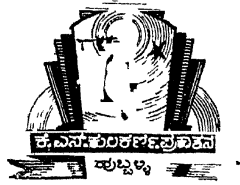


॥ ಶ್ರೀ ರಾಮ ॥

— ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥರ —

ದಾಸ ಬೋಧೆ

(ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ)



[All rights reserved by the publisher]



— ಬರೆದವರು —

ಕೃಷ್ಣಾಜಿ ಶ್ರೀಸಾದರಾನ ಕುಲಕರ್ಣಿ (ಹಿರೇಬಾಗೇವಾಡಿ)

೧೯೫೫)

(ಬೆಲೆ ರೂ. ೫)

ಮುಖ್ಯಕರು-

ಎಸ್. ಡಿ. ಜಕಾತ ಎ. ಎ. ಎಸ್. ಎ. ಎ.

ಪ್ರ. ಕೆ. (ಪಿ. ಸಿ. ಸುರಾಸಾಸಿ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ)

ನೊಂದಲನೆಯಮುದ್ರಣ ಗಂಧಪ್ರತಿಗಳು

- ಪ್ರಕಾಶಕರು -

ಪಿ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಬುಕ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್
ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ,

ಪ್ರ ಸ್ತಾ ವ ನೆ

ಈ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನ ಕಾರ್ಯವು ಕೇವಲ ಶಾಖೋಪ
ಯೋಗೀ ವುಸ್ತುಕಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತನವಾಗಿದ್ದಿತು
ಇತ್ತಿತ್ತಲಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಬೋಧನವಾದ ಚಿಕ್ಕ
ಮೊದ್ದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಹೊರಡಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಉದ್ಯುಕ್ತ
ವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ಉತ್ಸುಕತೆಯನ್ನಿ ಸುತ್ತದ್ದೆ
ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಚಕರ ಮನಸ್ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸುವದೇ
ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ ಈ ನಮ್ಮ ಹಂಬಲಕ್ಕನುಸರಿಸಿ
ಪ್ರಥಮತಃ ಹಲವು ಚಿಕ್ಕ ವುಸ್ತುಕಗಳನ್ನಲ್ಲದೆ 'ಶ್ರೀ ಗುರು ಚರಿತ್ರೆ' ಎಂಬ
ಮಹತ್ವವು ವ್ರಾಸಾದಿತ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವೆವು ನಂತರ ಮೊದ
ದಾದ ಎರಡನೆಯ ಗ್ರಂಥವೆಂದರೆ ಇದೀಗ ಪ್ರಕಾಶನಗೊಳಿಸುವ ಈ
'ಶ್ರೀ ಸಮಾಧ-ರ ದಾಸಬೋಧೆ'ಯು ಬೋಧಪರವೂ ನೀತಿ ನಯಾನ್ವಿ
ತವೂ ಆಗಿರುವ ಈ ಗ್ರಂಥವಾದರೂ ಸಿದ್ಧವ್ರಣೀತ 'ಶ್ರೀ ಗುರು ಚರಿತ್ರೆ'
ಯಂತೆ ಕನ್ನಡದ ಸರಳ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಇಡಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ
ಇದರ ಮೂಲವೂ ಆ ಗ್ರಂಥದಂತೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾಷೆಯ ಓವಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ
ಯದು ಸುಮಾರು ಮುನ್ನೂರು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಲೋಕೋತ್ತರ
ಮಹಂತನೊಬ್ಬನ ವಾಣಿಯಿಂದ ಸ್ಫುರಿತವಾದುದು ಇವೆರಡು ಗ್ರಂಥಗಳು
ಆ ಸಿದ್ಧ ಮಹಂತರ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರೀತರ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಇನಕ್ಕೆರುವ ಪೂಜ್ಯತೆಯೂ ಮಹತ್ವವೂ
ಇಂದಿಗೂ ಚಿರಂತನವಾಗಿ ಉದಿಸಿ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಈ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥಗಳ ವ್ಯಚಾರವು ಅಷ್ಟೊಂದಾಗಿಲ್ಲವಲ್ಲ ಆ ಗ್ರಂಥಭಾಷೆಯ
ಬಳಿಕೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಲ್ಲದುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು ಇದೇ ಒಂದು
ಕೊರತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನೀಗಬಹುದಂಬದರ ವಿಚಾರವು ಈ ಮೊದಲು ನಮ್ಮ
ನಾಡಿನ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದದ್ದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಪಂಡಿ
ತರು ಆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದರು ಆದರೆ
ಅವರವರು ಬರೆದ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಿರದ್ದರಿಂದ ಅವುಗ

ಳಿಂದ ಭಾವಿಕರ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯು ತುಂಬಿ ಬರಲಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಭಾವಿಕರ ಅಂತರೈವನ್ನೇ ತರ್ಕಿಸಿ ನಾವು ಆ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಮಗ್ರ ರುಚಿಯನ್ನು ಆವರೂ ಇನ್ನಿತರರೂ ಸವಿಯಲೆಂದು ಅವುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಸರಳ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವ್ರಸಿದ್ಧಿಸುವ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿದೆವು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ರಘು ರಾಮನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಆ ನಮ್ಮ ಹವಣಿಕೆ ಇದೀಗ ಕೈಗೊಂಡಿತೆಂದು ಈಗ ಹೇಳಲು ನಮಗೆ ಬಾಧಕವೇನು ? ಶ್ರೀ ಗುರು ಚರಿತ್ರೆಯು ಈ ಮೊದಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ದೂರ ದೂರಿನ ಅದೆಷ್ಟೋ ಭಾವಿಕರು ಇಂದಿಗೆ ಆ ಪ್ರಾಸಾದಿತ ಗ್ರಂಥದ ವಾರಾಯಣ ಪರಣ ನಡೆಯಿಸಿರಲು ಸಾಕು ನಂತರ ಈ 'ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥರ ದಾಸಬೋಧೆ'ಯನ್ನು ಇಂದಿನ ಶುಭ ದಿನದಲ್ಲಿ ವ್ರಸಿದ್ಧಿ ವಡಿಸುವೆವು ಬಹಿರಂಗದ ಸ್ವರೂಪದ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥರ ನೈಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ತೈಲ ಚಿತ್ರವನ್ನೂ ಅವರ ಹೃದಯಸ್ಥಿತ ಶ್ರೀ ರಘು ರಾಮನು ಕೋದಂಡ ಧರಿಸಿದ ಚಿತ್ರವೊಂದನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೇರಿಸಿದೆ ಮೇಲಾಗಿ ಸಮರ್ಥರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಕೊಳ್ಳುವವರ ಮನಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕ್ಯಾಲಿಕೋ ಬೈಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆ.

ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಾಶನದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕಾರಿಗಳಾದವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಸ್ವಸ್ತಿಕ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಒಡೆಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎಮ್ ಡಿ ಜಕಾತೆ ಇವರಿಗೆ ಚಿರಮುಣಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ

೨೪-೩-೧೯೫೫
ಮನ್ಮಥ ಸಂವತ್ಸರ ಯುಗ ಪ್ರತಿಪದಿ
ಶಕ ೧೮೭೭

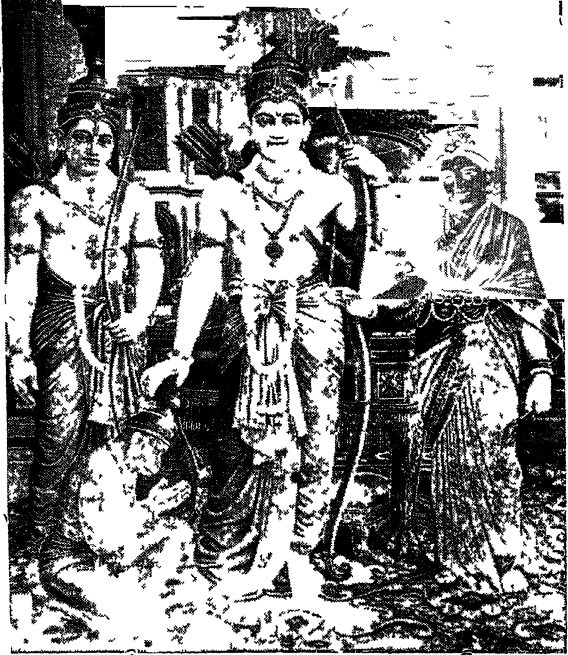
ಕೆ ಎಸ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ
ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಪುಸ್ತಕ
ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು
ಸ್ತೇಶನರೋಡ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆಯ

ಅ ನು ಕ್ರ ಮ ಣಿ ಕೆ ಯು

೧	ನೆಯ ದಶಕ	[ಸ್ತವನ ದಶಕ]	ಪುಟ	೧
೨	,,	[ಮೂರ್ಖ ಲಕ್ಷಣ]	,,	೨೮
೩	,,	[ಸಗುಣ ಪರೀಕ್ಷೆ]	,,	೬೫
೪	,,	[ನವ ವಿಧ ಭಕ್ತಿ]	,,	೧೦೭
೫	,,	[ಮಂತ್ರ ದಶಕ]	,,	೧೩೭
೬	,,	[ದೇವ ಶೋಧನ]	,,	೧೭೮
೭	,,	[ಬ್ರಹ್ಮ ದಶಕ]	,,	೨೧೧
೮	,,	[ಜ್ಞಾನ ದಶಕ]	,,	೨೫೩
೯	,,	[ಗುಣ ನಿರೂಪಣೆ]	,,	೨೯೪
೧೦	,,	[ಜಗಜ್ಯೋತಿ ದಶಕ]	,,	೩೨೬
೧೧	,,	[ಭೀಮ ದಶಕ]	,,	೩೫೫
೧೨	,,	[ವಿವೇಕ ವೈರಾಗ್ಯ]	,,	೩೮೪
೧೩	,,	[ನಾಮರೂಪ ದಶಕ]	,,	೪೧೨
೧೪	,,	[ಅಖಂಡಭ್ಯಾಸ]	,,	೪೩೮
೧೫	,,	[ಆತ್ಮದಶಕ]	,,	೪೭೪
೧೬	,,	[ಸಪ್ತತಿಸ್ವಯ]	,,	೫೦೬
೧೭	,,	[ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷರು]	,,	೫೩೪
೧೮	,,	[ಬಹುಜೀನಸೀ ದಶಕ]	,,	೫೬೪
೧೯	,,	[ಶಿವನಿರೂಪ ದಶಕ]	,,	೫೯೧
೨೦	,,	[ಪೂರ್ಣದಶಕ]	,,	೬೧೯
ಅನುಬಂಧ ೧		[ಯೋಗಾನುಭವಾವೃತ್ತ]	,,	೬೫೦

॥ ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ॥



✱ ಶ್ರೀ ರಾಮ ✱

--ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥ ರಾಮದಾಸರು--

(ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ—ಲೀಃ ಕೃ ಶ್ರೀ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಹಿರೇಬಾಗೇವಾಡಿ)

ಶ್ರೀ ರಾಮಪದ ರಜೋದ್ಧೃತಿ ಪುಣ್ಯಪವಿತ್ರವಾದ ಪಂಚವಟೆಯ ಪ್ರದೇಶವು ಗೋದಾವರಿಯ ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿದೆ ಅಲ್ಲಿ 'ಅಂಬಡ' ಎಂಬ ಪರಗಣೆಯ ನಾಡು ಆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ 'ಜಾಂಬ' ಎಂಬ ಜನಪದವೇ ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥರ ಜನ್ಮಗ್ರಾಮವು ೧೬ನೆಯ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಾಜಿ ಪಂತನೆಂಬ ವನು ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಕರಣಿಕನಾಗಿದ್ದನು ಆತನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ರಾಣೂ ಬಾಯಿಯು ಈ ದಂಪತಿಗಳ ಉದರದಿಂದಲೇ ಸಮರ್ಥರ ಜನನವಾದುದು ಸುಶೀಲನಾದ ಸೂರ್ಯಾಜಿ ಪಂತನು ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡುದರ ಫಲವಾಗಿ ಗಂಗಾಧರ ಹಾಗು ನಾರಾಯಣ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಭಾಗ್ಯವು ಆ ಪಂತನಿಗೆ ದೊರೆಯಿತು ಈ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಿರಿಯನಾದ ನಾರಾಯಣನೇ ಮುಂದೆ ಸಮರ್ಥ ವದದಿಂದ ಹೆಸರಾದನು ಇವನೇ ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆಯ ಪ್ರವರ್ತಕನು ಹಾಗು 'ಸಮರ್ಥ ರಾಮದಾಸರು' ಎಂದು ವಿಖ್ಯಾತರಾದವರು

ಶಕೆ ೧೫೩೦ನೆಯ ಚೈತ್ರ ಶುಕ್ಲದ ನವಮಿಯು ಅಂದು ನಡೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಜನ್ಮ ತಾಳಿದ ಮುಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಸಮರ್ಥರ ಜನನವಾಯಿತು ಇದೊಂದು ವಿಚಿತ್ರಯೋಗಾಯೋಗವೆಂದ ಸೂರ್ಯಾಜಿಯೂ ರಾಣೂಬಾಯಿಯೂ ಭಾವಿಸಿದರಲ್ಲದೆ ಜಾತನು ಮುಂದೆ ಸಮರ್ಥ ಖ್ಯಾತನಾಗುವನೆಂದು ಆಗಲೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಮತಿ ತಾಳಿದರು

ಸೂರ್ಯಾಜಿಪಂತನು ನಾರಾಯಣನ ಉಪನಯನವಾದ ಕೆಲ ದಿನದಲ್ಲಿ ಕಾಲವಾದನು ಆಗ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಏಳೇ ವರುಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿ ದ್ದಿತು ಮುಂದೆ ತಾಯಿ ರಾಣೂಬಾಯಿಯೇ ಲಾಲನವಾಲನದೊಂದಿಗೆ ಆತನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಪೂರೈಸಿದಳು ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಹೆಸರೆಡು ವರುಷ ತುಂಬಿವೆ ಮಗನ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಇತಿ ಕರ್ತವ್ಯ ಮುಗಿಸುವ ಹೆಂಬಲವು ರಾಣೂಬಾಯಿಯದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ಯೆ ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿ ಮಗನ ಲಗ್ನ ಹಮ್ಮಿದಳು

ಲಗ್ನದ ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೆಲ್ಲ ಮುಗಿದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮುಹೂರ್ತ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಲಾಯಿತು ಬೀಗರಾದಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮದುವೆಗೆ

ಬಂದರು ವಧೂವರರ ವಿವಾಹ ಸೂರ್ವದ ವಿವಿಧ ವೃದ್ಧಾಚಾರಗಳೆಲ್ಲ ಕೊನೆಗಂಡವು ಮುಖ್ಯವಿಧಿಯಾದ ಅಕ್ಷತಾರೋಪಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಮದುವಣಿಗರು ಹಸೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಎದುರುಬದರಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವರು ಅವರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಂತ ಪಟವು ಸ್ವಸ್ತಿ ಕಾಂಕಿತದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ ಪುರೋಹಿತರುಚ್ಚರಿಸುವ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕ ಪದ್ಯಗಳೂ, ಮಂಗಲ ನಾದ್ಯ ಧ್ವನಿಗಳೂ ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿ ಕೇಳ ಬರಹತ್ತಿವೆ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕ ಮುಗಿದು 'ಸುಮೂಹೂರ್ತೇ ಸಾವಧಾನ' ಎಂಬ ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚಕ ವಾಕ್ಯವು ಮದುವಣಿಗ ನಾರಾಯಣನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಕೊರೆದು ಅವನ ಹೃದಯ ಸೇರಿತು ಸಾವ ಧಾನವೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿದನು ಕೂಡಲೇ ಅಂತಃಪಟವನ್ನು ಪುರೋಹಿತ ರಿಂದ ಕಸಿದೊಗೆದನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಟಣ್ಣನೆ ಜಗಿದು ವಿವಾಹ ಮಂಟಪದಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಓಡಿಬಿಟ್ಟನು ಇಂತಾದ ಆಗಿನ ಸಂದರ್ಭವು ಆ ಸಮರ್ಥನ ಹೊರತು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಕಳವಳಿಕೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದರೂ ನಾರಾಯಣ ನಲ್ಲಿ ಲೋಕೋತ್ತರ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು ಮತ್ತು ಅದರಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ಆ ನಾರಾಯಣನು 'ಸಮರ್ಥ' ಪದದಿಂದ ವ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು

ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿ ಹೋದ ಸಮರ್ಥರು ವಂಚನೆಯಿಂದ ೨ ಮೈಲಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ಟಾಕಳಿಗೆ ಹೋದರು ಮುಂದೆ ಭಾರತದಲ್ಲೆಲ್ಲ ತೀರ್ಥಾದಿಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿದರು ಕೃಷ್ಣಾ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬಹು ಕಾಲವಾಗಿದ್ದರು ತಮ್ಮದೇ ಒಂದಾದ ರಾಮೋವಾಸನೆಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿದರು ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರವೃದ್ಧಿಯ ಕುರಿತು ಸತತವೂ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಗಿತು ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಅವರ ಶಿಷ್ಯತ್ವ ವಹಿಸಿದರು ಸಮ ರ್ಥರ ನಿರೀಕ್ಷೆ, ವಿಶ್ವಹಿತಚಿಂತನೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯ ಚಿಂತೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಅವರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಸ್ಥಿರತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾದವು ತಪಸ್ಸು, ಉಪಾಸನೆ, ಧರ್ಮನಿಷ್ಠೆ ಇವುಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಬಲವರ್ಧನೆಯಾಗುವದೆಂದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆದರ್ಶವಾಗಿ ತೋರಿಸಿದ ಈ ಮಹಂತ-ಮಹಾನುಭಾವರು ೭೩ವರುಷ ವಯಸ್ಸಾಗುವವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ದೇಹ ಸವೆಯಿಸಿ ಸಜ್ಜನಗಡದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿರೂಪದಿಂದ ಅನುರರಾದರು (ಶಕೆ ೧೬೦೩)

ಇಂತಿದೆ ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥ ರಾಮದಾಸರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯವು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆ

೧ ಸ್ತವನದಶಕ

ಅರಸರಾಜ | ಗ್ರಂಥಾರಂಭಲಕ್ಷಣ | ಶ್ರೋತೃಗಳು 'ಇದಾವಗ್ರಂಥವು? ಇದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದೇನು? ಹಾಗೂ ಇದರ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಫಲವೇನು?' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು- ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ 'ಗುರು ಶಿಷ್ಯರ ಸಂವಾದ ಸ್ವರೂಪದ ದಾಸಬೋಧೆಯೆಂಬ ನಾಮವಿರುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿನಾರ್ಥವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿರುವದಲ್ಲದೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ 'ಭಕ್ತಿಯೋಗದಿಂದ ಮಾನವನು ದೇವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು' ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಒಡಮೂಡುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ದಾಸಬೋಧೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನಗಳ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಅತ್ಯಸ್ಥಿತಿಯೆಂದರೇನು? ಶುದ್ಧಬೋಧೆ ಹೇಗಿರುವದು? ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯದಾವುದು? ನೋಕ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವೆಂತು? ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವೆಂದಾವುದಕ್ಕನ್ನೆ ಬೇಕು? ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿ, ಅಲಿಪ್ತತೆಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೇವನಾರು? ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತನಾವನು? ಜೀವ-ಶಿವರ ಸಂಬಂಧ ಸ್ವರೂಪಗಳೇನು? ಹಲವು ಮತಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸಂಬಂಧ ವಿಚಾರ, ತಾನಾರಂಬದರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ, ಉಪಾಸನೆ,

ಕವಿತ್ವ, ಚಾತುರ್ಯ, ಮಾಯಾಜನಿತೆ, ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ ಅಲ್ಲದೆ ಕರ್ತೃವು ಯಾರು? ಇದನ್ನೂ ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ಹಲವು ಸಂದೇಹ, ಅನುಮಾನಗಳ ನಿರಸನ ಮಾಡಿದೆ

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶದೀಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯೋಪವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಲ್ಲ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸುಗಮತೆಗಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದಶಕಗಳೆಂಬ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಸಮಾಸಗಳೆಂಬ ಅಂತರ್ಗತ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದೆ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಚಾರ, ಉಪನಿಷದ್, ವೇದಾಂತ, ಶ್ರುತಿಗಳ ಸಿದ್ಧನಾರ ಸ್ವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಗೋಚರಿಸಿದ ನಿರ್ಧಾರ ಇವುಗಳನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಹ ಮಿಥ್ಯವಿರದೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ ಕೇವಲ ಮತ್ಸರಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ನಂಬದವನು ಶಿವಗೀತೆ ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಗೀತೆಗಳು, -ಉಪನಿಷದುಗಳು, ಭಾಗವತ ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಸಾಧಿತ ಭಗವದ್ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೇ ಮಿಥ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದಂತಾಗುವದು ಇಂತು ಭಗವದ್ವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿರದವನು ಪತಿತನು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾದುದೆಲ್ಲ ಭಗವದ್ವಾಕ್ಯನಿಯುಕ್ತವಾಗಿನೆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಅವಲೋಕಿಸದೆ ದೂಷಿಸುವವನು ದುರಾತ್ಮನು, ದುರಭಿಮಾನಿಯು, ಹಾಗು ಮತ್ಸರವುಳ್ಳವನು ಇಂಥವನು ಅನ್ಯರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧ ವಿಕಾರವು ಹೆಚ್ಚುವದು ಹೀಗೆ ಅವನ ಅಂತರ್ಭಾವವು ನಾಶವಾಗಿ ಅದು ಕಾನುಕ್ರೋಧಗಳಿಂದ ಪೀಡಿತವೂ ಅಹಂಭಾವಯುಕ್ತವೂ ಆದುದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುವದು

ಕಾಮುಕ್ರೋಧಾದಿಗಳಿಂದ ಜಂಜಡವಾದುದನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು? ಅವೃತಸೇವನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮೃತ್ಯುವುಂಟಾಗುವದೆ? ಇನ್ನು ಈ ಹೇಳಿಕೆ ಆದಂತಿರಲಿ ಅಧಿಕಾರಯುಕ್ತರಾದವರು ಪ್ರಭಿಮಾನ ಬಿಟ್ಟು ಈ ಗ್ರಂಥ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಇದು ಉತ್ತಮತರವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು

ಬಳಿಕ ಕ್ರೋಧಗುಣ ಗ್ರಂಥದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ — ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಹೇಳಿರುವುದು ಇದರ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಕೂಡಲೇ ಕ್ರಿಯೆ ಬದಲಿಸಿ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಸಂಶಯ ದೂರಾಗುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾರ್ಗ ದೊರೆತು ಅದರಿಂದ ಸಾಯುಷ್ಯಮುಕ್ತಿಯ ತತ್ತ್ವವು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು

ಅಜ್ಞಾನ ದುಃಖ-ಭ್ರಾಂತಿಗಳು ದೂರಾಗಿ ತೀವ್ರವೇ ಜ್ಞಾನಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು ಇಂತಿದೆ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಫಲಶ್ರುತಿ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂಪತ್ತೂ ವಿನೇಕಜಾತುರ್ಯವೂ ಉಂಟಾಗುವವು ಮಾನವನಲ್ಲಿಯ ಭ್ರಾಂತಿ, ಅವಗುಣ, ಅವಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲ ದೂರಾಗಿ ಆತನು ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಯುತನಾಗುವನು ಧಾರ್ಮಿಕರು, ತಾರ್ಕಿಕರು, ವಿನುರ್ವಕರು ಇವರಿಗೆಲ್ಲ ಇದರ ಸಮಯ ತಿಳಿಯುವುದು ಆಲಸ್ಯವುಳ್ಳವರು ಉತ್ಸಾಹವುಳ್ಳವರಾಗುವರು ಪಾಪಿಗಳೂ ನಿಂದಕರೂ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನು ಒಪ್ಪುವರು ಸಂಸಾರ ಲೋಲುವರು ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಾಗುವರು ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆ ಹೆಚ್ಚುವುದು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ ಕಡೆಗೆಣಿಸುವವರು ಭಕ್ತಿವಂತರಾಗಿ ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದುವರು ಅನೇಕ ವಾಸಯುಕ್ತ ವತಿತನು ಪವಿತ್ರನಾಗುವನು ಈ ಗ್ರಂಥ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಉತ್ತಮ ಗತಿ ಹೊಂದುವವು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ವ್ಯಥೆಗಳೂ, ಸಂಶಯ - ಅನುಮಾನಗಳೂ, ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ಚಿಂತೆಗಳೂ ನಾಶವಾಗುವವು

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಫಲವೂ ಮತ್ತರಭಾವವನ್ನೆಣಿಸುವವರಿಗೆ ಕೃತ್ರಿತ ಫಲವೂ ದೊರಕುವುದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ [೨೧] ಷೋಡಶಸ್ತವನಿ ಓಂ ಗಣನಾಯಕನೇ! ಸದ್ವಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರದಾತನಿ! ಅಜ್ಞಾನ-ಭ್ರಾಂತಿಗಳನ್ನು ಹರಿಮೋಗಿಯುವವನಿ! ಬೋಧರೂಪನಿ! ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು ನೀನು ನನ್ನ ಹೃದಯ ಸೇರು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಚಿರಕಾಲ ವಾಸವಾಗಿ ಇರು ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ದಯೆಯ ಕಡೆಗೆಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡು ನನಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ಬಲವನ್ನು ಕೊಡು. ನಿನ್ನ ನಾಮಕೃಪೆಯಾಗಲು ವಿಘ್ನಗಳೆಲ್ಲ ಅಂಜುವವು ಹಾಗೂ ಅವು ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ದೂರಾಗುವವು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಿನಗೆ 'ವಿಘ್ನಹರ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿರುವುದು ನೀನು

ಅನಾಧರ ತೊರುಮನೆಯಂತಿರುನಿ, ಹರಿಹರ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ನೀನು ವಂದ್ಯನು ನಿನ್ನನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮಂಗಳಕಾರ್ಯವನ್ನಾರಂಭಿಸಲು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು ಯಾವ ಅಡಿತಡೆಗಳೂ ಉಪಾಧಿಗಳೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವದರಿಂದ ಪರಮ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು ಹಾಗೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೊರೆದ ಮನಸ್ಸು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವದು ನಿನ್ನ ಚಿಲುವಿನ ರೂಪ ಕಂಡು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ಕುಣಿಕುಣಿದು ನಲಿಯುವರು ಹಾಗೂ ಮುಗ್ಧರಾಗುವರು

ದೇವಾ ! ನೀನು ಸದಾವಕಾಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದಿಂದ ಗುಂಗಾಗಿ ತಲೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತಿರುವಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಿನ್ನ ಉಲ್ಲಾಸವೃತ್ತಿಯೂ ವ್ರತವನ್ನ ಮುಖಮುದ್ರೆಯೂ ಆನಂದದಾಯಕವಾಗಿರುವವು ಸಿಂಧೂರ ವರ್ಣದಿಂದ ಒಪ್ಪುವ ನಿನ್ನ ಭವ್ಯರೂಪವೂ ಉಗ್ರಮೂರ್ತಿಯೂ ಪ್ರಚಂಡತೆಯೂ ಅಗಲಾದ ಮಸ್ತಕವೂ ಅಹ್ಲಾದದಾಯಕಗಳು ಹಲವು ಸುಗಂಧ ಪರಿಮಳಯುಕ್ತ ಮದಸ್ತಾವವು ನಿನ್ನ ಗಂಡಸ್ಥಲದಿಂದ ಒಂದೇ ಸವನೆ ಸುರಿಯುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಭ್ರಮರಗಳು ಮೋಹಿಸಿ ಬಂದು ಕುಳಿತು ರೈಂಕಾರ ಶಬ್ದ ಮಾಡುವವು ನಿರಿಗಗಟ್ಟಿದ ನಿನ್ನ ನೊಂಡಿಲೂ, ಮನಹರವೂ ಅಧರ ಸ್ಥಲವೂ ಬಲು ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿರುವವು ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ವರ್ಣಿಸುವದು ಅಶಕ್ಯವು

ಶ್ರೀ ಗಣಸನು ೧೪ ವಿಧೈಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿರುವನು ಅವನ ಸಣ್ಣವಾದ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿರುವವು ಅವನ ಮೃದುವಾದ ಹಾಗುಹರನಾದ ಕಿವಿಗಳ ಬೀಸುವಿಕೆ, ರತ್ನಖಚಿತಮುಕುಟ ಕಾಂತಿ, ಹಾಗೂ ಅದರ ಹಲವು ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಹೊರಟ ಪ್ರಕಾಶ, ಮೇಲೆ ಕೆಚ್ಚಿದ ಧಳಧಳ ಸುವ ನೀಲರತ್ನ, ಕರ್ಣದಲ್ಲಿಯ ನೀಳ್ ಕುಂಡಲಗಳು, ಸುವರ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಬಲವಾದ ಕೋರೆ, ಹಾಗೂ ಅದರ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಕೂಡಿಸಿದ ಕೆಳತಗಡು, ವಿಶಾಲ ಹಾಗು ಡೊಳ್ಳಿನಂಥಹೊಟ್ಟೆ, ನಡಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿದ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಗೆಜ್ಜೆ ಹಾಗು ಮಣಿಗಳು, ಅವುಗಳ ಇಂಪಾದ ಸಪ್ಪಳಗಳು, ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಸುತ್ತಿದಸರ್ಪವು ಇದಲ್ಲದೆ ಅವನ ನಾಲ್ಕೊಳುಗಳು, ಲಂಬವಾದ ಉದರವು ಕೆಂಪು ಸೀತಾಂಬ ರವು, ಕಮಲದೋಪಾದಿಯಿರುವ ಸುಳಿಸುಳಿಯಾದ ಹೊಕ್ಕಳು, ಹಲವುತರದ

ಹೂಮಾಲೆಗಳು, ರತ್ನ ಜಡಿತಪದಕಹಾರವು, ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಕೊಡಲಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಕಮಲ, ಅಂಕುಶ, ಮೋದಕ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಪರಿಶೋಭಿತನಾಗಿದ್ದ ಗಜಾನನು ಕೌಶಲ್ಯಯುಕ್ತ ನಟನಾಟ್ಯ-ತಾಲಸ್ವರಗಳಿಂದಲೂ ವಾದ್ಯವೈಭವಗಳಿಂದಲೂ ಹುಂಕಾರದ ಮಂಜುಳ ದನಿ ಮಾಡುತ್ತ ಕುಣಿದಾಡಹತ್ತಿದನು

ಇಂಥ ಗಜಾನನ ಮೂರ್ತಿಯು ಚಾಪಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವನು ಸುಂದರ ರೂಪನು, ಒಳ್ಳೇ ಲಾಕ್ಷಣಿಕನು, ಲಾವಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದವನು ಅವನ ಅವನ ನಟನೆಯಿಂದ ನೇವುರಗಳ ರುಣರುಣ ಧ್ವನಿಯು ರಮ್ಯವೆನಿಸುವದು ಗೆಜ್ಜೆ ಕಡಗಗಳಿಂದ ಅವನ ವಾದಗಳು ಒಳ್ಳೇ ಮನೋಹರವಾಗಿ ತೋರುವವು ಇಂಥ ಸೌಂದರ್ಯಯುತನಾದ ಆತನು ಈಶ್ವರನ ಸಭೆಗೆ ಬರಲು ಅವನ ದಿವ್ಯ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಭೆಯು ಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಇಡಿದಿರುವದು ಅಷ್ಟನಾಯಕರೆಲ್ಲರು ಆತನಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸುವರು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರನೂ, ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಯೂ ಆದ ಗಣನಾಯಕನಿಗೆ ನನ್ನ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರವು ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಗಣೇಶನನ್ನು ಕಾಣಲು ಭ್ರಾಂತಿ ದೂರಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಪ್ರಕಾಶವಾಗುವದು ಅವನ ಗುಣಾನುವಾದ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಮೆಚ್ಚುವಳು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಂದ ವಂದಿತಳಾದ ಸರಸ್ವತಿಯು ಗಣಪತಿಯನ್ನು ಹೊಗಳುವಳೆಂದ ಮೇಲೆ ಮಾನವರ ಪಾಡೇನು ? ಅದಿರಲಿ ಬುದ್ಧಿಮಾಂದ್ಯತೆ ನೀಗುವದಕ್ಕೆ ಗಣೇಶನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಮೂರ್ಖನು, ಲಕ್ಷಣರಹಿತನು, ಅತಿ ಹೀನನು ಇವರೆಲ್ಲರು ಗಣೇಶನ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ದಕ್ಷರೂ, ಪಂಡಿತರೂ, ಆಗುವರು

ಗಜಾನನನು ಪರಮ ಸಮಥ-ನು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲರ ಮನೋರಥ ಪೂರೈಸುವನು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿ ಗಣೇಶರನ್ನು ಭಜಿಸುವದು ಅತ್ಯಂತ ಹಿತಪ್ರದವೆಂಬುದು ಅನುಭವಸಿದ್ಧವು

ಇಂಥ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ ಗಣೇಶನನ್ನು ನಾನು ಪರಮಾರ್ಥದಾಶೆಯಿಂದ ನನಗೆ ತಿಳಿದಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ತುತಿಸುವೆನು

ಶ್ರೀರಾಮ! ಶಾರದಾಸ್ತವನಿ! ಇನ್ನು ವೇದಮಾತೆಯಾದ ಸರಸ್ವತಿಯನ್ನು

ವಂದಿಸುವೆನು ಆ ಶಾರದಾದೇವಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗಳು ಆ ವಾಗ್ಧೇ
ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆದಿಯು ಆಕೆಯೇ ಮಹಾಮಾಯ ಆಕೆಯಿಂದಲೇ ಶಬ್ದಗಳು
ವತೆಯೇ ನೋಳಿಯುವವು ಅನಾರ ವೇದಗಳೆಲ್ಲ ಆಕೆಯ ಮುಖದಿಂದ
ಬಂದವು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಭ್ಯಂತರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದವಳು
ಆ ಶಾರದಾ ದೇವಿಯು ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಿಯೂ, ಧೀರರಿಗೆ
ಕೃತಬುದ್ಧಿಯೂ ಆಗಿ ಉಪಾಧಿಯಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಹರಿ
ದೊಗೆಯುವಳು ಆಕೆ ಮಹಾಪುರುಷ ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿಯಾಗಿರುವಳು
ಸಾಧುಗಳ ತೂರ್ಮವಸ್ಥೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಹಾತ್ಮಾರ್ಯವನ್ನು
ಅನಳಿಂದಲೇ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು ಆ ಸರಸ್ವತಿಯು ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಶಾಂತಿ
ದಾಯಿಕೆ ಈಶ್ವರನ ಮಾಯಾಶಕ್ತಿಯೆಂದರೆ ಆಕೆಯೇ ಆಶೆಯನ್ನುತೊರೆದ
ಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿಯ ವರಕ್ತಿಯು ತಾನಾಗಿ ಆಕೆ ಬೋಧಿಸುವಳು ಲೀಲೆಯಿಂದ
ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ವಿನೋದದಿಂದ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆದಿ
ಹಾಕುವ ಮಹಾಪುರುಷನ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಮೀರಿನಂತವಳೆಂದರೆ ಈಕೆಯೇ
ಈಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರಿಗೂ ಕೂಡ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡಲು ತೋರದಾಗುವಳು,
ಅವರ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ನಿಲುಕದವಳು, ಇಂತು ಆಕೆಯ ಅಂತಪಾರವು ಅವರಿಗಾ
ಗದು ಈಕೆ ಜಪದಾತ್ಮನ ಸರ್ವನಾಟಕಕ್ಕೆ ಜೀವಾಳವು ಬುದ್ಧಿವಂತರಲ್ಲಿ
ನಿರ್ಮಲ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯೂ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾನಂದ ಪಡೆದವರ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯೂ
ಆಗಿರುವಳು

ಈಕೆಯ ಸುಂದರ ರೂಪು ಶೋಭಾಯಮಾನವು ಈಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
ನಂಬ ಸೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿಯಂತಿರುವಳು ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಸಂಸಾರ
ನಾಶಗೊಳಿಸುವವಳು, ಮತ್ತು ಈ ಶಾರದೆ ಮೋಕ್ಷ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ
ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಿಯು ಈಕೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದಿಂದ ಅಮೃತ ರೂಪವಾಗಿ
ಒಸರುವ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಜೀವನಕಳೆಯು ಸತ್ವರೂಪಳೂ, ಶಾಂತಳೂ,
ಲಾವಣ್ಯಸ್ವರೂಪಳೂ ಇವಳಾಗಿರುವಳು ಈಕೆ ಅಮೃತ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ
ವ್ಯಕ್ತಳಾಗಿ ತೋರುವವಳು ಇಚ್ಛಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವವಳು ಕಲಿ
ಕಾಲವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಗೆ ವಾತ್ಸರ
ಸ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವಳು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕರಲ್ಲಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವನ್ನು

ಉದ್ಘಾತಿಸುವವಳು ಕೇವಲ ಶಬ್ದಬಲದಿಂದ ಭವಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಿಸುವವಳು

ಇಂತು ಹಲವು ವೇಷಗಳಿಂದ ನಟನೆ ಮಾಡುವ ಈ ಮಾಯಾ ಶಾರದೆಯು ಒಬ್ಬಳೇ ಆದರೆ ಒಂದೇ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರದ ವಾಣಿಗಳ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ತೋರುವಳು

ಈ ಶಾರದಾ ದೇವಿಯು ತನ್ನ ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತಾನೇ ವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಳಾಗಿ ನಿಂತು ವೇದಗಳನ್ನು ಬೀರಿದಳು ಈಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆ ಜನನಿಯಾಗಿ ಹರಿಹರರಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ವಿಸ್ತೃತಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದಳು ಈಕೆ ಪರಮಾರ್ಥದ ಆದಿಯಾಗಿ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಭರಿತಳು, ಹಾಗೂ ನಿವಾಂತ ನಿರ್ಮಲ, ನಿಶ್ಚಲ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯವಳೂ ಆಗಿರುವಳು

ಈ ಶಾರದೆ ಯೋಗಿಗಳ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಧಕರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಿದ್ಧರ ಅಂತ್ಯಕರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಅವ್ಯಕ್ತಳಾಗಿರುವಳು ನಿರ್ಗುಣದ ವ್ಯಕ್ತತೆಯೂ, ಅನುಭವದ ಪ್ರಚೀತಿಯೂ, ವ್ಯಾಪಕತ್ವದ ಪೂರ್ಣತೆಯೂ ಇವೆಲ್ಲ ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪುರಾಣ, ವೇದ-ಶ್ರುತಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಶ್ರೀ ಶಾರದೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಹೊಗಳುವವು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರವು ಈಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ರೂಪ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಭಜಿಸುವರು ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಮಹಿಮೆಯುಂಟಾದುದೂ ಉಪಮೆಯಿಲ್ಲದುದಕ್ಕೆ ಉಪಮೆಯೊದಗುವದೂ ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ಗೌರವ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಈಕೆಯಿಂದಲೇ ಹಲವು ವಿದ್ಯೆಕಲೆಗಳು, ಸಿದ್ಧಿ ದೇವತೆಗಳು, ಧೃಢನಿಶ್ಚಯವು, ಸೂಕ್ಷ್ಮ (ಪರಮಾತ್ಮ) ವಸ್ತುವಿನ ಬೋಧೆಯು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಈಕೆಯೇ, ಮತ್ತು ಈಕೆ ಹರಿಭಕ್ತರಲ್ಲಿಯ ನಿಜಭಕ್ತಿಗೂ ಯೋಗಿಗಳ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಗೂ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಗೂ ಕಾರಣಗಳು. ಈಕೆಯ ಆಸಾರವಾದ ವೈಷ್ಣವೀಮಾಯೆಗಳೂ, ಅವುಗಳ ನಾಟಕವೂ ಮಹಾನ್ ಮಹಾ ಜನರುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತಹವು

ಇನ್ನು ಈ ಶಾರದೆಯ ರೂಪಗಳೆಷ್ಟೆಂದರೆ- ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಕಂಡ, ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಅರಿತ, ಮನಸಿನಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿದ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆಕೆಯ ರೂಪಗಳು.

ಸ್ತೋತ್ರ (ಹೊಗಳಿಕೆ), ಭಜನ (ಸ್ಮರಣೆ), ಭಕ್ತಿ (ನಿಷ್ಠೆ) ಇವು ಮಾಯೆಯ ಹೊರತು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಮಹತ್ತರವು ಹಾಗೂ ದೇವಾಧಿದೇವತೆಯಾದ ಶ್ರೀ ಶಾರದೆಗೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರವು

ಶ್ರೀರಾಮ! |೪|ಸದ್ಗುರುಸ್ತವನೇ! ಇನ್ನು ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವೆನು ಮಾಯೆಯು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಲು ಅಶಕ್ಯವಾದ ಆ ಗುರುವಿನ ಸ್ವರೂಪವು ಜ್ಞಾನರಹಿತನಾದನನಗೆ ತಿಳಿಯುವದೆಂತು? ಶ್ರುತಿಗಳೂ ಕೂಡ ಎನೊಂದನ್ನರಿಯದೆ 'ನೇತಿ' 'ನೇತಿ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಂದಮತಿಯಾದ ನನ್ನ ಪಾಡೇನು? ಈ ವಿಚಾರ ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ದೂರ ಸರಿದು ನಿಂತುಕೊಂಡೇ ನಾನು ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. ಇಂಥ ಗುರುವೇ! ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸು. ಸದ್ಗುರು ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತವನ ಮಾಡುವ ಪ್ರಬಲ ಆಶೆಯಿದ್ದಿತು ಅದು ಮಾಯೆಯ ನಿಶ್ಚಿತದಿಂದ ದೂರಾಯಿತು ಈಗ ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಸ್ತವನ ಮಾಡುವೆನು ಮಾಯೆಯ ಬಲದಿಂದಲೇ ಸ್ತವನ ಮಾಡಲು ನನ್ನ ಮನಸು ಅತುರಗೊಂಡಿತ್ತು ಈಗ ಆ ಮಾಯೆಯೇ ಲಜ್ಜಾಯಮಾನಳಾದುದರಿಂದ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ? ಮುಖ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಬಿಡಬಾರದೆಂದು ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವರು ಅದರಂತೆ ನಾನೂ ಮಾಯೆಯ ಯೋಗದಿಂದ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವೆನು ಭಾವಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ದೇವಧ್ಯಾನವಿರಬೇಕು ಅದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಈಗ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವೆನು ಸದ್ಗುರು ಶ್ರೇಷ್ಠನೇ! ನಿನಗೆ ಜಯಜಯಕಾರವು ವಿಶ್ವಭರಣೆ! ವಿಶ್ವಬೀಜನೆ! ಪರಮ ಪುರುಷನೆ! ಮೋಕ್ಷದ್ವಜನೆ! ದೀನಬಂಧುವೆ! ನಿನ್ನ ಶಾಂತ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕತ್ತಲೆ ಹರವಂತೆ ಮಾಯ ದೂರಾಯಿತು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಕತ್ತಲೆ ದೂರಾದರೂ ಅದು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುವದು ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆಗಳು ತವ್ವುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಸದ್ಗುರುವಿಮಯ ಮಾತು ಹಾಗಲ್ಲ ಆತನು ಜನನ ವೃತ್ತಗಳನ್ನೂ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಸಮೂಲ ನಾಶಗೊಳಿಸುವನು ಬಂಗಾರದಿಂದ ಕಬ್ಬಿಣವೆಂದೂ ಆಗದು ಅದರಂತೆ ಗುರುವಿನ ಬಗೆಗೆ ಗುರುಸೇವಕರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿರಕೂಡದು ನದೀ ಪ್ರವಾಹವು ಗಂಗೆಗೆ ಹೋಗಿ ಮಿಲನವಾಗಲು ಅದು ಗಂಗೆ

ಯಲ್ಲೆಯೇ ಲೀನವಾಗುವದು ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಅದನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಆದರೆ ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹವು ಗಂಗೆಗೆ ಕೂಡಿ ಗಂಗೆಯಾದರೂ ಅದರ ಮೂಲವು ನದಿಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುವದು ತಿಷ್ಯನ ಬಗೆಗೆ ಹಾಗಲ್ಲ ಗುರುವಿನಿಂದ ಬೋಧಿತ ತಿಷ್ಯನು ಮುಂದೆ ಗುರುವೇ ಆಗುವನು ಗುರುವನ್ನು ಪರಿಸರಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಲು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಏಕೆಂದರೆ ಪರಿಸರಗಳು ಬಂಗಾರವನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರದು ಗುರುವು ಮಾತ್ರ ತಿಷ್ಯನನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡುವನು ಅಂದರೆ ತಿಷ್ಯನಿಗೆ ಗುರುತ್ವವೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇನ್ನು ಗುರುವನ್ನು ಸಾಗರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸುವದೂ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಸಮುದ್ರವು ಕ್ಷಾರಯುಕ್ತವು ಒಂದು ವೇಳೆ ಕ್ಷೀರಸಾಗರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು ಇದೂ ಸರಿಗೂಡದು ಆ ಕ್ಷೀರಸಾಗರವು ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವದು ಇದರಂತೆ ಮೇರು ಪರ್ವತವು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಜಡ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೋಮಲ ಹೃದಯದ ಗುರುವಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಇನ್ನು ಆಕಾಶದ ಉಪಮೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಆ ಆಕಾಶವು ನಿರ್ಗುಣವಾದುದರಿಂದ ಆ ಉಪಮೆಯೂ ಗುರುವಿಗೆ ಸಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ ಧೀರತ್ವದಿಂದ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಗುರುವನ್ನು ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಆ ವಸುಂಧರೆಯೂ ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿ ಲಯವಾಗುವದು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಹೋಲಿಸಲು ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದಿತವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಅಮರ್ಯಾದಿತ ಗುರುವಿನ ಪ್ರಭಾವ ಪ್ರಕಾಶವು ರವಿತೇಜಕ್ಕೆ ಮೀರಿದ್ದಾಗಿರುವದು ಇದರಂತೆ ಭೂಭಾರ ಹೊತ್ತ ಶೇಷರಾಜನೂ, ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಬತ್ತಿಹೋಗುವ ಜಲವೂ, ಗುರುವಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವ್ಯತೋಷಮ ಸದ್ಗುರುವೆಂದು ಬಗೆದರೆ ಅವ್ಯತವು ಸಾಯುವವನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಮರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಆದರೆ ಸದ್ಗುರು ಬೋಧಾಸ್ಮಿತವು ಗುರುಕೃಪೆಗೀಡಾದ ವರನ್ನೆಲ್ಲ ಅಮರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು

ಇನ್ನು ಶ್ರೀಗುರುವು 'ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ'ವೆಂದು ಹೇಳುವದು ಮಾನವನ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ನಿಲುಕದ ವಿಚಾರ ಸುರಲೋಕದಲ್ಲಿಯ ಆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವು ಅದಾರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಸದ್ಗುರುವು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯನು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗುರುವು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದವನು ಇವ

ರಂತೆ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ಕಾಮಧೇನುಗಳೂ ಗುರುವಿನ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಕೀಳಾದವು ಲಕ್ಷ್ಮೀವಂತ ಹಾಗೂ ಸದ್ಗುರು ಇವರಲ್ಲಿ ಸಾದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನಾಶವಾಗುವಂಥವಳು ಗುರುವ್ಯಾರದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಆವಾಸವಿದ್ದು ಆಕೆ ಅವಿನಾಶಳು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಸುಖವೂ ಇಂದ್ರನ ಸಂಪತ್ತೂ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗುವಂಥವು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯು ಎಂದೂ ಚಲಿಸುವಂಥದಲ್ಲ ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಾಶವು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲ ಆದರೆ ಸತತವೂ ಅವಿನಾಶ ವಸ್ತುವೆಂದರೆ ಸದ್ಗುರು ಪದವು ಅದುದರಿಂದ ಗುರುವಿಗೆ ನಾಶವಾಗುವಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾಯ್ದು ಯಾವದರ ಉಪಮೆಯೂ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ' ಸದ್ಗುರುವು ಅನುಪಮೇಯನು ' ಎಂದಿಷ್ಟೇ ವರ್ಣಿಸುವದು ಯುಕ್ತವು. ನಿಜವಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅಂತರ್ನಿಷ್ಕರೇ ಅರಿಯುವರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ! |ಸಂತಸ್ತವನ|ಇನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು ಜನರಿಗೆ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿರುವ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಅವರಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗುವದು ಇವರ ಹೊರತು ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತು ದುರ್ಲಭವು ಅದು ಈ ಸಜ್ಜನರಿಂದಲೇ ಸುಲಭವು. ಆ ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತುವಿನ ಆಸ್ತಿತ್ವವು ಸ್ಥೂಲ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಗೋಚರವು ಅದರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟರೂ ವ್ಯರ್ಥ ಆ ವಸ್ತು-ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದು ಅಗೋಚರವು ಆ ಪರಮಾತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿದರೂ ಅದು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಂಜನವನ್ನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡರೂ ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೂ, ಚಂಡ ಪ್ರಕಾಶಸೂರ್ಯನೂ ಸಹ ಆ ವಸ್ತುವನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರಕಾಶ ಬೀರಿ ತೋರಿಸಲು ಅಸಮರ್ಥರು ಉಜ್ಜೆಯ ಎಳೆಗಳನ್ನೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಅಣುಕಣಗಳನ್ನೂ ವಿಂಗಡಿತವಾಗುವಂತೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀರುವ ರವಿಯು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ನಿಜವಸ್ತುವನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆಂದಮೇಲೆ ಅದನ್ನಾರು ತೋರಿಸಬೇಕು? ಆದರೆ ಈ ದಾರ್ಶನಿಕ ಕಾರ್ಯವು ಸಂತಸಜ್ಜನರಿಂದ

ಸುಲಭವಾಗಿ ಕೈಗೂಡುವದು ಅವರು ಸಾಧಕರಿಗೆ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಆ ನಿಜ ವಸ್ತುವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವರು

ಆ ವಸ್ತುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತರ್ಕ, ಪ್ರಯತ್ನ, ಆಕ್ಷೇಪಗಳೆಲ್ಲ ಕುಂಠಿತವಾಗುವವು ಅಲ್ಲಿ ವಿವೇಕದ ಬಲವು ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಶಬ್ದಗಳು ಉಚ್ಚರಿತವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮನಸು ಏನೊಂದನ್ನರಿಯದ ಹಾಗಾಗುತ್ತದೆ ಹಲವು ನಾಲಿಗೆಯ ಶೇಷನು ಆ ವಸ್ತುವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಅಸಮರ್ಥನಾಗುವನು ಅಲ್ಲದೆ ಆ ವಸ್ತುವನ್ನೂ ಕೂಡಲಾರನು ಅಪ್ರಕಾಶಿತಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಕಾಶ ಪಡಿಸುವ ವೇದಗಳು ಆ ವಸ್ತುವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ದುರ್ಬಲವುಳ್ಳವಾಗುವವು ಆದರೆ ಅಂಥ ಆ ನಿಜವಸ್ತುವು ಸಜ್ಜನ ಸಂಗದಿಂದ ಸ್ವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಮಹಿಮೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಅನಂತಲೀಲಾತ್ಮಕವಾದ ಮಾಯೆಯೂ ಕೂಡ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಲಾರದು. ಯಾಕಂದರೆ ಆ ವಸ್ತುವು ಮೂಲತಃ ಮಾಯಾತೀತವಾದುದು ಇಂಥ ಮಾಯಾತೀತ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಂತ ಸಜ್ಜನರು ಗುರುತಿಸಿಕೊಡುವರು. ಅವರೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು ಇದರಿಂದ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಹಾಗು ಅದರ ದಾರ್ಶನಿಕ ಸಜ್ಜನರ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವದು ಕಠಿಣವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಆದರೂ ಸಂತರ ಪರಿಚಯದ ಬಗೆಗೆ ಅವರ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆವು. ಆ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರು ಅನಂದದ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವರು ಸುಖಿಗಳಾಗಿರುವರು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಸಂತೋಷಗಳಿಗೆ ಆ ಸಂತರೇ ಬೊಡ್ಡೆಯಾಗಿರುವರು

ಈ ಸಂತರು ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ತೃಪ್ತಿ, ಭಕ್ತಿ ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಆಧಾರ ಭೂತರಾಗಿರುವರು ಅವರು ಧರ್ಮ ವಿವರ್ಧನೆಯ ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರರಾಗಿರುವರು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯವು ಆ ಸಂತರಿಂದಲೇ ಆಗುವದು ಪವಿತ್ರ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಯೆಂದರೆ ಈ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರೇ ಅವರೇ ಶಾಂತಿಯ ಉನ್ನತ ಮಂದಿರದಂತಿರುವರು ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ವಿವೇಕವೆಂಬ ಬೊಕ್ಕಸವಿರುವದು. ಶ್ರೇಷ್ಠತಮ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯ ತನಮನೆಯೆಂದರೆ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರೇ ನಿಜವಾಗಿ ಸತ್ಯದ ಮೂರ್ತಿಯಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೆಂದರೆ

ಆ ಸಂತರು ಇನಂದಿಲೇ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕತೆಯು ಸಂತ ದರ್ಶನ ದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಶುದ್ಧ ಸಿದ್ಧಿ ಲಭಿಸುವದು ನಮ್ಮ ಲೌಕಿಕ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಆ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರು ಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆ ತೋರಿದರೂ ದೀನ ದರಿದ್ರರೋ ವಾದಿ ಕಂಡರೂ ಅವರು ಅಸಾಮಾನ್ಯರು ಹಾಗು ಸಂಪದಭಿವೃದ್ಧರು ಹೇಗೆಂದರೆ ಅವರು ಮೋಕ್ಷ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೆ ಶೋಭಾಯು ಮಾನರಾಗಿ ರುವರು ಹಲವು ಜೀವ ದರಿದ್ರ ಕಂಗಾಲರನ್ನು ಸಿರಿವಂತರನ್ನಾಗಿಯೂ ರಾಜ್ಯವಂತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾರ್ಪಾಡುಗೊಳಿಸಿರುವರು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಿರಿವಂತರೂ ಉದಾರಿಗಳೂ ಆಗಿ ಹೋದರು ಆಗುವರು ಆದರೆ ಅವರೆಲ್ಲ ನವರತ್ನ ಸಂಪತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ದಾನಮಾಡಿದ್ದರೆ ಆ ರತ್ನಗಳಿ ಗಿಂತಲೂ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಿಚಾರ ರತ್ನವನ್ನು ಸಂತಸಜ್ಜನರು ನೀಡುವರು ಅದೆಷ್ಟೋ ಮಹಾರಾಜರು, ಸಾರ್ವಭೌಮರು, ಆಗಿಹೋದರು ಆಗುವರು ಅವರಾರಿಗೂ ಸಾಯುಜ್ಯ ಪದವನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲ ಮೂಗೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ದಾನ (ಮುಕ್ತಿ ದಾನ) ವನ್ನು ನೀಡುವ ಈ ಸಂತ ಸಜ್ಜ ನರನ್ನು ನರ್ಣಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವು

ಇಂತು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದ ಆಜೆಯ ಕಡೆಗಿದ್ದ, ಹಾಗೂ ವೇದ ಶ್ರುತಿ ಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ನಿಜವಸ್ತುವನ್ನು ಅಥವಾ ಮಹತ್ವಂಪತ್ತನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರ ಮಹಿಮೆಯು ಘನವಾಗಿರುವದು ಅದನ್ನು ಅದೆಷ್ಟು ಉಪಮಾದಿಗ ಳಿಂದ ಅಂಲಕರಿಸಿ ನರ್ಣಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಸರಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪರ ಮಾತ್ಮನು ಸಂತ ಸಜ್ಜನರಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿತನಾಗುವನೆಂಬ ಮಾತು ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ||೬ ಶ್ರೋತೃಸ್ತವನ||ಇನ್ನು ನಾನು ಶ್ರೋತೃವರ್ಗಕ್ಕೆ ವಂದಿಸು ವೆನು ಈ ಶ್ರೋತೃ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಭಕ್ತರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಸಂತ-ಸಜ್ಜ ನರು, ವಿರಕ್ತರು, ಯೋಗಿಗಳು, ಗುಣವಂತರು, ಸತ್ಯವಾದಿಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಹಲವು ಶ್ರೋತೃಾಧಿಕಾರಿಗಳಿರುವರು ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸತ್ಯ-ಶಾಲಿ ಗಳು, ಕೆಲವರು ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಗಲ್ಬರು, ಕೆಲವರು ವಿರಾಗಿಗಳು, ಶಬ್ದ ಭಾಂಡಾರಿಗಳು, ಹಲವರ್ಥಗಳ ಅಮೃತ ಸೇವಿಸುವವರು, ಸಮಯಾನುಸಾರ

ವಕ್ರತ್ವ ಖೇರಿ ಸಂಶಯ ನಿರಸನ ಮಾಡುವವರು, ಸ್ಥಿತ ಮತಪ್ರದ
 ಶ್ವಕರು, ಏಕಗ್ರಾಹಿಗಳು, ಈಶ್ವರಾಂಶಭೂತರು, ಇವರೆಲ್ಲದೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ
 ವಾಗಿ ಬಂದು ಮೇಳುಗೂಡಿದವರು ಈ ಸಭಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕೃತ
 ರಾದ ಇವರೆಲ್ಲರು ಶಾಂತರೂ ಸತ್ವಶಾಲಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದ ಮುಷೀಶ್ವರರಂತೆ
 ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವರು ವೇದಗಳೇ ಹೃದಯಾಲಂಕೃತವಾಗಿದ್ದ, ಸರಸ್ವ
 ತಿಯೇ ವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ದೇವ
 ಗುರು ಬೃಹಸ್ಪತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಂತೆಯೂ, ವಾವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯಂತೆಯೂ,
 ವ್ರತಿಭೆಯಲ್ಲಿ ರವಿಕಿರಣಗಳಂತೆಯೂ, ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
 ದಂತೆಯೂ, ಈ ಸಭಾಲಂಕೃತ ಶ್ರೋತೃಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಶೋಭಿಸುತ್ತಿರು
 ವರು ಇವರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಾವಧಾನವೂ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನವೂ ಸತತವೂ
 ಇದ್ದ ನಿರಭಿಮಾನತೆಯೂ, ಆತ್ಮನ ಬಗೆಗಿರುವ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವೂ-
 ಮೂರ್ತಿಮತ್ತಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಕಾಣದ ಕೇಳದ ಸಂಗತಿ
 ಗಳೆಲ್ಲ ಹಾಗೂ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ನಾನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲವೂ ಈ ಶ್ರೋತೃಗ
 ಳಿಗೆ ನೊದಲಿಗೇ ತಿಳಿದಿರುವದು, ಅಂದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಜಾಣತನವನ್ನು
 ತೋರಿಸುವ ಕುರಿತು ಇಲ್ಲಿ ಅದೆಂತು ಅನುವಾದ ಮಾಡಲಿ! ಆದರೂ
 ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳೆಂದೇ ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿ ಏನೊಂದು ಸಂದೇಹ
 ಗೊಳ್ಳದೆ ಹೇಳುವೆನು (ಮಾತಾಡುವೆನು) ಭಾಗ್ಯ ಪುರುಷರು (ದೊಡ್ಡವರು)
 ಒಂದನ್ನೇ ಸಂಗ್ರಹಿಸದೆ ಹಲವನ್ನು ನೇವಿಸುವರು ಯಾವಾಗಲೂ
 ಪಂಚಪಕ್ಷಾನ್ನವನ್ನು ಭುಂಜಿಸುವವರಿಗೆ ರುಚಿ ಬದಲಾಯಿಸುವದಕ್ಕೆ
 ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಊಟವು ಅವಶ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ನನ್ನ ನುಡಿ
 ಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞರಾದ ಶ್ರೋತೃಗಳೆಲ್ಲರ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯುವದೆಂಬ
 ನಂಬುಗೆ ನನಗಿದೆ ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತೆಗನುಸರಿಸಿ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು
 ಅರ್ಚಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಆದರೆ ಪೂಜೆಯನ್ನೇ ಮಾಡ
 ಬಾರದೆಂಬ ವಿಚಾರವು ಅದಿಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಮಾತುಗ
 ಳಿಂದ ದುರ್ಬಲನಾದ ನಾನು ಶ್ರೋತೃಗಳೆಂಬ ಪರಮೇಶ್ವರರನ್ನು ನನ್ನ
 ಪ್ರಾಕೃತವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವೆನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ
 ಅರ್ಥಗಳ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ, ಲಕ್ಷಣ, ಜಾಣತನ, ವಿಸಯವಿವರಣೆ, ಭಕ್ತಿ—

ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯಗಳು, ವಾಚಾಧುರೈ ಇವಾವವೂ-ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಂತು ನನ್ನ ಮಾತಿನ ವಿಲಾಸವುಂಟು ಆದರೂ ನಾನು ನನಗೆ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸುವಾಕಶವಾಗಿ ಮಾತಾಡುವೆನು ಜಗದೀಶನು ಭಾವರಸನನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವನು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೇ ಈ ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನದಿರುವದು

ಶ್ರೋತೃಗಳೇ ! ನೀವೆಲ್ಲರು ಜಗದೀಶ ಸ್ವರೂಪರೆಂದೇ ನನ್ನ ನಿಶ್ಚಿತ ಭಾವನೆಯಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಯ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಜ್ಞಾನವು ಹೀನವೇ ಆಗಿರುವದು ಬುದ್ಧಿಹೀನನೂ ಅಲ್ಪವಿಚಾರಿಯೂ ಆದೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಕೇವಲ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವೆನು ಸಮರ್ಥರ ಮಗನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖನೆನಿಸಿದ್ದರೂ ತಂದೆಯ ಯೋಗ್ಯತೆಯಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೇಣಿಸುವರು ಅದರಂತೆ ಭಾವಿಸಿ ನಾನು ಸಂತರಾದ ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಸಲಿಗೆ ಬಳಸುವೆನು ಹುಲಿ-ಸಿಂಹಗಳು ಸ್ವರೂಪ-ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರವಾದುದರಿಂದ ಜನರು ಅವಕ್ಕೆ ಬೆದರುವರು- ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಕುನ್ನಿ-ಮರಿಗಳು ಸಣ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವು ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗಳೊಡನೆ ಚಿನ್ನಾಟಿ-ಚಿಲ್ಲಾಟವಾಡುವವು ಅದರಂತೆ ನಾನು ಸಂತರಾದ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮಾತೃಭಾವನೆ ತಂದುಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮೊಡನೆ ಮಾತಾಡುವೆನು ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತವು ನನ್ನ ಬಗೆಗೆ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ನೆಹಿಸುವದೆಂದು ನನ್ನ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ನನ್ನ ನಿರರ್ಥಕ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀವು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಆದರೆ ಆ ಬಗೆಗೆ ನಾನೇನೂ ಹೇಳಲಾರೆ ನೀವು ಮಾತ್ರ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿಯ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ನೀಗುವದಾಗಬೇಕು ಇದು ಪ್ರೀತಿಯ ಲಕ್ಷಣವು ನನ್ನ ಬೇಡಿಕೆಯಿರದಿದ್ದರೂ ನೀವು ಹಾಗೆ ಮಾಡುವಿರಿ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರಾದ ನೀವು ಇಡೀ ವಿಶ್ವಕ್ಕೇ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳಾಗಿರುವಿರಿ ನನ್ನ ಹೃದಯದ ಆಶೆಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ನಿಮಗೆ ಯುಕ್ತ ತೋರಿದುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಸಂತ ದಾಸಾನುದಾಸ ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದಿನ ಕಥೆ ಹೇಳುವದನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅವಧರಿಸುವದು

ಶ್ರೀರಾಮ ! ೭ಕವೀಶ್ವರಸ್ತವನಿ ಇನ್ನು ಕವೀಶ್ವರರನ್ನು ಸಮಸ್ಮರಿಸುವೆನು ಕವಿಯುಶಬ್ದವೆಂಬ ಒಡೆಯನು ಅಥವಾ ವೇದಗಳನ್ನು ಉದ್ಭೂತಮಾಡಿದ

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸರಮೇಶ್ವರನು ಮತ್ತು ಆ ಕವಿಯು ಸರಸ್ವತೀ ದೇವಿಯು ಸ್ವಸ್ಥಾನವೂ ಸಕಲ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಜೀವನವೂ ಶಬ್ದಗಳ ಆಗರವೂ ಆಗಿರುವ ನೆಂಬುದು ಯೋಗ್ಯವು ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳ ಸಂಪತ್ತೂ ಜಗದೀಶ್ವರನ ಮಹತ್ವವೂ ಮತ್ತು ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಚಾತುರ್ಧ್ಯಗಳೂ ದೊಡ್ಡವರ ಕೀರ್ತಿಯ ಬೆಳಿಗೆಗಾಗಿ ಈ ಕವಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವು ಶಾಬ್ದಿಕರಿಗೆ ಶಬ್ದ ರತ್ನೋದಧಿಯಾಗಿಯೂ ಮುಕ್ತರಿಗೂ ಮುತ್ತಿನ ಸರೋವರವಾಗಿಯೂ ಅಥವಾ ಹಲವು ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಕಣಿಯಾಗಿಯೂ ಇವರು ಶೋಭಿಸುವರು. ಕವಿಗಳೆಂದರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಕಣಿಯು ಅಥವಾ ಮಾತಾಡುವ ಚಿಂತಾ ರತ್ನವು ಅವರ ಶಬ್ದಗಳೆಂದರೆ ಕಾಮಧೇನುವಿನ ಅವ್ಯತ ಧಾರೆಗಳು ಇವರು ಕಲ್ಪನಾಸ್ವರೂಪದ ಕಲ್ಪತರು, ಮೋಕ್ಷದ ಸಿರಿಯು, ಅಥವಾ ವಿಶಾಲತೆಯುಳ್ಳ ಸಾಯುಜ್ಯವು ಆಗಿರುವರು ಇವರಲ್ಲಿ ವರಲೋಕದ ಬಗೆಗೆ ಆತ್ಮಹಿತಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿಯಿದ್ದುದರಿಂದ ಯೋಗೀಜನರ ಗುಪ್ತಸಂಧದ ಅನುಮಾಯಿಗಳಾಗಿರುವರು ಹಲವು ಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿಯು ಪರಮಾರ್ಥವು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕವಿಯ ಸ್ವರೂಪವುಂಟಾಗಿರುವುದು ಈ ಕವಿಗಳು ಮೋಕ್ಷೇಚ್ಛುಗಳ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ತೆರೆಯಿಸುವ ಅಂಜನದಂತಾಗಿ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಸಾಧನಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವರು ಮತ್ತು ಇವರು ವಿಲಕ್ಷಣಮಾಯೆಯ ಲಾಕ್ಷಣಿಕರಾಗಿರುವರು. ಈ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕವಿತ್ವೆಯಿಂದ ಶ್ರುತಿಯ ಗರ್ಭಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಲಭಿಸಿಕೊಡುವ ಸರಮೇಶ್ವರನಂತಿರುವರು ಕವಿಸ್ವರೂಪದಿಂದ ನಿಜಾತ್ಮ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವರು. ಇವರು ಮೋಕ್ಷೇಚ್ಛುಗಳ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ತೆರೆಯಿಸುವ ಅಂಜನವೂ, ಸಾಧಕರ ಸಾಧನವೂ, ಸಿದ್ಧರ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಶಾಂತಿಯೂ ಆಗಿರುವರು ಸ್ವಧರ್ಮದ ಆಶ್ರಯ ವೆಂದರೆ ಕವಿಗಳು ಆತ್ಮಸಂಯಮನವ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವವರೆಂದರೆ ಕವಿಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕರಲ್ಲಿ ನಮ್ರತೆಯನ್ನೂರುವವರೆಂದರೆ 'ಕವಿಗಳು ವೈರಾಗ್ಯದ ಸಂರಕ್ಷಕರೂ, ಭಕ್ತರ ಅಲಂಕಾರಿಕರೂ, ಸ್ವಧರ್ಮ ರಕ್ಷಕರೂ ಈ ಕವಿಗಳೇ. ಪ್ರೇಮಪುರಿತರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ವೃತ್ತಿಯನ್ನೂ ಧ್ಯಾನಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಧಾನ್ಯಮೂರ್ತಿಯನ್ನೂ ಉಪಾಸಕರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೀರ್ತಿ

ಯನ್ನೂ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ತಂದುಕೊಡುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಕವಿಗಳಲ್ಲಿರುವುದು ಅಲ್ಲದೆ ಇವರು ಹಲವು ಸಾಧನಗಳಿಗೆ ಮೂಲರಾಗಿಯೂ ಹಲವು ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತರಿಗೆ ದೊರಕುವ ಫಲವಾಗಿಯೂ, ಆಗಿರುವರಲ್ಲದೆ ಇವರ ಮಹತ್ವತೆಯಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಗಳಾಗುವವು ಕವಿಗಳ ವಾಚ್ಯಾಧ್ಯುನೇ ತ್ರೋತ್ಯಗಳ ಕರ್ಣರಸಾಯನವು ಕವಿಗಳ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಕವಿತ್ವಕ್ಕೆ ಜಾಗೃತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಕವಿಗಳು ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಸಮರ್ಥರಲ್ಲಿ ಗೌರವವನ್ನೂ, ವಿಮರ್ಶಕರಲ್ಲಿ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನೂ ಹಲವುಬಗೆಯಿಂದ ಉಂಟುಮಾಡುವರು

ಕವಿಗಳು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕವಿತ್ವದ ಹಲವು ವಿಧಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಪ್ರಬಂಧ, ಗದ್ಯವದ್ಯಗಳ ಭೇದಾಭೇದ, ವದಪ್ರಾಸ, ಭಂದಸ್ಸು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು ಇದರಿಂದಲೇ ಕವಿಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಲಂಕಾರದಂತೆ ಭೂಷಿತರಾಗಿರುವರು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಸೊಬಗಿನ ಶೃಂಗಾರವೆಂದರೆ ಕವಿಗಳು ಇವರ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಧಾರರು ಕವಿಗಳು ಸಭೆಗೆ ಭೂಷಣವ್ರಾಯರು ವಾಚ್ಯಯವೆಂಬ ಐಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಇವರಿಂದಲೇ ಶೋಭೆಯು ಕಾವ್ಯವಾಚನದಿಂದಂಟಾಗುವ ಸುಖಕ್ಕೆ ಸಂರಕ್ಷಕರೆಂದರೆ ಕವಿಗಳು ದೇವನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವೃತ್ತಿಯ ಹೊಗಳಿಕೆಯೂ ಮುಷಿಗಳ ಮಹತ್ತರತೆಯ ವರ್ಣನೆಯೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ವಿವೇಚನೆಯೂ ಕವಿಗಳಿಂದಲೇ ಒಳ್ಳೆತ್ತಾಗುವದು ಇಂತು ಕವಿಗಳ ವ್ರಾದುರ್ಭಾವವಿರದಿದ್ದರೆ ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣವೆಂತಾಗುವದು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಕವಿಗಳು ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಆಧಾರರಂಬ ಮಾತು ನಿರ್ವಿವಾದವು ಹಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವು ಕವಿಗಳಲ್ಲದೆ ಉಂಟಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವವು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಕವಿಯಿಂದಲೇ ಸೂರ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸ-ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮೊದಲಾದ ಕವಿವರೈರು ಅದಿಷ್ಟೋ ಜನರು ಆಗಿ ಹೋದರು ಅವರೆಲ್ಲರಿಂದ ಅವರ ಕಾವ್ಯರೂಪ ಶರೀರ-ವಾಣಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಜನರಿಗೆ ವಿವೇಕಬೋಧೆಯಾಯಿತು, ಆಗಹತ್ತಿದೆ ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಆಗುವದು ಮೊದಲಿನವರು ಮಾಡಿದ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಚೆನ್ನಾದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲರು ವಿದ್ವಾಂಸರಾದರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಹೊಂದಿದರು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ ಮಹಾನ್ ಕವೀಶ್ವರರು ಅಸಂಖ್ಯಾತರಾಗಿ ಆಗಿಹೋದರು ಈಗಲೂ ಅಂಥವರಿರುವರು. ಮುಂದೆಯೂ ಅಗುವರು ಈ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳು ಕವಿಗಳು ಜಾತುರ್ಯದ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಬಹಳೇಕೆ ? ಅವರು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದೇವರು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತಿಯೇ ಆಗಿರುವರು ವೇದಶ್ರುತಿಗಳು ಸಹ ಇವರ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಬೇಕೆನ್ನುವವು ಇವರು ಕೇವಲ ಪರೋಪಕಾರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ನಿಶ್ಚಿತ ಹಾಗೂ ನಿಸ್ಸಂದಿಗ್ಧ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವರು ಅಮೃತಪರಪೂರ್ಣ ಮೋಡವು ಕವಿಗಳ ರೂಪದಿಂದ ಭೂಮಿಗ್ಗೆ ಮಳೆ ಸುರಿಸಿತೋ ಅಥವಾ ನವರಸಗಳ ಪ್ರವಾಹಗಳು ಕವಿಗಳ ರೂಪದಿಂದ ಹರಿದು ಬಂದವೋ ಮತ್ತು ಸುಖವೆಂಬ ಸರೋವರವು ಕವಿಗಳೆಂಬ ಅಮೃತ ಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿ ಕೋಡಿ ಒಡೆದಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ವಿನೇಕ ಭಾಂಡಾರಗಳು ಕವಿಗಳೆಂಬ ಮಾನವ ರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಿದವೋ ಎನ್ನುವಂತೆ ಈ ಕವಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮವಿಚಾರಭರಿತರಾಗಿ ಉಳಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸುವ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಭಾಂಡಾರವನ್ನು ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯದ ಬಲದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಲು ಈ ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದಂತಾಗಿದೆ, ಎಂದು ತೋರುವದು ಅಥವಾ ಈ ಕವಿಗಳೆಂದರೆ “ಅನಂದದಾಯಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಸುಖದ ಪ್ರವಾಹಗಳು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿವೆ” ಎಂದೆನ್ನಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಐಶ್ವರ್ಯವೂ, ವಿರಾಟವುರುಷನ ಯೋಗ ಸ್ಥಿತಿಯೂ, ಭಕ್ತಿಯ ಫಲಶ್ರುತಿಯೂ ಇವೆಲ್ಲ ಕವಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿ ಬಂದಿರುವವು, ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು

ಪರಮೇಶ್ವರನು ಗಗನಕ್ಕಿಂತಲೂ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಈ ಕವಿರೂಪವೆಂಬ ನಿಧಿಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಗೌರವತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿರುವನು ಕವೀಶ್ವರರ ಕಾನ್ಯರಚನೆಯು ಈಶ್ವರನ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡರಚನೆಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಅದುದರಿಂದ ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆಧಾರಭೂತರಾದ ಕವಿಗಳಿಗೆ ನಾನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವೆನು

ಶ್ರೀರಾಮನು ಸಭಾಸ್ಥವನು ಇನ್ನು ನಾನು ಈ ಸಭೆಯನ್ನು ವಂದಿಸುವೆನು ಈ ಸಭೆಯಿಂದಲೇ ಮುಕ್ತಿಯು ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆಯುವದು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಜಗದೀಶನು ತಾನು ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣನಾಗಿ ನಿಂತು 'ನಾರದ' ನಾನು ಮೈಕುಂದದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಯೋಗಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೂ ರವಿಪ್ರಕಾಶ ದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ನನ್ನ ಭಕ್ತರು ನನ್ನನ್ನು ಕೀರ್ತಿಸಿ ಗಾಯನ ಮಾಡುವಸ್ವಳಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ನಾನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ನಾಸರೂಪಿರಾಗಿರುವೆನು "

ಹೀಗೆ ಜಗದೀಶನ ಉಕ್ತಿಯದೆ ಆದುದರಿಂದ ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತರು ಉಚ್ಚರಿಸುವ ನಾಮ-ಘೋಷಗಳಿಂದಲೂ ಜಯ ಜಯಕಾರ ಗರ್ಜನೆಯಿಂದಲೂ ಇದು ಮೈಕುಂದವೇ ಆಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಭಗವಂತನು ವಾಸವಾಗಿರುವನು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರ ಗಾಯನಗಳೂ, ಭಗವಂತನ ಸಂಬಂಧದ ಹರಿಕೀರ್ತನೆಗಳೂ ವೇದವಿನರಣೆ, ಪುರಾಣಶ್ರವಣಗಳೂ ಸತತವೂ ನಡೆದಿವೆ. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಗುಣಾನುವಾದಗಳೂ, ಹಲವು ವಿಷಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಂವಾದ ನಿರೂಪಣೆ ನಿಶ್ಚಯಗಳೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಯ ಭೇದಾಭೇದಗಳ ಬಗೆಗೆ ಚರ್ವಿತ ಚರ್ವಣಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ನಾಗಿವೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷೇಪಕರ ಸಂಶಯಗಳು ದೂರಾಗಿ ಸಮಾಧಾನವು ಲಭಿಸುವದು. ಭಕ್ತರ ವಾಗ್ವಿಲಾಸದಿಂದ ಅನರ ಚಿತದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಮೂರ್ತಿಯು ಸ್ಥಿರ ತಿಷ್ಠವಾಗುವದು ಈ ಸಭೆಯಿಂದ ಹಲವು ಗುಣಯುತ ಸಜ್ಜನರ ದರ್ಶನವೂ ಸಂಭಾಷಣವೂ ದೊರಕು ವವು ಭಕ್ತರು, ಭಾವಿಕರು, ಸಾತ್ವಿಕರು, ಕುಶಾಗ್ರಬುದ್ಧಿಯ ನಿಷ್ಠಾ ನಂತರು, ಗಾಯಕರು, ಕರ್ಮನಿರತರು, ಆಚಾರವಂತರು, ದಾತೃಗಳು, ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರು, ನಿರ್ಮಲಾಂತ ಕರಣಿಗಳು, ಯೋಗಿಗಳು, ವಿರಾಗಿಗಳು, ಸಂಸಾರದಿಂದ ಉದಾಸೀನ ವೃತ್ತಿ ತಳೆದವರು, ಮೋಕ್ಷಗುರಿಸಾಧಕರು, ಮಾಯಾನಿಗ್ರಹಿಗಳು, ತಾಪಸರು, ವಿರಕ್ತರು, ನಿಷ್ಪ್ರಹರು, ಬಹುತರ ವಾಗಿ ಅರಣ್ಯವಾಸಮಾಡುವವರು, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು, ನಾಥಸಾಂಪ್ರದಾಯಿ ಗಳು, ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಯೋಗೀಶ್ವರರು, ಮಂತ್ರಪುರಶ್ಚರಣ ಕರ್ತರು, ತಪಸ್ವಿಗಳು, ಆತ್ಮಸಂಯಮಿಗಳು, ತೀರ್ಥಾಟನ ಮಾಡುವವರು ಮಹಾಯೋಗಿಗಳು, ಜನಸಮುದಾಯವನ್ನನುಸರಿಸುವವರು, ಸಿದ್ಧರು,

ಸಾಧುಗಳು, ಸಾಧಕರು, ಸಾಂತ್ರಿಕರು, ಯಾಂತ್ರಿಕರು, ಶೋಧಕರು, ನೈಷ್ಠಿಕರು, ಉನಾಸಕರು, ಗುಣಗ್ರಹಣಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು, ಸಂತಸಜ್ಞನರು, ವಿದ್ವಾಂಸರು, ವೈದಿಕರು, ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಮಹಾಜನರು, ಪ್ರಬುದ್ಧರು, ಸರ್ವಜ್ಞರು, ನಿರ್ಮಲರು, ಶಾಂತರು, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಪ್ಪನ್ನ ಮತಿಯುಳ್ಳ ಋಷಿಶ್ವರರು, ಧೋರಣಿಗಳು, ತರ್ಕಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕವೀಶ್ವರರು, ಮನವನ್ನು ಗದ್ದ ನುನೀಶ್ವರರು, ದಿಗ್ವಿಜಯಿಗಳು ಅಂದರೆ ದಿಗಂಬರರು, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳು, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಶಾರೀರಕ ರಾಸ್ತ್ರಬಲ್ಲವರು, ಯೋಗದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ನಿರತರು, ಯೋಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರು, ದೇಹಮುತೆಯಿಲ್ಲದವರು, ವಂಡಿತರು, ವಿದ್ವಾಂಸಕರಾದ ಪುರಾಣಿಕರ, ಸೃದಿಕಮತಾನುಯಾಯಿಗಳು, ಭಟರು, ವೇದವಾರಕರು, ಯಜುರ್ವೇದಿಗಳು, ಅತಿಬಲರು, ಮಹಾಶ್ರೋತ್ರೀಯರು, ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿಗಳು, ಯಾಜ್ಞಿಕರು, ವೈದ್ಯರು, ನರೋಪಕಾರನಿರತರು, ವಂಜಾಕ್ಷರಗಳು, ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಬಹುಶ್ರುತರು, ನಿರಭಿಮಾನಿಗಳು, ನಿರಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು, ಶಾಂತರು, ದಯಾನ್ವಿತರು, ಶುದ್ಧ ಸತ್ವಶಾಲಿಗಳು, ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನಾನ್ವಿತರು, ದೈವಿಕರು,

ಇಂತು ಇವರೆಲ್ಲರಿಂದ ಸುಶೋಭಿತವಾದ ಮಹಾಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಲ್ಲಿಯ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವಿವೇಕವೂ ಅವನ ಅಲೌಕಿಕ ಮಹಿಮೆಯೂ ವರ್ಣಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅಸಾಧ್ಯವು. ಶ್ರವಣಗಳೂ, ವಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರಗಳೂ ಮಾನವನನ್ನು ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರುಮಾಡುವ ಸುಲಭ ಉಪಾಯಗಳು ಇವು ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಸಾಗುತ್ತಲಿವೆ ಸದ್ಗುಣಿಗಳೂ ಶಾಂತರೂ, ಸತ್ವಶೀಲರೂ ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವರು ನಿತ್ಯವೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸ್ವಸುಖ ಭೋಗಿಸುವ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು, ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿವೆ ವಿದ್ಯಾ—ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯ ನಿಪುಣರು, ಯೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಸದ್ಗುಣಾನ್ವಿತರು, ಭಗವಂತನ ಪ್ರೀತಿಸಾತ್ರ ಭಗವದ್ಭಕ್ತರು, ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಾವಲಂಬಿಗಳು, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕರು ಮತ್ತು ವಾರಮಾರ್ಥಿಕಗಳು, ಚತುರ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳು ಮುದುಕರು, ಹರೆಯದವರು, ಬಾಲಕರು, ಗಂಡಸರು, ಹೆಂಗಸರು ಈನೊದಲಾಗಿ ಸ್ಮರಿಸುವ ಅಂತರಾ ಮಿ ಪರನಾತ್ಮನನ್ನು ನಾನೂ ಅಖಂಡ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುವೆನು

ಇಂಥ ಭಗವದ್ಭಕ್ತ ಜನರುಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರವು, ಅದರಿಂದಲೇ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು, ಭಗವಂತನ ಕೀರ್ತನೆಗಳು ನಿತ್ಯ ನಿರಂತರ ನಡೆಯುವಲ್ಲಿ, ಭಗವಂತನ ಮೂರ್ತಿಯಿರುವಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸದ್ಗತಿಯುಲಭಿಸುವದೆಂದ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳು ಹೇಳುವವು ಹಾಗೂ ಮಹಂತರ ನಾಕೃನಾದರೂ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಭಗವತ್ಕೀರ್ತನೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನದು ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕಥಾಶ್ರವಣದಿಂದ ಹಲವು ಸಂದೇಹಾನುಮಾನಗಳು ನಷ್ಟವಾಗುವವು' ಎಂದಿರುವರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || - ಪರಮಾರ್ಥ ಸ್ತವನ | ಇನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸ್ತವನ ಮಾಡುವೆನು ಪರಮಾರ್ಥವು ಸಾಧಕರ ಸಾಧ್ಯವು ಇದು ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠಯೋಗವಾಗಿರುವದು ಇದು ಬಲು ಸುಗಮವಾಗಿದ್ದರೂ ಸತ್ಸಮಾಗಮವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ದುರ್ಗಮವಾಗಿರುವದು ಇದನ್ನುಳಿದು ಬೇರೆಯಾವ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು ಕೂಡಲೇ ಉಂಟಾಗಲಾರದು ಈ ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದಲೇ ತತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅದು ಲಭಿಸುವದೆಂದು ನೇದ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವನು ಆದರೂ ಅವನ ಅನುಮಾತ್ರವೂ ಕೂಡ ಚರ್ಮಚಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗನು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದ ಗುಪ್ತ ಸಂಧವನ್ನರಿತ ಸವರ್ಧ ಯೋಗಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವರಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಿತರರಿಗೆ ಇದರ ಗುಟ್ಟು ಎಂದೂ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಪರಮಾತ್ಮತತ್ವವು ಸತ್ಯವುಳ್ಳದ್ದು, ಎಂದೂ ನಾಶವಾಗದಂತಹದೂ ಆಗಿರುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಜೋರಭಯ, ರಾಜಭಯ, ಅಗ್ನಿಭಯ ಹಾಗೂ ಕ್ರೂರ ಶ್ವಾಸದಗಳ ಭಯ ಇವಾವವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅದಿತ್ತಲೂ ಅಲುಗಾಡುವದಿಲ್ಲ ಸ್ಥಾನ ಬಿಟ್ಟು ಕದಲುವದಿಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ರಮಿಸಿದರೂ ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು

ಇಂತು ಇರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿಯು ಎಂದೂ ಬದಲಿಸುವದಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚು ಅಗುವದಿಲ್ಲ ಕಡಿಮೆಯೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಸೊರಗು ಕೂರಗುಗಳಿಲ್ಲ ಅದು ಅದೃಶ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲವಾದರೂ ಗುರುಕೃಪೆಯೆಂಬ ಅಂಜನವನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳದವರಿಗೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಶೋಧಿಸಿ

ನೋಡುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಪರಮಾರ್ಥ ದೊರಕುವದು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಅವರ ಸನ್ನಿಹದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರಕ್ಕೂ ಸಿಗದು ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಯೋಗಿಗಳು ಆಗಿ ಹೋದರು ಅವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪರಮಾರ್ಥವು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಿತು ಆದರೂ ಕೂಡ ಪರಮಾರ್ಥವು ವರಮಗುಹವೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದರ ಆದರೂ ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲಿ ಅದರ ಅರ್ಥವು ಅವರಿಗೆ ದೊರೆಯಿತು ಅದರಿಂದ ಅವರು ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯದ ಲಾಭವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು ಪರಮಾರ್ಥವು ಅಪೂರ್ವವಾದುದು ಜನನ ಮರಣಗಳ ಜಂಜಡವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವಂತಹದು ಸಾಯುಜ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ತಂದಿಳಿಸುವಂತಹದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಯೆಯುನಿರಸನವಾಗುವದು, ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳು ಸ್ಫುರಿಸುವವು, ಆಗ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅಂತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿ ಒಪ್ಪುವನು ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿತೋರುವನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮದರ್ಶನದಲ್ಲೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಲೀನವಾಗುವದು ಆಗ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಕ್ರಿಯೆಯು ಹೇಯವೆನ್ನಿಸುವದು ಪ್ರಪಂಚವು ಅಸತ್ಯವೆಂಬುದೂ, ಮಾಯೆಯು ಮೋಹಕವೆಂಬುದೂ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಂತ ಸ್ಫುರಿತನಾಗುವನು

ಇಂತು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗಲು ಎಲ್ಲ ಸಂಶಯಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಆಚೆಗೆ ಓಡುವವು ದೃಶ್ಯವಸ್ತುಗಳ ನಿತತ್ವದ ಬಗೆಗಿದ್ದ ಹಳೆಯ ವಿಚಾರವು ಇಲ್ಲದಾಗುತ್ತಿದೆ ಹೀಗೆ ಈ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನರಿತವರಿಗೆ ನಿಜಸ್ವಾರ್ಥವೆಂದರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗವು ಸಹಜವಾಗಿ ಲಭಿಸುವದು ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಯೋಗವು ಸಮರ್ಥವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಈ ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸಿಗುವದು ಯೋಗಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ತನ್ಮಯರಾಗುವರು ಈ ಪರಮಾರ್ಥವು ಸಿದ್ಧ, ಸಾಧು, ಸಂತ ಮಹಂತರಿಗೆಲ್ಲ ಆರಾಮ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ ಸಾತ್ವಿಕ ಜಡಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಇದು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಈ ಪರಮಾರ್ಥವು ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿಯೂ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸುವಂತಹದಾಗಿಯೂ, ಧಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಪರಲೋಕದ ದಾಶ-ನಿಕವಾಗಿಯೂ, ತಪಸ್ವಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿಯೂ, ಸಾಧಕರಿಗೆ

ಆಧಾರವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು ಅಲ್ಲದೆ ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಜೀವನವನ್ನು ಪಾರುಗೊಳಿಸುವದು ಪರಮಾರ್ಥ ಪಡೆದವನೇ ಪೊಡವಿವನು ಪರಮಾರ್ಥವು ಕೈಗೊಡದವನೇ ಬಡವನು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅನಂತ ಜನ್ಮಗಳ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಿತವಿದ್ದವರಿಗೇ ಮಾತ್ರ ಪರಮಾರ್ಥ ಲಭಿಸುವದು ಅವರಿಗೇ ಮುಖ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸರಿಯಾದ ಅನುಭವವುಂಟಾಗುವದು ಇಂತು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಅವನ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವದು ಅದನ್ನರಿಯದ ವಾಪಿಯು ಕುಲಕ್ಷಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾಗುವನು

ಅದಿರಲಿ, ಭಗವಂತನು ದೊರಕೊಳ್ಳದೆ ಸಂಸಾರ ಸಾಗಿಸುವವನ ಜನ್ಮವ್ಯರ್ಥವು ಆ ಮೂರ್ಖನ ಮುಖದರ್ಶನವನ್ನು ಸಹ ಯಾರೂ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಚನ್ನಾಗಿ ವಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾರ್ಥಕಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗು ಹರಿಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಸದೆ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ನರದೇಹಸ್ತವನ || ಈ ಮಾನವ ಶರೀರವು ಧನ್ಯತರವಾದುದು ಇದರ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯು ಎಷ್ಟೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ ಈ ಮನುಷ್ಯದೇಹದಿಂದಲೇ ವಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಬಯಕೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಈಡೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು ಈ ನರದೇಹದ ಸಂಬಂಧದಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ ನಿರತರಾಗಿರುವರು ಕೆಲವರು ಬೈರಾಗಿಗಳಾಗಿ ಅಡವಡವಿ ಸೇರಿ ಕೊಂಡಿರುವರು, ಕೆಲವರು ಸತತವೂ ತೀರ್ಥಾಟನದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು— ಪುರಶ್ಚರಣದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹಲವರು ನಿಸ್ಕೆಯಿಂದ ಅಖಂಡವಾದ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾಲ ನೂಕುವರು ಇವರಲ್ಲದೆ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವವರು, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವವರು, ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯುತ್ಪನ್ನಮತಿಯುಳ್ಳವರು, ಹರಯೋಗದಿಂದ ದೇಹಸವೆಯಿಸುವವರು ಹಾಗು ಭಾವನೆಯ ಬಲದಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಕಾಣಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವವರು ಇವರೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಶರೀರದಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವರು ಇವರಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಸಿದ್ಧರು, ಕೆಲವು ಭಕ್ತರು, ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಿಬಲದಿಂದ ಆಕಾಶಗಾಮಿಗಳು, ತೇಜೋರೂಪದಿಂದ ತೇಜ

ದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವವರು, ಜಲದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವವರು - ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಅದೃಶ್ಯರಾಗುವವರು, ಒಂದೇ ರೂಪದಿಂದ ಹಲವು ರೂಪ ಹೊಂದುವವರು, ನೋಡನೋಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಗುಪ್ತರಾಗುವವರು, ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ಹಲವು ಕಡೆ ಸಂಚರಿಸುವವರು

ಹಿಂಸ್ರಕ ವ್ರಾಣಿಗಳ ಬೆನ್ನು ಮೇಲೇರಿ ಕೂಡುವವರು, ನಿರ್ಜೀವ ವದಾ ರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಚೇತನೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವವರು ತಮ್ಮ ತಪೋಬಲದಿಂದ ಸತ್ತವರನ್ನು ಬದುಕಿಸುವವರು, ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಮಂದಪ್ರಕಾಶವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವರು, ನೀರನ್ನು ಬತ್ತಿಸುವವರು, ಜಗತ್ತಿನ ಜನರ ಶ್ವಾಸವಾಯುವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸುವವರು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಹಟಯೋಗಿಗಳು ಇವರು ತಮ್ಮ ಅಲೌಕಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಿರುವರು ಸಿದ್ಧಿ ದೇವಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಇಂಥ ಸಿದ್ಧರು ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷರಾಗಿ ಆಗಿ ಹೋದರು ಅವರಾರೊಂದರೆ—ಮನೋಸಿದ್ಧ, ವಾಚಾಸಿದ್ಧ, ಅಲ್ಪಸಿದ್ಧ, ಸರ್ವಸಿದ್ಧ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಸಿದ್ಧರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದರು ಇವರಲ್ಲದೆ ಪರಲೋಕ ಸುಖ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವರು ನವ ವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳುಳ್ಳ ರಾಜಪಂಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಹೋದರು ಕೆಲವರು ಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ಗುವ್ವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಭುವನಕ್ಕೆ ಹೋದರು ಕೆಲವರು ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಕೆಲವರು ಸತ್ಯ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಾಸಿಸಿದರು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ವಿವ ಸ್ವರೂಪಹೊಂದಿ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು ಕೆಲವರು ಇಂದ್ರ ವದನಿ ಹೊಂದಿದರು ಕೆಲವರು ಪಿತೃಲೋಕ ಪಡೆದರು ಇವರಲ್ಲದೆ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ಸ್ಥಿರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದವರುಂಟು ಚತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅಭೀಷ್ಟಿತ ಹೊಂದಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಿದ್ಧರು ಇರಹತ್ತಿದರು

ಇಂತು- ಎಷ್ಟೋ ಸಿದ್ಧರು ಸಾಧುಗಳು, ಸಂತರು ಇವರೆಲ್ಲ ಕೇವಲ ಸ್ವಂತ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಬಯಸಿ ಮನೋ ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಕೊಂಡರು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನರದೇಹ ಧಾರಿಗಳೇ ! ಅಂದಮೇಲೆ ನರದೇಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಅದೆಷ್ಟು ವರ್ಣಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಸರಿ ಈ ನರ ದೇಹದ ಅಧಾರದಿಂದಲೂ ಹಲವು ಸಾಧನಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಹು ಜನರು ಮುಕ್ತರಾದರು

ಈ ನರದೇಹ ಹೊಂದಿಯೇ ಅವರು ಉತ್ತಮ ಗತಿ ಪಡೆದರ. ಅಹಂಕಾರ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವಾನಂದದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರು ಅವರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಸಂಶಯದ ಮೂಲೋತ್ಪಾಟನವಾಗಿ ಅವರು ಉದ್ಧೃತರಾದರು ನರದೇಹವೇ ಗತಿದಾಯಕವು ಪಶು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಗತಿಯಿರುವದಿಲ್ಲೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವರು ಸಂತರೂ, ಮಹಂತರೂ, ಋಷಿಗಳೂ—ಮುನಿಗಳೂ, ಸಿದ್ಧರೂ, ಸಾಧುಗಳೂ, ಶಾಂತರೂ ಭಕ್ತರೂ ಮುಕ್ತರೂ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ವಿರಕ್ತ ಯೋಗಿ ತಪಸ್ವಿಗಳೂ, ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಿ—ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ—ದಿಗಂಬರರೂ, ಸನ್ಯಾಸಿಗಳೂ, ಷಡ್ವರ್ತನಿಗಳೂ ಹಾಗೂ ತಾಪಸರೂ ಇವರೆಲ್ಲ ನರದೇಹಿಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರು ಆದ್ದರಿಂದ ನರದೇಹವು ಶ್ರೇಷ್ಠವೂ ಇನ್ನಿತರ ಪ್ರಾಣಿದೇಹಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯೋಗ್ಯತೆಯದೂ ಆಗಿರುವದು ಈ ದೇಹದಿಂದಲೇ ಯಮ ಯಾತನೆಯ ಘೋರಾರಿಷ್ಟವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದು

ಮಾನವನಿಗೆ ಅವನ ದೇಹವು ಅವನ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು. ಅವನು ಅದನ್ನು ಎಂದೂ ಅನ್ಯರ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕಿರಿಸಲು ಒಪ್ಪಲಾರನು ಇಂತು ತನ್ನದೇ ಅದ ನರದೇಹವನ್ನು ಕೇವಲ ಪರೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಕಷ್ಟ ಬಿಡಿಸಿ (ಸವೆಯಿಸಿ) ಕೀರ್ತಿ ರೂಪದ ದೇಹದಿಂದ ಚಿರಕಾಲ ಉಳಿಯಬೇಕು

ನಮ್ಮವೇ ಆಗಿದ್ದ ಕುದುರೆ, ಅಕಳು, ಎಮ್ಮೆ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಶುಗಳು, ಸ್ತ್ರೀಯು, ದಾಸಿ ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ನಾವು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೆ ಅವು ಅನ್ಯರ ವಶವಾಗುವವು ಯಾಕಂದರೆ ಅವುಗಳ ದೇಹದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ನರದೇಹದಂತೆ ಅವಕ್ಕಿರುವದಿಲ್ಲ ನರದೇಹದ ಘಾತು ಹಾಗಲ್ಲ ಅದು ತನ್ನ ಮನಬಂದಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಿ ಅಥವಾ ಇರಲಿ ಅದನ್ನು ಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ನರದೇಹವು ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾಗಿರಬೇಕು-ಅದು ವಿಶ್ವತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಕುರುಡತನ, ಕಿವುಡುತನ, ಮೂಕ, ಅಶಕ್ತ, ರೋಗಯುಕ್ತ, ಮೂರ್ಖತೆಯುಳ್ಳದಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ತನ್ನನ್ನು

ಧಾರಣ ಮಾಡಿದ ಜೀವನಿಗ, ಅನ್ಯರಿಗೂ ನಿರುಪಯೋಗವು ಎಂದು ವೇಳೆ ದೇಹವು ಏನೊಂದು ಸ್ವಂಗಪಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಆ ದೇಹಧಾರಿಯು ಕೂಡಲೇ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು

ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾದ ನರದೇಹವಿದ್ದು ಪರಮಾರ್ಥ ವಿರಹಿತನಾದವನು ಮಾಯೆಯ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುಬಿದ್ದ ಮೂರ್ಖನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಮಣ್ಣನ್ನು ತೋಡಿ ತೆಗೆದು ಅದರಿಂದ ಮನೆ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಮಾನವನು- ' ಈ ಮನೆಯು ನನ್ನದೇ ' ಎಂದು ಎದೆ ತಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೇಳುವನು ಅದರೇ ಆ ಮಾನವನು ಒಡೆತನವು ಅವನದೊಬ್ಬನದಾಗಿರದೆ ಹಲವರ ಅಧಿಕಾರವು ಅದರ ಮೇಲಿರುವದೆಂಬುದು ಆ ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋರು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಇಲಿಯು ಈ ಮನೆಯು ನನ್ನದೇ ಎಂದೆಂದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಗೋಡೆಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದ ಹಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಹಾಗೇ ಅನ್ನುವದು ಅದರಂತೆ ನೋಣವು, ಇರಿವೆ, ಹಾವು, ಚೀಳು, ಜಿರಲಿ, ಗುಂಗೀಹುಳ, ಜೇಡಹುಳ, ಜೊಂಡಿಗ, ಬೆಕ್ಕು, ನಾಯಿ, ಮುಂಗುಲಿ, ಗೆದ್ದಲಿ-ಹುಳು, ತಗಣಿ-ಚಿಕ್ಕಾಡು, ಗುಂಗಾಡು, ಕಣ್ಣುಪ್ಪಡಿ, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ-ಕ್ರೀಮಿಕೀಟಕಗಳೂ ಈ ಮನೆಯು ನನ್ನದೇ ಎಂದು ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ನುಡಿಯುವವು

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಂತೆ ವಶುವು, ದಾಸಿಯು, ಬೀಗನು, ಗೆಳೆಯನು, ಗ್ರಾಮಸ್ಥನು ಇವರೂ ' ಇದು ನನ್ನ ಮನೆ ' ಎನ್ನುವರು ಇವರಲ್ಲದೆ ತುಡುಗನು, ಸರಕಾರವು, ತನ್ನ ಮನೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವವು ಅಗ್ನಿಯು ' ಈ ಮನೆ ನನ್ನದೇ ನಾನು ಇದನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬಿಡುವೆ ' ಎಂದೆನ್ನುವದು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ' ಈ ಮನೆ ನನ್ನದು ' ಎಂದೇ ಅನ್ನುವರು ಮೂಲ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಮೂರ್ಖನಂತೂ ' ಈ ಮನೆ ನನ್ನದು, ನನ್ನದು ' ಎಂದು ಅಧ್ಯತೆಯಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವನು, ಹೀಗೆ ಅವನು ಹೇಳುತ್ತ ಇರಲು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಭಾರವನ್ನು ಆತನು ' ಸಹಿಸಲಾರದೆ ದೇಶತ್ಯಾಗ ಮಾಡ ಬೇಕಾಯಿತು ಅವನು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ನಂತರ ಮನೆ ಹಾಳು ಬಿದ್ದಿತು ಊರಿಗೆ ಊರೇ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು

ಹೋಗಲು ಇಡೀ ಉರೇ ಹಾಳು ಬಿದ್ದಿತು ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡವಿ ಮೃಗಗಳು ಬಂದು ನೇರಿಕೊಂಡವು

ಕ್ರಮಿ ಕೀಟಕಾದಿಗಳು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಆ ಮನೆಯು ಅವುಗಳದೇ ಆಯಿತು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮೂಲ ಮೂಲಕನು ಅರ್ಧಾರ್ಥ ಮೂರ್ಖನು ಗ್ರಾಮತ್ಯಾಗ ಗೃಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಹೋದನು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮಣ್ಣಿನ ಮನೆಯೊಂದಕ್ಕೆ ಇದು ನನ್ನದು-ನನ್ನದು ಎಂದು ಮಮತ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವದು ಅದೇಷ್ಟು ಮಿಥ್ಯತ್ವವು ? ಇದು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವದು ಸಾರಾಂಶ ಜನ್ಮದ ಅನಧಿಯು ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೇವಲ ೨ ದಿನಗಳದ್ದಾಗಿದೆ ಅಷ್ಟು ಕಾಲ ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಈ ಮನೆಯ ವಿಚಾರದಂತೆಯೇ ದೇಹದ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು ಈ ದೇಹವು ನನ್ನದೆಂದು ಅನ್ನುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಮನೆಯಂತೆ ಇದೂ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಘಟಿತವಾಗಿದೆ ಹೇನುಗಳು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ತಲೆಯನ್ನೇ ಕೊರೆಯುವವು ಕೂದಲಿನ ಬೊಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ ಹುಳುಗಳು ಸೇರಿ ತಮ್ಮ ನಿರ್ವಾಹ ಸಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವವು ಹುರುಕು ಕಜ್ಜಿಗಳಾಗಿಯೂ ನಾರಾಗಿಯೂ ಹುಳ ಸೇರವವು, ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಜಂತುಗಳಾಗಿ ಕಡಿಯುವವು ಇವೆಲ್ಲ ವ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹಲ್ಲುಗಳ ವಸಡೆಯಲ್ಲಿ ಹುಳ, ಕಣ್ಣಿನ ರವ್ವೆಗೆ ಹುಳ, ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹುಳ ಹಾಗೂ ತೊನಸಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಒಂದು ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಾಪ ಬೀರುವ ಹುಳುಗಳು ರಕ್ತ ಹೀರುವ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾಂಸದಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ಪ್ರಾಣಿ, ಇವೂ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರ ತೋರಿಸುವವು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಹುಚ್ಚು ನಾಯಿ ಕಡಿಯುವದು ಹಾವು ಚೀಳು ಕಡಿಯುವದುಂಟು ಜನ್ಮದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಶರೀರವನ್ನು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಹುಲಿಯು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದುಂಟು, ಅಥವಾ ತೋಳವು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ತಿನ್ನುವದುಂಟು

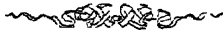
ಇಲ್ಲಿ, ಬೆಕ್ಕುಗಳು ದಂಶ ಮಾಡುವವು, ಕುದುರೆ ನಾಯಿಗಳು ಕಡಿಯುವವು ಕರೆಡಿ ಮಂಗಗಳು ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೊಡೆಯುವವು ಒಂಟೆ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತುವದು, ಆನೆ ಮದವೇರಿ ಸೀಳಿ

ಹಾಕುವದು, ಎತ್ತು ಕೋಡಿಲಿಂದ ಹಾಯುವದು, ತುಡುಗನು ತಿಳಿಸುವನು, ದೆವ್ವಗಳು ಪೀಡಿಸುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದೇಹಕ್ಕೆ ದುಃಸ್ಥಿತಿಗಳು ಒದಗುವವು ಇಂಥ ಶರೀರವು ಒಬ್ಬನದಾಗಿರದೆ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ ದು ಅದರೆ ಮೂರ್ಖನು 'ತನ್ನದೇ ದೇಹ' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವನು ಅದರೆ ಈ ದೇಹವು ಜೀವನ ಖಾಡ್ಯವಸ್ತು ವಾಗಿರುವದೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು

ದೇಹವನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸಾರ್ಥಕತೆ ಪಡೆಯುವದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ದೇಹವು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದುದು ವ್ಯರ್ಥ ಆದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಅಘಾತ ಅಪಘಾತಗಳೊಡಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಅದು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಹಾದಿಗೆ ಹೋಗುವದು, ಇರಲಿ

ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಮೂರ್ಖನು ಪರಮಾರ್ಥ ಸುಖವನ್ನು ಅರಿಯಲಾರನು ಅಂಥ ಮೂರ್ಖನ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದೆ

ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೧ ನೆಯ ದಶಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ



|ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರಸಮರ್ಥ|

೨ ನೆಯ ದಶಕ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಮೂರ್ಖ ಲಕ್ಷಣ||ಒಂಕಾರ ಸ್ವರೂಪ ಗಜಾನನನೇ!
 ಏಕದಂತನೇ! ಭಕ್ತ ಜನರನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಣು ಶ್ರೀ ನೇದ
 ಜನನೀ! ಬ್ರಹ್ಮತನಯೆ! ಸ್ಫೂರ್ತಿರೂಪದಿಂದ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿ
 ಸುವ ಕೃಪೆ ಮಾಡು ನಾನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಯೂ ಶ್ರೀ ರಾಮ
 ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿಯೂ, ಜಗತ್ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಮಂದಮತಿಗಳ ಲಕ್ಷಣ
 ಹೇಳುವೆ ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಮೂರ್ಖರೂ, ಕೆಲ
 ವರು ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವ ಮೂರ್ಖರೂ ಇರುವರು ಈ
 ಎರಡೂ ಬಗೆಯ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವಧರಿಸಬೇಕು ಎರಡನೆಯ
 ವರ್ಗದ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವೆವು ಈಗ ಸ್ವಾಭಾ
 ವಿಕ ಮೂರ್ಖರ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ—ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು
 ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಮಂದಮತಿಯು ಈ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬರುವನು ತನಗ
 ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳೊಡನೆ ವಿರೋಧ ಬೆಳೆಸುವವನೂ, ತನ್ನ
 ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ಗುಪ್ತ ವಿಚಾರವಾಕ್ಯಗಳ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡುವವನೂ ಈ
 ತರಹದ ಮೂರ್ಖನು ತನ್ನ ಬಂಧು ಬಳಗದವರನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದ
 ಸ್ತೃಣನೂ, ಪರನಾರಿಯ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಹಾತೊರೆಯುವವನೂ,
 ಮಾವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನೂ ಮತ್ತು ವಿಜಾತೀಯ ವಧುವನ್ನು
 ಅಂಗೀಕರಿಸುವವನೂ, ಈ ವರ್ಗದವರು ತನಗಿಂತಲೂ ಬಲ್ಲಿದರೊಡನೆ
 ಗರ್ವದಿಂದ ನಡೆದು ಸರಿಗಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುವವನೂ, ಯೋಗ್ಯತೆ
 ಯಿಲ್ಲದೆ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಯಿಸುವವನೂ, ಆತ್ಮಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ
 ವನೂ, ಅನ್ಯತ್ರಗಮನಿಸಿ ಹಿತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ತನ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ
 ವಿಪತ್ತನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನೂ, ತನ್ನ ಹಿರಿಯರ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು
 ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲದೆ ನಗು
 ವದು, ವಿವೇಕೋಪದೇಶವನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುವದು, ಹಲವು ಜನರೊಡನೆ

ವೈಷಮ್ಯ ಬೆಳೆಸುವದು, ದೂರಿನ ಹಾಗೂ ಗುರುತಿಲ್ಲದವರ ಕೂಡ ಸ್ನೇಹ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದು ಇವಲ್ಲ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣಗಳು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಕುರಿತು ಅಡಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಜನಜಂಗುಳಿಯ ಪಾಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುವದು, ಪರಸ್ಪರದಲ್ಲಿ ಪಿರಿದುಂಬುವದು, ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯರ ಮಾನಾವಮಾನಗಳನ್ನು ಅಡಿ ತೋರಿಸುವದು, ಇವೂ ಮೂರ್ಖತ್ವದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಜಾರಣ-ಮಾರಣಾದಿ ದುರ್ವ್ಯಸನದಲ್ಲಿರುವವನೂ, ನರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ರಮಿಸುವವನೂ, ಸರಾವಲಂಬಿಯೂ, ಸೋಮಾರಿಯೂ ಇವರೆಲ್ಲರು ಮೂರ್ಖರು ತನಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದ ಬುದ್ಧಿ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ನಾಚಿಕೆ ಪಡುವವನೂ, ತನಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದವರನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಉಪದೇಶ ಕೊಳ್ಳದವನೂ, ಕಲಿಯಲೊಲ್ಲದವನಿಗೆ ಕಲಿಸಬಯಸುವವನೂ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡುವವನೂ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ನೂಕುವವನೂ- ಇವರೆಲ್ಲರು ಮೂರ್ಖರು ವಿಷಯೋವಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಲಿಪ್ತತನದ ವೇರಿದಪ್ಪಿದವನು

ರೋಗಗಿಡಿ ತನಾಗಿ ಔಷಧ ನೇವಿಸದವನು ಔಷಧಸ್ವೀಕರಿಸದವನು ಪಥ್ಯಪಳಿಗೆಮಾಡದವನು ಇವರೆಲ್ಲರು ಮೂರ್ಖರು ಚೂತೆಗಾರರಿಲ್ಲದೆ ಮಾರ್ಗಕ್ರಮಿಸುವವನು, ಗುರುತಿಲ್ಲದವರ ಗೆಳೆತನ ಮಾಡುವವನು, ತುಂಬಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಈಜುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾರುವವನು, ಇವರು ಮೂರ್ಖರು ತನಗೆ ಮಾನ ದೊರೆಯುವಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೋಗುವದು, ತನ್ನ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳದಿರುವದು ಜಾಣತನವಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತು ಪಡೆದ ಕೀಳು ಮನುಷ್ಯನ ಆಳಾಗುವವನು ಮೂರ್ಖನು ಯಾವಾಗಲೂ ಮುದ್ರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವವನು ಮೂರ್ಖನು ವಿಚಾರ, ಕಾರಣ ಹಾಗೂ ಅಪರಾಧಗಳಿಲ್ಲದೆ ದಂಡ ದೋಷಗ್ರಿಯುವವನು ಮೂರ್ಖನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಜೀನತನ ಮಾಡುವವನೂ, ಹವ್ಯಕವ್ಯ ಕರ್ತೃಗಳನ್ನು ಮಾಡದವನೂ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕಾರ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರ ಮೇಲೆ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟು ಬೊಗಳುವವನೂ ಮೂರ್ಖರು ತನ್ನ ಮನೆಯವರ ಮೇಲೆ ಹರಿ ಹಾಯುವವನೂ, ಹೊರಗಿನ ಜನ ನ್ನು ಕಂಡು ದೀನತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕ

ಉಡಿಸುವ ಹುಚ್ಚು ತನವುಳ್ಳವನೂ ಮೂರ್ಖರು ಕೀಳು ಕುಲದವರೂ
ಡನೆ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವವನೂ, ಪರಸಾರಿಯರಲ್ಲಿ ಏಕಾಂತ ಮಾಡುವವನೂ
ಹಾದಿಗುಂಟೆ ತಿನ್ನುತ್ತ ಹೋಗುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು

ನರರು ತನಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಿಸದವನೂ, ಕೃತ
ಘ್ನನೂ, ಬಹಳ ಮಾತಾಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾಡುವವನೂ, ಸಂತಸ್ತನೂ,
ತಿನಸುಬಕ್ತನೂ, ಅಲಸಿಯೂ, ದುರ್ನಡತೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಕುಟಲನೂ,
ಹಾಗೂ ಹೇಡಿಯೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು

ವಿದ್ಯೆ, ಸಂಪತ್ತು, ದ್ರವ್ಯ, ಪರಾಕ್ರಮ, ಬಲ, ಮರ್ಯಾದೆ ಇವು
ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದೂ ತನ್ನಲ್ಲಿರದೆ ವ್ಯರ್ಥ ಅಭಿಮಾನ ತಾಳುವವನೂ
ಲಂಡತನವುಳ್ಳವನೂ, ಅಸತ್ಯನೂ ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕನೂ, ದುಷ್ಟಮಿಯೂ
ಮಂಚಕನೂ, ಉದ್‌ಟನೂ, ನಿಂದೆಬಡಕನೂ, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು,
ಎತ್ತರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ವಸ್ತ್ರ ಧರಿಸುವವನು, ಪಟ್ಟಿಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ
ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜಿಸುವವನು, ಸತತವೂ ಬತ್ತಲೆಯಾಗಿರುವವನು, ಹೆಲ್ಲು-
ಕಣ್ಣು-ಮೂಗು-ಕೈಕಾಲುಗಳು ಹೊಲಸಾಗಿರುವವನು ಇವರೆಲ್ಲ ಮೂರ್ಖರು
ವೃದ್ಧಿ, ವ್ಯತಿಪಾತ ಮುಂತಾದ ದುಷ್ಟ ಮುಹೂರ್ತಗಳನ್ನೂ
ಅಪಶಕುನಗಳನ್ನೂ ನೋಡದೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿ ತನ್ನ ಮೇಲೆ
ಗಂಡಾಂತರ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವವನು, ಸಿಟ್ಟು, ಅಪವಾಸ, ಕ್ಷುದ್ರಬುದ್ಧಿ
ಇವುಗಳಿಂದ ಆತ್ಮನಾಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು, ಚಂಚಲಮತಿಯುಳ್ಳ
ವನು, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು

ತನ್ನ ಜೀವನ್ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಖೇದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವನು
ಸುಖವನ್ನು ಬಯಸದವನು, ಕೀಳು ಜನರನ್ನು ಮರ್ಯಾದಿಸುವವನು
ತನ್ನನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ರಕ್ತಿಸುವವರನ್ನು ಹಾಗೂ ತನಗೆ ಶರಣು ಬಂದ
ವರನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವಂಥವನೂ ಇವರು ಮೂರ್ಖರು ಲಸ್ತಿಯು
ಸ್ಥಿರವೆಂದು ನಂಬಿ ಸತಿ-ಸುತ, ಮನೆ ಮಾರುಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ದೇವ
ನನ್ನ ಪುರತು ಬಿಡುವವನು ಮೂರ್ಖನು ಕರ್ನಾಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಫಲವೆಂಬ
ದನ್ನರಿಯದವನೂ ಮೂರ್ಖನು

ದೇವರು ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಕಾಮ-ವಿಕಾರವನ್ನು ಪುರುಷನ ಎಂಟು ಪಟ್ಟು ಇಟ್ಟಿರುವನೆಂದರಿತು ಹಲವು ನಾರಿಯರನ್ನು ಬೆರೆಯುವವನು ಮೂರ್ಖನು ದುರ್ಜನರಿಂದ ತನ್ನ ಮರ्याದೆಗೆ ಭಂಗವುಂಟಾದೀ ತೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಪ್ರತೀಕಾರ ಮಾಡದಿರುವವನೊಬ್ಬನು ಮೂರ್ಖನು ದೇವ-ಗುರು-ವಿಪ್ರರೂತಾಯಿ ತಂದೆಗಳೂ ಒಡೆಯನೂ ಇವರಲ್ಲಿ ದ್ರೋಹವನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಮೂರ್ಖನು ಅನ್ಯರನ್ನು ತೊಂದರೆಗೊಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸುಖವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವವನೂ, ಪರರ ಉತ್ಪರ್ಷೆಗೆ ದುಃಖಿಸುವವನೂ, ಕಳೆದುಹೋದುದಕ್ಕಾಗಿ ಹಳಹಳಿಸಿ ಶೋಕಿಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು

ತನ್ನನ್ನು ಆದರಿಸುವವರೊಡನೆ ಮಾತು ಬಳಸುವವನೂ, ಕೇಳದೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ನುಡಿಯುವವನೂ, ತಿರಸ್ಕೃತ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವವನೂ, ಮೂರ್ಖರು ಪರರ ಕಿಮ್ಮತ್ತನ್ನು ಕುಂದಿಸಿ ನುಡಿಯುವವನೂ, ಹಾದೀ ತಪ್ಪಿ ವರ್ತಿಸುವವನೂ, ನಿಂದ್ಯ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವವನು ಸ್ನೇಹ ಕೈಕೊಂಡವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರು ಮೂರ್ಖರು ಹೆರವರ ವಿಶ್ವಾಸ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳದೆ ಹಾಸ್ಯ-ವಿನೋದಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ಮಿತಿ ಮೀರಿದ ಜೂದುಗಾರನೂ, ಕೃತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬರಿಯ ಮಾತು ಬಳಸುವವನೂ ಮಾತಾಡುವ ಸಮಯವೊದಗಿದಾಗ ಮೌನತ್ವ ಧರಿಸಿದವನೂ ಇನರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು ಐಶ್ವರ್ಯ ಹಾಗು ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ಇಲ್ಲದೆ ಮನ್ನಣೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕೃತನಾದವನೂ, ದಾಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳವನೂ, ಕಳ್ಳನಿಗೆ ನಿಜವೃತ್ತಿ ತಿಳಿಸುವವನೂ, ಕಂಡ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಆಶಿಸಿ ಬೇಡುವವನೂ, ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಬೆಳಿ ಬೆಳಸಿ ಪಾಣ್ಜಾಲವನ್ನು ಹರಡುವವನೂ ಪೇಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಎಡೆಸೈಯಿಂದ ಕುಡಿಯುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲ ಮೂರ್ಖರು.

ಗೌರವಸ್ಥರೊಡನೆ ಮಾತ್ಸರ್ಯ ತಾಳುವವನು, ದುರ್ಮಿಗಳ ವಸ್ತು ವಿಗಾಗಿ ಆಶಿಸುವವನು, ಮನೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತುಡುಗು ಮಾಡುವವನು ಜಗದೀಶನನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾನವನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವ

ವನ್ನೊಪ್ಪುವವನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ . ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ನೂಕುವವನು, ದುಖನುಯ ಸಂಸಾರದ ಗಂಟಿನಿಂದ ಬೇವನಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನೆಣಿಸುವವನು, ಗೆಳೆಯನ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಅನಾದರಿಸುವವನು, ಪುದ್ರ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ದಯೆ ದೋರದವನು, ಯಾವಾಗಲೂ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿರಿದು ಕೊಂಡಿರುವವನು, ಸರರಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸಘಾತ ಮಾಡುವವನು, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು, ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರ ಮನಕ್ಕೆ ಹೇಯನಾದವನೂ, ಸಭೆಯಿಂದ ತಿರಸ್ಕೃತನಾದವನೂ, ಪುನಃ ಪುನಃ ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ಸೇನೆ ಮಾಡಿದ ಸೇವಕನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೊಬ್ಬನನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಸಭೆಯ ಅಧಿಪತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸಭೆಗೊಡಿಸುವವನೂ ಮೂರ್ಖರು ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸಂಪತ್ತು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಧರ್ಮ-ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವವನೂ ತನ್ನ ಸಂಗಡ ಇರುವ ಸೇವಕನನ್ನು ಕೆಲಸದಿಂದ ದೂರ ಮಾಡುವವನೂ ಮೂರ್ಖರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಚೆಲುವೆಯಾದ ಹೆಂಡತಿ ಇರಲು ಯಾವಾಗಲೂ ಪರಸ್ತ್ರೀಯಳ ನಾದಿನಲ್ಲಿರುವವನೂ, ಬಹು ಜನರ ಎಂಜಲವನ್ನು ತಿನ್ನುವವನೂ, ತನ್ನ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಅನ್ಯರ ಕೈಗಿತ್ತು ಹೆರವರ ಬದುಕಿಗೆ ಆಸೆ ಮಾಡುವವನೂ, ನೀಚರೊಡನೆ ಕೊಡಕೊಂಬುವ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವವನೂ, ಇವರು ಮೂರ್ಖರು

ಅತಿಥಿಗಳ ಕುಲ-ಶೀಲ - ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವವನೂ, ಸುಧಾರಣೆಯಿಲ್ಲದ ಊರಲ್ಲಿ ಇರುವವನೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಚಿಂತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಕುದಿಯುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು ಇಬ್ಬರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವವನೂ, ತನ್ನ ಎರಡೂ ಕೈಗಳಿಂದ ತಲೆ ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ನೀರಲ್ಲಿ ಗುಳುಗುಳಿಸಿ ಉಗುಳುವವನೂ, ಕಾಲಿನಿಂದ ಕಾಲನ್ನು ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಹೀನ ಕುಲದವರ ಸೇವಕತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ಖರು. ಸತಿ-ಸುತರಿಗೆ ಸಲಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಡುವವನು, ದೆವ್ವ ಬಡಿದವರ ಹತ್ತರ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳುವವನು, ನಾಯಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸದೆ ಸಾಕುವವನು, ಪರಸ್ತ್ರೀಯರೊಡನೆ ಜಗಳಾಡುವವನು, ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ವಧೆ ಮಾಡುವವನು,

ಮೂರ್ಖನ ಗಳಿತನ ಮಾಡುವವನು ಇನರೂ ಮೂರ್ಖರು ಇಬ್ಬರ ಕಲಹವನ್ನು ಶಾಂತಗೊಳಿಸದೆ ಕೌತುಕದಿಂದ ನಿರೀಚಿಸುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲವಿದ್ದು ದನ್ನು ಸಟೆಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದನ್ನು ಸಹಿಸುವ, ಮಾನವನು ಮೂರ್ಖರು ಸಂವತ್ಸ ವ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುವವನೂ, ದೇವತ್ವ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಸುವವನೂ, ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ನಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ವಿನಯದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವವನೂ, ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರದ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಲೇಬದದಲ್ಲಿಯ ಅಕ್ಷರ-ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನೇರಿಸಿ ಒದುವವನೂ, ಗ್ರಂಥ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದವನೂ ಇನರೆಲ್ಲರು ಮೂರ್ಖರು ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಂಥ-ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದುವ ಹಂಬಲವುಳ್ಳವರಿಗೆ ಒದಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಡದೆ ಗಂಟು ಕಟ್ಟಿ ಇಡುವವನು ಮೂರ್ಖನು

ಇನೆಲ್ಲವು ಮೂರ್ಖತ್ವದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇವನ್ನು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮಾನವನು ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಚತುರನಾಗುವನು ಮೂರ್ಖ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಉಂಟು. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಮಾನವನು ಅವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇವಿಷ್ಟನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಇನ್ನು ಉತ್ತಮ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿದೆ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಷ್ಯ ಸಂವಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ 'ಮೂರ್ಖಲಕ್ಷಣ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಸಮಾಸವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದುದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಉತ್ತಮ ಲಕ್ಷಣ ||

ಮಾರ್ಗವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸದೆ ಗಮನಿಸಬಾರದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಬಗೆಯ ನ್ನರಿಯದೆ ತಿನ್ನಬಾರದು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಹೆರವರ ಪದಾರ್ಥ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಪರರೊಡನೆ ವಾದಿಸಬಾರದು ನಂಜಕತನವು ಇರಕೂಡದು ಕುಲಹೀನ ಸ್ತ್ರೀಯಳನ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಿಸದೆ ವರಿಸಬಾರದು ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ನುಡಿಯಬಾರದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಡೆಯಬಾರದು ಎನೊಂದನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಷ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಯ

ತ್ವಿಸಬಾರದು ಸ್ವೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಕೋಪಿಸಬಾರದು ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹಾದಿ ಕೇಳಿ
ಬಾರದು ಇರುಳು ಒಮ್ಮೆಲೇ ನಾರ್ಗ ಕ್ರಮಿಸಕೂಡದು. ಜನರಲ್ಲಿ
ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅನ್ಯಾಯದ ಗಳಿಕೆ
ಫೇಲ, ಸತತವೂ ಪುಣ್ಯ ಮಾರ್ಗಬಿಡಬಾರದು ಅನ್ಯರ ನಿಂದೆಗೂ ದ್ವೇಷ
ಕ್ಕೂ ಆಸ್ತದ ವಿರಕೂಡದು ಕೆಟ್ಟವರ ಗೆಳೆತನ ಬೇಡ, ಒತ್ತಾಯ ಬಲಿ
ಗಳಿಂದ ವರರ ಸ್ತ್ರೀ-ವಿತ್ತ ಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಕೂಡದು, ಮಾತುಗಾರನನ್ನು
ಮೂದಲಿಸಬಾರದು, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವದನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು

ಬಾಯ್ಬಿಡಕರೊಡನೆ ಜಗಳಾಡಬೇಡ, ವಾದಿಗೆ ಪ್ರತಿ ವಾದಿಸಬೇಡ,
ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯವರ ಸಂಗ ಬಿಡಬಾರದು, ಬಹಳ ಕೋಪಿಷ್ಟನಾಗ
ಬಾರದು, ಹಿತವಂತರ ಮನಸು ನೋಯಿಸಬಾರದು, ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ
ಬೇಸರಿಯಕೂಡದು, ಮಾತು ಮಾತಿಗೆ ಸಿಟ್ಟಿಗೆಳಬಾರದು, ಜೊಳ್ಳು
ಪೌರುಷ ತೋರಿಸಬಾರದು, ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾಡದೆ ತನ್ನ ಶೂರತನವನ್ನು
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಮಾತಾಡಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು,
ಹೊತ್ತು ಬಂದಾಗ ಹಾಜರಿಯಕೂಡದು ಮಾಡುವದನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ
ಡಿಯಿಡತಕ್ಕದ್ದು, ಸೂಮಾರಿತನದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನೆಣಿಸಬಾರದು, ಮನ
ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸಕೂಡದು, ಯಾವದೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ವಿಚಾರ
ವಿಲ್ಲದೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಶರೀರ ಸುಖಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಬಾರದು, ವ್ರಯತ್ನ
ದಿಂದ ಪೌರುಷವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಯಾವಾಗಲೂ ಶ್ರಮ ಸಂಪನ್ನ
ವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು, ನಾಲ್ವರೂ ಕುಲಿತಾಗ ನಾಚಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಹುರುಳಿ
ಲ್ಲದ ಮಾತುಗೊನ್ನಾಡಬಾರದು ಸಂಧ ಜಿದ್ದು ಹಾಕಬಾರದು, ಬಹಳ
ಚಿಂತೆಗೆ ಆಸ್ತದಕೊಡಕೂಡದು, ಏಕಾಕಿಯಾಗಿರಕೂಡದು, ಪಾಪ ದೃಷ್ಟಿ
ಯಿಂದ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ನೋಡಬಾರದು

ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಂದ ಉಪಕಾರ ಬಯಸಬೇಡ, ಒಂದು ವೇಳೆ
ಉಪಕೃತನಾದರೆ ಪ್ರತ್ಯವಕಾರ ಮಾಡದಿರಬೇಡ. ನಂಬಿದವರಲ್ಲಿ
ಮೋಸತನ ಬೇಡ. ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಮೆಚ್ಚಬೇಕು ಹೊಲ
ಸಾದ ಅರಿವೆ ಧರಿಸಬಾರದು, ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೋಗುವವನನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ
ಎಂದೆ. ಕೇಳಬಾರದು ಸಮಾಜವನ್ನು ಬಿಡಕೂಡದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ

ಅಧೀನನಾಗಬಾರದು, ತನ್ನ ಭಾರವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಚಲ್ಲ
ಕೂಡದು ಕಾಗದ ಸತ್ರಗಳಿಲ್ಲದೆ ಕೊಡಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡ
ಬೇಡ, ನೀಚರಲ್ಲಿ ನಾಲ ತೆಗೆಯಬೇಡ, ಸಾಕ್ಷಿದಾರರಿಲ್ಲದೆ ಕಚೇರಿಯ
ಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನೇರಬೇಡ,

ಸತ್ಯಕ್ಕೂ ವಿರುದ್ಧ ನಿಲ್ಲಬೇಡ, ರಾಜಧ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಳಿಯಾಗ
ಬೇಡ ಸುಳ್ಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಡ, ನಿಜವಾದ ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ, ಮಾತಾಡ
ಬೇಡ, ಅಮೃತಗಲತನ ಮಾಡಬೇಡ ಅನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ದೋಷ
ವಿಡಬೇಡ ನೀತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಡೆ, ಕೂಳಬಕ್ಕನಾಗಬೇಡ, ನಿನ್ನಿಗೆ
ಬಹಳ ನೆಚ್ಚುಬೇಡ ನೀಚರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತುಗಳೆಯಬೇಡ
ಸುಳ್ಳು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇ-ಬೇಡ, ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ನೀನೇ ಹೊಗಳಿ
ಕೊಳ್ಳಬೇಡ, ನಿನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಮಾತಾಡಿ ನಗಬೇಡ

ಹೊಗೆಯನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡಬೇಡ ಹುಚ್ಚನಂತೆ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು
ನಂಬ ಬೇಡ, ಗೆಳೆಯರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ರಸಕೂಡಿ ಮಾಡಬೇಡ, ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ
ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ನಿಲ್ಲಬೇಡ, ಅನ್ಯರಿಂದ ನಿನಗೆ ದೊರೆತ ಅಯೋಗ್ಯ ಉತ್ತ
ರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಬೇಡ, ಹಿರಿಯರುಂಬುವ ಅನ್ನವನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಡ ಕೆಟ್ಟ
ಬೈಗುಳಗಳನ್ನು ಚ್ಚರಿಸಬೇಡ, ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಕಂಡು ಸುಮ್ಮ ಸುಮ್ಮನೆ
ನಗಬೇಡ, ಕುಲೀನರ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತರಬೇಡ, ಕಂಡ
ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕದಿಯಬಾರದು ಬಹು ಜೀನತನನಿರಬಾರದು ಜೀನ
ನಿತ್ಯರೊಡನೆ ಎಂದೂ ವಾದಿಸಬಾರದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ನಾಶ ಮಾಡಬಾ
ರದು ಕೂಟ ಸಾಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯಬಾರದು ಎಂದೂ ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕ
ನರ್ತನ ನಿರಕೂಡದು- ತನಗ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಚಾಡಿಖೋರರನ್ನೂ
ತುಡುಗರನ್ನೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಹೋಗ ಕೂಡದು, ಅನ್ಯರ ಮನೆಯನ್ನು
ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಕೂಡದು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನೆತ್ತಿ
ಮಾತಾಡಬಾರದು ಒದಗಿದ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಕೂಡದು
ಸತ್ಪುಣುಬಿಡಕೂಡದು, ಶರಣುಬಂದ ವೈರಿಯನ್ನು ದಂಡಿಸಬಾರದು ಸ್ವಲ್ಪ
ಬದಕನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಡಬಾರದು, ದೇವ ಭಕ್ತಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನಾಚಿಕೆ
ಪಡಬಾರದು ಒಳ್ಳೆಯವರೊಡನೆ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಡೆಯ

ರಿಸುವದು ಇಷ್ಟೇ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ವಂದ ಬದ್ಧಿಯಾಗಿ ಮಾತಿಗೆ ಮಾತು ಒಳಿಸುವದು, ದೃಢತೆ ತೋರಿ ಅನ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಡಕನ್ನೊಂಟು ಮಾಡುವದು, ಕ್ಷುದ್ರಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿ ನೀಚನುಡಿಗಳಿಂದ ಉವದ್ರವಕೊಡುವದು ಬಿರು ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುವದು, ಕಿವಿಕೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾತಾಡುವದು, ಮೋಸದ ಮಾತು, ಅನುಮಾನಯುಕ್ತ ಮಾತು, ದುಃಖಾನ್ವಿತ ವಚನ ಅತಿ ವೇಗದಿಂದ ಮಾತಾಡುವ ಮಾತು, ಕ್ರೂರ ನುಡಿ, ನೈಷ್ಕರ್ಮಯುಕ್ತ ಮಾತು, ಪಾಪಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಯ, ಅಪೂರ್ಣ ಹಾಗೂ ಚಾಡಿಯ ನುಡಿಗಳು, ಅಮಂಗಲ ವಾಕ್ಯಗಳು, ಅಸ್ಥಿರ ಶಬ್ದಗಳು, ವೈರತ್ವದ, ಅಸತ್ಯದ ಹಾಗೂ ಹುರುಳಿಲ್ಲದ ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತುಗಳು ಧಿಕ್ಕರಿಸಬಹುದಾದವುಗಳು ಮೋಸ ಗಾರ, ನೀಚ, ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಧಕ, ಕ್ಷುದ್ರ, ಮೈಗಳ್ಳ, ದುರಾಚಾರಿ, ಸಂತಾಪಿ ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸಂಪತ್ತು ವಡೆದವನು, ಅನ್ಯರ ಬಗೆಗೆ ಕೂಗೆಬ್ಬಿಸುವವನು ಸಂತಪ್ತನು, ತಮೋಗುಣಿಯು, ವಿಚಾರ ರಹಿತನು, ವಾಪಿಯು, ನರರನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುವವನು, ಮಲರೋಗಿಯು, ಶರೀರಕ್ಕೆ ಭೂತ ಬಾಧೆಯಾದವನು, ಆತ್ಮನಾಶಕ, ಸ್ತ್ರೀಘಾತುಕ, ಗೋವಧಿಗೈವ ಕಟುಕ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿಂಸ್ರಕ, ಮಾತಾ-ಪಿತೃಗಳ ಹತ ಮಾಡುವ ಪಾಪಿ, ವತೀತ, ನ್ಯೂನತೆಯುಕ್ತನು, ಅಯೋಗ್ಯನು, ದುಸ್ತರ್ಕನು, ಗೆಳೆಯರಲ್ಲಿ ಹಗೆತನ ಒಳಿಸುವವನು, ನಂಬಿದವರನ್ನು ಘಾತಗೊಳಿಸುವವನು, ಅನ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರ ಮರೆಯುವವನು ಜಾರನು, ಜೋರನು, ತಾನಾಗಿ ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದವನು, ವೃಥಾ ಬೊಗಳುವವನು, ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಜಗಳಾಡುವವನು, ಮದಿರಾಸಕ್ತನು, ಅಧರ್ಮಿಯು, ಸದಾ ಶೋಕಗೈಯುವವನು, ಚಾಡಿಖೋರನು, ಮೂರ್ತಿಭಂಜಕನು, ಇಬ್ಬರ ನ್ಯಾಯದಲ್ಲ ಸೇರುವವನು ಕಾರ್ಯಫಲರಹಿತನು, ನಿರುವಯೋಗನು, ಚೇಷ್ಟೆ ಮಾಡುವವನು, ಆಶ ಬುರುಕನು, ಸ್ವಾರ್ಥಿಯು, ಹಿರಿದಾಸೆಯುಳ್ಳವನು, ಅಪಹಾರಿಯು ಶರನು, ರುಂಭನು, ಮೋಸಗಾರನು, ಮನ ಬಂದಂತೆ ವರ್ತಿಸುವವನು, ಜಗಳ ಗಂಟನು, ವಾಖಂಡಿಯು, ತುಡುಗನು, ಕಳ್ಳನು, ಗುಮ್ಮನಗುಸುಕನು, ಬಡಬಡಿಸುವವನು, ಉದ್ಧಟನು, ವಿಷಯವಿಕಾರಿಯು, ಭೃಷ್ಟನು, ನೀಚ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನು, ಹಾದಿಬಡಿಕನು, ಸುಲಿಗೆಗಾರನು, ದರವಲೆ ಮಾಡು

ವನನು, ಪ್ರಾಣಹಾರಕನು, ಕಪಟ ಸ್ವರೂಪನು, ಮಾಟದ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದನು ಇವರಲ್ಲದೆ

ಸಂಶಯಯುತನು, ನಿರ್ಲಜ್ಜನು, ಕಲಹಕಾರಿಯು, ಟೊಣಪನು, ಪ್ರಸಂಗತಪ್ಪಿಸುವವನು, ಧೃತ್ಯಿವಿಲ್ಲದವನು, ಆಚಾರವಿಹೀನನು, ದೇಹ ವಿಕೃತನು, ಕಿವುಡನು, ವಿದ್ವಿ ವೈಭವವಿಲ್ಲದವನು, ಜಾತಿಹೀನನು ಬಲಹೀನನು, ದೈವಗೇಡಿಯು, ತಿರುಕನು, ಕಲಾರಹಿತನು, ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯಿಲ್ಲದವನು ಸಂಸ್ಕಾರ ರಹಿತನು, ಅವಲಕ್ಷಣಿಯು, ಕುರೂಪಿಯು, ಊನನು, ಬುದ್ಧಿಯುಕ್ತಿಗಳಿಲ್ಲದವನು, ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಶೂನ್ಯನು, ವಿನೇಕ ಕ್ರಿಯಾ ರಹಿತನು, ಸಂಶಯಾತ್ಮಕನು, ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಭಾವನೆಯಿಲ್ಲದವನು ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯ-ಶಾಂತಿ-ಕ್ಷಮೆಗಳಿಲ್ಲದ ಹೀನನು, ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನವಿಲ್ಲದವನು, ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದವನು, ಅಭ್ಯಾಸ ತಿಳಿಯದವನು, ಗೆಳೆತನ ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನರಿಯದವನು, ದುರ್ಭಾಗ್ಯನು, ಏನನ್ನೂ ಅರಿಯದವನು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕುವಿದ್ಯೆಯ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವರು

ಇಂಥ ಅನೇಕ ತರಹದ ವಿಕಾರಗಳು ಕುಲಕ್ಷಣದ ನಿಧಿಯಾಗಿರುವವು ಅವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನವೆಣಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

|| ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪. ಭಕ್ತಿ ನಿರೂಪಣ || ಈ ನರದೇಹವು ಹಲವು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಬಿದ್ದ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವಾಗಿರುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಡೆವಳಿಯು ಜೋಡಾದರೆ ಅದೊಂದು ಮಹದ್ಭಾಗ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮಾನವ ಶರೀರಧಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯವಂತರು ಅವರಿಗೂ ಸ್ನಾನ-ಸಂಧ್ಯೆಗಳು, ಸದ್ವಾಸನೆಯು, ದೇವಭಕ್ತಿಯು ಇವು ಸಂಗತವಾದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪುಣ್ಯವು ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಅದಕ್ಕೂ ಸತ್ಸಹವಾಸದ ಮಿಲನವಾಗಲು ಆ ದೇಹಧಾರಿಯ ಆಯುಷ್ಯವು ಪರಮಸಾರ್ಥಕವೂ ಲಾಭವೂ ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು, ದೈವೀ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಾವನೆಯ ಪ್ರೇಮ-ಪ್ರೀತಿಗಳು ಅಂತಸ್ಥಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿ ಸಮಾಗಮದ ಸಂಗತವಾದರೆ ಹರಿಕಥೆಯ ಮಹೋತ್ಸವಗಳಂಥ ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಅನಾಯಾಸದ ಲಭಿಸುವವು ನರ

ದೇಹ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಮೇಲೆ ಪರಮ ದುರ್ಲಭವಾದ ಪರಲೋಕಹೊಂದಿದರೆ ಜನ್ಮಸಾರ್ಥಕವಾಗುವದು ವಿಧಾನ ಪೂರ್ವಕ ಬ್ರಹ್ಮಕರ್ಮಗಳೂ, ದಯಾ ದಾನಧರ್ಮಗಳೂ, ಭಗವದ್ಭಜನೆಯೂ ಇವುಗಳನ್ನು ಈ ನರದೇಹದಿಂದಲೇ ನೆರವೇರಿಸಲು ಸುಲಭವಾಗುವದು ನರದೇಹವಿದ್ದಾಗಲೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಪಡೆಯಬಹುದು ಅಥವಾ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನುಸರಿಸಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ಸಾಧು ಸಂತರ ಸಹವಾಸಿಯಾಗಬಹುದು ಹಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನವೂ ತೀರ್ಥಾಟನವೂ, ಮಂತ್ರ ಪುರಶ್ಚರಣೆಗಳೂ ಇವುಗಳನ್ನು ಈ ಮಾನವ ದೇಹವಿದ್ದಾಗಲೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಪಾಪಗಳ ನಿರಸನವಾಗುವದು

ಮತ್ತು ಈ ನರಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ವರೋಪಕಾರ, ಜ್ಞಾನಬೋಧೆ, ಸಾರಾ ಸಾರ ವಿಚಾರ ಇವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒರುವದು ವೇದೋಕ್ತದಂತ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆನುಸರಿಸಿ ಕರ್ಮ, ಉಪಾಸನೆಗಳ ಬಲದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವದು ಮತ್ತೂ

ನರದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪತ್ರ-ಪುಷ್ಪ-ಫಲ-ಜಲಗಳಿಂದ ದೇವಪೂಜೆ ಭಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಾರ್ಥಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೇ ಜನ್ಮ ಸಾಫಲ್ಯವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಈ ದೇಹಧಾರಿಯು ಕೇವಲ ಭೂಮಿಗೆ ಭಾರವೆಂದೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಮಾನವ ದೇಹವು ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಏನೆಂದು ಸತ್ಪ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಆತ್ಮಹಿತ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು ವರಮಾತೃನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿರಿಸಿ ಧನ ಸಂಪತ್ತಾದಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಇವಾವುಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳದ ಮಾನವನು ಜನರಲ್ಲಿ ಮೃತಪ್ರಾಯನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಹಾಗೂ ಅಂಥವನನ್ನು ೯ ತಿಂಗಳ ಹೊತ್ತು ಹಡೆದ ತಾಯಿಯು ವ್ಯರ್ಥ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು ಸಂಧ್ಯಾ-ನ್ಯಾನಗಳಿಲ್ಲದ, ಭಜನ ಪೂಜನಗಳನ್ನು ಮಾಡದ ಜಪ-ಧ್ಯಾನವನ್ನೆಸಗದ, ಮಾನಸ ಪೂಜೆ ಕೈಕೊಳ್ಳದ ಭಕ್ತಿ, ಪ್ರೇಮ ನಿಷ್ಕೇರಿತವಾದ, ವ್ರತಗಳನ್ನೊಂದಿಗೂ ಅನುಸರಿಸದ, ದೇವಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಾವನೆಯಿಲ್ಲ, ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸದ ಸರ್ವಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ, ಸದ್ಗುಣ ರಹಿತನಾದ, ಹರಿಕಥೆಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡದ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಚಾರ ನಿರೂಪಣೆ

ಯಿಲ್ಲದ, ಸಂತಸಜ್ಞನರ ಸಹವಾಸ ರಹಿತವಾದ, ಶುದ್ಧವಾದ ವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲದ, ಮೂನವರಿಗೆ ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಎಂದೂ ದೊರಕಲಾರದು ಇವರಲ್ಲದೆ-

ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿ ವರ್ಜಿತರೂ, ಪುಣ್ಯದ ಉಪಾಯಗಾಣದವರೂ, ಯೋಗ್ಯಯೋಗ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನರಿಯದೆ ಕೈವಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಶಿಸುವವರೂ, ವಿದ್ಯಾ-ವೃಥವ ರಹಿತರೂ, ಚತುರರಲ್ಲದವರೂ ಕಲಾ-ಕೌಶಲ್ಯ ಹೀನರೂ ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸರಸ್ವತಿಯ ಕೃಪೆ ದೊರಕದವರಿಗೂ ನರದೇಹ ಉಂಟಾಗಿ ದ್ದರೂ ಅವರ ಜನ್ಮ ನಿರುಪಯುಕ್ತವು ಮತ್ತು ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷಮೆ, ದೀಕ್ಷ, ಮಿತ್ರ, ಇವೆಲ್ಲವು ಇಲ್ಲದವರು, ಶುಭಃಶುಭಗಳನ್ನೆಸದವರು, ಅಪವಿತ್ರರು, ಸ್ವಧರ್ಮ ವಿಮುಖರು, ಆಚಾರಹೀನರು, ಅವಿಚಾರಿಗಳು, ಇಹ ವರಗಳಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯಿಲ್ಲದವರು, ಕರ್ಮರಹಿತರು, ಉಪಾಸನೆಗೈಯದವರು, ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಯೋಗಗಳಿಲ್ಲದವರು, ಧೈರ್ಯ ವಿಲ್ಲದವರು, ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಹೇಯವನ್ನೆಣಿಸದವರು, ಔದಾರ್ಯರಲ್ಲದವರು, ಸಮತಾಭಾವರಹಿತರು, ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಲ್ಲದವರು, ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷಪಡದವರು ಪರೋಪಕಾರದ ಸುಖ ಅನುಭವಿಸದವರು, ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ದೇವನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಹ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಡದವರು

ಇಂತು ಈ ವರೆಗೆ ಹೇಳಿದ ಲಕ್ಷಣದ ಜನರು ಜೀವದಿಂದಇದ್ದರೂ ಸತ್ತಂತೆಯೇ ಸರಿ ಅಂಧನರೊಂದಿಗೆ ವವಿತ್ರರು ಮಾತಾಡಕೂಡದು ದೇವತಾರ್ಜನೆಗಾಗಿ ಪುಣ್ಯಕರ ವಸ್ತು ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಮೂರೈಸುವವರಿಗೇ ಭಕ್ತವದ್ಭಕ್ತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು 'ಯಾರು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನನುಸರಿಸುವರೋ ಅವರು ಆ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ತಕ್ಕ ಕರ್ಮಫಲ ಹೊಂದುವರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ರಜೋಗುಣಲಕ್ಷಣ || ಈ ಶರೀರವು ಸತ್ವ, ರಜ, ತಮ ಈ ಮೂರು ಗುಣಾತ್ಮಕವಾದುದು ಈ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಈ ಗುಣದಿಂದ ಮಾನವನು ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗುವನು ರಜೋ ಗುಣದಿಂದ ಜನನಮರಣಗಳ ಜಂಜಡವು, ತಮೋ ಗುಣದಿಂದ ಅಭೋಗತಿಯು ಉಂಟಾಗುವವು ಹೀಗೆ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯಿರುವುದು ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶುದ್ಧ, ನಿರ್ಮಲ, ಸಬಲ

ನೆಂದರೆ ಬಾಧಕ ಹೀಗ ಹೇಳಲ್ಪಡುವವು ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು —
 ವರಮಾರ್ಥಸಾಧಕರಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಸಾತ್ವಿಕ ವೃತ್ತಿಯು, ಸಾಂಸಾರಿಕ
 ರಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳು ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ
 ದೊಂದರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಾಗಲು ಉಳಿದೆರಡು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವವು ಹೀಗೆ ಈ
 ಮೂರೂ ಗುಣಗಳಿಂದಲೇ ಜೀವಿತ್ವ ಸಾಗುತ್ತದೆ ಇನ್ನು ರಜೋಗುಣದ
 ಕರ್ತೃತ್ವವೇನೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ ರಜೋಗುಣದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾ
 ದವನ ಸ್ಥಿತಿ ಗತಿಯಂತಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ಜಾಣತನದಿಂದ ಅವಧರಿಸಬೇಕು
 ಈ ಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಾನವನು 'ನನ್ನ ಮನೆ, ನನ್ನ ಸಂಸಾರ, ನನ್ನ ದೈವ
 ದಿಂದಲೇ ದೊಡ್ಡಿಸ್ತಿಕೆ ಪಡೆದೆನು' ಈ ಪ್ರಕಾರದ ತನ್ನ ನಿಶ್ಚಿತ ನುಡಿ
 ಗಳನ್ನಾಡುವನು ಇಂಥವನಲ್ಲಿಯ ಈ ಗುಣವೇ ರಜೋಗುಣವು.
 ತಾಯ್ತಂದೆಗಳು, ಮಕ್ಕಳು, ಸೊಸೆಂದಿರು, ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಇವರೆಲ್ಲರ
 ಬಗೆಗೆ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ವಹಿಸುವವನಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣವೃತ್ತಿಯಿರುವದು, ರುಚಿ
 ಕರವಾದ ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸುಗಳು, ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ ಊಟ-ಊಡಿಗಳೆಗಳು, ಇವೆ
 ಲ್ಲವನ್ನು ಈ ವೃತ್ತಿಯವನು ಬಯಸುವನು ಮತ್ತು ಅನ್ಯರೂ ಸಹ
 ತನ್ನನ್ನು ಒಲೈಸಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸುವನು ಮತ್ತು ದಾನಧರ್ಮ, ಜಪ-
 ತಪ, ಪಾಪ-ಪುಣ್ಯಗಳ ವಿಚಾರಗಳು ಈ ಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ.
 ಅದರಂತೆ, ತೀರ್ಥ, ವ್ರತ, ಅತಿಥಿ-ಅಭ್ಯಾಗತರು, ಆಚಾರತೆ ಇವಾವುಗ
 ಳ್ಲ ಮನಸು ಸೇರುವದಿಲ್ಲ ಸದಾ ಧನ-ಧಾನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸ
 ವುಳ್ಳವರೂ ದ್ರವ್ಯಾಸಕ್ತರೂ ಲೋಭಿಗಳೂ ರಜೋಗುಣಾನ್ವಿತರು ನಾನು
 ತರುಣನು, ನಾನು ಜೀವನನು, ಬಲ್ಲಿದನೂ ಒಲಾಡ್ಯನೂ ನಾನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ
 ಗೌರವವು ನನಗಿದೆ ಮುಂತಾಗಿ ಮಮಕಾರ-ಅಹಂಕಾರಗಳು ಈ ರಜೋ
 ಗುಣದವನಲ್ಲಿರುವವು

ನನ್ನ ದೇಶ, ನನ್ನ ಊರು, ನನ್ನ ನನ್ನ ಮನೆ, ಮಂದಿರ ಇತ್ಯಾದಿ
 ಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವವನು ರಜೋಗುಣಿಯು ಅನ್ನಿಗರದಲ್ಲೆ ಹಾಳಾ
 ದರೂ ತನ್ನದು ಮಾತ್ರ ಒಳಿತಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ರಜೋಗುಣವು
 ಮೋಸ ಮಾಡುವದು, ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ತಾಕುವದು, ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಶರೀ
 ರವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವದು ಮತ್ತು ಕಾನು ನಿಕಾರಯುಕ್ತನಾಗುವದು,

ಇಲ್ಲಿ ರಜೋಗುಣದವನು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಮತೆ, ಹೆಂಡತಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿ, ಅವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲಿನ ಹಿರಿಯಾಸೆ ಇವೆಲ್ಲವು ರಜೋಗುಣದವನಲ್ಲಿರುವವು ಸ್ನೇಹಿತರ ಬಗೆಗೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ-ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ತೀವ್ರವೇ ಅದನ್ನು ಮರೆಯುವವನು ರಜೋಗುಣಿಯು ಪ್ರಪಂಚದ ಭಾರವನ್ನು ಸಹಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಳಮಳಿಸುವವನು ರಜೋಗುಣದವನು. ಮತ್ತು ತಾನು ಹಿಂದೆ ಅನುಭವಿಸಿದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ದುಃಖಿಸುವವನು ಈ ರಜೋಗುಣದವನು ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ತಾನು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆ ಬಡುವವನು ರಜೋಗುಣಿಯು ಮತ್ತು

ತಾನು ಕಂಡದ್ದನ್ನು ಬೇಡುವ ಹಾಗು ಅದು ದೊರಕದೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ದುಃಖಪಡುವ ಮಾನವರು ರಜೋವೃತ್ತಿಯವರು ಸದಾ ವಿನೋದಿಯು, ನದಗಳನ್ನು ತಾಳಮೇಳವಾಗಿ ಹಾಡುವ ಗಾಯಕನು, ಈ ವೃತ್ತಿಯವರು ಜನರಾಡುವ ನಿಂದೆಯ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ ವಿವಾದ, ಹಾಸ್ಯ, ವಿನೋದಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಣತನ ತೋರಿಸಲು ಬಯಸುವವನಲ್ಲಿ ರಜೋಗುಣವಿರುವದು ಆಲಸ್ಯತನ, ಆಟ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಮನರಂಜನ, ವಿಷಯೋಪಭೋಗ ಆಶೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ರಜೋಗುಣಿಯಲ್ಲಿ ನೇರುವವು ಕಲೆಗಾರರು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಹಲವು ಸೋಗುಗಳನ್ನು, ನೃತ್ಯ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಕೊಡುವವನು ರಜೋಗುಣ ವ್ರತಕನು ತಾನು ಸಂಪತ್ತಿನ ಮದದಿಂದ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಪಡೆಯುವ ಆಶೆಯಿಂದ ನೀಚರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಯತ್ನಿಸುವವನು ರಜೋಗುಣದವನು ಜನರು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುವ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಅವಹರಿಸುವವನು, ಪರರ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನೆತ್ತಿ, ತೋರಿಸಲು ಹವಣಿಸುವವನು, ನಿತ್ಯನೇಮಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದವನು ಇವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ರಜೋಗುಣವು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಾಗಿರುವದು ದೇವತಾ ಕಾರ್ಯ ಕೈಕೊಂಬುವಲ್ಲಿ ನಾಚಿಕೆಗೊಳ್ಳುವವನೂ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ ಕಷ್ಟ ಪಡುವವನೂ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ತೀರಾ ಹೊಂದಿಕೊಂಡವನೂ ರಜೋಗುಣಿಗಳು

ಮಧುರ ಪಕ್ವಾನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ಆಲಸ್ಯತನದಿಂದ ಬೊಜ್ಜು ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಅದರ ನರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಪವಾಸ ಕೈಕೊಳ್ಳುವವನು

ರಜೋಗುಣಿಯು ಶೃಂಗಾರ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ, ಭಕ್ತಿ-ವೈರಾಗ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ರೀತಿ, ಕ್ವೇಷಕ ಚಮತ್ಕಾರ ತೋರಿಸುವಲ್ಲಿ ವ್ರವೃತ್ತಿ ಇವೆಲ್ಲವು ರಜೋಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವವು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಎಲ್ಲ ವದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟು ಜನ್ಮ ಸೂಕುವವನು ರಜೋಗುಣಿಯು ಇಂತು ರಜೋಗುಣಗಳ ಧರ್ಮ-ಕರ್ಮಗಳಿರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಭ ಪುಳ್ಳವರಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ವ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇವರು ಸಬಲರು ಕಷ್ಟತಮ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಅನುಭೋಗಿಸುವರು ಇವನ್ನು ನೀಗಲು ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿ, ಭಜನ ಪ್ರೀತಿ, ಇವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವವು ಮತ್ತು ತ್ರಿಕರಣಮಾರ್ಗವಾಗಿ ದೇವಸೂಚ ಮಾಡಿ ಸಾರ್ಥಕ ರಾಗತಕ್ಕದ್ದು

ಕೊನೆ ಮೂದಲಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೇ ದೇವನೆಂಬದನ್ನರಿತು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛ ಭಾವವನ್ನಿರಿಸಿ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇಲ್ಲಿ ಸಬಲ ರಜೋಗುಣವನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ಇದು ಕೇವಲ ಪ್ರವಂಚ ರೂಪವಾಗಿರುವದು ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಶುದ್ಧ ರಜೋಗುಣವು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾಗಿರುವದೆಂಬುದನ್ನು ಸತ್ಯಗುಣದ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು ಆ ಶುದ್ಧ ರಜೋಗುಣವು ಭಜನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ ಇಂತು ರಜೋಗುಣದ ವರ್ಣನೆಯಾಯಿತು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತಮೋಗುಣದ ಬಗೆಗೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದೆ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ತಮೋಗುಣದ ಲಕ್ಷಣ || ಈ ಮೊದಲು ರಜೋಗುಣದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದೆವು ಅದರ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೂ ಲಕ್ಷಣವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದೆವು ವ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ದುಃಖದಾಯಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಉದ್ಭವಿಸಲು ಆಗ ಬಹಳ ಖೇದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಭಯಂಕರ ಸಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇದೇ ತಮೋಗುಣ ವೃತ್ತಿಯು ಸಿಟ್ಟು ಬಂದ ಮಾನವನು ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳನ್ನು ಸಹ ನೋಡುವದಿಲ್ಲ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರು, ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರು ಹೆಂಡತಿ, ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೊಡೆಯ ಹೋಗುವನು ಅವನಲ್ಲಿಯ ಈ ವೃತ್ತಿಯೇ ತಮೋಗುಣವು ಬೇರೊಬ್ಬನ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ತಾನೇ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಇಂತು ಜೀವನ ಸಿಕಾರವನ್ನು ಮರೆತು ಕ್ರಿಯೆಮಾಡು

ನದು ತನೋಗುಣವು ಕೋಪಿಷ್ಠನು ಪಿಶಾಚಿಯಂತಾಗುವನು ಹಲವು ಹಂಚಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಅವನ ತಮೋವೃತ್ತಿ ದುರಾಗುವದಿಲ್ಲ, ತಾನೇ ಶಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು, ಸರರನ್ನು ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹಣಿಯುವದು ಇಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿಯು ತಮೋಗುಣವು. ಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ನೋಡಬಯಸುವನು, ಯುದ್ಧ ನಡೆದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವನು, ಅಂಥಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವಿನ ಹತಮಾಡುವನು ಇವೆಲ್ಲ ತಮೋಗುಣಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವವು ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವದೂ, ನಿಜದಿಗಾಗಿ ಬಹಳ ಆತುರಗೊಳ್ಳುವದೂ ತಮೋಗುಣವು ಹಸಿವೆ ಹೆಚ್ಚಿದಾಗ ಸೀ-ಕಹಿಗಳ ನ್ನದೆ ಸಿಕ್ಕದ್ದನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಮೂಢನಲ್ಲಿಯ ವೃತ್ತಿಯು ತಮೋಗುಣವು ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯ ಪ್ರಾಣಿಯ ಮರಣದಿಂದ ನೊಂದು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ನೀಗುವದು ತಮೋಗುಣವು ತನ್ನ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ತಮೋಗುಣವು ಹುಳು-ಹುಪ್ಪುಡಿ, ಇರಿನೆ, ಶ್ವಾಪದ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ನಿರ್ದಯರ ಹಾಗು ಕೊಲ್ಲಲು ಹವಣಿಸುವ ಜನರ ವೃತ್ತಿಯು ತಮೋಗುಣವು ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನೂ, ಬಾಲಕರನ್ನೂ, ಹಣದಾನೆಗಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೂ, ಆಕುಗಳನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಬಯಸುವ ವೃತ್ತಿಯು ತಮೋವೃತ್ತಿಯು ಸರರಿಗೆ ವಿಷಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವದು ಹಾಗು ಅದರಂತೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛಿಸುವದು ಅನ್ಯರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಹವಣಿಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದು ತಮೋಗುಣವು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಪಟವನ್ನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಅನ್ಯರನ್ನು ತಳಮಳಗೊಳಿಸುವದೂ ಸೊಕ್ಕಿನ ಸರ್ತನೆಯಿಂದ ನಡೆಯುವದೂ ಉದ್ಧತನಾಗುವದೂ ತಮೋಗುಣವು ಇಬ್ಬಣಗಳಿ ಕಲಹವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ತನ್ನ ಮನಸಿನ ದ್ವೇಷದ ತನ್ನ ನೇಡು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುವ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ತಮೋಗುಣವಿರುವದು. ಯುದ್ಧ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳುವ ಕುತೂಹಲವೂ ನೋಡುವ ಒಯಕೆಯೂ ಮಾಡುವ ಉತ್ಸಾಹವೂ 'ಕೊಲ್ಲು ಇಲ್ಲನೆ ಸಾಯಿ' ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬರುವದೂ ತಮೋಗುಣದ ವೃತ್ತಿಗಳು ಭಾವಿಕರಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಿಗೆ ಆತಂಕವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದು, ಗುಡಿ ಗುಂಡಾರ ಕೆಡಿಸುವದು, ಫಲ ವೃಕ್ಷಗಳನ್ನು ಕಡಿಸುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ತಮೋಗುಣದಿಂದ ಒದಗುವವು ಸತ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ವಿವುಲ

ನಾಗುವದೂ, ಹಲವು ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವದೂ ಪಾಪದ
 ಅಂಜಿಕೆಯನ್ನು ತಾರದಿರುವದೂ ಇನ್ನೆವು ತನೋಗುಣಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವ
 ನನ್ನು ಹರಣ ಮಾಡುವದು, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಬೇಡವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದು,
 ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಹಿಂಜರಿಯದಿರುವದು ತನೋಗುಣವ್ರಭಾವವು
 ಅಗ್ನಿ, ಶಸ್ತ್ರ, ಭೂತ, ವಿಕ ಇವುಗಳಿಂದ ಪ್ರಲಯಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾದಾಗ
 ಮಾತ್ಸರ್ಯದಿಂದ ಜೀವನಗಳನ್ನು ನಾಶಕ್ಕೆ ಗುರಿಮಾಡುವ ವ್ರವೃತ್ತಿಯು
 ತನೋಗುಣವು ಸರಸೀಡೆಯಿಂದ ಸಂತೋಷ ಸಡುವವನೂ ನಿಷ್ಕರ
 ಭಾವದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವವನೂ ವ್ರಪಂಚದ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುವನೂ
 ತನೋಗುಣದವರು ಅನ್ಯರಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಹಚ್ಚಿ ಕೌತಕ ನೋಡುತ್ತ ನಿಲ್ಲು
 ವವನೂ, ಕೆಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಪರರ ಪ್ರಾಣ ಕೊಳ್ಳುವವನೂ ತನೋವೃತ್ತಿ
 ಯವರು ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಜೀವಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟ ಕೊಡುವವನು ಮನ
 ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಳವಳನ್ನೆಣಿಸದವನು ಇವರು ತನೋವೃತ್ತಿಯವರು. ಭಕ್ತಿ, ಭಾವ
 ತೀರ್ಥ, ದೇವ, ವೇದ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಂತಾದೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸುಕೊಳ್ಳದಿ
 ದ್ದರೆ ಅದು ತನೋವೃತ್ತಿಯು ಸ್ನಾನ, ಸಂಧ್ಯಾ ನಿತ್ಯ ನೇಮಗಳನ್ನು
 ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವಧರ್ಮದಿಂದ ಭ್ರಷ್ಟನಾದವನು ಹಾಗೂ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ
 ಮನಸು ಮಾಡದವನು ಇವರಲ್ಲಿ ತನೋವೃತ್ತಿಯು ಹಿರಿಯ
 ಅಣ್ಣ, ತಾಯಿ, ತಂದೆ, ಇವರ ವಚನಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ, ತೀವ್ರವೇ ಸಿಟ್ಟು
 ಗೆದ್ದು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವವನಲ್ಲಿ ತನೋಗುಣವಿರುವದು ದುಡಿ
 ಯದೆ ತಿನ್ನುವದು, ದುಡಿಯದೆ ಸ್ವಸ್ಥ ಕೂಡುವದು. ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೊಂ
 ದನ್ನು ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ತಾರದಿರುವದು ತನೋವೃತ್ತಿಯು ಬೇಟೆ
 ಕ ಮಾಟಕವಿದೈಗಳನ್ನು, ಆಯುಧ ವಿದೈಯನ್ನೂ, ಮಲ್ಲವಿದೈಯನ್ನೂ ಕಲಿ
 ಯುವ ಹವಣಿಕೆಯುಳ್ಳವರಲ್ಲಿ ತನೋಗುಣ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿರುವದು ಕಾರ್ಯ
 ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ದೇವರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಬಲಿಯಾಗಿ ಕೊಡುವ ಬೇಡಿಕೆ
 ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಕಾಷ್ಠಯಂತ್ರದಿಂದ ಜಿಹ್ವಾ ಬಂಧನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವದೂ, ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕೆಂಡ ಸುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೂ ಚೀಲದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ
 ಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಕೊಟ್ಟು ಶರೀರ ಸುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದೂ ಇವೆಲ್ಲ
 ತನೋಗುಣಗಳು ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವದು

ಡೇವರೆದುರು ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನ ಕೊಯ್ದೊಯ್ದು ಅರ್ಪಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲ ತಾನುಸೇ ವೃತ್ತಿಯ ವರ್ಧನೆಗಳು ಸಾಧ್ಯತೆಗಾಗಿ ಶರೀರ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳುವದು, ಗಜಮು ನಿಲ್ಲುವದು, ದೇವಾಲಯದೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಕೊಡುವದು ತಮೋಗುಣವು ಆಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ಉಪವಾಸ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಪಂಚಾಗ್ನಿ ನಾಥನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಹೊಗೆಯನ್ನು ನುಂಗುವದೂ, ತನ್ನನ್ನು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹೂಳಿಸಿಕೊಂಡು ಜನರಿಗೆ ಚಮತ್ಕಾರ ತೋರಿಸುವದೂ ತಮೋವೃತ್ತಿಯ ಪರಮಾನುಭವಗಳು ಫಲೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಜಪಾನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುವವನೂ, ಇಲ್ಲವೆ ಪ್ರಾಣಯಾಮಾದಿಂದ ವಾಯುವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸುವವನೂ ಅಥವಾ ಚಲನವಲನವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವಸ್ತ ಬಿದ್ದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಮೋಗುಣಗಳು

ಉಗುರು ಕೂದಲುಗಳನ್ನು ಬಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಕೈಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡದೆ ಒಂದು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವನಲ್ಲಿ ತಮೋಗುಣವು ಮುಖ್ಯವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ದಂಡಿಸಿ ಉಂಟಾದ ದುಃಖವನ್ನು ತಡೆಯುವದೂ, ಕ್ರಿಯಾಫಲಸಾಧ್ಯವಾಗದ್ದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯುಗ್ರ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ದೇವಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಭಂಜಿಸುವದೂ ತಮೋಗುಣದವರ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಶೆಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದೇವನಿಂದ ಮಾಡುವವನೂ, ಸಂತ ಸಂಗರಹಿತನೂ ತಮೋಗುಣದವರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಮೋಗುಣವು ಅನಾಧಾರಣವಾಗಿದೆ, ಇದನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದೆ ಈ ಗುಣದಿಂದ ಮಾನವನ ಜನನ ಮರಣ ದುಃಖಗಳು ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ದೇಹ ಜನ್ಮದೂರಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ವಗುಣಗಳು ಅನಶ್ಚ. ಅನನ್ಯೇ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದೆ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಸತ್ವಗುಣಲಕ್ಷಣ || ಹಿಂದೆ ದುಃಖದಾಯಕವೂ ಕಷ್ಟಕರವೂ ಆದ ತಮೋಗುಣದ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಿದೆ ಈಗ ಸಮದುರ್ಲಭವಾದ ಸತ್ವಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಈ ಸತ್ವಗುಣವು ದೇವಭಕ್ತಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿಯೂ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಬಲವಾಗಿಯೂ ದುಃಖರೂಪ ಸಂಸಾರವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸುವವಾಗಿಯೂ ಆಗಿ

ಸಂಮಾರ್ಜನೆ ಉದ್ವಾರ್ಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಲೇಖಿಸು
ಸುವದು ಸತ್ವಗುಣದರ್ಶಕವು

ಸುಂದರವಾದ ಹಲವು ದೇವತಾ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಭಾವಳಿ,
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಸನ ಇವನ್ನೂ ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸ ವವರು ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣದವರು
ದೇವರಿಗಾಗಿ ಖಾದ್ಯ, ನೈವೇದ್ಯ, ಅಪರೂಪ ಫಲ-ಕಾಯಿಗಳು ಇವನ್ನೂ
ತಂದು ಅರ್ಪಿಸುವವರು ಸತ್ವಗ ಣಿಗಳು

ಸದ್ಯನದಿಂದ ಭಕ್ತರು ಕೀಳು ಕೆಲಸವೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಸ್ವತಃ
ದೇವಾಲಯದ ದ್ವಾರದ ಕಸಗೂಡಿಸುವವನು ಸಾತ್ವಿಕನು ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿಗ
ಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಹುಡ್ಡೆನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹೋತ್ಸವ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ದೇವ-ದೇವಸ್ಥಾನ
ಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಭಾವ-ನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕ ಸಮರ್ಪಿಸುವನೇ ಸತ್ವಗುಣ
ವುಳ್ಳವನು ಮತ್ತು ಹರಿಕಥೆಯಲ್ಲಿತತ್ಪರವಾಗಿ ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು
ನಿಲ್ಲುವವನೂ ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಹೆಂಗಸರೇ ಆಗಲಿ, ಗಂಡಸರೇ ಆಗಲಿ
ಯಾರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ದೇವನೆದುರು ನಿಲ್ಲುವವರಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಗುಣವಿರುವದು ಎಂಥ ಮಹ
ತ್ವದ ಕೆಲಸಗಳಿದ್ದರೂ ಅವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೊದಲು ದೇವತಾ ಕೆಲಸ ಕೈಕೊ
ಳ್ಳುವದು ಸಾತ್ವಿಕರ ಲಕ್ಷಣವು ತನ್ನ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯನ್ನೆಣಿಸದೆ ದೇವ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಕೀಳ. ತರಗತಿಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ದೇವದ್ವಾರ
ದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವವನು ಸತ್ವಶೀಲನು ದೇವನಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಉಪಮಾಸ ಮಾಡು
ವದೂ, ತಾಂಬೂಲ, ಭೋಜನಗಳನ್ನು ಬಿಡುವದೂ, ನಿತ್ಯವೂ ನೇಮ
ದಿಂದ ಜವಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವದೂ ಸತ್ವಗುಣದರ್ಶಕವು ಇನ್ನೆಬ್ಬರಿಗೆ
ಬಿರುನುಡಿಗಳನ್ನಾಡದೆ ಇರುವದು, ನಿಯಮಿತತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದು,
ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ತುಷ್ಟತೆಗೊಳಿಸುವದು, ನಿರಭಿಮಾನದಿಂದ ಹರಿಕೀರ್ತನ
ಮಾಡಿ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ದಂಗುಗೊಳಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣ
ಪ್ರಭಾವವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನದಿಂದ
ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಾಹ್ಯಸ್ತರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕುಳಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವ
ಗುಣವು ತುಂಬಿರುವದು ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನ
ಸ್ಸನ್ನು ಚಂಚಲಗೊಳಿಸದೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಕಡೆತನಕ ಒಂದೇ ಸ್ಥಿತಿ

ಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಮುಖದಿಂದ ಹರಿನಾಮ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ, ಕೈಯಿಂದ ತಾಳ ಬಾರಿಸುತ್ತ, ಕುಣಿಕುಣಿದು ದೇವನನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ, ಸಂತರ ವಾದಧೂಳಿಯನ್ನು ಹಣೆಗೆ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವುಂಟು ದೇಹಾಭಿಮಾನ ತೊರೆದು ಮೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಮಾಯೆಯ ನಿಧ್ಯತ್ವವನ್ನು ಅರಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಏನೊಂದು ಉಪಾಯ ಮಾಡಿದರೂ ಸಂಸಾರ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗದೆಂದರಿತು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಿಡುಕುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು 'ಇನ್ನು ದೇವ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವೆನು' ಎಂಬುದಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತರುವ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಬೀಜ ನೆಲಿಸಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕರ್ಮ ಸಾಗಿ ಸುತ್ತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಲ ನೂಕುವದರಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕತನವಿರುವದು ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಹೇಸಿಕೊಂಡು ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದವನು ಧೀರನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಅವನಲ್ಲಿಯೂ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಯಾವಾಗಲೂ ಉದಾಸ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಹಲವು ಭೋಗಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಭಗವದ್ಭಜನ ಮಾಡುವವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿದವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವುಂಟು ಸತ್ಕರ್ಮ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಜನರು ತನಗೆ ಹೆಸರಿಟ್ಟರೂ ಹಿಂಜರಿಯದೆ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವದನ್ನೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಮಾಡ ವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ತನ್ನ ಅಂತಃಕರ್ಮಿಯಿಂದ ಸಂದೇಹ ದೂರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಈ ಗುಣವು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಲು ಅಂತಃಕರಣವು ಸಾಕ್ಷೀಪವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು ಇಂತು ಸತ್ವಗುಣದ್ದಾಗಿರುವದು ಶಾಂತಿ ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆಗಳು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಸತ್ವಗುಣದಿಂದ ಜನಿಸಿ ಅಂತ ಕರಣದಲ್ಲಿ ಭರಿತವಾಗುವವು ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರು ವಿಮುಖರಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ ಹಸಿದವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆಗನುಸರಿಸಿ ಅನ್ನ ನೀಡುವದೂ ಇವು ಸತ್ವಗುಣವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವವು ಗೋಸಾವಿ - ಬೈರಾಗಿ ಮೊದಲಾದವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಅನ್ನದ ಹಾಗು

ಸಂಮಾರ್ಜನೆ ಉದ್ವಾರ್ಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳನ್ನು ಲೇಖಿಸು
ಸುವದು ಸತ್ವಗುಣದರ್ಶಕವು

ಸುಂದರವಾದ ಹಲವು ದೇವತಾ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಭಾವಳಿ,
ಬೆಳ್ಳಿಯ ಆಸನ ಇವನ್ನೂ ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸ ವವರು ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣದವರು
ದೇವರಿಗಾಗಿ ಖಾದ್ಯ, ನೈವೇದ್ಯ, ಅಪರೂಪ ಫಲ-ಕಾಯಿಗಳು ಇವನ್ನೂ
ತಂದು ಅರ್ಪಿಸುವವರು ಸತ್ವಗ ಣಿಗಳು

ಸದ್ಯನದಿಂದ ಭಕ್ತರು ಕೀಳು ಕೆಲಸವೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಸ್ವತಃ
ದೇವಾಲಯದ ದ್ವಾರದ ಕಸಗೂಡಿಸುವವನು ಸಾತ್ವಿಕನು ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿಗ
ಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಹುಣ್ಣಿನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹೋತ್ಸವ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ದೇವ-ದೇವಸ್ಥಾನ
ಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಭಾವ ನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಮೂರ್ವಕ ಸಮರ್ಪಿಸುವನೇ ಸತ್ವಗುಣ
ವುಳ್ಳವನು ಮತ್ತು ಹರಿಕಥೆಯಲ್ಲಿತತ್ಪರವಾಗಿ ಗಂಧಾದಿಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು
ನಿಲ್ಲುವವನೂ ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಹೆಂಗರೇ ಆಗಲಿ, ಗಂಡಸರೇ ಆಗಲಿ
ಯಾರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ದೇವನೆದುರು ನಿಲ್ಲುವವರಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕಗುಣವಿರುವದು ಎಂಥ ಮಹ
ತ್ವದ ಕೆಲಸಗಳಿದ್ದರೂ ಅವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೊದಲು ದೇವತಾ ಕೆಲಸ ಕೈಕೊ
ಳ್ಳುವದು ಸಾತ್ವಿಕರ ಲಕ್ಷಣವು ತನ್ನ ದೂಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯನ್ನೇಣೆಂದೆ ದೇವ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಕೀಳ ತರಗತಿಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ದೇವದ್ವಾರ
ದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವವನು ಸತ್ವಶೀಲನು ದೇವನಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಉಪಮಾಸ ಮಾಡು
ವದೂ, ತಾಂಬೂಲ, ಭೋಜನಗಳನ್ನು ಬಿಡುವದೂ, ನಿತ್ಯವೂ ನೇಮ
ದಿಂದ ಜವಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವದೂ ಸತ್ವಗ ಣದರ್ಶಕವು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ
ಬಿರುನುಡಿಗಳನ್ನಾಡದೆ ಇರುವದು, ನಿಯಮಿತತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದು,
ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ತುಷ್ಟತೆಗೊಳಿಸುವದು, ನಿರಭಿಮಾನದಿಂದ ಹರಿಕೀರ್ತನ
ಮಾಡಿ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ದಂಗುಗೊಳಿಸುವದು ಇವಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣ
ಪ್ರಭಾವವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನದಿಂದ
ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬಾಹ್ಯಸ್ಮರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕುಳಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವ
ಗುಣವು ತುಂಬಿರುವದು ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನ
ಸ್ಸನ್ನು ಚಂಚಲಗೊಳಿಸದೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಕಡಿತನಕ ಒಂದೇ ಸ್ಥಿತಿ

ಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು. ಮುಖದಿಂದ ಹರಿನಾಮ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ, ಕೈಯಿಂದ ತಾಳ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಕುಣಿಕುಣಿದು ದೇವನನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ, ಸಂತರ ಸಾದಧೂಳಿಯನ್ನು ಹಣೆಗೆ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವುಂಟು. ದೇಹಾಭಿಮಾನ ತೊರೆದು ನೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಮಾಯೆಯ ನಿಧ್ಯತ್ವವನ್ನು ಅರಿತವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಎನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ. ಮಾಡಿದರೂ ಸಂಸಾರ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗದೆಂದರಿತು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಿಡುಕುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು. ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು 'ಇನ್ನು ದೇವ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವೆನು' ಎಂಬುದಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತರುವ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಬೀಜ ನೆಲಿಸಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ತನ್ನ ನ್ನಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕರ್ಮ ಸಾಗಿ ಸುತ್ತ ಸ್ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಲ ನೂಕುವದರಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕತನವಿರುವದು. ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಹೇಸಿಕೊಂಡು ವರಮಾರ್ಧವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದವನು ಧೀರನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅವನಲ್ಲಿಯೂ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು. ಯಾವಾಗಲೂ ಉದಾಸ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಹಲವು ಭೋಗಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಭಗವದ್ಭಜನ ಮಾಡುವವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯು. ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿದವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವುಂಟು. ಸತ್ಕರ್ಮ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಜನರು ತನಗೆ ಹೆಸರಿಟ್ಟರೂ ಹಿಂಜರಿಯದೆ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವದನ್ನೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಮಾಡುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು. ತನ್ನ ಅಂತಃಕರ್ಮಿಯಿಂದ ಸಂದೇಹ ದೂರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು. ಈ ಗುಣವು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಲು ಅಂತಃಕರಣವು ಸಾಕ್ಷೀವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು. ಇಂತು ಸತ್ವಗುಣದ್ದಾಗಿರುವದು ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆಗಳು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಸತ್ವಗುಣದಿಂದ ಜನಿಸಿ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಭರಿತವಾಗುವವು. ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರು ವಿಮುಖರಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ ಹಸಿದವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆಗನುಸರಿಸಿ ಅನ್ನ ನೀಡುವದೂ ಇವು ಸತ್ವಗುಣವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವವು. ಗೋಸಾವಿ - ಬೈರಾಗಿ ಮೊದಲಾದವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಅನ್ನದ ಹಾಗು

ಸ್ಥಳವು ಅಭಾವವಾಗಿದ್ದರೆ ಅನ್ನ ನೀಡುವದೂ, ಸ್ಥಳ ಕೊಡುವದೂ ಸತ್ವ ಗುಣದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ ನಾಲಿಗೆ ರುಚಿಯನ್ನು - ಅಳಿದವನೂ, ತೃಪ್ತನೂ, ನಿರಿಚ್ಛನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸತ್ವಗುಣಿಗಳು

ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅನವು ಅವಸ್ಥೆಗಳು ಬರತಕ್ಕವೆಲ್ಲವು ಬಂದೇ ತೀರುವವು ಆದಕ್ಕಾಗಿ ಭಯಪಡದವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಭಗವತ್ಪಾತ್ರ ಪ್ತಿಗಾಗಿ ಸರ್ವಸುಖಗಳಿಂದ ಎಂದಾಗುವವನೂ ಇಲ್ಲವ ದೇಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವವನೂ ಸತ್ವಗುಣದವರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ವಿಷಯಗಳತ್ತ ಮನಸ್ಸು ಹರಿದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಹೆದರದೆ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮನದಿಂದ ಧೀರತೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳದವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಶರೀರವು ಅಪತ್ತಿನಿಂದ ಬಾಧೆ ಹೊಂದಿದರೂ, ಹಸಿವ ನೀರಿಡಿಕೇಗಿಂದ ಪೀಡಿತವಾದರೂ ತನ್ನ ನಿಶ್ಚಯದಿಂದ ಹೊರತಾದವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯು ಶ್ರವಣ, ಮನನ, ನಿಜಧ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಶುದ್ಧ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಅಹಂಕಾರ ರಹಿತನೂ, ನಿರಾಶಯಿಂದ ಒಪ್ಪುವವನೂ, ಭೂತ ದಯಾನ್ವಿತನೂ, ಇವರು ಸತ್ವಗುಣಿಗಳು ಎಲ್ಲ ರೊಡನೆ ವಿನಯ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬಳಸುವವನು, ತನ್ನ ಮರ್ಯಾದೆಗನು ಸರಿಸಿ ನಡೆಯುವವನು, ಸರ್ವ ಜನರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವವನು ಇವರೆಲ್ಲರು ಸತ್ವಗುಣಿಗಳು ಎಲ್ಲ ಜನರೊಡನೆ ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವವನೂ, ಹಗತನ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳದವನೂ ಪರಿಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ದೇಹವನ್ನು ಸವೆಸುವವನೂ ಸತ್ವಗುಣಿಗಳು ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಾದರೂ ಅನ್ಯರ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಡುವವರಲ್ಲಿಯೂ, ಮೃತಿಯಾದರೂ ಸಹ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಸಿಕೊಂಡವರಲ್ಲಿಯೂ ಸತ್ವ ಗುಣವು ಇರುವದು, ಅನ್ಯರ ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡರೂ ಸಮುದ್ರವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಂದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆ ದೋಷಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಡವದವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ತನ್ನ ಕೇಳಿಕೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಹೇಳಿಕೆ ಬಾರದಿದ್ದಾಗ ಉಂಟಾಗುವ ಸಿಟ್ಟನ್ನು ತಡೆ ಹಿಡಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಸತ್ವ ಶಾಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವದು ಅಪರಾಧವಿಲ್ಲದೆ ದೊರೆತ ಶಿಕ್ಷೆ, ಅನೇಕ ಬಗೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪೀಡೆ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಸಹನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು

ಸತ್ವಶಾಲಿಯು ಶರೀರಕ್ಕಾಗುವ ತೊಂದರೆ ಸಹಿಸುವವನೂ, ತನ್ನ ನೀತಿ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ದುರ್ಜನರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ನಡೆಯುವವನೂ ನಿಂದಕರಿಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವವನೂ ಸತ್ವ ಗುಣಗಳು ಎತ್ತ ಬೇಕಾದತ್ತ ಹರಿ ದಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಡೆಯುವದೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಆಶೆಗೆ ಅಡ್ಡ ತಂದೊಡ್ಡುವವನೂ, ಸತ್ವಗುಣಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಹೊಲ್ಲದ ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಎಂದು ಅರಿಯುವವನೂ, ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿಯುವವನೂ, ಸತ್ವಗುಣಗಳು ನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರಾತಸ್ನಾನ, ಪುರಾಣಶ್ರವಣ, ಮಂತ್ರವರಣ, ದೇವತಾರ್ಚನ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಆಚರಿಸುವವರು ಸತ್ವಗುಣಾನ್ವಿತರು

ಆದರದಿಂದ ಪವ-ಕಾಲ ಆಚರಿಸುವವರು, ವಸಂತ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವರು, ಜಯಂತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೆರವೇರಿಸುವವರು, ಇವರೆಲ್ಲರು ಸತ್ವಗುಣಗಳು ವರಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೃತಪಟ್ಟವರಿಗೆ ಅಗ್ನಿಸಂಸ್ಕಾರ ಕೊಡುವದು ಇವೆಲ್ಲ ಸ್ಮಶಾನಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೋಗುವದು ಇವು ಸತ್ವಗುಣಾಚರಣೆಗಳು ಒಬ್ಬನು ಬೇರೊಬ್ಬನನ್ನು ಹೊದೆಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ ಹೋಗಿ ಆ ಇಬ್ಬರ ಹೊಡೆದಾಟ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಮಾನವನು ಸತ್ವಗುಣಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ ವತ್ರಿಯದಳಗಳನ್ನೇರಿಸಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುವವರು, ದೇವನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿದ್ದವರು ಹಾಗೂ ಅನ್ಯರಿಗೆ ದೇವರಾದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಡುವವರು ಸತ್ವಶಾಲಿಗಳು ಸಂತರನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ನನ್ನಿಧಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ಸದ್ಭಾವನೆಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸುಖ ಪಡೆಯುವವರಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವಿರುವದು ಸಂತರ ಕೃಪೆ ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ವಂಶೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡವನು ಕೇವಲ ಈಶ್ವರಾಂಶನೂ ಸತ್ವಗುಣಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿರುವನು ಜನರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗತೋರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಹರಿಭಜನೆಗೆ ಒಲಿಸುವವನೂ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧೆ ಮಾಡುವವನೂ, ವುಣ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುವವನೂ, ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಕುವವನೂ, ದೃಢ ವಾರಾಂತರ ಮಾಡುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣವುಂಟು ಭಕ್ತಿಯ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಗ್ರಂಥ ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವವನೂ,

ಧಾತುಗಳಿಂದ ದೇವ ವ್ರತವು ಮಾಡಿಸಿ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವವನೂ, ಇವರು ಸತ್ವಗುಣಗಳು ದೇವಪೂಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳು, ಮಾಲೆಗಳು, ಪಂಚಾಮೃತ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಆಸನಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಸಾತ್ವಿಕನು ಅನ್ಯರಿಗಾಗುವ ಪೀಡೆಯಿಂದ ನೊಂದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಆದರೆ ಸಂತೋಷವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಆನಂದ ಷಡುವವನೂ, ವೈರಾಗ್ಯಯುಕ್ತನನ್ನು ಕಂಡು ಹರುಷ ಹೊಂದುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸತ್ವಗುಣಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವದು

ಪರರ ಶೋಭೆಯೇ ತನ್ನ ಶೋಭೆಯು, ಪರ ನಿಂದೆಯೇ ತನ್ನ ತನ್ನ ನಿಂದೆಯು, ವರರ ದುಃಖವೇ ತನಗೆ ತಿರಸ್ಕೃತವು ಈ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳವನಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣವಿರುವದು ಇನ್ನೂ ಇಂಥ ಉದಾಹರಣೆಗಳೆಷ್ಟೋ ಇರುವವು ದೇವ-ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನಿರಿಸಿ ನಿರಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವನೇ ಸತ್ವಗುಣವರಿಷ್ಠನು.

ಇಂಥ ಸಾತ್ವಿಕವಾದ ಸತ್ವಗುಣವು ಭವಸಾಗರೋದ್ಧಾರಕವಾಗುವದು ಈ ಸತ್ವಗುಣದಿಂದಲೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಯುಜ್ಯಮುಕ್ತಿ ಇಂಥ ಸತ್ವಗುಣದ ಮಹತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆನು, ಶ್ರೋತೃಗಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಚಿತ್ತವನ್ನು ಅವಧರಿಸಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಲಕ್ಷಣ || ಇನ್ನು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯು ಪರಮ ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತವಾದದ್ದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು

ವಿದ್ಯಾವಂತನು ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಅವನಲ್ಲಿಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷವೆನ್ನಿಸುವದು ಆ ವಿದ್ವಾಂಸನು—ಭಾವಿಕನು, ಪ್ರೇಮಪೂರಿತನು, ಶಾಂತನು, ಕ್ಷಮಾಶೀಲನು, ದಯಾವಂತನು, ನಮ್ರನು, ದಕ್ಷನು, ವಿನಯ ವಾಕ್ಯನು, ಪರಮಸುಂದರನು, ಚತುರನು, ಬಲವಂತನು, ಧೀರನು, ಪರಮ ಸಂವತ್ಸನು, ಉದಾರನು, ಜ್ಞಾನವಂತನು, ಭಕ್ತನು, ಮಹಾ ಸಂಧಿತನು, ವಿರಕ್ತನು, ದೊಡ್ಡ ತಪಸ್ವಿಯು, ಸಮಾಧಾನಿಯು, ವಕ್ತಾರನು, ನಿರಿಚ್ಛನು, ಸರ್ವಜ್ಞನು, ಆದರಯುಕ್ತನು, ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ನಮ್ರ

ಶೀಲನು, ವಿದ್ಯದ್ರಾಜನು, ಧಾರ್ಮಿಕನು, ಶೂರನು, ವಿನೇಕಿಯು, ತರುಣನು, ನಿಯಮಿತವೃತ್ತಿಯವನು, ಹಿರಿಯರ ನಡೆವಳಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವನು, ವಂಶದ ಆಚಾರ ಬಿಡದವನು, ಯೋಗ್ಯ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುವವನು, ವಿಕಾರ ರಹಿತನು, ವೈದ್ಯಕದಲ್ಲಿ ಧನ್ವಂತರಿಯು, ಪರೋಪಕಾರಿಯು, ಅಮೃತಹಸ್ತನು, ಮತ್ತೂ ಆ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಯುತನು, ನಿರಭಿಮಾನಿಯು, ಗಾಯಕನು, ದೇವಭಕ್ತನು, ವೈಭವಯುತನು, ಭಗವದ್ಭಕ್ತನು, ತತ್ವಜ್ಞನು, ಉದಾಸೀನನು, ಬಹುಶ್ರುತನು, ಸಜ್ಜನನು, ಮಂತ್ರಾಲೋಚಕನು, ಸಗುಣನು, ನೀತಿವಂತನು, ಸಾಧುವು, ಪುಣ್ಯಪವಿತ್ರನು, ಅಂತಃಶುದ್ಧನು ಧರ್ಮಾತ್ಮನು, ದಯಾಳು, ಕರ್ಮನಿಷ್ಠ, ಸ್ವಧರ್ಮರತನು, ನಿರೋಘಿಯು, ಅನುತಾಪಿಯು ರುಚಿವಂತನು, ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರೀತಿಸುವವನು, ಸನ್ಮಾರ್ಗನಿರತನು, ಸತ್ಕ್ರಿಯಾಕೃತನು, ಧೈರ್ಯಾವಲಂಬಿ ಶೌತನು, ಸ್ಮಾರ್ತನು, ಯುಕ್ತಿವಂತನು, ಸುತ್ತನು, ಮತಿವರೀಕ್ಷನು, ಕರ್ತವ್ಯದಕ್ಷನು ಧೂರ್ತನು, ಯುಕ್ತನು, ತಾರ್ಕಿಕನು, ಸತ್ಯವಂತನು, ನಾಹಿತಿಯು, ನಿಯಾಮಕನು, ಭೇದಕನು, ಕುಶಲನು, ಚಪಲನು, ಚಮತ್ಕೃತಿಕರ್ತನು ಮತ್ತೂ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಮಣಿಯು-- ಆದರೆ, ಸನ್ಮಾನ, ಗಳ ತಾರತಮ್ಯ ತಿಳಿಯುವವನು, ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನೂ, ಸಮಯಗಳನ್ನೂ ವಾದ ವ್ರಸಂಗಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿದವನು, ಕಾರ್ಯಕಾರಣಗಳ ಗುರುತನ್ನು ಅರಿತವನು, ಅರಿತು ಮಾತಾಡುವವನು, ಸಾವಧಾನಿಯು, ಸಾಕ್ಷೇಪನು, ಸಾಧಕನು, ಆಗಮ-ನಿಗಮಗಳ ತೋಧಕನು, ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ಬೋಧಕನು, ನಿಶ್ಚಿತ ಮತಾಭಿವ್ರಾಯಿಯು, ಮಂತ್ರವುರಶ್ಚರಣಕರ್ತನು, ತೀರ್ಥವಾಸಿಯು, ವ್ರತಸ್ಥನು, ದೇಹಕಷ್ಟಿಯು, ಉಪಾಸಕನು, ನಿಗ್ರಹಕರ್ತನು

ಮತ್ತೂ ಸದ್ವಿದ್ಯಾಶೋಭಿತನು:— ಸತ್ಯವಚನಿಯು, ಮಂಗಲವಾಕ್ಯನು, ಮೃದುವಾತಿನವನು, ಒಂದೇ ಮಾತಿನವನು, ನಿಶ್ಚಿತ ನುಡಿಯವನು, ಹಿತವಚನನು ಹಾಗು—

ವಾಸನಾತ್ಮಪ್ತನು, ಅಳವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸುವ ಯೋಗಿಯು, ಭವ್ಯನು, ಸುಪ್ರಸನ್ನನು, ವೈರಾಗಿಯು, ಸೌಮ್ಯನು, ಸಾತ್ವಿಕನು, ಶುದ್ಧ ಮಾರ್ಗವಲಂಬಿಯು, ಕಪಟಿ ವಿಲ್ಲದವನು, ವ್ಯಸನ ವಿಲ್ಲದವನು, ಜಾಣತನದ

ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವನು, ಸಂಗೀತದ ಗುಣ ಸ್ವೀಕೃತನು, ಅಪೇಕ್ಷರಹಿತನು, ಅವಶ್ಯಕ ಸಂಗ್ರಹಿತನು, ಅರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಯವನು, ಎಲ್ಲರ ಸ್ನೇಹಿಯು, ದ್ರವ್ಯ-ಹೆಂಡತಿ-ನ್ಯಾಯ-ಅಂತರ-ವ್ರವೃತ್ತಿ-ನಿವೃತ್ತಿ ಇವುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪವಿತ್ರತೆಯಿಂದ ನಿಸ್ಸಂಗವಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯೂ, ಅಚರಿಸುವವನು, ಮತ್ತೂ ಆತನು—

ಸ್ನೇಹಿತ್ವದಿಂದ ವರಹಿತ ಮಾಡುವವನು, ಸವಿ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಪರರ ಲೋಕ ಪರಿಹರಿಸುವವನು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದರೂ ಸೇವಕನಾಗುವವನು, ಪರಾಕ್ರಮದಿಂದ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಿತ್ರನು, ಸಂಶಯ ನಿರಸಕರ್ತನು, ವಿಶಾಲ ವಕ್ತಾರನು, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರ ಹೇಳಿಕೆ ಕೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುವವನು, ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಾರ್ಥವನ್ನು ಹೋಗಿ ಗೊಡದವನು, ಒಳ್ಳೇ ಸಂವಾದ ಕರ್ತನಾದರೂ ವಾದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡದವನು, ನಿಸ್ಸಂಗನು, ಉಪಾಧಿರಹಿತನು, ದುರಿತಾರಹಿತನು, ಸಿಟ್ಟಿಲ್ಲದವನು, ದೋಷರಹಿತನು, ಮಾತ್ಸರ್ಯ ವಿಲ್ಲದವನು, ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವಾದ ನಿರ್ಮಲ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನು, ಶಾಂತ ಭಕ್ತನು ಸಿದ್ಧನು ಸಾಧಕನು ಹಾಗೂ, ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗ ರಕ್ಷಕನು

ಆ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯ ವೂರ್ತಿಯು — ಸುಖ ಸ್ವರೂಪಿಯು, ಅನಂದ ರೂಪಿಯು, ಹಾಸ್ಯ ರೂಪಿಯು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಐಕ್ಯ ಹಾಗೂ ಆತ್ಮ ರೂಪಿಯು, ಸದ್ವಿದ್ಯಾವಂತನು—

ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನು, ಜಯವಂತನು, ರೂಪ-ಗುಣ-ಕ್ರಿಯ-ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದವನು ಆಗಿರುವವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಯಶ, ಕೀರ್ತಿ, ಶಕ್ತಿ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ವೀರ್ಯಗಳು ಮನೆ ಮಾಡಿರುವವು ವರದಾತನೂ, ಸತ್ಯವಂತನೂ, ಪುಣ್ಯವಂತನೂ ಆತನಾಗಿರುವವನು ವಿದ್ಯೆ—ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನು, ಕುಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿತ್ರನು, ದಯಾಳುವಾದ ಬಲವಂತನು ಮತ್ತೂ ಆತನು—

ಯುಕ್ತಿವಂತನು, ಗುಣವಂತನು, ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ಬುದ್ಧಿಯುತನು, ಧೀರನು ದೀಕ್ಷಾವಂತನು, ಸದಾ ಸಂತುಷ್ಟನು, ನಿಸ್ಪ್ರಹಿಯು, ವೀತರಾಗಿಯು

ಇವೆಲ್ಲವು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಎಲ್ಲರ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದೆ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ ಮಾನವನಲ್ಲಿಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಎನೊಂದೂ ಉಪಾಯ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವಾರು ಆಗಂತುಕ ಗುಣಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಮಾನವನು ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈಗ ಹೇಳಿದ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಎರತ್ತರೆನ್ನಿಸುವವರು ಸಹ ಜಗಹಿತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ||೯ ವಿರಕ್ತಲಕ್ಷಣ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು —

ಇನ್ನು ವಿರಕ್ತರ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗುಣಗಳಿರಬೇಕು? ಯೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅವರ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಂತು ಬರುವದು? ಯಾವುದರಿಂದ ವಿರಕ್ತರ ಒಳ್ಳೇ ಕೀರ್ತಿ ಬೆಳೆಯುವದು? ಅವರ ವಿರಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ ಅದೆಂತು ವರ್ಧಿಸುವದು? ಅವರಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥ ಹೇಗೆ ದೊರಕುವದು? ಆನಂದ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುವದು? ವಿನೇಕದಿಂದ ವಿರಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚುವದು? ಯಾವುದರಿಂದ ಸುಖವು ಲಭಿಸುವದು? ಅವರಲ್ಲಿ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಸಂಪತ್ತು ಹೇಗೆ ಪ್ರಬಲವಾಗುವದು? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದೆ ವಿರಕ್ತಿಯಿಂದ ಮನೋರಥ ಪೂರ್ಣವಾಗುವದು ಎಲ್ಲ ಬಯಕೆಗಳು ಈಡೇರುವವು ವಿದ್ಯಾದೇವತೆ ಶಾರದೆಯು ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸುವಳು, ಅದರಿಂದ ಅವರು ಮಧುರ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುವರು,

ಈ ವಿರಕ್ತಿ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಾದ ದೇಹಧಾರಿಗಳು ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು ಅಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ವಿನೇಕ ವಿರಬೇಕು ವಿರಕ್ತರು ವೇದಾಂತವನ್ನು ಬೇಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು- ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ ವಿರಬೇಕು ವಿರಕ್ತರು ಸಾಧನವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಭಜನ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು- ಅವರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು

ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಬೇಕು, ಶಾಂತಿಯು ಅವರಲ್ಲಿ ತೋರಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯು ತಮ್ಮದೇ ಧರ್ಮವೆಂದು ಅವರು ಯತ್ನಿಸಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಳಿಯಿಸಬೇಕು ನಿರಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು

ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಒಳ್ಳೆ ನೀತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು ಕ್ಷಮಾ ಗುಣವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಆದರಣೀಯವು

ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸಬೇಕು ವಿಚಾರವನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು

ಸನ್ಮಾರ್ಗ, ಸತ್ವಗುಣಗಳಿಗೆ ಅವರು ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು

ವಿರಕ್ತರು ಭಾವಿತರಾಗಿಯೂ ಪ್ರೇಮ ಯುಕ್ತರಾಗಿಯೂ ಶರಣು ಬಂದ ಸಭ್ಯರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವರಾಗಿಯೂ ಆಗಿ ಸುಖ ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು ವಿರಕ್ತರು ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ದಕ್ಷರಾಗಿರಬೇಕು ಅನ್ಯರ ಅಂತರ್ಗತಗಳನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ಪರಮಾರ್ಥದ ಮಾರ್ಗದ ಪುರಸ್ಕರ್ತರಾಗಬೇಕು

ವಿರಕ್ತರು ಸ್ವತಃ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ತಾವೇ ಸಾಕ್ಷೇಪಿಗಳಾಗಬೇಕು ತಮ್ಮ ಮಾತಿನ ಕಲೆಯಿಂದ ಮುರಕಳಿಗೆ ಬಂದ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಅವರು ಜ್ಞಾನ—ವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಬೇಕು ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಮ್ಮ ನಿಶ್ಚಿತ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು.

ವಿರಕ್ತರು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಹೋತ್ಸವ ಮಾಡಬೇಕು ಭಕ್ತ ಮಂಡಲವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ವಿಶ್ವ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉಪಾಸನಾ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು

ಹರಿ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಬೇಕು, ಕಥೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಬೇಕು ನಿಂದ ಕರೂ ಮರ್ಜನರೂ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತಲೆನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು

ಬಹುಜನರಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥಸಹಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಸತ್ಕರ್ಮಗಳ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಆತ್ಮಬಲದಿಂದ ಪುಣ್ಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕು

ಸ್ಥಾನ ಸಂಧ್ಯಾದಿಗಳು ಜಪಧ್ಯಾನಗಳು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ, ಭಗವದ್ಭಜನ, ನಿತ್ಯ ನೇಮಗಳ ವಾವಿತ್ರೈತಿ ಇವುಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತರು ತಾವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು

ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯವು ಅವರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಸುಖಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಬೇಕು ತಮ್ಮ ಸಂಸರ್ಗ ಮಾತ್ರದಿಂದ ವಿಶ್ವ ಜನವು ಉದ್ಧರಿಸುವಂತೆ ಯತ್ನಮಾಡಬೇಕು ಅಲ್ಲದೆ ವಿರಕ್ತರು-ಧೀರರೂ, ಉದಾರರೂ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರೂ ಆಗಿರಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯು ಶುದ್ಧ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಗಮನಿಸಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದೇಹ ಸವಿಸಿ ಕೀರ್ತಿ ರೂಪದ ಶರೀರ ಉಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತರನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು ಸಂತ ಸಜ್ಜನ ಯೋಗಿ ಜನರನ್ನು ಮಿತ್ರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಮತ್ತೂ ವಿರಕ್ತರು - ಗಾಯತ್ರೀ ಪುರಶ್ಚರಣ, ತೀರ್ಥಾಟನ, ವರಮ ರಮಣೀಯ ಸ್ಥಾನ ದರ್ಶನ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ವಿರಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಉದಾಸ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಕೂಡದು ಯಾವ ದುರಾಶೆಗೂ ಬಲಿ ಬೀಳಬಾರದು ವಿರಕ್ತರು ಅಂತರ್ನಿಷ್ಕರಾಗಿರಬೇಕು, ಕ್ರಿಯಾ ಭ್ರಷ್ಟರಾಗಬಾರದು ಪರ ತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ಕನಿಷ್ಠ ತರಗತಿಗಳಿಂಬಾರದು

ವಿರಕ್ತರು ಕಾಲವರಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನಿ ಯಾಗಿರಬೇಕು ಚಾತುರ್ಯವು ಅವರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಇರಬೇಕು ವಿರಕ್ತರು ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರಕೂಡದು ಅಭ್ಯಾಸ ಬಿಟ್ಟಿರಬಾರದು, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಸ್ವಭಾವವನ್ನರಿತು ಅದಕ್ಕನುಸಾರ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಹರಿಕಥೆ ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿಯೂ, ಸಗುಣ ಭಜನದಲ್ಲಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ, ಶರೀರಜ್ಞಾನ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅವರಿಗೆ ಮತಿಯಿರಬೇಕು

ಕರ್ಮಮಾರ್ಗ, ಉಪಾಸನಾಮಾರ್ಗ, ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗ, ಸಿದ್ಧಾಂತಮಾರ್ಗ ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥ ಮಾರ್ಗಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಅವಗತವಿರಬೇಕು ಪ್ರೇಮಮಯ ಸ್ಥಿತಿ, ಉದಾಸೀನ ಸ್ಥಿತಿ, ಯೋಗ-ಧ್ಯಾನ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಏದೇಹ ಹಾಗೂ ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ವಿರಕ್ತರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬೇಕಾದವು -

ಧ್ಯಾನ, ಲಕ್ಷ್ಯ, ಆಸನ, ಮುದ್ರಾ, ಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರಗಳ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಮತಗಳ ಮರ್ಮವನ್ನೂ ವಿರಕ್ತನು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ವಿರಕ್ತನು ಜಗನ್ನಿತ್ರನೂ ಸ್ವತಂತ್ರನೂ, ಬಹುಗುಣಿಯೂ ಆಗಿರಬೇಕು ಅಲ್ಲದೆ ಅವನು ಹರಿ ಭಕ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಸರ್ವ ಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗವುಳ್ಳವನಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಮುಕ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಹಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕು ಪಾಪಿಂಡಿಗಳ ಮತವನ್ನು ಖಂಡಿಸಬೇಕು ಮುಮುಕ್ಷುಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧ ಪರಮಾರ್ಥ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ಎಲ್ಲ ಜನರ ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು ವಿಶ್ವ ಜನವಿಲ್ಲವೂ ತನ್ನದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ವಿರಕ್ತನಲ್ಲಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ವಿರಕ್ತನು ನಿಂದಕರಿಗೆ ವಂದಿಸಬೇಕು ಸಾಧಕರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು ಬದ್ಧರಾದವರಿಗೆ ಮುಮುಕ್ಷುವಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥದ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯಬೇಕು ವಿರಕ್ತನು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ತನಗೊದಗುವ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಬೇಕು

ಇದರಂತೆಯೇ ಉತ್ತಮ ಲಕ್ಷಣಗಳುಂಟು ವಿರಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಏಕಾಗ್ರ ಮನಸಿನಿಂದ ಶ್ರವಣಮಾಡಬೇಕು ತಿರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಕೂಡದು -

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾಯಿತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ನಾನು ಬಹಳ ಹೇಳಿದೆನೆಂಬ ತೋರುತಳು ಉದಾಸೀನತೆ ಹೊಂದಬಾರದು ಆದರೆ-

ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಒಳಿತಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ - ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ತೋರಿಸುವವನಿಗೆ ಓದಿ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನೆ

ಸ್ವಬಹುಮು ಅ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಡುವ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಿದೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾನು ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಿ
ಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ರಾಮೇಗಿರಿಂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು || ಈ ಮೊದಲು ಸದ್ವಿ
ಧೈಯ ಹಾಗು ವಿರಕ್ತನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣ
ಮಾಡಲು ಮೂರ್ಖನಲ್ಲಿ ಚತುರತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಇನ್ನು ಕಲಿತ ಹಾಗು
ಓದಿಕೊಂಡವರು ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರು ಮೂರ್ಖರು ಹೇಗಾಗುವರೆಂಬ
ದನ್ನು ಹೇಳುವದು ಕಲಿತು ಓದಿಕೊಂಡ ಮೂರ್ಖನು ಪಥತ ಮೂ
ರ್ಖನು ಅಂದರೆ ಕಲಿತಮೂರ್ಖನು ಈ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ
ಶ್ರೋತೃಗಳು ತಳಮಳಿಸಕೂಡದು ಮಾನವನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ದುರ್ಗುಣ
ಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೆ ಅವನು ಸುಖಿಯಾಗುವನು. ಬಹು ಶ್ರುತನೂ
ಸ್ಮೃತನು ಮತಿಯೂ ಆದವನು ಸರಸವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸು
ವನು ಆದರೆ ಅಂಧವನು ದುರಾಶಿ ದುರಭಿಮಾನ ಯುಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೆ
ಮಾತ್ರ ಅವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನೆನ್ನಿಸುವನು

ಎಲ್ಲ ನಿರ್ಬಂಧ ನಿಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹರಿದೊಗೆದು ಸ್ವಚ್ಛಂದದಿಂದ
ವರ್ತಿಸಲು ಬೋಧೆ ಮಾಡುವವನೂ ಸಗುಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸು
ವವನೂ, ಸ್ವಧರ್ಮ ಹಾಗು ಸಾಧನಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವವನೂ ಇವರೆ
ಲ್ಲರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಅವನು ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡುವವನೂ, ತನ್ನ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಪರರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸುವ
ವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ರಾಜಸ ತಾನ್ಮಸ ವೃತ್ತಿಯ ವಿಧ್ವಂಸನು, ಕಾಪಟ್ಟ ಭಾವದ,
ಕುಟಿಲ ಹೃದಯದ, ಪಂಡಿತನು, ಹೆರನರ ಸಿರಿಯ ಕೊಂಡಾಡುವ ಜಾಣ
ನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ಇಡೀ ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡದೆ ಬೋಧಿಸುವವ ಹಾಗು ಅದರೊ
ಳಗಿಡ ದೋಷಗಳನ್ನೇ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು.

ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವದು ಮತ್ತರದಿಂದ ನೀತಿವಂತರನ್ನು ಕೀಳ್ದೆಸೆಗಳೆಯಲು ಹಂಚಿಕೆ ಮಾಡುವದು, ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗಳನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಜ್ಞಾನವಂತನೆಂಬ ನೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಈರ್ಷ್ಯೆಗೆ ಬೀಳುವವನೂ, ಸಿಟ್ಟನ್ನು ತಡೆಯದವನೂ, ನುಡಿಯಂತೆ ನಡೆಯದವನೂ, ಇವರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ಯೋಗ್ಯತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾತಾಡುವವನೂ, ವಕ್ರತ್ವವನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವವನೂ, ಬಿರು ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುವವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ವಿದ್ಯಾವಂತನು ಬಹು ಶ್ರುತಿಯೂ, ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಚತುರನೂ ತಾನಾಗಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಕ್ಕಾರನಿಗೆ ಅಡೆತಡೆ ಮಾಡುವವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ದೋಷವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಮುಂದಿನವರಿಗೆ ದೋಷವನ್ನು ಹಚ್ಚುವವನು, ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು ತನ್ನ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನರಿತು ಜನರಿಗೆ ಕಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು ಅನೆಯು ಜೇಡಹುಳದ ಬಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಂತೆ ಭ್ರಮರವು ಕಮಲದಲ್ಲಿ ನೇರಿದಂತೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬೀಳುವ ಮಾನವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು ಸ್ತ್ರೀಯ ಸಹವಾಸ ಮಾಡಿ ಅವಳಿಗೇ ನೀತಿಬೋಧೆ ಮಾಡುವವನೂ, ನಿಂದ್ಯವಾದ ಸದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ನೇವನೆ ಮಾಡುವವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ಶರೀರಕ್ಕೆ ಯಾವುದರಿಂದ ನ್ಯೂನತೆ ಬರುವದೋ ಅದನ್ನೇ ದೃಢವಾಗಿ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವವನೂ, ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು ವರ್ಷಿಸುವವನೂ, ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿಯ ಹಾವಭಾವಗಳನ್ನು ಸಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವವನೂ, ದೇವನನ್ನು ಮರೆತ ಮಾನವನೂ ಇವರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ಸಂಪತ್ತಿನ ಮದದಿಂದ ಉಳಿದ ಜನರನ್ನು ಹೇಯವೆಂದೆಣಿಸುವವನೂ, ಪಾಖಂಡ ಮತವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ತಾನು ಪಂಡಿತವೈರಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಮಹಾಯೋಗಿ ಇವುಗಳ ಪದದಲ್ಲಿದ್ದು ಜನರಿಗೆ ಭವಿಷ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು ಪುರಾಣ ಇಲ್ಲವೆ ಕಥಾಶ್ರವಣ ನಡೆದಿರುವಾಗ ಹೇಳುವವನ ಗುಣದೋಷಗಳನ್ನು ಶೋಧ ಮಾಡುವವನೂ, ಸರಸ ವೈಭವ ಕಂಡು ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ಪಡುವ

ವನೂ ಇವರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಧನಗಳೂ, ವೈರಾ
ಗ್ಯವೂ, ಭಜನವೂ ಇವಾವವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಹಾಗು ಏನೊಂದು ಕ್ರಿಯೆ
ಮಾಡದೆ ವರರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶ ಮಾಡುವವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು
ತಾನು ಪವಿತ್ರ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ತೀರ್ಥ, ಕ್ಷೇತ್ರ, ವೇದ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಇವು
ಗಳ ಸಂವರ್ಕವಿಲ್ಲದ ಮಾನವನು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು

ತನಗೆ ಸತ್ಕಾರವಾಗುವಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇಡುವವನೂ, ಕೀರ್ತಿ
ಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡುವವನೂ, ಕೂಡಲೆ ಅವರನ್ನು
ನಿಂದಿಸಿ ಅನಾದರ ಮಾಡುವವನೂ ಇವರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು
ಹಿಂದೊಂದು ಮುಂದೊಂದು ಮಾತಾಡುವವನೂ, ಅಡುವದೊಂದು ಮಾಡು
ವದೊಂದು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವರ್ತನೆಯವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು.
ಪ್ರವಂಚಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸದವನೂ, ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿ
ಯದವನಂತೆ ನಟಿಸುವವನೂ ಇವರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ನಿಜವಾದ
ದನ್ನು ಮರೆಮಾಡಿ ಮನ ಬಂದಂತೆ ಅಸತ್ಯ ನುಡಿಯುವವನೂ, ಯಾವಾ
ಗಲೂ ಪರರ ಅಧೀನವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವವನೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ತನ್ನ
ಹೆಟವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಹಾಗೆ ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು
ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಮಾರ್ಗ ತಪ್ಪಿ ಪುನ ತನ್ನ ಹೆಟ
ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹವಣಿಸುವವನೂ, ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿಗಳೆನ್ನದೆ ಶ್ರವಣ
ಮಾಡಿದರೂ ತನ್ನ ದುಷ್ಟ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಡದವನೂ, ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನು
ತನಗೇ ಅರಿಯದವನೂ, ಶ್ರವಣಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಡಿದ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಶ್ರೋತೃ
ಗಳೆದುರು ಪ್ರವ್ರ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ನಿರೂಪಣ ಮಾಡುವವನೂ
ಶಿಷ್ಯನು ಅನಧಿಕಾರಿಯೆಂದು ಅವನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಆ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು
ಯೋಗ್ಯನೆಂದು ಬಯಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ಶ್ರವಣ ನಡೆದಿರುವಾಗ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಏನೊಂದು ನ್ಯೂನತೆಯಂಟಾ
ಗಲು ಅತಿ ಕೋಪಿಸ್ತಾನಾಗುವವನೂ, ಸಂಪತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು ಸದ್ಗು
ರುವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವವನೂ, ಗುರುಗುರುಗಳಿಂದ ಸಾಗಿ ಬಂದ ಗುರು
ತ್ವದ ಅಧಿಕಾರ-ಸಂಪತ್ತು ಮುಂತಾದವನ್ನು ಸೆಳೆಯುವವನೂ, ಅನ್ಯರಿಗೆ
ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವ ತಾನು ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಣಗುವವನೂ

ಚೀಫತನದಿಂದ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವವನೂ, ದ್ರವ್ಯಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ
 ವಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಾಳುವವನೂ, ತಾನು ಆಚರಿಸಿದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ
 ಆಚರಣೆ ಕಲಿಸುವವನೂ ತಾನು ಗೋಸಾನಿಯನ್ನಿಸಿ ಪರಾರ್ಥಿನ
 ನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು
 ಮತ್ತು — ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕುಂದಿಸುವ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಜೊಳ್ಳು
 ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವ ಇಂಥ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ,
 ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಗೆಂದು ಪ್ರವಂಜ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವವನೂ, ಸರಮಾ
 ರ್ಥ ಸಾಧಿಸದಿರಲು ದೇವ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ
 ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವನ್ನು
 ಕೇವಲ ಬಿಡುವದಕ್ಕೇ ಹೇಳಿದೆ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು
 ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನೆಣಿಸುವಂಥ ಮೂರ್ಖನು ಮಹಾಮೂರ್ಖನು
 ಸಂಸಾರ ಸುಖದಂಥದು ಖನೇ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅದನ್ನೇ ಅಂದರೆ ಜನ್ಮ
 ದುಖದ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಗರ್ಭವಾಸದ ಕಷ್ಟ ಇವುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಿ
 ರುವೆವು

— ೨ನೆಯ ದಶಕ, ಸಂಪೂರ್ಣ —



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೩ ನೆಯ ದಶಕ (ಸಗುಣಪರೀಕ್ಷೆ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಜನ್ಮ ದು ಖ ನಿರೂಪಣೆ ||

'ಜನ್ಮ'ವೆಂದರೆ ದೇಹೋತ್ಪತ್ತಿಯು, ದುಃಖದ ಮೊಳಕೆಯು, ಶೋಕ ಸಾಗರವು, ಭಯಾನಕವೂ ಅಚಲವೂ ಆದಂಥ ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶವು ಕರ್ಮದ ನೆಲವು, ನಾಶದ ಕಸಿಯು, ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಲದ ಹೊಸ ವಿಚಿತ್ರ ದರ್ಶಕವು, ಕುವಿದ್ಯೆಯ ಫಲವು, ಲೋಭದ ಕಮಲವು, ಜ್ಞಾನರಹಿತ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಸಟಲವು ಆಗಿರುವದಲ್ಲದೆ ಆ ಜನ್ಮವು ಜೀವನ ಜನನ ಮರಣಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ, ಹಾಗೂ ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲದೆ ಜೀವನನ್ನು ತೊಂದರೆಗೊಳಿಸುವದು, ಜೀವನ ಸುಖವನ್ನು ಮರೆಯಿಸಿ ಚಿಂತೆಯ ಮನೆಗೆ ನೂಕುವದು ಹಾಗೂ ಪ್ರಬಲ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಜೀವನಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದು ಮತ್ತು ಜನ್ಮವು ಜೀವನನ್ನು ಕೀಳ್ದಿನೆಗಳೆಯುವದು ಅದು ಕಲ್ಪನೆಯ ಅಚ್ಚಾಗಿ ಮಮತ್ವವೆಂಬದರ ದೀರ್ಘವಾದ ಸುತ್ತವಲಯವಾಗಿರುವದು ಅದು ಮಾಯೆಯ ಕಪಟ ತಂತ್ರವೂ, ಕ್ರೋಧದ ಆರಾಮ ಸ್ಥಳವೂ, ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ತಡೆಯುವ ಗಂಡಾಂತರವೂ ಆಗಿರುವದು ಜೀವನಲ್ಲಿ-ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಮರೆಯಿಸುವದು ವಿಷಯಾಸೆಯುಳ್ಳದ್ದೂ, ದುರಾಶೆಯ ಸಂಕೋಲೆಯೂ ತಾನಾಗಿರುವದು ಕಾಲದ ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ಷಣವೂ ಆಗಿರುವದು ಆ ಜನ್ಮವೇ ವಿಷಮ ಕಾಲವೂ ಗಂಡಾಂತರವೂ ಘೋರ ನರಕ ಪತನವೂ ಆಗಿರುವದು ಶರೀರದಂಥ ಅವಂಗಲವಿನ್ನಾವದೂ ಇಲ್ಲ ಇದು ಹುಟ್ಟಿದ ರಜಸ್ವಲೆಯ ಆತಿ ದೋಷಯುಕ್ತವು ಇಂಥದರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಶರೀರವು ನಿರ್ಮಲವುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದೇ ? ರಜಸ್ವಲೆಯೆಂಬ ಮಿಂಗುಲಿಯ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದು ದಾವದೆಂದರೆ ಈ ಶರೀರವು

(ಈ ದೇಹವು) ತೋರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವೈಭವಯುತ ಕಂಡರೂ ಒಳಗೆ ಹೊಲಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ ಅದರ ಮೇಲಿನ ಹೊದಿಕೆಯಾದ ಚರ್ಮವು ತೆಗೆಯಲುಬಾರದು ಈ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ತೊಳೆದು ಶುದ್ಧಮಾಡಿದರೂ ಒಳಗಿನ ದುರ್ಗಂಧವು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಸ್ಥಿಪಂಜರದಲ್ಲಿ ರಕ್ತ-ಮಾಂಸ

ನರ-ನಾಡಿಗಳು ಸೇರಿ ಘಟಿತವಾದ ಶರೀರವಿದು ಅಶುದ್ಧ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಅರ್ಥವು ರಕ್ತವೆಂದಾಗುವದು ಆ ರಕ್ತಭರಿತ ದೇಹವು ಹಲವು ವ್ಯಾಧಿವಿಡ್ವಾರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದು ಮಲಮೂತ್ರ ಮುಂತಾದ ಹೊಲಸು ದೇಹದ ನವರಂಧ್ರಗಳಿಂದ ಒಸರುವದು ಆ ದುರ್ಗಂಧವು ಅಸಹನೀಯವು ಕಣ್ಣಿನ ಪಿಚ್ಚು, ಮೂಗಿನ ಸುಂಬಳವೂ ಹೊರ ಬಂದು ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಮುಖವು ಹೊಲಸಾಗುವದು.

ಈ ದೇಹವು ಜೊಲ್ಲು, ಉಗುಳು, ಪಿತ್ತ, ಶ್ಲೇಷ್ಮ ಮುಂತಾದ ಹೊಲಸುಗೂಡಿದ ಮುಖವು ಕೆಮಲ ಅಥವಾ ಚಂದ್ರವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಮುಖದಂತೆಯೇ ಹೊಟ್ಟೆಯು ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವೇ(ಮಲವೇ) ತುಂಬಿರುವದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಆ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ದಿವ್ಯಾತ್ಮವು ಮಲ ಹಾಗೂ ಕಾರಿಕೆಯಾಗುವವು- ಪ್ರಾಶನ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯೋದಕವು ಮೂತ್ರವಾಗುವದು ಇಂಥ ಹೊಲಸಿನಿಂದಲೇ ದೇಹದ ಬೆಳಗೆ ಹಾಗೂ ಜೀವನ ಯಾರವೇ ಆಗಲಿ ಅವರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮಲಮೂತ್ರಾದಿಗಳಿದ್ದರೇ ಶರೀರದ ಚಲನವಲನ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಶರೀರ ನಾಶ ಒಂದು ವೇಳೆ ದೇಹ ನಿರ್ಮಲಕ್ಕಾಗಿ ಅಂತರ್ಗತ ಮಲವನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಸಹ ಶರೀರನಾಶ ಈ ಪ್ರಕಾರ ದೇಹದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶರೀರವು ವೃತ್ಯಸ್ತಹೊಂದಲು ಉಂಟಾಗುವ ದುರ್ವೇಷೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಕಠಿಣವು ಇಂಥ ಕಾರಾಗೃಹದಂತಿರುವ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಸಡುವನು ಅಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಗಳೆಲ್ಲ ತೆರೆಯದೆ ಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಸಹ ವಾಯು ಇರುವದಿಲ್ಲ

ಅಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಓಕರಿಕೆ ನರಕಗಳ ರಸ ಕುಡಿಯುವನು ಜರ ರಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿ-ವಾಂಸಗಳೆಲ್ಲ ಕುಡಿಯುವವು ತ್ವಚೆಯಿಲ್ಲದೆ ಚಲಿಸುವ ಗರ್ಭದಿಂದ ತಾಯಿಗೆ ಬಯಕೆ ಹುಟ್ಟುವವು ಆಗ ಆಕೆ ಹುಳಿ, ಕಹಿ ಪದಾರ್ಥ ತಿನ್ನುವಳು, ಅದರಿಂದಾದ ರಸದಿಂದ ಕೂಸಿನ ಸರ್ವಾಂಗಬೇಯುವದು ಚರ್ಮದ ಹೊದಿಕೆ ಮೇಲೆ ಮಲದ ಲೇಪನ, ಅದಕ್ಕೆ ನಾಡಿಗಳಿಂದ ರಸದ ಪೂರೈಕೆ ಹೀಗಾಗಿ ಸರ್ವ ಮಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಕ್ರಿಮಿಗಳಿಂದ ಗರ್ಭಸ್ತ ಶಿಶುವು ಬೆದರುವದು ಈ ಬಂಧನದಿಂದ

ನೋಂದ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಕಳವಳಿಸಿ-‘ದೇವಾ!’ ನನ್ನನ್ನು ಈ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತಕೊಡುಗಿ ಮಾಡು ಅಂದರೆ ನನಗೆ ಹಿತವಾಗುವದು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎಂದೂ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲಾರೆನು’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರಲು ಮುಂದೆ ಅದರ ಜನ್ಮಕಾಲ ಬಂದಿತು ತಾಯಿ ಅಳಹತ್ತಿದಳು ಕೂಸಿನ ಮೂಗು ಬಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಂಸ ತುಂಬಿ ಶ್ವಾಸ ಬಂದಾಯಿತು ಇನ್ನು ಮಸ್ತಕ ದ್ವಾರದಿಂದ ಶ್ವಾಸಬಿಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಅದು ಹೊರಬಂದಿತು

ಮಸ್ತಕ ದ್ವಾರವು ಹೊರ ಮುಖವಾದ ಕೂಡಲೇ ಪ್ರಾಣಿಯ ಚಿತ್ತವು ತಳವುಳಿಸಿತು ಅದರಿಂದ ಅದು ಮಾರ್ಗ ದೊರೆಯದೆ ಕನವಿಸಿಪಡಹತ್ತಿತು. ಚಿತ್ತವು ಬೆದರಿದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಅಡ್ಡಾಯಿತು ಕೂಸು ಅಡ್ಡ ಸಿಕ್ಕಿತೆಂದು ಅದರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಅವಯವಗಳು ಕೊಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟವು ಅಂಗಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಬೇರ್ಪಟ್ಟವು ಕೂಸು ಸತ್ತಿತು. ತಾಯಿಯೂ ದೇಹ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದಳು ಕೂಸು ಗರ್ಭವಾಸ ದುಃಖವನ್ನನುಭವಿಸಿ ತಾನು ಸಾಯುವದಲ್ಲದೆ ತಾಯಿಯನ್ನೂ ಮರಣಕ್ಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡಿತು, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅದೆಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಸತ್ತು ಹೋಗುವವು ಇದರಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ಬಲದಿಂದ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿಂದ ಮಾರ್ಗ ದೊರಕಿಸಿದ ಗರ್ಭವು ರುಂಡ ಇಲ್ಲವೆ ಮುಂಡ ಸಿಕ್ಕು ಹೊರಬಾರದಾಗುತ್ತದೆ ಬಳಿಕ ಅದನ್ನು ಸಂಕು ಚಿತ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಕಸುವಿನಿಂದ ಜಗಿ ಹೊರ ತೆಗೆಯುವರು, ಈ ಪ್ರಸಂಗ ದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಕೂಸು ಪ್ರಾಣ ನೀಗುವದು

ಕೂಸು ಪ್ರಾಣ ಬಿಡುವ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸೂರ್ವ ಜನ್ಮ ಸ್ಮರಣೆಯಿದ್ದುದೆಲ್ಲ ಮರೆಯಾಗುವದು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅದು ‘ಸೋಹಂ’ ‘ಸೋಹಂ’ ಎಂದೂ ಹೊರಬಂದಾಗ ‘ಕೋಹಂ ಕೋಹಂ’ ಎಂದೂ ಅನ್ನು ಹತ್ತಿತು ಇಂತು ಗರ್ಭವಾಸದಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸೀಮ ಕಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿದ್ದನ್ನು ಅದು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಹೊರ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟಿತು ಎನೋದನ್ನು ಅರಿಯದ ವೃತ್ತಿಯದಾಯಿತು ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಅದ ರಿಂದಲೇ ಸುಖವೆಂದು ಭ್ರಾಂತಿಗೊಂಡಿತು ದೇಹದಿಂದ ವಿಕೃತಿಗೊಂಡಿತು ಸುಖದುಃಖಗಳ ಮಾಯಾ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದಿತು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ಸ ಕೈಲ್ಲ ಈ ಗರ್ಭವಾಸ ಕಷ್ಟ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ ಅದರ ನಿವಾರಣೆ ಭಗವಂತನಿಂದ;

ಅವನಿಬ್ಬೇ ಮೊರೆ ಹೋಗಬೇಕು ಭಗವದ್ಭಕ್ತನೇ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು, ಜ್ಞಾನಬಲದಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವನೇ ವಿರಕ್ತನಾಗುವನು

ಇಂತು ಗರ್ಭವಾಸ ವಿಸತ್ತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದೆ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಇದರ ಮುಂದಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಅವಧರಿಸು .ದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸಗುಣ ಪರೀಕ್ಷೆ || ಈ ಮೊದಲು ಗರ್ಭವಾಸದ ತಳಮುಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ, ಸಂಸಾರವು ದು ಖದ ಬೊಡ್ಡೆ ಅದರ ಕೆಂಡ ದಿಂದ ಜೀವನು ಸುಡಲ್ಪಡುವನು ಗರ್ಭದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಕೂಸು ಬೆಳೆ ಯಿತು . ದಿನಗಳೆದಂತೆ ಬಾಲಕನಾದನು ತೀರ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದರ ಮೃದುವಾದ ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ವೇದನೆಯಾಗಲು ತನಗಾಗುವ ಆಗ ಸುಖ ದುಃಖ ಹೇಳಲು ಅದಕ್ಕೆವಾಚಾಶಕ್ತಿಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಶರೀರವ್ಯಥೆ ಹಸಿವೆ ಗಳಿಂದ ಅದು ಅಳುವದರ ಕಾರಣವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ತಾಯಿಯು ಕೂಸನ್ನು ಎಷ್ಟು ಲಮ್ಬಿಸಿದರೂ ಅದರ ದು ಖ ಶಮನವಿಲ್ಲ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಳುವದು ತಾಯಿ ಎತ್ತಿ ಮತ್ತೆ ರಮ್ಬಿಸುವಳು ಏನಾದರೂ ಅದರ ವ್ಯಥೆ ತಾಯಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಅದಕ್ಕೆ ತಾನು ಬೀಳುವದು, ಅಳುವದು, ಬೇನೆ ಯಿಂದ ಬಳಲುವದು, ತಾನದಿಂದ ಒದರುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ತನ್ನ ದೇಹದ ಬಗೆಗೆ ಏನೂ ಅರಿವು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಅದು ಹಲವು ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಬೀಳುವದು

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಕೂಸು ದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ತಾಯಿ ಯನ್ನು ತಿಳಿಯಹತ್ತಿತು ನೋಡಹತ್ತಿತು, ಅಳಹತ್ತಿತು, ದು ಖಿಸಹ ತ್ತಿತು, ಇದರಂತೆ ದಿನಗಳೆಯುತ್ತ ತಾಯಿಯ ಆಶ್ರಯವನ್ನೇ ಬಯಸ ಹತ್ತಿತು ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಮೃತಿಯಿಂಟಾದ ಮೇಲೆ ಆರಕ್ಷಣ ಸಹ ತಾಯಿಯ ಹೊರತು ಇರದಾಯಿತು ತಾಯಿಯ ಮುಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮುಂತಾ ದವರೆಲ್ಲ ಕಡಿಮೆಯವರೇ ಎಂದರಿಯ ಹತ್ತಿತು. ತಾಯಿಯು ಕುರೂನೇ, ಕುಲಕ್ಷಣ, ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಹೀನಳಿದ್ದರೂ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಕೆಗೆ ಸವ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯಿತು ಒಂದು ವೇಳೆ ತಾಯಿ ಸಿಟ್ಟಾಗಿ ತನ್ನ ನ್ನು ದೂಡಿ ದೂರೀಕರಿಸಿದರೂ ಅಳುತ್ತ ಓಡಿ ಬಂದು ತಾಯಿಯ ಕೊರ ಳಿಗೆ ಅಟ್ಟಿ ಮಿಟ್ಟಿ ಹಾಕುವದು. ತಾಯಿಯ ಹತ್ತಿರವೇ ಸುಖ ಬಡುವ

ದು. ಆಕೆ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ದುಃಖಿಸುವದು, ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಂಡೊಡ
ನೆಯೇ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿ ಬಡುವದು ತಾಯಿ ಸತ್ತರೆ ತಾನು ಪರದೇಶ ಯಾ
ಗುವದು ಶೋಕ ಸಂತಾಪದಿಂದ ಅನ್ವಾ! ಅನ್ವಾ! ಎಂದೊಂದರಿ ಅಳು
ವದು

ತಾಯಿಯು ಅಗಲಿದಾಗ ಮಗುವು ದೀನನಂತಾಗುವದು. ಮನಸ್ಸು
ತಲ್ಲಣಿಸುವದು ತಾಯಿ ಈಗ ಬರುವಳೆಂದು ನಂಬುವದು ತಾಯಿಯಂತಿ
ರುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಕಂಡರೆ ' ಈಕೆ ನನ್ನ ತಾಯಿಯಲ್ಲ ನನ್ನ ತಾಯಿ
ಎಲ್ಲಿರುವಳು ? ' ಎಂದು ದೀನತೆಯಿಂದ ಕೇಳುವದು ಮಾತೃ ವಿಯೋ
ಗದಿಂದ ಮಗುವಿನ ಕಷ್ಟ, ದುಃಖ, ಸ್ನೇಹಿತೆ ಹೆಚ್ಚುವವು ಯಾವ
ದೊಂದು ರೋಗದಿಂದ ತಾಯಿ ಮರಾದರೆ, ಅಗಲಿದ ತಾಯಿಯು ಮಗು
ವಿನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರೆ ದಿನ ದಿನವೂ ಮಾತೃಪ್ರೇಮವರ್ಧಿಸುವದು ಇಂತು
ಮಗುವಾಗಿದ್ದ ಕಾಲವು ಹಿಂದೆಗೆಯಲು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಮಗನು ಬುದ್ಧಿ
ವಂತನಾಗುವನು. ಆಗ ತಾಯಿ ಮಗುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಮತ್ವಮಗನ
ಆಟ ಪಾಟಗಳಿಂದ ತಾಯಿಗೆ ಬಲು ಹರುಷ, ಅವನಲ್ಲಿ ಆಟದ ಚಟವು
ಪ್ರಬಲವಾಗುವದು ಆಟದ ಭರದಲ್ಲಿ ಅವನು ಎಷ್ಟೋ ನೋವು ವೃಥಾಗೆ
ಗುರಿಯಾಗುವನು

ಹೆಲ್ಲು ಬೀಳುವದುಂಟು, ಕಣ್ಣು ಕಳಕೊಳ್ಳುವದುಂಟು ಇನ್ನುಳಿದ
ಅವಯವಗಳಿಗೂ ಧಕ್ಕೆಯಾಗುವದುಂಟು. ಹೀಗಾಗಿ ಬಾಲಕನು ಕಳೆಗೆ
ಡುವನು ಮೈಲಿ, ಗೊಬ್ಬರ, ತಲೆನೋವು ಮುಂತಾದ ರೋಗಗಳ ಬಾಧೆ
ಹಾಗೂ ಭೂತ, ವೇತಾಳ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಾಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು
ಬೀಳುವನು. ಭೂತ ನೊದಲಾದವುಗಳ ಬಾಧೆಯಾದಾಗ ಹಲವರು
ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಹೆಸರಿಡುವರು ಕೆಲವರು ವೀರದೇವ, ಖಂಡೇರಾವ
ಈ ಮುಂತಾದವರ ಸಂಬಂಧ ಜೋಡಿಸುವರು ಕೆಲವರು ಇವನಿಗೆ
ಯಾರೋ ಎನೋ (ಷೂಡಿಸಿರುವರೆಂದು ನುಡಿಯುವ) ಬೇರೆ ಕೆಲ
ವರು ವೈವಿ ಸಂಚಾಲನೆಂದೂ ಬೇರೆ ಕೆಲವರು ವಿಧಿಯಲೀಲೆ, ಕರ್ಮ
ಭೋಗವೆಂದು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವರು ಹಲವರು ' ರೋಗ ನಿವಾರಣೆವೆಂದೂ '
ವೈದ್ಯರಿಂದ ಔಷಧ ಕೊಡಿಸಿ ' ಉಪಚಾರ ಮಾಡುವ ' ಕುರಿತು ಹೇಳಿ

ವರು ಇವನು ಸಾಯುವನೆಂದು ಕೆಲವರು ನುಡಿದರೆ ಕೆಲವರು ಉಳಿಯುವನೆನ್ನುವರು ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗದವರು ಇವನು ಪಾಪದ ಫಲ ಅನುಭೋಗಿಸುವನೆನ್ನುವರು

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ಪಾರಾದರೂ ಮುಂದೆ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಸಂಸಾರ ದ್ವಾಖಂಡ ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟ ಬಡುವದು ತಾಯಿ—ತಂದೆಗಳು ವಿದ್ಯಾವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು ನಾಲ್ವರಲ್ಲಿ ನಾಮಾಂಕಿತನಾದನು ವಿವಾಹವಾಯಿತು ಲಗ್ನದ ಸಡಗರದಿಂದ ಬಹಳೇ ಸುಖವೆನ್ನಿಸಿತು ಮುಂದೆ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವ ಇಚ್ಛೆಯಾಯಿತು- ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೇ ಇದ್ದರೂ ಮಾವನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಾಲ- ಕೈಗಡದಿಂದ ಹಣ ತೆಗೆದು ಡಾಲಿನಿಂದ ಹೋಗುವನು ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲ ಮಾವನ ಮನೆಗಳೆಯಹತ್ತಿತು ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳ ಹೀನಾವಸ್ಥೆ ಅವನಿಗೆ ಕಾಣದಾಯಿತು ಮಡದಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮೇಲಂತೂ ಕೇಳುವದೇನು? ಅವನಲ್ಲಿಯ ಆತ್ಮ ಗೌರವವು ಹೆಚ್ಚುವದು ತನ್ನ ಸಂಸಾರದ ನೊಬಗನ್ನ ಬೆಳೆಸುವ ಹಂಬಲವು ಆತನಲ್ಲಿ ಹಿರಿದಾಯಿತು, ತಾಯಿ—ತಂದೆ ಅಣ್ಣ—ತಮ್ಮ ಮೊದಲಾದವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕಡೆಗಣಿಸುತ್ತ ಆ ಪಾಪಿ ಮಾನವನು ಮಾಯಾ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದನು

ಹೆಂಡತಿಯ ಸಂಪರ್ಕವಾಗದೆ ಮೊದಲೇ ಇಷ್ಟು ಪ್ರೇಮವೆಂದ ಮೇಲೆ ಅವರು ಮೈಗೂಡಿದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು? ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ಪ್ರೇಮ ಪ್ರವಾಹ ಹರಿಯಹತ್ತಿತು ಸತಿಯು ಸದಾ ಕಣ್ಣಿಂದ ಇರದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಜೀವಕ್ಕೆ ಸೊಗಸು ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಆಕೆ ಇವನ ಚಿತ್ತವನ್ನೇ ಹರಣ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಳು ಆಕೆಯ ಸವಿನುಡಿಗಳು, ಮರ್ಯಾದೆ, ಲಜೆಗಳು, ಚಿಲುಪಿನ ಮುಖವು, ಅಂದವಾದ ಅಂಗಾಂಗಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಆತನಲ್ಲಿ ಕಾಮವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದವು ಆಕೆಯ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ಶರೀರ ಪ್ರೇಣವಾಗಹತ್ತಿತು ಅವನ ಚಿತ್ತವು ಯಾವ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದಾಯಿತ್ತು, ಗೃಹ ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ, ಇಂತು ಆತನು ಕಾಮುಕನಾದನು ಆಕೆಯ ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಯ ಷಡಾತುಗಳಿಂದ ಇವನು ಆಕೆಯ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾದನು ಹಣ ಡಾಲಿಯಿಂದ ಫಲಿತು ಮಾರ್ಗಕ್ಕ

ರನ್ನು ಉರ್ಲೂ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸ್ತ್ರೀಯು ತನ್ನ ಗಂಡನ ಚತ
ವನ್ನು ಹರಣ ಮಾಡಿದಳು ಆಕೆಗೆ ಯಾರೂ ಏನನ್ನೂ ಆಡಕೂಡದು
ಹಾಗಾದರೆ ಅವನು ಬಹಳೇ ನೊಂದು ಕೊಳ್ಳುವನು

ಇಂತು ಆತನು ಹೆಂಡತಿಯ ವಶವರ್ತಿಯಾದನು ತಂದೆ ತಾಯಿ
ಗಳನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ ನುಡಿಯುವನು ಅಸರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಇರು
ವನು. ಕೇವಲ ಹೆಂಡತಿಗಾಗಿ ಆತನು ಲಜ್ಜೆ ತೊರೆದನು ಜೀವನ್ಮಿತ್ರ
ರಿಂದ ದೂರಾದನು ಅವಳಿಗಾಗಿ ದಾಸ್ಯತ್ವ ಕೈಕೊಂಡನು ವಿವೇಕ ಶೂನ್ಯ
ನಾದನು ವಿಷಯ ವ್ಯಾಮೋಹಿತೆಯೂ, ಅತಿ ನಮ್ರತೆಯೂ, ವರಾಧೀ
ತೆಯೂ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದವು ಲೋಭ, ಅಧರ್ಮ, ತೀರ್ಧ ಯಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ
ಹೇಯತೆ, ಧರ್ಮಲಂಡತನ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಹನೆಗೆಟ್ಟಿತು
ಅವನಲ್ಲಿ ಶುಭಾ ಶುಭ ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಾವವಾಯಿತು. ಸ್ತ್ರೀಯಿಗೆ
ತನು ಮನ ಧನಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸಿದನು ವರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಕಾಣದಾ
ದನು ಆತ್ಮಹಿತ ಮರೆತನು ದೇವಬುದ್ಧಿ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಮಬುದ್ಧಿ
ವರ್ಧಿಸಿತು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗಾಗಿಯೇ ಭಕ್ತಿ-ಮುಕ್ತಿ-ವಿರಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತುಚ್ಛೀ
ಕರಿಸಿದನು.

ತನ್ನ ಸ್ತ್ರೀಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ಉಬ್ಬಿದನಾದ ಆತನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು
ಮರೆತನು, ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲಿ ನೀಚತ್ವವನ್ನೆಣಿಸಿದನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು
ತನ್ನ ಹೃದಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ ಇರುತ್ತಿರಲು ಆಕೆ
ಸ್ಮಾತ್ ಆಕೆ ಮೃತಪಟ್ಟಳು ಅಪನಿಗೆ ಅನಿವಾರ ಶೋಕವುಂಟಾಯಿತು
ತನ್ನ ಸಂಸಾರವೇ ಮುಳುಗಿತೆಂದು ವೃಥೆ ಪಡಹತ್ತಿದನು. ನನ್ನ ಮನೋ
ಹಾರಿಯು ಮೃತಕಾಗಿ ಎನೆ ಮುರಿಯಿತಲ್ಲ! ಎಂದು ಆಕೆಯು ಶವ
ವನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಎದೆ ಎದೆ ಬಡಕೊಂಡು ಅಳಹತ್ತಿ
ದನು. ಆಗ ಆತನಿಗೆ ಏನೊಂದು ನಾಚಿಕೆಯೆನಿಸಲಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಗೌರವಕ್ಕೆ
ಕುಂದು ಬರುವದೆಂದೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ನನಗೆ ಸಂಸಾರವೇ ಬೇಡ
ಎ೦ಡು ದೊಡ್ಡ ದನಿ ತೆಗೆದು ಅಳಹತ್ತಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ಆತನಲ್ಲಿ ವಿರಹ
ದುಃಖ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಾಯು ಚಕ್ರದಂತೆ ಭ್ರಮಣ ಮಾಡುವ ಜೀವವು ಅವ
ನನ್ನು ವೈರಾಗ್ಯದತ್ತ ಹೊರಳಿಸಿತು ವೈರಾಗ್ಯವಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವನು

ಪುನಃ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ದ್ವಿತೀಯ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆನಂದದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದನು ಇದನ್ನೇ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅವಧಾನ ಮೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು “ ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೩ ಸುಣ ಪರೀಕ್ಷ|| ಇಂತು ಜೀವಿಸುವ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಮಂಥ ವಿಧಿಯಾಯಿತು ಹಿಂದಿನ ದುಃಖ ಶೋಕಗಳು ಮರೆಯಾದವು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನೆಣಿಸಿ ಇರಹತ್ತಿದನು. ಈಗ ಆತನು ಬಲು ಲೋಭಿಯು ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಸಹ ಪೂರಾ ತಿನ್ನನು ಪೈಗಾಗಿ ಪ್ರಾಣ ಕೊಡುವನು ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳೆಂದಿಗೂ ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಬಿದ್ದುದಕ್ಕೆ ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಹಾಕಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವನು. ಇಂಥವನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ವಾದನೆಗಳು ಇರುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಸ್ವತಃ ದಾನ-ಧರ್ಮರಹಿತನು ಮತ್ತು ಹಾಗೆ ನಡೆಯುವವರಿಗೆ ಸೇರನು ಸತತವೂ ಸಜ್ಜನರ ನಿಂದೆ ಮಾಡುವನು ತೀರ್ಥ, ವ್ರತ, ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆತನಿಂದ ಸಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಇರಿವೆ ಒಂದು ಅಿಗಳನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದನ್ನು ಸಹಿಸದೆ ಆದನ್ನು ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನು ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮ ರಹಿತನು ಅಂಥವರಿಗೆ ಚೇಷ್ಟೆ ಮಾಡುವವನು ದೇವ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪೀಡಿಸುವನು ಅವರಿಗೆ ಬಿರು ನುಡಿಯಾಡುವನು ನೀತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾದನ ಸತತವೂ ಸೊಕ್ಕಿನ ವರ್ತನವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನು

ಮತ್ತೂ ಆತನು ತನ್ನ ಹಿರಿಯರಿಂದ ದೂರಾದನು, ಗತ ಪೂರ್ವ ಜರ ಶ್ರಾದ್ಧ ಪಕ್ಷ ತೊರೆದನು ಕುಲ ದೇವತೆಯನ್ನು ಸಹ ಪೂಜಿಸು ಸುವದದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು ಅನ್ಯರನ್ನು ಲಮಂತ್ರಿಸದೆ ಆಕ್ಕ ತಂಗಿಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಮುತ್ತೈದೆಯೆಂದೂ ಬೀಗನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದೂ ಆಮಂತ್ರಣ ನೀಡುವನು ಹರಿ ಕಥೆಗೆ ಮನಸು ಹಾಕನು ದೇವ ಪೂಜೆಯಿಲ್ಲ. ಸ್ನಾನ-ಸಂಭ್ಯಗಳು ನಿರರ್ಧಕ ವಾದವೆಂದು ಹೇಳುವನು ದುಡ್ಡು ಗಳಿಸುವ ಆಶೆಯಾತನಿಗಿತ್ತು. ಅನ್ಯರಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಘಾತವೆಸಗುವನು ಪ್ರಾಯವಹ ಸಾಗಿ ಮುಚ್ಚೋನ್ಮತ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ತನ್ನ ತಾರುಣ್ಯ ಮುದದಿಂದ ಮಾಡ

ಬಾರದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಿಷ್ಠನವನು. ಹೆಂಡತಿ ಚಿಕ್ಕವಳೆಂದು ಪರ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ನೇರುವನು. ತಾಯಿ ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರನ್ನು ಮರೆತನು. ವಿಷಯ ಕರ್ದಮದಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡುವನು. ರಾಜದ್ವಾರದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಶಾಸನಗಳಾದರೂ ಅವನ ವೃತ್ತಿ ಬದಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಪರ ನಾರಿಯರ ದರ್ಶನ ವಾದ ಕೂಡಲೆ ಅವನು ದುರಾಚಾರ ಪ್ರವೃತ್ತನಾಗುವನು ದುಷ್ಟರ್ಮನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಿ ದಂಡಕ್ಕೊಳಗಾಗುವನು.

ಇಂತು ಆತನು ಹಲವು ವಾಪ ಕರ್ಮ ಮಾಡಿದನು ಅವನಲ್ಲಿ ಶುಭಾ ಶುಭಗಳ ವಿಚಾರವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಪಾಪಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಅವನ ಶರೀರವು ಕ್ಷಯ ಬೇನೆಗೀಡಾಯಿತು ತನ್ನ ವಾಪ ಫಲವನ್ನು ತಾನೇ ತೀವ್ರ ಅನುಭೋಗಿಸುವನು ದುಃಖದ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಅವನ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಒಡೆಯಿತು. ಮೂಗು ಕೂತಿತು ಅವನು ಕೆಟ್ಟ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳನಾದನು. ದೇಹದ ಕ್ಷೀಣತೆಯಿಂದ ಹಲವು ವೃಥೆಗಳು ದಿಸಿದವು. ಪ್ರಾಯದ ಶಕ್ತಿಯು ಕುಂದಿತು. ಮೈಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶೂಲೆಹುಟ್ಟಿ ದೇಹವೆಲ್ಲ ಅವಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳದ್ದಾಯಿತು. ಬಲವಿಲ್ಲದೆ ಶರೀರವು ನಡುಗಹತ್ತಿತು. ಕೈಕಾಲುಗಳು ಮೊದಲಾಗಿ ಅವಯವಗಳು ಬಲಗುಂದಿದವು ಶರೀರದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹುಳುಗಳು ಬುಚುಗುಡ ಹತ್ತಿದವು ಆ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡವರೆಲ್ಲ ಹೇಸಿ ಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು ಅವನ ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ಮಲ—ಮೂತ್ರ ಅದರ ದುರ್ವಾಸನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಕೆಂಗೆಟ್ಟು—‘ದೇವಾ’ ಇನ್ನು ನನಗೆ ಮರಣವನ್ನು ಕೊಡು, ನನ್ನ ಜೀವ ಬಲು ಕಷ್ಟ ಪಡಹತ್ತಿದೆ ನನ್ನ ಪಾಪಗಳು ನನಗೆ ತಿಳಿಯವು

ಎಂದು ಬಾಯ್ಬೆರೆದು ನುಡಿದು ದುಃಖದಿಂದ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳಹತ್ತಿದನು. ತನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಾನೇ ಕಂಡು ತಳಮಳಿಸುವನು. ಇಂಥ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ಅಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಅವನ ಮನೆಯನ್ನು ಕಳ್ಳರು ಹೊಕ್ಕು ಅವನ ಬದುಕನ್ನೆಲ್ಲ ಒಪ್ಪಾಯಿತು ಅವನ ಸಂಸತ್ತು ಇಹ-ಪರಕ್ಕೆ ಉಪಾಯೋಗ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ ಜೈವಿಕತೆಯು ಏಚಿತ್ರವಾದುದು. ಆತನು ತನ್ನ

ಮಲಮೂತ್ರ ಸೇವಿಸುತ್ತಲೇ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು. ಮುಂದೆ ಆತನ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಪಾಪವೆಲ್ಲ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಔಷಧೋಪಚಾರದಿಂದ ಅವನಿಗಾದ ವ್ಯಥೆಗಳು ದೂರಾದವು ಸಾವಿಗೀಡಾದವನು ಬದುಕಿದನು 'ಇವನು ಮತ್ತೆ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಕೂಡಿದನು' ಎಂದು ಜನರಾಡ ಹತ್ತಿದರು. ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ತಂದು ಮನೆತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಹತ್ತಿದನು ಈಗ ಆತನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾರ್ಥಬುದ್ಧಿ. ಮತ್ತೆ ಸಂಪತ್ತು ಗಳಿಸಿದನು ಆದರೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ವಂಶವಳಿಯಿತ್ತೆಂಬ ಚಿಂತೆ. ಜನರು ಬಂಜೆಯೆಂದು ಕರೆಯಹತ್ತಿದರು

ಆದರಿಂದ ಆತನು ಬಂಜೆತನ ಹಿಂಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯಾಸಬಟ್ಟು ದೇವರಿಗೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ವ್ರತ ಉಪವಾಸಾದಿಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡನು ಅವನ ವಿಷಯ ಸುಖವು ಒತ್ತಟ್ಟುಗುಳಿದು ಬಂಜೆತನವು ಅವನಲ್ಲಿದೇವಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿತು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಕ್ಷಣ ಸಹ ಕಳೆಯದೆ ವರ್ತಿಸ ಹತ್ತಿದನು ಮಕ್ಕಳಾಗದ್ದಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ದನಿ ತೆಗೆದು ಅಳುವನು ಸಂಚಿತ ಪಾಪದ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ನಾನು ಬಂಜೆಯಾಗಿರುವೆನೆಂದು ವ್ಯಥೆಪಟ್ಟು:- 'ದೇವಾ! ನನ್ನನ್ನು ಬಂಜೆಯನ್ನಾಗಿ ಏಕೆ ಇರಿಸಿರುವಿ? ಈ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿನ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಇದೆಲ್ಲ ಹೋದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳಾಗಬೇಕು ಜನರಲ್ಲ ನನಗೆ ಆಜನ್ಮ ಬಂಜೆಯೆಂದೆನ್ನುವರು ಇದು ನನಗೆ ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ನನ್ನ ವೃತ್ತಿ ನಿಂತಿತು ವಂಶ ಮುಗ್ಗಿತು. ಕುಲದೀಪವು ಸಂದಿತು' ಎಂದು ಆಕ್ರೋಶಿಸುತ್ತ ನುಡಿದನು.

'ದೇವಾ! ನನಗೆ ಸಂತತಿಯಾದರೆ ಅನಂದದಿಂದ ಕೆಂಡದಲ್ಲಿ ಹಾಯುವೆನು ಕುಲದೇವತೆಯೇ! ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಶಿರಸ್ಸು ಕೊಡುವೆನು ನನ್ನ ಮಗನನ್ನು ನಿನ್ನ ಭೂತ್ಯಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಸೇವಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವೆನು. ಅವನಿಗೆ ಕೇರವುಂಜ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡುವೆನು. ಅವನ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಮೂಗತಿ ಹಾಕುವೆನು. ಆದರೆ ನನಗೆ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನ ನೀಡು' ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಜೈರಾಗಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವನು ಜೀಳನ್ನು ಸುಂಗಿದನು. ಯಂತ್ರ ಮಂತ್ರ-ತಾಯಿತ್ ಧರಿಸಿದನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದನು ಇಂತು ಪುತ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಹಲವು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿದನು ಆದರೆ ಹುಬ್ಬೆ

ವದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಗಿಡದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಬತ್ತಲೆಯಿಂದ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದನು ಫಲವೃಕ್ಷ ಕಡಿದನು ಪುತ್ರಲೋಭದಿಂದ ಇವೆಲ್ಲ ಪಾಪ ಮಾಡಿದನು ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನ ನಾದನು ಅವನ ಜೀವವು ಹವೆಯಲ್ಲಿ ನೇತಾಡುವಂತಾಯಿತು ಕೊನೆ ಗೊಮ್ಮೆ ಖಂಡೇರಾವನೂ ಕುಲದೇವತೆಯೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಅವನ ಆಶೆ ಪೂರೈಸಿದರು ಸತಿಪತಿಯರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಆನಂದ! ಶ್ರೋತೃಗಳು ಇದನ್ನು ಮುಂದೆ ಅವಧರಿಸುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಸಗುಣಪರೀಕ್ಷೆ || ಅವನ ಬೇಡಿಕೆಯಂತೆ ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿದವು ಆದರೆ ಅವನ ಸಂವತ್ಸ ಹಾಳಾಯಿತು ಹೊಟ್ಟೆ ಗಿಲ್ಲದೆ ಅವನು ಭಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಯಾದನು ಅಟ, ನೋಟ, ಊಟಗಳಿಗಾಗಿ ತೊಂದರೆ ವಡಿಸುವ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿ ಮನೆ ತುಂಬಿದರು. ದಿನದ ವೆಚ್ಚ ಹೆಚ್ಚಿತು, ಬರತಕ್ಕದ್ದು ಬಾರದಾಯಿತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಲಗ್ನ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದರು ಈ ಮೊದಲು ಇವನ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಸಂಪತ್ತುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ಜನರಲ್ಲಿ ಭ್ರಮೆಯಿತ್ತು ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಿತಿ ಈಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ದಾರಿದ್ರ್ಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿದೆ ಖರ್ಚು-ವೆಚ್ಚ ಮಿತಿ ಮೀರಿ ಅವನಿಗೆ ಬಲು ಚಿಂತೆಯಾಗಿದೆ ಮಕ್ಕಳ ಮದುವೆ ಮಾಡುವದು ಉಳಿದುದರಿಂದ ಲೋಕ ನಿಂದೆಗೆ ಗುರಿಯಾದನು. ಜನ್ಮದ್ರಿದ್ರ ಸಂತತಿಗೆ ಆದುದಕ್ಕೆ ತಳಮಳಿಸುವನು

ಕಡೆಗೆ ಅವನು ಜನಲಜ್ಜೆಗೆ ಬೆದರಿದನು - ತನ್ನ ಹಿರಯರ-ಪರಂಪರೆ - ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಮಕ್ಕಳ ಲಗ್ನ ಹೂಡಿದನು ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ ಹಣ ಸಾಲ ತೆಗೆಯಲು ಸಿದ್ಧನಾದನು ಹಿಂದೆ ತೆಗೆದ ಸಾಲ ಮುಟ್ಟಿಸಿರಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಸಾಲ ಹುಟ್ಟುವದು ಕಷ್ಟವಾಯಿತು ನಾವು ಅನ್ನ ತಿಂದರೆ ಅನ್ನವೇ ನಮ್ಮನ್ನ ತಿನ್ನುವದೆಂಬ ಉದ್ದೇಗವು ಅವನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತಾಯಿತು ಕೊನೆಗೆ ನಿರ್ವಾಹವಿಲ್ಲದೆ ವಸ್ತು ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿ ಚೆಲ್ಲಿದನು. ಇದೊಂದು ದಿವಾಳಿಯೆಂದು ಮನೆಯ ವರ್ಯಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿದನು, ಎತ್ತು-ಶೋಣಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟಟ್ಟನು. ಮತ್ತೆ ಸಾಲದ್ದಕ್ಕೆ ರೋಷು ಹಣ ಸಾಲ ತೆಗೆದನು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಪೈಪಸ್ತೆ ಮಾಡಿ

ಕೊಂಡು ಕಾಡ್ಯಭಾಗ ತೀರಿಸಿದನು ಎಲ್ಲರೂ ಇವನು ಹಿರಿಯರ ಹೆಸರು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡನೆಂದು ಹೊಗಳಹತ್ತಿದರು ದಿನಗಳೆದಂತೆ ಸಾಲದರಕ್ಕು ದೊಡ್ಡದಾಯಿತು ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟವರು ತೊಂದರೆ ಕೊಡಹತ್ತಿದರು ಸಾಲ ಮುಟ್ಟಿಸುವದಾಗದ್ದಕ್ಕೆ ಆತನು ದೇಶತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಎರಡು ವರ್ಷ ಅಜ್ಞಾತನಾಗಿದ್ದನು ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ದಾಸ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿ ದೇಹದಿಂದ ಕಷ್ಟವನ್ನನುಭವಿಸಿದನು

ವಿದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದು ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಒಡೆಯನ ಅಪ್ಪಣೆ ಪಡೆದು ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದನು ಮನೆಗೆ ಒಂದನು ಸೋಡುತ್ತಾನೆ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಇದು ವರೆಗೆ ಕಷ್ಟ ಸೋಸಿ ಇವನ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರತಿಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಸತಿಯು ದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು 'ದೇವಾ ನನ್ನ ಸತಿಯು ಎಷ್ಟು ದಿವಸ ಹೋಗುವದು ಉಪವಾಸದಿಂದ ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆವು ಇಂಥ ನಿರ್ದಯನ ಜೊತೆ ನಮಗೆ ಕೇ ನೀಡಿದಿ ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದಳು ಅವರು ತಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ತಳಮಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೇ ಹೊರತು ಇವನ ಕಷ್ಟವನ್ನೆಣಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅಂತೂ ಒಂದು ನಾರೆ ಮನೆ ನೇರಿದ ಗಂಡನನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಅನಂದವಾ ವಾಯಿತು ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಅವನನ್ನು ತಾತಾ ಎಂದು ಸುತ್ತರಿಯಹತ್ತಿದವು ಆತನು ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ಗಂಟನ್ನು ಹೆಂಡತಿಯ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟನು ಆಕೆ ನಮ್ಮ ಬಡತನ ಹಿಂಗಿತೆಂದು ಉಬ್ಬಿದಳು, ಹುಡುಗರಿಗೆ ಹಿಡಿಸಲಾರದ ಸಂತೋಷ ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ನಮಗೆ ಅಂಗಿ, ಬೊಟ್ಟಿಗೆ ತಂದಿರುವನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಕುಣಿದಾಡಹತ್ತಿದವು, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಂಟಾದ ಈ ಅನಂದದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳು ಕಳೆದವು, ಮತ್ತೆ ಆ ಸತಿಪತಿಯರಲ್ಲಿ ಮನಸ್ತಾಪ ವುಂಟಾಯಿತು, ಆಗ ಹೆಂಡತಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ 'ಈತನು ಪುನಃ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ನಮಗೆ ಮತ್ತೆ ಆಸತ್ತು ಬರುವದು,

'ವಿದೇಶದಿಂದ ತರದೆ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದರು' ಅದ್ದರಿಂದ ಇವನು ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಒಳಿತು ಏರ್ಪಡು ಆಸಕ್ತ ಬಯಕೆ. ಇದರಂತೆ ಉಪವಾಸ ವಾಸನೆಯೂ ಇದ್ದಿತು, ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ - ಕಷ್ಟವನ್ನನುಭವಿಸಿ -

ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಏದೇಶ ಗಮನವು ಎದುರಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಹೂರ್ತ ಕೇಳಿದನು ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಮನ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡದಾಯಿತು ಎಲ್ಲ ಪಾಪಾನುಹಾಕಿದ ಗುಟ್ಟು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು ಬಳಿಕ ಆತನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಕಂಡು, ಮಾರ್ಗ ಕ್ರಮಣ ಕೈಕೊಂಡನು ಹೊರಳಿ ಹೊರಳಿ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ ಸಿದನು, ಆಕೆಯ ಆಗಿನ ವಿಯೋಗ ದು ಖವು ಅವನಿಗೆ ಅಸಹನೀಯವಾಯಿತು ಆತನು ತುಂಬಿದ ಕಂದದಿಂದ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕುರಿತು 'ಇಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಪುಣಾನುಬಂಧನ ಮುಗಿದಂತಾಯಿತು' ಎಂದನು ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ವಿಯೋಗತಾಪಯ ಕ್ಷಮಾತುಗಳಾದ ನಂತರ ಅವನು ಮತ್ತೆ- 'ಪುಣಾನುಬಂಧವಿದ್ದರೆ ಪುನರ್ಮಿಲನ, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಇದೇ ಕೊನೆಯ ದರ್ಶನ' ಎಂದು ನುಡಿದು ಹೊರಟನು

ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಹೊರಟ ಆತನು ಪುನ ಹಿಂದಿರಿಗಿ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವನು, ಹೆಂಡಿರು-ಮಕ್ಕಳ ವಿಯೋಗ ದು ಖವು ಅವನಿಗೆ ಸಹಿಸದಂತಾಯಿತು ಕೆಲವು ದಾರಿ ನಡೆದನಂತರ ಅವನ ಚಿತ್ತವು ಸಂಸಾರದ ಉದ್ವೇಗದಿಂದ ಹುಚ್ಚಾಯಿತು ಅಭಿಮಾನಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಸಂಗದಿಂದ ದು ಖಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಯಿತು ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ತಾಯಿಯ ನೆನಪಾಯಿತು ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಆಕೆ ಅನುಭವಿಸಿದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದ ತನ್ನ ಮೂರ್ಖತನಕ್ಕೆ ನೊಂದುಕೊಂಡನು. ಅದರಂತೆ ತನ್ನ ಅಜ್ಜ [ಅಮ್ಮ]ಯನ್ನು ನೆನಿಸಿದನು ಎಂಥ ದರಿದ್ರ ಮಗನಿದ್ದರೂ ತಾಯಿಗೆ ಆತನು ಪ್ರೀತಿಯೇ ಮಗನಿಗಾದ ಕಷ್ಟವು ಅವಳಿಗೆ ಅಸಹನೀಯವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಸಿಗುವದು ಆದರೆ ಜನ್ಮದಾತೆಯಾದ ತಾಯಿಯು ಮಾತ್ರ ಸಿಗಲಾರಳು ಆಕೆ ದುಷ್ಟಿಯಾದರೂ ತನ್ನ ತಾಯಿಯೇ ಅಹುದು ಸಾವಿರಾರು ಹೆಂಡಿರಿದ್ದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯ ಮಮತೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನರಿಯದೆ ನಾನು ವಿಷಯಲಂಪಟನಾದೆನು. ನನ್ನ ಜನ್ಮವು ವೃಥಾವಾಯಿತು, ಈ ಲಾಂವಟ್ಟಿದ ಮೂಲಕವೇ ನಾನು ನನ್ನ ಜೀವನ್ಮಿತ್ರರ ಶತ್ರುವಾದೆನು ಅವರನ್ನು ನೀಚರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದೆನು.

ಇಂತು ಆತನು ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರಿತು— 'ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವವನು ಧನ್ಯನು' ನ್ನೇಹಿತರೊಡನೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಡೆವವನು ಧನ್ಯನು ಹೆಂಡಿರು-ಮಕ್ಕಳ ಜನ್ಮದ ಸಂಗಡಿಗರಾದರೂ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಮತ್ತೆ ಸಿಗಲಾರರು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ನಾನು ಮೊವಲಿನಿಂದ ಕೇಳಿದ್ದರೂ ಆ ವಿಚಾರಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದವು ಬರಲಿಲ್ಲ ರತಿ ಸುಖದ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮಗ್ನವಾಗಿಸಿ ಕುರುಡ ನಾದೆನು ವುತ್ರಕಲತ್ರಾದಿಗಳು ಜೀವ ಸಂಬಂಧಿಕರೆಂಬುವದು ಕೇವಲ ಮಾಯೆಯ ನುಡಿಯು ಅವರು ಕೇವಲ ಸಂಪತ್ತಿನ ಭೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿದರು ಏನಾದರೊಂದು ಇಲ್ಲವೆ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಿ ತಾರದೆ ಬರಿಗೈಯಿಂದ ಮನೆ ಸೇರುವದು ನನಗೆ ಲಜ್ಜೆಯನ್ನಿಸಿ ಅದು ದು ಖವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವದು' ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೆನಿಸಿ ಆತನು ದುಃಖಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಚಿಂತಾಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದನು ಆತನ ಶರೀರವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸದೆ ಕುಟುಂಬದ ವಶವಾಯಿತು ಕೇವಲ ಕಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಆತನ ಜನ್ಮ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಲು ದೇಹಬಿಟ್ಟು ಜೀವನೊಬ್ಬನೇ ಹೋಗುವನು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಅಳನಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಕ್ಷಣಹೊತ್ತು ಉದಾಸೀನಗೊಂಡನು ಆದರೆ ಮತ್ತೆ ಆತನು ಮಾಯಾಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಒದ್ದಾಡಹತ್ತಿದನು ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ನೆನಪುಂಟಾಯಿತು ಅವರನ್ನು ತೊರೆದುದರಿಂದ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ದುಃಖ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು ಹಿಂದೆ ಅನುಭವಿಸಿದದು ಖಗಲೆಲ್ಲ ಒಂದರೊಂದೊಂದು ನೆನಪಾಗಿ ಆತನು ದೊಡ್ಡ ದನಿಯಿಂದ ಅಳಹತ್ತಿದನು ಬಳಿಕ ಅವನು ತಾನೇ ವಿಚಾರಿಸಿ— 'ಈ ನನ್ನ ಆಳುವಿಕೆಯು ಅರಣ್ಯರೋದನವು ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ನನ್ನನ್ನು ಸಾಂತ್ವನೋಳಿಸುವವರಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಅಳುವದು ವ್ಯರ್ಥ ಬಂದದ್ದನ್ನು ಭೋಗಿಸಲೇಬೇಕು' ಈ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬೋಧಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಧೀರತೆ ತಂದುಕೊಂಡನು

ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಇಂಥ ದು ಖದಿಂದ ದಗದಗಿಸಿ ಒಳಕೆ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದುದನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ವರ್ತಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನೂ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅವಧರಿಸಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ರಾವಾ|| ೫ ಸಗುಣ ಪರೀಕ್ಷೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ —

ಆ ಬಳಿಕ ಆತನು ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಕೊಂಡನ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ನಾಲ್ಕೈರಡು ವರಸಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಸಫಲತೆ ಹೊಂದಿದನು ಅಂದರೆ ಅದೇಷ್ಟೋ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಿದನು. ಕೂಡಲೇ ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಮರಳಿದನು ಆ ವರುಷ ಅವನ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಳೆಯಾಗದೆ ಬರಗಾಲ ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಜನತೆಯೆಲ್ಲ ಕೂಳು ನೀರು ನೀರು ಸಿಗದೆ ಬಹಳ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು ಅದ ರಂತೆ ಇವನ ಊರಿನ ಹಾಗು ಇವನ ಮನೆಯ ಜನರೂ ಅನ್ನಾನ್ನ ಗತಿಕರಾಗಿದ್ದರು ಬರಗಾಲ ಪೀಡಿತರಲ್ಲಿ ಅದೇಷ್ಟೋ ಜನರ ಗಲ್ಲುಗಳು ಪಚ್ಚುಗೊಂಡಿದ್ದವು ಕೆಲವರ ಕಣ್ಣುಗಳು ಒಳ ಸೇದಿದ್ದವು ಹಲ ವರು ಕಂಗಾಲ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ದೈನ್ಯವೃತ್ತಿಯವರಾಗಿದ್ದರು ಕೂಳು ಸಿಗ ದ್ದಕ್ಕೆ ಬಹು ಜನರು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಬವಳಿಕೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದರು ಅಂಗಾಂಗಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕುಂದಿ ಅವರ ಕೈಕಾಲುಗಳು ನಡಗುತ್ತಿ ದ್ದವು ಇದೆಲ್ಲ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಆತನು ತನ್ನ ಮನೆ ಸೇರಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ ಮನೆಯ ಹೆಂಡಿರ ಮಕ್ಕಳ ಗತಿಯೂ ಅಂತೆಯೇ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು ಅವನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸತ್ತು ಹೋಗಿತ್ತು ಇನ್ನು ಒಂದನು ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು ಈ ಎಲ್ಲ ಭಯಾನಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಆತನು ಕಂಡು ಬಹು ದುಃಖಿತನಾದನು ಶೋಕವು ಉದ್ದೇಗಗೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ದನಿ ತೆಗೆದು ಅಳಹತ್ತಿದನು ಕೆಲಹೊತ್ತು ಆತನು ತನಗಾದ ಕಷ್ಟವನ್ನು ನೆನಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಆತ್ತನಂತರ ಕೂಳಲ್ಲದೆ ಬವಳಿಕೆ ಬಂದು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಅವನ ಮಕ್ಕಳು ಮೂರ್ಛೆ ತಿಳಿದಿದ್ದ ತಂದೆಯ ಮುಖವನ್ನು ಕಂಡು ಇಲ್ಲದ ಉಲ್ಲಾಸ ತಂದುಕೊಂಡವು ಪ್ಲಣಕಾಲ ಹಸಿವಿನ ಬಾಧೆ ಯನ್ನು ಆವು ಮರೆತಿದ್ದರೂ ಕೂಡಲೆ ಅವೆಲ್ಲವು 'ಅಪ್ಪಾ' ನನಗೆ ಊಟ

ಕೈ-ಹಾಕು, ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುಕೊಡು, ಮುಂತಾಗಿ ದೃಢ್ಯದಿಂದ ಬಾಯ್ತೆರೆದು
 ಬೇಡಹತ್ತಿದವು. ಅದೇ ಊರಿಂದ ಎಂದ ಅವನ ಗಂಟನ್ನು ಬಿಟ್ಟ
 ವನು ಅನನು ಕಟ್ಟಿ ತಂದಿದ್ದ ತಿಳಿಸು. ಉಣಿಸುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಆ ಮಕ್ಕಳು
 ಕೊಡು ಅವರ ಸಡ ಹತ್ತಿದವು ಆತನು ಆ ಮಕ್ಕಳ ಹಸಿವೆಯ ಆತುರತೆ
 ನೋಡಿ ಲಗು ಒಗೆಯಿಂದ ಅವಕ್ಕೆ ಗಾಟಕ್ಕೆ ನೀಡಿದನು ಹಲವು ದಿನ
 ಕೊಲ್ಲದೆ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಹುಡುಗರು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಊಟ ಮಾಡು
 ತ್ತಿದ್ದರೂ ಕರಳಿಗೆ ಕೊಳು ಹತ್ತಿ ಒಂದೆರಡು ಮಕ್ಕಳ ಹೊರತು
 ಉಳಿದವೆಲ್ಲ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದವು ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳೂ ಕೂಡ ಮುಂದೆ ಕೆಲ
 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಮಾತೃ ಹೀನವಾದವು
 ಇಂತು ಆತನ ಮನೆತನವೇ ಕ್ಷಾಮಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಮುಳುಗಿದಂತಾ
 ಯಿತು ಮರು ವರ್ಷ ಆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸುಭಿಕ್ಷವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು, ಆತ
 ನು ಮಕ್ಕಳ ಷೋಷಣೆಗಾಗಿ ತಾನೇ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡದ ಹೊರತು ಗತ್ಯಂತರ
 ಎಲ್ಲದಾಯಿತು ಕೆಲ ದಿನವ ಅವನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಿತ್ರಿಯಿಲ್ಲದಾಯಿತು,
 ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಆತನಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮನ
 ಸೊಪ್ಪುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು ಅದು ಅವನಿಗೆ ಸರಿದೋರಿ ಆಗಲೇ ಎರಡ
 ನೆಯ ಲಗ್ನ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ಲಗ್ನಕ್ಕಾಗಿ ಇದ್ದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲ ಖರ್ಚು
 ಮಾಡಿದನು ಕೈ ಬರಿದಾಗಲೂ ಪುನಃ ದ್ರವ್ಯ ಸಂವಾದನೆಗಾಗಿ ಮತ್ತೆ
 ಪರದೇಶ ಪ್ರಯಾಣ ಬಳಸಿದನು ಕೆಲದಿನ ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ
 ದಿಂದ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಜನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬಂದನು

ಈಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಮಲತಾಯಿ
 ಮಲ ವಕ್ಕಳೆಂಬ ವಿರೋಧ ಭಾವನೆ ಹುಟ್ಟಿ ಪರಸ್ಪರ ಕಲಹಗಳು ಹುಟ್ಟಿ
 ಬೆಳೆದಿದ್ದವು ಹೆಂಡತಿಯು ಮೊದಲ ಪ್ರಾಯದವಳು ಗಂಡನು ವೃದ್ಧ
 ನಾಗಿ ಶಕ್ತಿಗುಂದಿದವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು ? ಹುಡುಗ
 ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಮಲತಾಯಿ ಮಲ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಹವು ನಿತ್ಯ ಬಳಕೆ
 ಯದಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತು, ಮುದುಕನಾದ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯು ಹೆಂಡತಿಯ
 ಮೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಗೃಹ ಕಲಹದಲ್ಲಿ ಅಧಾರಿಗೂ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ
 ಅವನ ಮನಸು ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ

ಅವರೊಬ್ಬರಿಗೂ ಕೂಡಿ ನಡೆಯದಂತಾಯಿತು. ಊರೊಳಗಿನ ಹಿರಿಯರು ಕೂಡಿದರು ಆ ಸಂಚರು ಆತನ ಅಸ್ತಿಯನ್ನು ವಾಲು ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರು ಈ ವಂಚರ ಹಂಚಿಕೆಯು ಆ ಎರಡೂ ಪಂಗಡದ ಅವನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯೆನಿಸಲಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಗೃಹ ಕಲಹ ಶಾಂತವಾ ಲಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ತಂದೆ- ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕೈಗೆ ಕೈಹತ್ತಿ ಬಡಿದಾಟವಾಯಿತು ಮುದುಕನಾದ ಈ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಒಳಿತಾಗಿ ತಾಡನ ದೊರೆತವು ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹೊಡತಿಯು ಬೊಬ್ಬೆ ಕುಟೆ ದಳು ಓಡೆಯ ಜನರು ಅವರ ಈ ಬಡಿದಾಟವನ್ನು ಬಹಳ ಕೌತುಕದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ನಿಂತಿದ್ದರೇ ಹೊರತು ಬಡಿಸಲು ಮಂದೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ಮಕ್ಕಳು ತಂದೆಯನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದಂತೆ ಮಾಡಿ ಕೆಡವಿದರು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ ತಂದೆಯು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಇಂತು ಮುದ್ದೆಗೆ ಗೀಡಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಊರ ಜನರೆಲ್ಲ ಕಳವಳಿಸಿದರು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಊರ ಹಿರಿಯರು ಈ ನ್ಯಾಯ ಬಗೆ ಹರಿಸಲು ಸೇರಿದರು ತಂದೆಯು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯೆರಬೇಕೆಂದು ಸಂಚರ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು ಇದರಲ್ಲಿ ಆ ಸಂಚರು ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಂಡರು

ಆ ಬಳಿಕ ಈ ವೃದ್ಧನು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯೆರಹತ್ತಿದನು ಈಗಂತೂ ಅವನ ಕಷ್ಟವು ಅನಿವಾರವಾಯಿತು ಆದರೂ ತನ್ನ ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಸಾರದ ಕಷ್ಟವೇ ತನ್ನ ಐಶ್ವರ್ಯವೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ತಿಳಿಯಹತ್ತಿದನು ಜೀವನೆಯೂ ಗುಣವತಿಯೂ ಆದ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನೇ ನಂಬಿ ಆನಂದ ಪಡಹತ್ತಿದನು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಇರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆ ಊರಿಗೆ ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆ ದಾಳಿಗಾರರು ಬಂದು ದಂಗೆ ನಡೆಸಿದರು ಜನರ ವಿತ್ತಾದಿಗಳ ಹರಣ ನಡೆಯಿತು ಆಗಲೇ ಈ ಮುದುಕನ ಸಂಸತ್ತಿಲ್ಲ ಆ ಪುಂಡರ ಕೈಸೇರಿತು, ಅವರು ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ಬಿಡದೆ ಅವನ ಮೋಹದ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿದರು.

ಸತಿಯು ಕಣ್ಣಿರೆಯಾದುದರಿಂದ ಆ ಮುದುಕನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಆಘಾತವಾಯಿತು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ನೆನಿಸಿ ಅಳ ಹತ್ತಿದನು ಇಂತು ಅವನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಿತಿಮೀರಿದಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ವುಂಡರು ಭೃಷ್ಟ ಗೊಳಿಸಿ ದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯು ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು ಈಗಂತೂ ಆತನು ಗತ ವ್ರಾಣನಾದನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಒದ್ದಾಡ ಹತ್ತಿದನು ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅಳಹತ್ತಿದನು, ಶೋಕಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಅವನ ಚಿತ್ತವು ಹುರುಪುಳಿ ಸಿತು ತನ್ನ ದ್ರವ್ಯವೆಲ್ಲ ಲಗ್ನಕ್ಕಾಗಿ ವೆಚ್ಚವಾಯಿತು ಉಳಿದಷ್ಟು ವುಂಡರ ವಾಲಾಯಿತು ಹೆಂಡತಿಯೂ ಕಣ್ಣಿರೆಯಾಗಿ ಜಾತಿ ಭ್ರಷ್ಟ ಕಾದಳು, ನಾನಂತೂ ಮುದಕನಾದೆ ಮಕ್ಕಳು ಹೊರ ತಳ್ಳಿದರು ದೇವಾ! ನಾನೆಂಥ ದುರ್ಭಾಗ್ಯನು? ಎಂದು ಆತನು ದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು —

‘ ದೇವಾ ! ನಾನು ಎಲ್ಲದರಿಂದ ನಿರ್ಗತಿಕನಾದೆನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ನನಗೆ ಗತಿ! ರೊಡಲು ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲಿಲ್ಲ ಸಿರಿ ಸಂವತ್ತಿನ ಮದದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿದ್ದೆನು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಗತಕಾಲವನ್ನು ತೋಡಿಕೊಂಡು ಅಳಹತ್ತಿದನು ಆದರೆ ಆಗುವದೇನು? ಮುಸ್ಸಿನಿಂದ ಆತನ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಹಣ್ಣಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಅಂಗಾಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಉಡುಗಿರುವವು, ವಾತ ಪಿತ್ತಗಳು ವರ್ಧಿಸಿರುವವು, ಕಫವು ಆತನ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿದೆ ನಾಲಿಗೆಯು ತೊದಲಿನ ಹತ್ತಿದೆ ಕಫಾದಿಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ದುರ್ಗಂಧವು ಮುಖ ದ್ವಾರದಿಂದ ಹೊರಬೀಳಹತ್ತಿದೆ ಜೊಲ್ಲು ಸುರಿಯುತ್ತಿದೆ ಮೂಗಿನಿಂದ ಶ್ಲೇಷ್ಮವು ಒಸರುತ್ತಿದೆ ತಲೆ ತೂಗಾಡ ಹತ್ತಿದೆ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬಳಬಳನೆ ಕಣ್ಣೀರು ನೋರಹತ್ತಿದೆ ಹಲ್ಲುಗಳ ಸಾಲುಗಳು ಕಿತ್ತು ಹೋಗಿವೆ ಅದರಿಂದ ಅವನ ಬಾಯಿಯು ಬೊಚ್ಚಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಅವನ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಕುಂದಿ ಹೋಗಿದೆ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಾಣಲೊಲ್ಲವು, ಕಿವಿಗಳು ಕಿವುಡಾದವು, ಗಂಟಲಿನಿಂದ ದೀರ್ಘ ಸ್ವರ ಹೊರಡದಾಗಿದೆ ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬಲವಿಲ್ಲ, ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳಲು ಬರಲೊಲ್ಲದು, ಬಾಯಿಯು ಒಂದೇ ಸವನೆ ವಟ ವಟ ಬದಿಯ ಹತ್ತಿದೆ ಮತ್ತೂ ಆತನಲ್ಲಿ—

ಹಸಿವೆ ತಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲ, ಆಹಾರವು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಿಗದಂತಾಗಿದೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ದೊರೆತರೂ ಅದನ್ನು ಅಗಿದು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಅನ್ನವನ್ನು ಜೀರ್ಣ ಮಾಡುವ ಸಿತ್ತವು ಅವನ ದೇಹದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವನು ಅನ್ನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಆಗಲೇ ವಾಂತಿಯಾಗುವದು ಇಲ್ಲವೆ ಅಪಾನ ದ್ವಾರದಿಂದ ಹೋಗುವದು. ಅವನ ಹೊಲಸಿನ ದುರ್ಗಂಧವು ಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಇಡಗಿ ಅದು ತಾಗಿದ ಜನರ ಶ್ವಾಸ ನಿರೋಧಮಾಡಿ ಬಿಡುವಂತಿತ್ತು ಇಂತು ಆ ಮುದುಕನಿಗೆ ಹಲವು ದುಃಖಗಳೂ, ಬೇನೆಗಳೂ, ಮುಪ್ಪು ಕೂಡಿ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಹಿಂಚಾಳಿಸಿತು ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವನ ಆಯುರ್ಮಾರ್ಗದೆಯೂ ಇನ್ನೂ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ ದೇಹ ಪರಾಧೀನತೆಯುಳ್ಳದಾದರೂ ಅದು ನಾಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆತನ ಜನ್ಮದಿಂದ ರಕ್ಷಿತವಾದವೆಲ್ಲವೂ ಅವನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಾರದಂತಾದವು, ಹೇಗಾಗಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಕೊನೆಗೆ ವಿಷಮು ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಯಿತು.

ಅವನ ತಾರುಣ್ಯವೂ ಬಲವೂ ಲಯವಾದವು ಅವನ ಪ್ರಪಂಚವು ಕಷ್ಟವೆಂಬ ಗಾಳಿಯ ಹೊದೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ಅವನ ಶರೀರವೂ ಸಿರಿವಂತಿಕೆಯೂ ಹಾಳಾದವು ಸಾಯುವ ವರೆಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥತೆಯಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತು ಮಾನವನಿಗೆ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲವು ಹೇಗೆ ವಿಷಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸುವದೆಂಬುದು ಇದರಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಆ ಮಾನವನು ಸುಖ ಪಡೆಯುವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೇ ಯತ್ನಿಸಿದನು, ದುಃಖಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಬೆಂದು ತಳಮುಳಗೊಂಡಳು, ಇಷ್ಟಾದರೂ ಮುಂದೆ ಅವನ ಮರಣೋತ್ತರ ಸುಖವೇ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಯಮ ಯಾತನೆಯ ಘೋರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಯಿತು

ಜನ್ಮವು ಕೇವಲ ದುಃಖದ ಮೂಲವು ಅದಕ್ಕೆ ದುಃಖದ ಬೆಂಕಿಯೇ ಹತ್ತಿರುವದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಕೂಡಲೆ ಸ್ವಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಅದಿರಲಿ ಮಾನವನಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅವಸ್ಥೆಯು ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾದುದು ಅಂತೆಯೇ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮೊರೆಹೋಗ

ಬೇಕು. ಮುಂದೊದಗುವ ಮುಸ್ತಿಗಾಗಿ ಗರ್ಭಾವಸ್ಥೆಯು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ
ಯಾಗುವದ ಹಾಗೂ ಅದ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದವರೆಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಸ್ಥೆ
ಯಾಗಿ ನಾಗುವದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಜೀವನು ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮವನ್ನು
ಬಿಟ್ಟು ತಾಯಿಯ ಉದರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಬೇರೊಂದು ಜನ್ಮ ಹೊಂದು
ವದು ತನ್ಮೂಲಕನಾಗಿಯೇ ಈ ಸಂಸಾರವು ಅತಿ ಕಠಿಣತರವೆಂಬುದರ
ಅರಿವು ಉಂಟಾ ಮಿತು

ಕೊನೆಗೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ ಈ ಜನ್ಮಯೋಗಿಯ ಭ ವದ್ಭಜನೆಯ
ಹೊರತು ದೂತರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಆ ತಾಪಗಳ ಮೂಲಕ
ತೋರುವ ಕಷ್ಟ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದೆ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪ || ಇನ್ನು ತಾಪತ್ರಯಗಳ ಲಕ್ಷ
ಣವನ್ನು ಚಿತ್ರಗೊಟ್ಟು ಅವಧರಿಸಬೇಕು ಯಾವದೊಂದು ವಸ್ತುವಿನ
ಆಶೆಯುಳ್ಳ ಮಾನ ನಿಗೆ ಅದು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ನಂತರ ಅವನಿಗ ಬಹು
ಸಂತೋಷವಾಗುವದು ಆದರೆಂತೆಯೇ ಸಂಸಾರ ತಾಪಯುಕ್ತ ಮಾನ
ವನು ಸತ್ಸಂಗತಿಯ ಸಹವಾಸದಿಂದ ತೋಷ ಹೊಂದುವನು ಹಸಿದವನಿಗೆ
ಅನ್ನವೂ ನೀರಡಿಸಿದವನಿಗೆ ನೀರೂ, ಬಂಧಿತನಾದವನಿಗೆ ಮುಕ್ತತೆಯೂ,
ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದವನಿಗೆ ತೀರ ಸಂವರ್ಕವೂ, ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಭ್ರಮಗೊಂಡವ
ನಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೂ, ಮರಣೋನ್ಮುಖನಿಗೆ ಜೀವದಾನವೂ, ಸಂಕಟಗ್ರಸ್ತ
ನಿಗೆ ಗಂಡಾಂತರ ನಿವಾರಣೆಯೂ, ಬಹು ಕಾಲ ನರಳುವ ರೋಗಿಗ ಅನು
ಭವಿಕ ಹಾಗೂ ಶುದ್ಧ ಔಷಧವೂ ಇವೆಲ್ಲವು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ
ಉಂಟಾಗುವ ಆನಂದವು ಪರಮಶ್ರೇಷ್ಠವು ಆದರೆಂತೆ ತಾಪತ್ರಯಗಳಿಂದ
ಸಂತಪ್ತನಾದವನಿಗೆ ಸತ್ಸಹವಾಸದಿಂದ ಪರಮಾನಂದವಾಗುವದು. ಸಂಸಾರ
ದು ಖ ಹಾಗೂ ತಾಪತ್ರಯಗಳಿಂದ ಬೆಂದ ಮಾನವನೇ ಪರಮಾರ್ಥ ಗಳಿ
ಸಲು ಯೋಗ್ಯತೆಯವನಾಗುವನು

ಇನ್ನು ತಾಪತ್ರಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯಾಧಾರದಿಂದ ಹೇಳು
ವೆವು ಈ ತಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆಧಿಭೌತಿಕ ಹಾಗೂ ಆಧಿದೈವಿಕ
ವೆಂದು ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ವಿಸ್ತೃತವಾದ

ವಿಚಾರವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪದ ಲಕ್ಷಣ ಇಂತಿರುವದು, ಅವಧರಿಸಬೇಕು.

ದೇಹ, ಇಂದ್ರಿಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಣ ಇವುಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಸುಖ-ದುಃಖ ಮುಂತಾದ ಯಶಿತನೆಗಳುಂಟಾದವಕ್ಕೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪ ಎಂದೆನ್ನುವರು ಶರೀರ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸು ಇವುಗಳಿಗಾಗುವ ವ್ಯಾಧಿ ವೇದನೆಗಳು ಕೂಡಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತಾಪವೆನ್ನಿಸುವವು ಶರೀರವ್ಯಾಧಿಗಳು-

ಹುರುಕು ಕಜ್ಜಿಗಳು, ತಲೆಯಲ್ಲಾದ ಹುಣ್ಣು, ನಾರು, ಉಗರಸುತ್ತು ಬಗಲಲ್ಲಾಗುವ ಮಂಜರಿ, ಮೈಲಿಬೇನೆ, ಗೊಬ್ಬರು, ದೇಹದ ವಿಕಾರಗಳು, ಕೂದಲು ಉದುರುವದು. ಮೈಮೇಲಿನ ಕಟ್ಟ ಕಲೆಗಳು, ಕರೆಯ ಚುಕ್ಕೆಗಳು, ಮೂಲವ್ಯಾಧಿ, ಗಣಲಿನ ಹುಣ್ಣು, ಕಸಾಳಬಾವು, ಮೈ ತಿಂಡಿ, ಕಲ್ಲೊತ್ತು, ಹಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಹಳದಿ ಕಿಟ್ಟು, ಶೂಲೆ, ಬೊಕ್ಕೆ, ಮೈ ನೋವು, ವಾತ, ಇಸಬು, ಗಜಕರ್ಣ, ಪ್ಲೀಹ, ಉದರ ರೋಗ, ಕಿವಿ ಸೋರುವದು, ಚುಕ್ಕೆಚುಕ್ಕೆಯಾದ ಬಿಳುವು, ವ್ಯಾಪಕ ಬಿಳುವು, ಪಾಂಡು ರೋಗ, ಕ್ಷಯ ರೋಗ, ಮಾಂಡೆ, ಮೇಲೆಹಾಲಿನ ದೋಷದಿಂದಾದ ರೋಗ, ಕೈಕಾಲು ಹರಿಯುವಿಕೆ, ಮೆಲೆ ಮೇಲೆ ಮೂರ್ಛೆ ಬರುವದು, ಹೊಟ್ಟೆ ಶೂಲೆ, ಅರೆತಲೆ ಶೂಲಿ, ನಡನೋವು. ಮಂಗನಬಾವು, ಶಿರೋ ವೇದನೆ, ಬಾಯಿ ಬೇನೆ, ಸಂದು ತಪ್ಪುವದು, ಹೊರಕಡಿಗೆ, ಹೆಟ್ಟೆ ಜಾಡಿಸುವದು, ಕಾಮಣ್ಣೆ ರೋಗ, ದಾಟಬೊಕ್ಕೆ, ಮೂಗು ಸೋರುವದು, ನೀರು ಹೆತ್ತುವದು, ಚಳಿಜ್ವರ, ತಲೆ ತಿರುಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕತ್ತಲೆ ಗೂಡಿಸುವದು, ಜ್ವರ, ಮರುಕಳಿಸಿದ ಜ್ವರ, ಹೊಟ್ಟೆ ಮುಳ್ಳು ಹಿಡಿಯುವದು, ಚಳಿ, ಕಾವು, ನೀರಡಿಕೆ, ಹಸಿವು, ಆಮಾಂಶ, ಕಾಮೇಚ್ಛೆ, ಅಲಸ್ಯತನ, ಮೂರ್ಖತನ, ಹೇಡಿತನ, ಸೆಮಕೆ, ಮರವು, ಕೆಟ್ಟಮನಸ್ಸು ಮೂತ್ರ ಬಂದಾಗುವದು, ಪರಮಾ ರಕ್ತಪಿತ್ತ, ರಕ್ತ ಹರಿಯುವದು, ಮಲಬದ್ಧತೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಮುರಿಯುವದು, ಕಸವೊಡೆಯುವದು, ಅಸುಬದ್ಧ ದಿಂದ ತಲೆ ತಿರುಗುವದು, ನೋವು ಇದ್ದರೂ ತಿಳಿಸುದ ಸ್ಥಿತಿ, ಹೊಟ್ಟೆ ಯಲ್ಲಿ ಗಂಟು, ಕ್ರಿಮಿ (ಜಂತು) ಸಂಗ್ರಹಣೆ, ಉಂಡದ್ದು ಪಚನವಾಗದೆ ಬಿಳುವದು. ಹೊಟ್ಟೆ ಉಬ್ಬುವಿಕೆ ಕುತ್ತಿಗೆ ಸಿಗುವದು. ಬಿಕ್ಕು ಹತ್ತಿ

ಉಸಿರು ಬಂದಾಗುವದು, - ಪಿತ್ತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿಕಾರವುಂಟಾಗುವದು, ದನಿ ಕುಗ್ಗುವದು, ಹುಗುಳು, ನೆಗಡಿ, ಕೆಮ್ಮು, ಕಾಸ-ಶ್ವಾಸಗಳು, ಕಿರು ನಾಲಿಗೆ, ರಸಕೀ ಕೆಮ್ಮು, ಕಫ ವಿಕಾರ, ಕಟ್ಟಿನ ಜ್ವರ, ದೋಷೀ ಜ್ವರ, ವಿಷವ್ರಾಶನ, ಗಂಟಲಿನಲ್ಲಿ ಬೊಕ್ಕೆ ಒಡೆಯುವದು, ಘಟಿಸರ್ಪ, ನಾಲಿಗೆ ಸೀಳುವದು, ಮುಖದುರ್ಗಂಧಿ, ಹಲ್ಲು ಹುಳಿಯುವದು, ನೀರಗಂಟು, ಗಂಡನಾಲೆ, ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅವಘಾತ, ಬೆರಳು ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಹಲ್ಲಿನ ನೋವು, ತುಟಿ ನಾಲಿಗೆಗಳು ಬಿರಿಯುವದು, ಕಿವಿಶಾಲೆ, ಕಣ್ಣಿನಬೇನೆ, ಹುಟ್ಟುಗುರುಡತನ, ನವುಂಸಕತ್ವ, ಕಣ್ಣು ಹೂವು ಬೀಳುವದು, ಗುಡ್ಡೆ ಬಿಳಿ ಯುವದು ಹುಳ ಬೀಳುವದು, ಇರುಳಗಣ್ಣು ಹೋಗುವದು, ದುಷ್ಟ ಮನಸ್ಸು, ಭ್ರಮಿಷ್ಟನಾಗುವದು, ನೀಚತ್ವ, ಮೂಕತನ, ಕಿವುಡತನ, ತುಟಿ ಹರಿಯುವದು, ಊನವಾಗುವದು, ಕಾಲು ಒಡೆಯುವದು, ದೇಹ ಸೊರಗುವದು, ಮುಖ ತಗ್ಗಿಸಿ ನಡೆಯುವದು, ಅಡ್ಡಡ್ಡ ನಡೆಯುವದು, ಹದ್ದಿನಂತೆ ಕಣ್ಣಿನಂತೆ ಕಣ್ಣಾಗುವದು ದೇಹವುಡುಗುವದು, ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಚಲ-ವಿಚಲವುಂಟಾಗುವದು, ಬೆರಳು ಡೊಂಕಾಗಿ ಕುರೂವತೆಯುಂಟಾಗುವದು, ಹಲ್ಲು ಹಾಯುವದು, ಬಗ್ಗಡನಾಗುವದು, ಮೂಗು ಕೂಡುವದು, ಕಿವಿ ಮೂಗು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋಗುವದು ಮತ್ತು ಬಹಳ ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರವಾಗುವದು, ತೊದಲ್ನುಡಿಯಾಡುವದು, ಉಗ್ಗು ಮಾತಾಡುವದು, ನಿರ್ಬಲತೆ, ರೋಗಿಷ್ಯತೆ, ಕುಟೀಲ-ಕುರೂಪತೆ, ಮಾತ್ಸರ್ಯಭಾವ, ಕಾಮುಕ ಭಾವನೆ ಅಭಿಮಾನ ರಹಿತತೆ, ವಾಪಿಷ್ಕತನ, ಅವಗುಣತ್ವ, ಪಿರಿದುಂಬುವದು, ಸಿಟ್ಟಿಗೇಳುವದು, ಸಂತಾಪ ಬಡುವದು, ಹಳಹಳಿಸುವದು ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು-

ಗರ್ಭದ ಪಿಂಡ ಬೆಳೆಯದಿರುವದು, ಕುಸು ಅಡ್ಡ ಸಿಗುವದು, ಮೊಲೆ ಗಳು ಬತ್ತುವದು, ಸಂಸಾರ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿಯುವದು ಹಾಗೂ ಅವ ಮೃತ್ಯುವಿಗೀಡಾಗುವದು, ಕದನ್ನ ಭಕ್ಷಣದಿಂದ ರೋಗಗಪೀಡಿತನಾಗುವದು ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಹಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದು ಬೀಳುವದು, ಕಣ್ಣು ರೆಪ್ಪೆ ಹುಬ್ಬುಗಳ ಕೂದಲು ಉದರುವದು, ಕಣ್ಣಿನ ಹಲವು ರೋಗಗಳಾಗುವದು, ಕಣ್ಣು ಮಂದವಾಗುವದು, ಮೈಮೇಲೆ ಕೆರೇ ಬೊಕ್ಕೆ [ನರಾಲಿ]ಗಳು ಏಳು

ವದು, ಇವೂ ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಶರೀರ ಹಾಗೂ ಮನೋವೇದನೆಗಳು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿವೆ ಹಲವು ಚಿಂತೆಗಳಿಂದ ಕೊರಗಿ ಹಲವು ದು ಖಗಳಿಂದ ಹೃದಯ ಬೆಂದು ಬೇನೆಯಿಲ್ಲದೆ ತಳಮಳಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿಯು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ವಾರ್ಧಿಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಸತ್ತುಗಳಿಂದ ಶರೀರ ಪ್ರೇಣವಾಗುವದರಿಂದಲೂ ಹಲವು ಭೋಗಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ ಮಾನವನು ತಳಮಳಿಸಿ ಶೋಕ ಪಡುವದೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪವು

ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪವು ಪೂರ್ವ ಸಾವಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂತಾಪಯುಕ್ತವಾದುದು ಅದು ಹೇಳ ಕೂಡದಷ್ಟು ದು ಖಮಯವಾಗಿ ದೇ ಇದನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸಂಕೇತಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಆಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪದ ಸ್ವಭಾವ ಹೇಳುವೆವು-

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭, ಆಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪ || ಈ ಮೊದಲು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಈಗ ಆಧಿಭೌತಿಕದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವೆವು

ದೇಹವು ಸರ್ವ ಭೂತಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ರಚಿತವಾಗಿದೆ ಆ ಭೂತಗಳ ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಸುಖದು ಖಗಳ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವವಾಗುವದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಭಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ತಾಪವೇ ಆಧಿಭೌತಿಕವೆನ್ನಿಸುವದು ತ್ರಿವಿಧ ತಾಪಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಪೂರ್ಣ ಅನುಭವವು ಉಂಟಾಗುವವು

ಶರೀರದ ಯಾವದೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಘುಳ್ಳು ನಡಲು ಅಥವಾ ಅದ್ದು ಮುರಿಯಲು ಆಗ ಮನಸಿಗಾಗುವ ತಾಪದಿಂದ ಈ ಆಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪವನ್ನು ಎಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಅಥವಾ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಆಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ತಾಪವನ್ನು ಆಧಿಭೌತಿಕವೆಂದರಿಯ ಬೇಕು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಕಾಜಿನ ಚೂರಿನಿಂದ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕ್ಷತವಾಗಿ ಆದ ರಿಂದುಂಟಾಗುವ ವೃಥೆಯು ಅಥವಾ ತಾಪವು ಆಧಿಭೌತಿಕವೆನ್ನಿಸುವದು ನೊಳ್ಳೆಯು ತಾನಾಗಿ ಬಂದು ಶರೀರವನ್ನು ಕಚ್ಚಲು ಅದರಿಂದಾಗುವ ವೃಥೆಯೂ ಅದಾಗಿರುವದು, ನೋಣ, ಕಡಜೀರಿಗೆ, ಜೇನೋಣ, ಇರಿವೆ, ಕಟ್ಟಿರಿವೆ, ಕೆಂಜುಗ ಮುಂತಾದವು ಕಚ್ಚಿದಾಗ ಆಗುವ ತಾಪವೂ ಆಧಿಭೌತಿಕವು. ಇದರಂತೆ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾದ ತಾಪಗಳು

ಇದೇ ಅಧಿಭೌತಿಕವೆನ್ನಿಸುವದು. ಹುಚ್ಚು ನಾಯಿ ಕಚ್ಚುವದರಿಂದ ತಗಣಿ, ಚಿಕ್ಕಾಡುಗಳ ಕಡಿಯ ವಿಕೆಯಿಂದ, "ವಿಷಾರಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದರ್ಶನದಿಂದ ಮನ ಕ್ಕಾಗುವ ವ್ಯಥೆಯು ಅಧಿಭೌತಿಕವೆನ್ನಿಸುವದು ಹುಲಿ, ತೋಳ, ಕಾಡಹಂದಿ ಕಾಡಾಕಳು, ಕಾಡ್ಕೋಣ, ಕರಡಿ, ಮದ್ದಾನೆ, ಇತ್ಯಾದಿ ಅಡವಿ ಶ್ವಾಪದಗಳಿಂದಾಗುವ ತಾಪಗಳು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳೆನ್ನಿಸುವವು ಮೊಸಳೆಯು ಎಳೆಯುವದು, ಅಥವಾ ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುವದು ಇದರಿಂದಾದ ತಾಪವು ಅಧಿಭೌತಿಕವು, ಇವಲ್ಲದೆ-

ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹಾವು-ಹೆಬ್ಬಾವು, ಮೊಸಳೆ ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಜಂತುಗಳು, ಹಲವು ವನ್ಯಕೂರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕುದುರೆ, ಎತ್ತು, ಕತ್ತೆ, ನಾಯಿ, ಹಂದಿ, ನರಿ, ಬೆಕ್ಕು ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುವ ದುಃಖದಾಯಕ ತಾಪಗಳು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳೆನ್ನಿಸುವವು

ಗೋಡೆ ಕುಸಿದಿದ್ದು ಮರಣವೊದಗುವದು, ನೆಲ ಬಿರಿತು ಅದರಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತು ಕೊಳೆಗುವದು ಗಿಡ-ಮರಗಳು ಮೈಮೇಲೆ ಬೀಳುವದು, ಪುಣ್ಯವಂತನ ಶಾಪಕ್ಕೊಳಗಾಗುವದು, ಅನ್ಯರು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಚಾಟಕ-ಮಾಟಕ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು, ಬೇರೊಬ್ಬನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಭ್ರಾಂತಿಪಟ್ಟನಾಗುವನು, ಯಾವನೊಬ್ಬನಿಂದ ಧರ್ಮ ಭ್ರಷ್ಟತೆ ಹೊಂದುವದು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಂದ ತಾನು ಅಪಹೃತನಾಗುವದು, ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೇರೊಬ್ಬನು ವಿಷಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವದು ವೃಥಾ ಅನ್ಯರಿಂದ ಅಪದೋಷಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವದು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ತನ್ನನ್ನು ಗಂಡಾಂತರಕ್ಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡುವದು, ತಿಳಿಯದೆ ಬೆಂಕಿ ನೀರು, ಹೊಗೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಪಾಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವದು, ನೋಡದೆ ಕೆಂಡವನ್ನು ಮೆಟುವದು, ಕಲ್ಲಿನ ಬುಡಕ್ಕೆ ಕೈ ಸಿಕ್ಕುವದು, ಓಡಿ ಬರುವಾಗ ಎಡವಿ ಬೀಳುವದು, ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಭಾವಿ-ಕೆರೆ-ನೀರ್ಮಡು, ನದಿ ಮುಂತಾದ ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ದೇಹ ಬೀಳುವದು, ಮೈಮೇಲೆ ಕೋಟಿ ಕೊತ್ತರಿಸಿ ಬೀಳುವದು, ಗಿಡದ ಮೇಲಿನಿಂದ ಕಾಲು ತಪ್ಪಿ ಬೀಳುವದು, ಚಳಿಯಿಂದ ತುಟೆಗಳು ಬಿರಿಯುವದು, ಕಾವಿನ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ನಾಳಿಗೆ ಸುಡುವದು, ಹರಕನ್ನ ತಿಳಿಯದೆ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಚ್ಚುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ತಾಪಗಳು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪವೆಂದು ಹೇಳುವದು

ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ನರಾಧೀನತೆ ವಹಿಸುವದು ದುರ್ನುಡಿಗಳ ಹೊಡೆತ ಸಹಿಸುವದು, ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಲ್ಲದೆ ತೊಂದರೆ ವಡುವದು, ಅತ್ತಿಯ ಮನೆಯವರೊಂದೊಡಗುವ ಕಷ್ಟಗಳಿಂದ ತಳಮಳಗೊಳ್ಳುವದೂ, ಆಳುವದೂ, ತಪ್ಪಿ ಗಾಗಿ ಕಿವಿ ಹಿಂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಇಂಗು ಹಾಕಿದ್ದರಿಂದ ವೃಥೆ ಸಡುವದೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಖಡ್ಗದ ಆಧೀನವಾಗಿರುವದು, ದುರ್ಜನರಿಂದ ಹಲವು ಬಗೆಯ ತಾಡನಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವದು, ತೊರಮನೆಯು ತಾನಿ ದ್ದಲ್ಲಿಂದ ದೂರವಾಗಿರುವದು, ಕಿವಿ-ಮೂಗುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಬಲುಮೆಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಬೀಳುವದು, ವೈರಿ ಸೈನಿಕರಿಂದ ಬಂಧಿತನಾಗಿ ಹೋಗುವದು, ಅವರಿಂದ ನೀಚ ಜಾತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು, ಹಾಗು ಕೀಳ್ದಿ ಸೆ ಹೊಂದಿ ನಾಯುವದು ಇವೆಲ್ಲ ತಾಪಗಳು ಆಧಿಭೌತಿಕಗಳೆನ್ನಿ ಸುವವು ಮತ್ತು ಹೇಳುವದಾದರೆ—

ವೇದಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುವವನಿಗೆ ರೋಗಗಳು ಹುಟ್ಟಲು ವೈದ್ಯ-ಮಾಂತ್ರಿಕರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಹಾಗು ಅನೇಕ ವೃಥೆಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಉಗ್ರ ಔಷಧವನ್ನು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಹಾಕುವದು, ಹಹಿ-ಕಾಢೆ ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕಸಿವಿಸಿಗೊಳ್ಳುವದು, ವಾಂತಿ-ವಮನಕ್ಕಾಗಿ ಔಷಧ ಕೊಡುವದು, ಕರಿಣ ಪದ್ಯದಿಂದ ಕಷ್ಟಬಡುವದು, ಅನುಪಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಷಿಮೆಯಾಗಲು ವಿಪತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ಆಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳು,

ಮತ್ತೂ ಕೆಲವು ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಮೈಮೇಲೆ ಆಫವಾ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಗಂಟಿನ ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಕೊರೆಯುವದು, ಹಣೆ ಕಪಾಳಗಳನ್ನು ಸುಡುವದು, ಎಕ್ಕೆಯ ಹಾಲಿನಿಂದ ಬರೆ ಕೊಡುವದು, ನರಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯುವದು, ಕಾಸಿ ಬರೆ ಕೊಡುವದು, ಭೂತ ಬಿಡುವ ಕುರಿತು ಹಲವು ಕ್ಷರಿಯು ಹಲವು ಪದಾರ್ಥ ಸುಟ್ಟು ಹೊಗೆ ಕಾಟಗಳನ್ನೆ ಬೈಸುವದು, ದರ ವಡೆಗಾಗಿ ಬಂದ ತುಡುಗರು ಮನೆಯವರಿಗೆ ಹಲವುಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಡಿಸುವದು ಕೊಳ್ಳೆಗಾರರು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಖೂರಿನ ಸುಂದರ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ರತ್ನಕೋಶ, ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಹಹಿಸುವದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ತಾಪವು, ಧಾನ್ಯಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳ ನಾಶವು, ಪ್ರಾಣಹಾನಿಯು, ಬೆಳೆಹು

ನಿಂತ ಪೈರು-ಮುಂತಾದವುಗಳ ನಾಶವು ಇವಲ್ಲವುಗಳಿಗಾಗಿ ಪಡುವ ತಾಪವು ಅಧಿಭೌತಿಕವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಗ್ನಿ ಗಾಹುತಿಯಾದವನ್ನೆಲ್ಲ ನೆನೆದು ದುಃಖದಿಂದ ತಾಪ ಬಡುವದು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪವು ಇವೂ ಅಲ್ಲದೆ—

ಪದಾರ್ಥಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗುವದು, ಅವನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುವದು ಅವು ನಾಶವಾಗುವದು, ಅವು ವರರಿಂದ ತಿರುಗಿ ಸಿಗುವದು ಅನಾಧ್ಯವೆನಿಸುವದು ಮುಂತಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ತಾಪವು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪವೆ ನಿಸುವದು

ತನ್ನ ಸ್ಥಾನ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ದನಗಳು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು, ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುವದು, ಕಳ್ಳರು ಮೊದಲಾದವರಿಂದ ಧನ ಹಾಗೂ ವ್ರಾಣಗಳ ಅಪಹರಣವಾಗುವದು, ದ್ವೇಷಿ ಕರು ಪೈರು ಹಾಗೂ ಬಾಳೆಯವನ ಕೊಯ್ದು ಹಾಳು ಮಾಡುವದು, ಎಲೆದೋಟಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪು ಹಾಕುವದು, ಊಟಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗಡಿಸಿದ ಬುತ್ತಿ ಗಂಟನ್ನು ತಿನಸಬಕ್ಕರು ಅಪಹರಿಸುವದು, ಕಿಮಿಯಾ ವಿದ್ಯೆಯವರ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವದು, ರಕ್ಕರಿಂದ ಸುಲಗೆಗೊಳಗಾಗುವದು, ಗಂಟೇ ಚೋರರಿಂದ ಆಭರಣಗಳ ಹರಣವಾಗುವದು, ಇಲಿಗಳು ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುವದು. ಇವೆಲ್ಲ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ತಾವವು ಅಧಿಭೌತಿಕವೆನಿಸುವದು.

ಸಿಡಿಲು ಬಡೆಯುವದು, ಬರ್ಫದ ಬಂಡೆ ಮೈಮೇಲೆ ಬೀಳುವದು, ಘೋರವಾಧ ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಸಿಗುವದು, ಮಹಾಪೂರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದು, ನೀರಿನ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಸುತ್ತಾಡುವದು, ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬರುವ ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಹೊಲಸು, ಹಾವು ಜೀಳುಗಳ ನಡುವೆ ಸಿಗುವದು, ದ್ವೀಪದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಲು ಬಂಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಪ್ಪಳಿಸುವದು, ನೀರಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತ ಮುಳುಗುತ್ತ ದಂಡೆಗೆ ಬಂದು ಹತ್ತುದದು ಇವೆಲ್ಲ ಅನವಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಅನಿವಾರ ದುಃಖವುಂಟಾದ ತಾಪವು ಅಧಿಭೌತಿಕವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪದಂಥ ಸಂಸಾರವು, ಕುರೂಪೆ, ಕರ್ಕಶ, ಕ್ರೂರಳಾದ ಹೆಂಡತಿ, ಗತಭರ್ತ್ಯಳಾದ ಸುತೆಯು, ಮೂರ್ಖನಾದ ಮಗನು, ಇಂಥ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಸ್ಥಳಾಂಗುವ ಹೃದಯದ ತಳಮಳವು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪವು

ಭೂತಬಾಧೆಯಾಗಿದೆ, ಪಿಶಾಚವು ಪೀಡಿಸಹತ್ತಿದೆ, ದುಷ್ಟಗಾಳಿಯು ಸೋಂಕಿದೆ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಮಂತ್ರವು ಅಬದ್ಧವಾಗಿ ಮಾನವನು ಹುಚ್ಚಾಗುವದು, ಬ್ರಹ್ಮ ಸಂಬಂಧವು ದೇಹಕ್ಕೆ ಹಲವು ದಿನಗಳಿಂದ ಪೀಡಿಸುವದು, ಶನಿಯ ಕುಟುವು ತಪ್ಪಿಸಲಿಕ್ಕಾಗದು ಹಲವು ಗ್ರಹಗಳ ಪೀಡೆಯಾಗುವದು, ದುಷ್ಟವಾರ-ತಿಥಿ-ಘಾತಚಂದ್ರ-ವೇಳೆ-ನಕ್ಷತ್ರ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಪೀಡೆಯೊದಗುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ಆದಿಭೌತಿಕ ತಾಪನೆನ್ನಿಸುವದು ಸೀನುವದು, ಹೆಂಗು ಕಾಗೆಗಳು ಹಾರುವದು, ಹಲ್ಲಿ ನುಡಿಯುವದು ಮುಂತಾದ ಶಕುನಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶಕುನಗಳನ್ನೆಣಿಸಿ ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾಗುವದು ಆದಿಭೌತಿಕವು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ, ಭವಿಷ್ಯ, ಸ್ವಪ್ನ ಫಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಶುಭವನ್ನೆಣಿಸಿ ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾಗುವದೂ, ನಾಯಿ-ನರಿಗಳ ಕೂಗು ಹಾಗು ವೈಮೇಲೆ ಹಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಿಕೆ ಇವುಗಳ ಹಾಗು ಇನ್ನಿತರ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳ ಅನರ್ಥಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ದು ಖನಡುವದೂ ಇವೆಲ್ಲ ಆದಿಭೌತಿಕ ತಾಪಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವವು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವಾಗ ಉಂಟಾದ ಅವಶಕುನಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭಂಗಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಆದಿಭೌತಿಕ ತಾಪವು

ಮಾನವನು ಸೆರೆಯಾಳಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುವ ಕಷ್ಟಗಳು ಆದಿಭೌತಿಕ ಕವು ರಾಜನ ಶಿಕ್ಷೆಗೊಳಗಾದವನು ಅನುಭವಿಸುವ ದೇಹದಂಡನೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ತಾಪವು ಆದಿಭೌತಿಕವು ಬಾರುಗೋಲು, ಪಾರಂಚಿ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಹೊಡೆತದಿಂದ ಯಾತನೆ ಹೊಂದುವದು ಆದಿಭೌತಿಕವು - ಗುದದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೇಖವನ್ನು ಬಡೆದುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದು ಖವೂ, ಮುದ್ದಿನ ಚೀಲವನ್ನು ಬೆನ್ನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಮುದ್ದಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚುವದರಿಂದಾಗುವ ತಾಪವೂ ಕಂಬಕ್ಕೆ ಬಗಿದು ಕಟ್ಟಿ ಬಡೆಗೆಯಿಂದ ಹೊಡೆಯುವದೂ, ಮೋರೆಗೆ ಮುಸಕು ಹಾಕಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಕೋಳವನ್ನು ತೊಡಿಸಿ ಹೊಡೆಯುವದೂ ಇವೆಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ರೀತಿಯಿಂದ ದೇಹ ದಂಡನೆಗೈಯುವದೂ ಇವುಗಳಿಂದಾಗುವ ಅತ್ಯಂತ ತಾಪವೂ ಆದಿಭೌತಿಕ ತಾಪವೆನ್ನಿಸುವದು ತೂಗುಗಳು ಗಟ್ಟುವದು, ಹಿಂದೆ ಕೈ ಕಟ್ಟುವದು, ಗಿಡದ ಕೊಂಬೆಗೆ ಸೇರಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ದಂಡನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ

ಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ದುಃಖವನ್ನಂಟು ಮಾಡುವದು ಅಧಿಭೌತಿಕವು. ಇವಲ್ಲದೆ ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಸುಣ್ಣದ ನೀರು, ಉಪ್ಪಿನ ನೀರು, ಸಾಸಿವೆಯನ್ನೇರೆದು ಹಾಕಿದ ನೀರು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ವೃಥೆ ಕೊಡುವದು, ನೀರ್ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುವದು, ಆನೆಯ ಮುಂದೆ ಕೈಕಾಲು ಕಟ್ಟಿ, ಜಿಲ್ಲಿ ಬಿಡುವದು, ಕಿವಿ-ಮೂಗು ಕೊಯ್ಯುವದು, ಕೈಕಾಲು ಕಡಿಯುವದು, ನಾಲಿಗೆ ತುಟಿಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿ ಹರಿಯುವದು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಆದ ತಾಪವು ಅಧಿ ಭೌತಿಕವು ತೀಕ್ಷ್ಣ ಶೂಲದಿಂದ ಚುಚ್ಚುವದು, ಕಣ್ಣು-ವೃಷಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವದು, ಉಗುರ ಸಂದಿನಲ್ಲಿ ಸೂಜೆ ಚುಚ್ಚುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ತಾಪಗಳು ಅಧಿಭೌತಿಕಗಳು.

ದಿನದಿನವೂ ಒಂದೊಂದು ಅಂಗಾಂಗ ಕತ್ತರಿಸಿ ದೇಹಭಾರ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವದು, ಕಡಿಮೆಯಾದುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಆ ದೇಹವನ್ನು ತೂಕ ಮಾಡುವದು, ತೋಫಿನ ಬಾಯಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಹಾರಿಸುವದು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಗೂಟ ಬಡಿಯುವದು, ಅಪಾನ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೊಳೆ ಬಡಿಯುವದು, ಮೈದೊಗಲು ಸುಲಿಸುವದು, ಮೈಗೆಲ್ಲ ಭಲ್ಲೆಯಿಂದ ಚುಚ್ಚಿ ಹಾಗು ನೇಣು ಹಾಕಿ ಕೊಡುವದು ಕರಗಿದ ಸೀಸನ್ನೂ, ವಿಷವನ್ನೂ ಕುಡಿಸುವದು, ಶಿರಚ್ಛೇದ ಮಾಡುವದು, ಕಾಲ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿ ತುಳಿಯುವದು, ಮೈಮೇಲಿನ ಅರಿವೆಗಳಲ್ಲಿ ಓಲೆಕಾಟ ಸೇರಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊರಹೋಗದಂತೆ ಮಾಡುವದು, ಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಬೆಕ್ಕಿನ ಜೊತೆಗೆ ಇರಿಸಿ ಅದರಿಂದ ವೈಯೆಲ್ಲ ಚಿವುರಿಸುವದು, ಗಲ್ಲಿಗೇರಿಸುವದು, ನಾಯಿ, ಹುಲಿ, ಭೂತ, ಮೊಸಳೆ, ಶಸ್ತ್ರ, ವಿದ್ಯುತ್ತು ಇವುಗಳಿಂದ ಜೀವ ತೆಗೆಯಿಸುವದು, ವೈಯಲ್ಲಿಯ ನರಗಳನ್ನು ಹಿರಿದು ದೀವಟಿಗೆಗೆ ಸುಡುವದು, ಇಂಥ ಹಲವು ವಿಪತ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳು

ಮನುಷ್ಯಹಾನಿ, ವಿತ್ತಹಾನಿ, ವೈಭವ ಹಾನಿ, ಸಶು-ಪದಾರ್ಥಗಳ ಹಾನಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಅಧಿಭೌತಿಕಗಳು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾಯಿ, ತಾರುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿ ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಸಾಯುವದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ತಾಪವು ಅಧಿಭೌತಿಕವು ದುಃಖ, ದಾರಿದ್ರ್ಯ, ಸಾಲ, ಒತ್ತಲೆಯಿಂದ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದು, ಅಪತ್ತು-ವಿಪತ್ತುಗಳು, ಕೆಟ್ಟ ಕೂಳು ಇವುಗಳೆಂಬಾಗುವ

ತಾವು ಅಧಿಭೌತಿಕವು ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವುದು, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸೋಲುವುದು ಪ್ರೀತಿಯ ವಸ್ತುಗಳ ಹಾಗೂ ಸ್ನೇಹಿತರ ನಾಶವಾಗುವುದು, ಇವೆಲ್ಲ ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳು ಕಠಿಣ ಕಾಲ, ಬರಗಾಲ, ದುಷ್ಟಕಾಲ, ಸಂಶಯಿತ ಕಾಲ, ಚಿಂತೆ, ಉದ್ವೇಗ, ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ, ಇವೆಲ್ಲ ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳು ಯಂತ್ರ ಗಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಬಂಡಿಯ ಗಾಲಿ ಹಾಯ್ದು ಸಾಯುವುದು, ಬೆಂಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರುವುದು, ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಇರಿದು ಕೊಳ್ಳುವುದು, ಶ್ವಾಸದಿ೯ಳ ಬಾಯಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಬೀಳುವುದು, ಸೆರೆಮನೆ ವಾಸವಾಗುವುದು, ಇವೆಲ್ಲ ಅಧಿಭೌತಿಕಗಳು ಹಲವು ಕೆಟ್ಟ ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ಆಘ್ರಾನಿಸುವುದು, ಅವಮಾನಗಳಿಂದ ನಾಚಿಕೆಗೊಳ್ಳುವುದು ಹಲವು ಶೋಕಗಳಿಂದ ತೊಂದರೆಗೊಳ್ಳುವುದು ಇವೆಲ್ಲವು ಅಧಿಭೌತಿಕತಾಪಗಳು

ಇವೆಲ್ಲವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹೇಳಬಹುದು ಈ ದುಃಖಗಳದ್ದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತವೇ ಹಬ್ಬಿದೆ ಇಂತು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೮ ಅಧಿ ದೈವಿಕತಾಪ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —

“ ಈ ಮೊದಲು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತಾಪ ಹಾಗೂ ಅಧಿಭೌತಿಕ ತಾಪ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಇನ್ನು ಅಧಿದೈವಿಕ ತಾಪದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವೆನು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸಾಂಧರಾಗಿ ಆಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು

ಜನರು ತಾವು ಕೈಕೊಳ್ಳುವ ಕರ್ಮಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಶರೀರ ಗತಿಸಿದ ನಂತರ ಕರ್ಮ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರು ಅಂದರೆ ಶುಭ ಕರ್ಮಗಳು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನೂ ಅಶುಭ ಕರ್ಮಗಳು ನರಕವನ್ನೂ ಪಡೆಯುವರು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಕೃತ ಕರ್ಮಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಫಲ ಪಡೆಯುವದೇ ಅಧಿ ದೈವಿಕವು ಬಹುಜನರು ಮದಾಂಧರಾಗಿ ವಿನೇಕವಿಲ್ಲದೆ ಹಲವು ದೋಷಗಳನ್ನೂ ಹಲವು ಪಾಪಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿ ದುಃಖ ಪ್ರದವಾದ ಯಮ-ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರು ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಮೈಸೊಕ್ಕಿನಿಂದ, ಕೆಲವರು ಧನ-ಜನ ಬಲದಿಂದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಅಧಿಕಾರ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬಲದಿಂದ ಅಲ್ಲದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರು ಕಡೆಗೆ

ಅವುಗಳ ದುಷ್ಟಲಕ್ಷ್ಯ ಗುರಿಯಾಗುವರು ನೀತಿಯನ್ನು ತೊರೆದು ಕರ್ಮ ಮಾಡಬಾರದು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಆ ವ್ರಾಣಿಯು ಯಮ ಯಾತನೆಯನ್ನೇ ಭೋಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದು ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಕರು ಹೆರವರ ಭೂಮಿ-ಸೀಮೆ, ದ್ರವ್ಯ-ಸಂಪತ್ತು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಸೆಳೆಯುವದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಯತ್ನಿಸುವರು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಹಲವು ಆಶೆಗಳನ್ನು ನಂಬಿ ಹೀನವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರು ಅಂಥವರು ಮಹೋನ್ನತ್ತರಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವರು ಇಲ್ಲಿನ ಅವರ ಕುಟುಂಬವನ್ನೇ ನಾಶ ಪಡಿಸುವರು ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಏನೂ ವಾವದ ಭಯವೆನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ದುಷ್ಟತೆಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಯಮ ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವರು ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಚರಿಸುವ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಯೂ ದೇಶವನ್ನು ದೇಶಾಧಿಪತಿಯೂ ದಂಡಿಸುವರು ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರು ನೀತಿ ತಪ್ಪಿದರೆ ರಾಜನು ಅವರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವನು ಇನ್ನು ಆ ರಾಜನೇ ಅನೀತಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅನಿಗಿಯನು ಯಾತನೆಯು ಮಾತ್ರ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಾಪಿಷ್ಠ ರಾಜನಿಗೆ ಅಂತಿಮದಲ್ಲಿ ನರಕವು ಎಂಬುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾತಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ರಾಜ ನೀತಿಯನ್ನು ತೊರೆದ ರಾಜನನ್ನು ಯಮರಾಯನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವನು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಮನೂ ತನ್ನ ನೀತಿಯಿಂದ ಹೊರತಾದರೆ ಅವನು ದೇವ ಗಣಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವನು ಈ ಬಗೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ದೇವತೆಗಳೇ ಹಾಕಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ನೀತಿಯಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಅನೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಯಕೂಡದು ಹಾಗೆ ನಡೆದದ್ದಾದರೆ ಅವರಿಗೆ ಯವ ಯಾತನೆ ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಯಮನು ದೇವತೆಗಳಿಂದಲೇ ಪ್ರೇರಿತವಾದವನು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮೂರನೆಯ ತಾಪವು ಅತಿ ದುರ್ಗಮವಾಗಿರುವದು ಹಾಗೂ ಅದು ಯಮ ಯಾತನೆಯ ಸಂಬಂಧಿಕವಾಗಿರುವದು

ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಮದಂಡ, ಯಮಯಾತನೆ ಮುಂತಾಗಿ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು ಕರ್ಮ ಭೋಗಿಗಳಿಗೆ ಅವು ಎಂದೂ ತಪ್ಪಲಾರವು ಈ ವಿಚಾರವೇ ಅಧಿ ದೈವಕವು ಈ ಯಮಯಾತನೆಯ ಕಷ್ಟಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು.

ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮಕ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಅಪ್ರಮಾದಗಳನ್ನು ನೇರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳಲ್ಲಿಯ ಹಲವು ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳ ಸುಖ—ದುಃಖಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಲು ಹಚ್ಚುವರು, ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ವಿಲಾಸ ಭೋಗವನ್ನೂ ವಾಪಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಕಷ್ಟ ಭೋಗವನ್ನೂ ಭೋಗಿಸಲು ಹಚ್ಚುವರು ಇವೆಲ್ಲವು ಶಾಸ್ತ್ರ ಲಿಖಿತವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ವೇದಗಳ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದವನೂ, ಹರಿಭಕ್ತಿ ರಹಿತನೂ ಅದವನು ಯಮಯಾತನೆ ಭೋಗಿಸಲೇ ಬೇಕಾಗುವದು ಇದಕ್ಕೇ ಅಧಿ ದೈವಿಕ ತಾವನೆನ್ನುವರು ಆ ಯಮಯಾತನೆಯ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳು—

‘ ಅಕ್ಷೋಭ ’ ಎಂಬ ನರಕದಲ್ಲಿ ವಾಪಿಷ್ಠನನ್ನು ಕೈಕಾಲು ಕಟ್ಟಿ ಜಿಲ್ಲುವರು ಆ ನರಕದಲ್ಲಿಯು ಅತ್ಯನಂತ ಹುಳುಗಳು ಆ ಪಾಪಿಯನ್ನು ರವರವನನ್ನಾಗಿ ಗೊಳಿಸುವವು.

‘ ಕುಂಭೀ ಪಾಕ ’ ಎಂಬ ನರಕವು ನೀರಿನ ಕೊಡದ ಆಕಾರದ್ದಾಗಿರುವದು ಅದರಲ್ಲಿಯ ಅಸಹ್ಯ ದುರ್ಗಂಧದಿಂದ ಪಾಪಿಯು ತಳಮುಳಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಬೀಳುವನು.

ಈ ನರಕಗಳಲ್ಲದೆ ಪಾಪಿಗಳನ್ನು ಕಾದ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಉರುಳಾಡಿಸುವರು, ತಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಕಂಬಕ್ಕೆ ಬಿಗಿಯುವರು, ಕಾಯ್ದ ಹಲವು ಚಿಮ್ಮಟೆಗಳನ್ನು ಮೈಗೆ ಚುಚ್ಚುವರು ಇವೆಲ್ಲವು ಅಧಿ ದೈವಿಕ ತಾಪಗಳು.

ಈ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ತಾವಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು ಯಮರಾಜನಲ್ಲಿರುವವು ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪಾಪಿಗಳು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಮಾನವ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉಗ್ರವಾದ ತಾಡನ — ದಂಡನೆಗಳು ಆ ಯಮ ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವು

ಅಲ್ಲಿಯ ಯಮ ದೂತರಿಗೆ ಎಷ್ಟೊಂದೂ ಬಿಡುವು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವರು ಸತತವೂ ಪಾಪಿಗಳ ಸಮಾಚಾರ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವರು. ನಾಲ್ವರು ಯಮ ದೂತರು ಕೂಡಿ ಒಬ್ಬ ಪಾಪಿಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕತ್ತ ಎಳೆದು ಚೆಲ್ಲುವರು ಮುಸುಕಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಯುವರು, ಹೊಡೆ-ಬಡೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡರು ಎಳಗೊಡರು, ಕೂಡ್ರಗೊಡರು, ಬೀಳಗೊಡರು, ಅಳಗೊಡರು, ಇಂತು ಹಲವು ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಪಾಪಿಯು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅನಭವಿಸಬೇಕಾಗುವದು.

ಆ ಪಾಪಿಯು ಗೋಳಿಹ್ಚು ಅಳುವನು ಕರೆಯುವನು, ಕೇಳುವವರಾರು? ಯಮ ದೂತರು ಧಕ್ಕೆ ಮುಕ್ಕೊಂದ ಅವನನ್ನು ನಿರ್ಬಲ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸುವರು

ಎಳೆದಾಟದಿಂದ ಪಾಪಿಯ ಕೇವಲ ಅಸ್ಥಿವಂಜರ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವದು ಆ ಯಮ ದೂತರ ಕರ್ಕಶ ವಚನಗಳೂ ಕರೋರ ಹೊಡೆತಗಳೂ ಅಸಹನೀಯವಾದವು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಯಾತನೆಯ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಪಾಪಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವವು ಅದರಿಂದ ಪಾಪಿಗಳ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಇಂಥ ಎಲ್ಲ ತಾಪಗಳು ಅಧಿ ದೈವಿಕ ತಾಪಗಳನ್ನಿಸುವವು

ಹಿಂದೆ ರಾಜದಂಡದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಈ ಯಮದಂಡವು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಸಟ್ಟು ಉದ್ದಂಡವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಚಂಡವಾಗಿಯೂ ಭಯಂಕರ ದಾರುಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ ಆಗಿರುವದು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಅಧಿ ಭೌತಿಕ ತಾಪಗಳನ್ನೂ ಅವಕ್ಕಿಂತಲೂ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯುಳ್ಳ ಅಧಿ ದೈವಿಕ ತಾಪವನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆವು ಇವನ್ನೂ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದೆ

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೯ ಮೃತ್ಯು ನಿರೂಪಣ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು —

“ ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜನ್ಮದಿಂದ ಬೆಂಬಲಿಸಿದ ಮೃತ್ಯುವಿನ ದೂತ ವಾಗಿರುವದು ಆ ಮೃತ್ಯುವು ರೋಷು ವ್ಯವಹಾರ

ಸ್ಥನಿದ್ದಂತೆ ಆ ವ್ಯಾಪಾರಿಯು ಶರೀರವನ್ನು ಕಾಲಮಾಪಿನಿಂದ ಅಳೆ
ಯಹತ್ತಲು ಉಪಕ್ರಮಿಸಿದೆ ಅದರ ಅಳತೆಗೆ ಒಳಗಾದ ಶರೀರವು
ವ್ರತಿ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕುಂದುತ್ತ ನಡೆದಿದೆ

ಈ ಶರೀರವು ನಿತ್ಯವೂ ಕಾಲನ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿದೆ ಮುಂದಾಗುವ
ದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಿಗನು
ಸರಿಸಿ ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಬೀಳುವವು. ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮ ಶೇಷ
ವು ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ನಿಮಿಷಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಾಲನ ವಶವರ್ತಿಯಾಗುವವು
ಯಮನಾಳುಗಳು ಯಮನ ಅಪ್ಪಣೆಯಾದ ಕೂಡಲೆ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು
ಮರಣೋನ್ಮುಖವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಬೆಂಬಳಿಸಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಬಡೆ
ಯುತ್ತ ಮೃತ್ಯು ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಳೆಯುತ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು
ವರು. ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವರು ಆಗ ಯಾರೂ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯ
ಬೆನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಮೃತ್ಯುವಿನ
ಅನುಭವವು ಬಂದೇ ಬರುವದು ಮೃತ್ಯುದಂಡಕವು ರಾಜ ಮಹಾ
ರಾಜನಿದ್ದರೂ ಅವನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಅವಳಿಸದೆ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಆ
ಮೃತ್ಯುವು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಬೆಂಬಳಿಸಿಯೇ ಇರುವದು ಅದು ಕ್ರೂರನನ್ನು
ಲೆಕ್ಕಿಸುವದಿಲ್ಲ ಯೋಧನನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ರಣ ಶೂರನನ್ನು ಕಣ್ಣೆ
ಶೆದು ನೋಡುವದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವ ತೋರಿಸುವದು
ಮತ್ತೂ ಆ ಮೃತ್ಯುವು—

ಮಾನವನು ಸಿಟ್ಟಿನವನಿರಲಿ, ಪ್ರತಾಪಿಯಿರಲಿ, ಉಗ್ರನಾಗಿರಲಿ,
ನೀಚನಾಗಿರಲಿ, ಬಲಾಢ್ಯ ಧನಾಢ್ಯನಿರಲಿ, ಸರ್ವ ಗುಣಸಂಪನ್ನನಿರಲಿ,
ವಿಖ್ಯಾತನಾಗಿರಲಿ, ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿರಲಿ, ಅದ್ಭುತ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೆನಿಸಿ
ರಲಿ, ರಾಜನಾಗಿರಲಿ, ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿರಲಿ, ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಾಲಿಯಾಗಿ
ರಲಿ, ಇವರಾರೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆ ಆ ಮೃತ್ಯುವು ದಯೆ ತೋರುವ
ದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅದು ತನ್ನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸದೆ ಬಿಡು
ವದಿಲ್ಲ

ಇದರಂತೆ ಆ ಮೃತ್ಯುವು —

ಅದನ್ನು ಅಶ್ವಪತಿ, ಗಜಪತಿ, ನರಪತಿ, ವರಿಸ್ವ, ರಾಜಕಾರಣಿ, ಸರಸೇವಕ ಪುಂಡ, ದೇಸಾಯಿ, ಉದ್ಯೋಗಸ್ತ, ಮುದ್ರಾಧಾರಿ, ವ್ಯಾಪಾರಿ, ರಾಜ ಹಾಗೂ ರಾಜಪುತ್ರಿ ಇವರಾರೂ ಮೀರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳು, ವರ್ಣಾವರ್ಣಗಳು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವು, ಕರ್ಮನಿಷ್ಕತೆಯು ಇವಾವನೂ ಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸ, ಪಂಡಿತ, ಪುರಾಣಿಕ, ವೈದಿಕ ಯಾಜ್ಞಿಕ, ಜೋಯಿಸ, ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ, ಶ್ರುತಿಗಳನ್ನರಿತವ, ಮಾಂತ್ರಿಕ, ಯಾಂತ್ರಿಕ, ವೇದಬಲ್ಲವ, ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ, ಸರ್ವಜ್ಞ ಇವರಾರನ್ನೂ ಆ ಮೃತ್ಯುವು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅದು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ, ಗೋಹತ್ಯೆ, ಬಾಲಹತ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯೆ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಹತ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅದು ಎಂದೂ ಆರಿಯದು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ರಾಗಜ್ಞಾನ, ತಾಳಜ್ಞಾನ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಜ್ಞಾನಗಳಿದ್ದರೂ ಅದು ಕೇಳುವದಿಲ್ಲ ಯೋಗಿ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳನ್ನು ಮರಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಸಿದ್ಧ-ವೈದ್ಯ — ವಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳನ್ನೂ ಗೋಸಾವಿ, ತಪಸ್ವಿ, ಆತ್ಮ ಸಂಯಮಿಗಳನ್ನೂ ಋಷಿವರ್ಯ, ಕವಿವರ್ಯ, ದಿಗಂಬರರನ್ನೂ ಸಮಾಧಿ ಸುಖ ನಿರತರನ್ನೂ ಹರಯೋಗಿ, ರಾಜಯೋಗಿ, ವೈರಾಗಿ, ವಟು, ಜಟಾಧಾರಿ, ನಿರಾಹಾರಿ ಯೋಗೀಶ್ವರರನ್ನೂ, ಸಂತ-ಮಹಾತ್ಮರನ್ನೂ ಬಿಡಲಾರದಂಥ ಮೃತ್ಯುವಾಗಿರುವದು ಆಡಗಿ ಕುಳಿತವನನ್ನೂ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನನಾದವನನ್ನೂ ಅನ್ಯರ ಆಧೀನದಲ್ಲಿರುವವನನ್ನೂ ಆ ಮೃತ್ಯುವು ಬಿಡದೆ ಅವರ ಜೀವವನ್ನು ಸೆಳೆದು ಬಿಡುವದು

ಸಾವಿನ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತ, ಇಲ್ಲವೆ ಆ ಮೃತ್ಯು ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಮುದುಕರಿಗೂ ಕೂಡ ಆ ಮೃತ್ಯು ದಯೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಅಂಡಮೇಲೆ ಅದು ಬಾಲಕರನ್ನೂ ಪ್ರಾಯದವರನ್ನೂ ಒಳ್ಳೆ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತರನ್ನೂ, ತೀಕ್ಷ್ಣ ಬುದ್ಧಿಯವರನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಬಿಡುವದು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದು ಆಧಾರಿ ನಿರಾಧಾರಿಗಳನ್ನೂ, ಉದಾರರನ್ನೂ, ಚೆಲುವ ಚೆನ್ನಿಗರನ್ನೂ ಚತುರರನ್ನೂ, ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರನ್ನೂ, ಹರಿದಾಸರನ್ನೂ, ವಿಶಿಷ್ಟ ಪುಣ್ಯವಂತರನ್ನೂ, ಯಾರನ್ನೂ ಬಿಡದೆ ತನ್ನ ವಾಶದಿಂದ ಬಂಧಿಸಿ ಸೆಳೆದೊಯ್ಯುವನು

ಇನ್ನು ಈ ಹೇಳಿಕೆ ಅದಂತಿರಲಿ, ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರಾರೂ ಇಲ್ಲ ಸ್ವೇದಜಾದಿ ವ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲವೂ, ನಾಲ್ಕು ವರ್ಗದವರೂ

ಎಂಬತ್ತಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳೂ, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಿಯೇ ಬಿಡುವವು ಆ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಸ್ವದೇಶೀಯ—ವಿದೇಶೀಯ ಜನರ ಅರಿವು ಇಲ್ಲ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಹೆದರಿ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರೂ ಅದು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಆ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ವುಗಳೆಂಬದರ ತಾರತಮ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಹರಿ—ಹರ ಭೇದವಿಲ್ಲ, ಅದು ಭಗವಂತನ ಅವತಾರಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುವದಿಲ್ಲ

ಶ್ರೋತೃಗಳೇ! ಸಿಟ್ಟುಗಳೇಡಿರಿ, ಈ ಮೃತ್ಯು ಲೋಕವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ ಇಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವದು ಒಳ್ಳೇದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಬೇಡ ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಇದು ಮೃತ್ಯುಲೋಕವಾಗದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವರೆಲ್ಲ ಈ ಮೃತ್ಯು ಲೋಕದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನರಿತು ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜನ್ಮ ಸಫಲ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು- ಒಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ— 'ಸಾಯ ಬೇಕು ಸತ್ತು ಕೀರ್ತಿ ರೂಪವಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು' ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಜನಿಸಿ ಬಂದವರೆಲ್ಲ ಹೋಗಿರುವರು ಭವ್ಯವಾದ ವೈಭವ ಭೋಗಿಸುವವರು ಹೋದರು. ಶತಾಯುಷಿ-ದೀರ್ಘಾಯುಷಿಗಳು ಹೋದರು ಆ ಮೃತ್ಯು ಪಂಥವು ಮಹತ್ವವಾದುದರಿಂದಲೇ ಇವರೆಲ್ಲ ಗತಿಸಿದರು ಎಷ್ಟೋ ಶೂರರೂ, ಮೋಸಗಾರರೂ, ರಣಶೂರರೂ, ಬಲವಂತರೂ, ಸುಶೀಲರೂ, ಕುಲೀನರೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜರೂ, ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ, ಯುಕ್ತಿವಂತರೂ, ತರ್ಕವಾದಿಗಳೂ, ವಿದ್ಯಾಸಾಗರರೂ, ಕುಬೇರನಂಧ ಸಿರಿವಂತರೂ, ಪುರುಷಾರ್ಥಿಗಳೂ, ನಿಕ್ರಮಶಾಲಿಗಳೂ, ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೂ, ಶಸ್ತ್ರಧಾರಿಗಳೂ, ಪರೋಕಾರಿಗಳೂ, ನೀತಿಮತ್ತೆಯುಳ್ಳವರೂ, ಪ್ರತಾಪಿಗಳೂ, ಅನೇಕ ವತನಾದಿಗಳೂ, ವಿನಾದ ಬಳಸುವವರೂ, ಇವರೆಲ್ಲರು ಮೃತ್ಯು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹೋದರು ಪಂಡಿತರ ಸಮುದಾಯವು ನಷ್ಟವಾಯಿತು ವೈಯ್ಯಾಕರಣಿಗಳು ಹೋದರು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಹಲವು ಜನರು ಉದಿಸಿದರು, ಗತಿಸಿದರು ಅಂದರೆ ತವಸ್ತಿಗಳು, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು, ವಿಚಾರ ಕರ್ತರು, ಸಾಂಸಾರಿಕರು, ವೇಷಧಾರಿಗಳು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಆಚಾರ್ಯರು, ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮೃತ್ಯು ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಹೋದರು.

ಇನ್ನು ಬಹಳ ಹೇಳುವದೇನು ? ಹೋದವರು ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಲಿ ? ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋದರು ಆದರೆ ಒಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುವನು ಅವನಾರೆಂದರೆ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಹೊಂದಿದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ವೈರಾಗ್ಯ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ -

“ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಕಾರಗಳೆಂಬ ಅಸಂಖ್ಯ ಜಲಚರಗಳು ವಾಸವಾಗಿರುವವು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣ-ಸರ್ಪವು ದಂಶ ಮಾಡಲು ಒಡಿ ಬರುವದು ಆಶೆ, ಮನುತೆಗಳಿಂದ ಡೊಗರುಗಳಲ್ಲಿ ನೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಂಧನವೆಂಬ ಮೊಸಳೆಯು ಪ್ರಿಯ ವದಾರ್ಥಗಳ ವಿಯೋಗವನ್ನು ಸಹಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿ ದುಖ ಶೋಕಗಳೆಂಬ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತೆಗೆದೊಯ್ಯುತ್ತದೆ ಅಹಂಕಾರರೂಪವೆಂಬ ಮೊಸಳೆಯು ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೇರಿಸಿ ಒಮ್ಮೆಲೇ ರಸಾತಲಕ್ಕೆ ಒಯ್ದು ಮುಳುಗಿಸುತ್ತದೆ ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಮುಕ್ತತೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಾಮವೆಂಬ ಜಲಚರವು ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ತಿರಸ್ಕಾರವೆಂಬ ದ್ವೇಷಭಾವವು ಅದರಿಂದ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಭ್ರಮೆಯೆಂಬ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಒದ್ದಾಡಿದರೂ ಅದರ ಮದಮತ್ಸರಗಳು ಹಿಂಜರಿಯುವದಿಲ್ಲ ವಾಸನೆಯೆಂಬ ಹಗ್ಗವು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಬಿಗಿದಿದ್ದರೂ, ಅದು ಅದರ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ಭಯಂಕರ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಚಾಚಿ ವಿಷ ಕಾರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ತನ್ನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ನಾನು ನನ್ನದು ಎಂದು ನುಡಿಯುವದು ಹಾಗು ತಾನು ಮುಳುಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಹೊತ್ತು ಭಾರವನ್ನು ಚೆಲ್ಲದೆ ಕುಲಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಉಬ್ಬುತ್ತಲೇ ಇರುವದು ಭ್ರಾಂತಿಯೆಂಬ ಇಡೀಗದ ಭಯಂಕರ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನ-ನಕಳ್ಳನಿಂದ ಸುಲಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಪಿಶಾಚ-ಸೀಡಿತನಾದರೂ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಆ ಭ್ರಮೆಯೆಂಬ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವದು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಬಹುತರವಾಗಿ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿರಿ ಪ್ರವಾಹದ ಗುಂಟೆ ಹರಿಯುತ್ತ ಹರಿಯುತ್ತ ಮುಳುಗುವದು ಇದು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ

ಗಳ ಮಾತಾಯಿತು ಅದರೊಳಗೂ ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ್ಯವಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಲು ಆ ಜೀವಿಗಳಿಗಾಗಿ ಭಗವಂತನು ಭಕ್ತ-ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಪೂರ್ಣನಾಗಿ ತಾನೇ ಆ ಭವನಾಗರದಲ್ಲಿ ಹಾರಿ ತನ್ನ ಆ ಭಕ್ತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿರುವನು ಭಕ್ತರಲ್ಲದ ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹಾಗೇ ಪ್ರವಾಹದ ಗುಂಟೆ ಹರಿದು ಹೋದವು

ಭಗವಂತನು ಭಾವನೆಗೆ ಹಸಿದವನು ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವನು ಭಕ್ತನ ಭಾವನೆಗೆ ಮರುಳಾದನು ಭಕ್ತನು ಸಂಕಟದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಬರುವನು ಅವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವನು

ಭಗವಂತನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ವಾತ್ಸರ್ಯವನಿಗೇ ಆತನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವು ಲಭಿಸುವದು ಮತ್ತು ಅವನ ಸಂಸಾರ ತಾಪವೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು ಈಶ್ವರನ ದಾಸನೇ ನಿಜಸುಖ ವಡೆಯುವನು ಭಾವಿಕರ ಜೀವನವು ಧನ್ಯತರವಾದುದು

ಭಾವವಿದ್ದಂತೆಯೇ ದೇವನಿರುವನು ಅಂತಃ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ ದೇವನು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವನು ಮಾನವನ ಭಾವನೆಯು ಮೋಸಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ ದೇವನು ಆತನ ಬಗೆಗೆ ಮೋಸಗಾರನಾಗುವನು ಯಾವನು ಹೇಗೆ ಇರುವನೋ ಅವನ ಬಗೆಗೆ ದೇವನು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುವನು ಇದೊಂದು ಆತನ ಕೌತುಕವು ನಮ್ಮ ಭಜನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆತನು ಸಮಾಧಾನ ಕೊಡುವನು- ಆ ಭಜನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನ್ಯೂನತೆಯಾದರೆ ನಮ್ಮಿಂದ ಆತನು ದೂರಾಗುವನು ದೇವನು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮುಖದರ್ಶನವಾದಂತಿರುವನು ನಾವು ಹೇಗಿರುವೆವೋ ಆತನು ಹಾಗೇ ತಾನಾಗಿರುವನು, ಇದೊಂದು ಆತನ ಸೂತ್ರ ಅಥವಾ ನಿಯಮವು. ನಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಾವ-ಭಾವಗಳು, ನೋಟ-ಮಾಟಗಳು ಉಂಟಾದಂತೆಯೇ ಉಂಟಾಗುವವು ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಅಂತಃಕರಣವು ಒಂದು ಕನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ- ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಗೆ ಸಾಧ್ಯಶ್ಯವಾದ ದೇವನ ಸ್ವರೂಪವು ಅದರಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡುವದು, ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಯು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವು ಸದ್ಭಾವದಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಾವು ಕಂಡು ಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ

ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳು ಭಕ್ತಿಯ ವೇಟಿಗೆ ಒಯ್ದು ಮುಟ್ಟಿಸುವವು ಹಾಗೂ ಸಂತ ಸಜ್ಜನ ಸಹವಾಸದಿಂದ ನಾವು ನೇರವಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವವು ಭಾವನೆಯಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ದೇವ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ದು ಮುಟ್ಟಿಸುವದು ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವದು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಭಾವಾರ್ಥ ಬಲದಿಂದಲೇ ಮೂರ್ವಜರ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವದು ಇಂಥ ಭಕ್ತರು ಸ್ವತಃ ಉದ್ಧಾರರಾಗುವರಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರಿಗೂ ಅವರ ಉಪಯೋಗವಾಗುವದು ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಿ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಭಕ್ತರಲ್ಲದವರೂ ಕೂಡ ಭಾವಿಕವೃತ್ತಿಯವರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಹರಿ ಭಜನೆಯನ್ನೂ ಭಾವದಿಂದಕೈಕೊಂಡ ಮಾನವನನ್ನು ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ಧನ್ಯಳು! ಅವನ ಜನ್ಮವು ಇದೊಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಹೊಂದುವದು, ಭಗವಂತನು ಆತನ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೊಳಗಾಗುವನು, ಆ ದೇವನು ನಡಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆ ತನ್ನ ಭಕ್ತನನ್ನು ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಮಾರುಮಾಡುವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಭಕ್ತನ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ವರ್ಣಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಸರಿ ಆತನು ಹಲವು ಜನ್ಮಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರ ತಾಪಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ನರದೇಹದಿಂದಲೇ ಭಗವದ್ಭಜನ ನಡೆಯುವನು ಅಂತೆಯೇ ಆತನು ಧನ್ಯನು- ಅವನು ಹರಿ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಹೊಂದುವನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನ ಅನಂತ ಜನ್ಮಗಳ ವುಣ್ಣು ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವು ಲಭಿಸಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಹರಿ-ಭಕ್ತನು ಸಿರಿ ಸಂವತ್ಸುಗಳಿಂದ ಕೀರ್ತರನಾಗಿ ತೋರುವನು, ಅದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಕರಿಗಿಂತ ಆತನು ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಅವನಿಗೆ ನಿರಾಶವೃತ್ತಿಯ ಬೋಧೆಯಾಗುವದರಿಂದ ಒವನು ಸದಾವ ಕಾಲವೂ ಸಂತುಷ್ಟ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವನು ಈಶ್ವರನನ್ನು ನಂಬಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಯತೆಯನ್ನೆಣಿಸಿದ ಭಾವಿಕನನ್ನು ದೇವನು ಸರ್ವತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ರಕ್ಷಿಸುವನು, ಸಂಸಾರ ದುಃಖವನ್ನು ತನ್ನ ವಿವೇಕದಿಂದ ಸುಖವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನು ' ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನು ' ಅವನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಲುಬ್ಧನಾಗಿ ಹೋಗುವನು ಈಶ್ವರನ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ವಾತ್ರನಾದವನು ಸ್ವಾನಂದ ಸುಖ ಹೊಂದುವನು.

ಮತ್ತು ದೇವನು ಆತನನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಂದ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ
 ಅಕ್ಷಯ ಸುಖಶಾಂತಿಗಳಲ್ಲಿರಿಸುವನು ಆ ಅಕ್ಷಯಸುಖದಲ್ಲಿಯೇ
 ಅವನು ಸಂಸಾರ ಸುಖವನ್ನು ಮರೆಯುವನು, ಶ್ರೀರಂಗನ ಸನ್ನಿಧಿ
 ಯನ್ನು ನೇರಿಕೊಂಡು ವಿಷಯ ಸುಖಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಬಿಡುವನು
 ಇಂತು ಆತನು ತನಗೆ ದೊರೆತ ನರದೇಹವೆಂಬ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ವಾನಂದ
 ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಈಶ್ವರನ ಕೊಡ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಉಳಿದ
 ಅಭಾವಿಕರು ಬಹು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಈ ನರದೇಹವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಳೆದು
 ಕೊಳ್ಳುವರು ಅವರು ರತ್ನದಂಧ ನರದೇಹದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕವಡಿಯ
 ಬೆಲೆಗಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ತಿಳಿಯುವರು ಘೋರವಾದ ತಪಶ್ಚರ್ಯ
 ದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತನಾದಿಕೊಂಡ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿನ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ
 ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಾರದಂಥವರ ಹಾಡೇ ಈ ಅಭಾವಿಕರದಾಗಿ
 ರುವದು ಅವರು ದುರ್ಲಭವಾದ ನರದೇಹವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಳೆದು
 ಕೊಳ್ಳುವರು ಹಾಗೂ ಮಾಯಾಜಾಲದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವರು ಮತ್ತು ಕೊನೆ
 ಗೆ ಅವರು ಬಂದಂತೆಯೇ ಮರಳುವರು ಈ ನರದೇಹದ ಸಹವಾಸ
 ದಿಂದಲೇ ಹಲವರು ಉದ್ಧೃತರಾಗಿರುವರು ಹಲವರು ಜನನ ಮರಣ
 ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ತೊಳಲಾಡುವರು ಇದನ್ನರಿತು ನರದೇಹಿಗಳು
 ಕೊಡಲೇ ಸತ್ಸಂಗ ಧರಿಸಿ ಇದರ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು,
 ಹಿಂದೆ ಹಲವು ನೀಚ ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಅನಿವಾರ ದುಃಖ ಭೋಗಿ
 ಸಿದವರು ಈ ನರಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಎಂಥ ವ್ರತಗಳಿಗೂ
 ಗುನವೆಂಬದನ್ನು ಅರಿಯರು, ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಸಾವಧರಾಗಿ ವರ್ತಿಸ
 ತಕ್ಕದ್ದು, ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿದ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಕೂಡಲೆ ದಶ ದಿಕ್ಕು
 ಗಳಿಗೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಈ ಲೋಕದ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ತುಗಳೂ, ಬಂಧು-
 ಮಿತ್ರ ಕಲತ್ರರೂ ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಗಲುವರೆಂಬ ನೇಮವಿಲ್ಲ ಕ್ಷಣ
 ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಆಯುಷ್ಯವು ಪ್ರೀಣವಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ಕಡೆಗೆ ದೇಹವು ಪತ
 ನವಾಗುವದು ದೇಹ ಬಿದ್ದ ಕೂಡಲೇ ನೀಚ ಯೋಗಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ
 ಅಲ್ಲಿಯ ಕಷ್ಟ ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಸಂಭವವುಂಟು ಆ
 ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಗಳೇನೂ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲೆಂಬದನ್ನೂ

ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತರತಕ್ಕದ್ದು ಗರ್ಭವಾಸದ ಕಷ್ಟವು ಎಂತಿರುವದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿರಿ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಆಪ್ತರು ತನ್ನವರಾದರು ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಬ್ಬನೇ ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು ಅದರಂತೆ ಮುಂದೆಯೂ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಈ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಯಾರು ತನ್ನವರು ? ತಾಯ್ತಂದೆ, ಸಹೋದರರು, ಇಷ್ಟಮಿತ್ರರು ಹಾಗೂ ಸತಿ ಸುತರು ಇವರೆಲ್ಲರು ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸುಖಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕರೇನು? ಧನ ಧಾನ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಶಾಶ್ವತವು ಅಂದಮೇಲೆ ನನ್ನ ಮನೆ, ನನ್ನ ಸಂಸಾರ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಮಮಕಾರ ವಹಿಸುವದು ಏಕೆ? ನಾವು ನಂಬಿದವರು ನಮ್ಮ ದುಖದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ವಾಲಗಾರರಾಗರು ಎಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಸಂಚ? ಎಲ್ಲಿಯ ವಂಶ? ಇವುಗಳಿಗಾಗಿ ವ್ಯಾಕುಲಗೊಳ್ಳುವದು ವಿಹಿತವಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದಲ್ಲವೇ? ಪ್ರಾಯ, ಸಂಪತ್ತು, ಸುಖವಿಲಾಸ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧಿಕವು ಈ ಕೂಡಲೇ ಮೃತನಾದರೆ ನಿನ್ನ ಮಮಕಾರವೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು ? ಅದರಿಂದ ನೀನು ಕೇವಲ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು ಇದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳೂ ಸತಿ-ಸುತರೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಆಗಿ ಹೋದರು ಅವರೆಲ್ಲರು ಕರ್ಮಯೋಗದಿಂದ ಜನ್ಮತಾಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆಂದೇ ನೀನು ಅವರನ್ನು ನನ್ನವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದಿ ಆದರೆ ಈ ಶರೀರವು ನಿನ್ನದಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಉಳಿದವರ ಸಂಬಂಧ ಹೇಗೆ? ಇನ್ನಾದರೂ ನೀನು ನಾವಧನಾಗು. ಆ ಭಗವಂತನೊಬ್ಬನನ್ನು ಸದ್ಭಾವದಿಂದ ನಿನ್ನವನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು ಹೊಟ್ಟೆಯ ವಾಡಿಗಾಗಿ ಹಲವು ನೀಚರ ಮನವೊಲಿಸಿ ಸೇವಿಸುವದು, ಅವರನ್ನು ಹೊಗಳುವದು, ಅವರ ಮಾನ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವದು, ಇವೆಲ್ಲವು ಕೇವಲ ತುತ್ತಿನ ಅಶೆಗಾಗಿಯಲ್ಲವೇ? ಇದರಿಂದ ಇಡೀ ಶರೀರವನ್ನೇ ಅವರಿಗೆ ಮಾರಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ? ಅಂದಮೇಲೆ ಇಡೀ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗಾಗಿ ನಿನ್ನ ದೇಹ ಸವಿಸಬಾರದೇಕೆ? ಅವನನ್ನು ಮರೆಯುವದು ಯೋಗ್ಯವೇ ? ಆತನು ನಿನ್ನೊಬ್ಬನ ಬಗೆಗಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದೆಸೆಯಿಂದ ಹೆಗಲಿ

ರುಳೂ ಚಿಂತಿಸುವನು ಮೋಡಗಳು ಮಳೆ ಸುರಿಸುವವು, ಸಮುದ್ರವು ಮೇರೆ ಮೀರದು, ಶೇಷನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಅದರ ಭಾರ ಸಹಿಸುವನು, ಸೂರ್ಯನು ನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನು, ಇವೆಲ್ಲವು ತಪ್ಪದೆ ಆತನ ನಿಯಂತ್ರದಿಂದಲೇ ನಾಗುವವು ಇಡೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲ ದೇವಾಧಿದೇವ ನಾತನಿಂದಲೇ ನಾಗಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಸಹಾಯವು ಅವನಿಗಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ಸಕಲಜೀವಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿಯೇ ಆತನ ಕೃತಿಗಳು ಇವಾಗಿರುವವು

ಮಾನವಾ ! ಇಂಥ ಸರ್ವಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ರಾಮನನ್ನು ಮರೆತುಬಿಟ್ಟು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವನು, ದುರಾತ್ಮನು ಹಾಗೂ ಕೀಳ್ಮರಗತಿಯವನು ರಾಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸದೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಯಸಿದ ಆಶೆಗಳೆಲ್ಲ ನಿರಾಶೆಯಾಗುವವು ಅಂದರೆ ಅವೆಲ್ಲ ನಿಷ್ಫಲವಾಗುವವು ನನ್ನ ನನ್ನದು ಎಂದು ಕುಳಿತರೇ ಕ್ಲೇಶವೇ ಒದಗುವದು. ಕ್ಲೇಶವನ್ನೇ ಬಯಸುವವನು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸಲಿ ಅಂದರೆ ಆ ವಿಷಯ ದೊರೆಯದಿದ್ದರೆ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ತಳಮಳಗೊಳ್ಳುವನು ಆನಂದ ಘನ ನಾದ ರಾಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವ ವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವೆಲ್ಲಿ? ಸುಖವನ್ನು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವವನು ರಘುನಾಥ ನನ್ನು ಭಜಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ದುಃಖವಾದ ಸ್ವಜನ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ವಿಷಯವಾಸನೆ ಮುಸುಕು ಹಾಕಿದಲ್ಲಿಯೇ ಅಸಾಯ ದುಃಖಗಳು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವನೇ ಸುಖಿಯು ವಿಷಯಜನಿತ ಸುಖವು ಮೊದಲು ಸವಿಯೆನಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ಶೋಕದಾಯಕವಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ವರಮ ದುಃಖ ದಾಯಕವು ಹೇಗೆಂದರೆ ಆಮಿಷವನ್ನು ನುಂಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದ ಮೊನವು ಅದನ್ನು ಬಾಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನುಂಗುವ ಮೊದಲು ಅದಕ್ಕೆ ಬಹು ರುಚಿಯೆನ್ನಿಸುವದು ಮುಂದೆ ಅದು ನುಂಗುವಾಗ ಅದರ ಗಂಟಲವೇ ಕೊರೆದು ಅದು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಚಿಗರೆಯು ಹುಲ್ಲಿನ ಆಶೆಗಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬೇಟೆಗಾರನ ಬಲಿಯೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕುವದು ಇವುಗಳಂತೆ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳು ರುಚಿಯೆನ್ನಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ನಾಶಕರವಾಗುವವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ ಆತನನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿದರು ಆ ಬಳಿಕ ಶ್ರೋತೃ ಭಾವಿಕರು, “ಸ್ವಾಮಿ! ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವು ಯಾವುದರಿಂದಾಗುವದು? ಯಮ ಲೋಕವು ಎಂತು ತಪ್ಪುವದು ಹಾಗು ದೇವನು ಎಲ್ಲಿರುವನು? ಆತನು ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ದರ್ಶನ ಕೊಡುವನು? ಮತ್ತು ಈ ದು ಖ ಮೂಲ ಸಂಸಾರ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೇಗಾಗುವದು? ಕೂಡಲೆ ಭಗವತ್ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಿ ಅಧೋಗತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉಪಾಯವೇನು? ಇವೆಲ್ಲ ವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವದಾಗಬೇಕು,” ಎಂದರು - ಅದಕ್ಕೆ ವಕ್ತಾರರಾದ ಗುರುಗಳು:-

“ ಏಕ ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಭಗವದ್ಭಜನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವವುಂಟಾಗುವದು,” ಎಂದು ನುಡಿಯಲು ಮತ್ತೆ ಶಿಷ್ಯನು:-

“ ಭಜನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು? ಮನಸನ್ನು ಯಾವದರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಬೇಕು? ಭಗವದ್ಭಜನದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನನಗೆ ಬೋಧಿಯಾಗುವಂತೆ ನಿರೂಪಿಸಬೇಕು,” ಎಂದು ಆಶಾಮುಖ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಗದ್ಗದಿತ ಕಂಠದಿಂದ ದುಃಖಾಶ್ರು ಸುರಿ ಸುತ್ತ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳ ಪಾದವನ್ನು ವಂದಿಸಿ

ಇಂತು ಶಿಷ್ಯನ ಅನನ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಗುರುಗಳು ತಿಳಿದರು ಆತ ನಿಗೆ ಸ್ವಾನಂದ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಬೋಧೆಯು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವದು

— ೨ ನೇಯ ದಶಕ ಸಂಪೂರ್ಣ —



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೪ ನೆಯ ದಶಕ (ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿ || ಶ್ರೀ ಗಣನಾಥನೇ ಜಯ ಜಯವು. ನೀನು ವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಸಂಪತ್ತಿನ ಒಡೆಯನು ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನನ್ನ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಗೆಡಹು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರದಾಯಿಕೆಯೂ ವೇದಮಾತೆಯೂ ಆಗಿರುವ ಸರಸ್ವತಿಗೆ ನನ್ನ ನಮ ಸ್ಕಾರವು ಆ ದೇವತೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮನನ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲಿ ಮತ್ತು ನನಗೆ ಜ್ಞಾನವಿಚಾರವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ವರಾಪ್ತರನಾದ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವೆನು ಇನ್ನು ಭಗ ವದ್ಭಜನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವೆನು ಶಾಸ್ತ್ರ ಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಂತೆ ವವಿತ್ರಕರವಾದ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಶ್ರೋತೃ ಗಳು ಸಾವಧರಾಗಿ ಕೇಳಬೇಕು ಆ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಾವವೆಂದರೆ— ಶ್ರವಣ, ಕೀರ್ತನ, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ಮರಣೆ, ಪಾದಸೇವನೆ, ಅರ್ಚನ, ವಂದನ, ದಾಸ್ಯ, ಸಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನ ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಒಂಭತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳು ವದೇನೆಂದರೆ—

ಹರಿಕಥೆ, ಪುರಾಣಾದಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುವದೂ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ ಯ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವದೂ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯು ಕರ್ಮ, ಉವಾ ಸನೆ, ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಯೋಗ ಹಾಗೂ ವೈರಾಗ್ಯ ಇವೆಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಯು. ಅದರಂತೆ ವ್ರತ, ತೀರ್ಥ, ದಾನ ಇವುಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ಸ್ನಾನ ಮಹಾತ್ಮಿಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರ ನಾಥನ ತಪ, ಪುರಶ್ಚರಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದೂ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯು

ಇನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳು—

ಆಹಾರಗಳ ಬಗೆಗೆ-ದುಗ್ಧಾಹಾರ,[ಹಾಲು], ನಿರಾಹಾರ[ಉಪವಾಸ]
 ಫಲಾಹಾರ, ಪರ್ಣಾಹಾರ, (ಹಣ್ಣಿಲೆ ತಿನ್ನುವದು), ತೃಣಾಹಾರ (ತರ
 ಗೆಲೆ ಭಕ್ಷಿಸುವದು) ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಆಹಾರಗಳು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು
 ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು ವಾಸ್ತವ್ಯದ ಬಗೆಗೆ-ಉಷ್ಣವಾಸ, ಜಲವಾಸ, ಶೀತ
 ವಾಸ, ಅರಣ್ಯವಾಸ, ಭೂಗರ್ಭವಾಸ ಹಾಗೂ ಆಕಾಶವಾಸ ಇವುಗಳನ್ನು
 ಕುರಿತು ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು. ಸಾಧಕರ ಬಗೆಗೆ-ಜನ ಮಾಡುವನ,
 ತಪಸ್ವಿ, ಕರೋರ ಯೋಗಿ, ಹರಯೋಗಿ, ಶಕ್ತಿಯ ಉವಾಸಕ, ಆಗಮ
 ವಿಶಾರದ, ಮಂತ್ರಯೋಗಿ ಇವರ ಬಗೆಗೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು ಇವಲ್ಲದೆ
 ಮುದ್ರಾ, ಆಸನ, ದೃಷ್ಟಿ, ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೂ, ಪಿಂಡಜ್ಞಾನ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ
 ಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಹಲವು ಪಿಂಡಗಳು, ಭೂಗೋಲುಗಳು, ಸೃಷ್ಟಿಗಳು
 ಇವುಗಳ ರಚನೆಯ ಬಗೆಗೂ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವದು
 ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ನಕ್ಷತ್ರ-ಗ್ರಹಗಳು, ಮೇಘಗಳು, ಇವತ್ತೊಂದು ಸ್ವರ್ಗ
 ಗಳು, ಸವ್ತ ಪಾತಾಳಗಳು- ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ
 ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ? ಇಂದ್ರಾದಿ
 ದೇವತೆಗಳೂ ಋಷಿಗಳೂ ಯಾವ ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವರು? ವಾಯು,
 ಕುಬೇರ, ವರುಣರು ಎಲ್ಲಿ ಇರುವರು? ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು
 ವದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲಿನ ಒಂಬತ್ತು ಪಿಂಡಗಳಾ
 ವವು? ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳಾವವು? ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರ ಸ್ಥಾನ
 ಗಳಾವವು? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ವಿಚಾರ ಕೇಳುವದು ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲಿನ ಹಲವು
 ವನೋಪವನಗಳು ಎಂಥವು? ಎಲ್ಲಿವೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊ
 ಳ್ಳುವದು. ಭೂತಗಣಗಳು, ಗಂಧರ್ವರು, ವಿದ್ಯಾಧರರು, ಯಕ್ಷರು, ಕಿನ್ನ
 ರರು, ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯು, ತುಂಬುರನು, ಅಷ್ಟನಾಯಕರು, ಸಂಗೀತ
 ಗಾರರು ಇವರೆಲ್ಲರ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು, ರಾಗ, ತಾಳ, ನೃತ್ಯ, ವಾದ್ಯ
 ಇವುಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಜ್ಯೋತಿರ್ವಿಷಯಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯೆಗಳು, ಅರವತ್ತಾಲ್ಕು ಕಲೆಗಳು, ಸಾಮುದ್ರಿಕ
 ಲಕ್ಷಣವು, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಕಲೆಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು
 ಶ್ರವಣದಿಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮಂತ್ರ, ಯಂತ್ರ ತಾಯಿತಗಳು,

ತೋಟಕ ಸಿದ್ಧಿಗಳು, ಗಿಡಮೂಲಿಕೆ ಔಷಧಗಳು, ಧಾತು-ಲೋಹಗಳ ಜ್ಞಾನವು, ರಸಾಯನ ಸಿದ್ಧವಡಿಸುವ ವಿದ್ಯೆಯು, ನಾಡೀವರೀಕ್ಷೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಂಬಂಧ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಯಿರಬೇಕು

ರೋಗೋತ್ಪತ್ತಿಜ್ಞಾನ, ರೋಗನಿದಾನ, ರೋಗ ಪ್ರತೀಕಾರಕ ಕಲೆ, ಔಷಧ ಪ್ರಯೋಗ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ರಾರವ, ಕುಂಭೀನಾಕ ಮುಂತಾದ ನರಕಗಳ ಯಾತನೆಗಳು, ಯಮಲೋಕದಲ್ಲಾಗುವ ದುಃಖಗಳು, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವ ಸುಖಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣದಿಂದಲೇ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯುವದು ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳೆಂದರೇನು? ಚತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತಿಗಳಾವವು? ಮಾನವನು ಉತ್ತಮ ಗತಿಯನ್ನೇತು ಹೊಂದುವನು? ಇವೆಲ್ಲವು ಶ್ರವಣದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವವು ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ರಚನೆ, ಹಲವು ತತ್ವಗಳ ವಿವೇಚನೆ, ಹಾಗೂ ನಾರಾನಾರ ವಿಚಾರ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಶ್ರವಣವೇ ಮುಖ್ಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸಾಯುಜ್ಯಪದವೆಂತು ದೊರಕುವದು? ಮೋಕ್ಷ ದೊರಕುವದೆಂತು? ಈ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವು ಬಲ್ಲವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಶೋಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣ ಬೇಕು ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ವಿವರಣೆ, ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳ ನಿರಸನ ಇವು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣಬಲಬೇಕಾಗುವದು ಇಂತು ಶ್ರವಣಬಲದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ ದೊರಕಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ವ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾರ(ಸತ್ಯ)ವನ್ನು ಸೋಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಸತ್ಯಹೀನವಾದುದನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಯೆನ್ನುವರು

ಸಗುಣಸ್ವರೂಪದ ಇತ್ಥಂಭೂತ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳುವದು ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗುಣಸ್ವರೂಪದ ವರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವದು ಸಗುಣರೂಪನಾದ ದೇವನ ಚರಿತ್ರೆಯೂ, ನಿರ್ಗುಣತತ್ವವೂ ಇವೆರಡು ವವಿತ್ರವೆಂಬುದನ್ನು ಶ್ರವಣದಿಂದಲೇ ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಜಯಂತಿಗಳು, ಉಪೋಷಣೆಗಳು, ಪೂಜೆಯ ಕ್ರಮಗಳು, ಮಂತ್ರ-ಯಂತ್ರಗಳು, ಜಪ-ಧ್ಯಾನಗಳು, ಕೀರ್ತಿ-ಸ್ತುತಿಗಳು, ಸ್ತವನ-ಭಜನಗಳು ಇಂತು ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣದಿಂದಲೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವದು

ಇಂತು ಸಗುಣ-ನಿಗುಣಗಳ ಐಕ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯ ಮೂಲವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಇದುವರೆಗೆ ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದವು ಮುಂದೆ ಕೀರ್ತನಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಕೀರ್ತನ ಭಜನ || ಶ್ರೋತೃಗಳೇ ಈ ಮೊದಲು ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯ ಒಂಭತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಶ್ರವಣಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದವು ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯದಾದ ಕೀರ್ತನಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆವು

ಭಜಕನು ಸಗುಣ ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿ ಭಗವಂತನಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸರಿಯಾದ ಶುದ್ಧವಾಣಿಯಿಂದ ಆತನಗುಣಾನುವಾದ ಮಾಡಬೇಕು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಭಜಕನು ಬಹಳವಾಗಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಓದಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕಂಠವಾರವಾಗಿ ಇರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಂವಾದಿಸಿದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಆತನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಭಗವತ್ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಬಕ್ತಿಯಿಂದ ಇದರಂತೆ ಆಚರಿಸಿದರೆ ಇದೇ ಕೀರ್ತನಭಕ್ತಿಯೆನ್ನಿಸುವದು ಕೇವಲ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಕೀರ್ತನವೆಂದು ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು ಬಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡುವ ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ ಹರಿಯ ಗುಣಾನುವಾದಗಳ ಹೊರತು ಅನ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಕೀರ್ತನ ಭಜಕನು ನಿತ್ಯವೂ ನವೋತ್ಸಾಹಿಯಾಗಿ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಣ ಮಾಡಬೇಕು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗುಂಟಾಗುವ ಸಂದೇಹಗಳನ್ನು ನಿರಸನ ಮಾಡುತ್ತ ಭಕ್ತಿ ಜಾಗೃತೆಗಾಗಿ ತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬುತ್ತ ಕೀರ್ತನೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಭಕ್ತಿವಿಷಯ ವ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಂದರೆಗಳುಂಟಾಗಿ ಕೀರ್ತನಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬರಕೂಡದು ಹರಿ ಕೀರ್ತನೆಯು ಹೃದಯಕ್ಕೆ ರಮ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು ಶ್ರೋತೃ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ರುಚಿ ಕಟ್ಟಾಗಿರಬೇಕು ಭಗವಂತನು ಕೀರ್ತನ ಪ್ರಿಯನು ಭಕ್ತನು ಪ್ರೇಮಳ ಹೃದಯದಿಂದ ಆತನ ಗುಣಾನುವಾದ ಹೊಗಳುವದರಿಂದ ಆ ದೇವನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವನು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಾನವನು ಹರಿಕೀರ್ತನ ನಿರೂಪಣ

ಶ್ರವಣಗಳಿಂನ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೂ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತನವೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಪಾಯವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವವನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಆತನ ಧ್ಯಾನಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ಭಗವದ್ಭಕ್ತರ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯು ವರಮಾತೃನಿಗೆ ಇಚ್ಛಿತವಾದ ಅವನ ಯಶ, ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಾಪ, ಮಹಿಮೆಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದರಿಂದಂಟಾಗುವದು ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನ ಕಥೆಯ ಅನ್ವಯ ಸಂಬಂಧಗಳಿಗೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬರಕೂಡದು. ತಾಳ ಕರತಾಳಗಳ ರವದಲ್ಲಿ ನಾಮ ಜಯ ಘೋಷ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ನಡನಡುವೆ ಉದ್ಬೋಧಕವಾಗುವಂತೆ ಕಲ್ಪಿತ ಹಾಗೂ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೇರಿಸಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕು

ಕೀರ್ತನ ರಂಗಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ತಾಳ, ಮೃದಂಗ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಇವುಗಳ ತಾನ-ಮಾನವನ್ನರಿತು ಕಥಾನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಇವುಗಳ ಅತಿಶಯವಾದ ಆಡಂಬರದಲ್ಲಿಯೇ ಕಥಾನುಸಂಧಾನವು ಛೇದಿಸದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನವರಸಗಳ ಲ್ಲೊಂದಾದ ಕರುಣಾರಸವು ತೃಪ್ತತ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಜೀವನದಂತಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೀರ್ತನ ಕಥೆಯಿಂದ ಕರುಣಾರಸವು ಉದ್ಭವಿಸಬೇಕು ಅದು ಶ್ರೋತೃಗಳ ಶ್ರವಣ ವುಟಗಳಲ್ಲಿ ನೇರಿ ಆನಂದವನ್ನಂಟು ಮಾಡಬೇಕು ಹೀಗೆ ಕೀರ್ತನವು ಒಳ್ಳೇ ಉತ್ಸಾಹದಾಯಕವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕು

ಕೀರ್ತನಕಾರನ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಮಾಧುರ್ಯವಿರಬೇಕು ಅವನು ನಿರೂಪಿಸುವ ನುಡಿಗಳೂ ನಡನಡುವೆ ಪ್ರೇಮಾಶ್ರು ಸುರಿಸುತ್ತ ಹಾಡುವ ಪದಗಳೂ ಶ್ಲೋಕಾದಿಗಳೂ ಕೇಳುವವರಲ್ಲಿ ಕಂವನವನ್ನೂ ರೋಮಾಂಚನನ್ನೂ ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತೆ ಸಾಗಬೇಕು ತಾನು ಭಜಿಸುವ ಕೀರ್ತನ ರಂಗಸ್ಥಳವು ದೇವದ್ವಾರವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ದಂಡವತ್ ನಮಸ್ಕಾರ ಹಾಕಬೇಕು

ಕೀರ್ತನಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡ.-ಗೀತೆಗಳು, ವದ-ಪದ್ಯಗಳು, ಶ್ಲೋಕ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ತಾಳ ಲಯಯುಕ್ತ ಛಂದಗಳು, ಕರುಣಾರಸ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಿತರ ರಸಗಳ ಒಸರುವಿಕೆಯು ಕಾಲ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಬಳಿ

ಸಲ್ಪಡಬೇಕು ನವರಸಿಕ ಶೃಂಗಾರದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ, ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯ ವಚನಗಳನ್ನೂ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಾರಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ವಿವರಿಸ ಕೂಡದು

ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸುವ ಸಂಗತಿಗಳೆಂದರೆ—

ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ, ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳು, ಸ್ವಧರ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯ ಉಪಾಯಗಳು, ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಗಳು, ವೇದಾಂತ ಬೋಧೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅತಿ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಶ್ರೋತೃ ವರ್ಗಗಳನ್ನನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಾಗಿ ತಕ್ಕ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಒಮ್ಮೆ ಸಗುಣ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೇ ಹೊಗಳಬೇಕಾಗುವದು, ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಾಶೆಗೆ ತಕ್ಕ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ವಿಷಯವನ್ನೆತ್ತಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು ಕೀರ್ತನ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಬರತಕ್ಕ ಅನುಮಾನ-ಸಂದೇಹಾದಿಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿ ತನ್ನ ನಿಶ್ಚಿತ ಮತವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕಲ್ಲದೆ ಅವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ತನ್ನ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೇ ಮಂಡಿಸಕೂಡದು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ವೇದವರಣ ಮಾಡಲು ಹೇಳಬಹುದು. ಪುರಾಣವಾರಾಯಣಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಮಾಯೆಯ ಹಾಗು ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥಾಂತಸ್ಥ ಯಾವದನ್ನೂ ಹೇಳಕೂಡದು

ಕೀರ್ತನಕಾರನು ನಿರೂಪಿಸತಕ್ಕ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಉಪದೇಶಗಳು—
ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವು ಮುಗ್ಧತ್ವಲಿರುವದು ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಉಪಾಸನೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಿರಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗ ಅನುಸರಿಸಿರಿ. ಗುರು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬಿಡದೆ ರಕ್ಷಿಸಿರಿ, ವೈರಾಗ್ಯಸಂವತ್ತನ್ನು ಕಾವಾಡಿರಿ, ಬಹು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಹಾಗು ವಿಚಾರದಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಕಂಡು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿರಿ

ಇನ್ನು ಕೀರ್ತನ ವ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕೇಳುವವನಿಗೆ ಸಂಶಯವುಂಟಾಗಿ ಆತನು ಸತ್ಯ-ಸಮಾಧಾನ ವಿರಹಿತನಾದರೆ ಕೀರ್ತನಕಾರನು ನೀತಿ ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಾತಾಡಬಾರದು ಹಾಗು ನಿರೂಪಣ ಮಾಡಬಾರದು

ಸಗುಣ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದೇ ಕೀರ್ತನವು, ಅದ್ವೈತ ವಿಷಯಕ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದೇ ನಿರೂಪಣವು ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಇನ್ನೆರಡರ ಐಕ್ಯ ಸಾಧಿಸಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸಗುಣ ರಕ್ಷಣೆಯೂ ಅದ್ವೈತ ನಿರೂಪಣೆಯೂ ಅವನ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕು ಇನ್ನು ವಕ್ತಾರನು ಅನುಭವಿಯೂ, ನಡೆವಳಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿರಬೇಕು ಇಂಥ ಅಧಿಕಾರವುಳ್ಳ ವಕ್ತಾರನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರಗಳು ಹೊರಡುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುವನು, ವೇದಗಳನ್ನೂ ವೇದದ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನೂ ಆತನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ ವರ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರರಿಗಿಲ್ಲ ಸರ್ವಾಂಗ ಬೋಧಿಸುವನು

ಇಂತು ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಯುತನಾಗಿ ಹರಿಯ ಗುಣಾನುವಾದವನ್ನು ಮಾಡುವದೇ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯ ಎರಡನೆಯ ಭಕ್ತಿಯು ಇದೇ ಕೀರ್ತನವೆನ್ನಿಸುವದು ಕೀರ್ತನ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಪಾವ ದೂರಾಗಿ ಸದ್ಗತಿಯೊದಗುವದು ಭಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಕೀರ್ತನೆಯಿಂದ ವಾಣಿಯು ಶುದ್ಧವಾಗುವದು, ಯೋಗ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚುವದು, ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಯು ಸುಶೀಲನಾಗುವನು ಕೀರ್ತನದಿಂದ ಮನಸಿನ ವ್ಯಗ್ರತೆ(ಚಿಂತೆ) ದೂರಾಗುವದು, ನಿಶ್ಚಿತ ಮತಿಯುಂಟಾಗುವದು, ಹೇಳುವವರ ಹಾಗು ಕೇಳುವವರ ಅನುಮಾನಗಳು ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು

ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗನಾದ ನಾರದನು ಸತತವೂ ಹರಿಕೀರ್ತನ ಮಾಡಿದನು ಅದರಿಂದಲೇ ಆ ನಾರದನು ನಾರಾಯಣನೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಹತ್ತಿದನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕೀರ್ತನೆಯ ಮಹಿಮೆ ಅಗಾಧವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಕೀರ್ತನೆಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವನು, ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲ ತೀರ್ಥಗಳೂ ಜಗದಾತ್ಮನೂ ಇರುವರೆಂದು ಹೇಳುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ನಾಮಸ್ಮರಣ ಭಕ್ತಿ || ಈ ಮೊದಲು ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾದ ಕೀರ್ತನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಿವೇದಿಸಿತು ಇನ್ನು 'ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ಮರಣೆ' ಎಂಬ ಮೂರನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಬೇಕು ದೇವಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಆ ದೇವನ ನಾಮವನ್ನೇ ಜಪಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಆ ನಾಮಜಪದಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು.

ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಆದರೆ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ಸುಖ, ದುಃಖ, ಶೋಕ, ಚಿಂತೆ ಮತ್ತು ಆನಂದ ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಬಾರದು ಇದಲ್ಲದೆ ಮಾನವನು ಹರ್ಷ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಷಮ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಹಬ್ಬ ಮುಂತಾದ ಉತ್ಸವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ, ನಿರ್ದೋಷ-ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಳಲ್ಲಿ, ನಾಮ-ಜಪವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಆಯಕಟ್ಟು ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಗಂಡಾಂತರವೊದಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರದ ತೊಂದರೆಯೊದಗಿದಲ್ಲಿ ನಾಮವನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ನಡೆಯುವಾಗ, ನುಡಿಯುವಾಗ, ದುಡಿಯುವಾಗ, ಉಣ್ಣು-ತಿನ್ನುವಾಗ, ಸುಖೋಪಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಾಗ ದೇವನಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಆವತ್ತು-ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ ಎಂಥ ದುರ್ಧರ ಕಾಲವೂ ಉಂಟಾದಾಗ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಆಂತರಿಸಕೂಡದು

ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ—

ವೈಭವ, ಬಲ, ಅಧಿಕಾರ, ಮೇಲ್ತರದ ಐಶ್ವರ್ಯ, ಉಂಟಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ತನಗೆ ಸುಸ್ಥಿತಿಯು ಕಳೆದು ದುಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದುಸ್ಥಿತಿ ಕಳೆದು ಒಳ್ಳೆ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾದಲ್ಲಿ, ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನೆಂದಿಗೂ ಬಿಡಕೂಡದು ದೇವನ ನಾಮಜಪದಿಂದ ಸಂಕಟ ನಾಶವು, ವಿಘ್ನನಿವಾರಣೆಯು ನಿಶ್ಚಿತವು ಹಾಗೂ ನಾಮ ಜಪದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಮಾನವನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಗತಿಯು ನಿಶ್ಚಿತವು ಭೂತ-ವೇತಾಳ ಪಿಶಾಚ ಬಾಧೆಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ ಪೀಡೆಯೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಂದೊದಗಿದ ಶಾಪವೂ ದುಷ್ಟ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದೊದಗುವ ವಿಷಮ ಸ್ಥಿತಿಯೂ, ಖೇದವೂ ಇವೆಲ್ಲವು ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಮಾಡುವ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ದೂರಾಗುವವು ಇದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಅನ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಷ ಪ್ರಯೋಗವೂ ವಿಷಕಾರಕ ಜಂತುದಂಶನಗಳಿಂದಾಗುವ ವಿಷಬಾಧೆಯೂ, ಪ್ರಾಣಾಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಚಾಟಕ-ಮಾಟಕ ಕೃತಿಗಳೂ ಇವೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಗತಿಯು ಲಭಿಸುವದು

ಬಾಲ್ಯ ವ್ರಾಯಗಳಲ್ಲಿ ನೃದ್ಧಾಪ್ಯದ ಕರಿಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಮಸ್ಮರಣ ಇರಲೇಬೇಕು.

ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಮಹತ್ವವು ಶ್ರೀ ಶಂಕರನಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು ಆ ಕಾಶೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನು ಜನರಿಗೆ ನಾಮಜಪವನ್ನು ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವನು ಆತನ ಸ್ಥಾನವಾದ ಕಾಶೀ ಕ್ಷೇತ್ರವು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನು ಬೋಧಿಸಿದ ರಾಮನಾಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ

ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ರಾಮನಾಮದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ವಿಲೋಮವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಅವನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಉದ್ಧೃತನಾದನು. ಮುಂದೆ ಆತನಲ್ಲಿ ನಾಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವ ಶತಕೋಟಿ ರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಂಟಾಗಿ ಅದರಂತೆ ಬರೆದು ಮಹರ್ಷಿಯೆನ್ನಿಸಿದನು

ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಂತೆ ಹರಿನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಲ್ಬಾದನು ಹಲವು ಜೀವ ಗಂಡಾಂತರಗಳನ್ನು ನೀಗಿ ನೃಸಿಂಹ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾದನು, ಆಜಾಮಿಳ ನೆಂಬ ಭೃಷ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಬುದ್ಧಿವೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೂ “ನಾರಾಯಣ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ‘ನಾರಾಯಣಾ’ ಎಂದು ಕೂಗಿದನು ಇಷ್ಟೇ ಕೂಗು ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆ ಪಾಪಿಯ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಮಹತಿಯನ್ನು ಮತ್ತೂ ಉದಹರಿಸುವ ದಾದರೆ —

ಶಿಲೆಯಾಗಿ ಬಿದ್ದ ಅಹಲೈಯು ರಾಮನಾಮದಿಂದ ಉದ್ಧೃತಳಾದಳು ಅದೆಷ್ಟೋ ಭಕ್ತರು ರಾಮನಾಮ ಜಪಿಸಿ ಇಹಜನ್ಮದಿಂದ ಉದ್ಧಾರ ಹೊಂದಿದರು ಬಹು ಜನ ಪಾಪಿಗಳು ಪುನೀತರಾದರು ಭಗವಂತನ ಅನಂತ ನಾಮಗಳನ್ನು ದಿನಾಲು ನಿಯಮದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಹತ್ತಲು ಯಮಬಾಧೆ ಯಾಗದು ದೇವನಿಗಿರುವ ಸಾವಿರಾರು ನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ನಾಮ ವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೂ ಆ ಮಾನವನ ಜನ್ಮಸಫಲನಾಗುವದು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಸ್ಮರಣಾರ್ಹ ಸ್ತುತೆ ತಾನೂ ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಜೀವಿಸುವನು ತಾನು ಏನೊಂದು ಕಷ್ಟ ಪಡದೆ ಕೇವಲ ಮುಖದಿಂದ

ರಾಮನಾಮ ಉಚ್ಚರಿಸಿದವನೂ ಜಪಿಸಿದವನೂ ಚಕ್ರವಾಣಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಂತುಷ್ಟತೆಗೆ ಈಡಾಗಿ ಸುಖವಡುವರು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಹರಿಯು ಸದಾವ ಕಾಲವೂ ಭಕ್ತರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ದಕ್ಷನು

ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಮಾನವನ ಶರೀರವು ಪುಣ್ಯಶರೀರವೆನ್ನಿಸುವದು ಅಂಥವನ ಪಾಪ ಸಂಗ್ರಹವು ಪರ್ವತದೋಷಾದಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ಪಾಪಗಳು ರಾಮನಾಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಭಸ್ಮವಾಗಿ ಹೋಗುವವು

ನಾಮ ಮಹಿಮೆಯು ಹೇಳಲಸಾಧ್ಯವೂ ಅಗಾಧವಾದುದೂ ಆಗಿರುವದು ಕೇವಲ ನಾಮದಿಂದ ಬಹು ಜನ ಉದ್ಧಾರಿತರಾದರು ನಾಕ್ಷಾತ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರನುತನ್ನ ಮನಸಿಗಾದ ದುಗುಡವನ್ನು ನಾಮ ಬಲದಿಂದಲೇ ನೀಗಿದನು ಈ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಬಗೆಗೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ—

ಹರಿ ನಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯ ಅಧಿಕಾರವು ನಾಲ್ಕೂ ವರ್ಣದ ಮಾನವರಿಗಿರುವದು ನಾಮ ಸ್ಮರಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣವರು, ದೊಡ್ಡವರು, ಗಂಡಸರು ಹೆಂಗಸರು, ಉಚ್ಚರು, ನೀಚರು ಮುಂತಾಗಿ ಇದಾವ ಭಿನ್ನತೆಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ ಮಂದಮತಿಗಳೂ ಕೂಡ ನಾಮ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಭವಸಾಗರ ದಾಟುವವರು

ಅಂತೆಯೇ ಅಖಂಡ ನಾಮ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ದೇವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇಂತು ಮೂರನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಾದ ವಿಷ್ಣೋ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದೆವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಪಾದಸೇವನ ಭಕ್ತಿ || ಈ ಮೊದಲು ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದಾಯಿತು ಇದೀಗ ನವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯದರ 'ಪಾದಸೇವನ' ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಪಾದಸೇವನೆಯೆಂದರೆ ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಪಾದವನ್ನು ಸೇವಿಸುವದು ಈ ಭಕ್ತಿಯೇ ಸದ್ಗತಿಗೆ ಕಾರಣವು ಸದ್ಗುರು ಪಾದದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿರಿಸುವದರಿಂದ ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವದು ಭವಸಾಗರದಿಂದ ವಾರಾಗಬಯಸುವವರು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ವಡೆಯಬೇಕಾಗುವದು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸದ್ಗುರುವಿನ

ಪಾದವನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕು ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಸದ್ಗುರುವು ನಿಜ ವಸ್ತುವನ್ನು ತೋರಿಸುವನು ಆ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವೂ, ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ನಿಶ್ಚಿತವೂ ಆಶ್ರಯಗೊಂಡಿರುವವು ನಮಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದ ವಸ್ತುವು ಮನಸಿಗೂ ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಅನುಭವವು ಸಂಗರಹಿತವಾಗದೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅನುಭವ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ಯಾಗವಿರುವದಿಲ್ಲ, ಸಂಗ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೆ ಅನುಭವವು ಸಂಗರಹಿತವಾಗದೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಸಂಗ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೆ ಅನುಭವವು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದು ಅನುಭವಿಗೇ ತೋರುವದೇ ಹೊರತು ಉಳಿದವರಿಗೆ ಇಲ್ಲ,

ಸಂಗತ್ಯಾಗ, ನಿವೇದನೆ, ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯು, ನಿರ್ಲಿಪ್ತತೆ, ಸಹಜಸ್ಥಿತಿ ಉನ್ಮನೀ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಈ ಏಳೂ ಒಂದೇ ರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯಾದವು ಇವೆಲ್ಲವು ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಅಂದರೆ ಸಮಾಧಿ ಸುಖ ಇಲ್ಲವೆ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಸಂಕೇತ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಸಮಾಧಾನವೊಂದಕ್ಕೇ ಈ ಏಳು ಹೆಸರುಗಳು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ವೇದ, ವೇದಗರ್ಭ, ವೇದಾಂತ, ಸಿದ್ಧ ಭಾವ, ರಹಸ್ಯ, ಅನುಭವದ, ಅನಿರ್ವಚನೀಯತೆ, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವ ಇವೆಲ್ಲ ಹೆಸರುಗಳು ಸದ್ವಸ್ತುವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವವು ಬಹುತರವಾಗಿ ಅನುಭವದ ಈ ಅಂಗಗಳೆಲ್ಲ ಚತುರ್ಭುಕ್ತಿಯಾದ ವಾದನೇವನೆಯಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರುವದು ಈ ಮಾರ್ಗವು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಂತಸಂಗದಿಂದ ವಾದನೇವನೆ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವದು ಈ ಮಾರ್ಗವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿದ್ದರೂ ತೋರದು, ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿದ್ದರೂ ತೋರದು, ಇದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದು ಇಂತು ಭಾಸಾಭಾಸಗಳೆರಡರಿಂದಲೂ ಹೊರತಾದದ್ದು ಅಂತೆಯೇ ಇದು ಗುರುಗಮ್ಯ ಮಾರ್ಗವು ಈ ಮಾರ್ಗವು ಒಳ ನೋಟದಿಂದ ತೋರುವಂಥದು ಈ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ಸಾಧನಗಳು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷೀಯಗಳಾಗುವವು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಅವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅಲಕ್ಷ್ಯವಾಗುವದು ಲಕ್ಷ್ಯ, ಧ್ಯಾನ, ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಬಹುದು ಅನುಭವದಿಂದ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳೂ. ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ನಿಜವಾದ ಉತ್ತರಗಳೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವವು ಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ಯನು ಮಾಯೆಯು ಅಸತ್ಯವು ಆ

ಸದ್ವಸ್ತುವಿನ ದರ್ಶನವಾದರೆ ಅಸತ್ಯ ಮಾಯೆಯು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅಸತ್ಯವಾದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕಂಡವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಈ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕಾಣುವದು ನೋಡುವವನ ಕೃತಿಯು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದನ್ನು ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಹೊಂದಿ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಮರೆಯುವನು ಆ ತಾದ್ರೂಪ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದುವನು ಸದ್ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಸಾಧನಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರುವಿನಂತಹ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಆ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ದೊರಕಿಸುವದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಕೃತಿಗಳು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯಸಾಧನಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಹಲವು ಅವಶ್ಯಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸಾಧನ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ದೊರಕಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದದ್ದು ಸದ್ಗುರು ಸಮಾಗಮವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದೇ ? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಆ ಸತ್ಸಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಏನೊಂದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಕಾರಣ ಸದ್ಗುರುವಿನ ವಾದಸೇವಕನಾಗಬೇಕು ಆ ಸೇವಕನಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಿಯೇ 'ಪಾದಸೇವನ' ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಸುವದು ಇದೇ ನವಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಏ ನೆಯದು ಈ ಭಕ್ತಿಯು ಎಲ್ಲ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರವೆನ್ನಿಸಿದೆ ಮೋಕ್ಷಸಾಧಕರು ಈ ಪಾದಸೇವನ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಧನದಿಂದ ನಾಯುಜ್ಯಪದ ಪಡೆಯುವರು ಅಂತೆಯೇ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಈ ಪಾದಸೇವನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಅತಿ ಮಹತ್ವದ್ದೆಂದು ತಿಳಿದು ಅದನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರಾಗಿರುವರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಅರ್ಚನ ಭಕ್ತಿ | ಈ ಮೊದಲು ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಯಿತು, ಇನ್ನು ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಾದ ಅರ್ಚನ ಅಂದರೆ ಪೂಜೆ ಇದರ ಬಗೆಗೆ ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಈ ಅರ್ಚನ ಅಂದರೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದೇವತಾರ್ಚನವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪೂಜೆಯ ವಿಧಿಕ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಪೂಜೆಯ ಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಹಲವು ಆಸನಗಳು, ಉಪಕರಣಗಳು, ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಅವಶ್ಯ ಇವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವದು, ಮನಸ್ಸಿ

ನಲ್ಲಿಯೇ ಪೂಜಿಸುವದು, ಹಾಗೂ ಮೂರ್ತಿಯ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ಅರ್ಚಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಇನ್ನು ಪೂಜಾರ್ಹರು ದೇವರು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಆಗ್ನಿ, ಸಾಧುಸಂತರು, ಅತಿಥಿಗಳು, ಯತಿಗಳು, ಮಹಾನುಭಾವರು, ಗಾಯತ್ರಿಯು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಲೋಹ-ಶಿಲೆ-ಮಣ್ಣಿನ ವಿಗ್ರಹ-ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಯಾವದೊಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಲೇಖಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳು, ಯೋಗ್ಯತೆವಂತರು, ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವ-ಮೂರ್ತಿಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕೃತಿ ಸ್ವರೂಪದ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಗಳು, ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಹತ್ವವಾದ ಚಕ್ರಾಂಕಿತ ಸುದರ್ಶನವು, ಲಿಂಗಗಳು, ಸೂರ್ಯಕಾಂತ, ಚಂದ್ರಕಾಂತ, ಮಣಿಗಳು, ನರ್ಮದೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಈಶ್ವರನಬಾಣಶಿಲೆಗಳು, ಭೈರವ ಭಗವತಿ, ಮಲ್ಲಾರಿ ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಹನುಮಂತಾದಿ ವಟುಗಳು, ನೃಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿಯು, ಬನಶಂಕರಿ ಮುಂತಾದ ದೇವಿಯರು, ಸರ್ವನಾಗಗಳು, ಹಲ ಬಗೆಯ ನಾಣ್ಯಗಳು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಂಚಾಯತನಗಳು, ಅಲ್ಲದೆ--

ಗಣವತಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ವಿರ್ಮಲ, ರಂಗನಾಥ, ಜಗನ್ನಾಥ, ಶಿವನ ತಾಂಡವ ಮೂರ್ತಿ, ಶ್ರೀರಂಗ, ಮಾರುತಿ, ಗರುಡ ಈ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳ ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನು ಹತ್ತು ಅವತಾರಗಳನ್ನು ತಾಳಿದ ಮತ್ಸ್ಯಾದಿಯಾದ ಹತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಕೇಶವಾದಿ ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಪು ಪವಿತ್ರ ನಾಮಗಳ ಹರಿ-ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಅನಂತ, ಭಗವಂತ, ಜಗದಾತ್ಮ, ಜಗದೀಶರು, ಶಿವ ಶಕ್ತಿ, ಹರಿಹರರ ಹಲವು ಮೂರ್ತಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ದೇವತಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಇನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಶ್ವತ್ಥನಾರಾಯಣ, ಆದಿನಾರಾಯಣ ವರಮಾತೃನಾದ ಶೇಷಶಾಯಿ ಇದರಂತೆಯೇ ವರಮೇಶ್ವರನ ಹಲವು ಮೂರ್ತಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಚಿಸುವದು ಈ ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯೆನ್ನಿಸುವದು ಈ ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲದೆ--

ನಂಶ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ನಾಗುತ್ತ ಬಂದಿರುವ ಕ ಲಭ್ಯರ್ಮ ಬಿಡದೆ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಶಕ್ತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಅರ್ದನಭಕ್ತಿಯು ಅದಲ್ಲದೆ ರೂಢಿ ಸಮಾಜಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಶಾಕಿನಿ, ಡಾಕಿನಿ ಜೋಗಿನೀ ಮುಂತಾದ ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು, ಹಲವು

ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವದು, ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಹಲವು ಉಪಚಾರಗಳಿಂದ ಅರಿಸುವದು, ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕ, ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ, ಪುಷ್ಪ, ಸುಗಂಧಯುಕ್ತ ವದಾರ್ಪ ಧೂಪ-ದೀಪಗಳು, ನೀರಾಜನ ಕರ್ಪುರದ ಆರತಿಗಳು, ಹಲವುಬಗೆಯ ಖಾದ್ಯ, ನೈವೇದ್ಯ ಉತ್ತಮ ಫಲಗಳು, ತಾಂಬೂಲು, ದಕ್ಷಿಣೆ, ಹಲವು ಅಲಂಕಾರ, ದಿವ್ಯ ವಸ್ತ್ರ, ಹಾಗೂ ವನಮಾಲೆಗಳು, ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ, ಭತ್ರ, ಸುಖಾಸನ, ಆಸತಾಗಿರಿ ಮುಂತಾದವು, ದಿಂಡೀ-ಪತಾಕೆ-ನಿಶಾನೆಗಳು, ತಾಳ-ಗೆಜ್ಜೆ ಮೃದಂಗಗಳು, ಇಂತು ಹಲವು ವಾದ್ಯಗಳು, ಹಲವು ಉತ್ಸವಗಳು ಕೂಡಿದ ಭಕ್ತರುಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಡಗರುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ದೇವನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಹಾಡುವ ಹರಿದಾಸರಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಿಯು ಈ ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ

ಬಾವಿ-ಕೆರೆ ಜಲಾಶಯಗಳನ್ನೂ, ದೇವಾಲಯ-ಶಿಖರಗಳನ್ನೂ, ದೇವ ದ್ವಾರದೆದುರಿನಲ್ಲಿ ವ್ರಶಸ್ತ ಹಾಗೂ ಮನಹರ ರಾಜಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ವೃಂದಾ ವನ, ಭಾಗರ್ವಾಲಯಗಳನ್ನೂ ಮರ-ಮಂದಿರ-ಧರ್ಮಶಾಲೆಯನ್ನೂ, ದೇವ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಪಡನಾಲೆಯನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಸುವದು ಈ ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವದು ಇದರ ಹೊರತು ದೇವರಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಉಪಕರಣಗಳು ಮುತ್ತಿನ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಾಲೆಗಳು, ಹಲವು ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳು, ದೇವಾಲಯದ ಶೋಭೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪರದೆಗಳು, ಮಂಟಪವು, ಚಂದ್ರ-ಮಹಲು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಲವು ರತ್ನಗಳಿಂದ ರಂಜಿತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡ ಬೇಕು ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ಮತ್ತು ಗಾಲಿಗಳುಳ್ಳ ವಾಹನಗಳನ್ನು ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು ಅಲಂಕಾರ, ದ್ರವ್ಯ, ಅನ್ನ ಮತ್ತು ನೀರು ಇವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಪಾತ್ರೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ವನೋ ವನನಗಳು, ಹೂದೋಟಗಳು, ತಪಸ್ವಿಗಳ ವರ್ಣಕುಟಗಳು, ಜಗನ್ನಾಥನ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಇವನ್ನು ನೀಡತಕ್ಕದ್ದು ಗಿಳಿ, ಹಂಸಗಳು ನವಿಲು, ನಿರ್ವ ಕೈಗಳು, ಚಕ್ರವಾಕ-ಚಕೋರಗಳು, ಕೋಗಿಲೆಗಳು, ಸಾರಂಗ ಹುಲಿಗಳು ಪುನುಗು-ಕಸ್ತೂರಿ ಮೃಗಗಳು, ಬೆಕ್ಕು, ಆಕಳು, ಎಮ್ಮೆ, ಎತ್ತು, ಮಂಗ ಹಾಗೂ ಹಲವು ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇವನ್ನು ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ಬಿಡಬೇಕು

ತ್ರಿಕರಣವೂರ್ವಕವಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವನ್ನಿರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವದು ಅರ್ಚನ ಭಕ್ತಿಯು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸದ್ಗುರು ಭಜನವನ್ನು ಆನಂದ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು ಇದೇ ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿರಿಸಿದ ಭಗವದ್ಭಜನವು.

ಒಂದು ವೇಳೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪೂಜೆಯು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಾವವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಪೂಜೆಯ ಕಲ್ಪನೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನಸಪೂಜೆಯೆನ್ನುವರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪೂಜೆಯಂತೆ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಬೇಕು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವೂ ಇಚ್ಛಿತವೂ ಆದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮನಸಿನಿಂದಲೇ ಊಹಿಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು, ಇಂತು ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮಾನಸಪೂಜೆಯಾದಂತಾಗುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ವಂದನ ಭಕ್ತಿ || ಈ ಮೊದಲು ಐದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿತು ಈಗ ಆರನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಬೇಕು ‘ವಂದನ’ [ನಮಸ್ಕಾರ]ವು ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆರನೆಯದಾಗಿದೆ ದೇವರಿಗೂ, ಸಾಧು-ಸಂತ ವಜ್ರನರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು ಸೂರ್ಯನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು ಕುಲದೇವತೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ಸದ್ಗುರುವಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವ್ರಣಿವಾತ ಮಾಡಬೇಕು

ಇನ್ನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯರಾದರೆ- ದೇವನ ಹಲವು ಮೂರ್ತಿಗಳು, ದೇವನು, ಗುರುಗಳು, ಇವರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ನಮಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಐವತ್ತಾರು ಕೋಟಿ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವು ಇರುವನು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ಪಶುಪತಿಯಾದ ಶಿವನು, ಶ್ರೀಪತಿಯು, ಸೂರ್ಯನು ಇವರನ್ನು ವಂದಿಸಬೇಕು ಇವರ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪಾಪಗಳು ಲೋಪವಾಗುವವು ಅದರಂತೆ ಶ್ರೀ ಮಾರುತಿಯನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ನಿಯಮವೂರ್ವಕ ವಂದಿಸಬೇಕು ಈ ಬಗೆಗಿರುವ ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥವು, “ಶಂಕರನು,

ತೇಷಶಾಯಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು, ಸೂರ್ಯನು ಇವರಂತೆ ನಾರುತಿಯು ಇವರೆಲ್ಲರ ದರ್ಶನವು ಪುಣ್ಯಕರವು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ನಿತ್ಯನೇಮದಿಂದ ವಂದಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಫಲವು," ಹೀಗಿರುವುದು

ಭಕ್ತರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ವೈರಾಗಿಗಳು, ಮಹಾನುಭಾವರು, ತಪಸ್ವಿಗಳು, ಯೋಗಿಗಳು, ಯೋಗ್ಯತೆಯವರು ಇವರನ್ನು ಕಂಡು ತಡಮಾಡದೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ವೇದಗಳನ್ನರಿತವರು ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು, ಎಲ್ಲಬಲ್ಲವರು, ಪಂಡಿತರು, ಪುರಾಣಿಕರು, ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು, ವೈದಿಕರು, ಶುದ್ಧಾಚರಣೆಯುಳ್ಳವರು ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು

ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರಿಗಿಂತ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಹತ್ವವಿರುವದರಿಂದ ಆ ಗುರುವಿಗೆ ಅದರಪೂರ್ವಕ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು

ಗಣಪತಿ, ಸರಸ್ವತಿ, ಶಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ದೇವತೆಗಳು, ಹರಿಯ ಮತ್ತು ಹರನ ಅವತಾರ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಇವರಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳು ಇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು ಇನ್ನು ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಶುದ್ಧ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಬ್ಬ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವವು ಇದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಒಂದು ವಚನವಿದೆ ಅದರ ಅರ್ಥವು —

ಆಕಾಶದಿಂದ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಉದುರಿದ ನೀರೆಲ್ಲವೂ ಏನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತದಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮಾಡಿದ ನಮಸ್ಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೇವಾಧಿದೇವ ಭಗವಂತನಿಗೇ ಹೋಗಿ ತಲುಪುವವು ಇಂತಿರುವುದು ಅದುದರಿಂದ ಸರ್ವ ದೇವರಿಂದ ಅಧಿಸ್ಥಿತ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅರ್ಧಾತ್ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಪಾದವನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದಲ್ಲಿ ದೇವ-ಗುರುಗಳಿಗೀರ್ವರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ ಲಭಿಸುವುದು

ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮಾಡುವನಲ್ಲಿ ನಮ್ರತೆಯುಂಟಾಗುವುದು ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು, ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದ ಪೇಮವೂ ಸ್ನೇಹವೂ ಲಭಿಸುವವು ಹಲವು ದೋಷ-ಪಾಪಗಳು ಗತಿ

ಸುವವು ನಮಸ್ಕಾರ ಕರ್ತೃವಿಗಾದ ಅನ್ಯಾಯಗಳು ಕ್ಷಮಿಸಲ್ಪಡುವವು
ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದ ದೂರಾದ ಸಂಬಂಧವು ಮತ್ತೆ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವದು

ಮಾನವನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯೆಂದರೆ ಅವನ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವದು ಇದು
ಹೆಚ್ಚಿನದು ಎಂದು ಹೇಳುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವರನ್ನೂ, ಭಕ್ತರನ್ನೂ
ವಂದಿಸಿದರೆ ಆತನ ಅಪರಾಧದ ಪರಿಮಾರ್ಜನೆಯಾದಂತಾಗುವದು
ವಂದನೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ವಂದ್ಯನಲ್ಲಿ ದಯೆಯು ಹುಟ್ಟಿ ಆತನು
ವಂದಕನಿಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನು ಸಾಧಕರು ಗುರುವನ್ನು ವಂದಿಸುವದ
ರಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗುರುಕೃಪೆ ದೊರಕಿಸುವರು ಹಾಗೂ ಸಾಧ್ಯವನ್ನು
ಹೊಂದುವರು ದೇವರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದರಿಂದ ವರ್ನತ
ಪರಿಮಿತಿಯ ಪಾವಗಳು ನಷ್ಟವಾಗುವವು ಹಾಗೂ ಕೈಲಾಸನತಿ ಶಂಕರನ
ದಯೆ ಲಭಿಸುವದು- ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವ ಪಾಪಿಯು ಪುನೀತ
ನಾಗುವನು ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದ ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗುವವನ ಜನನ-
ಮರಣಗಳ ಬಾಧೆ ದೂರಾಗುವದು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಬಹಳವಾಗಿ ಅನ್ಯಾಯ
ಮಾಡಿದ ಮಾನವನು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದ ಬಂದು ತಾನು ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡಿ
ದವರನ್ನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ಅವರು ಆತನ ಅಪರಾಧ
ವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ಬಿಡುವರು

ಈ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರದಂಧ ಶ್ರೇಷ್ಠಕ್ರಿಯೆಯು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ
ಉಳಿದ ಯಾವ ಸಾಧನಗಳೂ ಇದನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ ನಮಸ್ಕಾರಮಾ
ಡುವವನಲ್ಲಿ ಸದ್ಭುದ್ಧಿಯು ಜಾಗೃತಗೊಳ್ಳುವದು ನಮಸ್ಕಾರ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು
ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಏನೊಂದನ್ನು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ವಂದಕನಿಗೆ ಯಾವ
ಕಷ್ಟವೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಬೇರೆ ಯಾವ ಸಾಹಿ
ತ್ಯಗಳೂ ಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ

ನಮಸ್ಕಾರದಂಧ ಸುಲಭಭಕ್ತಿಯೆನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅನನ್ಯ ರೂಪದಿಂದ ನಮ
ಸ್ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಕಪಟ ಹೃದಯದಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡ
ಬಾರದು ನಮಸ್ಕಾರದಿಂದ ಈ ಸ್ಥಿತ ಸಾಧನಗಳು ದೊರಕುವವು
ಸಾಧು-ಸಂತರನ್ನು ಸದ್ಭಾವದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲವನ್ನೂ
ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಿ ಅವರು ಆ ವಂದಕನನ್ನು ಸನ್ಮಾ

ಗದತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ಯುವರು ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರ ಭಕ್ತಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಅದು ಗೌರವವುಳ್ಳದ್ದು, ಇದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸಿತು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತಿ || ಈ ಮೊದಲು ಆರನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳಿದೆವು ಈಗ ೭ನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ವಿವರವನ್ನು ಸಾವ ಧಾನರಾಗಿ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಈ ೭ನೆಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ದಾಸ್ಯ ವೃತ್ತಿಯು ಮಾಡಲೇಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ಹಾಗೂ ಸತತವೂ ದೇವ ಸನ್ನಿಧಿ ಯಲ್ಲಿರುವದು ದಾಸನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ದೇವನ ಸಂವತ್ಸನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವದು, ಕೊರತೆಯಾದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪೂರೈಸುವದು ದೇವನ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದು ದೇವಾಲಯದ ಮುರುಕು ಹರಕುಗಳನ್ನು ಸರಿ ಪಡಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ದಾಸ್ಯತ್ವ ದರ್ಶಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಹಾಳುಬಿದ್ದ ಕೆರೆ ಬಾವಿಗಳನ್ನೂ ದುರಸ್ತು ಗೊಳಿಸಿ ಉಪಯೋಗ ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದು, ಧರ್ಮ ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನೋಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದು ದ್ಯಾಸ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವವು ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ಜೀರ್ಣ ಜರ್ಜರಿತವಾದ ವುಗಳ ಉದ್ಧಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಅವಶ್ಯಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಲಗುಬಗೆ ಯಿಂದ ಸಾಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು

ದೇವನ ವೈಭವಗಳೆಂದು ಗಜ, ರಥ, ಕುದುರೆ, ಸಿಂಹಾಸನ, ಚೌಕಿ, ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ, ಸುಖಾಸನಗಳು, ಪಲಂಗು, ಡೋಲಿ, ವಿಮಾನ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಏರ್ಪಾಡು ನವೀನ ತರವಾಗಿ ನಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು, ಅದರಂತೆ ಆವ್ರಾಗಿರಿ, ಛತ್ರ, ಚಾಮರ, ಸೂರ್ಯಪಾನ, ನಿಶಾನೆ ಮುಂತಾದ ದೇವನ ವೈಭವದ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿರಬೇಕು ಹಲವು ಬಗೆಯ ವಾಹನಗಳು, ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಾನಗಳು, ಸುವರ್ಣಾಸನಗಳು ಇವನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕು ದೇವಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಮಂದಿರದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳು, ನೀರಿನ ಹೌದು, ಕೊಡ ಮುಂತಾದವುಗಳ

ಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ದ್ರವ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕಲೆ ಹಾಕುವದು ನೆಲಮನೆ, ತಳಮನೆ, ಗುಹೆ, ಗುವ್ತ ಮಾರ್ಗಗಳು, ಆಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಭಾಂಡಾರಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಯೋಜನೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದು ದೇವರಿಗೆ ಆಭರಣ ಅಲಂಕಾರಗಳು, ರತ್ನಗಳು, ಬಂಗಾರ ವಸ್ತು ಹಾಗು ಧಾತುಗಳ ವಾತ್ರೆಗಳು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು ಇವೆಲ್ಲದೆ ಹೂದೋಟಗಳಿಗೆ, ವನಗಳಿಗೆ, ಗಿಡ ಮರಗಳಿಗೆ ನೀರೆಯುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕು ದನಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ, ಅನೇಕ ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಚಿತ್ರಶಾಲೆ, ವಾದ್ಯಗಳು, ನಾಟ್ಯಶಾಲೆ, ವಿದ್ವಾನ್ರಾದ ಗಾಯಕರು, ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆ, ಭೋಜನ ಶಾಲೆ, ಉಗ್ರಾಣ, ಧರ್ಮಶಾಲೆ, ನಿದ್ದೆ ಹೋಗುವವರಿಗಾಗಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಪಡಸಾಲೆ, ಸುಗಂಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನಿಡುವ ಕೋಣೆ, ಖಾದ್ಯ ಹಾಗು ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲಗಳನ್ನಿರಿಸುವ ಕೋಣೆ, ರಸ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನಿರಿಸುವ ಸ್ಥಳ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನ ಮೂರ್ವಕ ಒದಗಿಸಬೇಕು

ವಿದ್ವಾನ್ರ ವವಾದ ಪದಾರ್ಥ ಹಾಗು ವ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ದುರಸ್ತು ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಇನ್ನು ದೇವನ ಹಾಗು ದೇವಾಲಯದ ವೈಭವ ವರ್ಧನೆ ಯಾಗುವಂತೆ ಯತ್ನಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಇರುವವು ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತನು ಮನಸಿನಿಂದ ಕೈಕೊಂಡು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಬೇಕು ಯಾವದೊಂದನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ದೇವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಬೇಕು

ಜಯಂತಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಹಬ್ಬ-ಉತ್ಸವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ದೇವನ ಹಾಗು ದೇವಾಲಯದ ಸೊಬಗನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಛಾಗಿಸಬೇಕು ಇಂತು ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತನು ಕೈಕೊಂಡು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ದೇವನ ವೈಭವವನ್ನೂ ಸ್ವರ್ಪೋಕದ ದೇವತೆಗಳು ಕಂಡು ಬಹಳೇ ಮೆಚ್ಚಿ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಟಸ್ಥರಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವರು.

ಇಂತು ದೇವನ ವೈಭವ ವರ್ಧನೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ದಲ್ಲದೆ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತನು ಕೀಳ್ತರವೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯರು ಭಾವಿಸುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೂ ಕೈಕೊಂಡು ಮುಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ —

ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯ ನಿರವೇರಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತನು ಸದಾವ ಕಾಲವೂ ನಿರತನಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು ತನಗೆ ಮನ ಸಿಗೆ ರುಚಿಸುವ ಯಾವತ್ತು ಸೇವೆಗಳನ್ನು ದೇವನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು

ದೇವನ ಪಾದ-ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆಗಾಗಿ, ಸ್ನಾನ- ಆಚಮನೀಯಗಳಿಗಾಗಿ ಪವಿತ್ರ ಜಲವನ್ನು ತಂದಿಡಬೇಕು, ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಗಳನ್ನು ತೆಯ್ದಿಡಬೇಕು, ದೇವರ ವಸ್ತ್ರ-ಭೂಷಣಗಳನ್ನು ಸರಿಗೊಳಿಸಿಡಬೇಕು, ಹೂಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತಂದಿಡಬೇಕು ಧೂಪ-ದೀಪ-ನೈವೇದ್ಯಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇವನ ಶಯನಾಗಾರವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ತಂವಾದ ಹಾಗು ಸುಗಂಧ ಮಿಶ್ರಿತ ಜಲಪೂರ್ಣ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಕಲಶ ತಾಂಬೂಲಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕು ಆ ದೇವನ ಶಯನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ರಸಭರಿತ ರಾಗಯುಕ್ತ ಗಾಯನ ಮಾಡಬೇಕು ಹೆಣ್ಣು ಹೆಂಪಲ ಹಾಗು ಇನ್ನಿತರ ಖಾದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದೇವನು ಶಯನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು ಆ ಮಂದಿರದ ಸಮಾರ್ಜನಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರಭಿಮಾನದಿಂದ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ನೀರು ತುಂಬಿಡುವದು, ದೇವ-ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮಾಡುವದು, ದೇವ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ವರಾಮರಿಕೆ ಕೊಳ್ಳುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದಲೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಭಜಕನಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತಿಯು ಇದನ್ನು ನಿಜವಾಗಿ ನಂಬಬೇಕು ಇದಲ್ಲದೆ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತನ ಮಾತುಗಳು ಕರುಣಾನ್ವಿತವಾಗಿ ರಬೇಕು ಹಾಗು ಸ್ತುತಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಯುಕ್ತವಾಗಿರಬೇಕು ಅವನು ಎಲ್ಲ ರಿಗೆ ಒಪ್ಪುವಂಥ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯದಾದ ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿದಷ್ಟು ಹೇಳಿದ್ದಾಯಿತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದಾಸ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಸಮಯ ಸಿಗದೆ ಇದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಬಗೆಯಿಂದ ದೇವನ ಹಾಗು ಸದ್ಗುರುವಿನ ದಾಸ್ಯತ್ವವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಉದ್ಧಾರನಾಗಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಲ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿ || ಈ ಮೊದಲು ದಾಸ್ಯ ಭಕ್ತಿ
ಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವದಾಯಿತು ಇನ್ನು ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ
ಲನೆಯದಾದ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು

ಭಕ್ತನು ದೇವನಲ್ಲಿ ಬಹು ಪ್ರೀತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಆತನ ಸಖ್ಯ ಅಂದ
ರೆ ಸ್ನೇಹತ್ವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಇದೇ ಎಂಟನೆಯ ಭಕ್ತಿಯು

ಇದರ ಲಕ್ಷಣಗಳು—

ದೇವನಿಗೆ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಗುವಂತೆ ಭಕ್ತನ ನಡವಳಿಯಿರಬೇಕು
ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಕ್ತನು ಆ ಭಗವಂತನ ಸಖ್ಯತ್ವ ಸಂಪಾದಿಸ
ಬೇಕು

ದೇವನಿಗೆ ರುಚಿಕಟ್ಟಾಗುವ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ— ಸದ್ಭಕ್ತಿಯು,
ಭಜನೆಯು, ಕೀರ್ತನ—ಕಥೆಗಳು, ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಭಕ್ತನು ಹೃದಯ
ತುಂಬಿ ಹಾಡುವ ಗೀತೆಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ದೇವನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ವಿಷಯ
ಗಳು ಆ ದೇವನ ಪ್ರೀತಿಯಾಗುವಂತೆ ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ವರ್ತನೆಯನ್ನು
ಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮನ ಪೂರ್ವಕ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಚರಿಸಲು ಕೂಡಲೇ ಭಕ್ತ
ನಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಈ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಭಕ್ತನು
ತನ್ನ ನೌಖ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕಾಗುವದು ದೇವನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ
ಭಾವನೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಆತನಿಗಾಗಿ ತನು—ಮನಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು.
ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ವ್ರಾಪಂಚಿಕ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಸದಾಕಾಲ
ವೂ ದೇವಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲ ನೂಕಬೇಕು ತನ್ನ ದೇವನ ಸಂಬಂಧ
ವಾದ ಕಥೆ-ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನೂ ಸುದ್ದಿ-ಸಮಾಚಾರವನ್ನೂ ಆತನೆದುರು
ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆ ದೇವನ ಸಖ್ಯತ್ವ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವ ಭಾವ
ವನ್ನು ದೇವನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು ‘ ದೇವನೆಂದರೆ ತನ್ನ ಜೀವ ’
ಎಂದು ದೃಢ ಭಾವನೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತಾರದೆ
ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು ಇಂಥ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿ
ಸಿದ ಭಕ್ತನ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಬದ್ಧನಾಗುವನು

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅರಗಿನ ಘನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟು ನಾಶ
ವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ತನ್ನ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯುತ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಅದಾವ ಬಗೆ

ಯಿಂದ ನಾರು ಮಾಡಿದನೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ ಆ ದೇವನು ತಾನು ಅದೆಲ್ಲಿಯೋ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಆ ಅರಗಿನ ಮನೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಭಕ್ತ ಪಾಂಡವರು ನಾರಾಗಿ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ನೆಲದಲ್ಲಿಂದಲೇ ಗುವ್ತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಅಂದಮೇಲೆ ಸಖ್ಯ-ಭಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ ಎಂಥ ಮಹತ್ವದ್ದೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ ನಾನು ದೇವನೊಡನೆ ಸಖ್ಯತ್ವವನ್ನಾಚರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಆತನ ಮರ್ಮವು ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಅದನ್ನರಿತು ನಾನು ಅವನೊಡನೆ ಅವನಿಗೆ ರುಚಿಸುವ ವಚನಗಳನ್ನಾಡುವೆವು,

ನಾನು ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಆತನೊಡನೆ ಸಖ್ಯತ್ವ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಚರಿಸಿದರೆ- ಆತನು ಕೂಡಲೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವನು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ತೊಂದರೆಗಳುಂಟಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹೃದಯ ತಲ್ಲಣಿಸಲು ಆತನೂ ವೃಥೆ ಪಡುವನು ಮತ್ತು ಕೂಡಲೆ ನಮ್ಮ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಿವಾರಿಸುವನು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಮಾತು ಇಂತಿರುವದು

“ ಯಾವನು ನನ್ನನ್ನು ಅದಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯುವನೋ

ಅದೆ ಬಗೆಯಿಂದ ನಾನೂ ಅವನನ್ನು ಭಜಿಸುವೆನು ”

ಇನ್ನು ದೇವನ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವ ಮನುಷ್ಯನ ಯಾವದೊಂದು ಬಯಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಕೂಡದು ಒಂದು ವೇಳೆ ತಮ್ಮ ಮನೋಬಯಕೆ ಕೈಗೂಡದೆ ಹೋಗಲು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ನಿಷ್ಕೆಯನ್ನು ಮುರಿದು ಬಿಡುವವರುಂಟು ಆದರೆ ಸಹಜವಾಗಿ ದೋಷವು ಆ ಭಜಕರಿಗೇ ಹೊರತು ದೇವನಿಗಲ್ಲ ಮೋಡವು ಚಾತಕಕ್ಕೆ ಮಳೆ ಸುರಿಸದಿದ್ದರೂ ಚಾತಕವು ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಬದಲಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಚಂದ್ರನ ಬರುವಿಕೆ ತಡನಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಅನನ್ಯವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಚಂದ್ರಚಕೋರರಂತೆ ಸಖ್ಯತ್ವ ವಿರಬೇಕು

ವಿವೇಕದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಭಗವಂತನ ಮೇಲಿನ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಕೂಡದು ಆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಮಿತ್ರನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳೂ ಆ ಭಗವಂತನೇ ಎಂದು ನಂಬಬೇಕು ಇದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ವಂಶಾವತರು, ತನ್ನ ವಿದ್ಯೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ದ್ರವ್ಯ ಬದಕು ಇವೆಲ್ಲವೂ ವರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ದೇವನ

ಹೊರತು ಗತಿದಾಯಕರಾರೂ ಇಲ್ಲೆಂದು ಸಕಲರೂ ನುಡಿಯುವರು ಆದರೆ ಆ ದೇವನ ಬಗೆಗೆ ನಿನ್ನೆ ಭಕ್ತಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಅವರು ನುಡಿದಂತೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಹೀಗಾಗಬಾರದು ನಿಜವಾದ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ದೇವನಲ್ಲಿರಿಸಬೇಕು- ಮತ್ತು ಆ ವರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿರಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ಆಶೆ ಕೈಗೂಡಲಿಲ್ಲೆಂದು ದೇವನ ಮೇಲೆ ರೋಷ ಸಡುವದು ಮೂರ್ಖತನವು ಇದು ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವಾ ಗುವದಿಲ್ಲ ದೇವನ ಇಚ್ಛೆಗನುಸರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಇರುವಿಕೆಯಿರಬೇಕು ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಆತನನ್ನು ಅಡವು ಚಲ್ಲಿ ಅವನಿಂದ ಅಂತರನ ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

ದೇವನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕು ಆ ದೇವನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೀಗಾದರೆ ಮಾತ್ರ ದೇವನು ನಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ದಯೆದೋರುವನು ದೇವನ ದಯೆಯು ತಾಯಿಯ ಕೃಪೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಹೇಗೆಂದರೆ ತಾಯಿಗೆ ಒಂದು ನೇಕೆ ವಿನತ್ಯಾಲ ಬರಲು ಅವಳು ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಕರುಳನ್ನು ವಧೆ ಮಾಡಲು ಸಹ ಹಿಂಜರಿಯಳು, ಆದರೆ ದೇವನು ತನ್ನ ಯಾವ ಭಕ್ತನನ್ನು ಇದು ವರೆಗೂ ವಧೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಯಾರೂ ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಯಾರ ಕೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ

ತನ್ನನ್ನು ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕವರನ್ನು ದೇವನು ಬಲು ಭದ್ರವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಕಾಯುವನು ಈ ದೇವನು ಭಕ್ತೋದ್ಧಾರಕನು ವತಿಕರನ್ನು ವಾವನಗೊಳಿಸುವನು ಅವನು ಅನಾಧರಿಗೆ ಸಹಾಯಕಾರಿಯು

ಮತ್ತು ಆ ದೇವನು ಭಕ್ತರನ್ನು ಸಂಕಟದಿಂದ ಸಲಹುವನು ಶ್ರೀ ಹರಿಯು ಗರ್ಜೇದ್ರನನ್ನು ಮುಕ್ತಿಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲವೇ ?

ದೇವನು ದಯಾಸಾಗರನು- ಅವನು ದಯೆಯೆಂಬ ಮೋಡವು ಅಂದರೆ ದಯಾಘನನು. ಭಕ್ತರ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿರುವವನು

ದೇವಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಬಯಸುವವರು ದೇವನಿಗೆ ಸರಿ ಬೀಳುವಂಥ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕು ನೀಚತನ ಮುಂತಾದವುಗಳೇನೂ ಅವರಲ್ಲಿರಬಾರದು

ದೇವನ ಗೆಳೆತನವು ಎಂದೂ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾರನು. ಶರಣಾಗತರನ್ನು ಎಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಲಾರನು

ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವನಲ್ಲಿ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಡಬೇಕು ತನ್ನ ಅನುವು ತನುವಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಇಂತು ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯು ಎಂಟನೆಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ಆಗಿರುವದು ಇದೇ ಆ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ' ದೇವನಂತೆ ಗುರು ' ಎಂಬದಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖ ವಿದೆ ಈ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಸಖ್ಯತ್ವದ ಪ್ರಕಾರವನ್ನೂ ಸದ್ಗುರ ವಿನಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆ || ಹಿಂದೆ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆ ಯದಾದ ಸಖ್ಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಲಾಯಿತು ಇದೀಗ ೯ನೆಯದಾದ ಕೊನೆಯ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹೇಳುವದನ್ನು ಚಿತ್ತ ಗೊಟ್ಟು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಒಂತಹನೆಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯು

ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆಯೆಂದರೆ ದೇವನಿಗೆ ತನ್ನನ್ನೇ ಆತನ ವಶಕ್ಕೂ ಪ್ರೀತಿಸುವದು ದೇವನೆಂದರೆ ಯಾರು? ತಾನು ಯಾರು? ತನ್ನನ್ನು ಅವ ನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವದು ಹೇಗೆ? ತನಗೆ ಇವೆಲ್ಲವು ತತ್ತ್ವ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ತಾನು ' ನಾನು ನಿನ್ನ ಭಕ್ತನು ' ಎಂದು ದೇವ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು ಆತನನ್ನು ತಾನು ಭಕ್ತನೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಹೀಗೆ ಸ್ಮರಿಸುವದು ಮಾತ್ರ ವಿಲಕ್ಷಣ ವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಲಕ್ಷಣವಿದ್ದೂ ವಿಪರೀತ ಲಕ್ಷಣವು, ಜ್ಞಾನವಿದ್ದೂ ಅಜ್ಞಾನವು, ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೂ ವಿಭ ಕ್ತನು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಆ ವೇಳೆಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವದು ಭಕ್ತನೆಂದರೆ ವಿಭಕ್ತ ನಲ್ಲ, ವಿಭಕ್ತನೆಂದರೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲ ಈ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಮಾತ್ರ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವನೆಂದರೆ ಯಾರೆಂಬುವ ದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು, ಹಾಗೂ ಅಂತರ್ಯಾ

ಮದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ' ನಾನು ಯಾರು ' ಎಂಬುವದನ್ನು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಸ್ತಾರ ತತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ ವಿಚಾರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ' ನಾನು ಇಲ್ಲ ' ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ತತ್ವದಲ್ಲಿ ತತ್ವ ಲೀನವಾಗಲು ತತ್ವದಲ್ಲಿ ' ನಾನು ' ಎಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು? ಈ ಬಗೆಯಿಂದ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆಯು ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವದು ಕಾಣುವದೆಲ್ಲವೂ ತತ್ವರೂಪ ತೋರಿದರೂ ವಿನೇಕದಿಂದ ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಿರಸನವಾಗುವದು ಇಂತು ಪ್ರಕೃತಿಯು ನಿರಸವಾಗಿ ಹೋದರೂ ಆತ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವನು ಅಂದಮೇಲೆ ನಾನೆಲ್ಲಿ? ವರಮೇಶ್ವರನೊಬ್ಬನು ಮುಖ್ಯನು ಅವನಲ್ಲದೆ ಜಗದಾಕಾರ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಇನ್ನೊಂದು, ಇಂತಿರುವ ಎರಡರ ನಡುವೆ ' ನಾನು ' ಎಂಬ ಕಳ್ಳನು (ಮೂರನೆಯವನು) ಇರುವದೆಂತು? ಇದು ಸತ್ಯ ಸಿದ್ಧವಿದ್ದರೂ ಅಹಂವೇಷ್ಟಿತ ಶರೀರವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದೆಣಿಸುವದು ತಪ್ಪು ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಮಿಥ್ಯತ್ವವು ಕಂಡು ಬರುವದು. ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆ ಹಾಗೂ ತತ್ವವಿಚಾರ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಶೋಧ ಮಾಡಲು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತತ್ವಗಳಿಂದಲೇ ಎಂಬುವದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದೆ ' ನಾನು ' ಕೇವಲ ತತ್ವಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಯು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವೆನು ಈ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವೂ ಕೂಡ ತತ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅದು ಆತ್ಮಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲಾರದು ಅಂದಮೇಲೆ ಆದ್ಯಂತಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ಇರುವದರಿಂದ ' ನಾನು ' ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವು

ಆತ್ಮನು ' ಏಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯ 'ನು ಮತ್ತು ' ಅಹಮಾತ್ಮ ' ನು ಇವು ಶ್ರುತಿಯ ಅಬೇಧ ವಚನಗಳು ಅಂದಮೇಲೆ ಆತ್ಮನಿಂದ ವಿಭಕ್ತನೆಂತಾಗುವೆನು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ

' ಸೋಹಂ ಹಂಸಾ ' (ಸ ಅಹಂ ಅಹಂಸಃ) ಅವನೇ ನಾನು ನಾನೇ ಅವನು ಈ ಅರ್ಥದಿಂದ ಆತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ' ನಾನು ' ಎಂಬುದು ಉಳಿಯುವದೇ ಇಲ್ಲ ಆತ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನೂ ನಿರಂಜನನೂ ಆಗಿರುವನು ಅವನೇ ಅನನ್ಯನು ಅವರ ಹೊರತು ಅನ್ಯರಿಲ್ಲ ಎಂದ

ಮೇಲೆ 'ನಾನು' ಎಲ್ಲಿ? ಆತ್ಮನೆಂದರೆ ಅದ್ವೈತವು ಅವನಲ್ಲಿ ದ್ವೈತ ಭಾವನೆಯೂ ಅದ್ವೈತ ಭಾವನೆಯೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ 'ನಾನು' ಎಂಬುದು ಉಳಿಯುವದೆಂತು? ಆತ್ಮವು ಪರಿಪೂರ್ಣವು ಅವನಿಗೆ ಗುಣವು ಗುಣಗಳ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲ ಇಂಥ ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ 'ನಾನು' ಎಂಬುದು ಕೂಡಲಾರದು ತತ್, ತ್ವಂ, ಅಸಿ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಪದಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಭೇದಾ ಭೇದಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಮೂಲ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಅಭೇದವೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಹಾಗೂ ಆ ಮೂಲ ವಸ್ತುವೇ ಉಳಿಯುವದು ಅಂದಮೇಲೆ 'ನಾನು' ಎಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು? ಇದರಂತೆ ಜೀವ-ಶಿವರ ಐಕ್ಯತೆಯಾದ ನಂತರ ಅಂದರೆ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಉಪಾಧಿಯು ದೂರಾದನಂತರ ಅಲ್ಲಿ 'ನಾನು' ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುವದೆಂತು? 'ನಾನು' ಎಂಬುದು ಮಿಥ್ಯಾವಾದವು 'ದೇವ'ನು ಸತ್ಯವು, ಮತ್ತು ದೇವ-ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಅಭೇದವು ಈ ಮಾತುಗಳ ಅರ್ಥವು ಅನುಭವಿಯಾದವನಿಗೇ ಗೊತ್ತು ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುವದು ಇದಕ್ಕೇ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆ ಎನ್ನುವರು ಇದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವು ಇಂತು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಾದ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆಯ ಲಕ್ಷಣವಿರುವದು

ಈ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಭಕ್ತಿಯು ವಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆಕಾಶದ ಹಾಗೆಯೂ, ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜಗದೀಶ ನಂತೆಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಇದು ನನವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತ ನೆಯದು ಈ ಭಕ್ತಿಯು ಲಭಿಸದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಯಾತನೆಯು ಎಂದೂ ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಈ ವಚನವು ಸತ್ಯವೂ ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವೂ ಆಗಿರುವದು

ಇಂತು ನನವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದವನು ಸಾಯಂಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿ ವಡೆಯುವನು ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಸಾಯಂಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಅಚಲಮುಕ್ತಿಯಾಗಿರುವದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳು ಗತಿಸಿದರೂ ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಹೊಯ್ಯಾಟವಿಲ್ಲ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಲೋಕತಾ, ಸಮೀಪತಾ, ಸರೂಪತಾ ಹಾಗೂ

ಸಾಯುಜ್ಯತಾ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರದ ಮುಕ್ತಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮುಕ್ತಿಗಳು ನಾಶತ್ವ ಹೊಂದುವವು ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಎಂದೂ ನಾಶವಿಲ್ಲ

ಭಗವದ್ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರಿಗೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಮುಕ್ತಿಗಳು ಲಭಿಸುವವು ಇದನ್ನೇ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಮುಂದೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ ||೧೦ ಚತುರ್ಮುಕ್ತಿ ನಿರೂಪಣ || ಮೂಲತ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರಾಕಾರನಾಗಿರುವನು ಆತನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವನಿಂದ ಅಹಂಕಾರವು ಸ್ಫುರಣಗೊಂಡು ಉದ್ಭವಿಸಿತು ಇದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ವಂಚಭಾತಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಈ ಹತ್ತನೆಯ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ

ಆ ಅಹಂಕಾರವು ವಾಯುರೂಪವಾಗಿರುವದು ಬಳಿಕ ತೇಜೋರೂಪಹೊಂದುವದು ತರುವಾಯ ಆವರೂಪ (ಜಲರೂಪ)ವಾಗುವದು ಆ ಆವರಣೋದಕದ ಆಧಾರದಿಂದ ಶೇಷನು ಹೆಡೆಯ ಫೇಲೆ ಭೂಮಿಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು ಆ ಭೂಮಿಯು ಐವತ್ತಾರು ಕೋಟಿ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾಗಿರುವದು ಇಂಥ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಏಳು ಸಮುದ್ರಗಳು ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿವೆ ಮೇರು ಗಿರಿಯು ಆ ಭೂಮಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ನಿಂತಿದೆ ಎಂಟೂ ದಿಕ್ಪಾಲಕರು ಸುತ್ತರಿದು ನಿಂತು ಸೇನೆ ಮಾಡುವರು ಆ ಮೇರುಗಿರಿಯು ಸುವರ್ಣರಂಜಿತವಾಗಿ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಆಧಾರಭಾತವಾಗಿದೆ, ಆ ವರ್ವತವು ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಯೋಜನದ ಉದ್ದಗಲಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಉನ್ನತದಲ್ಲಿ ಅದು ಮೇರ ಮಿಕ್ಕಿದೆ ಅದನ್ನು ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿದ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಗಿರಿಗಳಿವೆ. ಈ ಸ್ವರೂಪದ ಮೇರು ಗಿರಿಯಾಚೆಗೆ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತವುಂಟು ಧರ್ಮಾಧಿಪಾಂಡವರು ಎಲ್ಲರೂ ಆ ಹಿಮಾಲಯವನ್ನೇ ಸೇರಿ ನಡೆದರು ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದೆ ನಾಗದರು

ಆ ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲು ಮಾರ್ಗಗಳಿಲ್ಲ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಿಯ ವರ್ಣದ ದೊಡ್ಡದೂ ಸುಖವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆಗಿರುವ ವರ್ವತಾಕಾರದ ಸರ್ರವೊಂದಿದೆ ಆ ಹಾವಿನಿಂದಾಚೆಗೆ ಕೊನೆಗೆ ಬದರಿಕಾಶ್ರಮವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ

ಬದರೀ ನಾರಾಯಣನಿರುವನು ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ವಾಣ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವರು ಎಷ್ಟೋ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡವರು ಬದರೀಕೇದಾರದಿಂದಾಚೆಗೆ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿದ ಮೇರುಗಿರಿಯ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುವರು

ಆ ಮೇರುಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅತ್ಯುನ್ನತ ಶಿಖರಗಳುಂಟು. ಅವೆಲ್ಲ ಒಂದರಿಂದೊಂದು ಭಿನ್ನ ತೋರುವವು ಆ ಗಿರಿಶಿಖರಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂದೊಂದ ರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ನುಹೇಶ್ವರರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವರಿವಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸ ವಾಗಿರುವರು ಬ್ರಹ್ಮನಿರುವ ಗಿರಿ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಶೃಂಗವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅದು ಪರ್ವತವು ವಿಷ್ಣುವಿರುವ ವಿಷ್ಣುಶೃಂಗವು ರತ್ನಖಚಿತವಾದುದು ಶಿವಶೃಂಗವು ಕೇವಲ ಸ್ಥಿತಕಮಯವು ಅದಕ್ಕೇ ಕೈಲಾಸಶಿಖರವೆನ್ನುವರು ವಿಷ್ಣುಶೃಂಗಕ್ಕೆ ವೈಕುಂಠಭುವನವೆನ್ನುವರು ಬ್ರಹ್ಮಶೃಂಗಕ್ಕೆ ಸತ್ಯಲೋಕ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸುರಮತಿ ಇಂದ್ರನ ಅನುರಾಂತಿಯು ಸತ್ಯಲೋಕದ ಕೆಳ ಗಡೆ ಇರುವದು ಅಲ್ಲಿ ದೇವಗಣ, ಗಂಧರ್ವ, ಲೋಕವಾಲರು, ಮೂವ ತ್ಮೂರು ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳು, ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳು ಹೇಮಗಿರಿಯು ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದಿರುವವು

ಮತ್ತೂ ಆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ—

ಕಾಮಧೇನುಗಳ ಹಿಂಡುಗಳು ಗುಂಪುಗಟ್ಟಿ ತಿರುಗುವವು, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಗಳ ವನಗಳು ದಟ್ಟಾಗಿ ಬೆಳೆದುನಿಂತಿವೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅವ್ಯುತದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಸರೋವರಗಳು ಸೂಸಿ ಕೋಡಿ ಹರಿಯುವವು ಅಲ್ಲಿ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆಂಬ ರತ್ನದ ಕಲ್ಲುಗಳು ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ತೋರುವವು ನವರತ್ನಗಳು, ಪರಿಸರಗಲ್ಲಿನ ಖಣಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಆ ಸುರಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಪುಲವಾಗಿವೆ ನೆಲವೆಲ್ಲ ಬಂಗಾ ರದ ನೆಲಗಟ್ಟಿನಿಂದಾಗಿ ಧಳ ಧಳ ಹೊಳೆಯುವದು, ರಮಣೀಯ ದೃಶ್ಯವು ನವರತ್ನಗಲ್ಲುಗಳ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚು ಮನೋಹರ ತೋರುವದು ಅಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲರೂ ಸತತವೂ ಅವ್ಯುತ ಭೋಜನವನ್ನೇ ಭುಂಜಿಸುವರು, ದಿವ್ಯ ವರಿ ಮಳ ವಸ್ತುಗಳೂ, ದಿವ್ಯ-ಹೂವುಷ್ಪಗಳೂ ಇವಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಯವರಿಗೆ ಪ್ರಾಯವು ಸತತವಾಗಿ ಇರುವದಲ್ಲದೆ ರೋಗ-ರುಜಿವುಗಳ ಬಾಧೆ ಅವರಿಗೆಂದಿಗೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಮುಷ್ಣು-ಸಾವುಗಳು ಎಂದೂ ಅಲ್ಲಿ

ಯವರ ಸನಿಹಕ್ಕೆ ಬಾರವು ಮತ್ತು ಆ ಸ್ವರ್ಗೀಯರೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬರು ಒಳ್ಳೇ ಸುಂದರರು ಚತುರತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮಿಗಿಲಾದವರು ಅವರಲ್ಲಿ ಧೀರತೆ, ಉದಾರತೆ, ಶೂರತ್ವಗಳು ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತೆ ಮೀರಿ ಕಂಡು ಬರುವವು ಅವರು ದಿವ್ಯ ದೇಹಿಗಳು, ಪ್ರಕಾಶಿತ ಸ್ವರೂಪರು, ಮಿಂಚಿನ ಕಾಂತಿಯಂತೆ ಹೊಳಪುಳ್ಳವರು ಯಶ, ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಾಪಗಳ ಹೆಚ್ಚಳ ಕೆಲವು ಅಲ್ಲಿಯವರಲ್ಲಿ ಮೇರೆ ಮೀರಿದೆ,

ಇಂಥ ಸೊಬಗಿನ ಸ್ವರ್ಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳ ವಾಸ್ತವ್ಯವಿರುವದು ಆ ಸ್ಥಳದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಆಗಿರುವದು

ಇನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ದೇವತೆಯನ್ನು ಭಜಿಸುವವರು ಆ ದೇವನ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿರುವರು. ಇದು ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಎಂಬ ಮುಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿರುವದು

ಸರ್ವೋತ್ತಮೆಯೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಯು ಇಷ್ಟ ದೇವತೆಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇರುವದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿರುವದು ಸಮೀಪತಾ ಮುಕ್ತಿಯು ಇಷ್ಟದೇವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವದೇ ಸರೂಪತಾ ಮುಕ್ತಿಯು ಇದು ಮೂರನೆಯ ಮುಕ್ತಿಯು. ಈ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆದವನು ದೇಹದಿಂದ ದೇವ ಸ್ವರೂಪನಾಗುವನೇ ಹೊರತು ಶ್ರೀನತ್ಸ, ಕೌಸ್ತುಭ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಈ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಲ್ಲದವನಾಗುವನು. ಇದೇ ಈ ಮುಕ್ತಿ ಲಕ್ಷಣವು ಅವನ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಯ ಮುಗಿದ ವರೆಗೂ ಸುಕೃತ ಫಲ ಭೋಗಿಸುವನು ಪುಣ್ಯ ತೀರಿದ ಕೂಡಲೇ ಆ ನ್ನಾದಿಂದ ಎಸೆಯಲ್ಪಡುವನು ಅಂದರೆ ಮೃತ್ಯು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮರಳುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಮುಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಥಿರವಾದವಲ್ಲ ಕೊನೆಯದಾದ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯೇ ಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದು ಇದರ ಲಕ್ಷಣ ಶ್ರವಣವಾಡಿರಿ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯವೊದಗಿ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಪ್ರಳಯ ಹೊಂದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ನಾಶವಾಗುವಂತೆ ತೋರಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಿಲುವು ದೊರೆಯದಿದ್ದಾಗ ನಾನು ಪಡೆಯುವ ಮುಕ್ತಿ ಅದೆಂತು ಉಳಿಯುವದು? ಆಗ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿ

ನಿಲ್ಲುವನೆಂದರೆ ನಿಶ್ಚಲನೂ ನಿರ್ಗುಣನೂ ಆದ ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ. ಅವನಲ್ಲಿಯೆ ಮುಕ್ತಿಯೇ ನಿರ್ಗುಣಮುಕ್ತಿಯು. ಅದು ಅಚಲವಾದದ್ದು. ಅದುವೇ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಆ ನಿರ್ಗುಣ ಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅದೇ ಸಾಯುಜ್ಯತೆ, ನಿರ್ಗುಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಸಿದ ಸ್ವರೂಪತೆಯೇ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯು, ನಗುಣ ಭಕ್ತಿಯು ಚಲಿತವಾದುದು. ನಿರ್ಗುಣ ಭಕ್ತಿಯು ನಿಶ್ಚಲವಾದುದು.

೪ನೇ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು.



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ (ಮಂತ್ರದಶಕ)

೫ನೆಯ ದಶಕ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧. ಗುರು ನಿಶ್ಚಯ || ಪೂರ್ಣಕಾಮನೆ ! ಪರಮ ಪುರುಷನೇ ! ಆತ್ಮಾರಾಮನೇ ! ಸದ್ಗುರುವೇ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯನೇ ! ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಾನು ಅಸಮರ್ಥನು ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ನಿಜಧಾಮನೂ, ಶಂಕರನ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸ್ಥಾನವೂ, ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಆಗಮ್ಯವೂ ಆಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಯಾಗಲು ಶಿಷ್ಯನು ಉದ್ಧೃತ ಗುವನು ಅವನು ಸಂಸಾರ ಜಂಜಡದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬೀಳಲಾರನು ಈಗ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಗುರು ಶಿಷ್ಯರ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆನು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಡುಗಳು ಶಿಷ್ಯನ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ಸದ್ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕು

ಗುರುವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿರಬೇಕು ಒಂದು ವೇಳೆ ಆತನು ಕ್ರಿಯಾ ಹೀನನಾಗಿದ್ದರೂ ಶಿಷ್ಯರು ಅವನಿಗೆ ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಮೊರೆಹೋಗಬೇಕು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಾರಾಯಣನು ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಅವತಾರ ತಾಳಬೇಕಾಯಿತು ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಶ್ರೀವತ್ಸಾಂಕಿತ ನಾದನೆಂದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದವರ ಹೆಮ್ಮೆಯೇನು?

ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಚನಗಳು ಆಧಾರಭೂತವಾದವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಂದಲೇ ಶೂದ್ರನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು, ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮಂತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಕಲ್ಲು-ಲೋಹಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವವುಂಟಾಗುವದು ಉಪನಯನ ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದವರೆಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಶೂದ್ರನಂತೆಯೇ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವನು ಸಂಸ್ಕಾರವಾದ ನಂತರ ದ್ವಿಜನೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಎಲ್ಲ ರಲ್ಲಿಯೂ ಪೂಜ್ಯನೆಂದು ವೇದದ ಆಜ್ಞೆಯಿರುವದು ವೇದವಿರಹಿತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅಪ್ರಿಯನು ಯೋಗಿಯಾಗಗಳೂ, ವ್ರತ-ದಾನ ಗಳೂ, ತೀರ್ಥಾಚರಣೆಯೂ, ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗಗಳೂ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳು ನೆರವೇರಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟು ವೇದಮೂರ್ತಿಮಂತನೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಭಗವಂತನೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಪ್ರಿಯ

ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಮನೋರಥವು ಸಿದ್ಧಿಸುವದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪೂಜನದಿಂದ ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸಾತ್ವಿಕ ವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆಯುಂಟಾಗುವದು, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತೀರ್ಥದಿಂದಲೇ ಸದ್ಗತಿಯುಂಟು ಲಕ್ಷಭೋಜನ ಮಾಡಿಸುವವರು ಪೂಜ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೇ ಆಮಂತ್ರಿಸುವರು ಉಳಿದ ಜಾತಿಯವರನ್ನು ಯೋಜನೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಆದರೂ ದೇವನು ಭಾವನೆಗೆ ಮೆಚ್ಚುವನು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಆತನು ಇಚ್ಛಿಸಲಾರನು ಇರಲಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ವಂದ್ಯರೆಂದೆಣಿಸುವರು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನುಳಿದ ಮಾನವರ ಮಾತೇನು? ಒಂದು ವೇಳೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಂದಮತಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಜಗದ್ವಂದ್ಯನು ಅಂತ್ಯಜನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ ವಾಂಡಿತ್ಯವಿದ್ದರೂ ಆತನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಜೊತೆಗೆ ಪೂಜೆಕೊಳ್ಳಲು ಅರ್ಹನಲ್ಲ ಇನ್ನು ಪಾಷಂಡರೆಂಬವರಿರುವರು. ಅಂಥವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ-ಅಂತ್ಯಜರಲ್ಲಿ ಭೇದವೆಣಿಸದೆ ಆ ಅಂತ್ಯಜನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಅದು ಲೌಕಿಕಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗುವದು ಹಾಗೆ ಮಾಡುವದು ವೇದಬಾಹ್ಯ ಕರ್ಮವೆನ್ನಿಸುವದು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವರನ್ನು ಪಾಖಂಡಿಗಳೆಂದು ಕರೆಯುವರು.

ಹರಿಹರದಾಸರೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಭಕ್ತರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆಯುಳ್ಳವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬಹು ಜನರನ್ನು ಭಜನೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಪುನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಇನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಂದಲೇ ದೇವಾಧಿದೇವನನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಾದರೆ ಸದ್ಗುರುಗಳನ್ನು ಅದೇಕೆ ನಂಬಬೇಕು? ಎಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಹೇಳುವದಾದರೆ 'ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹೊರತು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಸಿಗಲಾರದು' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನೆನೆಪಿಡತಕ್ಕದ್ದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಪೂಜ್ಯನು ಆದರೆ ಜ್ಞಾನ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವವನು ಸದ್ಗುರುವು ಮಾತ್ರ ತಾನಾಗಿರುವನು ಅವನ ಬೋಧೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ದೊರೆಯಲಾರದು, ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಜಾಲವು ದೂರಾಗಲಾರದು ಇನ್ನೊಂದು ಯಾವ ಜ್ಞಾನವೂ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹೊರತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲಾರದು ಗುರುವಿನಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸದ ಮೂಢನು ನೀರಿನ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವವನ ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಇನ್ನು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಜನನ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಗೆ ಮೂಲವಾಗುವವು ಅದ್ದರಿಂದ ಸದ್ಗುರು ಪಾದಗಳನ್ನು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬತಕ್ಕದ್ದು. ದೇವನನ್ನು ಕಾಣ ಬಯಸುವವನು ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಸತ್ಸಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಆತನಿಗೆ ದೇವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಲಾರದು ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಗುರುವಿನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕ್ರಿಯಾ-ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಹೋಗಲು ಆತನ ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲಗಳೆಲ್ಲ ನಿರರ್ಥಕವಾಗುವವು ಇನ್ನು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದಾದ ಫಲಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳು—

ಕಾರ್ತಿಕ-ಮಾಘ ಸ್ನಾನಗಳು, ವ್ರತ-ಉದ್ಯಾವನ-ದಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳು, ಗೋರಾಂಜನ-ಧೂಮ್ರವಾನಗಳು, ವಂಚಾಗ್ನಿ ಸಾಧನಕ್ರಿಯೆ, ಹರಿಕಥಾವುರಾಣಶ್ರವಣಗಳು, ತೀರ್ಥಾಚರಣೆಯು, ದೇವತಾರ್ಚನೆಯು, ಸ್ನಾನ-ಸಂಧ್ಯಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳು, ದರ್ಭಾಸನ-ಗಂಧ-ಮಾಲೆ-ಗೋಪೀಚಂದನ ಮುದ್ರಾಧಾರಣ-ಅರ್ಘ್ಯವಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದ ಪೂಜೆಯ ಉಪಕರಣಗಳು, ಭೂಷಣಪ್ರದನಾದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು, ಗಂಟೆ-ಸ್ತೋತ್ರ-ಸ್ತನನ-ಸ್ತುತಿ ಆಸನ-ಮುದ್ರಾ-ಧ್ಯಾನ-ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ-ನಮಸ್ಕಾರ ಮುಂತಾದ ಮೋಡಶೋವ ಚಾರ ಪೂಜೆಯ ವಿಧಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬಳಿಕೆ-ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಬೋಧೆಯು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇವೂ ಆಲ್ಲದೆ—

ಸಂಚಾರ್ಯತನ ಪೂಜೆ, ಪಾರ್ಥಿವಪೂಜೆ, ಲಕ್ಷದಳಾರ್ಚನೆ, ಬಿಲ್ವದಳಫಲಗಳ ಸಮರ್ಪಣೆ, ಮುಂತಾದ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಗುರುವಿನ ಮಾರ್ಗ ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕಾಗುವದು

ಉಪೋಷನೆ, ನೇಮ-ನಿಷ್ಕೆಗಳು, ವ್ರಯತ್ನ ಪೂರ್ವಕಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ ಕರ್ಮಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಫಲವು ಸದ್ಗುರುವಿಲ್ಲದೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ

ಯಜ್ಞ ನೊದಲಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬಲವತ್ತರವಾದ ಫಲಾಶೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೈಕೊಂಡವನು ತಾನಾಗಿಯೇ ದಾಸ್ಯ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವನು

ಬಹು ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಚತುರ್ದಶ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡವನೂ, ರಿದ್ಧಿ-ಸಿದ್ಧಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವನೂ ಇವರು ಸದ್ಗುರು

ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಹಿತವೆಂದಿಗೂ ಸಾಧಿಸಲಾರದು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅಂಧವರಿಗೆ ಯಮಪುರಿಯ ಬಾಧೆ ಎಂದಿಗೂ ತಪ್ಪಲಾರದು,

ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾನವನಿಗೆ ಜನನ-ಮರಣ-ಚಕ್ರ ತಪ್ಪಲಾರದು. ಗುರು ಕೃಪೆ ಪಡೆಯದವನಿಗೆ ನರಕವೂ ಗರ್ಭವಾಸ ಕಷ್ಟವೂ ಬಿಡಲಾರವು

ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೆ ಧ್ಯಾನ-ಧಾರಣಾದಿಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ವಡೆವ ಹಿರಿಯಾನೆಯೂ ನಿಷ್ಫಲವು. ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಹೆಂಟಲಕ್ಕೆ ಆತುರ ಪಡುವವನು ಕುರುಡನು ಆಳವಾದ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಪತಿತನಾಗುವನು ನಿಧ್ಯುತ್ಥಾಪಕರು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಅಂಜನವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಭೂಗತ ಧನವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವನು, ಅಂತೆಯೇ ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯೆಂಬ ಅಂಜನ ಪಡೆದವನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಜ್ಞಾನ ನಿಧಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವನು

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹೊರತು ಜೀವಿಸುವವನ ಜನ್ಮವು ನಿಷ್ಫಲವು ಆತನು ದುಖಗಳ ಮಡುವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತಳಮಳಗೊಳ್ಳುವನು

ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅಭಯಕರದಿಂದ ದೇವಪ್ರಸನ್ನತಿಯಾಗುವದು ಅಪಾರ ಸಂಸಾರ ತಾಪಗಳೆಲ್ಲ ದೂರಾಗುವವು.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಮಹಾನ್ ಮಹಾ ಸಾಧು-ಸಂತರು, ಮಹಂತ-ಮುನೀಶ್ವರರು ಜ್ಞಾನ-ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಮಾನ ರಾಗಿ ಹೋದರು ಅವರೆಲ್ಲ ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ಸದ್ಗತಿ ಪಡೆದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರು ಅವತಾರಿಕರಾದಾಗ್ಯೂ ಅವರು ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿದ್ದರು ಸಿದ್ಧರು, ಸಾಧುಗಳು, ಸಂತರು ಇವರೆಲ್ಲ ಗುರುವಿನ ದಾಸ್ಯತ್ವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಜನ್ಮಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡರು

ಸಕಲ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಚಾಲಕರೆನ್ನಿಸಿದ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ಸಹ ಸದ್ಗುರು ಪದ ವಂಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿದರು ಇದೆಲ್ಲವೂ ಅಂತಿರಲಿ

ಮೋಕ್ಷ ಬಯಸುವವರು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹೊರತು ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದ ಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯಲಾರದು

ಇನ್ನು ಸದ್ಗುರುವೆಂದರೆ ಆತನು ಎಂಥವನು? ಆತನು ಉಳಿದ ಹಲವು ಗುರುಗಳಂತೆ ಇರಲಾರನು ಆತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳ್ಳುವದು

ಇನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲಾಗುವದು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಗುರು ಲಕ್ಷಣ || ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ಇಂದ್ರ ಜಾಲ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಮನರಂಜನೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಗಾರುಡಿಗನು ಆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವವರಿಗೆ ಗುರುವೆಂದೆನ್ನಿಸುವನು. ಆದರೆ ಅವನು ಮೋಕ್ಷ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವ ಸದ್ಗುರುವಾಗಲಾರನು ಅದರಂತೆ ಕೂಡಿದ ಜನರಿಗೆ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನಿಂದ ಭ್ರಾಂತಗೊಳಿಸುವ, ಚಾಟಕ ಮಾಟಕ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ, ಅಸಂಭವನೀಯ ಹಲವು ಚಮತ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವ, ಔಷಧಿಯ ವ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ, ಕಿಮಿಯಾ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಗೊಳಿಸುವ, ಕೇವಲ ದೃಷ್ಟಿ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಇಚ್ಛಿತ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿಕೊಡುವ, ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಗೀತ-ರಾಗ-ಗೀತ-ನೃತ್ಯ-ವಾದ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಕಲಿಸುವ, ಭೂತ-ಪಿಶಾಚೋಚ್ಚಾಟನ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಯಪಾಡಿಗಾಗಿ ಆವಶ್ಯಕವಿರುವ ಹಲವು ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಹಲವು ಜನ ಗುರು ವರ್ಗದವರಿರುವರು ಆದರೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಇರದೆ ಕೇವಲ ಸದ್ಗುರುವೆನ್ನಿಸುವ ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವದು ಹೀಗೆ ಮೋಕ್ಷ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಡುವ ನಿಜವಾದ ಗುರುವೇ ಸದ್ಗುರುವು ಇದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹೇಳುವದಾದರೆ-

ತನ್ನ ಜಾತಿ ಕುಲಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗಗಳಾದ ವ್ಯಾಪಾರ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುವವನೂ ಒಬ್ಬ ಗುರುವು, ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳೂ ತನ್ನ ಗುರುಗಳು ಅಹುದು ಗಾಯಿತ್ರಿಯ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ ಮಾಡುವವನೂ ಕುಲ ಗುರುವು ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಗುರುಗಳಿಂದ ಸದ್ಗುರುವು ಬೇರೆ ಇರುವ ನೆಂಬುದು ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸಿ ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸುವನು. ಇದು ಮಾತ್ರ ಈಗ ಹೇಳಿದ ಗುರುಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಸದ್ಗುರುವು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸುವನಲ್ಲದೆ ಆಜ್ಞಾನ ತಮವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸುವನು ಜೀವ-ಶಿವಾತ್ಮರುಗಳಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನು ಜೀವ-ಶಿವರ ಬಗೆಗೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲಿದ್ದೈತ ಭಾವವುಂಟಾಗಲು ದೇವ-ಭಕ್ತರುಗಳಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನು ಭವವೆಂಬ ಹುಲಿಯು ಆಕಳು ಕರುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ತುಂಡಿರಿಸುವದನ್ನು ಕಂಡು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಮುಕ್ತ ಮಾಡುವವನೇ ಸದ್ಗುರುವು ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಯು ಮಾಯಾ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುಬಿದ್ದು ಸಂಸಾರ ತಾಪದಿಂದ ದುಖವನ್ನು ಹೊಂದುವದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವನೇ ಸದ್ಗುರುವು ವಾಸನೆಯೆಂಬ ಹೊಳೆಯ ಮಹಾಪೂರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಜೀವ ಸಂದೇಹಗೊಂಡ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ತಾನು ಹಾರಿ ಉತ್ತರಿಸುವವನೇ ಸದ್ಗುರುವು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಮಯ ಗರ್ಭವಾಸವನ್ನೂ, ಇಚ್ಛೆಯೆಂಬ ಬಂಧನವನ್ನೂ ಜ್ಞಾನ ನೀಡಿ ತೀವ್ರವೇ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವವನೇ ಸದ್ಗುರು ಸ್ವಾಮಿಯು

ಶಬ್ದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿಯ ಅಂತರವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿ ಸತ್ಯ ಸಾರವಾದ ವಸ್ತು ದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಅನಾಧರ ಪ್ರೇಮದ ಗುರುವೇ ಸದ್ಗುರುವು.

ತನ್ನ ಸದ್ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಹಾಗು ಸಂಸಾರ ತಾಪವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಗುರುವೇ ಸದ್ಗುರುವು

ವೇದಗಳ ಮಧಿತಾರ್ಥವನ್ನು ತೆಗೆದು ಪ್ರಿಯ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪುತ್ರ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಬೀರಿ ಶಿಷ್ಯರ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬುವ ಗುರುವೇ ಸದ್ಗುರುವು

ವೇದಗಳಿಂದಲೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಅನುಭವದಿಂದಲೂ ತಿಳಿದು
ಐಕ್ಯ ರೂಪವಾದ ನಿಶ್ಚಿತ ಅನುಭವವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವ ಗುರುರಾಯನೇ
ಸದ್ಗುರುವು

ಶ್ರೋತೃಗಳ ಸಂದೇಹವನ್ನೆಲ್ಲ ಸುಟ್ಟು ಬಿಡುವವನೂ, ಸ್ವಧರ್ಮಾ
ಚರಣ ನಿರತನೂ, ವೇದ ವಾಕ್ಯ ವಿರಹಿತ ವಾದಮಾಡದವನೂ
ಸದ್ಗುರುವು

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ತನ್ನ ಮನಕ್ಕೊಪ್ಪುವ
ಲಚರಣೆಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಗುರುವು ಗುರುವಲ್ಲ ಆತನು ವಿಷಯ
ಲೋಲಂಗತ ಭಿಕ್ಷುಕನು

ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಸಾಧನವನ್ನು ಬೋಧಿಸದ ಹಾಗೂ ಅವನಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ
ದ ಮನವನ್ನು ಮಾಡಗೊಡದ ಗುರುಗಳು ವೆಗ್ಗಳಾಗಿ ದೊರೆತರೂ ಅಂಥ
ವರನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ನಿಜಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸಿ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು
ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡುವವನೂ, ಇಂದ್ರಿಯ ದಮನವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ
ವನೂ ಸದ್ಗುರುವು

ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ದ್ರವ್ಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವರ ಅಂಕಿತನಾಗುವದೂ,
ಅವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದವನ್ನು ಹೇಳುವದೂ ಹೀಗೆ ಆಶೆಯ
ದಾಸನೂ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ವೃತ್ತಿಗೊಳಗಾದವನೂ ಅದಂಥ ಗುರುವು ಅತಿ
ನೀಚನು, ಕಳ್ಳನು, ಪಾಪಿಯು, ಮತ್ತು ಧನಲೋಭಿಯು ಎಂದು ತಿಳಿಯ
ತಕ್ಕದ್ದು ದುರಾಚಾರಿಯೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೊಳಗಾದವನೂ
ಹಾಗೂ ಗನ್ನ ಗತಕನೂ ಆಗಿರುವ ವೈದ್ಯನು ರೋಗಿಗಳ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು
ಹಾಳು ಮಾಡುವನು ಅದರಂತೆ ದೇವನನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿ ಮುರ್ಫ
ತ್ತಿನಿಂದ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕೀಳ್ರರಕ್ಕೆಳೆಯುವ ಗುರುವು ನಿರುಪಯುಕ್ತನು
ನಿರ್ಮೂಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯೂ, ಬಾಹ್ಯ ನಡೆವಳಿಯ ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾರ್ಗ
ತೋರಿಸುವ ಸಾಧನಯುತನೂ ಆಗಿರುವ ಸದ್ಗುರುವು ನಿಜಸುಖದಾ
ತನು ಅಂಥ ಗುರುವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಹೊರ ನೋಟವನ್ನು
ತೋರಿಸಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಹೇಳುವದು ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ
ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಪಾಮರ ಗುರುವು ತಾನೇ ದೇವನಿಂದ ಅಂತರಿಸಿ
ಹೋಗುವನು.

ಗುರು ಮುಖ, ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಯನ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾನುಭವ ಈ ಮೂರೂ ಅನುಭವಗಳು ಸದ್ಗುರು ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಒಟ್ಟಾಗಿರುವವು ಮುನ್ನು ಹೈಗಳು ಅಂಧಲ್ಲಿಯೇ ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಾದರದಿಂದ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕು.

ಅದ್ವೈತ ಬೋಧಿಸುವಂಥವನೂ, ಅನುವಮ ವಕ್ರೃತ್ವವುಳ್ಳವನೂ, ಆಗಿದ್ದರೂ ವಿಷಯಾಸಕ್ತನಾದ ಗುರುವಿನಿಂದ ಏನೊಂದು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಾರದು

ನಿರೂಪಣೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವ್ರಸಂಗಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ವಿಷಯವನ್ನೇ ನಿರೂಪಣ ಮಾಡುವವನೂ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಮತವಿಲ್ಲದವನೂ ಗುರುವಾಗಲಾರನು ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ, ಮಾತಿನ ಜಾಣ್ಮೆಯಿದೆ ಆದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಚಮತ್ಕಾರ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದಿ ಎಂದು ಲಭಿಸುವದು? ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತರಾಶೆಯಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡ ಗುರುವಿನಿಂದ ಏನೊಂದು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಮೊದಲಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮತವಂತರೂ ವಿರಾಗಿ-ಳೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ ದೇವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಪಡೆದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿ ದೆನೆಯು ಉಂಟಾಗಿ ಆ ಬಲದಿಂದ ಅವರು ಹಲವು ಚಮತ್ಕಾರಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಅಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೆ ಅವರಲ್ಲಿಯಂಥ ಜ್ಞಾನವೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಹಂಬಲದಿಂದ ಅಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಹವಣಿಸುವ ಗುರುವು ಗುರುವಲ್ಲ ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ದುರಾಶೆಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೂರ ಮಾಡುವವನಿಗೇ ದೇವ ದರ್ಶನವಾಗುವದು ವಿದ್ವಾಂಸನಾದವನು ಆಶೆ ದುರಾಶೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದರೆ ಅವನ ಜ್ಞಾನವು ನಿರರ್ಥಕವು ಇಂಥ ಗುರುಗಳಿಂದ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಪಂಡಿತರು ಆಶಾನಿಷ್ಠರಾಗಿ ಬಾಳಿ ತಮ್ಮ ಆಶೆ ಪೂರ್ಣವಾಗದೆ ಮೃತಿ ಹೊಂದಿದರು ನಿರಿಚ್ಛವೃತ್ತಿಯ ಸಾಧು-ಸಂತರು ವಿರಳ ವಿಷಯಲೋಲುಪರಾದ ನೀಚರಿಂದ ಆ ನಿರಾಶೆಯ ಸಾಧು ಸಂತರ ವೃತ್ತಿಯೇ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವದು ಅವರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ದೇವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಆಶೆಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಬಯಕೆಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲ

ರಿಗೂ ಆತ್ಮರೂಪವೆಂಬುದು ನಿಜವಾದ ಸಂವತ್ತು ಆಗಿರುವುದು ಆದರೆ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡದೆ ಬಹುಜನರು ದೇವಮಾರ್ಗದಿಂದ ತಪ್ಪುವರು ಹಾಗೂ ಇತರರನ್ನೂ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿಸುವರು ಇಂಥ ಗುರುಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಿಯ ಬಲದಿಂದ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ವುಂಟಾದರೂ ಮುಂದೆ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯ ದುರಿಚ್ಛೆಯ ಬೆಳೆಯುವದು ಅಂಥವನು ಅಕ್ಷಯ ಸುಖವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬಯಸುವ ಮೂರ್ಖನಾಗುವನು ಆಶೆಯಂತಹ ದು ಖವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ದೇವನನ್ನು ಹೊರತು ಸಡಿಸಿದ ಬಯಕೆಗಳು ಈಡೇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಆಶೆಯುಳ್ಳ ಮಾನವನು ಹಲವು ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಅಥ ಸತನ ಹೊಂದುವನು ಆಶಾಬದ್ಧ ಮಾನವನ ದೇಹಾಂತವಾಗಲು ಅವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೋಗುವದಲ್ಲದೆ ಅವನು ದೇವನಿಂದ ದೂರಾಗುವನು ಅದ್ದರಿಂದ ನಿರಾಶೆಯ ವೃತ್ತಿಯವನೂ, ದೃಢ ಒದ್ದಿಯ ನಿರ್ಧರಣೆ ಯುಳ್ಳವನೂ ಆದವನೇ ಸದ್ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು - ಅಂಥ ಸದ್ಗುರುವಿನಿಂದಲೇ ಭವಸಾಗರದಿಂದ ವಾರಾಗಲು ಬರುವದು

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ—

ಆತನಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ನಿರ್ಮಲಜ್ಞಾನವು ಇರಬೇಕು ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಯ ಜನ್ಯ ಸಮಾಧಾನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅವನಲ್ಲಿರಬೇಕು, ಹಾಗೂ ಅಖಂಡ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ವುಳ್ಳವನಾಗಿರಬೇಕು ಅಲ್ಲದೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಲ ವೈರಾಗ್ಯವೂ, ಆಶೆಯ ಬಗೆಗೆ ಉದಾಸೀನ ವೃತ್ತಿಯೂ, ನಿರ್ಮಲ ಸ್ವಧರ್ಮಾಚರಣೆಯೂ ಇರಬೇಕು ಮೇಲಾಗಿ ವೇದಾಂತ ಶ್ರವಣ, ಹರಿಕಥಾ ನಿರೂಪಣ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರ, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಆ ಸದ್ಗುರುವಿನಲ್ಲಿಯ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಉದ್ಧಾರವಾಗಬೇಕು ಆತನಲ್ಲಿಯ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳು ಬಹುಜನರಿಗೆ ಆಧಾರ ಭೂತಗಳಾಗಬೇಕು. ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸಾಧನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳುಳ್ಳ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಚನ್ನಾಗಿ ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು

ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅಂತಸ್ಥ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೂ ಬಾಹ್ಯ ನಿಷ್ಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ಭಜನವೂ ಇವುಗಳಿಂದ ಬಹುಜನ ಭಕ್ತರು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರು

ಉಪಾಸನೆಯ ಆಧಾರವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥವು ಆಶ್ರಯಕೊಡಲಾರದು ಸತ್ಕರ್ಮಗಳಿಲ್ಲದ ಆಚರಣೆಗಳಿಂದ ಅನಾಚಾರವುಂಟಾಗಿ ಭೃಷ್ಟತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಭಜನ, ಸ್ವಧರ್ಮಾಚರಣೆ, ಸಾಧನ, ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆ, ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳು, ನೀತಿ - ನ್ಯಾಯಗಳು, ಮರ್ಯಾದೆಯ ವರ್ತನೆಯು ಇವೆಲ್ಲವು ಸದ್ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತುಗಿರಬೇಕು- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನತೆಯುಂಟಾಗಲು ಆ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದಲೇ ಕುಂದು ಉಂಟಾಗುವದು ಸದ್ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಪೂರ್ಣಭರಿತವಾಗಿರುವವು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಹಲವು ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆತನಿಂದ ಬಹುಜನರ ಪಾಲನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಲಭಿಸುವದು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಚಿಂತೆಯು ಆತನಿಗಿರುವದು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ವಾರಮಾರ್ಥಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಸಾಧನಗಳೆಲ್ಲವು ಅವನಲ್ಲಿರುವವು ಅಂಥ ಸಾಧನೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಪರಮಾರ್ಥವು ಕುಸಿದು ಬೀಳುವದು ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರು ಮುಂಧೋರಣೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು ಆಚಾರ ಉಪಾಸನೆಗಳಿಂದ ವಿರಹಿತರಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಬೆಳೆಸುವ ಭೃಷ್ಟ ಅಭಕ್ತರೆಷ್ಟೋ ಇರುವರು ಅಂಥವರಿಗೆ ಗೌರವವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವರು ನಿಂದ್ಯರೆನಿಸುವರು

ಕರ್ಮ ಉಪಾಸನೆಗಳಿಂದ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿದ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯವು ತುಚ್ಛವೆಂದು ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವದು ಹೀಗಾಗಿ ಆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವು ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾಗುವದು ಹೀನ ಜಾತಿಯ ಗುರುವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಈ ಸಾಂಪ್ರದಾಯದ ಪ್ರತೀಕವು ಗುರುವು ಬ್ರಹ್ಮ ಸಭೆಗೆ ವಿದ್ಯಮಾನನಾಗಲು ಬರಲಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ಸಭೆಗೆ ಆತನು ಬಂದರೂ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಬರುವನು ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮುದಾಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಶಿಷ್ಯರು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಗುರಿ

ಯಾಗುವರು ಮತ್ತು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆ ಶಿಷ್ಯರೇ ತಮ್ಮ ಗುರುವಿನ ಕೀಳ್ಮರಗತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಗುರುಭಕ್ತಿಯು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಕ್ಷಯ ಹೊಂದುವದು ಆ ಶಿಷ್ಯರು ತಮ್ಮ ಗುರುವಿನ ಮರಣಾದಿ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಹವಣಿಸಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕ್ಷೋಭೆಯುಂಟಾಗುವದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಬದ್ಧರಾದರೆ ಗುರುವಿನ ಕ್ಷೋಭಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವರು ಇಂತು ಆ ಶಿಷ್ಯರು ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ವೇಚಾಡುವರು ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೇ ನೀಚ ಜಾತಿಯ ಗುರುವು ತ್ಯಾಜ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಅದರೂ ಯಾವನೊಬ್ಬನು ನೀಚ ಜಾತಿಯ ಗುರುವನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸುವ ಹಂಬಲವುಳ್ಳವನಾದರೆ ಅವನು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಭ್ರಷ್ಟನಾಗಬೇಕು ಉಳಿದವರನ್ನು ಹಸೆಗೆಡಿಸುವ ನೀಚತನವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ಇನ್ನು ಈ ವಿಚಾರವು ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಉಳಿಯಲಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ತನ್ನ ಜಾತಿಯ ಗುರುವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಭೃಷ್ಟತೆ ಹೊಂದುವನು ಸದ್ಗುರುವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಸದ್ಗುಣಗಳ ತೌರ ಮನೆಯಾಗಿ ರಬೇಕು ಕೇವಲ ಗುರುಗಳೆಂಬವರು ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವರು ಅವರು ಯಾರಾರೆಂದರೆ—

೧] ಗುರು (ಮೊದಲು ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಡುವವನು)

೨] ಮಂತ್ರಗುರು, ೩] ಯಂತ್ರ ಗುರು ೪] ತಂತ್ರ ಗುರು ೫] ಮಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಯ ಗುರು, ೬] ರಾಜ ಗುರು, ೭] ಕುಲ ಗುರು (ಪುರೋಹಿತ) ೮] ಮಾನ್ಯ ಗುರು (ತಾನು ತಿಳಿದ ಗುರು) ೯] ವಿದ್ಯಾಗುರು ೧೦] ನೀಚ ವಿದ್ಯೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಗುರು ೧೧] ಪಾಪ ಕರ್ಮಕ್ಕೊಯ್ಯುವ ಗುರು ೧೨] ಜಾತಿಯ (ಸಮಾಜದ ಹಿರಿಯ) ಗುರು ೧೩] ತಾಯಿ ೧೪] ತಂದೆ ೧೫] ರಾಜ, ೧೬] ದೇವ ೧೭] ಜಗದ್ಗುರು, ಇಂತು ೧೭ ಪ್ರಕಾರದ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಗುರುಗಳಿರುವರು ಅವರಾರೆಂದರೆ—

ಸ್ವಷ್ಟ ಗುರು, ದೀಕ್ಷಾ ಗುರು, ಪ್ರತಿನಿ (ಮೂರ್ತಿಗಳು) ಗುರು, ಸ್ವಯಂ ಗುರು, (ತನಗೆ ತಾನೇ), ಇವರಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜಾತಿ ಗುಣ

ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಉದ್ಯಮಾದಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ ಗುರುಗಳು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಲು ಗುರುಗಳ ವ್ರಕಾರಗಳು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಹೋಗುವವು

ಇನ್ನು ಹಲವು ಮತಗಳಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಲು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮ್ಮತವಾದ ಮೋಕ್ಷ ದಾತೃವಾದ ಸದ್ಗುರುವೊಬ್ಬನು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಗುರುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಹಲವು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಗಳ ಗುಣಯುಕ್ತನು ಹಾಗೂ ದಯಾಳುವು ಆಗಿರುವನು

ಈ ವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಶಿಷ್ಯ ಲಕ್ಷಣ || ಈ ಮೊದಲು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿತು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಷ್ಯನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿ

ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಗುರುವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಶಿಷ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಬೆಳಕು ಬೀಳಲಾರದು ಅದರಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುರುವಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಷ್ಯರು ದೊರೆಯದಿದ್ದರೂ ಆ ಗುರುವಿಗೂ ಹೇಯತೆಯೇ ಸರಿ ಬಿತ್ತ ತಕ್ಕ ಭೂಮಿಯು ಒಳಿತಾಗಿದ್ದರೆ ಬೆಳೆ ಫಲಿಸುವದು ಅದೇ ಭೂಮಿ ಬೀಜಗಳು ಸರಿಯಿರದಿದ್ದರೆ ವೃರ್ಧವೇ ಸರಿ ಅದರಂತೆ ಯೋಗ್ಯ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮಂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಗುರು ದೊರೆತರೆ ಶಿಷ್ಯನು ಸತ್ಪಾತ್ರ ಹೊಂದುವನು ಅನಧಿಕಾರಿ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸುವದು ನಿರರ್ಥಕವು ಸದ್ಗುರು ಹಾಗೂ ಸಚ್ಚಿಷ್ಯ ಇವರ ಮೇಲನದಿಂದಲೇ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು ಇನ್ನು ಬೀಜ ಬಿತ್ತತಕ್ಕ ಭೂಮಿಯು ಫಲದ್ರುಪವಾಗಿಯೂ ಬೀಜಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿರೂ ಇದ್ದರೂ ಬೆಳೆ ಬಾರಲು ಮಳೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಇದರಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುರು ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಷ್ಯ ಇವರ ಮಿಲನವಿದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಿರೂಪಣೆಯ ಹೊರತು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರ ಭೂಮಿ-ಬೀಜ-ಮಳೆಗಳೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ದ್ದರೂ ಬೆಳೆದ ವೈರಿಲ್ಲ ಕೈಗೆ ಬಂದರೆ ಒಳಿತು ಇದರಂತೆ ಗುರು-ಶಿಷ್ಯ

ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಸಾಧನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವದು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನಿರೂಪಣೆ ಇವುಗಳ ಯೋಗವಾದರೂ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತು ದೊರೆತರೆ ಮಾತ್ರ ಒಳಿತು ಆ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುವಿನ ಬೆಳೆ ಕೈಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ದುರ್ಲಭ್ಯ ಮಾಡುವಂತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಬಳಿಕ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಿಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಭೋಜನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಭೋಜನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವರೋ ? ಅದರಂತೆ ಈ ಸಾಧನ ವಿಷಯವನ್ನು ರಿತುಕೋಳತಕ್ಕದ್ದು ಆದ್ದರಿಂದ ಭವದಿಂದ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಸಚ್ಚಿಷ್ಣು, ಸದ್ಗುರು, ಸತ್‌ಶಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರ, ಸಾಧನಾಭ್ಯಾಸ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಮುಚ್ಚಯ ಯೋಗವುಂಟಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮೋಪಾಸನೆ, ಸ್ವಧರ್ಮಾಚಾರ, ಸದಾಚರಣ, ಸತ್ಸಂಗ ಹಾಗೂ ನಿಯಮವು ಈ ಆಯ ಸಂಗತಿಗಳು ಒಂದಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನದ ಉದಯವಾಗುವದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪಾಖಂಡತ್ವವು ಹೆಚ್ಚುವದು ಗುರುವಿನ ಪ್ರಯತ್ನವು ಶಿಷ್ಯನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿರುವದು ಮಂದಮತಿ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಗುರುವು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಅವನಲ್ಲಿಯ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವನು ಆದರೆ ಅಪಾತ್ರನಾದ ಗುರುವನ್ನು ಸಚ್ಚಿಷ್ಣುನು ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಅವನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಿದ್ದಲು ಅಸಮರ್ಥನಾಗುವನು ಒಂದು ನೇಳೆ ತಿದ್ದಲು ಆತನು ಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಗುರುವಿನ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಕುಂದು ಉಂಟಾಗುವದು ಈ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಗುರುವು ಸದಾ ಸನ್ಮಾರ್ಗನಿರತನಾಗಿ ರತಕ್ಕದ್ದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಪಾಖಂಡಿ ಎನ್ನಿಸುವನು.

ಇನ್ನು ಸಚ್ಚಿಷ್ಣುನ ಲಕ್ಷಣಗಳು—

ಶಿಷ್ಯನು ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿಡಬೇಕು ಆ ಗುರುವಿಗೆ ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕು ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಆಚಾರಶೀಲತೆ, ನಿರಕ್ತತೆ, ಅನುತಪ್ತತೆ, ನಿಷ್ಕೆ, ಚಿತ್ತಶುದ್ಧತೆ, ಮರ್ಯಾದೆ ವೃತ್ತಿ, ಸಾರ್ವೇಪತೆ, ದಕ್ಷತೆ, ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯತೆ, ಧೀರತ್ವ, ಔದಾರ್ಯ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ತತ್ವರತೆ, ಪರೋಪಕಾರಬುದ್ಧಿ, ಮಾತೃಕೃಪಾಹಿತೃತೆ, ಬುದ್ಧಿ ವಂತಿಕೆ, ಸರಮ ವನಿತ್ರತೆ, ಪರಮದಕ್ಷತೆ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುಣವಂತಿಕೆ, ನಿಪುಣತೆ,

ಭಯಭಕ್ತಿ, ನೀತಿವಂತಿಕೆ, ಯುಕ್ತಿ-ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ, ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತ ವಿಚಾರತೆ, ಧೈರ್ಯವಂತಿಕೆ, ದೃಢವ್ರತಸ್ತ, ಕುಲೀನತೆ, ಪುಣ್ಯಶೀಲತೆ ಇವೆಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಆ ಸಚ್ಚಿಷ್ಣುನು—

ಸಾತ್ವಿಕನಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು, ದೇವಭಜಕನಾಗಿರಬೇಕು, ಸಾಧನಕರ್ತನೂ, ಸಾಧಕನೂ ಆಗಿರಬೇಕು ವಿಶ್ವಾಸವಂತನಾಗಿರಬೇಕು, ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮವಹಿಸಬೇಕು, ಪರಮಾರ್ಥದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಬಯಸುತ್ತಿರಬೇಕು ಆ ಶಿಷ್ಯನು ಸ್ವತಂತ್ರನೂ, ಲೋಕಮಿತ್ರನೂ, ಸರ್ವಗುಣ ಸಂಪನ್ನನೂ, ಸದ್ವಿದ್ಯಾಯುತನೂ, ಸದ್ಭಾವಿಕನೂ, ಅಂತ ಶುದ್ಧನೂ, ವಿನೇಕಿಯೂ, ಕಷ್ಟಸಹಿಷ್ಣುವೂ, ಸಂಸಾರದ ಖತಾಪದಿಂದ ಬೆಂದವನೂ, ತ್ರಿವಿಧ ತಾಪದಿಂದ ಹುರುಪುಳಿದವನೂ ಆಗಿರತಕ್ಕದ್ದು ಇಂಥ ಶಿಷ್ಯನೇ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಂವಾದಿಸಲು ಯೋಗ್ಯನಾಗುವನು ಬಹಳ ದು ಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸದೆ ಯಾವನಿಗೂ ಪರಮಾರ್ಥ ತೋರದು. ಸಂಸಾರ ದು ಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ ನಂತರವೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಹುಟ್ಟುವದು ಆಗಲೇ ವಿಶ್ವಾಸವು ಉದಯಿಸುವದು ಹೀಗೆ ದೃಢವಾದ ವಿಶ್ವಾಸವು ನೆಲೆದೋರಲು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದು ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಉಸುರ್ಗರೆದು ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಭವಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವರು, ಆ ಭವಸಾಗರದಲ್ಲಿಯ ಹಲವು ಕಷ್ಟಗಳೆಂಬ ಜಲಚರಗಳಿಂದ ಸುಖದುಃಖಗಳ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ದೃಢತರವಾದ ವಿಶ್ವಾಸವುಳ್ಳ ಸಚ್ಚಿಷ್ಣುನೇ ಮೋಕ್ಷಾಧಿಕಾರಿಯು, ಅನೇಕ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಎಂದು ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವನು

ಸದ್ಗುರು ವಚನವನ್ನು ಕೊನೆ ಹಾಯಿಸಿದ ಶಿಷ್ಯನೇ ನಾಯುಜ್ಯ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತನಾಗುವನು, ಅಂಥವನು ಸಂಸಾರ ರೀತಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತರಲಾರನು,

ಇನ್ನು ಸದ್ಗುರುವಿಗಿಂತಲೂ ದೇವನು ದೊಡ್ಡವನೆಂಬ ಭಾವನೆ ಹೊಂದಿದ ಮಾನವನು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದವನು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಶಿಷ್ಯನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ದೇವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಹುಚ್ಚಿನಲ್ಲಿಯೇ ಆ ದೇವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಯತ್ನಿಸುತ್ತ ಗುರುಸೇವೆಯಿಂದ ದೂರಾಗುವನು

ಸದ್ಗುರು ಸ್ವರೂಪವು ಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದು | ಹರಿಹರಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೊಡನೆ ಲೀನರಾಗಿ ಹೋಗುವರು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಸಹ ಅಶಾಶ್ವತವಾಗುವದು. ಇದರಿಂದ ಆ ಹರಿಹರಾದಿಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಗುರುವಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಮಿಗಿಲಾದುದೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು ಇದು ಅಲ್ಪನ-ತಿ ಮಾನವೀ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಮಾತು.

ಇನ್ನು ಗುರು-ಹಾಗೂ ದೇವರಲ್ಲಿ ಸರಿ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪುವ ಶಿಷ್ಯನು ದುರಾಚಾರಿಯು ಅವನಿಗೆ ಸತ್ಕಾರ್ಯವು ಹೊಳೆಯದೆ ಭ್ರಾಂತಿ ಯುಕ್ತನಾಗುವನು ಮಾನವನೇ ದೇವನನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವ ತರುವನು ಸದ್ಗುರು ಸ್ವರೂಪವು ದೇವ ದೇವ ಈಶ್ವರ (ಮೂಲ ಮಾಯೆ)ನಿಗೂ ಕಲ್ಪಿಸಲು ಬರದಂತಹದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸದ್ಗುರುವು ದೇವನಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಅವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಕೂಡ ವರ್ಣಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅಸಮರ್ಥವಾದವು ದೇವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಮಾಯೆ ಯುಕ್ತವಾದದ್ದು ಆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಾದವನ ಮುಂದೆ ಯಾವನ ಬಲವೂ ನಿಲ್ಲಲಾರದು ಗುರು ಕೃಪೆ ಹೊಂದಿದ ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನದ ಬಲದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ವೈಭವಗಳನ್ನು ತುಚ್ಛೀಕರಿಸುವನು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯ ಬಲದಿಂದ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾನುಭವದ ಉಲ್ಘಾಸದಿಂದ ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನ ವೈಭವವು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಬೆಳೆಯುವದು ಆಗ ಅವನ ಮೂಲ ಮಾಯೆ ಸಹಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೆಲ್ಲ ಲೆಕ್ಕಿಸುವದಿಲ್ಲ ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ದೃಢ ಭಾವನೆಯನ್ನಿರಿಸಿದ ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನ ವೈಭವವು ಹೆಚ್ಚಿ ಚ್ಚಿ ಅವನು ಸ್ವತಃ ಸದ್ಗುರು ಸ್ವರೂಪನಾಗಿ ಬಿಡುವನು

ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮೊದಲು ಅನುತಾವವುಂಟಾಗಿ ಅವನ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಾಗುವದು, ಬಳಿಕ ಆತನು ಸದ್ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗುವನು, ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳಿಂದ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿಯುವನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಹೊರಳಿದರೂ ಕೂಡ ಆತನ ವಿಶ್ವಾಸವು ಹೊಯ್ದಾಡುವದಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟು ಸದ್ಗುರು

ವಚನಗಳ ಮೇಲೆ ದೃಢ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಲು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಬದಲಾಗಿ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರವು ವಾಚನವಾಗುವದು, ಬಳಿಕ ಸಾಯುಜ್ಯತೆಯನ್ನು ಭೋಗಿಸಹತ್ತುವನು ಇಂಥ ಸಚ್ಚಿಷ್ಕರು ಪರಮ ದುರ್ಲಭರಾಗಿರುವರು ಇಂಥವರಲ್ಲದೆ ಕಪಟ ವೇಷಧಾರಿಗಳಾದ ಅಸಚ್ಚಿಷ್ಕರು ಅನೇಕರಿರುವರು ಅವರ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಬಲವತ್ತರವಾಗಿರುವ ಮೂಲಕ ಅವರ ಪರಮಾರ್ಥದ ಬಯಕೆ ಹಾಳಾಗುವದು ಅಂದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಚಾರವು ದೃಢ ಉಳಿಯದು, ಮತ್ತು ಅವರು ಪ್ರವಂಚದ ದುಡಿತ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೊನೆಗೊಂಡು ಸತ್ತು ಹೋಗುವರು ಅಂಥವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಡೆಯಲಾರದ ಕಾಮವಾಸನೆಯುಂಟಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಷಯಕ ಊಹಾ ಪೋಹವು ಅವರಿಗೊಂದು ವಿನೋದವರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಿಡುವದು. ಹಂದಿ ಯನ್ನು ಗಂಧದಿಂದ, ಎಮ್ಮೆಯನ್ನು ಚಂದನದಿಂದ ಶೋಭೆಗೊಳ್ಳಿಸುವಂತೆ ಆ ವಿಷಯಾನ್ವಿತರಿಗೆ ವಿವೇಕದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಮಾಡಲು ನಿರರ್ಥಕವಾಗುವದು ಬೂದಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳಾಡುವ ಕತ್ತಿಗೆ ಪರಿವಳವು ಒಪ್ಪುವದೇ? ಗೂಬೆಯನ್ನು ಹಂಸಗಳ ಹಿಂಡಿನಲ್ಲಿಡಲು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಹಾರಿ ಹೋಗದೇ? ಅದರಂತೆ ವಿಷಯ ವ್ಯಾಮೋಹಿತನನ್ನು ಸತ್ಸಂಗದಲ್ಲಿ ಜೊತೆಯಾಗಿರಿಸಲು ಅವನು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವನೇ? ಅವನು ತನ್ನ ವ್ಯಾಮೋಹದಲ್ಲಿಯೇ ಹಾರಿ ಅಧಃಪತನ ಹೊಂದುವನಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊಂದಲಾರನು ನಾಯಿಯು ಎಲುವಿನ ಚೂರನ್ನು ಹಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಮೇಲೆ ಮೋರೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕರಕರನೆ ಕಡಿಯುವಂತೆ ಈ ವಿಷಯಾತುರರು ವಿಷಯ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ತಳಮಳಿಸುವರು ನಾಯಿಗೆ ಪರಮಾನ್ನವೂ ಮಂಗಳನಿಗೆ ಸಿಂಹಾಸನವೂ ಸೇರದಂತೆ ವಿಷಯಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಜ್ಞಾನವು ರುಚಿಸಲಾರದು ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಯುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಜನ್ಮ ಕಳೆದ ಮಾನವನು ಪಂಡಿತರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಪಡೆಯುವನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು ಅದರಂತೆ ವಿಷಯಾಸಕ್ತನು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಪಡೆಯಲಾರನು ರಾಜಹಂಸವನ್ನು ಕಾಗೆಯು ಎಂದೂ ಸರಿಗಟ್ಟಲಾರದು, ಅಂತೆಯೇ ವಿಷಯಾಸಕ್ತನು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕನನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟಲಾರನು, ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಜೊತೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ನೆನೆಗೆ ನಂಝಾಸ ದೀಕ್ಷೆ

ನೀಡಿರಿ ಎಂದು ವಿಷಯಾಸಕ್ತನ ಬಡಬಡಿಕೆಯ ಜ್ಞಾನವು ವೈಧವ್ಯವು ಇಂಥ ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖರು ನರಕ ಕ್ರಿಮಿಗಳೇ ಸರಿ ಅವರಿಗೆ ಅದ್ವೈತ ಸುಖವು ದೊರಕುವದೇ ನಾಥ್ಯವಿಲ್ಲ, ವಿಷಯಕ್ಕೆ ದಾಸನಾದವನು ದೇವ ದಾಸನು ಅದೆಂತಿಗುವನು? ಶಾಬ್ದಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಡಬಡಿಸುವ ವಿಷ ಯಾಸಕ್ತನು ಎಂದೂ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲಾರನು ಗುರುವ ದೇಶ ವಡೆದ ಶಿಷ್ಯನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಿಷಯಲಂಪಟನೂ, ನಷ್ಟ-ದುಷ್ಟನೂ, ವಾಪಿಷ್ಠನೂ ಆದದ್ದಾದರೆ ಅವನ ಪಾವನು ವಜ್ರಲೇವನೆಂದೇ ಹೇಳ ಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವನು ವಶ್ಯಾತ್ತಾವದಿಂದ ಬೆಂದು ಪುನಃ ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಹೋದರೆ, ಗುರುವು ಆತನಿಗೆ ದಯೆದೋರಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನ ಉದ್ಧಾರವಾಗಬಹುದು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹ ಬಗೆದವನು ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕವೂ ನರಕವಾಸ ವಡೆಯುವನು ಅವನು ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಅವನಿಗೆ ತರಣೋವಾಯವು, ಬೇರೆ ಉವಾಯವಿಲ್ಲ.

ಕ್ಷಣಿಕ ವೈರಾಗ್ಯಉಂಟಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗುವದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗಲಾರದು ಕೇವಲ ಮಂತ್ರವ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಗುರುತ್ವಭಾವವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರ ವಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವನ ಶಿಷ್ಯ ತ್ವವು ಎರಡು ದಿನದ್ದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಆತನು ಮತ್ತೆ ಬೇರ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಮೊದಲಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಲಿತು ಪಾಖಂಡಿ ಯಾಗಿ ಬಡಬಡಿಸುವನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಕುವನು, ಹಾಡುವನು, ವೈರಾಗ್ಯ ವನ್ನು ತೋರಿಸುವನು ಪುನಃ ಅಹಂಕಾರಯುಕ್ತನಾಗುವನು.

ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ವಿಷಯಸಂಗ, ಸಂಶಯ, ಆಶೆ, ಮನುತೆ, ಕಾಮನಾ, ದೇಹಬುದ್ಧಿ, ನಿದ್ರೆ, ಹಸಿವು, ನೀರಡಿಕೆ, ಚಿಂತೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಆ ಕುವಿದ್ಯಾವಂತನ ಲಕ್ಷಣದ್ರೋತಕಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಅವನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ರುವವು ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಏನೊಂದು ಆತನಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಮೂಢನೂ, ಚಂಚಲನೂ, ವತಿತನೂ, ವಿಷಯಾಸಕ್ತನೂ, ಅನ್ಯರ ಹುಳುಕನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವವನೂ ಆದ ಮಾನವನು ಒಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುರುವಿನ ಶಿಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಅವನಿಗೆ

ಸಂಸಾರ ತೊಂದರೆ, ವರಮಾರ್ಥದ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗಿ ಅವನ ಪ್ರಿಯ ವಂತರು ಅವನಿಂದ ದೂರಾಗುವರು, ಮತ್ತು ಭಗವಂತನನ್ನು ಆತನು ಕಾಣದಾಗುವನು ಇದೆಲ್ಲವು ಅಂಥ ನೀಚ ಶಿಷ್ಯನ ಬಗೆಗೆ ವಿವರವಾಯಿತು ಸತ್ವಗುಣಸಂವನ್ನ ಸಚ್ಚಿಷ್ಯನು ವೈರಾಗ್ಯ, ದೃಢವಿಶ್ವಾಸ ಮುಂತಾದ ನಿರ್ಮಲ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸ್ವಾನಂದ ಸುಖ ಪಡೆಯುವನು, ವಿಕಲ್ಪನೆ, ಕುಲಾ ಭಿಮಾನ ಮುಂತಾದ ದೋಷಾನ್ವಿತ ಪ್ರಾಮಂಚಿಕನು ಕಡೆಗೆ ಕಷ್ಟಕ್ಕೇ ಗುರಿಯಾಗುವನು, ಸಂಸಾರವು ತುದಿಮೊದಲು ದುಃಖರೂಪವಾಗಿರುವದು, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ದ್ದುಕೊಂಡು ಸುಖಪಡೆದವರಾರೊಬ್ಬರನ್ನು ಯಾರೂ ಕೇಳಿಲ್ಲ ಹಾಗು ನೋಡಿರುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನರಿತರೂ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಹಿತ ಬಯಸುವನು ತಾನೂ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವನೆಂಬದನ್ನು ಮರೆಯುವನು, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಂದಮತಿಯು ಕಲಿತ ಮೂರ್ಖನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು, ಸುಖವಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕೆಲವು ವರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಕೆಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಬೇಕು ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಎಂದಿಗೂ ಹಿತವಲ್ಲ,

ಇದು ವರೆಗೆ ಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿತು ಇನ್ನು ಉಪದೇಶದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಉಪದೇಶ ಲಕ್ಷಣ || ಇನ್ನು ಉಪದೇಶದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ಹಲವು ಮಂತ್ರಗಳ ಉಪದೇಶ ಬೋಧಿಸುವ ಗುರುಗಳು ಹಲವರಿರುವರು- ಕೆಲವರು ಪ್ರಣವ ಜಪದ ಬಗೆಗೆ, ಕೆಲವರು ಶಿವ, ಭವಾನೀ, ವಿಷ್ಣು, ಗಣೇಶ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯ ಇವರ ಮಂತ್ರದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವರು ಹಲವು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಹಲವು ಮಂತ್ರಗಳಿರುವವು ದೇವತೆಗಳಿದ್ದಷ್ಟು ಮಂತ್ರಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಂತ್ರಗಳು ಸುಕರವಾಗಿ ಕೆಲವು ದುಸ್ಕರವಾಗಿ ಇರುವವು ಕೆಲವು ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಗಳು ದಾರುಣವಾಗಿರುವವು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಅಸಂಖ್ಯ ದೇವತೆಗಳು ಅವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಲೆಕ್ಕವಾಗದಷ್ಟಿರುವದು ಆ ದೇವತೆಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಮಂತ್ರಗಳೇ ಇರುವವು ಕೆಲವು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಭೂತ-ಸಿಂಹಾಚಿ ಬಾಧೆಗಳೂ, ಕೆಲವುಗಳಿಂದ ರೋಗ ಪರಿಹಾರವೂ ಉಂಟಾ

ಗುವದು ಹಿವತಾಸ ನಿವಾರಿಸುವ ಮಂತ್ರ, ಹಾವು ಚೇಳುಗಳ ವಿಷ ವನ್ನು ಇಳಿಸುವ ಮಂತ್ರ, ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಮಂತ್ರಗಳು ಕಿವಿ ಯಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಿಸಲ್ಪಡುವವು ಇದಲ್ಲದೆ ಜಪ, ಧ್ಯಾನ, ಪೂಜಾ, ಯಂತ್ರಾ ದಿಗಳು ವಿಧಾನಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಡುವವು ಹರಿಹರರ ನಾಮ ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವರು ಶಿವ-ಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪದ ಹಲವು ಮಂತ್ರಗಳಿರುವವು ಉಪದೇಶ ವಡೆಯುವವರ ಇಚ್ಛೆಗನುಸರಿಸಿ ಅವ ಶ್ಯಕ ಮಂತ್ರಗಳು ಆ ಗುರುಗಳಿಂದ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಡುವವು ಕೆಲವರು ಪೇಚರೀ, ಭೂಚರೀ, ಜಾಚರೀ, ಅಗೋಚರೀ ಈ ನಾಲ್ಕು ಮುದ್ರಾಗಳ ಬಗೆಗೆ ಬೋಧಿಸುವರು ಇವಲ್ಲದೆ ಆಸನ ವಿಧಿಗಳು, ಹೇಳಲ್ಪಡುವವು ಕೆಲವರು ಮಂತ್ರದಿಂದ ಅಪೂರ್ವ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವರು ಕೆಲ ವರು ಅನಾಹತ ಧ್ವನಿ (ತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ವಸರಿಸಿದ ಧ್ವನಿ)ಯನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿಸುವರು ಶಾರೀರಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪಿಂಡಜ್ಞಾನ ಹೇಳುವರು, ಕೆಲವರು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗ ಉಪಾಸನಾ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವರು, ಅಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗಗಳನ್ನೂ ಅವಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವು ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸು ವರು ಕೆಲವರು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಆಚರಿಸುವದನ್ನೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಅಜ ಪಾಜಪ ವಿಧಿಯನ್ನು ಮಂತ್ರವನ್ನೂ ಹೇಳುವರು

ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಸಗುಣೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ನಿರ್ಗುಣೋಪಾಸನೆ ಯತ್ತ ಮನ ಸೆಳೆಯುವರು, ಇದರಂತೆ ಇನ್ನೂ ಹಲಕೆಲವು ಗುರುಗಳು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಲು ಬೋಧಿಸುವರು, ಮಹಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿ ಅದನ್ನು ಜಪಿಸುವ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವರು ಸರ್ವಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವರು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಶಾಕ್ತಮಾರ್ಗ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವರು, ಕೆಲವರು ಮುಕ್ತಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸುವರು ಕೆಲವರು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಮೂಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಇಂದ್ರಿಯ ಮೂಢೆಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವರು

ಈ ಮೇಲಿನ ಉಪದೇಶಗಳಲ್ಲದೆ—

ವಶೀಕರಣ, ಸ್ತಂಬನ, ಮೋಹನ, ಉಚ್ಚಾಟನ, ಚಾಟಕ ಮಾಟಕ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ವಿಧ್ಯೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ಆಯಾ ಗುರುಗಳಿಂದ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದು ಹೀಗೆ ಉಪದೇಶಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವುದು ಇನ್ನು ಸಾಕು. ಇಂಥ ಉಪದೇಶಗಳು ಇನ್ನು ಹಲವು ಉಂಟು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಉಪದೇಶಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನವೇ ಮುಖ್ಯಧಾರವು ಆ ಜ್ಞಾನವೊಂದಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಉಪದೇಶಗಳೆಲ್ಲ ನಿರ್ಭರಕವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಭಗವದ್‌ಕತಿಯು. ಇಂತಿದೆ—

ಹಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಣ ಮಾಡುವದಕ್ಕೂ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳ ಆರಾಧನೆಗೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಅತ್ಯವಶ್ಯ ಈ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ನಿರ್ಭರಕವಾದವು ಶೈವ, ಶಾಕ್ತ, ಆಗಮ ಮುಂತಾದ ಬೇರೆ ಹಲವು ಮತಗಳಿವೆ ಅವೆಲ್ಲ ಜ್ಞಾನರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಅಪಭ್ರಂಶವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಭ್ರಾಂತಿಗೀಡು ಮಾಡುವವು, ಅದುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಮವಾದುದು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅದುವೇ ಪವಿತ್ರವು ಹಾಗೂ ಆಜ್ಞಾನವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು'

ಅದುದರಿಂದ ಪವಿತ್ರವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು ಹಲವು ಬೋಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಬೋಧೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಭಗವಂತನು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿರುವನು ಮತ್ತು ಆತನು ಬೋಧಿಸುವದೇನೆಂದರೆ —

“ಯಾವ ಜಾತಿಯವನೇ ಆದರೂ ಅವನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ನಾನು ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಆ ಮಾನವನ ಆಳಿನ ಆಳಾಗುವೆನು”

ಎಂದ ಮೇಲೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಮಹತಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಅದರ ಮಹಿಮೆಯು ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಜೀವಾತ್ಮನು ಅದೆಂತು ತಿಳಿಯುವನು? ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಸಕಲ ತೀರ್ಥಗಳ ಮಹತಿಗಿಂತಲೂ, ಸ್ನಾನದಾನಗಳ ಫಲ ಶ್ರುತಿಗಿಂತಲೂ ಕೋಟಿ ಪಟ್ಟು ಮಹತ್ವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು. ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಶ್ಲೋಕವೊಂದರ ಅರ್ಥವು ಹೀಗೆ ಇರುವದು

ಈ ಎಲ್ಲ ವಿವರಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ದೊಡ್ಡದು ಅಂದರೆ ದೊಡ್ಡದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವದು ಇದನ್ನೇ ಮುಂದೆ ಹೇಳಲಡುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಬಹುಧಾಜ್ಞಾನ || ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಅದುವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ವೈರ್ಧ್ಯ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಮನಸಿನ ತಳಮಳವು ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ 'ಜ್ಞಾನ'ವೆಂದ ಕೂಡಲೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಗೂಢವೇನಿದೆ ಎಂಬದು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾನವನು ತೊಂದರೆ ಗೀಡಾಗಬಹುದು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಸಂಗತಿಗಳ ಸಮಾ ವೇಶವಾಗುವದಿಲ್ಲೆಂಬುದನ್ನು ಮೊದಲು ಹೇಳಿ ಬಳಿಕ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೇ ಎಂಬುವದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು

ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯ, ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಗಳ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವದು ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಲದರೆ ಇದು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗದು ಬಹಳ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವದು, ಸಂಗೀತ ಶಾಸ್ತ್ರ-ರಾಗ ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳುವದು, ವೈದಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾರಂಗತನಾಗುವದು, ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿಜ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ. ಇದರಂತೆ ಹಲವು ಉದ್ಯೋಗ ಜ್ಞಾನಗಳು, ದೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷೆ, ಇವೂ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀ ಪರೀಕ್ಷೆ, ನದೀ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮಾನವ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಅಶ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಗಜ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಕ್ರೂರ ಶ್ವಾಪದಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಭೂತಾದಿಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ವಾಹನ ಪರೀಕ್ಷೆ, ವಸ್ತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಶಸ್ತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಧಾತು-ಲೋಹ ಪರೀಕ್ಷೆ, ನಾಣ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ, ರತ್ನ-ಪಾಷಾಣಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಕಾಷ್ಠ ಪರೀಕ್ಷೆ, ವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇವೆಲ್ಲವು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳಂತೆ ಮತ್ತೂ-

ಭೂಮಿ ಜಲ, ತೇಜ, ರಸ, ಬೀಜ, ಅಂಕುರ, ಪುಷ್ಪ, ಫಲಗಳು ಬಳ್ಳಿ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ವರೀಕ್ಷಿಸುವ ಜ್ಞಾನವು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ

ದುಃಖ, ರೋಗ, ಚಿಹ್ನೆ, ಯಂತ್ರ—ಮಂತ್ರ, ಮುಹೂರ್ತ, ಸ್ತೋತ್ರ, ಗೃಹ, ಪಾತ್ರೆ, ಭವಿಷ್ಯ, ಕಾಲ, ತರ್ಕ, ಅನುಮಾನ, ನೀಮಸ್ತ, ಪ್ರಕಾರ, ವಿದ್ಯೆ-ಕಲೆಗಳು, ಚಾತುರ್ಯ, ಶಬ್ದ-ಅರ್ಥ-ಭಾಷೆಗಳು, ಸರ್ವ—ವರ್ಣ-ಲೇಖನಗಳು, ಮತ-ಜ್ಞಾನ-ವೃತ್ತಿಗಳು, ರೂಪ-ರಸನೆ-ಗಂಧಗಳು, ಸೃಷ್ಟಿ—ವಿಸ್ತಾರ, ಪದಾರ್ಥ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಜ್ಞಾನವು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ ನಿಯಮಿತವಾಕ್ಯ, ಅಶುಪ್ರತ್ಯೋತ್ತರ, ಶೀಘ್ರಕವಿತ್ವ ಇವೆಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ

ಕಣ್ಣನ್ನೆ, ಕರ ಪಲ್ಲವಿ, ನುಡಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇವೂ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ ಇವುಗಳಂತೆ ಕಾವ್ಯ ಕುಶಲತೆ, ಸಂಗೀತ ಕಲೆ, ಗಾಯನ ಪ್ರಬಂಧ, ನಾಟ್ಯಕಲೆ, ಸಭಾ ರಂಜನೆಯ ಮಾತುಗಳು, ಮನಹರ ವಚನಗಳು, ಮೋಹನ ಕಲೆ, ರಮ್ಯ ಗಾಯನ ಹಾಸ್ಯ ವಿನೋದಗಳು, ಕಾಮ ಕಲೆಯು, ಕುಶಲ ಕಾರಾಗೀರತೆ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ವಾದ್ಯ ವಿದ್ಯೆ, ಹಲವು ಬಗೆಯ ಚಮತ್ಕಾರಿಕ ಕಲೆಗಳ ನೊದಲಾಗಿ ಅರವತ್ಸಾಲ್ಪ ಕಲೆಗಳು, ಹದಿನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯೆಗಳು, ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಇವೆಲ್ಲವು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ

ಈ ಮೇಲಿನವೆಲ್ಲವೂ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲ ಅದಂತಿರಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದವನೂ ಪರಿ ಪೂರ್ಣನೂ ಕೌಶಲ್ಯಯುತನೂ ಆದಂಧವನು ನಿಜಜ್ಞಾನಗಳಿಸಿಕೊಂಡವನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವದು.

ಇಂಧವನಿಗಾದ ಜ್ಞಾನಗಳ ಹೊರತು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಬೇರೆಯೇ ಇರುವದು. ಆ ಜ್ಞಾನವೇ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಅದರ ಹೊರತು ಉಳಿದವಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನುವದು ಹುಚ್ಚುತನವು

ಇನ್ನು ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತದ ಬಗೆಗೆ ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಜ್ಞಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದು ಆದರೆ ಅದಾದರೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ ಯಾವನೊಬ್ಬ ಮಹಾತ್ಮನು ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಾಗ ಆತನು ಎಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿದನೆಂಬುದನ್ನು ಬೇರೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಅಂತಃಜ್ಞಾನದಿಂದ ' ನೀನು ಇಂಥಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿದಿರಿ ' ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆತನಿಗೆ ಹೇಳುವನು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಮಾನವನ ಅಂತಃಜ್ಞಾನವು ಜ್ಞಾನವೆಂದು ಭಾವಿಸುವದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಯಾಕಂದರೆ ಅಂತಃಜ್ಞಾನ

ನಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೆನ್ನುಲಾಗದು ಇಂಥ ಅಂತರ್ಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ಜನರು ಪರಮ ಜ್ಞಾನಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು ಆದರೆ ಅವನಲ್ಲಿಯ ಆ ಅಂತರ್ಜ್ಞಾನವು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ

ಇಂತು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಆಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನಗಳು ಆದಿಷ್ಟೋ ಇರುವವು ಆದರೆ ಸಾಯುಜ್ಯತೆಯೆಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕ ಜ್ಞಾನವು ಆ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವೂ ಮಹತ್ವದ್ದೂ ಆಗಿರುವದು ಆದರೂ ಆ ನಿಜಜ್ಞಾನವು ಎಂಥದಿರುವದು? ಸಮಾಧಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಎಂದು ಶ್ರೋತೃಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನದ ಬಗೆಗೆ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿರುವರು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಲಕ್ಷ್ಯಗೊಟ್ಟು ಅವಧರಿಸಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನ || ಇನ್ನು ಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಅಂದರೆ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳುವದು ಎಂದರ್ಥ ಇನ್ನು ಜ್ಞಾನಗಳೆಂಬವು ಯಾವವು ನೋಡೋಣ.

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದೇವನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದು ಅಂದರೆ ಆತನ ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಹಾಗು ನಿತ್ಯಾ—ನಿತ್ಯ ವಿಚಾರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಶಾಶ್ವತವಾದುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸುವವು

ಮಾನವನ ದೃಶ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಅಡಗಿ ಪಂಚಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ದ್ವೈತವು ನಷ್ಟವಾಗಲು ಅವರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಉದಯವಾಗುವದು

ಮನಸು-ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಕಾಣದ ಹಾಗು ತರ್ಕಕ್ಕೆ ನಿಲುಕದ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಷ್ಠಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯುವದೇ ಜ್ಞಾನವು ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅದರ ಅರಿವು ಉಳಿಯದ ಹಾಗು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನವೂ ಕೂಡ ಜ್ಞಾತ ವಿರದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ

ವುಳ್ಳ ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಗೆ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನುವರು ಆದರೆ ಆ ಅವಸ್ಥೆಯೂ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಪದಾರ್ಥಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವದರಿಂದ ಅದು ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನವಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳುವದು ಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲದ್ದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವು ಇರುವದುಹೇಗೆ? ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದ ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯು ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನ ವಾಗಲಾರದು

ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಅದ್ವೈತವು, ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯು ದ್ವೈತವು ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನವೆಂಬುದು ಸತತವೂ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವದು ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವೆನು ತಾನು, ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವು 'ತತ್ತ್ವಮಸಿ' ಎಂಬ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯವು ಯೋಗ್ಯವಾದುದರೂ ಅದನ್ನು ಜಪಿಸುವದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿರುವದಿಲ್ಲ ನಾಥಕರು ಇದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು ಈ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ಉಪದೇಶ ಪಡೆದರೂ ಕೂಡ ಅದರ ಜನದಿಂದ ಭ್ರಾಂತಿಯೆಂಬ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೋಡಲು 'ನಾನು ವಸ್ತುವು ಆಗಿರುವೆನು ಅಂದಮೇಲೆ ಇದರ ಜಪ ಮಾಡುವದು ವೃಥಾವು' ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನೇ ವಿವರಿಸುವದು ಮತ್ತು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು 'ನಾನು ವಶಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವು' ಆಗಿರುವೆನು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪ ಲಾಭಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನೊಂದು ಜ್ಞಾನ ಲಾಭವಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಸ್ವರೂಪವೇ ಅನಾದಿ ಸ್ವಯಂ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವದು ಎಂದು ಬೋಧೆಯಾಗುವದು

ಎಲ್ಲವುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಲಯಗಳೊಡಗುವ ಸ್ಥಾನ (ಸ್ವಯಂ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತು)ದ ಜ್ಞಾನವಾದ ಕೂಡಲೆ ಎಲ್ಲ ಬಂಧನಗಳೂ ಸಂಸಾರ ಭ್ರಾಂತಿಯೂ ದೂರಾಗುವವು ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮತಗಳು ಹಾಗೂ ಮತಾಂತರಗಳು ನಿರ್ವಿಕಾರತೆ ಪಡೆಯುವವು ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಅವುಗಳ ಐಕ್ಯತೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದು.

ವೇದಾಂತ ಮತದಿಂದ ಈ ಚರಾಚರಕ್ಕೆ ಮೂಲನಾದ ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪನೂ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮಲನೂ ಎಂದರಿಯುವದೇ ಜ್ಞಾನವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಶೋಧ ಮಾಡಲು ಅಜ್ಞಾನವು ತಾನಾಗಿಯೇ ಅಡಗುವದು. ಇದಕ್ಕೇ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಹೆಸರು. 'ನಾನು ಯಾರು' ಎಂಬದರ ಬಗೆಗೆ ಶೋಧ ಮಾಡಹತ್ತಲು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಪಾಪಿಯಾಗುವದು. ಮೊದಲಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರು ವಶಿಷ್ಠ ಮಹಾಮುನಿಗಳು, ಶುಕನಾರದರು, ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ನನಕಾದ್ಯರು, ವಾಲ್ಮೀಕಿ, ಅತ್ರಿ ಶೌನಕಾದಿ ಋಷಿಗಳು, ಆದಿನಾಥ, ಮತ್ತೇಂದ್ರ ಗೋರಖನಾಥ ಮುಂತಾದ ಮುನಿಗಳು ಇವರಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಸಿದ್ಧ ಮಹಾನುಭಾವರು ವೇದಾಂತ ಮತವನ್ನು ನುಸುಳಿಸಿ ಈ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಮಹಾದೇವನು ಇದೇ ಜ್ಞಾನಾನಂದದಿಂದ ಸತತವೂ ಸಂತೃಪ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾದನು. ವೇದ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಗುರುಬೋಧಿ, ಮತ್ತು ಆತ್ಮಾನುಭವ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಾರವೇ ಈ ಜ್ಞಾನವಾಗಿರುವದು. ಭಾವಿಕರಿಗೆ ಅದರ ಭಾಗ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದು. ಸಾಧು ಸಂತ ಸಜ್ಜನರ ಹಾಗೂ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿಗಳ ಇವರೆಲ್ಲರ ಗುಹ್ಯಜ್ಞಾನವು ಇದೇ ಜ್ಞಾನವಾಗಿರುವದು. ತೀರ್ಥ ವ್ರತ ತಪ ದಾನಗಳು, ಹೊಗೆಯನ್ನು ನೇವಿಸಿ ಮಾಡುವ ತವಸ್ಸು, ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಸಾಧನವು, ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ದಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದ್ದನ್ನು ಈ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಫಲಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು. ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ಈ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ಅಂತಿಮವಾಗಿರುವದು. ಈ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಸಂದೇಹ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು. ಐವತ್ತಾರು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗಹನಾರ್ಥವು ಒಂದೇ ತೆರನಾಗಿರುವದು. ವೇದ ಪುರಾಣಗಳಿಗೆ ನಿಲಕದ ರಹಸ್ಯವು ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸ್ಫುಟಿಸುವದು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪ್ರವೇಶವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಾನು ಓದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೃಪಾಳು ಗುರುದೇವನು ನನ್ನ ಹೃದಯ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವನು. ನಾನು ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಆಯಾಸ ಪಟ್ಟು ಶ್ರವಣವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ

ಸುರಸವಾಗಿ ನನಗೆ ಗುರುಕೃಪೆಯುಂಟಾಗಿದೆ ವೇದಾಂತ ವಿಷಯಕ್ಕೆ
ವ್ರಾಕೃತ ಸೇಷ್ಯತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತದ
ಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವೇದಾಂತ ಬೋಧೆಯಿರುವದು ಆ ವೇದಾಂತವನ್ನು
ಳಿದು ಇನ್ನೊಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ವೇದಗಳ ಗರ್ಭಿತಾರ್ಥವು
ವೇದಾಂತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವದು

ಇದಂತಿರಲಿ. ಈ ವೇದಾಂತದ ಮುಧಿತಾರ್ಥವು ಅತಿಗಹನವಾದದ್ದಾಗಿರು
ವದು ಅದೇ ಪರಮಾರ್ಥವು ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳಬೇಕು

ಪರಮಾರ್ಥವು ಅತಿ ಗಹನವಾದುದೆಂದು ಸುದ್ಗುರು ವಚನವುಂಟು
ಆ ಸದ್ಗುರು ವಚನದಿಂದಲೇ ಶಾಂತಿಯು ನಿಶ್ಚಿತವಾದುದು ಆ ಗುರುವಿನ
ವಚನಗಳೇ ವೇದಾಂತವು ಅವೇ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಹಾಗೂ ವೇದಾಂತಗಳು
ನನ್ನ ಜೀವಿತ ಗುಟ್ಟೆಂದರೆ ಗಹನವಾದ ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ
ಳಿಂದೊದಗುವ ಶಾಂತಿಯು ಇದೇ ಆಗಿರುವದು ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳು
ವೆನು ಕೇಳಿರಿ ಎಂದು ಗುರುವು ನುಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಶಿಷ್ಯನು ಬಾಡಿದ ಮುಖ
ದಿಂದ ಗುರುಪಾದಕ್ಕೆ ವಂದಿಸಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು
ಶಿಷ್ಯನೆ !

‘ಅಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ’ ಎಂಬ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯವಿದೆ ಅದರ ಅರ್ಥವು ಮಾನ
ವನ ತರ್ಕಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾಗಿರುವದು ಆ ವ್ಯಾಕೃತದಿಂದ ಗುರಶಿಷ್ಯರೆಲ್ಲ ಐಕ್ಯತೆ
ಯುಂಟಾಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವನ್ನೆಣಿಸಬೇಡ ಒಂಭತ್ತು ಬಗೆಯ
ಭಕ್ತಿಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ‘ಆತ್ಮನಿವೇದನ ಭಕ್ತಿಯೇ’ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ
ರುವದು ಅದರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ನಾಗ್ರವಾಗಿ ಹೇಳುವೆನು

ನಂಜನುಹಾ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದರೊಂದೊಂದು ನಷ್ಟ
ವಾಗುವವು. ಆಗ ಇವುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷಗಳು ಸಹ
ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನತೆಗೊಳ್ಳುವವು ದೃಶ್ಯವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಕಾಣದಾಗಲು ಆಗ
‘ನಾನು’ ಎಂಬದೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ಮೂಲತಃ ಬ್ರಹ್ಮ
ನಿಂದ ಭಿನ್ನವಿರುವದಿಲ್ಲ ಮೊದಲೇ ಅವು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆ ಹೊಂದುವವು
ಸೃಷ್ಟಿಯೂ, ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೂ ಐಕ್ಯವಾದ ನಂತರ ತೋರುವದೆಲ್ಲಿ ?
ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ದೃಶ್ಯಗಳೆಂಬ ಹೊಲಸು ಸುಟ್ಟು ಹಾಳಾಗುವದು

ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನಂದರೆ— ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ತದಾಕಾರ ವೃತ್ತಿಯಾದ ನಂತರ ಭಿನ್ನತ್ವವು ಉಳಿದುಬಂದದ್ದಿಲ್ಲ ಈ ದೃಶ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥ್ಯವಾದದ್ದು ಇದನ್ನು ರಿಶೇ ವೃತ್ತಿಯು ಹಿಂದಿರಿಗಿತೆಂದರೆ ಅದೃಶ್ಯವು ಇದ್ದು ಇಲ್ಲದಂತಾಗುವದು ಇಂತು ಸಹಜನವಾಗಿ ಆತ್ಮ ನಿರ್ದೇಶನೆಯ ವಿಚಾರವಾಯಿತು ಇರಲಿ

ಇನ್ನು ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯಭಾವನೆಯನ್ನಿರಿಸಿದರೆ ನೀನು ಏನೆಂದು ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಮಾತ್ರ ನೀನು ಅಭಕ್ತನಾಗಿ ಗುರುವಿನಿಂದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಲಿಯಬೇಡ ಈ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀನು ಗುರು ಭಜನೆಯಿಂದ ಧೃಡೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳು ನದ್ಗುರು ಭಜನೆಯಿಂದ ಶಾಂತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಇದೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಈ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಭವ ಭಯ ಬಂಧನವು ಹರಿಯುವದು ಇನ್ನು 'ದೇಹವೇ ನಾನು' ಎಂದು ತಿಳಿದವನು ಆತ್ಮಪಾತಕಿಯೆನ್ನಬಹುದು ದೇಶಾಭಿಮಾನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣ ಚಕ್ರವು ತವ್ವುಸದಿಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಅವನು ಅನುಭವಿಸಲೇ ಬೇಕಾಗುವದು. ಎಂದು ಹೇಳಿ ಗುರುಗಳು ಮತ್ತೆ ಆ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

'ನೀನು ನಾಲ್ಕು ದೇಶಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವಿ, ನಿನಗೆ ಜನ್ಮ ಕರ್ಮ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ, ನೀನು ಎಲ್ಲ ತರದ ಒಳ ಹೊರಗೆ ತುಂಬದ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಆಗಿರುವಿ ಜೀವಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಬದ್ಧನೆಂದು ಗ್ರಹಿಸುವಿ ಆದರೆ ತತ್ವತ ಯಾರೂ ಬದ್ಧರಲ್ಲ ನೀನು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭೋಗಿಸುವಿಯಾದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ವರಮಾರ್ಥವು ಧೃಡತೆಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಅಖಂಡ ಶ್ರವಣ ಮನನ ಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು, ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಲೆ ಬೇಡೆಂದರೂ ವೈರಾಗ್ಯವು ದೇಹಸ್ಥಿತವಾಗುವದು 'ನಾನು ಮುಕ್ತನು' ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸ್ವೈರ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ನೂಕಿದ್ದಾದರೆ ನಿನ್ನ ತಳಮಳವು ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕೋಡಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮೈಲಕ ಮಣಿಯೊಂದರ ಆಶೆಯಿಂದ ರಾಜನೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಂತೆ ಮೈದ್ರ ವಿಷಯಗಳ ನಾದಿಗೆ ಮಬ್ಬಾಗಿ ಆತ್ಮ ಸಾಧನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಡ ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವನೋ ಆ ವಸ್ತುವನ್ನೇ ಸಡೆಯುವನು' ಎಂಬ ಒಂದು

ನಿಯಮವಿದೆ ಅದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಅವಿದ್ಯೆಯ (ಸಂಸಾರದ) ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುವಿದ್ಯೆ (ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ)ಯ ಸಂಗವನ್ನು ಬಳಸು ಅದರಿಂದ ನೀನು ತೀವ್ರವೇ ಜಗದ್ವಂದ್ಯನಾಗುವಿ ಸನ್ನಿ ಪಾತ ಕೂಡಿದ ರೋಗಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಭಯವೆನಿಸುವದು ಅವರೆ ಔಷಧದಿಂದ ಜ್ವರವಳಿದು ಸನ್ನಿ ಪಾತ ದೂರಾಯಿತೆಂದರೆ ರೋಗಿಯು ಸುಖ ಹೊಂದುವನು ಅದರಂತೆ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸನ್ನಿ ಪಾತದಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಮಿಥ್ಯತ್ವವೇ ತೋರುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಔಷಧ ವ್ರಯೋಗಮಾಡಲು ಆ ಮಿಥ್ಯತ್ವವೇ ಏಳಿಯಲಾರದು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂಜಿದವನು ಎಚ್ಚತ್ತ ಕೂಡಲೇ ಕನಸಿನ ಭಂಜನೆಲ್ಲ ದೂರಾಗಿ ಅವನು ನಿರ್ಭಯನಾಗುವಂತೆ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಅರಿಯುವದರಿಂದ ದುಃಖವುಂಟಾಗಿ ಅದರ ನಿಜತ್ವವು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಆ ದುಃಖ ದೂರಾಗುವದು ನಿದ್ದೆ ತಿಳಿದಿದ್ದವನಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನವು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಆ ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿರುವವನಿಗೆ ಆ ಸ್ವಪ್ನವು ಭ್ರಮೆ ಭಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನೂಕುವದು ಎಚ್ಚರಾದ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಈ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ನಿದ್ದೆಯ ಮುಸುಕು ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಇರುವವರಗೆ ಜೀವವು ಭಯಾಕುಲವಾಗುವದು ಇಂಥ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳಿಂದ ಕಳೆದು ಕೊಂಡು ಎಚ್ಚರಾಗಬೇಕು

ಇನ್ನು ಜಾಗ್ರತಿಯ ಲಕ್ಷಣವೇನೆಂದರೆ- ಜಾಗ್ರತ ವುರುಷನು ಮನಸಿನಿಂದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತನಾಗುವನು, ವಿರಕ್ತನಾಗದವನು ನಿರಭಿಮಾನದಿಂದ ಸಾಧನ ಮಾಡಬೇಕು ವಿರಕ್ತನಾಗದೆ ಸಾಧನ ಮಾಡಲು ಆಗದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಸ್ವತಃ ಸಿದ್ಧನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೂ ಅವನ ಈ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು ಅವನಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಸಂಕಟವೂ ಬಂಧನಕಾರಿಯೂ ಆಗುವದು ಸಿದ್ಧನು ಬದ್ಧನಾದವನಿಗಿಂತ ಮುಮುಕ್ಷುವು ಮೇಲು ಯಾಕೆಂದರೆ ಮುಮುಕ್ಷುವು ಜ್ಞಾನದ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಇನ್ನು ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬಂದ ಬದ್ಧ, ಮುಮುಕ್ಷು, ಸಾಧಕ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧರನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ ||೭ ಬದ್ಧ ಲಕ್ಷಣ || ಈ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಜೀವಿಗಳಿರುವವು ಅವನ್ನು ಬದ್ಧ ಮುಮುಕ್ಷು ಸಾಧಕ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧರೆಂದು ನಾಲ್ಕು

ವರ್ಗಗಳಿಗಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಬಹುದು ಈ ನಾಲ್ಕರ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲವನ್ನು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವರಿಸೋಣ

ಬುದ್ಧನೆಂದರೆ ಯಾರು ? ಮುಮುಕ್ಷುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು ? ಸಾಧಕ ಸಿದ್ಧರನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ—

ಬದ್ಧನು— ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕುರುಡನೆಗೆ ಹತ್ತೂ ದಿಕ್ಕುಗಳು ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಈ ಬದ್ಧನ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವುದು ಇವನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ತಪಸ್ವಿಗಳು, ಯೋಗಿ ವೈರಾಗಿಗಳು, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳು ಇವರಾರೂ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ಕರ್ಮಾಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ, ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ, ಪರಮಾರ್ಥದ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗವನ್ನೂ ಕಾಣನು ಹಾಗೂ ತಿಳಿಯನು ಅದರಂತೆ ಸತ್‌ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸತ್ಪಾತ್ರ, ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡನು, ತಿಳಿಯನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ, ಸಧರ್ಮಾಚಾರ, ವರೋಪಕಾರ, ದಾನ-ಪುಣ್ಯ, ಭೂತದಯೆ, ದೇಹ ಪಾವಿತ್ರೈತೆ, ಸವಿನುಡಿಗಳು, ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳು, ಧ್ಯಾನ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನಗಳು ಇವಾವವನ್ನೂ ತಿಳಿಯಲಾರನು ದೇವನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನೂ, ಸಂತರ ವಿವೇಕವನ್ನೂ ಮಾಯೆಯ ಕೌತುಕವನ್ನೂ ಈ ಬದ್ಧನು ಅರಿಯನು ವಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸಂಕೇತವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮನಿರೂಪಣೆಯೂ ನಾನು ತಾನೆಂಬ ಅರಿವೂ ಇವನಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಇವನು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಜೀವನ ಜನ್ಮ ಮೂಲವೂ ಸಾಧನಗಳ ಫಲವೂ, ನಿಶ್ಚಿತ ತತ್ವಗಳೂ ಇವನ ಅರಿಕೆಗೆ ಬಾರವು

ಇನ್ನು ಬದ್ಧನ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವದಾದರೆ—

ಬದ್ಧನಿಗೆ ಬಂಧನ ಮುಕ್ತಿಗಳ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಯವು ವಸ್ತು ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವರಿಯದು ಹೇಳಿದ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವಾಗದು, ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನು ತಾನರಿಯನು, ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡುದನ್ನು ಮರೆಯುವನು, ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ರಹಿತನಾಗಿರುವನು, ತೀರ್ಥ-ವ್ರತ-ದಾನ ಪುಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆತನ ಮನಸ್ಸಿರುವದಿಲ್ಲ ದಯಾಂತ ಕರುಣಗಳಂತೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಇರುವದೇ ಇಲ್ಲ, ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿ ಸ್ನೇಹತ್ವ, ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷಮೆ ಇವಾವವೂ ಇವನಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನವನ್ನೇ

ಅರಿಯನು ಎಂದಮೇಲೆ ಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳೂ ಇವನಲ್ಲಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದೆಲ್ಲವೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಇರದೇ ಹೋದರೂ ಅಜ್ಞಾನದ ಕೆಟ್ಟಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಆತನು ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನು ಹಲವು ಪಾಪಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವನು ಕಾಮಾದಿ ವಿಕಾರಗಳೂ, ವಿಷಯ ಲುಬ್ಧತೆಯೂ ಕರೋರತೆಯೂ, ಅಮಂಗಳತೆಯೂ ಆ ಬದ್ಧನಲ್ಲಿರುವವು ಕೃತಘ್ನತೆ, ಕಾಪಟ್ಯ, ಕುತರ್ಕ, ಮತ್ಸರ, ಅಸೂಯೆ, ತಿರಸ್ಕಾರ, ವಾವವಿವುಲತೆ, ವಿಕಾರ ವಶತೆ, ಅಭಿಮಾನ ಬಾಹುಲ್ಯ, ಬಿರುಸುತನ, ಅಹಂಕಾರ ವೃತ್ತಿ ವಾದವಿನಾದ ಕುತರ್ಕಯುತ ಭೇದಾಭೇದ, ಕ್ರೂರತ್ವ, ನಿರ್ದಯತ್ವ, ಪರನಿಂದೆ, ಶತ್ರುತ್ವ ಅಧರ್ಮತೆ, ದುರಾಭಿಲಾಷೆ, ಬಹು ದೋಷಾನ್ವಿತತೆ, ಭ್ರಷ್ಟತೆ, ಅನಾಚಾರಿತ್ವ ನಿಷ್ಕರತೆ, ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯಕಾರಿತ್ವ ವತಿತ್ವವು ಇವೆಲ್ಲವು ಆ ಬದ್ಧನಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾಗಿ ಮೂರ್ತಿಮತ್ತಾಗಿರುವವು ಮತ್ತು ಆ ಬದ್ಧನು —

ಹಲವು ಕುದ್ರಿಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದವನು, ದುರಾಶಾಯುಕ್ತನೂ, ಸ್ವಾರ್ಥ ಪರನೂ, ಕಲಹಕಾರನು, ಅನರ್ಥಕಾರಿಯು, ಕುನಸಿನವನು, ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ವಂತನು, ಬಹು ಕಲ್ಪಕನು, ಬಹುಕಾಮುಕನು, ಲೋಭಿಯು, ಹಲವು ವಾಸ ನಾನ್ವಿತನು, ಮನುಕಾರಿಯು, ಹಲವು ಭಾವನಾಪರವಶನು ವಿಕಲ್ಪನೆಯುಳ್ಳವನು, ವಿಷಾದ ವಡುವವನು, ಕಡುಮೂರ್ಖನು, ಅಧಿಕವ್ರಸಂಗಿಯು, ಸಂಸಾರ ಲೋಲುವನು, ಆತ್ಮವಾಧಿಯುಕ್ತನು, ಬಡಬಡಿಕೆಯುಳ್ಳವನು, ಪಾಖಂಡಿಯು, ದುರ್ಜನನು, ಕೋಲಾಹಲಕಾರಿಯು, ಚಾಡಿಖೋರನು, ನೀಚ ಹೇಡಿಯು, ಕಂಗಳನು, ಬ್ರಮೆಯಿಂದ ಪೀಡಿತನು, ಮೋಹಿತನು, ಮದಾಂಧನು, ಸಂಶಯವೃತ್ತಿಯವನು, ಭಗವಂತನಿಂದ ವಿರಹಿತನು, ಕೃಪಣನು, ತೋಳ್ಗಸುವಿನವನು, ದುಸ್ವರೂಪಿಯು, ಉದ್ಭಟನು ನೀಚಕರ್ಮಿಯು, ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಿಯಾಚರಣಿಯು, ವಾರಮಾರ್ಥಕದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ರಹಿತನು, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಬಲ್ಲಿದನು, ಆತ್ಮಕಾಂತಿಯಿಲ್ಲದವನು, ಪರ ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವನು, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನು, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಭಾರವನ್ನು ಸಹಿಸುವವನು

ಈ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಆ ಬದ್ಧನು ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನು ಅವನಿಗೆ ಸತ್ಸಂಗವು ರುಚಿಸಲಾರದು ಸಜ್ಜನರ ದೂಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತನಾ

ಗಿರುವನು, ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಸಂಕೋಲೆಯನ್ನು ತೊಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಣದ ಎಣಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಜಪಮಾಲೆ ಹಿಡಿದಿರುವನು ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಾಮನೆಯಿಂದ ತವಸ್ವಿಯಂತೆ ಕುಳಿತಿರುವನು, ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಆತನು ಇಚ್ಛಿಸಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ಅದರ ದುಷ್ಠಾಳವೇ ಸರಿ ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಯ ಕ್ಷಿಯೆಯು ಸತೀ ಸಂವತ್ಸರಗಳನ್ನು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಕ್ರಿಯೆಯು ಆ ಸತೀ ಸಂವತ್ಸರ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳುವಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಸತೀ ಸಂವತ್ಸರಗಳ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವೃತ್ತವಾಗಿರುವವು ತ್ರಿಕರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆತನ ವಿತ್ತ, ಚಿತ್ತ, ಜೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಸತೀ ಸಂವತ್ಸರಗಳಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವವು ಆ ಸತೀ ಸಂವತ್ಸರಗಾಗಿಯೇ ಆತನು ಇಂದ್ರಿಯ ದಮನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಸಂಯಮತೆಯನ್ನು ತಂದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನಿಗೆ ಆ ಹೆಂಡಿರ ಸಂಪತ್ತಿಯೂ ತೀರ್ಥ ವರಮಾರ್ಗಗಳ ಮಹತಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ತೊರುವವು ಸತತವೂ ಆ ಬದ್ಧನು ಸಂಸಾರ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕಾಂತಾಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವನು

ಆ ಬದ್ಧನಿಗೆ ಹಲವು ಚಿಂತೆಗಳು, ಹಲವು ಉದ್ವೇಗಗಳು, ಮತ್ತು ಅದೆಷ್ಟೋ ದುಃಖಗಳ ಸಂಸರ್ಗಗಳು ತಪ್ಪಿರಲಾರವು ವರಮಾರ್ಗದ ತ್ಯಾಗವೆಂದೂ ಅವನಿಂದ ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಪ್ರತಿ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ತಾಸುಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯಿರದೆ ದ್ರವ್ಯ, ಹೆಂಡತಿ, ವ್ರತಪಂಚ ಇವುಗಳ ಚಿಂತೆಯು ಪುನಃ ಪುನಃ ಆತನ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿಂದ ಉದ್ಭೂತ-ಲಯವಾಗುತ್ತಿರುವವು ದ್ರವ್ಯ ದಾರಾದಿ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಗಳೇ ಅವನಿಗೆ ತೀರ್ಥ ಯಾತ್ರಾ ದಿಗಳೆಲ್ಲವುಗಳ ಮಹತ್ವಕ್ಕಿಂತ ಫಲದಾಯಕ ಎಂಬ ಧೃಢನಂಬುಗೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ಅಹರ್ನಿಶವಾಗಿ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಧ್ಯಾನವೇ ಅವನದಾಗಿರುವದು ಈ ಜಂಜಡದಲ್ಲಿ ಆ ಬದ್ಧನಿಗೆ ಕ್ಷಣವೂ ಕೂಡ ಬಿಡುವು ಇರುವದಿಲ್ಲ

ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಬದ್ಧಜೀವಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಮುಂದೆ ಮುಮುಕ್ಷುವಿನಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವವು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಆ ಮುಮುಕ್ಷುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಮುಮುಕ್ಷುಲಕ್ಷಣ ||

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಬದ್ಧನು ಸಂಸಾರ ಮದದ ಹೆಚ್ಚಳದಿಂದ ಹಲವು ನೀಚ
ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವನು ಇಂಥ ದುರ್ಲಕ್ಷಣಯುತ ಮಾನವನ ಮುಖ
ದರ್ಶನವೂ ಕೂಡ ದೋಷಾವಹವಾಗುವದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬದ್ಧನು
ಸಂಸಾರ ತಾಪದಿಂದ ಹುರಪಳಿಸಿ ಹೊರಟನು, ಮುಂದೆ
ಅವನಿಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆಯ ಶ್ರವಣವೊದಗಿತು ಆತನು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ
ತೀರಾ ಹೇಸಿಕೊಂಡನು ತನ್ನ ಜೀವನ ಕಾಲವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕವನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿಯು ಆತನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತು. ಅವನಿಗೆ ಪೂರ್ವಕರ್ಮದ
ನೆನಪು ಉಂಟಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ವಶ್ವಾತ್ತಾಪ ಉಂಟಾಯಿತು ತಾನು
ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಯಮನ ದರಬಾರಿನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ವಿಧಿ
ಸುವ ಶಿಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡನು ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗದ ಮಹತಿ
ಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಭವಸಾಗರದಿಂದ ನಾನು ಹೇಗೆ ಉದ್ಧೃತನಾದೇ
ನೆಂಬ ಚಿಂತೆಯು ಅವನ್ನು ಬಾಧಿಸಹತ್ತಿತು ಹಿಂದೆ ತಾನು ಮಾಡಿದ
ದುಷ್ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಂಡನು ಇದುವರೆಗೆ ತಾನು ಸಾಧು
ಸಂತರನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದ್ದನ್ನೂ ಅತಿಥಿ ಅಭ್ಯಾಗತರಿಗೆ ಆನಾದರತೆಯನ್ನು ತೋರಿ
ಸಿರುವದನ್ನೂ ಮನಸ್ಸು ಅಡ್ಡ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದದನ್ನೂ, ತಾನು ವಿಕಾರವಶ
ನಾಗಿ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿ ಬಿದ್ದದನ್ನೂ ವರೋವಕೃತಿಯ
ಪ್ರಸಂಗಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡುದನ್ನೂ, ಧರ್ಮಲಂಡ ಪಿತ್ಯಲಂಡನಾಗಿ ವರ್ತಿ
ಸಿದುದನ್ನೂ, ಭಗವಂತನ ಭಜನ ಪೂಜನಗಳನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿದುದನ್ನೂ, ನಿರ
ರ್ಧಕವಾಗಿ ಹಲವು ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದುದನ್ನೂ ಪುನಃ ಪುನಃ
ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡನು ಇವೆಲ್ಲ ತನ್ನಿಂದ ಒದಗಿದ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗಾಗಿ
ಇನ್ನು ಏನು ಉಪಾಯ ಮಾಡಬೇಕು ? ದೇವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂತು ದೊರೆ
ಯವದು ? ಎಂಬ ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಆತನಲ್ಲಿ ಉದ್ಭೂತವಾದವು
ಹಿಂದೆ ತಾನು ಹಲವು ಸಾರೆ ದೇವತಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಆ ಪೂಜಾ ವಿಧಾ
ನವು ಕೇವಲದಂಭಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗೂ ಲೋಕಾರೂಢಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಅರಿವು
ಅವನಿಗಾಯಿತು ಆಗ ಅವನು ನಾನು ದೇವನನ್ನು ಸಂತೆ ವೇಟೆಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟು
ಹೊಟ್ಟೆಯ ವಾಡಗಾಗಿ ಕೀರ್ತನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದೆನು ಯಾವಾ

ಗಲೂ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನಡೆದನು. ಒಳಗೆ ಅಹಂಕಾರ ರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ನಿರ್ಮಲ ಹಾಗೂ ನಿರಭಿಮಾನದ ಭಾಷೆಗಳನ್ನಾಡುತ್ತ ಬಂದನು. ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಜನೆಯ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಧ್ಯಾನಸ್ಥನಾಗಿ ಕುಳಿತನು. ಉತ್ಪತ್ತಿಯ ಬಲದಿಂದ ಜನರನ್ನು ಮೋಸಗೊಳಿಸಿದನು. ಹೊಟ್ಟೆಯ ದನೆಯಿಂದ ಸಂತಸಜ್ಞನರನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿದನು.

ಇಂಥ ಹಲವು ವಾವಗಳನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಉದರ ನಿರ್ವಾಹ ನಿಮಿತ್ತ ಎಷ್ಟೋ ನೀಚ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಸತ್ಯವನ್ನು ಮಾಜಿಟ್ಟು ಅಸತ್ಯಗಳನ್ನೇ ಪ್ರತಿವಾದಿಸಿದನು, " ಹೀಗೆ ಪೂರ್ಣ ಸಶ್ಚಾತ್ತಾವವಾಗಿ ಕಥೆಯ ನಿರೂಪಣೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳುತ್ತಿರಲು ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬದಲಾಯಿತು. ಇಂತು ಬದಲಾದ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಹೆಚ್ಚಿನದಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಿಸಿದ ನಂತರ ಅವನಿಗೆ ಮುಮುಕ್ಷು ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು. ಇನ್ನು ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೆಂದು ಯಾರಿಗೆನ್ನಬೇಕು ? ಅವರ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ ಬೇಕು ? ಇದನ್ನು ನೋಡೋಣ.

ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಯ ಬುದ್ಧಿಯುತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಸತ್ಸಂಗತಿ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯ ಮಾರ್ಗಗಳ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳತನು ಮುಮುಕ್ಷುವು. ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಅವಗುಣಗಳು ತನಗೆ ತೋರಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಬಲದಿಂದ ಅವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವವನು ಮುಮುಕ್ಷುವು. ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಪತಿತತನ, ಹಲವು ವ್ಯಸನಗಳು ಕುಟಿಲ ಕುಬುದ್ಧಿಗಳು, ದುರಾಚರಣೆ, ಅನಧಿಕಾರತ್ವ, ಸ್ವಾರ್ಥತೆ, ಅಮಗುಣಗಳು, ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ' ನಾನು ಮಾನವನಾಗಿ ಜನ್ಮತಾಳಿದ್ದು ವ್ಯರ್ಥ ' ಎಂಬುದಾಗಿ ವಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟು, ತನ್ನ ಅವಗುಣಗಳ ನಿಂದೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಮುಮುಕ್ಷುವು.

ಸತ್ಸಂಗ, ಸನ್ಮಾರ್ಗ, ಜನ್ಮ ಸಫಲತೆಗಳ ಉದ್ದೇಶವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವವನೂ, ಶಮ ದಮಾದಿ ಸಾಧನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಪರಮಾರ್ಥ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವವನೂ,

ಸದಾ ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳಲ್ಲಿ ವೇಳೆ ಕಳೆಯುವವನೂ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ
ಲೂ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದದೆ ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗುವವನೂ, ದೇಹ,
ಜಾತಿ, ದ್ರವ್ಯ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ನಿರಬಿಮಾನಿಯಾದವನೂ, ಮುಮುಕ್ಷು
ವೆನ್ನಿಸುವನು ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಹೀಗಿ-
ಯುತ್ತ ಮೋಕ್ಷಾನೇಕ್ಷ ಮಾಡುವವನು ಮುಮುಕ್ಷುವು. ಪರಮಾರ್ಥ
ವ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ತನ್ನ ದೊಡ್ಡಿಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿರಿಸಿ ಸಂತರ ಪಾದಗ-
ಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ನಡೆಯುವವನು ಮುಮುಕ್ಷುವು ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು
ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಪ್ರವಂಚದ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟವನೂ, ಸಜ್ಜನರ ದಾಸಾ-
ನುದಾಸನಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥದ ಅಭಿಲಾಷೆ ಮಾಡುವವನೂ ಮುಮು-
ಕ್ಷುವು

ಇಂತು ಮುಮುಕ್ಷುವಿನ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳಿವೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು
ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಧಕನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅರಿತು
ಕೊಳ್ಳಲು ಸಾವಧಚಿತ್ತರಾಗಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೯ ಸಾಧಕ ಲಕ್ಷಣ || ಈ ಮೊದಲು ಮುಮುಕ್ಷು
ವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿತು ಇನ್ನು ಸಾಧಕನೆಂತಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು
ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಂತ ಸಂಗವನ್ನು ಬಳಸಿ
ದವನು ಸಾಧಕನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವನು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಸಂತ
ರಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಆಶ್ವಾಸನ ಪಡೆದ ಮೇಲೆಯೇ ಸಾಧ-
ಕತ್ವ ವ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಆತ್ಮ ಬೋಧಿಯಾಯಿತು,
ಸಂಸಾರ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಯಿತು ಆದರೆ ಇವುಗಳ ದೃಢತೆಗಾಗಿ ಸಾಧನವು
ಅವಶ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಅವನು ಸಾಧಕನಾಗಬೇಕು ಎಂದಂತಾ-
ಯಿತು ಶ್ರವಣ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ, ಅದ್ವೈತ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ
ರುಚಿ, ಅರ್ಥಾಂತರ ತೆಗೆಯುವಲ್ಲಿ ರೂಢಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಸಾಧಕನಿಗೆ
ಸಾಧ್ಯವು ಆತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು
ತತ್ಪರನಾಗಿ ಸಂದೇಹಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು
ದೃಢತೆಗೊಳ್ಳುವದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬರತಕ್ಕ ಸಂದೇಹ ನಿವೃತ್ತಿ

ಗಾಗಿ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು, ಸ್ವಂತ ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು, ಗುರು ಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಹೀಗೆಲ್ಲ ನಾಥನಗಳನ್ನು ಬಳೆಯಿಸಿ ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು

ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆತ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದೃಢೀ (ಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದ.) ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುವದು ನಾಥಕನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು

ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಅಶಾಶ್ವತವೆಂದು ಅರಿತು ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನದಲಿ ದೃಢತೆಯನ್ನು ಸಂಬುವವನು ಮತ್ತು ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಪಡೆಯುವವನು ನಾಥಕನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು

ದ್ವೈತವನ್ನು ಹರಿದೊಗೆದು ಅದ್ವೈತ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವವನು ನಾಥಕನು

ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ವಿನೇಕದಿಂದ ಭವದಿಂದ ದೂರಾಗುವವನು ನಾಥಕನು

ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಧುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅದರ ಬಲದಿಂದ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಪಡೆಯುವವನು ನಾಥಕನು

ದುಷ್ಟವರ್ತನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಕಿಯಾ ಪ್ರವರ್ತಕನಾಗಿ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ನಾಥಕನು

ದಿನ ದಿನಕ್ಕೂ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿಜಧ್ಯಾನವನ್ನಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ನಾಥಕನು

ತನ್ನ ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯದಿಂದ ದೃಶ್ಯ ಸಂಸಾರವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ನತತವೂ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡವನು ನಾಥಕನು

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಮಾಯೆಯನ್ನು ದುರ್ಲಕ್ಷಿಸಿ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅಂತಸ್ಥಿತನನ್ನಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆಯುವವನು ನಾಥಕನು

ಜನರರಿಯದ ಹಾಗು ಮನಸಿಗೆ ಅನುಮಾನದಿಂದ ಬೋಧೆಯಾ
ಗದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ದೃಢವಾಗಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಕೊಂಡವನು
ಸಾಧಕನು

ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಹಾಗು ಅದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಳ್ಳು
ವವನು ಸಾಧಕನು

ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನೂ ಅಲಕ್ಷ್ಯವಾದುದನ್ನೂ ಆತ್ಮಾನುಭವದಿಂದ
ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಸಾಧಕನು

ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಿಳಿಯದ, ತರ್ಕದಿಂದ ಉಚಿತವಾಗದ ವಸ್ತುವನ್ನು
ತನ್ನ ಅನುಭವ ಬಲದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಸಾಧಕನು ಇಂತು
ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಾಧಕನು ತನ್ನ ಹೃದಯ
ಸ್ಥಿತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ಯೋಗಿಯ ಅಂತಸ್ತವನ್ನು
ರಿತು ಕೊಳ್ಳುವವ ಸಾಧಕನು. ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದುವನು

ಸಾಧಕನು ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಸಾಧ್ಯವನ್ನು ಸಾಧನ
ಗಳಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಹಾಗು ಅದರ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ದೃಢ
ಬುದ್ಧಿಯವನಾಗುವನು ಸಾಧಕನು ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತರ ಮರ್ಮವನ್ನೆಲ್ಲ
ತೋರಿಸಿ ತೋರಿಸಿ ತಾನೂ ಸಿದ್ಧ ಸ್ವರೂಪಿಯಾಗುವನು

ನಿತ್ಯ ಹಾಗು ಅನಿತ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಶಕ್ತಿಯೇ ವಿವೇಕವೆನ್ನಿ
ಸುವದು ಈ ವಿವೇಕದಿಂದ ಸಾಧಕನು ಅನಿತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಾದ ದೇಹಾದಿ
ಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ನಿತ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ
ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿರುವನು ಆತನು ಜಡದೇಹದಿಂದ ತೋರಿದರೂ
ಅವನ ಅಂತಃ ಸ್ವರೂಪವು ಯಾವುದನ್ನೂ ಅರಿಯಲಾರದು ಆ ಸಾಧ
ಕನು ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ತುರ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಆಚೆಗೆ ಹೋಗು
ವನು ಮತ್ತು ಉನ್ನತಿಯಾವಸ್ಥೆಯ ಕೊನೆಗೆ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪಹೊಂದಿ
ಆ ಅಖಂಡಾನಂದ ಭೋಗ ಭೋಗಿಸುತ್ತಿರುವನು ದ್ವೈತಾಭಾಸವನ್ನು
ದೂರ ಮಾಡಿ ಅವನು ಜಡ ದೇಹದಿಂದಲೇ ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅನು
ಭವ ಪಡೆಯುವನು ಎಲ್ಲ ಸಂಶಯಗಳಿಂದ ರಹಿತನಾಗಿ ಅಖಂಡ ಸ್ವರೂ
ಪಾನುಭವದಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನನಾಗುವನು ಪಂಚ ಭೂತಗಳಿಂದಾದವುಗಳೆಲ್ಲ

ಅವನಿಗೆ ಸ್ವಸ್ಥದಂತೆ ತೋರುವವು ಮತ್ತು ಆ ಸಾಧಕನು ನಿರ್ಗುಣ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯನಾಗುವನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಅಂಜಿಕೆಯು ಎಚ್ಚತ್ತ ಮೇಲೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಸಂಸಾರ ಭಯವಿಲ್ಲದಾಗುವದು. ಜನರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವದನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುವರು ಸೃಷ್ಟಿಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವು ಆದ್ದರಿಂದ ಜಗತ್ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು ಆದರೆ ಇದು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ದೂರಾಗುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಇಂತು ಸಾಧಕನ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುವದು.

ಇನ್ನು ಬಾಹ್ಯಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಛಾ ನಿವೃತ್ತನೂ, ಸಂಸಾರದ ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದವನೂ ಸಾಧಕನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಸಾಧಕನಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಕಾರಗಳು ಇರಲಾರವು ಕುಲಾಭಿಮಾನ, ಜನ ಲಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ವಿರಕ್ತಿ ಬಲದಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಬಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಅವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ದೂರಾದವನೂ, ಸಂಸಾರದಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾದವನೂ ಆದ ಸಾಧಕನೂ—

ಭೇದ, ಅಹಂಕಾರ, ವಿಕಲ್ಪನೆ, ಸಂಕಲ್ಪ -ವಿಕಲ್ಪ, ಮದ, ಸ್ವಾರ್ಥ, ದ್ವೇಷ, ಅನರ್ಥ, ನಾಸ್ತಿಕ್ಯ ಭಾವ, ಕುತರ್ಕ, ಕೋಪ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಡೆ ತಡೆಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನ್ನು ಮೂರ್ಛಾ ನಾಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಪ್ರವೃತ್ತಿ (ಸಂಸಾರ)ಯ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ನಿಷ್ಕಂಗನಾಗಿ ಅವನು ನಿವೃತ್ತಿ (ಸನ್ಯಾಸ) ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಜ್ಞಾನಯೋಗ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವನು ಮಮತೆ ಮಾಯೆಗಳೂ, ದುರಾಶೆಗಳೂ, ಅವನ ಸನಿಹಕ್ಕೆ ಬರಲಾರವು ಅವನ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಯು ಅಭ್ಯಾಸ ವೈರಾಗ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಬಹಿಸ್ಥಿತಿಯು ಸತ್ಸಂಗದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿರುವವು ಇದರ ಹೊರತು ಉಳಿದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಬಿಡುವನು ತಾನು ಸ್ಮರಿಸುವ ಸ್ವರೂಪದಂತಾಗುವನು, ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ತತ್ಪರನಾಗುವನು

ಇನ್ನು ಸಾಧಕನ ಬಗೆಗೆ ಇಷ್ಟು ವಿನಯವು ಸಾಕು ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟವನೇ ಸಾಧಕನೆಂದು ನಿರೂಪಿಸುವದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತ್ಮ ಬಲದಿಂದ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದವನೇ ಸಾಧ

ಕನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆವು ಎಂದು ಗುರುಗಳು ನುಡಿಯುತ್ತಿರಲು ಶಿಷ್ಯರು— 'ನಿಸ್ಪ್ರಹನಾದವನು ಸಾಧಕನಾಗುವನೆಂದ ಮೇಲೆ ಸಂಸಾರಿಕನಿಂದ ತ್ಯಾಗ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸಂಸಾರಿಕರು ಸಾಧಕರಾಗರು ' ಎಂಬ ಸಂಶಯವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟರು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶ್ಲೋಕಗಳ ಸಂದೇಹಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿರುವರು ಅದನ್ನು ತಪ್ಪರತೆಯಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಶ್ರೀರಾಮ || ೧೦ ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣ || ಈ ಮೊದಲು ಸಂಸಾರಿಕರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆವು ಆ ಸಾಂಸಾರಿಕ ತ್ಯಾಗದ ಹೊರತು ಸಾಧಕತ್ವವು ಸಾಧಿಸಲಾರದು ಈ ಸಾಧಕತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ವಿನೇಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಮೊದಲು ಸಂಸಾರಿಕ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವೆವು

ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಯು ಸನ್ಮಾರ್ಗವಲಂ ಬಿಯಾಗಬೇಕು ದುರ್ಮಾರ್ಗವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಸುಬುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕುಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ವರಮಾರ್ಧ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಹೀಗೆಳೆದು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ಇದಲ್ಲದೆ ಅಭಾವ, ಸಂಶಯ, ಅಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಇಂತು ಅಂತಸ್ತ್ಯಾಗವು ಒದಗದ ಹೊರತು ವರಮಾರ್ಧ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಸಾಧಕ ಸಂಸಾರಿಕರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದು ನಿಸ್ಪ್ರಹನದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯ ತ್ಯಾಗವು ವಿಶೇಷ ವಿರುದ್ಧವು ಸಂಸಾರಿಕನಿಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಬ್ಯಾಹ್ಯತ್ಯಾಗ ಪ್ರಸಂಗಗಳೊದಗುವವು ನಿತ್ಯ ನೇಮ ಶ್ರವಣಾದಿಗಳು ತ್ಯಾಗವಿಲ್ಲದೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಸಾಧಕನ ಮನಸ್ಸೆಂದೇ ಹೆಗಳು ತ್ಯಾಗದಿಂದ ದೂರಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನ ಸಾಧಕತ್ವವು ಸಫಲವು

ಇವರಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಮುಂದಿನ ಕತೆಯು ಅನ್ವಯವನ್ನು
ಪ್ರವಣ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳಿ ಹತ್ತಿ
ದರು. ಏನೆಂದರೆ—

ಬದ್ಧನಲ್ಲಿಯೂ ಅವಗುಣಗಳು ಮುಮುಕ್ಷುವಾದಾಗ ಗತಿಸುವವು,
ಮುಮುಕ್ಷು ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಮೀರಿ ಸಾಧಕನು ಮುಂದೆ ಹೋಗುವನು
ಮತ್ತು ಆ ಸಾಧಕನ ಸಂದೇಹ ವೃತ್ತಿಯು ಬರೆಬರುತ್ತ ನಿವೃತ್ತಿಯಾ
ಗುವದು ಆ ನಿವೃತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿಯು ನಿಷ್ಕಂದೇಹನೆಂದಾದ ಕೂಡಲೆ ಆ
ಸಾಧಕನಿಗೆ ಸಿದ್ಧದೇವಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇದರ ತಾತ್ಪರ್ಯವೆಂ
ದರೆ— ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನವು, ನಿಶ್ಚಲ ವಸ್ತುರೂಪತೆಯು ಇವೇ
ಸಿದ್ಧನ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಸಂಶಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜ್ಞಾನವು ಅಯೋಗ್ಯವು, ಹಾಗೂ ಸಂಶಯಿತ ವೈರಾ
ಗ್ಯವು ಹುಡುಗಾಟಕೆಯದು, ಸಂಶಯದ ಭಜನವು ನಿರರ್ಥಕವು ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪ
ಲವು ದೇವ, ಧರ್ಮ, ವ್ರತ, ತೀರ್ಥ, ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ. ಕರ್ಮ, ವಿದ್ಯೆ,
ವೃತ್ತಿ, ಗತಿ, ಪ್ರೀತಿ, ದಕ್ಷತೆ, ಮೋಕ್ಷ, ಸಂತ, ಪಂಡಿತ, ಬಹು
ಶ್ರುತತ್ವ, ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ, ವೃತ್ತವನ್ನತೆ, ಜ್ಞಾನಿ, ಈ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಶ
ಯವು ಇದ್ದದಾದರೆ ಅವೆಲ್ಲವು ವ್ಯರ್ಥವಾದವುಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು
ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳು ವ್ಯರ್ಥ ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವು ತಿಲಮಾ
ತ್ರವೂ ಆಧಾರವಿಲ್ಲದವಾಗುವವು ಕೇವಲ ಸಂದೇಹರೂಪದ ಪ್ರವಾಹ
ದಲ್ಲಿ ವ್ಯರ್ಥ ಬಿದ್ದಂತಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳು ಮನ
ಸಿಗೆ ಕಂಟಾಳಿಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವವು

ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲದ ಬಡ ಬಡಿಕೆ ನಿರರ್ಥಕವು ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲದ ಹೊಗ
ಳಿಕೆ ವ್ಯರ್ಥ ಸಂಶಯದಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂದೇಹ
ರಹಿತವಾದ ಜ್ಞಾನವು ನಿಶ್ಚಿತ ಶಾಂತಿದಾಯಕವು ಇದೇ ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷ
ಣವು ನಿಶ್ಚಿತವಾದದ್ದು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುವು ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯರು — ಯಾವ ನಿಶ್ಚಯ
ಮಾಡಬೇಕು? ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಎಂದು ಕೇಳಲು
ಗುರುಗಳು —

ಮಾನವನು ಹಲವು ದೇವತೆಗಳ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನಗಳ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಬೀಳದೆ ಮುಖ್ಯ ದೇವ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನಗಳ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಚರಾಚರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರವು ನಿಶ್ಚಿತವಾದುದಿರಬೇಕು ಶುದ್ಧ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮುಖ್ಯ ದೇವನಾರು? ಭಕ್ತನ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು ? ಈ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ದೇವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು, ಬಳಿಕ ನಾನು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನಿಸ್ಸಂಗನಾಗಿ 'ನಾನು' ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವಸ್ತು ರೂಪವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಸಂಶಯದಿಂದುಂಟಾದ ಬಂಧನವನ್ನು ಹರಿದೋಗಿದ್ದು ನಿಶ್ಚಯವಾದ ಮೋಕ್ಷದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ಯಯ ವ್ಯತಿರೇಕಗಳಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಆಶಾಶ್ವತ ಹೇಗಾದನೆಂಬದನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮಾರ್ಗ ಸಕ್ಷದ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತ್ರಿಗುಣಗಳಿಂದಲೂ ಪಂಚ ಭೂತಗಳಿಂದಲೂ ಅತೀತನಾದ ದೇವನನ್ನು ಅರಿತು 'ಅವನೇ ನಾನು' ಎಂಬುದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇಹಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಹಲವು ಸಂಶಯಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಆತ್ಮತ್ವದ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಸ್ವಯಂ ಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ದೇಹಾಭಿಮಾನವು ಸಂದೇಹವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಹದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮ ನಿಶ್ಚಯ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಶಾಂತಿ ಹೊಂದಬೇಕು

ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದ ಕೂಡಲೆ ವಿವೇಕದ ವಾವಿತ್ರ್ಯವು ದೂರಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಆತ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿಶ್ಚಿತವಾದುದು ಇದರಿಂದಲೇ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀದಿನೆಯು ಲಭಿಸುವದು ಆದ್ದರಿಂದ 'ನಾನೇ ಆತ್ಮನು' ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಬಾರದು

ಇಂತು ಗುರುಗಳು ನಿಶ್ಚಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು ಅದರೂ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನವತ್ಸಂಗವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯಲಾರವು ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸಂಶಯ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು

ಇನ್ನು ಈ ಹೇಳಿಕೆ ಅದಂತಿರಲಿ, ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ದರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದಾದರೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ 'ನಿಸ್ಸಂದೇಹತ್ವ' ಇದುವೇ ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣವು. ಸಿದ್ಧ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ದೇಹವಿಲ್ಲನೆಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ ಅದ ಕಾರಣ ನಿಸ್ಸಂದೇಹಿಯಾದ ಸಿದ್ಧನನ್ನು ಕಾಣುವದು ಯುಕ್ತವು ದೇಹ ಸಂಮಂಥವುಳ್ಳವರ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ ಆದರೆ ದೇಹಾತೀತನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಏನೆಂದು ಹೇಳುವದು? ಅದೇಹಾತೀತನನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವರು? ಸಿದ್ಧನು ನಿರ್ಮಲ ವಸ್ತುವು ಆದುದರಿಂದ ಅವನ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಯುವದು ಹೇಗೆ?

ಸಿದ್ಧನ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಆ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುವಿನ ವಸ್ತು ರೂಪವಾದ ನಿರ್ಗುಣತ್ವವೇ ಸಿದ್ಧ ಲಕ್ಷಣವು ಅದರೂ ಇದನ್ನು ಜ್ಞಾನದ ಶಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ವಕ್ರೋತ್ಪನ್ನವನ್ನು ತಡೆದಿವು. ಶ್ರೋತೃಗಳು ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನೆಣಿಸದೆ ಅವನ್ನು ಮೂರ್ಛಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು

ಏನೇ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

ಓನೆಯ ದಶಕ [ದೇವಶೋಧನ]

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ದೇವ ಶೋಧನ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ದೇವ ಶೋಧನ ಬೋಧೆಯ ಮೊದಲು ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಕುರಿತು— ‘ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಸ್ಥ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಕುಳಿತು ಶ್ರವಣಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಹೇಳಹತ್ತಿದರು

“ನಾವು ಯಾವದೇ ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರುವದಾದರೆ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಇಲ್ಲವೆ ಪ್ರದೇಶದ ಒಡೆಯನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಇದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಸುಖವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಡೆಯನಿಗೆ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳುವದು ಯೋಗ್ಯವು, ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾವು ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಸದಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಮಾನ್ಯತೆ ದೊರೆಯಲಾರದು ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಮಹತ್ವವು ತೀವ್ರವೇ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದರೆಲ್ಲರೂ ಇದನ್ನು ನುಸರಿಸ ಬೇಕು ಇದೇ ವಿನೇಕವು ಒಡೆಯನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಅಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ನಾವು ಕಂಗಾಲರಾಗಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ತಮ್ಮ ಮಾಡದೆ ಅಸರಾಧಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬಹುದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಜಾಣನಾದವನು ಅಲ್ಲಿಯ ಅಧಿಪತಿಗೆ ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಬೇಕು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅವನ ಪ್ರವಂಚವು ದೈನ್ಯತೆ ಹೊಂದುವದು

ಊರಿಗೆ ಊರಿನ ಒಡೆಯನು ದೊಡ್ಡವನು ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ದೇಶ ಕ್ಷೋಡೆಯನಾದ ದೇಶಾಧಿಪತಿಯು ದೊಡ್ಡವನು ಇದರಂತೆ ಉತ್ತರೋತ್ತರವಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯು, ಬಹು ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಹಾರಾಜನು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಅಧಿಕಾರ ತಾರತಮ್ಯದಿಂದ ನರಪತಿ, ಗಜಪತಿ, ಹಯಪತಿ, ಭೂವತಿಗಳೆಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿರುವರು ಇವರೆಲ್ಲ ವರಿಷ್ಟರು ಈ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಹಾರಾಜನೇ ದೊಡ್ಡವನು, ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಇದೆಲ್ಲವು ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಇರಲಿ

ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯುಂಟು ಆದರೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸಹ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದವನು ಇರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರ್ಮಾತೃವಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಬೇಕಾ

ಗುನದು ಆ ನಿರ್ಮಾತ್ಮ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ
ಮನು ಅವನನ್ನು ಹಲವು ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
ಆತನಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಯಮಯಾತನೆ ತಪ್ಪುವ
ದಿಲ್ಲವಲ್ಲ! ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಾಯಕ ಅದರ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಇದನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿ
ಸುವದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆನ್ನಿಸುವದು ಅವನೇ ಸಂಸಾರವನ್ನಿಟ್ಟವನು, ಅವ
ನಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ೧೪ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಅವನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾದರೆ ಯಮ
ಯಾತನೆಗಿಂಥ ಬಾಧೆಗಳು ನಮಗೆ ತಟ್ಟಲಾರವು ಇಂಥ ಮಹತ್ವ
ವುಳ್ಳ ಆ ವರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯದವನು ಪತಿತನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನು ಆ ವರಮಾತ್ಮನನ್ನು
ತಿಳಿದು ಜನ್ಮಸಾಸಲ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತನ ವರಿಚಯವಾಗದಿದ್ದರೆ
ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅದರಿಂದ ವರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಇಂತು ಆ ವರಮಾತ್ಮ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರಿತವನೇ ಸಂತನೆನ್ನಿ
ಸುವನು ಆ ಸಂತನಿಂದ ಶಾಶ್ವತ ಅಶಾಶ್ವತಗಳಾವವೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದು
ಆ ಸಂತ ಮಹಾನುಭಾವನು ತನ್ನ ಅಂತ್ರ್ಭಾವದಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಅತ್ತಿತ್ತ
ಹೊಯ್ದಾಡಗೊಡನು ಅಂದರೆ ಅವನ ಹೃದಯವು ದೇವಮಂದಿರವೇ ಆಗಿ
ಬಿಟ್ಟಿರುವದು ಆ ಸಾಧುವು ಜನರಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿದ್ದರೂ, ಅವನ ನಡೆ-ನುಡಿ
ಗಳು ಬೇರೆಯಾಗಿರುವವು ಅವನ ಅಂತಸ್ತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಜಾಗೃತವಾ
ಗಿರುವದು, ಆ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ನಿರ್ಗುಣ ವರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯಕವಾ
ದದ್ದು ಈ ಜ್ಞಾನದ ಹೊರತು ಉಳಿದೆಲ್ಲವೂ ಅಜ್ಞಾನವೆಂದು ತಿಳಿ
ಯತಕ್ಕದ್ದು ಉದರ ನಿಮಿತ್ತಿಗಾಗಿ ಹಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ
ಗಳಿಸಿದುದೂ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸುವದಾದರೂ ಅದು ಸಾರ್ಥಕ ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ ದೇವ
ನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಜ್ಞಾನವೊಂದೇ ಸಾರ್ಥಕ ಜ್ಞಾನವು ಆ ಜನ್ಮಪರಿ
ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ದೇಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಕಡೆಗೆ ಆ
ದೇಹವು ನಾಶವಾಗುವದೇ ಹೊರತು ಅದು ಸಾರ್ಥಕ ಹೊಂದಲಾರದು
ಇದರಂತೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲು ಗಳಿಸಿದ ವಿದ್ಯೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿರರ್ಥ
ಕವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕ ಪರ
ಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯುವದೇ ಜ್ಞಾನವು ಆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡು

ವದೇ ಸದ್ವಿದ್ಯೆಯು ಇಂತು ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯಕ ಜ್ಞಾನ ಗಳಿಸಿದ
ವನೇ ಸಜ್ಜನನು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಶಾಂತಿ ವಡೆಯುವ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳ
ವರು ಆತನನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಅಜ್ಞಾನಿ
ನಿಯು ಕಂಡು ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದರೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ತನಗಿಲ್ಲದ
ದರಿದ್ರನು ಅನ್ಯರಿಗೇನು ಕೊಡುವನು? ಅದರಂತೆ ಒಬ್ಬ ರೋಗಿಯು
ಇನ್ನೊಬ್ಬ ರೋಗಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಆರೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಬಯಸಿದರೆ ರೋಗ
ವಾಸಿಯಾಗುವದೇ? ಇಲ್ಲ ಒಬ್ಬ ಹೇಡಿಯು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಹೇಡಿಯ
ಬೆನ್ನು ಬಿದ್ದಂತೆ ಇದಾಗುವದು ಪಿಶಾಚಿಯಿಂದ ಪಿಶಾಚ್ಯವು, ಉನ್ಮ
ತ್ತನಿಂದ ಉನ್ಮತ್ತತೆಯು ದೂರಾಗದು ಕುಲಗೇಡಿಯಿಂದ ದೀಕ್ಷೆ ಸಾಧ್ಯ
ವಿಲ್ಲ ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಬೆಳಕನ್ನು ಹುಡುಕುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ
ಇದರಂತೆ ಬದ್ಧನಿಂದ ಬದ್ಧಮಾನವನು ಸಿದ್ಧನಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ,
ದೇಹಿಯು ದೇಹಿಯನ್ನು ವಿದೇಹಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಇವೆಲ್ಲ
ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಸುಜ್ಞಾತರಿಂದಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರಿಂದಾ
ಗದೆಂಬದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು
ಅವರ ಅನುಗ್ರಹ ವಡೆದು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ
ನೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೂಪಣ || ಇನ್ನು ಸಾಯುಜ್ಯತೆಯನ್ನು
ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಉಪದೇಶದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು
ಕೇಳಿರಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಲವು ಲಿಖಿತವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ
ಉಪದೇಶವು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧೆಯೇ ಆಗಿರಬೇಕು ಅದಿಲ್ಲದೆ ಉಪ
ದೇಶಕೊಳ್ಳುವದೆಂದರೆ ಕಾಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೌಡು ಮುಕ್ಕಿದಂತಾಗುವದು
ಸಿವೆಯನ್ನು ಹಿಂಡುವದು, ಮಜ್ಜಿಗೆಯನ್ನು ಮಧಿಸಿ ಬೆಣ್ಣೆ ತೆಗೆಯಲು
ಯತ್ನಿಸುವದು, ಕಚ್ಚನ್ನು ಕುಡಿಯುವದು, ತೊಗಟೆಯನ್ನು ತಿನ್ನುವದು,
ನೆಕ್ಕೆಯನ್ನು ನೆಕ್ಕುವದು, ಕೊಬ್ಬರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಪರಟೆಯನ್ನು
ಸಂಗ್ರಹಿಸುವದು, ಇವೆಲ್ಲವು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿರುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ
ಬೋಧೆಯು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿರುವದು ಜಾಣನಾದವನು ಸತ್ವವನ್ನು
ಬಿಟ್ಟು ಜೊಳ್ಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರನು

ಇನ್ನು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಸೃಷ್ಟಿ ಯೆಲ್ಲವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವೂ ಆಶಾಶ್ವತವೂ ಆಗಿರುವದು ಬ್ರಹ್ಮನ ಆದ್ಯಂತದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣನು ಹಾಗು ಶಾಶ್ವತನು ಪಂಚಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಸಗುಣವಾಗಿ ನಾಶವಾಗುವಂಥವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವ ವಿಲ್ಲ ಮಾನವನಿಗೆ—‘ನೀನು ಭೂತನು’ ಎಂದ ಕೂಡಲೆ ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಧ ವಿವರಾಸವಾಗಿ ಸಿಟ್ಟು ಬರುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಭೂತಗಳ ಉಪಮೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಡುವದು? ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮಹಿಮೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಅವನಿಗೆ ಭೂತವನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ದೋಷವುಂಟಾಗುವದು ಮಹಾಪುರುಷರು ಇದೆಲ್ಲ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅರಿ ತಿರುವರು

ಸೃಷ್ಟಿ, ಜಲ, ವಾಯು, ತೇಜ, ಆಕಾಶ ಇವೇ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಜಗದೀಶನು ಈ ಭೂತಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಪಂಚ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ನಾಶವುಂಟು ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ನಾನು ರೂಪಾತ್ಮಕಗಳು, ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಾನು ರೂಪಾತೀತನು ಪಂಚಭೂತಗಳೂ ಮೂರು ಗುಣಗಳೂ ಕೂಡಿ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನಿಸುವದು ಅಷ್ಟಧಾವ್ರಕೃತಿಗೇ ದೃಶ್ಯವೆಂಬ ಹೆಸರು ವೇದ ಶ್ರುತಿಗಳೆಲ್ಲ ‘ದೃಶ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವು’ ಎಂದು ಹೇಳುವವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಿಯು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಶಾಶ್ವತನೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ತಿಳಿಯುವನು ಆ ಶಾಶ್ವತನನ್ನು ಶಸ್ತ್ರ-ಆಯುಧಗಳಿಂದ ತುಂಡರಿಸಲು ಬರಲಾರದು, ಅಗ್ನಿಯು ಆತನನ್ನು ದಹಿಸಲಾರದು, ನೀರು ಮುಳುಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಾರದು. ಗಾಳಿಯು ತೂರಿ ಹಾರಿಸಲಾರದು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅವನು ಒಂದೆಡೆಗೆ ಬೀಳನು, ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಎಳೆನು. ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ವರ್ಣಗಳಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲದರಿಂದಲೂ ಅವನು ಬೇರೆ ಇರುವನು ಮತ್ತು ಅವನು ಸದಾವ ಕಾಲವೂ ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಅವನು ಅದೃಶ್ಯನಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲಿ ಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವನು ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಅವನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ದೃಷ್ಟಿಯು ನೋಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದು

ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ದೃಶ್ಯನಲ್ಲದ ಮೂಲಕ ಅವನನ್ನು ನೋಡಲು ದೃಷ್ಟಿಯ ಕ್ರಿಯೆಯು ಕುಂಠಿತವಾಗುವದು ಅಂದರೆ ಆತನು ಗುವ್ತನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಅವನು ಗೌವ್ಯನಾಗಿರುವ ಗುಟ್ಟನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಗುರು ಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವೂ ಹುರುಳಿಲ್ಲದ್ದು ಕಾಣದ್ದಿಲ್ಲವೂ ಸತ್ವಯುತವಾದದ್ದು ಈ ವಿಚಾರವು ಉತ್ಕನ್ನವಾಗುವದು ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಕಾಣದ್ದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ತಿಳಿಯದ್ದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಗುವ್ತವಿದ್ದುದನ್ನು ಬಯಲಿಗೆಳೆಯಬೇಕು, ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಠಿಣವಾದುದನ್ನು ಸಾಂಕಾಶವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಲ್ಲಿ ವೇದಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮನು, ಶೇಷನು ಇವರೆಲ್ಲರು ಅಸಮರ್ಥರಾದರು ಇಂಥ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಹಿಮೆಯು ಪರಮಾತ್ಮನದು, ಅಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅದಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು? ಕೇವಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶ್ರವಣಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೂ ತಾನಾಗಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ವರ್ಣಗಳಿಲ್ಲ ಅವನು ವ್ಯಕ್ತನಾಗಿರದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವ್ಯಕ್ತನಾಗಿರುವನು ಅವನನ್ನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದೇವನೆಂದು ಎನ್ನುವದು ಜನರ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದೆ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ಗ್ರಾಮಗಳಿವೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳು ಜನರಿಂದ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿವೆ ಎಂದ ಮೇಲೆ ದೇವತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಂತಾಯಿತು ಇದರಿಂದ ದೇವನ ನಿರ್ಗುಣತ್ವವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಂತಾಗುವದು ಇನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನನ್ನೇ ತಾನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಯಾವನೊಬ್ಬನು “ಇದು ನನ್ನ ಶರೀರ” ಎಂದು ಉಚ್ಚರಿಸಿದಾಗ ಅವನು ತಾನು ಶರೀರದಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗಾಗುವದು ಅದರಂತೆ “ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು” ಎನ್ನುವ ನುಡಿಯಿಂದ ಮನಸ್ಸು ತನ್ನಿಂದ ಹೊರತು ಎಂಬ ಅವನ ಭಾವನೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದೇಹದ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಇದೇ ವಿಚಾರವು ತತ್ವಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುವದು ಸಿಂಡದಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ತತ್ವಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿಸಲು ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಸತ್ವಾನಿಸ್ತ

ಆತ್ಮನೇ ಉಳಿಯುವದು ದೇಹವು ತತ್ವಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಗಂಟುಮೂಟೆ ಅದನ್ನು ವಿನೇಕ ವಿಚಾರದಿಂದ ಬಿಚ್ಚಿ ನೋಡಲು ಆತ್ಮನೇ ಕಂಡು ಬರುವದು “ನಾನು” ಎಂಬದು ಅಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಜನನ ಮೃತ್ಯುಗಳು ಆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಕಂಡು ಬರುವದೆಲ್ಲಿ? ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಗಳೂ, ಯಮಯಾತನೆಗಳೂ ಅವೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವವು? ದೇಹಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಮೂಟೆಯನ್ನು ವಿನೇಕದಿಂದ ಬಿಚ್ಚಲು ‘ನಾನು’ ಎಂಬುದು ಆತ್ಮನಿಂದ ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲೆಂಬದರ ಬೋಧೆಯಾಗುವದು ಇದೇ ಮೋಕ್ಷವು ‘ನಾನೊಬ್ಬನೇ ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನು’ ಎಂಬ ವಿನೇಕವು ಸತತವೂ ಜಾಗೃತವಾಗಿ ರಬೇಕು ನಿಡ್ಡೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಾಗಲು ಸ್ವಪ್ನಭಯ ದೂರಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ವಿನೇಕದಿಂದ ನೋಡಲು ದೃಶ್ಯವು ನಾಶವಾಗುವದು ಸ್ವಸ್ವರೂಪದ ಅನುಷಂಗದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಉದ್ಭೂತವಾಗುವದು ಇದೇ ಆತ್ಮನಿವೇದನವು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರವಣವು, ಬಳಿಕ ಸದ್ಗುರು ವಾದ ಸೇವನವು, ತಂಡನಂತರ ಕ್ರಮದಿಂದ ಆತ್ಮನಿವೇದನ ಹಾಗೂ ಅಖಂಡ ವಸ್ತುವಿನ ಅನುಸಂಧಾನ ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಬೋಧವಾಗುವದು ಹಾಗೂ ತಾನು ಬ್ರಹ್ಮರೂವನೇ ಆಗುವನು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವದು ಇದರಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅಭಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಾನ್ವದವಾದ ಜನ್ಮ ಮೃತ್ಯುಗಳು ದೂರಾಗುವವು ದೇವ-ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಇಂತು ಐಕ್ಯತೆಯುಂಟಾಗಲು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವದು ತಪ್ಪುವದು ಮತ್ತು ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪರಿಚಿತವಾಗುವದು’

ಶ್ರೀ ರಾಮ ||ನೀಸಂದೇಹ ನಿರೂಪಣ|| ನಿರ್ಗುಣನಾದ ಆತ್ಮನು ಆಕಾಶದೋಪಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲನೂ, ನಿಶ್ಚಲನೂ, ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ದಟ್ಟಾಗಿ ತುಂಬಿದ ಘನವಂತನೂ ಆಗಿರುವನು. ಅವನು ವಿಭಜಿಸಲು ಬಾರದ ಅಖಂಡನಾಗಿರುವನು ಶ್ರೇಷ್ಠಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿರುವನು ಗಗನಕ್ಕಿಂತಲೂ ವಿಸ್ತೃತನು ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮನಾಗಿರುವನು ಈ ಬ್ರಹ್ಮನು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಗೋಚರನು, ಮನಕ್ಕೆ

ಅರಿಯದವನು, ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳಿಂದ ರಹಿತನು ಬರಹೋಗುವಿಕೆಯು ಈ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಲ್ಲ ಇವನಿಗೆ ಗತಿ ಹೊಯ್ದಾಟಗಳಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗೆ ಮುರಿ ಹರಿಗಳಿಲ್ಲ, ಮಾಡುವ ಹಾಗು ಕಡಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಅವನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಯಾವಾಗಲೂ ಸನ್ಮುಖನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ದೋಷ-ಕಲೆಗಳು ಇವನಿಗಿಲ್ಲ, ಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವಿನಾಶಿಯೂ ನಿರ್ಗುಣನೂ ಆಗಿರುವನು ಮಾಯೆಯು ನಶ್ವರ ಹಾಗೂ ಸಗುಣವಾದದ್ದು ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗು ಮಾಯೆಯು ಮಿಲನವನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಗೇಶ್ವರರು ಬಹಳ ವಿಚಾರದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವರು ಆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವಿವೇಕದಿಂದ ಹಂಸಪ್ರೇರ ನ್ಯಾಯವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಜಡ, ಮಿಶ್ರ ಮತ್ತು ಪಂಚಭೌತಿಕಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದ್ದ ಆತ್ಮನನ್ನೇ ಬೇರೆಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿಯ ರಸವನ್ನು ಹೀರಿಕೊಂಡು ಸಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿಕೊಡುವಂತೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದ್ದ ಜಗದೀಶನನ್ನು ಪಂಚಭೌತಿಕ ಹಾಗು ತ್ರಿಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತ್ಮನಂತಹ ಬೇರೆ ವಸ್ತುಗಳಿಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇಂಥವೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವದು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕಬ್ಬಿನ ರಸವೇನು? ಬ್ರಹ್ಮನೇನು? ಏನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಆತ್ಮಸ್ಥಿತಿ ಯುಳ್ಳವನಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಯೋಗವೇಕೆ? ಎಂಬುದರ ಅನುಮಾನ ನಿರಸನಕ್ಕಾಗಿ ವಿವರವು ಇಂತಿದೆ—

ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುವು ಸುಳಿಯಹತ್ತಿತು ಆ ವಾಯುವಿನಿಂದ ತೇಜವು ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಯಿತು, ಮುಂದೆ ಆ ತೇಜದಿಂದ ನೀರು ಒಸರಿತು, ಆ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಭೂಮಂಡಲವು ರೂಪುಗೊಂಡಿತು, ಕೊನೆಗೆ ಆ ಭೂಮಂಡಲದಿಂದ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು, ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆದ್ಯಂತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ವ್ಯಾಪಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿರುವನೆಂಬದನ್ನು ಮರೆಯಕೂಡದು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕದ್ದೇ. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಅವಿನಾಶನು, ಇದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದಾದರೆ ಘಟವೊಂದರಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಆಕಾಶವು ಆ ಘಟಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲಿಗೇ ಇರುವದು ಮಣ್ಣಿನ ಸ್ವರೂಪ ಬಿಟ್ಟು ಘಟವು

ಸಿದ್ಧನಾದ ಮೇಲೆ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಆಕಾಶವುಂಟಾಯಿತು ಮುಂದೆ ಅ
 ಘಟವು ಒಡೆದು ಚೂರಾಯಿತಾದರೂ ಆಕಾಶವು ಉಳಿದೇ ಉಳಿಯಿತು
 ಈ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಲು, ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತು
 ಉಂಟಾಯಿತು, ಅದು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವ ಮೊದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ
 ಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಮುಂದೆ ಏನೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಜಗತ್ತು ಸರ್ವ
 ನಾಶಕ್ಕೊಳಗಾಗಲು ಅವಿನಾಶಿ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ಹಾಗೆಯೇ ಇರು
 ವನು ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನು ಅವಿನಾಶಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳು
 ವನು ದೇಹವು ತತ್ವಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ ಮೂಢ. ತತ್ವಗಳು ತತ್ವ
 ಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಅವೆಲ್ಲ ನಿಃಶೇಷವಾಗಲು ಅಲ್ಲಿ ದೇಹದ ಅಹಂಭಾವವು
 ಅಳಿದು ಹೋಗುವದು, ಆಗ ಜ್ಞಾನಿಯು ದೇಹಾಂತರವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನೊ
 ಡನೆ ಐಕ್ಯತೆ ಹೊಂದುವನು, 'ನನಗೆ ನಾನೇ ಲಾಭ' ಅಂದರೆ ಆತ್ಮ
 ಲಾಭವು ಇದೇ ಆಗಿರುವದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಶರೀರವಿಷಯಕನೋಡಲು
 ಮತ್ತು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಶೋಧಿಸಲು ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧಿ
 ಕವು, ನಾನೇನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನು
 ಉಳಿಯುವನು, ಈ ಎಲ್ಲವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವವು ಈ ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮನ
 ಐಕ್ಯತೆಯೇ ನಿವೇದನೆಯ ಗುಟ್ಟು, ಇದನ್ನರಿತರೆ 'ನಾನು' 'ನೀನು' ಎಂಬ
 ದ್ವೈತ ಭ್ರಮೆ ದೂರಾಗುವದು 'ಅಹಂ'ಭಾವವು ದೂರಾದ ನಂತರ
 ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನು ತಾನಾಗುವನು, ತತ್ವಗಳ ನಿರಸನವಾದ ನಂತರ
 ಉಳಿಯುವ ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನೇ ತಾನಾಗುವನು ತತ್ವ ನಿರಸನವಾದ
 ಮೇಲೆ 'ಅಹಂಭಾವ'ವೇಕೆ? ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿಂದ ಅಹಂಭಾವವು ದೂರಾದರೆ
 ಸಹಜವಾಗಿ ನಿರ್ಗುಣವೇ ಉಳಿಯುವದು, ಮತ್ತು 'ಅವನೇ ನಾನು'
 [ಸೋಹಂ] ಈ ವಿಚಾರದಿಂದ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯಾಯಿತು ದೇವ-ಭಕ್ತ
 ರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯಾಯಿತು ದ್ವೈತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಭಕ್ತನಾದನು ನಿರ್ಗುಣ
 ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಹುಟ್ಟು-ನಾವುಗಳೆಲ್ಲ, ನಾವು-ಪುಣ್ಯಗಳ ಲೇಪವಿಲ್ಲ, ಇಂಥ
 ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅನನ್ಯವಾಗಿ ಸೇವಿಸುವವನೇ ಅಧವಾ ಚಿಂತಿಸು
 ವವನೇ ಸಾಯುಷ್ಯ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುವನು, ತತ್ವಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾ
 ಗುವ ವ್ರಾಣಿಯು ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಮರೆತು
 'ಶೋಹಂ' ಎನ್ನುವನು ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆತನು 'ನಾನು'

ಯಾರು?’ ಎಂದೆನ್ನುವನು ವಿವೇಕ ಉಂಟಾಗಲು ಅವನು ‘ನಾನೇ ಆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು’ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಅನನ್ಯ ಸಮರಸವಾಗಲು ‘ಅಹಂಸೋಹಂ’ ಅವನು, ನಾನು ಇವೆರಡೂ ಲಯವಾಗುವವು ಆ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಉಳಿಯುವನು, ಮತ್ತು ದೇಹಿಯು ಅವನೊಡನೆ ಅಭಿನ್ನನಾಗುವನು ಆಗ ಆತನು ದೇಹಾತೀತನೆಂದು ಜನರಿಗೆ ವ್ರತ್ಯಯವಾಗುವದು. ಕೊನೆಗೆ ಗುರುಗಳು- ‘ನಿಮ್ಮ ಸಂದೇಹವೃತ್ತಿಯು ನಾಶವಾಗಲಿಲ್ಲೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಪುನಃ ಪುನಃ ಹೇಳುವ ಪ್ರಸಂಗವು ನಮಗೆ ಒದಗಿತು ಕಾರಣ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು’ ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಏಜಾಣಪಣ ನಿರೂಪಣ || ಕೃತಯುಗ [ಸತ್ಯಯುಗ] ದ ಪ್ರಮಾಣವು ೧೭ ಲಕ್ಷ ೨೮ ಸಾವಿರ ವರುಷಗಳು, ತ್ರೇತಾಯುಗದ್ದು ೧೨ ಲಕ್ಷ ೯೬ ಸಾವಿರ ವರುಷ, ದ್ವಾಪರ ಪ್ರಮಾಣವು ೮ ಲಕ್ಷ ೬೪ ಸಾವಿರ ಮತ್ತು ಈ ಲಿಯುಗದ ಆಯುಷ್ಯ ವ್ರಮಾಣವು ೪ ಲಕ್ಷ ೩೨ ಸಾವಿರ ವರುಷ ಹೀಗೆನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳ ಆಯುಷ್ಯ ವ್ರಮಾಣಗಳು ಇರುವವು ಈ ಯುಗಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಒಂದೊಂದು ಸಾವಿರ ಸಾರೆ ಸುತ್ತುಹಾಕಿದರೆ ಒಟ್ಟಾಗುವ ಅವಧಿಯು ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಒಂದು ದಿನಸವೆನ್ನಿಸುವದು ಆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಒಂದುಸಾವಿರವರುಷಗಳು ವಿಷ್ಣುವಿನಒಂದುಗಳಿಗೆ(೨೪ ಮಿನಿಟು)ಯ ಕಾಲವಾಗುವದು. ಈ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರುಷಗಳು ಮಹೇಶ್ವರನ ಒಂದು ಪಲವಾಗುವದು ಮಹೇಶ್ವರನ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರುಷಗಳು ಆದಿಮಾಯೆಯ ಅರ್ಧಪಲವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕಾಲಗಣನೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅನಂತ ಆದಿಶಕ್ತಿಗಳೂ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಗಳೂ ಉಂಟಾಗುವವು, ಲಯವಾಗುವವು ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲರ ಕಾಲಗಳು ‘ಅನಂತವಾಗಿ ಹಾಗು ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅಖಂಡವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ‘ನೇತಿ’ ‘ನೇತಿ’ ಅಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಎಂದು ಹತಾಶವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟವು ಸದ್ಯ (ಸಮರ್ಥರಿಂದ ಈ ದಾಸಬೋಧಿಯ ಕಾಲ)ದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುಗದ ೪೭೬೦ ವರುಷಗಳು ಉರುಳಿ ಹೋಗಿವೆ ಇನ್ನೂ ೪ ಲಕ್ಷ ೨೭ ಸಾವಿರ ೨ ನೂರಾ ೪೦ ವರುಷ ಕಲಿಯುಗದ ಆಯುಷ್ಯ ಉಳಿದಿದೆ

ಮುಂದೆ ವರ್ಣಸಂಕರಗಳುಂಟಾಗುವ ಲಕ್ಷಣಗಳು ತೋರಹತ್ತಿರುವವು. ಈ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸಂಗತಿಗಳ ವಿಚಾರವು ಏನೊಂದನ್ನು ಅರಿಯದಂತಾಗಿದೆ ಈಗ ಒಬ್ಬನಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳವರಾಗುವರು ಒಬ್ಬ ವೈಷ್ಣವನು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಹತಿಯನ್ನು ಹೇಳಲು ಸ್ಮಾರ್ತನು ರುದ್ರನು ಹೆಚ್ಚಿನವನು ಎಂದೆನ್ನುವನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿದೇವತೆಯೇ ಮಿಗಿಲು ಎನ್ನುವನು. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಕ್ತರು ತಮತಮಗೆ ಸರಿಕಂಡಂತೆ ದೇವ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಎಣಿಸುವರು ಆದರೆ— “ಯದ್ವೃಷ್ಟಂತನ್ನಷ್ಟಂ” ಎಂದರೆ ಕಾಣುವದೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕದ್ದೇ ಎಂದು ಶ್ರುತಿ ವಾಕ್ಯವುಂಟು ಈ ನಿಯಮದಂತೆ ಭಕ್ತರ ತಾರತಮ್ಯ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ದೇವ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ದೇಹಿಗಳಾದ ನಮ್ಮಂತೆ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕವರೇ

ಉವಾಸಕನು ತನ್ನ ಉಪಾಸ್ಯ ದೇವತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಈ ತಾರತಮ್ಯ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುವನು ಆದರೆ ಇದರ ಕೊನೆಯ ನಿಶ್ಚಯವು ಜ್ಞಾನಿಯಿಂದಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರಿಂದಾಗದು ಆ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಸಾಧುವು ಆತ್ಮನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಆತನಿಲ್ಲದ ಚರಾಚರಗಳೆಲ್ಲ ಸಾವಿರಾರು ಸೈನಿಕರುಳ್ಳ ಒಂದು ಬರೆದ ಚಿತ್ರದಲಿ ತೋರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾರು? ಕನಿಷ್ಠನಾರು? ಇದನ್ನು ಹೇಳಲು ಬರಲಾರದು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ವೈಭವವು ಜಾಗೃತನಾದ ಕೂಡಲೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಆಗಿನ ತಾರತಮ್ಯವೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮಾಯಿಕ ವಿಚಾರಗಳುಳ್ಳವರು ಹೀಗೆ ದೇವ-ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ನೀಚತ್ವವನ್ನೆಣಿಸುವರು ಎಂಬದಾಗಿ ಆ ಜ್ಞಾನಿಯು ನಿಶ್ಚಯಿತ ಮತ ನೀಡುವನು ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಜನ್ಮ ತಾಳಿದರು ತಾವು ದೊಡ್ಡವರೆಂಬ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಮೆರೆದರು ಆ ಸಡಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಅವರು ಸತ್ತುಹೋದರು ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯೂ ಹೋಯಿತು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಅಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳು ನಿಜವಾಗಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಪಡೆದವನೇ ದೊಡ್ಡವನು, ಅವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ಅವನೇ ಹೆಚ್ಚಿನವನು ಹೀಗೆ ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ವುರಾಣಗಳು ಹೇಳುವವು, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಹೀಗೆಯೇ ತಿಳಿಯುವರು ತಾತ್ಪರ್ಯ

ನೆಂದರೆ — ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಪರಮೇಶ್ವರನೊಬ್ಬನೇ ದೊಡ್ಡವನು, ಹರಿ-ಹರ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲ ಆತನಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುವರು, ಹೋಗುವರು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನೂ ನಿರಾಕಾರನೂ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಲಯಗಳಿಲ್ಲ, ಅವನ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳೂ ನಾನು ರೂಪಗಳೂ ಇವೆಲ್ಲ ಸಂದೇಹಯುಕ್ತವು, ಆದರೂ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯದ ಪರಿಯಂತ ಮಾತ್ರ ಆ ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಅವೂ ಕೂಡ ಉಳಿಯದೆ ಅವನೊಬ್ಬನೇ ಉಳಿಯುವನು. ಇಂತು ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ವ್ರಳಯದಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವನು, ನಾನುರೂಪಗಳು ಆದರಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವವು, ಅವನಿಗೆ ಕಾಲಗಣನೆಯ ನಿರ್ಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ.

ಈ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೂಪಣವನ್ನು ಅಂದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಆರಿತವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು, ಅವನೇ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು' ಈ ವ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀರಾಮ || ೫ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು—

“ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ಮಾಯೆ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಇವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇವಲ ಅವರಿಗಾಗಿ ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು ”

“ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದವನು ? ಮಾಯೆ ಎಂದದು ? ಇವುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನ ಲಕ್ಷಣಗಳ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಮಾಯೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವವೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ

ಬ್ರಹ್ಮನು	ನಿರ್ಗುಣನಾದರೆ	ಮಾಯೆಯು	ಸಗುಣ
,,	ನಿರಾಕಾರ	,,	ಸಾಕಾರ
,,	ಅಂತವಾರ ರಹಿತನು	,,	ಪಾರಾವಾರವುಳ್ಳದ್ದು
,,	ಉಪಾಧಿರಹಿತನು	,,	ಸೋಪಾಧಿಯು
,,	ಅದೃಷ್ಟನು	,,	ದೃಶ್ಯವು
,,	ಅಭಾಸನು	,,	ಆಭಾಸವು
,,	ಅವಿನಾಶನು	,,	ನಶ್ವರವು
,,	ಕೃತಿ ರಹಿತು	,,	ಕೃತಿಯುಕ್ತ

೧	ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದಧಿಕೃತನು	೨	ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕೃತನು
೨	ಜನ್ಮವಿಲ್ಲದವನು	೩	ಜನ್ಮವುಳ್ಳದ್ದು
೪	ವೃತ್ತಿ ರಹಿತ	೫	ವೃತ್ತಿ ಯುಕ್ತ
೬	ಹಿಡಿದವರಿಗೆ ಸಿಗನು	೭	ಸಿಗುವದು
೮	ಒಡೆಯದವನು	೯	ಒಡೆಯುವಂತಹದು
೧೦	ಹರಕು ಮುರುಕುಗಳಿಲ್ಲದವ	೧೧	ಹರಕು ಮುರು ಕುಗಳುಳ್ಳದ್ದು
೧೨	ನಿರ್ವಿಕಾರಿ	೧೩	ನಿರ್ವಿಕಾರಿ
೧೪	ರೂಪ ರಹಿತ	೧೫	ರೂಪಧೃತ
೧೬	ಶಾಶ್ವತನು	೧೭	ವಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತ
೧೮	ದೊಡ್ಡವನು	೧೯	ಸಣ್ಣದು
೨೦	ಸತ್ವಯುತ	೨೧	ಸತ್ವರಹಿತ
೨೨	ದುಃಖ ರಹಿತ	೨೩	ದುಃಖಯುಕ್ತ

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಯೆಯರ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರ್ಯಾಸವಿರುವ
ದಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮಾಯೆಯು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿ
ಹಾಕಿರುವದು ಆದರೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಆ ಆವರಣದಿಂದ
ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿಯ ಅಂತರ
ಗಂಗೆ ಮೊದಲಾದ ಹೊಲಸನ್ನು ಬದಿಗೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವಚ್ಛ ನೀರನ್ನು
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ, ನೀರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಲು ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಿ
ಗಳು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು [ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ
ನನ್ನು] ಪಡೆಯುವರು

ಇನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಯೆಯರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳು
ವದಾದರೆ—

ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ನಿರ್ವಲನು ಮಾಯೆಯು ಪೃಥ್ವಿಯಂತೆ
ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯುಳ್ಳದ್ದು - ಬ್ರಹ್ಮನು ಸೂಕ್ಷ್ಮನು, ಮಾಯೆಯು ಸ್ಥೂಲನು

ದದ್ದು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಅಗೋಚರನಾದರೆ ಮಾಯೆ ಗೋಚರವಾಗುವಂತಹದು. ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಮತೆಯೂ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಮತೆಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಲಕ್ಷ್ಯನಾದರೆ ಮಾಯೆಯು ಲಕ್ಷ್ಯವು ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಾಕ್ಷಿ ರಹಿತನು ಮಾಯೆಯು ಸಾಕ್ಷೀ ಭೂತವು ಬ್ರಹ್ಮನು ದ್ವಂದ್ವಾ ತೀತನು, ಮಾಯೆಯು ದ್ವಂದ್ವಯುಕ್ತವು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮಂಡಿತನಾದರೆ ಮಾಯೆಯು ಮೂರ್ಖ ವಕ್ಷ್ಯ ಮಂಡಿತವು ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಂತನು, ಮಾಯೆಯು ಅಸಂತವು, ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲ ಮಾಯೆಯು ಉದ್ದೇಶವುಳ್ಳದ್ದು ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಖಂಡ ಘನವಂತನಾದರೆ ಮಾಯೆಯು ವಂಚ ಭೂತಗಳ ತುಣುಕುಗಳಿಂದಾದದ್ದು, ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರಂತರ ಪರಿಮಾಣನು ಮಾಯೆಯು ಹಳೆಯ ಜರ್ಜರಿತವು, ಮಾಯೆ ಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಬ್ರಹ್ಮನು ಕ್ರಿಯಾ ರಹಿತನು, ಮಾಯೆಯು ವತಿತವು ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಷ್ಪತಿತನು, ಮಾಯೆ ವಿಕಾರಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರ್ವಿಕಾರಿ

ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಕಲ್ಪಾಂತವಿಲ್ಲ, ಮಾಯೆಗೆ ಕಲ್ಪಾಂತವುಂಟು ಬ್ರಹ್ಮನು ಕೋಮಲನು — ಮಾಯೆ — ಕಠಿಣನಾದುದು, ಬ್ರಹ್ಮನು ವಿಸ್ತೃತನು ಮಾಯೆಯು ಅಪ್ಪವು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಸದಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿರುವನು ಮಾಯೆಯು ಸರ್ವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವದು ಇಂತು ವಸ್ತುವಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಿತಿ ಯನ್ನು ಹಾಗು ಮಾಯೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಇದ್ದಂತೆ ವರ್ಣಿಸಿತು ಆದರೆ ವಸ್ತುವೆನಿಸಿದ್ದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕಾಲವು ಮುಸುಕುವದು ಮಾಯೆಯ ಹಲವು ರೂಪ ವರ್ಣಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ವ್ರಸಂಗದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವವು ಇಂಥ ಮಾಯೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಎಂದಾದರೂ ಭಂಗವಾಗುವವು. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಂತೆ ಅಭಂಗನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು

ಇನ್ನು ಈ ವಿಚಾರವು ಇರಲಿ ಚರಾಚರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆಗು ಹೋಗುಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವವು ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ಸಮ್ಮುಧಿಕಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲ ಚರಾಚರಗಳ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲ ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವನು ಆಕಾಶವು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ದ್ದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ಸ್ಪರ್ಶ ವಿರುವದಿಲ್ಲ ಅಂತೆಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನು

ಇಂತು ಮಾಯಾ ಬ್ರಹ್ಮರ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿಂದ ಜನನ ಮರಣಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವ ಹೆಂಚಿಕೆ ದೊರೆಯುವದು ಮತ್ತು ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗುವದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷಲಭಿಸುವದು ಈ ಸಂತರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸೀಮೆಯಿಲ್ಲ ಸಂತ ಸಂಗದಿಂದ ಜಗದಾತ್ಮನು ಹೃದಯ ಸ್ಥಿತನಾಗುವನು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಸೃಷ್ಟಿ ಕಥನ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು-

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿದ್ದನು ಅಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮೂಲತಃ ಇರಲಿಲ್ಲ ಈಗ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಗೋಚರವಾಗುತ್ತಿದೆ ಇದು ಸತ್ಯವೋ ಅಸತ್ಯವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ತಾವು ವಿವರಿಸಿ ನನಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು. ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ ಜೀವ ಭೂತಃ ಸನಾತನ ” ಎಂದು ಭಗವದ್ವಾಕ್ಯವಿದೆ ಆ ವಾಕ್ಯದ ಸತ್ಯತೆಯು ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವದು ‘ ಯದ್ವಿಷ್ಣುಂ ತನ್ನಿಷ್ಠಂ ’ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು ಈ ಎರಡೂ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸತ್ಯವೋ ಮಿಥ್ಯವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವವರಾರು ? ಸತ್ಯವೆಂದರೆ ಅದು ನಾಶವಾಗುವಂಥದು ಅಸತ್ಯವೆಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರುವದು, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದೂ ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದು ಅಸತ್ಯವೆಂದೂ ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದು ಆದರೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಚಾರವೂ ಬ್ರಹ್ಮನಂತೆ ಅನಿರ್ವಚನೀಯವಾಯಿತು ಇನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಏನೂ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲೆಂತಲ್ಲ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಇರುವರು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಇರುವರು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸತ್ಯ ಹಾಗೂ ಶಾಶ್ವತವೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರಸಾಗಿಸುವರು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ದೇವ, ಧರ್ಮ, ತೀರ್ಥ, ವ್ರತ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವು ಸತ್ಯ ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದು ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವರು ಜ್ಞಾನಿಯ ವಿಗ್ರಹ ವೂಜೆಯ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಯಾಗಿದ್ದರೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯದ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಸರ್ವ ವಿಶ್ವವು

ಲಯವಾಗುದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಗ್ರಹ ಪೂಜೆಯು ಉಳಿಯಲಾರದು ಆ ದೇವರುಗಳೇ ಇರುವದಿಲ್ಲೆಂದಮೇಲೆ ಆ ದೇವರ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವವು? ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸುವವನು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಹಾಗು ಸಂತ ಸಜ್ಜನರ ವಚನಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಇದೇ ಉತ್ತಮ, ಎಂದು ಗುರುಗಳು ನುಡಿಯಲು ಶಿಷ್ಯರು—‘ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಹೇಳಿದ ಬಳಿಕ ತೀರ್ಥಾಟನ, ಗುರುಸೇವೆ ಮುಂತಾದವೂ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಾಯಿತಲ್ಲವೇ! ಬಳಿಕ ಗುರು ವಚನಗಳ ಸತ್ಯತ್ವವನ್ನು ಅದೇಕೇ ನಂಬಬೇಕು? ಎಂಬ ಸಂಶಯವನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

‘ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ‘ಗುರು’ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಎಲುವು ಮಾಂಸಗಳ ಮುದ್ದೆ ಯಾದಂತಾಯಿತು ಆದರೆ ಗುರುವಿನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವು ಆತನು ದ್ವಂದ್ವಗಳಿಗೆ ಅತೀತನು- ತತ್ವ ಮನ್ಯಾದಿ ಲಕ್ಷ್ಯನು, ಒಬ್ಬನು ನಿತ್ಯನು, ಅಚಲನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರುವದು ಇಂಥ ಗುರುವಿನ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥ್ಯವೆಂಬ ನಿಶ್ಚಿತ ಜ್ಞಾನವು ಉಂಟಾಗುವದು

ಗುರುಗಳು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ಉತ್ತರ ರೂಪದಿಂದ ಬೋಧಿಸಲು ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ—‘ನೀವು ‘ಜೀವ ಭೂತಃ ಸನಾತನ’ ಈ ಭಗವಂತನ ವಚನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಇರುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ ಇದರಿಂದ ಆ ಭಗವಂತನ ವಚನಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೇ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅದಾವ ಅರ್ಥದಿಂದ ಹೇಳಿದನೆಂಬದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ ಆ ದೇವನು—‘ಅಶ್ವತ್ಥ ಸರ್ವ ವೃಕ್ಷಾಣಾಂ’ ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲ ವೃಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಶ್ವತ್ಥನಾಗಿರುವನು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಮತ್ತು ಆ ದೇವನು ತನ್ನ ರೂಪದ ಬಗೆಗೆ ‘ನೈನಂಛಿಂದಂತಿಸ್ಪ್ರಾಣಿ’ ಎಂದೂ ಹೇಳಿರುವನು ಅಂದಮೇಲೆ ನೀನು ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಅಶ್ವತ್ಥ ವೃಕ್ಷವನ್ನು ಕಡಿದರೆ ಅದು ತುಂಡಾಗದೆ ಉಳಿಯುವದೇ? ಅಂದ ಮೇಲೆ ವಿಪರ್ಯಾಸವಾಗಿ ತೋರುವ ಈ ಎರಡೂ ವಚನಗಳನ್ನು ನೀನು ಹೇಗೆ ಮೇಳುಗೂಡಿ

ಸುವಿ? ಇದು ನಿನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸದ್ಗುರುವು ಬೇಕಾಗುವರು.

ಆ ಗುರು ಮುಖದಿಂದ ಈ ವಚನಗಳ ನಿಜವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲುಂಟಾದ ವಿರೋಧಾಭಾಸವು ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ— ‘ ಇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ಮನಶ್ಚಾಸ್ತಿ ’ ಮತ್ತು ‘ ಚಂಚಲಂಹಿ ಮನಃ ಕೃಷ್ಣ ’ ಈ ಗೀತೆಯ ವಚನಗಳಿಂದ ದೇವನು ಚಂಚಲ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿರುವನು. ಮನಸು ದೇವ ವಿಭೂತಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ಮನಸಿನ ನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಗೆ ಮಾಡುವರು? ಭಗವದ್ವಚನಗಳು ಹಲವು ಉಂಟು ಅವನ ವಾಕ್ಯಗಳ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗುರು ಮುಖದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗು ಆತ್ಮ ಸಂಯಮನ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವನು ಹಾಗೆ ಹೇಳಿರುವನು ಆ ದೇವನ ಭಾಷಣದ ಮರ್ಪವು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಸಂತ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಕೇಳಬೇಕು ವಿರುದ್ಧ ವಚನಗಳನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ವಾದ ಬಳಸುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ನೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ನೂರಾರು ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧ ವಚನಗಳು ಸಿಗುವವು ಅದ್ದರಿಂದ ವಿವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಒಳ್ಳೆ ವಾದ ಮಾಡುವದನ್ನು ಆಭ್ಯಾಸಮಾಡು ಅಂದರೆ ಸಂತ ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸ್ವಾನುಭವವುಂಟಾಗಿ ಎಲ್ಲ ವಾದಗಳು ಬಗೆ ಹರಿಯುವವು ಮತ್ತು ನೀನು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದಕ್ಕೆ ವಾತ್ರನಾಗುವಿ ಕಲ್ಪನೆಯೊಂದರ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಅನಂತ ಸೃಷ್ಟಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವವು, ಲಯವಾಗುವವು- ಅದರೆ ಅವಿಲ್ಲವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಒಪ್ಪಲು ಬರಲಾರದು ಅದ್ದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ದೃಢವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳು.

ಇನ್ನು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ದೇವನಲ್ಲಿ ದೃಢಭಾವನೆಯನ್ನಿರಿಸಿತೆಂದು ತಿಳಿಯೋಣ. ಮುಂದೆ ಆ ದೇವಮೂರ್ತಿಯು ವಿದ್ರೂಪ ಗೊಂಡರೆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಶೋಕ ತಾಪಗಳಾಗುವವು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯು

ದೇವ ವಿಗ್ರಹವು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದು ಹೋದರೆ, ಕಳವಾಗಿ ಹೋದರೆ, ಇಲ್ಲವೆ ವಾಖಂಡಿಯು ಅದನ್ನು ಭಿಕ್ಷು ತೆ ಗೊಳಿಸಿದರೆ ಅಥವಾ ನೀರ್ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಎಸೆಯಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಮುಂತಾದ ಈ ಎಲ್ಲ ದುರವಸ್ಥೆಗಳು ಆ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗಲು ಅದರಿಂದ ಭಕ್ತನು ಬಲು ಕಷ್ಟ ಹೊಂದುವನು. ಹಾಗೂ ಆತನಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥ—ದೇವರುಗಳ ಮಹತ್ವವಾದ ಸತ್ಯವು ದೂರಾಯಿತೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗಿ ಆತನು ಮತ್ತೆ ಶೋಕಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡುವನು. ನರ್ಢದಿ, ಗಂಡಕೀ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಶಿಲೆಗಳು ಬಿದ್ದಿರುವವು, ಚಕ್ರ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾಂಕಿತ ಶಿಲೆಗಳೆಷ್ಟೋ ಇರುವವು. ಆನೆಲ್ಲವನ್ನು ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡನ್ನು ಮಾತ್ರ ದೇವರೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವನು ಬಾಣ, ಅಕ್ಷತೆ, ತಾಮ್ರ ನಾಣ್ಯ, ಸ್ವರ್ಣ, ಬಹಳೇಕೆ! ದೇವರನ್ನು ಕೂಡಿಸುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಚೌಕಿ— ಮಂಟಪವು ಇವೆಲ್ಲ ಭಕ್ತನಿಂದ ಪೂಜೆ ಗೊಳ್ಳುವವೆಂದಮೇಲೆ ದೇವನೆಂದರೆ ಯಾರು? ದೇವನು ನಿಜವೋ! ನಿಜವಲ್ಲವೋ! ರೇಶಿಮೆಯಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಆ ರೇಶಿಮೆಯೂ ಹರಿಯುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಮಣ್ಣಿನ ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವದ ಹೊಸ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿತು ಆಗ ಭಕ್ತನು— 'ನಮ್ಮ ದೇವನು ಸತ್ಯನು, ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ದೂರಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಮನೋರಥಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುತ್ತಿರುವನು' ಅನ್ನುವನೇ ಹೊರತು 'ದೇವನಲ್ಲಿಯ ಸತ್ವ ಹೋಯಿತು' ಎಂದು ಶೋಕಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅವಸರವಿಲ್ಲದಾಗುವದು ಧಾತುಗಳು, ಕಲ್ಲು, ಮಣ್ಣು, ಫೋಫೋ, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವವನ್ನೊಪ್ಪುವದು ಅಜ್ಞತೆಯು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕಲ್ಪನೆಯವು 'ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂತೆ ಫಲವು' ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿದ್ದರೂ ಆ ದೇವನ ಬಗೆಗೆ ಬೇರೆ ವಿಚಾರ ವಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳು — 'ಮಾಯೆಯ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಕೋಟಿಪಟ್ಟು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವವಿರುವದು' ಎಂದು ಹೇಳುವವು ಸಾಧು—ಸಂತ—ಮಹಾನುಭಾವರೂಕೂಡ—'ದೇವನು ಪಂಚ ಭೂತಾತೀತನು, ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥ್ಯವು' ಎಂಬದರ ಅನುಭವ ಪಡೆದಿರುವರು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ನಿಜವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವಾಗಲೂ ಅದರ ಸಂಹಾರವಾದ ಮೇಲೆಯೂ ದೇವನು ಶಾಶ್ವತನಾಗಿಯೇ

ಇರುವನು ಇದೇ ನಿಜವಾದುದು. ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನಿಶ್ಚಿತವಾದುದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವದು ವ್ಯತಿರೇಕವು ಒಂದು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಎಂಟು ಬಗೆಯ ಸೃಷ್ಟಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವವು ಆ ಸೃಷ್ಟಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳು

ಮೊದಲನೆಯದು ಕಲ್ಪನೆಯ ಸೃಷ್ಟಿಯು ೨ನೆಯದು ಶಾಬ್ದಿಕ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಇದರಂತೆ ಮುಂದಿನ ಸೃಷ್ಟಿಗಳೆಂದರೆ ೩ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸೃಷ್ಟಿ ೪ ಚಿತ್ರ ಲೇಖ ಸೃಷ್ಟಿ ೫ ಸ್ಪಷ್ಟ ಸೃಷ್ಟಿ ೬ ಗಂಧರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿ ೭ ಜ್ವರ ಸೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ೮ನೆಯದು ದೃಷ್ಟಿ ಬಂಧನ ಸೃಷ್ಟಿ ಹೀಗೆ ಎಂಟು ಬಗೆಯ ಸೃಷ್ಟಿಗಳು ಈ ಎಂಟೂ ಸೃಷ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಾದದ್ದಾವುದು? ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಾದದ್ದಾವುದು? ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ 'ಸೃಷ್ಟಿಯು ನಾಶವಂತ' ವೆಂಬುದು ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಇದನ್ನು ಸಂತ ಮಹಂತರೆಲ್ಲ ಆರಿತರು ವರು ಅಂಥ ಸಂತ ಸಂಗ ದೊರೆಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಚಿತ್ತವು ದುಶ್ಚಿತವಾಗು ವದು ಹೀಗಾಗಿಯೇ ನೀನು ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವಿ ಆ ಸಂಶಯ ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು 'ಜಗನ್ನಿಧೈ' ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂತ ಸಂಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಕಲಿತು ಕೊಳ್ಳು, ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯನು—'ಜಗನ್ನಿಧೈ' ಎಂಬುದು ತಿಳಿದರೂ ಆ ಜಗತ್ತು ತೋರುವದೇಕೆ? ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರಿದ್ದು ಸತ್ಯ' ಎಂದು ಎನ್ನಿಸುವದು ಇದಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಅದನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು

ಹೀಗೆ 'ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಿಥೈ' ಎಂಬುದನ್ನರಿತು ಸಗುಣವನ್ನು ರಕ್ಷಿ ಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಇದೇ ಅನುಭಾವಿಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಆ ಸಗುಣದಾಧಾರದಿಂದಲೂ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೂ ಸತ್ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಂಡು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಗತಾಗ ಬೇಕು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಸಗುಣ ಭಜನ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು—
“ಜ್ಞಾನದಿಂದ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯವಾದರೆ ಭಜನವೇಕೆ ಬೇಕು? ಹಾಗು ಭಜನಮಾಡುವದರಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದೇನು ? ಮತ್ತು ಉಪಾಸನೆಯು ಜ್ಞಾನಕ್ಕಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗದಿದ್ದರೆ ಜನರು ಉಪಾಸನೆ ಮಿಂದ ದೊರಕಿಸುವ

ದೇನು ? ನಿರ್ಗುಣವು ಮುಖ್ಯವು ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಗುಣವು ತೋರುವ ದಿಲ್ಲ ಎಂದಮೇಲೆ ಸಗುಣ ಭಜನೆ ಮಾಡುವದರಿಂದೇನು ಫಲ ? ನಾಶತ್ವ ವುಳ್ಳವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಯಾಕೆ ಭಜಿಸಬೇಕು ? ಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಸತ್ಯವನ್ನೇಕೆ ಭಜಿಸುವರು ? ಅಸತ್ಯದ ಅನುಭವ ತೋರಿದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಬಗೆಗೆ ನೇಮ ವೇಕೆ ? ಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವ್ಯರ್ಥ ಪ್ರಯಾಸ ಪಡುವದೇಕೆ ? ನಿರ್ಗುಣೋ ಪಾಸನೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸೋಕ್ಷವಾಗುವ ಪ್ರತ್ಯಯವಿದ್ದರೂ ಸಗುಣವನ್ನು ಕೊಡಬಯಸುವದೇಕೆ ? ಸುಗುಣವು ನಾಶತ್ವವೆಂದು ಹೇಳಿ ಪುನಃ ಭಜನ ವನ್ನು ಹೇಳುವಿರೇಕೆ ? ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಗುಣದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವ ದಿಂದ ಮೇಲೆ ಸಗುಣವೇತಕ್ಕೇ ಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಆ ಗುರು ಗಳು - “ಗುರುವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ನಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಇದು ಪರ ಮಾರ್ಥದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣವು ಮತ್ತು ಸಗುಣೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಕೈಕೊ ಳ್ಳುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗುರ್ವಾಜ್ಞೆಯಿರುವದೆಂದು ತಿಳಿದು ನೀನು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೇ ಬೇಕು” ಎಂದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು - “ ಗುರುಗಳ ಅಜ್ಞೆಯು ಮಾನ್ಯ ಆದರೆ ಗುರುಗಳಾದರೂ ಹೀಗೇಕೆ ಹೇಳಬೇಕು ? ಸಗುಣ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ಹೇಳಿ ಆ ಸಗುಣ ಭಜನ-ಪೂಜನಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರು ಎಂದು ಹೇಳುವದು ನಿಮಗೆ ಸರಿಯಾಗದು ಸಗುಣವು ಮಿಥ್ಯವೇ ಆದದ್ದಾದರೆ ಅದರ ಭಜನದಿಂದೇನು ಫಲ ? ಪ್ರಾರಬ್ಧಕ್ಕೆ ನುಸರಿಸಿ ಸುಖ ಗಳೊದಗುವವು ಆ ಸುಖಗಳು ಸಗುಣ ಭಜನದಿಂದ ಬದಲಿಸುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಕಷ್ಟ ಪಡಬೇಕೇಕೆ ? ”ಎಂದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು - “ಜ್ಞಾನವೆಂದ ಕೂಡಲೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲ ಉಂಟಾದವೆಂದು ನೀನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವಿ ಸಗುಣವು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೆ ನೀನು ನಿರ್ಗುಣ ಪದಾರೂಢನಾದಿ ಆದರೆ ಉಳಿದ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ವ್ಯವಹಾರ ಬಿಟ್ಟದ್ದಾದರೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬೇರೆ ನೀನು ನಿನ್ನ ಶರೀರದ ಅನ್ಯ ವ್ಯಾವಾರ ಸಾಗಿ-ಬೇಕಾಗುವದಲ್ಲವೆ ! ಅಂದರೆ ಉಂಟ ಉಡಿಗೆ, ಉದಕ-ಪ್ರಾಶನ, ಮಲ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಇವೆಲ್ಲವು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಡಲಾರವು ಕೇವಲ ಜನರ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನ ನಿಶ್ಚಿತವನ್ನರಿತು ಭಜನೆ ಬಿಡುವ ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನವೆಂಥದು ? ಆ ನಿನ್ನ-ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ

ಮಿಥ್ಯವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯುವಿ ಆದರಂತೆ ಭಜನವೂ ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿದ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಏಕೆ ಕೈಕೊಳ್ಳುವಿ ? ಅವೂ ಕೂಡ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳಲ್ಲವೆ ? ಕೆಲವರು ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳ ವಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಉರುಗಿ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ ನೀಚ ಸೇವೆ ಮಾಡುವದನ್ನು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಭಜನ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುವರು ಇದೆಂಥ ಜ್ಞಾನವು ? ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಕೂಡ ತಾವು ಯಾವಾತನ ಆಜ್ಞೆಯಲ್ಲಿರುವರೋ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಆಜ್ಞಾನು ವರ್ತಿಗಳಾಗಿರುವರೆಂದಮೇಲೆ ಪಾಮರನಾದ ನೀನು ಆ ದೇವಾಧಿದೇವನ ಭಜನ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಆಗುವದೇನು ? ಇನ್ನೊಂದೇನೆಂದರೆ- ನಾವು ಶ್ರೀ ರಾಮ ಭಜಕರು ಆ ರಘುರಾಮನ ಉವಾಸನೆಯಿಂದಲೇ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿದೆ ಉವಾಸನೆಯ ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಲಭಿಸುವದೆಂಬದು ನಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಸಮರ್ಥನನ್ನು ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಿಂದ ದೂರೀಕರಿಸುವದು ನಮ್ಮ ನೀಚತನವು ಗುರುವು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಒಪ್ಪದೆ ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕುತರ್ಕ ಕುಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತ ಕೂಡುವದು ಅಯೋಗ್ಯವು 'ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಿಂತ ನಾನೇ ದೊಡ್ಡವನು' ಹೀಗೆ ನುಡಿಯುವದು ಅಹಂಭಾವದ ಮಾತು ಇದರಿಂದ ನುಡಿಯುವವನ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು 'ಪರಮಾತ್ಮನ ಭಜನವನ್ನು ಮಾಡದಿರುವದೂ, ಮತ್ತು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳದಿರುವದೂ ಆ ಭಜಕನ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವದು. ಇಂಥ ಸಂಶಯಗ್ರಸ್ತ ಮನಸ್ಕೇನೆನ್ನಬೇಕು ? ಇದು ಜ್ಞಾನವೂ ಅಲ್ಲ, ಭಜನವೂ ಅಲ್ಲ, ಕೇವಲ ದೇಹಾಭಿಮಾನವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇಂಥ ಅಭಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೀಳದೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ರಾಮ ಭಜನದಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಸಬೇಕು ಆ ಬಳಿಕ ಅದರಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು ನಮ್ಮ ನಿಸ್ಸಂದೇಹ ಭಜನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ದುರ್ಜನ ಸಂಹಾರವು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಆಗಿಯೇ ತೀರುವದು. ಮತ್ತು ನಾವು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಂಡವೆಲ್ಲವೂ ತೊಂದರೆ ದೂರಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನ ದಯೆಯು ತೋರಿಬರುವದು ರಘುರಾಮನ ಭಜನದಿಂದ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಮಹತ್ವ ಬೆಳೆಯುವದು. ಎಂದಮೇಲೆ ಭಜನವನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು

ಅನುಭವಸಿದ್ಧವಾದುದರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಅನುಭವವುಂಟಾಗದಿದ್ದರೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಅನುಭವ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳು. ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವು ಕೂಡಲೇ ಸಿದ್ಧಿಸುವದು. ಆ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ತೃವು ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನೇ ಆಗಿರುವನೆಂದು ನಿನ್ನ ಅಂತರಂಗದ ಧೃಢತೆಯಾಗಿ ರಬೇಕು 'ಕ್ರಿಯಾಕರ್ತೃವು ನಾನು' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಅದರಿಂದ ಏನೂ ಸಾಧಿಸಲಾರದು, ಇದರ ಅನುಭವವು ತೀವ್ರವೇ ನಿನಗೆ ಉಂಟಾಗುವದು 'ಕ್ರಿಯಾಕರ್ತೃವು ನಾನು' ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು. ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನೇ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ತೃವೆಂದು ನಂಬಿದವನಯಿತ, ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಾವಗಳು ವರ್ಧಿಸುವವು.

ನಾನು ಕರ್ತೃವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನು ದೇವರಿಂದ ದೂರಾಗುವನು. ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನು ಕರ್ತೃವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನು ದೇವನ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುವನು. ನಮ್ಮ ಜೀವನವು ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದ್ದು. ದೇವನು ಬಹು ಕಾಲದವನು. ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುವವು. ದೇವನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೇ ತಿಳಿಯುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನ ಭಜನವು ಹಲವರಿಗೂ ದೇವನಿಗೂ ಒಪ್ಪಿತವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರು ನೋದಲಾದವರು ಇದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿರುವವರು, ಭಕ್ತರಾದ ನಾವು ಜ್ಞಾನಬಲದಿಂದ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ನಾವು ದೋಷಗಳಿಂದ ಪತಿತರಾಗಿ ಅಭಕ್ತರೆನ್ನಿಸುವೆವು. ನಾವು ದೊಡ್ಡವರೆಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಆ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯು ಸ್ರಮಾಣಭೂತವಾಗುವದು, ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ತಕ್ಕದ್ದಾಗದು, ಹಾಗು ಅದು ನಮ್ಮ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಾರದು.

ದೇಹದ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅಂಟಿದ್ದ ಉಪಾಸನೆಯು ವಿವೇಕದಿಂದ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರ ಅಂತರ್ಭಾವವಿರುವದು. ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನ ಭಜನದಿಂದ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯಗಳಾಗಿ ಹೋಗುವದು ತಿಳಿಯುವದು. ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮತದಿಂದ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಪಷ್ಟದಂತೆ ತೋರುವವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯು ಸ್ಪಷ್ಟದಂತಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟವೂ ಇವೆರಡೂ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳೇ ದೃಶ್ಯವಾದವು ಮಿಥ್ಯಗಳೆಂದು ಸಾಧುಗಳು ತಿಳಿಯು.

ವರು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಶಿಷ್ಯರು - ‘ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಮಿಥ್ಯವಾಗಿ ತೋರುವವೇಕೆ?’ ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪಿಸಲು ಗುರುಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ವಿವರವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ

— ಇಂತಿದೆ ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೬ನೆಯ ದಶಕದ ೭ನೆಯ ಸಮಾಸ —

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ದೃಶ್ಯ ನಿರಸನ || ಹಿಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರು ದೃಶ್ಯವಾದವು ಅಸತ್ಯವಾಗಿ ಯಾಕೆ ತೋರುವವು? ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಗುರುಗಳು - “ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಲ್ಲ, ಜಡಮೂಢ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಹಾಗೆ ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು ಸಹಜವಿದೆ ಆದರೆ ಅದೂ ನಿಜವಲ್ಲ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳೂ, ಸಂತಮಹಂತರೂ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ‘ನನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವೂ ಸತ್ಯವು’ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅನುಮಾನ ಪಡುವುದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ನಾನು ಕಂಡದ್ದೇ ನಿಜವು, ಇದರಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರ ಹೇಳಿಕೆಯೇನೂ ನಡೆಯದು ಎಂಬ ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧರಾಗಬಾರದು ಚಿಗರೆಗಳು ಮೃಗಜಲವನ್ನು ಕಂಡು ನೀರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಓಡಿ ಹೋಗುವವು ಹೋದ ಹೋದಂತೆ ಅವಕ್ಕೆ ಆ ನೀರೇ ಸಿಗದಂತಾಗುವುದು ಇದು ನಿಜವಾಗಿ ನೀರಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯವು ಆ ಪಶುವಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು? ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಪ್ನ ಕಂಡಾಗ ವಿಪುಲ ದ್ರವ್ಯದೊರಕಿತು ಬಹುಜನರೊಡನೆ ಆ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯಿತು ಇದು ನಿಜವೆಂದು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದು? ಕುಶಲಕಾರಾಗೀರನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಹಾಗೂ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಮೂರ್ತಿಯೊಂದನ್ನು ಕಂಡ ಕೂಡಲೆ ಬಹು ಪ್ರೀತಿ ಕೌತುಕಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು, ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ಆ ಮೂರ್ತಿಯು ಮಣ್ಣಿನದೇ ಆಗಿರುವುದು ಅನೇಕ ಯುವತಿಯರು, ಆನೆ ಕುದುರೆಗಳು ಇವನ್ನು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಮನಹರವೆನ್ನಿಸುವುದು ಆದರೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಅವನ್ನೇ ನೋಡಲು ಅವೆಲ್ಲ ಚರ್ಮವೇಷ್ಟಿತವಾಗಿರುವದೆಂದು ಮನಸ್ಸು ತಿರಸ್ಕೃತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಕಲ್ಲು, ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿದ ಗೊಂಬೆಗಳು ಹಲವುಜಾಣ್ಣನಿಂದ ಸುಂದರವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದವಾಗಿ

ದ್ವರೂ ಕೊನೆಗೆ ಅವು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಲ್ಲು ಮುಂತಾದವುಗಳೇ ಆಗಿರುವವು ಹಲವು ಗೋಪುರಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಗೊಂಬೆಗಳ ಕೆಲವು ಬಾಗಿ ಬಳ ಕುವ ಶರೀರವುಳ್ಳವೂ ಕೆಲವು ಹಾವಭಾವ ಪೂರಿತ ದೃಷ್ಟಿ ನೋಟಗಳುಳ್ಳವೂ ಆಗಿ ನಯನಮನೋಹರವಾಗಿ ತೋರುವವು ಅವು ನೋಡುವವರ ದೃಷ್ಟಿ ಯನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸುವವು ಕಡೆಗೆ ಅವು ರುಂಡ-ಮುಂಡ-ದಂಡಗಳಿಂದ ಮೂರು ಭಾಗವಾಗಿಯೇ ನಾಶವಾಗುವವು ದಶಾವತಾರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ವೇಷಧಾರಿಗಳಾದ ಪುರುಷರು ಕಣ್ಣು ತಿರುವಿ, ಕೈ ಹೊರಳಿಸಿ ಹಾವಭಾವ ಮಾಡಿ ನಿಜ ಸ್ತ್ರೀಯರೆಂದೇ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ತೋರುವರು ಆದರೆ ನಾಟಕ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಸ್ತ್ರೀ ವೇಷಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ಅವರು ಪುರುಷರೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಹಲವು ವಿಧದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಅಸತ್ಯವು ಮಾಯಾವಿ ಮಾಟಗಾರನ ಕೃತ್ಯಗಳಂತೆ ನೀನು ಕಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯವಾಗಿರುವವು ಆದರೆ ಆ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿಜವಾಗಿ ಅವಿದ್ಯಾ ಅರ್ಥಾತ್ ಮಾಯೆ ಅಸತ್ಯವು ಸತ್ಯದಂತೆ ತೋರಿದರೂ ವಿಚಾರಮಾಡಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯು ಚಂಚಲತೆ ಹೊಂದಲು ಅದು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಗೆ ಒಪ್ಪಬೇಕು ? ನಾವು ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಲು ಅದು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯನ್ನು ಡಬ್ಬು ಹಾಕಿದಂತೆ ತೋರುವದು, ನೀರಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಅದೇ ಆಕಾಶವು ಒಂಗಾತಾಗಿ ಬಿದ್ದಂತೆ ತೋರುವದು, ನಡುವೆ ಚಂದ್ರನು ಕಾಶವೂ ತೋರುವದು ಆದರೆ ಆಕಾಶ ಮೊದಲಾಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯವಾದವುಗಳು ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಅರಸನು ಕುಶಲ ಕಲಾಕೋವಿದನಿಂದ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಅದನ್ನು ನೋಡಲು ಅರಸನಂತೆ ತದ್ರೂಪವಾಗಿ ತೋರಿತು ಆದರೆ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯಿಕವಾದದ್ದು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಗೊಂಬೆಗಳೆಲ್ಲ ಆದರೆ ಯಾವುದನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಸುವೆವೋ ಅದರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮೂಡುವದು ಆದರೆ ಆಗ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರತಿಯೆಯು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು ? ನೀರಲ್ಲಿ ನೀರ್ಗುಳ್ಳಿಗಳು ಹಲವು ತೋರುವವು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ರೂಪು ಹಲವಾಗಿ ತೋರುವದು ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಆ ಗುಳ್ಳಿಗಳು ಒಡೆದು ಹೋಗುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯವಾದವು, ನಾಲ್ವಾರು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಕನ್ನಡಿಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು

ಕೊಂಡು ಮುಖ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಸ್ತುತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಮುಖವು ಕಂಡು ಕಾಣುವದು ಅದರೆ ಅವೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡಿಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆಯಲು ಮುಖವೊಂದೇ ಉಳಿಯುವದು ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡಿಗಳ ಮಿಥ್ಯತೆಯು ತೋರುವದು ಅದರಂತೆ ನದಿಯ ನೀರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾರವನ್ನೊಯ್ಯುವಾಗ ಅದರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮೂಡುವದು ಆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಅಸತ್ಯವು ಒಂದುಬುಡ್ಧನನ್ನು ಝಳಪಿಸಲು ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಧದೇ ಕಾಣುವದು, ವಾದ್ಯದ ತಂತಿಗೆ ಆಘಾತವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲು ಆ ತಂತಿಯಂಥ ಇನ್ನೊಂದು ತಂತಿ ಗೋಚರಿಸುವದು ಅದರೆ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ತೋರುವೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯಗಳಿಂದೇ ತಿಳಿಯುವದು ಹೀಗೆ ಹಲವು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು ಶಿಲಾಮಂದಿರದ ಗರ್ಭ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಅದೆಷ್ಟೋ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗಳು ಹೊರಡುವವು. ನಿಜವಾದವುಗಳಂತೆ ಈ ಪ್ರಕಾರಗಳೆಲ್ಲ ನಿಜವೋ? ಹಲವು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಅಸತ್ಯವೆಂಬುದು ನಿಜ ಮಾಯೆಯು ಇಂದ್ರಜಾಲ ವಿದ್ಯೆ ವಿಶಾರದನಂತಿದೆ ಮನುಷ್ಯರು ಮಾಡುವ ಮಾಟಗಳೂ, ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಯಾವಿ ಲೀಲೆಗಳೂ ಇರುವಂತೆಯೇ ಭಗವಂತನ ಮಾಯೆಯು ಚಮತ್ಕಾರವಾದದ್ದಿರುವದು ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಯೆಗಳು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ದೇವರಿಗೂ ಕೂಡ ಸತ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವವು ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನು ಪಂಚವಟೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಾಯಾಕಾಂಚನ ಮೃಗವನ್ನು ನಿಜವಾದ ಮೃಗವೆಂದು ಭಾವಿಸಲಿಲ್ಲವೆ? ರೂಪಬದಲಿಸುವದು, ರಕ್ತ ಬಿಂದುವಿನಿಂದ ರಾಕ್ಷಸರು ಹುಟ್ಟುವದು ಇವೆಲ್ಲ ಮಾಯಾಕೃತಿಗಳಿಂದ ರಾವಣನು ರಾಮನಿಗೆ ಕಪಟತನವನ್ನು ನಿಜವಾಗುವಂತೆ ತೋರಿಸಿದನು ದೈತ್ಯರು ಹಣ್ಣುಕಾಯಿಗಳ ರೂಪ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾಯಾಬಾಜಾರ ನೆರೆಯಿಸಿದರು ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಯಾವಿ ಕೃತಿಗಳು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿವೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಮಾಯಾವಿ ರಕ್ಷಸರನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಎಲ್ಲದಷ್ಟು ಕೊಲ್ಲಲಿಲ್ಲವೇ? ರಾಕ್ಷಸರ ಕಪಟ ವಿದ್ಯೆಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಸಹ ಮೋಸ ಹೋಗಿರುವರು. ಅದರೆ ಕಡೆಗೆ ರಾಕ್ಷಸರೇ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪರಾಜಿತರಾದರು ಈ ಮಾತು ಬೇರೆಯಿರಲಿ, ಇನ್ನು ದೇವಮಾಯೆಯು ಅಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಅದು ಪರಾಜಿತರಾದರು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ತಪ್ಪು

ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ—

ಈ ದೃಶ್ಯಭಾಸವು ಅವಿದ್ಯಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ನಿನ್ನ ದೇಹವೂ ಕೂಡ ಅಂತೆಯೇ ಇರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಿವೇಕವು ಅಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವದು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಂಡಕೂಡಲೆ ಮನಸ್ಸು ಅಭಾಸಗೊಳ್ಳುವದು ಅದರಿಂದ ವಾಸನಾತ್ಮಕ ಲಿಂಗದೇಹವೇ ಅವಿದ್ಯೆಯಿಂದಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಅವಿವೇಕಕ್ಕೆ ಆಸ್ತದ ದೊರೆಯುವದು, ಇಂಥ ಅಸತ್ಯ ದೇಹವೇ ನಾನು ಎಂಬ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯು ಬೆಳೆದು ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ದೃಶ್ಯಗಳು ನಿನಗೆ ಸತ್ಯವಾಗಿ ತೋರುವವು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದೃಢವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಲ ನಿನ್ನ ಹೋಗುವಿಯೆಂದೇ ತಿಳಿದು ನಡುವೆ ದೃಶ್ಯವೆನ್ನುವ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಬಂಡೆಗಲ್ಲು ಅಡ್ಡಾಗಿದೆ, ಕೊನೆಗೆ ಈ ದೃಶ್ಯವು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು ಇದಿರಲಿ

ಅಹಮತ್ವವು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಗೊಡುವದಿಲ್ಲ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ದೃಶ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಡುವವು ಆಸ್ತಿ ಪಂಜಿರವುಳ್ಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಚರ್ಮಚಕ್ಷುಗಳಿವೆ ಆ ಮಾಂಸಯುತ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲವನ್ನು ನೋಡ ಬಯಸುವವನು ತಿಳಿದವನಲ್ಲ ಅವನು ಕೇವಲ ಕುರುಡನು ಹಾಗು ಮೂರ್ಖನು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರುವದು, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಭಾಸಿಸುವದು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲವೂ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವದು. ಆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಈ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಿರುವನು ಅಂದರೆ ಅವನು ದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಅತೀತನಾಗಿರುವನು, ಶಾಶ್ವತನಾಗಿರುವನು ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಮಾಯೆಯು ಅಶಾಶ್ವತವೆಂದೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನೆಂದೂ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವವು.

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ (ಅಹಂಭಾವದ) ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುವ ತಪ್ಪನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ? ಎಂಬದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು. ಅಂದರೆ ನಾನು ಯಾರೆಂಬದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಆಹಂಕಾರ ಬಿಟ್ಟು ಅನನ್ಯ ನಾಗಬೇಕು. ಬಳಿಕ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಬೇಕು ಈ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳುವೆವು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಸಾರಶೋಧನ || ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಬಂಧನವು ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು ಇದನ್ನು ಸೇವಕರು ಅ

ಯರು. ಯಾಕಂದರೆ ಅವರು ಬಾಹ್ಯಾತ್ಮಾರದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರು. ಜ್ಞಾನವು ಗುಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಪತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಂಪತ್ತು ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಗುಪ್ತ ಸಂಪತ್ತನ್ನೇ ದೊರಕಿಸಲು ಶೋಧಿಸುವನು. ಅದರಂತೆ ದೃಶ್ಯ ಸಂಪತ್ತು ಮಾಯಿಕವು ಎಲ್ಲರೂ ಅದನ್ನೇ ಕಾಣುತ್ತಿರುವರು ಆದರೆ ವಿನೇಕಿಯು ಗುಪ್ತ ಹಾಗೂ ದೃಶ್ಯ ಸಂಪತ್ತುಗಳ ಅಂತರವನ್ನು ತಿಳಿಯುವನು ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಹುಗಿದಿಟ್ಟು ಅದರಮೇಲೆ ನೀರ್ಘೃತುಂಬಿ ಮಡುವಾಗಿಸಿದರೆ ಜನರು ಇದು ಸರೋವರವು ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದೆ ಎಂದು ಇಷ್ಟೇ ತಿಳಿಯುವದು ಆದರೆ ಅದರ ಅಭ್ಯಂತರವು ಸಮರ್ಥರಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುವದು ಅಂಥ ಸಮರ್ಥರೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳೇ ಅವರೇ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು ಇತರರು ಸ್ವಾರ್ಥ ಮೂಲಕವಾಗಿ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವನು ಕಷ್ಟಪಡುವನು, ಶ್ರೀಮಂತನು ವೈಭವ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನು ಕರ್ಮಯೋಗದಿಂದ ಅವರವರ ಅನುಭೋಗವು ಅವರವರಿಗೆ ರುಚಿಸುವದು ವಿಚಾರವೆಂಬ ಬಂಡವಲು ಇದ್ದವನು ಸುಖಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವನು, ಅಜ್ಞಾನಿಯು ಜೀವನದ ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತು ಅಯುಷ್ಯ ಕಳೆಯುವನು ಒಬ್ಬನು ದಿವ್ಯಾನ್ನವನ್ನು ಭುಂಜಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಕದನ್ನ ಸೇವಿಸಿ ನಿಂದ್ಯಕರ್ಮ ಮಾಡುವನು ಇದು ಅವರವರಿಗೆ ಅವರವರ ಅಭಿಮಾನವೇ ಎನ್ನಿಸುವದು ಒಬ್ಬನು ಸಾರಯುಕ್ತವನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗುವನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ನಿಸ್ಸತ್ತ್ವವನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ಬಡಕನಾಗುವನು, ಈ ಸತ್ತ್ವಾಸತ್ತ್ವಗಳ ವಿಚಾರವು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುವದು. ವರಸಗಲ್ಲು, ಚಿಂತಾಮಣಿರತ್ನಗಳು ಗುಪ್ತವಿರುವವು, ಅದೇ ಕಲ್ಲುಕಾಜುಗಳು ಪ್ರಕಟ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವವು ಬಂಗಾರ-ರತ್ನಗಳಕಣಿಗಳು ಗುಪ್ತವಿರುವವು ಆದರೆ ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣುಗಳು ಸತತ ಪ್ರಕಟವಿರುವವು ಉತ್ತಮ ಶಂಖ, ಉತ್ತಮಬಳ್ಳಿಗಳು ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ವನಸ್ಪತಿಗಳು ದುರ್ಮಿಗಳೂ ಆದರೆ ಸಿಂಪುಗಳೂ, ಟೆಡಲ, ಮದುಗುಣಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಗಿಡಗಳೂ ವಿಪುಲ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಲ್ಪಕವೂ ಸೌಗಂಧಿಕ ವನಸ್ಪತಿಗಳೂ ಗುಪ್ತ ಬಾರಿ, ಜಾಲಿಗಿಡಗಳು ಪ್ರಕಟವಿರುವವು ಕಾಮಭೇನುಗಳು ಸುರಸತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರು

ವನು, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆಕಳು ದನಗಳಿರುವವು ಅರಸರು ಮಹದ್ಭಾಗ್ಯ
ಭೋಗಿಸಿದರೆ ಇತರರು ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಕಷ್ಟ ಭೋಗಿಸುವರು ಜನರು
ಹಲವು ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಆವಾರ ಸಂಪತ್ತು ಗಳಿಸಿದರೂ ಅವರು ಕುಬೇರ
ನನ್ನು ಸರಿಗಟ್ಟಲಾರರು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಂತೆ —

ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಯೋಗೇಶ್ವರರು ಈಶ್ವರನೆಂಬ ಗುಪ್ತ ಸಂವತ್ಸನ್ನು ದೊರೆ
ಕಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಉಳಿದವರು ಹೊಟ್ಟೆಯ ವಾಡಿಗಾಗಿ ಹಲವು ಜನರ ಸೇವಾ
ವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಹವಣಿಸುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಸಾರಭೂತವಾದ ಜ್ಞಾನ
ತೋರದೆ ನಿಸ್ಸಾರತ್ವವೇ ತೋರುವದು, ಈ ಸಾರಾಸಾರಗಳ ವಿವೇಚನೆ
ಯನ್ನು ಸಾಧುಗಳು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುವರು, ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಸಂತರನ್ನು
ಅವರಂಥ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೇ ತಿಳಿಯುವರು, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿ
ಯಲಾರದು ನಿಧಿ-ನಿಕ್ಷೇಪಗಳು ಬರಿಗಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿಗೆ
ಅಂಜನವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಅದ
ರಂತೆಯೇ ಗೌಪ್ಯನಾಗಿದ್ದ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ನಿಧಿಯನ್ನು ಸಜ್ಜನ
ಸಂಗವೆಂಬ ಅಂಜನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅರ
ಸನನ್ನು ಕಂಡರೆ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ದೂರಾಗಬಹುದು ಆದರೆ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು
ಹಿಡಿದರೆ ಸದ್ವಸ್ತು ದೊರಕುವದು ಸದ್ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಸದ್ವಸ್ತುವು ದೊರೆ
ಯುವದು. ಪದಾರ್ಥಮಯ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಪದಾರ್ಥವೇ ಕಾಣುವದು, ಪ್ರಶಸ್ತ
ಮನಸ್ಸರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವಿನ ಲಾಭವಾಗುವದು, ಈ ವಿವರ
ದಿಂದ ದೃಶ್ಯವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಅಶಾಶ್ವತಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನು ಚ್ಯುತಿರಹಿ
ತನೂ, ಅಂತರಹಿತನೂ, ಅದೃಶ್ಯನೂ ಆಗಿರುವನು ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಅಂತ
ರಿಸಿ ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಆತನು ಸರ್ವಾತ್ಮನು, ಚರಾಚರ
ಪರಿಪೂರ್ಣನು, ಇದು ನಿಶ್ಚಯವು

ಇನ್ನು ಸಂಸಾರ ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾವಂಚಿಕ ಉವಾಧಿಗಳನ್ನು ಕಳೆಯದೆ
ಜನ್ಮಸಾರ್ಥಕವಾಗಬೇಕಾದರೆ ವಿಚಾರವು ಅವಶ್ಯ ಇದು ಅನುಭವೋಕ್ತಿಯು
ವಿವೇಕದಿಂದ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಅಂಥ ಅನುಭವಿಯೇ ಜಾಣನು

ಸ್ವಾನುಭವ ಹಾಗೂ ಅನುಮಾನ ಇವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಹಾಗೂ
ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಗಳು ಅಂದರೆ ನಗದು ಉದ್ಧರಿಗಳು ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ

ದರ್ಶನವು ಮುಂದೆ ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲೂಂಟಾಗುವ ಲಾಭವು ಉದ್ಧರಿ ಸ್ವರೂಪದ್ದು ಸದ್ಯದ ಲಾಭವು ಅದರಂತಲ್ಲ ಸಾರಾಸಾರವುಳ್ಳದ್ದು, ನಗದು ಲಾಭದಿಂದ ಜೀವನು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು, ಅವನ ಸಂಶಯಗಳು ದೂರಾಗಿ ಜನನ ಮರಣಗಳು ತಪ್ಪುವವು ಸಂಸಾರಿಯಾದರೂ ಅವನು ಇದೇ ಜನ್ಮ ಇದೇ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರದಿಂದ ನಿಶ್ಚಲವೋಕ್ಷ ಪಡೆಯುವನು ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಶಯ ಸಡುವವನು ಸಿದ್ಧನಿದ್ದರೂ ಅವನು ವತಿಕನಾಗುವನು, ಬೋಧಕನು ಸುಳ್ಳೇ ಹೇಳಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅನನ ಉಪಾಸನೆಯ ಆಣೆಯಾಗಿದೆ ಇದು ಸರಿಯೆಂದು ನುಡಿದ ವಿವೇಕಿಯು ತೀವ್ರವೇ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಅವನು ಜನರಲ್ಲಿ ಇದ್ದೂ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುವನು, ನಿರ್ಗುಣವು ದೇವಪದತ್ವವುಳ್ಳದ್ದು ದೇವಪದವನ್ನು ಅನನ್ಯ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಅಂದರೇನೇ ಶಾಂತಿ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವದೂ, ಮಾಡಿಯೂ ಮಾಡದಂತಿರುವದೂ ಇವು ಇವು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನೇ ಇವನ್ನು ತಿಳಿಯುವನು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಇದಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ಉಂಟಾದ ಅನುಮಾನ ಸಂದೇಹಗಳುಂಟಾದರೆ ಅವು ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳಿಂದ ನಿರಸನವಾಗುವವು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ || ಗುರುಗಳು—

“ಸಮಾಧಾನವು ಆಡಿ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದಂತಹದು ಶಾಂತಿಯ ಸಮಿಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಶಾಂತಿಯ ಅನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಬರುವಂತಿಲ್ಲ ಶಾಂತಿಯು ಇಂಥ ಅಗವ್ಯವಾದುದೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೂ ಸಮಾಧಾನವು ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವೆಂದು ಏಕೆ ಹೇಳುವರು? ಇದನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುವದಾಗಬೇಕು” ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು:— ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೇ ಶಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನವು ಆ ಸ್ವರೂಪವೇ ಅನುಭವವು ಆ ಶಾಂತಿಯೇ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವು ಆದರೆ ಸಮಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವದೆಂದರೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲದ ಕರಣೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಂತೆ ಎಂಬುದು ನಿಜ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಅದು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುವದೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ ಹೇಳಿದ ಹೊರತು ತಿಳಿಯುವದೂ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ

ಗಳಾದ ಸಂತಸಜ್ಞನರಾದ ಸದ್ಗುರುಗಳು ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥರು ಅವರ ಕೃಪೆಯಾಗುವದೂ ಸಹ ಕರಿಣ ಅದನ್ನು ವಡೆಯುವ ಹೆಂಬಲವುಳ್ಳವನು ನಿವಾಂತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನಿಗೆ ಸದ್ಗುರುಕೃಪೆಯು ಲಭಿಸುವದು, ಹೊರಗಣ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಕುಳಿತು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಶೋಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೀಗೆ ತನ್ನ ಅರಿವನ್ನು ಕಾಣುವಾಗಲೇ ಅವನಿಗೆ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಸಮಾಧಿಯುಂಟಾಗುವದು, ತನ್ನ ಶೋಧ ನಡೆಯಿಸಿರುವಾಗಲೇ ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಸಂಬಂಧದ ಸಂಗತಿಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ವರೂಪವೇ ಹೀಗೆ ಉಳಿದ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವೇ ಮಾಯಾ ಯುತವೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುವದು ಮತ್ತು ಅವನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಸಮಾಧಾನವು ಅಥವಾ ಶಾಂತಿಯು ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆತ್ಮನೇ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವನು. ಈ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿತ್ವವು ಒಂದು ಅವಸ್ಥೆಯಾಗಿರುವದು ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮವಸ್ತುವು ಅವಸ್ಥಾ ಹಿತವು ಅಂದರೆ ಅವಸ್ಥಾತೀತವಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿತ್ವವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಇಂಥ ಬೇರೊಂದು ಲಕ್ಷಣವಾಗಲೀ ಆ ಪರಮಾತ್ಮವಸ್ತುವಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿತ್ವ, ಅನುಭವ, ಯಥಾರ್ಥಜ್ಞಾನ ತ್ರಿಪುಟೇ, ವಾಣಿ, ಮನಸ್ಸು ಇವುಗಳ ಕೈವಾಡವು ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಆ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಅಟ್ಟಿಸುವದು, ದೃಷ್ಟಾದೃಷ್ಟಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆಗಲೇ “ನಾನು” ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅಹಂ ಮನ್ಯತೆಯು ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗುವದೇ ಅದು ಅನುಭವದ ಗುರ್ತು ಆಗ ಅನುಭವ ಹೇಳಿಕೇಳುವದೆಲ್ಲ ವೃಥಾವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನವೆಂಬುದು ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವಾಗಿದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಶಾಂತಿಯು ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರಣವು ಹೀಗೆ ಇರುವದೆಂದು ಹೇಳುವದು ಶಾಬ್ದಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ಶಬ್ದದಿಂದ ಅರ್ಥ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಇಲ್ಲವೆ ವಸ್ತುವಿನ ಭಾಸವಾಗುವದು ನಿಜವಿದ್ದರೂ ಆ ಶಬ್ದವು ಮಾಯಾ ಯುತವೂ ಹೊಳ್ಳಾಗಿಯೂ ಇರುವದರಿಂದ ಅದು ಪರಮಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪದ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ ತೌಡಿನ ಸಂಬಂಧ

ವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಧಾನ್ಯವು ಹುಟ್ಟುವದು ಆದರೆ ಆ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಉಳಿಯುವ ತೌಡು ಚಲ್ಲಲ್ಪಡುವದು ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತದಂತೆ ಶಬ್ದದಿಂದ ಅರ್ಥ ಸಿಗುವದು ಅರ್ಥ ದೊರೆತ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬಿಡುವರು ಶಬ್ದ ಕೃಂತಲೂ ಅದಕ್ಕಿರುವ ಅರ್ಥವು ಸೂರ್ವದಾದದ್ದರಿಂದ ಗಟ್ಟಿ ಕಾಳಿನಿಂದ ತೌಡು ಹಾರಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಶಬ್ದವು ದೂರಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಶಬ್ದವು ಮಾತಿನಿಂದ ಹೊರಟರೆ ಅರ್ಥವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲಿಗೇ ಇರುವದು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅವೆರಡರ ಸಾದೃಶ್ಯವು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ತೌಡು ಚೆಲ್ಲಿ ಕಾಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಾಚ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸ್ವಾನುಭವವು ನಿರ್ಮಲವಾಗುವದು

ಇನ್ನು ವಾಚ್ಯಾಂಶವೆಂದರೆ—ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ಹೊರತು ನುಡಿಯು ವದು ಆದರೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದೇ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವು ಇದೇ ಶುದ್ಧ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವು ಇದನ್ನು ಪೂರ್ವಪಕ್ಷವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸ್ವಾನುಭವವು ಅಲಕ್ಷ್ಯವು ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ಆತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಆಕಾಶವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವರು ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ರೂಪ ಆಕಾಶದಿಂದ ಅನುಭವವನ್ನು ನೋಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಈ ಅನುಭವ ರೂಪವಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಲೇ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿದೆ ಕಲ್ಪನೆ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದಂತೆ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ತೋರುವದು ಮೂಲತಃ ಕಲ್ಪನೆಯು ಮಿಥ್ಯವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಅನುಭವವೂ ಮಿಥ್ಯವು ಅನುಭವದಿಂದ ತ್ರಿಮುಖಗಳು (ಅನುಭವಿತಾ, ಅನುಭಾವ್ಯ, ಅನುಭವ)ಹುಟ್ಟುವವು ಅನುಭವದಿಂದ ದ್ವೈತವು ದಿಸುವದು ಈ ದ್ವೈತವು ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಭವವು ಅನಿರ್ವಾ ಚ್ಯವು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿಗಳ ವರಿಮಿತಿಯು ಆದರೆ ಸೂರ್ಯನೇ ಇಲ್ಲದಾಗಲು ಅದಾವದೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಶಬ್ದ ಹಾಗು ನಿಶ್ಯಬ್ದ (ಮೌನ ತ್ವ)ಗಳ ವಿಚಾರವು ಮೂಲ ಒಂಕಾರದಿಂದ ಧ್ವನಿತವಾಗುವದು ಆದರೆ ಆ ಒಂಕಾರವಿಲ್ಲದಾಗಲು ಉಚ್ಚಾರವೆಂತಾಗುವದು? ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅನುಭವವು ತ್ರಿಪುಟೆಯಲ್ಲಿಯದೇ ಆದುದರಿಂದ ಅದು ಮಾಯಾಂತರ್ಗತ

ವಾಗಿರುವುದು ಆದರೆ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯಿರದ್ದರಿಂದ ಅನುಭವವು ಅದೊಂದು ಸಿಗುವದು? ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ನಾನು ಬೇರೆಯಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಅನುಭವದ ವಿನೇಕವನ್ನು ಹೇಳುವದೆಂತು? ಭಿನ್ನತೆ, ಭೇದ, ದ್ವೈತಭಾವಗಳು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಜನಿತಗಳು ಆ ಮಾಯೆಯು ವಂಧ್ಯವುತ್ರನೆಂಬುವ ನಾತಿಕಂತೆ ಮಿಥ್ಯವಾಗಿರುವದು 'ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ನಾನು ಅಭಿನ್ನನು' ಎಂಬ ಸ್ವರೂಪ ಸಮಾಧಾನವು ಹೇಳಲು ಬರುವಂತಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಅದು ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವಾಗಿದೆ

ಇನ್ನು ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ, ಬಂಧ, ಮೋಕ್ಷ ಮೊದಲಾದವು ಏನೊಂದಿಲ್ಲ ಆ ಸ್ವರೂಪವು ತಾನೇ ಸಮಾಧಾನರೂಪವಾಗಿರುವದು ಹಾಗೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಅದು ಅಭಿನ್ನತ್ವವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಸಾರಗಳ ಪರಿನೆಯೇ ಇಲ್ಲ, ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಥೆ— “ಎಂದೂ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬಾರದವನೊಬ್ಬನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಕಂಡನು ಅವನು ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವಪ್ನವಾದ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತುನು ಬಳಿಕ ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಹೋದನು ಆ ಗುರುವೋ ಭೋಂದಿ ಮುಕ್ತನಾದಂತೆ ವ್ರತಿ ಸ್ವಪ್ನ ಕಂಡನು ಇಷ್ಟರಿಂದ ಆತನು 'ಸಂಸಾರ ತಾವದಿಂದ ಬಿಂದು ನಾನು ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಹೋದೆನು ಅವರ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಸಂಸಾರ ದೂರಾಗಿ ನನ್ನ ಅಜ್ಞಾನವು ಕಳೆಯಿತು ನಾನು ಜ್ಞಾನಿಯಾದೆನು' ಎಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ ಇದ್ದದೆಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲದಾಯಿತು, ಇಲ್ಲದ್ದು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ, 'ಇದೆ', 'ಇಲ್ಲ' ಇವೆರಡೂ ಹೋಗಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಾಯಿತು, ಎಂಬಂತಾಯಿತು ಇದರಿಂದ ಪಂಚಭೌತಿಕ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ವಿನೇಕದಿಂದ ದೂರಾದವು ಶೂನ್ಯತ್ವದ ಆಚೆಗಿರುವ ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನವು ಅವನಿಗಾಯಿತು ಅದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಐಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಭಿನ್ನ ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅವನು ಹೊಂದಿದನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದ್ವೈತಭಾವನೆಯ ನಿವ್ರಿ ದೂರಾಗಿ ಅವನು ಜಾಗೃತನಾದನು ”

ಈ ಮೇಲಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ಗುರುಗಳು — “ವರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮನನು ತೊಡಕಿಸಿ ಉಂಟಾದ ಸಮಾಧಾನದ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅದರ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಅಜನ್ಮವು ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನ

ಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿಯೇ ಹೋದವು ಆ ಅಜನ್ಮನು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವ ಗಳೆಲ್ಲ ಅವನ ಬಡಬಡಿಕೆಗಳಂತಾಗಿ ಸ್ವಸ್ಥದಲ್ಲಿಯ ಸ್ವಸ್ಥವತ್ತಾಗಿ ಬಿಟ್ಟವು ಕೊನೆಗೆ ಶಬ್ದಾತೀತವಾದ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಸುಖ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯಿತು ಆ ಅಜನ್ಮನು ವಸ್ತುತಃ ಶಬ್ದರಹಿತ ಐಕ್ಯತೆ, ಅನುಭವಿಸದ ಅನುಭವ, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅದ್ವೈತ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ನಾನು ಜಾಗೃತನಾದೆನು ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಹೇಳುವಿಕೆಗಳೆಲ್ಲ ಜೊಳ್ಳುಗಳಾದವು” ಎಂದರು

ಬಳಿಕ ಶಿಷ್ಯನು— ‘ಆ ಅಜನ್ಮನ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಮರ್ಮವನ್ನು ನನಗೆ ಅನುಭವವಾಗುವಂತೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು’ ಎನ್ನುವು ಗುರುಗಳು—

‘ನೀನೇ ಅಜನ್ಮವಿರುವಿ, ಬಂಧ-ಮೋಕ್ಷಗಳಿಂದ ಅತೀತನಾಗಿರುವಿ, ಸಹಜಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವಿ, ಮೇಲಿನ ಕಥೆಯು ನಿನಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಿಯೇ ಹೇಳಿರುವದು ಹೇಗೆಂದರೆ —

‘ಸ್ವಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸ್ವಸ್ಥ’ದಂತೆಯೇ ಸಂಸಾರವಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ನೀನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಿ, ಸದ್ಗುರುವಿಗೆ ಶರಣು ಬಂದಿರುವಿ, ಶುದ್ಧ ನಿರೂಪಣವನ್ನು ಕುರಿತು, ನೀನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಊಹಾ ಪೋಹ ಮಾಡುವಿ, ನನಗೆ ನಿವಾಂತವಾದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸ್ಥಾನವು ದೊರೆಯಿತು, ನಾನು ಎಚ್ಚರಾದೆ, ಎಂದೆನ್ನುವಿ ಈಗ ಎಚ್ಚರಾದೆ ಎನ್ನುವದು ಜಾಗೃತಿಯಲ್ಲ ಇದು ಭ್ರಾಂತಿಯೇ ಆಗಿರುವದು ಇನ್ನೂ ನೀನು ಜೀತನ ಗೊಂಡಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಅನುಭವದ ರುಚಿಯನ್ನು ನೀನು ಹೇಳುವದನ್ನು ಬಿಡುವ ವರೆಗೆ ಹಾಗು ನಿನಗೆ ಜಾಗೃತದ ಕಲ್ಪನೆಯಿರುವವರೆಗೆ ನೀನು ಸ್ವಸ್ಥ ದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಿ ಹಾಗು ನಿನ್ನ ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಗಾಗಿಯೇ ಇರುವಿ ಎಂದು ನಾವು ಹೇಳುವೆವು ನಿನ್ನ ಈ ಜಾಗೃತಿಯ ಭ್ರಮೆ ರೂಪ ಸ್ವಸ್ಥದಲ್ಲಿಯದು ‘ನಾನು ಮೌನ ವ್ರತಸ್ಥನು’ ಎಂದು ಯಾವ ನೊಬ್ಬನು ಹೇಳಹತ್ತಲು ಅವನು ನಿಜವಾದ ಮೌನವ್ರತಸ್ಥನೇ ಆಗಲಾರನು ಆದರಂತೆ ನೀನು ‘ನಾನು ಅನುಭವರೂಪನು’ ‘ನಾನು ಜಾಗೃತನಾಗಿರುವೆನು’ ಹೀಗೆ ನಾನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ವರೆಗೆ ನೀನು ಅನುಭವಿಯಲ್ಲ ಹಾಗು ಜಾಗೃತನಾಗಿರುವೆನಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿ ಜಾಗೃತಿಯ

ನಂತರ ನೀನು ಹೇಳುವದೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥವು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅದು ವಿನೇಕವನ್ನು
ಹಿಡಿತದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಡುವದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಶಬ್ದ
ದಿಂದ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದು. ನಿಶ್ಯಬ್ದದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಇದರಿಂದ
ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿದರು.

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೬ನೇ ಶತಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೭ನೆಯ ದಶಕ (ಬ್ರಹ್ಮ ದಶಕ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಚತುರ್ದಶ ಬ್ರಹ್ಮ || ಮಂಗಲಾಚರಣ

ಶ್ರೀ ಮನ್ಮಹಾಗಣಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾವಂತರಿಗೆ ಅದ್ವಯ, ಗಜಾನನನು, ಏಕದಂತನು, ತ್ರಿಗುಣಾತೀತನು, ಚತುರ್ಭುಜನು, ಕೊಡಲೆಯನ್ನಹಿಡಿದವನು, ಸಂಪದಧಿಪ ಕುಬೇರನಂತೆಯೂ, ಸರಮಾರ್ಥ ಮೂಲವೇದಗಳಂತೆಯೂ, ಸಿರಿವಂತರಿಗಾರಾಧ್ಯ ದೇವತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆಯೂ ಶ್ರೀಗಣಪನು ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಸರಣಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಮರುಷನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುವನು, ಜನರಲ್ಲಿ ಗದ್ಯ—ಪದ್ಯ ಕೃತಲತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದನು ಸಮರ್ಥರ ಮಗುಗಳು ಹಲವು ಅಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸುಂದರರಾಗಿರುವಂತೆ ಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಈ ಮೂಲ ಮರುಷನಿಂದ ಕವಿಗಳು ಶೋಭಿಸುವರು ಇಂಥ ಸಲ್ಲಕ್ಷಣಯುತ ಗಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು, ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಂತಿರುವನಿಂದ ಉಪದೇಶವೆಂಬ ಸಾಗರವು ಉಕ್ಕೇರಿ ಮೇರೆದಪ್ಪುವದು ದೇವಾ! ನಿನೇ ಕರ್ತೃತ್ವಕ್ಕೆ ಆರಂಭನು, ನೀನೇ ಮೂಲ ಮರುಷನಾದ ಮೂಲಾರಂಭನು, ನೀನೇ ಅದ್ವಯತದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಭುವು, ಇಂಥ ಗಣಪತಿಯೇ ನಿನಗೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರವು

ನಿನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದ ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗೆ ಕುಮಾರಿ ಶಾರದೆ ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟಾಯಿತು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಮೃಗ ಜಲವು ಹುಟ್ಟಿ ಗೋದಾವರಿಯ ಪ್ರವಾಹದಂತೆ ನದಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುವದು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಶಾರದೆಯು ಜನಿಸಿದಳು ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಸೂರ್ಯನ ಯೋಗದಿಂದ ಅಸತ್ಯ ಮೃಗ ಜಲವು ತೋರುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಧಿಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಗಣೇಶ—ಶಾರದೆಯರ ರೂಪದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೂ ಅಸತ್ಯ ತೋರುವದು ಆ ಮಾಯೆಯು ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಅದು ತನ್ನ ಪಾಶದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಆ ಮಾಯೆಯು ಮಾಯಿಕವಾ

ಗಿರುವದಲ್ಲದೆ ಲಘುತ್ವವುಳ್ಳದಿರುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ಬೋಧಿಸುವವನನ್ನು ನುಗ್ಗಿ ಮುತ್ತುವದು, ದ್ವೈತವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವದು, ಮತ್ತು ಅದರ ಯೋಗ ದಿಂದಲೇ ದ್ವೈತ ನಿರಸನಾಗಿ ಅದ್ವೈತ ಲಭಿಸುವದು ಇಂಥ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಒಳಕೊಂಡಿದೆ. ಪಾವಿತ್ರೈತೆಯಿಂದ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ' ಟೆದುಂಬರ ಬಳ್ಳಿ ' ಎಂದು ಸಂಭೋಧಿಸಬಹುದು ಈ ಬಳ್ಳಿ ಸ್ವರೂಪದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೆಂಬ ಹಣ್ಣುಗಳು ಜೋತು ಬಿದ್ದಿರುವವು ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಮೂಲ ಪುರುಷ ಬ್ರಹ್ಮನ ತಾಯಿಯೂ ಅಹುದು, ಮಗಳೂ ಅಹುದು ಇಂಥ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ವೇದ ಮಾತೆಯೂ ಆದಿ ಪುರುಷನ ಶಕ್ತಿಯೂ ಎನ್ನಿಸುವ ಶಾರದೆಯನ್ನು ವಂದಿಸುವೆನು.

ಇನ್ನು ಸದ್ಗುರು ಸಮರ್ಥನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವೆನು ಆ ಗುರುವಿನ ದಯಾ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆನಂದದ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗುವದು ಅದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ಯೆಲ್ಲವೂ ಸುಖನುಯನಾಗುವದು ಹಾಗೂ ಅನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿ ತುಳು ಕಾಡುವದು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಸಾಮಾನ್ಯನಲ್ಲ ಅವನೇ ಸಂತೋಷದ ಜನಕನು, ಅವನೇ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯ ಒಡೆಯನು ಕೈವಲ್ಯ ಪದ ನೀಡುವವನೂ ಅನಾಥ ಬಂಧುವೂ ಅವನೇ ಆಗಿರುವನು

ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೆಂಬ ಜಾತಕ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಸುಸ್ವರಗೈಯ್ಯುತ್ತ ಕರುಣಾ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆಕಾಶ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಲು ತವಕ ಪಡುತ್ತಿರಲು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೈಪೆಯೆಂಬ ಮೋಡವು ಆ ಸಾಧಕ ಚಾತಕ ಗಳ ಮೇಲೆ ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ಮಳೆ ಸುರಿಸುವದು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಭವ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಲು ಭಾವಿಕರಿಗೆ ತನ್ನ ಬೋಧೆಯೆಂಬ ನೌಕೆಯಿಂದ ಆಧಾರನಾಗಿರುವನು ಆ ಗುರುವು ಕಾಲನನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಸಂಕಟ ದಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡುವನು ಮತ್ತು ಭಾವಿಕರಿಗೆ ಮನುತೆಯ ತಾಯಿ ಯಂತಾಗಿರುವನು ಆ ಸದ್ಗುರುವು ಪರಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರನಾಗಿಯೂ, ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ರಮ್ಯ ಸ್ಥಾನನಾಗಿಯೂ, ಸುಖಕ್ಕೆ ತಾರಮನೆಯಾಗಿಯೂ, ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪನೂ ಆಗಿರುವನು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಭೇದ ಭಾವ

ವು ಅಡಗುವದು, ಆತನ ಚರಣಕ್ಕೆ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಮ ಸ್ವರಿಸುವೆನು.

ಇನ್ನು ನಾಥು ಸಂತರಿಗೂ ಶ್ರೋತೃಗೂ ಗೊಂದಲಿಸುವೆನು ಸಂಸಾರ ರೂಪವಾದ ದೀರ್ಘಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಜಡಜೀವನವು ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ, ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ನನ್ನ ಸಂಪತ್ತು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಬಡಬಡಿಸುವದು ಜ್ಞಾನ ಸೂರ್ಯನು ಅಸ್ತಂಗ ತನಾದಕೂಡಲೇ ಪ್ರಕಾಶವಡಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲೆಲ್ಲ ತಮಸ್ಸೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ ಯಿಂದಿಡುಗುವದು. ಏನೊಂದು ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವ ಸತ್ವಗುಣವೆಂಬ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳು ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಈ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೇ ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸದಂತಾಗಿದೆ ದೇಹಾತ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯ ಅಹಂಕಾರದಿಂದಫೋರ ವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೀವನವು ವಿಷಯ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಒದರಾಡುತ್ತಿರುವದು ಮಾಯಾ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ಅದು ಸಾಯುವದು, ಪುನಃ ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೆ ಮಲಗುವದು ಮಾಯಾ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲ ವ್ರತಂಜ ಸಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹಲವು ಜನ್ಮಗಳನ್ನೆತ್ತುವದು, ಮತ್ತು ಪರಮೇ ಶ್ವರನನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಕಷ್ಟಪಡುವದು, ಈ ಕಷ್ಟ ದೂರಾಗುವದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನವು ಅವಶ್ಯ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥ ನಿರೂಪಣೆ ಬೇಕು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯ ವಿಚಾರವು ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಸತ್ತ್ವವನ್ನಿಸಿದೆ ಇದನ್ನೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಹತ್ತನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ 'ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾನಾಂ ವಾದಃ ಪ್ರವದತಾಮಹಮ್' ಎಂಬ ವಚನದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ ರುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಆತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥವಾದವುಗಳು ಚಂಚಲವೃತ್ತಿಯ ವರು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೇ ತೆರೆದು ನೋಡಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವರು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನ ಮಾಡಹತ್ತಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವೂ ಹೊಳೆಯುವದಿಲ್ಲ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಬಯಸುವವರು ಈ ಗ್ರಂಥ ಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥ ದೊರಕುವದು ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮತಿಯಿಲ್ಲದವರಿಗಂತೂ ಈ ಗ್ರಂಥ ಗಳ ಅರ್ಥಬೋಧಿಯಾಗುವದೇ ಇಲ್ಲ ಕುರುಡನ್ನು ನಿಧಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಅಂತೆಯೇ ಅವರಗತಿಯಾಗುವದು ಈ ಗ್ರಂಥವು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ

ಬರೆದಿದೆ ಎಂದು ಮೂಗು ಮುರಿಯುವವರು ಮತಿಯಿಲ್ಲದ ಮೂರ್ಖರು ಅಂಧನರಿಗೆ ಅರ್ಥಾನ್ವಯಗಳ ಜ್ಞಾನವೇ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಕಬ್ಬಿಣದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಡಲು ನಿರ್ಭಾಗ್ಯರು ಅದನ್ನು ಇದು ಕಬ್ಬಿಣದ್ದೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ಬಿಡುವರು ಅದರಂತೆ ಈಗ್ರಂಥದ ಭಾಷೆಯು ಪ್ರಾಕೃತವಾದದ್ದೆಂದು ತಿಳಿದು ಇದರೊಳಗಿನ ಅರ್ಥ, ವೇದಾಂತ, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅವರು ನಿಜಕ್ಕೂ ಭ್ರಾಂತರು ಹಾಗೂ ಮಂದಮತಿಗಳು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಧನ ದೊರೆಯಲು ಅದನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವದು ಮಹಾ ಮೂರ್ಖತನವು, ಆಗ ಇನ್ನೊಂದನ್ನೆ ಹಿಸದೆ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಧನಸಂಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಪರಿಸರಗಳು, ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲಿಕೊಟ್ಟ ಚಿಂತಾರತ್ನವು ಹಾಗೂ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಹು ಗುಣವುಳ್ಳ ಬಲಮೂಡಿಯ ಶಂಖವು ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಬಿಡುವದುಂಟೇ? ಅದರಂತೆ ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಸುಗಮ ಹಾಗೂ ಅನುಭವಪೂರಿತ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಶ್ರವಣ-ವರಣ ಮಾಡಲು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವು ಲಭಿಸುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥ ಸ್ವೀಕರಿಸಲೇ ಬೇಕು ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕಾಗಿ ಏನೊಂದು ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಮೊರಕಿಸಲು ಶ್ರಮ ಪಡಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ದುರ್ಗಮವೆನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ಸತ್ಸಮಾಗಮದ ಮರ್ಮ ವಿದಿತವಾಗುವದು ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಲಾರದ ಸಂಗತಿಗಳು ಆ ಸತ್ಸಮಾಗಮದಿಂದ ತಿಳಿಯುವವು ಹಾಗೂ ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಸ್ವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗುವವು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸತ್ಸಮಾಗಮವು ಅತ್ಯವಶ್ಯ ಅದರಿಂದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯ ಶ್ರಮ ಉಳಿಯುವದಲ್ಲದೆ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ಮರ್ಮವೂ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಈ ಮರ್ಮವು ಭಾಷಾ ಭೇದವಾದರೂ ಬದಲಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಸುವವು ಇದು ಪ್ರಾಕೃತವಿದ್ದರೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಕುಂದು ತಂದಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಗುಪ್ತಾರ್ಥವನ್ನು ಯಾರೂ ನೋಡಿರುವದಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಇದಿರಲಿ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವೇ ಮಹತ್ವವಾದುದು ಹೆಣ್ಣಿನ ತಿಳಿಲು ತಿಂದು ಸಿವೆಯನ್ನು ಚಿಲ್ಲಿಕೊಟ್ಟರೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಅರ್ಥ

ದಲ್ಲಿ ಸತ್ಸವಿದುವಂತೆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಭಾಷಾಭಿಮಾನವೆಂದು ಸ್ವಯಂತ್ವಿಸುವಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಅಹಂತೆಯ ಮಾರ್ಗಗಳಿವೆ. ದಿಸುವವು ಅದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯಾಗುವದು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವು ಏನು ಉಪಯೋಗ ? ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶದಂತಿದೆ. ಅದನ್ನೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮೂಕನ ಭಾಷೆಯು ಮೂಕನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದು. ಸ್ವಾನುಭವದ ಸುಖವು ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಬಗೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಶ್ರೋತೃಗಳೆಷ್ಟು ಜನರು ? ಇಂಥವನು ಯಾವನಾದರೂ ಕಂಡುಬಂದರೆ ನನಗೆ ಬಲು ಸಂತೋಷ ರತ್ನ ಪರೀಕ್ಷಕನಿಂದ ರತ್ನದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾದರೇ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಜ್ಞಾನಿಯ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಅನಂದವೆನ್ನು ಸುವದು ಮಾಯಾಜಾಲದಿಂದ ಅವೃತನಾದ ಸಂಸಾರಿಕನಿದರು ನಿರೂಪಣ ಮಾಡಲು ಅವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಅರ್ಥವು ತಿಳಿಯಲಾರದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಂತನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ 'ವ್ಯವಸಾಯ ನಿರತನಾದವನಿಗೆ ಬೋಧೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಅವನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷತೆಯಿರಬೇಕಾಗುವದು, ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು ರತ್ನ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹಾನಿಯಾದಗುವದುಂಟು. ಅದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡದೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮೋಸ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಇದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಬೋಧೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವದು ನಿರೂಪಣ ದೃಢತೆಯುಂಟಾಗುವದಕ್ಕೆಂದು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಾರರು ಇಂಥವರು ಮೊದಲೇಗಹನವಾದಂಥ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯವನ್ನು ಕರಿಣವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಅಸಮರ್ಥನಾಗುವರೆಂಬದು ನಾವು ತಿಳಿದ ಮಾತಾಗಿರುವದು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತ ದಕ್ಷತೆಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು ಇದೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವು ಇದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗುವ ಮೊದಲು ಮಾಯೆಯ ರೂಪ ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಆ ಮಾಯೆಯು ಸಗುಣ, ಸಾಕಾರ, ಸರ್ವವಿಕಾರ, ವಂಚಕೃತಿಕ

ವಿನ್ಯಾಸ ಇವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವದು ಅದರ ದೃಶ್ಯವು ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರವಾಗುವದು ಅದರ ಆ ಭಾಸವು ಮನಕ್ಕಾಗುವದು, ವಿವೇಕದಿಂದ ಆ ಮಾಯೆ ಕ್ಷಣಭಂಗವಾದದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಮತ್ತು ಈ ಮಾಯೆಯು ಅನೇಕ ವಿಶ್ವರೂಪಿಯು, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸ್ವರೂಪವು, ನಿಸ್ಸೀಮತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಮುಂತಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ ಆಗಿರುವದು ಮಾಯೆಯು ಗುಣವು ರೂಪ-ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಹಲವು ತೆರವಾಗಿರುವದು, ಅದು ಈಶ್ವರನ ಸಂಗತವಾಗಿರುವದು ಅದನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಅಭಂಗ (ನಾಶವಿಲ್ಲ)ವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯುವರು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯು, ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯು ಹೀಗಾಗಿ ಬಲು ವ್ಯಾವಕವಾಗಿದೆ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದು ಹಾಕಬರುವದಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಲು ಬರಲಾರದು

ಇಂತು ಮಾಯೆಯ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿತು ಮುಂದೆ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಚಿತ್ತ ಸಾವಧಾನರಾಗಿ 'ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣ'ವನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಅದರಿಂದಂಟಾಗುವ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾಯಾ ಮೋಹವೆಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಹರಿದೋಡುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣ || “ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನು, ನಿರಾಕಾರನು, ಸಂಗರಹಿತನು, ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದವನು, ನಿಸ್ಸೀಮನು, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಾಧುಗಳು ಹೇಳುವರು ಮತ್ತು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯು, ಹಲವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು, ಶಾಶ್ವತನು, ಇಂತು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಹೇಳುವವು ಇದಲ್ಲದೆ—

ಬ್ರಹ್ಮನು ಚ್ಯುತಿರಹಿತನು, ಅಂತರಹಿತನು, ಸದಾಸಂತನು, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನು, ಕಲ್ಪನಾರಹಿತನು, ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವವನು, ಶೂನ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿದವನು, ನಿರಿದ್ರಿಯನು, ಅದೃಷ್ಟನು, ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ ಇರದವನು, ಸಾಧುಗಳಿಲ್ಲದೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದವನು, ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನು, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸತ್ಯವಾದವನು, ಸೂಕ್ಷ್ಮನು, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅಗೋಚರವಾದವನು

‘ಬ್ರಹ್ಮ’ ಶಬ್ದವನ್ನು ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಇವನು ಇರುವನು ಶ್ರವಣ ಬಲದಿಂದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ದೊರಕುವನು

ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಅನಂತ ಹೆಸರುಗಳಿರುವವು ಆದರೂ ಅವನು ನಾಮಾತೀತನು ಆತನಿಗೆ ಉದ್ದೇಶ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಕೊಡುವದು ಶೋಭಿಸಲಾರದು.

ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೋಲುವ ಇನ್ನೊಂದು ನಿಜ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ಕೂಡ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಶ್ರುತಿಗಳು ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಪ್ತಿಯ ವಾಚ್ಯನಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಅಸಾಧ್ಯ' ಎಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವವು ಮನಸ್ಸು ಕಲ್ಪನೆಯುಳ್ಳದ್ದಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಯಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಶ್ರುತಿಸಿದ್ಧಾಂತವು ಯೋಗ್ಯವಾದದು.

ಇನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ದೊರಕದ ವಸ್ತುವು ಕೈಗೆ ಸಿಗುವದೆಂತು ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಇದು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹೊರತು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು. ತಿಜೋರಿಯಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ಇರಿಸಿ ಕೀಲಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟರೆ ಇತರರಿಗೆ ಆ ಕೀಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಆ ಹಣವು ಅವರಿಗೆ ಸಿಗಲಾರದು ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬ ತಿಜೋರಿಯು ಭದ್ರವಾಗಿರಿಸಿದೆ. ಆದರಲ್ಲಿಯ ಸಂಪತ್ತು ಸಿಗಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಕೀಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕಾಗುವದು ಆ ಕೀಲಿಯೆಂದರೆ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯು ಅರ್ಥಾತ್ ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಎಂದಾಯಿತು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಗೊಳ್ಳುವದು ದ್ವೈತವೆಂಬ ಬಾಗಿಲು ಒಮ್ಮೆಲೆ ತೆರೆಯಲ್ಪಡುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ಸುಖವು ಅಪಾರವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ ಮನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಲು ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ, ಆ ಸುಖವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಪಡುವ ಪ್ರಯಾಸವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಆ ಸುಖವು ಸಿಗುವದು. ಯಾವ ವಾಸನೆಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ತೃಪ್ತಿ ಸುಖವುಂಟಾಗುವದು ಅಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಯ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಗಳು ನಡೆಯಲಾರವು, ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸುಖವು ಪರತರವಾಗಿಯೂ ಮನ-ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಅಗೋಚರವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಅದು ನಿಸ್ಸಂಗನಿಗೆ ತೀವ್ರ ಸಿಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಭವಿಗಳು- ಸಂಗರಹಿತರಾಗಿ ಬಳಿಕ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಸುಖ ದೊರೆಯುವದೆಂದು ಹೇಳುವರು ತಾನೆಂದರೆ 'ನಾನು', ನಾನೆಂದರೆ ಜೀವ 'ಜೀವ'ವೆಂದರೆ 'ಅಜ್ಞಾನ' ಈ ಅಜ್ಞಾನವು ಸಂಗದಿಂದ ಕೂಡಿರುವದು ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಿಸ್ಸಂಗವಾಗಿ ಐಕ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಅನಂತರ ಕಲ್ಪನೆಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಅಧಿಕಾರವು

ವ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು, ನಾನು ಯಾರು ?' ಎಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯದಿರುವದೇ ಅಜ್ಞಾನವು ಈ ಅಜ್ಞಾನನಿವೃತ್ತಿಯಾದರೇ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಪ್ತಿಯು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ದೊಡ್ಡದಿತ್ತಿಕೆ ನಡೆಯಲಾರದು ಅಲ್ಲಿ ಅಹಂಭಾವನೆಯು ನಿರ್ವಾಣವಾಗಿಯೇ ಬಿಡುವದು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಉಚ್ಛನ್ನೀಚತ್ವಗಳಿಲ್ಲ ಬಡವ ಬಲ್ಲಿದರೆಲ್ಲ ಸಮಾನರು, ಅಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದೇ ವದ ದೊರಕುವದು ಅಲ್ಲಿ ಮಡಿ-ಮೈಲಿಗೆಗಳ ತಾರತಮ್ಯಗಳಿಲ್ಲ, ಭಿನ್ನಾಭಿನ್ನತೆಗಳಿಲ್ಲ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವು ಅರಸನಿಗೆ, ಕನಿಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವು ಅವನ ಸೇವಕರಿಗೆ ಹೀಗೆ ಭೇದಾಭೇದವು ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಒಬ್ಬನೇ ಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನು ಅಲ್ಲಿ ಬಡವ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಇಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ಅವನಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಬೇಕಾಗುವದು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಾನವು ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಒಂದೇ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ ಗುರು-ತಿಷ್ಠ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೆ ಒಂದೇ ಪದವುಂಟು ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ದೇಹಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹರಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ವ್ರಾಪ್ತಿಯು ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿ 'ಒಬ್ಬನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ವಚನದಿರುವದು ಸಾಧುಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ಅವರು ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಒಂದೇ ಆದರೆ ಅದೊಂದು ದೇಹಾತೀತವಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಹೊಸ ಹೀಗೆ ಉಪಾಧಿಗಳಿಲ್ಲ ಅಧಿಕೃತ್ಯ ನ್ಯೂನತೆಗಳಿಲ್ಲ, ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವವನು ನಾಯಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಂಶಯದಿಂದ ಶಾಂತಿ ಕ್ಷಯವಾಗುವದು ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಯೋಗದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಸಮಯವು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವದು ದೇಹದ ಮೇಲಿನ ಮಮತೆಯೇ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯ ಲಕ್ಷಣವು ದೇಹವು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ತಿಳಿದು ಅದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವರು ದೇಹವು ನಾಶವಾಗುವ ಪರಿಯಂತವೂ ದೇಹಾಭಿಮಾನವಿರುವದು ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿಯೇ ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ದೇಹವನ್ನು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯು ಪುನರಾಗಮನವನ್ನು ಹೊಂದುವದು ದೇಹವಿರುವವರಿಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಗೌರವವೂ ಹಾಗೂ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ನ್ಯೂನತೆಯೂ ಇರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದರಿಂದ ದೇಹವು ನಾಶವಾಯಿತೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ದೇಹಾತೀತ

ನಾಗುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಹಿತವೆಂದು ಸಂತರು ಹೇಳುವರು ಯೋಗ್ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನನ್ನು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯು ಹಿಂದೆ ಜಗ್ಗುತ್ತಿರುವದು
ಈ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿಶೇಷವಾಯಿತೆಂದರೆ ಪರಮಾರ್ಥವೇ ದೊರಕುವದು ಆದ್ದ
ರಿಂದಲೇ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ದ್ವೇಷ ಮಮತ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಯಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು
ಬೆರೆತುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು ಈ ಸತ್ಯಬ್ರಹ್ಮನೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಬ್ರಹ್ಮ
ನಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಅವನೇ ಹಲವು ವಿಧವಾಗಿ ಭಾಸವಾಗುವನು
ನಿಜಕ್ಕೂ ಅವನು ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಹಲವು ಮತಗಳ ಮೂಲ
ಕವಾಗಿ ಹಲವು ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಭವವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯಾಗಿರುವದು
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದೇ ತನಗೆ ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿ
ಯುವನು ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದು ನಾಮ ರೂಪಾತೀತನಾಗಿರುವನು
ಆದರೂ ಅವನಿಗೆ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು

ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನು, ನಿರ್ಮಲನು, ನಿವಾಂತನು, ನಿಜಾ
ನಂದನು, ಅರೂಪನು, ಅಲಕ್ಷನು, ಅಗೋಚರನು, ಅಪರಂಪಾರನು, ಅದೃ
ಶ್ಯನು, ಅತರ್ಕ್ಯನು, ಅವಾರನು ಈ ನಾಮಗಳಲ್ಲದೆ—

ನಾಮ ರೂಪನು, ಜ್ಯೋತಿರೂಪನು, ಚೈತನ್ಯ ರೂಪನು, ಸತ್ತಾ
ರೂಪನು, ಸಾಕ್ಷೀ ರೂಪನು, ಸಸ್ವರೂಪನು ಹೀಗೆ ಹೆಸರುಗಳು ಮತ್ತು—

ಶೂನ್ಯನು, ಸನಾತನನು, ಸರ್ವೇಶ್ವರನು, ಸರ್ವಜ್ಞನು, ಜಗಜ್ಜೀ
ವನನು, ಸಹಜನು, ಸದೋದಿತನು, ಶುದ್ಧನು, ಬುದ್ಧನು, ಸರ್ವಾ
ತೀತನು, ಶಾಶ್ವತನು, ಶಬ್ದ ತೀತನು, ವಿಶಾಲನು, ವಿಸ್ತೀರ್ಣನು,
ವಿಶ್ವಂಭರನು, ವಿಮಲಾತ್ಮನು, ವೈಯಾಕಾರನು, ಆತ್ಮನು, ಪರಮಾ
ತ್ಮನು, ಪರಮೇಶ್ವರನು ಈ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲದೆ—

ಪರಮಾತ್ಮನು, ಜ್ಞಾನಘನನು, ಏಕರೂಪನು, ಸುರಾತನನು,
ಚಿದ್ರೂಪನು, ಚಿನ್ಮಾತ್ರನು, ಹೀಗೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ
ಕೊನೆಗೆ ಅವನು ಅನಾಮನು ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವನು

ಇಂಥ ಅಸಂಖ್ಯ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳ ಆ ಪರೇಶನು ನಾಮಾತೀತನೆಂಬ
ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನು ಇದರ ನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯುವ
ದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವನಿಗೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳು ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು

ವಿಶ್ರಾಂತಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಮನು, ಆದಿ ಪುರುಷನು, ಆತ್ಮಾರಾಮನು ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಒಬ್ಬನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನಿಲ್ಲ

ಇದನ್ನೇ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಉಳಿದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಅವನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿರಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ ಸುಳ್ಳೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ಉಳಿದದ್ದೇ ನಿಜವಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಾನು ಕೇವಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಹೇಳುವೆನು” ಎಂದರು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩. ಚತುರ್ದಶ ಬ್ರಹ್ಮರು || ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವೆವು, ಈ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು ರತ್ನ ಬಂಗಾರಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ಮಣ್ಣನ್ನು ಬಳೆದು ಕೂಡ ಹಾಕಬೇಕಾಗುವದು ಅದರಂತೆಯೇ ೧೪ ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಅದರ ಹೆಸರನ್ನೂ ದ್ವೈತವನ್ನೂ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನೂ, ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವಿಲ್ಲದೆ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೂ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಮೊದಲು ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅದು ತಿಳಿದ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟರೆ ಸತ್ಯವು ಅಂತರ್ಭಾವಿತವಾಗುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ೧೪ ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನರಿಯುವದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತದೆ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅದನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಮೊದಲನೆಯವನು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ೨ನೆಯವನು ಓಂ ಇತಿ ಏಕಾಕ್ಷರ ಬ್ರಹ್ಮನು ಇದರಂತೆ ಮುಂದೆ ೩ನೆಯವನು ಖಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದು ಶ್ರುತಿವಾಣಿಯಿದೆ ೪ನೆಯವನು ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮನು, ೫ನೆಯವನು ಚೈತನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮನು ೬ನೆಯವನು ಸತ್ತಿಯ ಬ್ರಹ್ಮನು, ೭ನೆಯವನು ಸಾಕ್ಷೀ ಬ್ರಹ್ಮನು ೮ನೆಯವನು ಸಗುಣಬ್ರಹ್ಮನು ಮುಂದೆ ೯ನೆಯವನಿಂದ ಕೊನೆಯ ಬ್ರಹ್ಮನವರೆಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ, ಅನುಭವ ಬ್ರಹ್ಮ, ಅನಂದ ಬ್ರಹ್ಮ, ತಪಾಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ೧೪ ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳು ಇನ್ನು ಇವರೆಲ್ಲರ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರಿಯುವ ಸಂಕೇತವನ್ನು ತೋರಿಸುವೆವು ಹೇಗೆಂದರೆ—

೧ ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮ — ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಭ್ರಮೆಯಾಗಿ ತೋರುವನು. ಇವನೇ ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮನು, ಬರಿಯ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನನಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಅನುಭವ ರಹಿತ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನವು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ

೨ ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರ ಬ್ರಹ್ಮ — ಇವನು ಒಂದೇ ಅಕ್ಷರದ ಬ್ರಹ್ಮನು

೩ ಖಂ ಬ್ರಹ್ಮ — ಅಂದರೆ ಇವನೇ ಆಕಾಶ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಸಕವೆಂಬ ಧರ್ಮವಿರುವದು

೪ ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮ — ಸಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡುದೆಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಅನ್ನುವರು. ಆದರೆ ಅದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ

೫ ಜೈತನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ — ನೂಯೆಯಿಂದ ವಂಚ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲವು ಜೀತನ ಗೊಳ್ಳುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಜೈತನ್ಯವು ಜೈತನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವು ಅದರೆ ಹೀಗೆ ಜೀತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಚ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗುವವೆಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಜೈತನ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಜತ್ವವುಂಟಾಗದು

೬ ಸತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮ — ಜೈತನ್ಯವು ಯಾವನ ಸತ್ತೆಯಿಂದೊದಗುವದೋ ಅವನಿಗೆ ಸತ್ತಾ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದೆನ್ನುವರು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ವರಿವಾರ ರಹಿತನು ಆದ್ದರಿಂದ ಸತ್ತೆಯ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೭ ಸಾಕ್ಷೀ ಬ್ರಹ್ಮ — ಆ ಸತ್ತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವವನು ಸಾಕ್ಷೀ ಬ್ರಹ್ಮನು. ಅವಸ್ತುವಾದ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಾಕ್ಷೀ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೮ ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ — ಸಾಕ್ಷೀ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿತನು ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಾಶತೆಯಿರುವದರಿಂದ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೯ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ — ಗುಣ ಕಥನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದವನು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ತಾ, ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ, ಜೈತನ್ಯ ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳಿರು

ವಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಲು ಬಾರದು ಇದು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲ

೧೦ ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ — ಮಾತಿನಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಬರುವ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಾಣಿಯು ನಾಶವಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೧೧ ಅನುಭವ ಬ್ರಹ್ಮ — ಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯ ಬರುವ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅನುಭವ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೧೨ ಆನಂದ ಬ್ರಹ್ಮ — ಆನಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯುಳ್ಳನು ಆನಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆದರೆ ಆನಂದವು ಮನಸಿನ ವೃತ್ತಿಯು ಆದ್ದರಿಂದ ಆನಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೧೩ ತದಾಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮ — ತದಾಕಾರವಾಗುವದೆಂದರೆ ಅಭೇದ ತೋರುವದು ಅಭೇದವಾದನಂತರ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅದನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ದೂರಾದ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ತದಾಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

೧೪ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ — ಸಂವಾದ-ವಿನಾದ ಸ್ಥಿತಿಯು ದೂರಾದ ಬಳಿಕ ಉನ್ನತೀ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಆ ಉನ್ನತಿಯು ಒಂದು ಅವಸ್ಥಾ ಭೇದವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವಸ್ಥಾ ರಹಿತ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ

ಇಂತು ೧೪ ಬಗೆಯ ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳು ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಿಳಿಯುವಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನು, ಮಾಯೆ ಅಶಾಶ್ವತವು ಎಂಬುದರಿಂದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು

ಇನ್ನು ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನ ಲಕ್ಷಣಗಳು:—

ಈ ನಿರ್ಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಉಪಾಧಿಗಳ ಅತವಾಗುವದು ಹೀಗೆ ನಿರುಪಾಧಿಯುಂಟಾಗಲು ಆಗ ಆ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಸಹಜ ಸಮಾಧಿಯುಂಟಾಗುವದು ಆಗ ಭವದುಖಗಳ ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳು ದೂರಾಗು

ವವು ಉಪಾಧಿಗಳೆ ಅಂತವಾದೊಡನೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುವದು
ಸಿದ್ಧಾಂತ ಹಾಗು ವೇದಾಂತಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಾನಾತ್ಮ ವಿನೇಕ ಹುಟ್ಟುವದು
ಪರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತು ದೊರಕುವದು

ಇಂತು ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮ ಉಂಟಾದನಂತರ ಮಾಯಾ ಭ್ರಮೆ
ಉಳಿಯದು ಇದೇ ಅದರ ಗುಟ್ಟು ಇದು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದಲೇ ತಿಳಿ
ಯುವದು

ತನ್ನ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳೆದು ಅನುಭವದ ಯೋಗ್ಯ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವನ್ನೇ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು- ಭಾವನ
ೆಯಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮೂರಿದು ಹಾಕಬೇಕು ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಒಂದೇ
ಮುಖವಿಲ್ಲ, ಆ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಎತ್ತ ಹೊರಳಿಸಿದತ್ತ, ಎತ್ತ ಒಯ್ದತ್ತ
ಹೋಗುವದು ಹೀಗೆ ಅದರ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು
ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪದತ್ತ ಸಾಗಿಸುವದು ಯುಕ್ತವಾದದ್ದು ಒಮ್ಮೆ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ್ಕೆ
ಬಂದು ಮುಟ್ಟಲು ಬೇರೆ ಕಲ್ಪನೆಗಳೇ ಉಳಿಯಲಾರವು ಆಗ ನಿಸ್ಸಂಗ
ತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನು ಪದಾರ್ಥವಲ್ಲ, ಸದ್ಗುರು ಮುಖದಿಂದ
ಅನುಭವಿಸಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ
ಬೇಕು

ಮುಂದೆ ಇದರ ಅನ್ವಯದಿಂದಲೇ ಏನೊಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಅನುಭವ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ವಿಸುಲ ಬ್ರಹ್ಮ || “ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ
ನಿರ್ಮಲನು, ಅದರಂತೆ ಅವಕಾಶವುಳ್ಳವನು, ರೂಪವಿಲ್ಲದವನು, ಮತ್ತು
ಆತ್ಯಧಿಕ ವಿಶಾಲನು ೧ ಸ್ವರ್ಗಗಳು ಮತ್ತು ೨ ಪಾತಾಳಗಳು ಕೂಡಿ ಒಂದು
ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲವಾಗಿದೆ ಇಂಥ ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲಗಳಿದ್ದು ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು
ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನು ಅವನೇ ನಿರ್ಮಲನು

ಕೆಳಗೆ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೂ ಮೇಲೆ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ಗಳೂ ಇರುವವು ಆದರೆ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಾನವು ಒಂದು
ರವಷ್ಟು ಕೂಡ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಜಲಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೂ
ಹೊರಗೂ ನೀರು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟಿರುವದು ಅದರಂತೆ ಪಂಚಭೂತಾ

ತೃಕ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಜೀವಮಾತ್ರಗಳನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ನೀರಿನ ಹೊರಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಜಲವನ್ನು ಹೋಲಿಸುವದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಅವನು ಆಕಾಶದಂತೆ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯು ಅವನು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಖಂಡವಾಗಿಯೇ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಇರುವನು ನಮ್ಮ ಸರ್ವಾಂಗಗಳಿಗೂ ಆತನು ಸಮರಿದಂತಾಗಿರುವನು ಇಂತು ಆತನು ಪ್ರಾಣಿಯ ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನೆಲ್ಲ ತುಂಬಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಅವನನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಅಸಮರ್ಥವು ಅವನು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಿದ್ದರೂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಭಾಸವು ಹುಟ್ಟುವದು ಇಲ್ಲಿ ಭಾಸನೆಂದರೆ ಜಗತ್ತು ಅಗತ್ಯವಾದುದು ಹಾಗೂ ದೃಶ್ಯವಾದುದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳು ಬರುವವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದು ಮೋಡಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾದಂತೆ ತೋರುವದು ಆದರೆ ವಸ್ತು ಹಾಗಲ್ಲ, ಆಕಾಶವು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅನೇಕ ಚಕ್ರಗಳು ಕಂಡು ಬರುವವು ಇಂಥ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ, ಅವರು ಅದರಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನೇ ಕಾಣುವರು, ನಿದ್ರಾಸ್ಥನಾದವನು ಎಚ್ಚರಾದ ನಂತರ ಅವನಿಗೆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಅವನು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವನು, ಇಂಥ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವವನ್ನು ಪಡೆದು ಜ್ಞಾನ ಜಾಗೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು ಅಂದರೆ ದೃಶ್ಯದ ಮಿಥ್ಯತೆ ತಿಳಿಯುವದು

ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಆಚೆಗಿರುವ ಶುದ್ಧಬ್ರಹ್ಮನು ಹೇಗೆ ಇರುವನೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯೋಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಇರುವನು ಅವನು ಎಲ್ಲ ವದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅಂಶಮಾತ್ರದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಇರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಭಾಸವಾಗುವದು ಆದರಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನು ಈ ಸಂಗತಿಯು ಅನುಭವದಿಂದ ಅಂಶಮಾತ್ರವಾಗಿ ಅಭಾಸವಾಗುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಅಂಶಮಾತ್ರವಾಗಿ ಇರುವ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮರ್ಯಾದೆಯು ಅದಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬ್ರಹ್ಮನು ದೊಡ್ಡವನು

ರುವದರಿಂದ ಅವನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಅಟ್ಟಿಸುವದೆಂತು? ತೀರ್ಥ ಕಲಶ
 ದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಆಕಾಶವನ್ನು ತುಂಬುವ ಪ್ರಯಾಸವು ವ್ಯರ್ಥ ಅದರಂತೆ
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲೆಂದಾ
 ಯಿತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿದ್ದರೂ ಅವನು ಅತ್ತಿತ
 ಸರಿದಾಡುವದಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಅವನು ತುಂಬಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನು
 ಸಂಚಭೂತಾತ್ಮನೂ ಅಹುದಾಗಿದ್ದರೂ ಸಂಚ ಭೂತಾತೀತನು. - ಇದಕ್ಕೆ
 ದೃಷ್ಟಾಂತವೆಂದರೆ ಕೆಸರಲ್ಲಿಯ ಆಕಾಶವು ಆ ಆಕಾಶದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನು
 ಸಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಬೇರೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಗ
 ಳನ್ನು ಕೊಡುವದು ಅಸಾಧ್ಯ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನಂಥಹದು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ
 ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಾಹಿತಿಗಳು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ 'ಆಕಾಶ'ದ ದೃಷ್ಟಾಂತ
 ನೊಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿದರು ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿ ಖಂಬ್ರಹ್ಮ'
 [ಆಕಾಶವು ಬ್ರಹ್ಮನು] ಸ್ಮೃತಿಗಳಲ್ಲಿ 'ಗಗನಸದೃಶಂ' [ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾ
 ದವ] ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಆಕಾಶದ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ರೂಢ
 ನಾಯಿತು ಹಿತ್ತಾಳೆಯು ತುಕ್ಕು ಹಿಡಿದು ಕಸ್ಟಾಗದಿದ್ದರೆ ಅದು ಕೇವಲ
 ಬಂಗಾರವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಅದರಂತೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಶೂನ್ಯತೆಯಿರದಿದ್ದರೆ
 ಅದೂ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಗಗನ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಹೊಂದಿದರೆ
 ಮಾಯೆಯು ವಾಯುವಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನು
 ಆಕಾಶ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಹೊಂದಿದರೂ ಅವನು ದೃಶ್ಯನಲ್ಲ ಶಬ್ದ ಸೃಷ್ಟಿಯ
 ರಚನೆಯು ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗುವದು ಆದರೆ ಅದು ವಾಯುವಿನಂತೆ
 ಚಂಚಲವುಳ್ಳದ್ದು ಇಂತು ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧವಾದವು
 ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನೊಬ್ಬನು ಹಾಗೂ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನು ಆ
 ಬ್ರಹ್ಮನ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಇದ್ದರೂ ಅದರಂತೆ ಕರಿಣನಲ್ಲ, ಅವ
 ನಲ್ಲಿ ಮೃದುತ್ವ ಸರಿಗಟ್ಟುವ ಇನ್ನಾವ ಮೃದ್ವಿಹಿತ ವಸ್ತುಗಳಿಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿ
 ಗಿಂತಲೂ ನೀರು ಮೃದುತ್ವವಾಗಿರುವದು, ನೀರಿಗಿಂತಲೂ ಅಗ್ನಿಯು
 ಮೃದು, ಬೆಂಕಿಗಿಂತ ವಾಯುವು ಕೋಮಲವು, ವಾಯುವಿಗಿಂತ ಗಗನವು
 ಅತ್ಯಂತ ಮೃದುವು ಆ ಗಗನಕ್ಕಿಂತ ಮೃದುತ್ವದ ಪೂರ್ಣತೆಯು ಬ್ರಹ್ಮ
 ನಲ್ಲಿ ಉಂಟು ವಜ್ರದಿಂದ ಆ ಪೂರ್ಣ ಮೃದುತ್ವದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಭೇದಿ

ಸಲು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಯ ಮೃದುತ್ವವು ನಷ್ಟವಾಗದೆ ಹೇಳಕೂಡದಷ್ಟು ಮೃದುತ್ವವು ಆತನಲ್ಲಿ ಉಳಿದೇ ಉಳಿಯುವದು.

ಬ್ರಹ್ಮನು ಜಗತ್ತನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಜಗತ್ತು ನಾಶವಾದರೂ ಈ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಾಶತ್ವವಿಲ್ಲ ಅವನು ನೀರಿನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಒಣಗುವದಿಲ್ಲ ನೀರು ಮಾತ್ರ ಶೋಷಣೆಹೊಂದುವದು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ತೇಜದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸುಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯು ಆತನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತಿಳಿಯಲನಾಥ್ಯ ಅವನು ಶರೀರವನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟದ್ದರೂ ಅವನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಹತ್ತರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ದೂರವಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಇದು ಬಲು ನೋಜಿಗವು, ಅವನು ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ನಾಲ್ಕೂ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇರುವನು, ಮತ್ತು ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಸಿದ್ಧವಾದ ಮಾತು ಅವನು ನಟ್ಟ ನಡುವೆ ಇದ್ದರೂ ಹೊರಗೇ ಇರುವನು ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಬೇರೆಯದ್ದರೂ ಆಕಾಶದಂತಿರುವನು ಇಲ್ಲಿನ್ನೆಲ್ಲಿ ಅವನು ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಅವನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮ ಧನ-ದ್ರವ್ಯದಂತಿರುವನು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳುವ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಆಚೆಗೇ ಇರುವನೆಂಬುದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣಬಹುದು ಹಿಂದೆ-ಮುಂದೆ ಆಕಾಶವಿದ್ದು ನಡುವೆ ಏನಿಲ್ಲೆಂದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಇವನೊಬ್ಬನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವನು ಜಗತ್ತು ನಾನು-ರೂಪಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಭ್ರಮೆಯ ರೂಪವಾದದ್ದು ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಈ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಾನುರೂಪಾತೀತನಾಗಿರುವ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹೊಗೆಯ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಗುಡ್ಡಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಂತೆ ಮಾಯಾ ದೇವಿಯು ತನ್ನ ಘನವಾದ ಆಡಂಬರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವಳು ಇಂಥ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಯಾದೇವಿಯೂ ಆಶಾಶ್ವತಳು

ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನು ಮತ್ತು ಈ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಇರುವನು ಓದುವ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ, ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಮೃದುವಾಗಿ ಆತನು ಇರುವನು ಕಿವಿಯಿಂದ ಶಬ್ದ

ಕೇಳುವಾಗ, ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಾಗ ಆ ವರಬ್ರಹ್ಮನು ಮನಸ್ಸಿನ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಇರುವನು ಕಾಲಿನಿಂದ ನಡೆಯುವಾಗ, ಕೈಯಿಂದ ಕೊಳ್ಳುವಾಗ, ಕೈ ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಆ ವರಬ್ರಹ್ಮನು ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವನಲ್ಲದೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ವಿಷಯದತ್ತ ಹರಿದಾಡುವ ಹಂಬಲವನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸುವನು ಆ ವರಬ್ರಹ್ಮನು ಸನಿಹದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಏನೆಂದು ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಇವನೊಬ್ಬನೇ ಅದರೂ ಇರುವನು ಈ ವರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು ದೃಶ್ಯ-ಸ್ಪರ್ಶ ಮರೆತು ತನ್ನ ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಇವನನ್ನು ಕಾಣುವಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿ ಇರಬೇಕಲ್ಲದೆ ಚರ್ಮದೃಷ್ಟಿಗೆ ಆತನು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಸಂತರ ಅಂತರ್ಯಾತ್ರಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅಂತರ್ಮುಖನಾದ ಸಂತರೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಬ್ರಹ್ಮ-ಮಾಯೆಯರನ್ನು ಕಾಣುವಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರುವ ಅವಸ್ಥೆ ಅಂದರೆ ತೂರಾ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದಿಂದ ಈ ವರಬ್ರಹ್ಮನು ಕಾಣುವನು

ಸಾಕ್ಷತ್ವ ವೃತ್ತಿಗೆ ಉನ್ಮನೀ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವದೇ ಕಾರಣವು ಅಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯು ಕುಂಠಿತವಾಗುವದು ಇದೇ ವಿಜ್ಞಾನವು ಅಜ್ಞಾನ ಕಳೆದು ಹೋಗಿ ಜ್ಞಾನವು ಉಳಿಯದಂತಾದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ವೃತ್ತಿಯು ಇರಬೇಕು

ಇಂಥ ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಗಳೆಲ್ಲ ಲಯವಾಗುವವು ಯೋಗಿಗಳ ಹೃದಯವನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ದ್ವೈತಕಲ್ಪನಾನಿರಸನ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು—“ನೀವು ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿದುದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು, ಮತ್ತು ಮಾಯೆಯ ರೂಪದ ಬಗೆಗೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆನು ಅಂತಃಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಕಾಶವು ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯೂ ನನಗಾಯಿತು, ಇದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ಮಾಯೆಗಳೆಂಬ ದ್ವೈತ ಭಾವವು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉದಿಸಿತು ಇದಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ನಿರಸನವಾಗುವದು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ—

‘ಮಾಯಾ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅದಾರು ತೀಯುವರೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡು ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ವಿಧ್ಯಾ ಮಾಯೆಯ ವಿಕಲ್ಪವನ್ನೂ ಕುರಿತು ಮಾಯೆಯೇ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡ ವದು ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಮಾಡುವ ಕಲ್ಪನೆಯು ಶುದ್ಧವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಮಾಯೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಕಲ್ಪನೆಯು ಅಶುದ್ಧವಾದದ್ದು, ಈ ಎರಡೂ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಾದ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಿತಿಯು ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯನ್ನಿ ಸುವದು ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವದು ಅಥವಾ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಣಿಯು ಆದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದಾವುದು? ಸಂಕಲ್ಪ ವಿಕಲ್ಪಗಳೆರಡೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಂದು ಹೇಳುವರು, ಆದರೆ ಆ ಮನವೇ ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಮನದ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಣಿಯ ಅವಸ್ಥೆ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದು? ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವು, ಜೈತನ್ಯತ್ವವು ಹಾಗೂ ಸತ್ತೆಯು ಈ ಗುಣಗಳು ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಆರೋಪಿಸಲಾಗಿವೆಂಬುದು ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೂಲತಃ ನಿರ್ಗುಣನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಘಟ, ಮರಗಳ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಘಟಾಕಾಶ, ಮರಾಕಾಶ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳುಂಟಾಗಿವೆ ವಸ್ತುತ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಮಿಥ್ಯಾರೋಪಿತವಾಗಿವೆ ಅದರಂತೆ ಮಾಯೆಯು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳ ವೃಧಾರೋಪವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನೂ ಧರ್ಮರಹಿತನೂ ಆಗಿರುವನು ಮಾಯೆಯು ಸತ್ಯವು ಎಂದು ಭ್ರಮೆಯಿರುವವರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಇರ ವನೆಂದು ಹೇಳುವರು ಆದರೆ ಮಾಯಾ, ಅವಿದ್ಯಾ ಈ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ದೂರಾದ ಬಳಿಕ ಒಬ್ಬನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ಉಳಿಯುವನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ದ್ವೈತಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಉಳಿಯುವದೆಲ್ಲಿ? ಅಂತೆಯೇ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿ ಮನಸು ಅಂದರೆ ತುರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯು ಇದರ ಮುಂದಿನ ಉನ್ಮತ್ತನೇ ಅವಸ್ಥೆಯ ಸುಖ ದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಯಿತೆಂದರೆ ತುರ್ಯಾರೂಪ ಜ್ಞಾನವು ಆಸ್ತವಾಗಿ ಬಿಡುವದು ದ್ವೈತದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಮನಸ್ಸು ಉನ್ಮತ್ತನಾವಸ್ಥೆ ಪಡೆದ ನಂತರ ದ್ವೈತವೂ ಅದ್ವೈತವೂ ಉಳಿಯಲಾರವು ಹೀಗೆ ದ್ವೈತ, ಅದ್ವೈತಗಳ ಕಲ್ಪನೆ ದೂರಾಗಿ ವೃತ್ತಿಯು ನಿವೃತ್ತವಾದ ನಂತರ ದ್ವೈತ

ನೆಲ್ಲಿ? ವೃತ್ತಿರಹಿತ ಜ್ಞಾನವೇ ಸಮಾಧಾನವು ಅಲ್ಲಿ ಮಾಯಾ, ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂಬ ದ್ವೈತಾನುಸಂಧಾನವು ದೂರಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಲ್ಪನಾತೀತನು ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನಾಗಿರುವನು ಮತ್ತು ಮನ, ಬುದ್ಧಿಗಳ ಆಚೆಗೆ ಇರುವನು ಒಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ದ್ವೈತವೆಲ್ಲಿ? ದ್ವೈತದ ವಿಚಾರ ನೋಡಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿಲ್ಲ, ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಚಾರ ನೋಡಲು ದ್ವೈತವಿಲ್ಲ ದ್ವೈತಾದ್ವೈತಗಳು ಕೇವಲ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿಯವು ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಮಾಯೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವದು, ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವದು, ಆ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವದು ಹಾಗೂ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡುವದು ಇದರಂತೆ ಬಂಧ-ಮೋಕ್ಷಗಳು, ಸಮಾಧಾನವು, ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಚಿಂತನವು ಇವೆಲ್ಲ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಮತ್ತು ಈ ಕಲ್ಪನೆಯು ದ್ವೈತಕ್ಕೆ ತಾಯಿಯು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವು ಸಬಲ ಕಲ್ಪನೆಯು ಮಿಥ್ಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದು

ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲಸ್ವರೂಪ ದರ್ಶಿಸುವದು ಸಬಲ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಪರತತ್ತ್ವವೂ ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಸಮಾಧಾನವೂ ದೊರೆಯುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು ಶ್ರವಣ-ಮನನ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯಾ ಕಲ್ಪನೆಗಳೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು ಶುದ್ಧಬ್ರಹ್ಮನ ನಿಶ್ಚಯಯುಂಟಾದ ಕೂಡಲೇ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಸಂಶಯಗಳೆಲ್ಲ ನಿವರಿಸುವವು ಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಆಟ ನಡೆಯದಂತೆ ಸಂಶಯಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನ ನಿಶ್ಚಿತತೆಯಿಂದ ದ್ವೈತ ಕಲ್ಪನೆ ಲೋಪವಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗಿರುವ ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಇಲ್ಲದಾಗುತ್ತದೆ ಒಂದು ಮೃಗವು ಇನ್ನೊಂದು ಮೃಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವಂತೆ ಇಲ್ಲವೆ ಬಿಡದಿಂದ ಬಾಣವು ತುಂಡರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪನೆ ನಾಶವಾಗುವದು 'ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯ ಬಲವು ಅಧಿಕವಾಗಲು ಸಬಲಗಳ ನಾಶಗೊಳ್ಳುವವು ಈ ವಚನ ನಂಬಿರಿ ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯ ಗುರುತೆಂದರೆ — ನಿರ್ಗುಣನನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸತ್ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಇರುವದು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವರೂಪದ ಅನು

ಸಂಧಾನದಿಂದ ದ್ವೈತನಿರಸನಾಗುವದು, ಅದ್ವಯದ ನಿಶ್ಚಯದ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುವದು ಇದೇ ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯ ಲಕ್ಷಣವು ಅದ್ವೈತದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುವದು ಆ ಕೂಡಲೇ ದ್ವೈತ ನಾಶವಾಗುವದು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಯು ದೂರಾಗುವದೆಂದು ಜಾಣರು ಅರಿಯಬೇಕು ಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಆ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ತಾನು ಹೊಂದುವನು ಆದೇ ಆಶುದ್ಧ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಅಜ್ಞಾನ ಪ್ರಬಲವಾಗುವದು ಇದಾಗಬಾರದೆಂದು ಅಖಂಡ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮುಂದೆ ಬೋಧಿಸಹತ್ತಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ ||೬ ಬದ್ಧ ಮುಕ್ತ ಲಕ್ಷಣ|| ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಅದ್ವೈತ ಬ್ರಹ್ಮವು ಕಲ್ಪನೆರಹಿತವಾದುದು ಎಂಬ ಬೋಧೆಯಿಂದ ನಾನು ತದಾಕಾರ ವೃತ್ತಿಯವನಾದೆನು ಸದಾ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ಇರಬೇಕು, ಪುನ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬರಬಾರದು ಈ ಬಗೆಗೆ ಉಪಾಯ ಹೇಳಬೇಕು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವದು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯುಗಳ ಚಕ್ರವಿದೆ, ಸುಖದುಃಖಗಳ ತೊಂದರೆಯಿದೆ ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ವೃತ್ತಿರೂಪದ ಸಂಸಾರ ಬೇಡ ಒಂದು ಪತಂಗದ ಕಾಲಿಗೆ ದಾರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅದನ್ನು ಮೇಲೆ ಹಾರಿಸುವದೂ ಕೂಡಲೇ ದಾರವನ್ನು ಜಗ್ಗಿ ಅದನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ಕೆಡುವುದೂ ಈ ಆಟದಲ್ಲಿ ಪತಂಗದಂತೆ ನನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು ಹೀಗಾಗಬಾರದು ಅದ್ವೈತ ಬ್ರಹ್ಮ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ನನ್ನ ದೇಹ ಬೀಳಲಿ, ಮರಣವುಂಟಾಗಲಿ, ಮತ್ತು ಅಹಂವೃತ್ತಿಯು ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿ ಸಂಸಾರನೇರುವದು ಲಜ್ಜಾಸ್ವರವು ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ನಂತರ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಸಂಸಾರವನ್ನೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು? ‘ಪ್ರಬಲವಾದ ಜ್ಞಾನಬೋಧೆಯಾಗಬೇಕು, ಅದು ಕೂಡಲೇ ಲುಪ್ತವಾಗಬೇಕು’ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಬಾರದು ಸದ್ಯ ಹೀಗಾಗಹತ್ತಿದೆ ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಕಾರ ಗತಿಯು ನನಗಾಗಿರವದಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಸುಖವನ್ನು ವಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಂಸಾರವು ಹಿಂದೆ ಎಳೆಯುವದು, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಚಿತ್ತವು ಮತ್ತೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯುವದು ಇಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯು ನನಗೆ ಬೇಕಾ

ಗಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ನಾನು ಬೇಜಾರುಗೊಂಡಿರುವೆನು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ—
ಬ್ರಹ್ಮನಿರೂಪಣೆಯಾಗುವಾಗಲೇ ನನ್ನ ದೇಹ ಬೇಳಬೇಕು ಮತ್ತೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ
ಬರಬಾರದು ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ನಿಶ್ಚಿತ ಉಪಾಯವನ್ನು ನನಗೆ ಹೇಳುವ
ದಾಗಬೇಕು ಸದ್ಯ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲವಾದುದರಿಂದ ಅದು ಎರಡೂ
ಕಡೆಯಿಂದ ಜಗ್ಗಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವದು ಏನೊಂದು ನಿಶ್ಚಿತಕ್ಕೆ ಬರಲೊಲ್ಲದು.
ಲಪ್ಪದಿಂದ ನನ್ನ ಮತಿಯು ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಕಾರವಾಗುವ ಉಪಾಯ
ವನ್ನು ಹೇಳಿರಿ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.

ಆಗ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನು ವುನ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದಂಥ ಉತ್ತರವನ್ನು
ಹೇಳಿದರು ಅವರು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ— “ಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಪದವರಷ್ಟೇ ಮುಕ್ತರಾಗು
ವರೇ? ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಉಳಿದ ವ್ಯಾಸ ಮೊದಲಾದವರು ಮುಕ್ತರಾಗಲಿಲ್ಲವೇ?
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಕರ್ಮ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯಾಗುವದಿ
ಲ್ಲವೇ?” ಎಂದ ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಶ್ರುತಿ
ಯಲ್ಲಿ —‘ಶುಕ್ಲೋ ಮುಕ್ತೋ ವಾಮ ದೇವೋ ವಾ’ ಎಂಬ ವಚನವಿದೆ
ಅದರಿಂದ ಆ ಶುಕ ಮತ್ತು ವಾಮದೇವ ಇವರಿಬ್ಬರೇ ಮಾತ್ರ ಮುಕ್ತರು
ಉಳಿದವರು ಬದ್ಧರು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವೇಕೆ? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು

ಆಗ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ವ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ ಗುರುಗಳು —‘ಇದು ವರಿಗೆ ಶುಕ್ಲ-
ವಾಮದೇವ ಇವರಿಬ್ಬರ ಹೊರತು ಯಾರೂ ಮುಕ್ತರಾಗಿಲ್ಲ, ಇನ್ನು
ಮುಂದೆಯೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆ ನಿನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿರುವದಾದರೆ ಅದು
ಸರಿಯಲ್ಲ, ಪ್ರಹ್ಲಾದ, ನಾರದ, ಪರಾಶರ, ವುಂಡರೀಕ, ವ್ಯಾಸ, ಅಂಬ
ರೀಷ, ಶೌನಕ, ಭೀಷ್ಮ, ದಾಲ್ಭ್ಯ, ರುಕ್ಮಾಂಗದ, ಅರ್ಜುನ, ವಸಿಷ್ಠ,
ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಮುಂತಾದವರು ಹಾಗೂ ಮಹಾಭಾರತ-ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿ
ಸಲಾಗಿದ್ದ ಕವಿ, ಹರಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷ, ಪ್ರಬುದ್ಧ, ಪಿಷ್ಪಲಾಯನ, ಆವಿ
ಹೋತ್ರ, ದ್ರುಮಿಲ, ಚಮುನ ಮತ್ತು ಕರಭಾಜನ ಈ ಒಂಭತ್ತು ಜನ
ಯೋಗಿಗಳು ಇವರ ಹೊರತು ಹರಿ-ಹರ-ಬ್ರಹ್ಮರು, ವಿದೇಹಾದಿ ರಾಜರ್ಷಿ
ಗಳು, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಋಷಿಗಳು, ಬಹುಜನ ಮುನಿಗಳು
ಸಿದ್ಧರು, ಯೋಗಿಗಳು, ಅತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹೀಗೆ ಬಹು ಜನರು ಮುಕ್ತ

ರಾಗಿರುವಾಗ ಶುಕ-ವಾಮದೇವರಿಬ್ಬರೇ ಮುಕ್ತರು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ಬದ್ಧರು ಎನ್ನುವದು ತಿಳಿದಂಥ ಮೂರ್ಖರುಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪುವದೇ ಹೊರತು ಇತರರಾರೂ ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಲಾರರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ—

“ಅಂದ ಮೇಲೆ ನೇದ ವಚನಗಳು ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳೇನು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು—“ವೇದವನ್ನು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮೂರ್ಖರು ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಇಡುವರು ಅವರು ಸಾಧುಗಳನ್ನು ವೃತ್ಯನ್ನಮತಿ-ದಕ್ಷರುಗಳನ್ನೂ ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡರೂ ವೇದಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೇಳಿಯುವ ಅವರು ವೇದಗಳಿಂದ ಉದ್ಧೃತರಾದರೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ಹೇಳಲಾರರು ವೇದದಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ವೇದಗಳನ್ನು ಯಾರು ಮನ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು? ಲೋಕೋದ್ಧಾರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ವೇದಗಳಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ಅವು ಸರ್ವ ಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ ವೇದಾಕ್ಷರದ ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೊಂದಿದವನು ಪೂಣ್ಯರಾಸಿಯು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳ ಶ್ರವಣ ಸಾಧಿಸಿದವನೇ ಭಾಗ್ಯವಂತನು ಅವನೇ ಪಾವನನು ಇಂತು ಸಾಧುಗಳ ವಚನವಿದೆ, ಆ ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯ ಒಂದಾಗಲಿ, ಅರ್ಥವಾಗಲಿ ಕೊನೆಗೆ ಒಂದೇ ಚರಣವಾಗಲಿ ಬಹಳೇಕೆ” ಒಂದೇ ಶಬ್ದವನ್ನಾಗಲಿ ಶ್ಲೋಕಶ್ರವಣದಿಂದ ಹಲವು ಪಾಪಗಳ ಲೇಪನವು ಲೋಪವಾಗುವದು ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳಿಗೆ ಇಂಥ ವಾಕ್ಯಗಳೇ ಮಾತೃಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವವೆಂದು ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರ ವಚನವಿದೆ ಒಂದಕ್ಷರ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಆ ಕೊಡಲೆ ಮಾನವನು ಪಾವನನಾಗುವನೆಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮಹತ್ತರತೆಯು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ವೇದಗಳಿಂದ ಶುಕ ವಾಮದೇವರಿಬ್ಬರೇ ಉದ್ಧೃತರಾದರೆ ಉಳಿದವರ ಉದ್ಧಾರವೆಂತಾಗುವದು? ಒಳ್ಳೇದು ಶಿಷ್ಯನೇ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾಗಿ ಬಿದ್ದರೆ ಮುಕ್ತನಾದಂತೆಂಬ ನಿನ್ನ ಗ್ರಹಿಕೆಯ ನಿರಾಕರಣೆಗಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿತರಾಜನ ಉದಾಹರಣೆ ಸಾಕು ಆ ಪರೀಕ್ಷಿತ ರಾಜನಿಗೆ ಶುಕ ಮುನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಭಾಗವತ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿಸಿದರು ಆಗ ಪರೀಕ್ಷಿತ ರಾಜನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ಚೇತನಾರಹಿತನಾಗಿ ಬೀಳಲಿಲ್ಲವಷ್ಟೇ? ಶುಕಮುನಿಯು ಮುಕ್ತನೆಂದು

ವೇದ ವಚನವಿದೆ ಅಪರೀಕ್ಷಿತ ರಾಜನು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ನಿರ್ಜೀವನಾಗಿ ಬೀಳಲಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಆ ರಾಜನಿಗೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡುವಾಗ ಶುಕನೂ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ಅರ್ಜಿತನನಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ 'ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ಬೀಳುವದು ಮುಕ್ತಿ' ಎಂದು ವೇದಾಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ ಭಾಗವತ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ತುಂಬಿದೆ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕಾಗಿ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವದು, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಾಣುವದು ಮತ್ತು ಇಂಥದರಲ್ಲಿಯೇ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಂಡಿಸುವದು, ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಕ್ತೃತ್ವತೆಯಿರಬೇಕು ಇದು ಉಪದೇಶಕರ ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಕಾರರ ಅನುಭವವಾಗಿರುವದು ಶುಕಮುನಿಗಳು ನಿರೂಪಣೆಯ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೆಂದು ಅವರನ್ನು ಬದ್ಧರೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಲಾರದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನುಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಂತೆ ನಿಶ್ಚೇತನನಾಗಿ ಬೀಳದಿದ್ದರೂ ಮುಕ್ತಸ್ಥಿತಿಯು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಅಂತರಿಸಲಾರದು ಇನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿದ್ದರೂ ವ್ಯವಹಾರಮಾಡುವವರಿಗೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರೆನ್ನುವರು ಮತ್ತು ದೇಹದ ಮೇಲಿನ ಪರಿವೆಯಿಲ್ಲದವನು ವಿದೇಹ ಮುಕ್ತನೆನ್ನಿಸುವನು ಸ್ವರೂಪಬೋಧೆಯಿಂದ ತಾಟಸ್ಥ್ಯವೂ ಸ್ತಬ್ಧತೆಯೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ದೇಹಧರ್ಮವಾಗಿರುವದು ಅದಕ್ಕೂ ಸ್ವರೂಪ ಬೋಧೆಗೂ ಏನೊಂದು ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಆತ್ಮಾನುಭವವು ಮುಖ್ಯವು ಅದ್ಭುತವಾದ ಬಳಿಕ ಕೆಲವರು ಸ್ತಬ್ಧರಾಗುವರು, ಕೆಲವರು ಸಂಚಲರಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವವರು ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವರೆಂದಿಷ್ಟರಿಂದಲೇ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧರೆಂದೆನ್ನುವದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ ಒಬ್ಬನು ಆಕಂಠಪರಿಯಂತ ತೃಪ್ತ ಭೋಜನ ಮಾಡಿದವನನ್ನು ಕಂಡು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಅವನಿಗೆ—'ನೀನು ಉಂಡಿರುವದಿಲ್ಲ, ಹಸಿದಿರುವಿ' ಎಂದರೆ ಆ ಮನುಷ್ಯನಿಗಾಗಿದ್ದ ಭೋಜನತೃಪ್ತಿಯು ನಾಶವಾದಂತಾಯಿತೇ? ಇಲ್ಲ ತಾಟಸ್ಥ್ಯವು ಇಲ್ಲವೆ ಸಂಚಲನವು ಇವೆ ರಡೂ ದೇಹಸಂಬಂಧಿತವಾದವುಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆದವನಲ್ಲಿ ದೇಹವಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಅವನು ಸ್ವರೂಪಾಕಾರನಾಗಿರುವನು. ಅರ್ಥಾತ್ ದೇಹಾಭಿ

ಮಾನದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವನು ಅವನು ಬದ್ಧತೆ-ಮುಕ್ತತೆ ಇವೆರಡರಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು 'ನಾನು ಮುಕ್ತನು' ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬದ್ಧ-ಸ್ವರೂಪ ಬದ್ಧ-ಮುಕ್ತ ಇವಾವವೂ ಆಗಿರುವದಿಲ್ಲ ಬದ್ಧತೆಯು ದೇಹಬುದ್ಧಿಯಿಂದಾದುದು ಇದು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವನು ಮೂಕನೇ ಇರಲಿ ವಾಚಾಳನೇ ಆಗಿರಲಿ, ಅವನು ಮುಕ್ತನೇ ಆಗುವನು 'ನಾನು ಮುಕ್ತನು' ಎಂಬ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಕಲ್ಪನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಅವನು ಮುಕ್ತತ್ವದಿಂದ ಬದ್ಧನು, ಯಾಕಂದರೆ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪುವನು, ಸ್ವರೂಪಾಕಾರತೆ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ ಬದ್ಧ ಹಾಗೂ ಮುಕ್ತ ಇವೆರಡೂ ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾತುಗಳು, ಸ್ವರೂಪದೊಡನೆ ಬದ್ಧತೆ-ಮುಕ್ತತೆಗಳ ಏನೊಂದು ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಹೊಂದಿದ ಜ್ಞಾನಿಗೂ ಕೂಡ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ನಾಮರೂಪಾತ್ಮಕ ಮಾಯೆಯು ಇಲ್ಲದಂತಾದ ಮೇಲೆ ಮುಕ್ತತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ನಿಜವಾಗಿ ಮುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನು 'ಬದ್ಧ' 'ಮುಕ್ತ' ಈ ಎರಡೂ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುವನು ಈ ಬದ್ಧತೆ ಮುಕ್ತತೆಗಳು ಆತ್ಮಗಳೆಲ್ಲ, ದೇಹಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾದವು ದೇಹವೂ ಕೂಡ ಆತ್ಮನಲ್ಲ 'ನಾನು' ಎಂಬ ಭಾವನೆಗೆ ಇವು ಬಂಧನಕಾರಿಗಳಾಗುವವು ಈ ಅಹಂತ್ವವು ಮಾಯಾತೀತವಾದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ-ಸ್ಥಾನವನ್ನಿತ್ತದ ವರಬ್ರಹ್ಮವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದವರೆಗೆ ಇರುವದು, ಕಲ್ಪನೆಗಳಾದ ಬದ್ಧತೆ, ಮುಕ್ತತೆಗಳೂ ಕೂಡ ನಿಜವಲ್ಲ ಬಿಸಿಲ್ಲದುದರಿಂದಂತೆ ಇಲ್ಲವೆ ಮೋಡಗಳಂತೆ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳಾಗಿರುವವು ಸ್ವಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಬದ್ಧತೆ ಮುಕ್ತತೆಗಳು ಎಚ್ಚರಾದ ಕೂಡಲೇ ಉಳಿಯಲಾರವು, 'ಆಗ ಏನೇನೋ ಆಯಿತು, ಏನೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ' ಇಷ್ಟೇ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ ಕೇವಲ ಶುದ್ಧ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಾದ ಜೀವನೇ ಮುಕ್ತವು, ಬದ್ಧತೆ-ಮುಕ್ತತೆ ಎಂಬ ಸಂದೇಹಗಳು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಲೇ ದೇಹಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವವು ಸಾಧುಗಳು ಸರ್ವಕಾಲವೂ ನಿಷ್ಕಂದೇಹರು, ಅವರೇ ದೇಹಾತೀತವಸ್ತುಗಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯನ್ನನುಸರಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು,

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಸಾಧನ ಸ್ತುತಿಷ್ಠೆ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
ವ್ರಶ್ನ ಮಾಡಿದನೆಂತೆಂದರೆ - “ಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವು ನಿರ್ವಿಕಾರವಿದ್ದುದಾದರೆ
ಅದರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುವದು ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಲ್ಪನೆ
ಮಾಡಹತ್ತಲು ಆಗ ಅದರ ಸರಿಚಯವುಂಟಾಗದೆ ಲಕ್ಷ್ಯವು ಭ್ರಮೆ ಯುಕ್ತ
ವಾಗಿ ಜೀರೊಂದೆಡೆಗೆ ಸಾಗುವದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಂಥ ಹಾಗು ಮನಕ್ಕೆ
ಭಾಸವಾಗದಂಥ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು
ಮಾಡಹತ್ತಲು ಕತ್ತಲೆ ತುಂಬಿದ ಹಾಗಾಗುತ್ತದೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ವರ್ಣ
ರೂಪಗಳು ಗುಣಗಳು ಅವನು ಅಚಿಂತ್ಯನು ಎನ್ನಿಸುವನು ಆದರೆ
ಆ ನಿರ್ಗುಣನನ್ನು ಕಾಣುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ಅವನು ಸಂಗರಹಿತನು, ಆಧಾರ
ವಿಲ್ಲದವನು, ನಿಶ್ಚಯನು ಆಗಿರುವನು ಆ ಅದ್ವೈತನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು
ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದ್ವೈತವು ನೆರೆಯೂರುವದು ಅನುಸಂಧಾನವನ್ನು ಹಿಡಿ
ಯದಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸು ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವದು ಅದ್ವೈತದ ಧ್ಯಾನ ನಿರತನಾ
ಗಳು ದ್ವೈತವುಂಟಾಗುವದೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ನೋಡದಿದ್ದರೆ
ಸಮಾಧಾನ ಸುಖವು ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದರೆ
ಅದೇ ರೂಢಿಯುಂಟಾಗುವದು ಮತ್ತು ಸಹಜ ವಸ್ತುವಿನ ಲಾಭವುಂಟಾಗು
ವದು ಇದು ಸತ್ಯವಿದ್ದರೂ ವಸ್ತುವಿನ ಚಿಂತನದಿಂದ ದ್ವೈತವು ಉದಿಸು
ವದು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮನಸ್ಸು ನಿರರ್ಥಕ ಸಂದೇಹಗೊಳ್ಳು
ವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ವಿವೇಕವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪ್ರಸಂಚ
ವನ್ನು ಸಾವರಿಸಬೇಕು, ಹಾಗು ಅಹಂಭಾವವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು
ಈ ಅಹಂಭಾವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಿಡಬೇಕು ?” ಎಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು.
ಆಗ ಗುರುಗಳು—

“ಸರಬ್ರಹ್ಮನು ಅದ್ವೈತನಾಗಿರುವನು ಅವನ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಲು
ದ್ವೈತವು ಹುಟ್ಟುವದು ಎಂಬ ನಿನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯು ಇದೇನೂ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮ
ಸ್ವರೂಪವು ಹೀಗಿರುವದೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರಲಾರದು ಅಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣ
ಸಂಬಂಧವನ್ನಿಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪದಂಥ ಸ್ವರೂಪವು
ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅದು ಒಂದೇ ಆದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದಲೂ
ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಅದನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ

ಮರೆತು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಅದರ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಲು ತ್ರಿವುಟ್ಟೇಗಳು ತಲೆ ಯೆತ್ತಿ ಅದರ ವಿಸ್ಮರಣೆಯಾಗುವದು ಮತ್ತು ಮರೆತು ಹೋದದ್ದು ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವದು ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯುವಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿ ಯದಂತಿರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಸಹಜವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ ವಿಳಿಯುವದು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋಗಲು ದೂರಾಗು ವದು ಈ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಸಂಗತಿಯು ನುಡಿಯಲು ಬಾರದಂತಹದಾಗಿರುವದು ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಬಿಡಬೇಕೆಂದರೆ ಬಿಡುವದೂ ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದರ ನಿತ್ಯಸಂಬಂಧವು ಇದ್ದೇ ಇರು ವದು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಉಪಾಯ ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ಅವಾ ಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು ಮತ್ತು ಅವಾಯವೂ ಉಪಾಯವಾಗುವದು ಅದು ಹುಟ್ಟದಿದ್ದರೆ ಹುಟ್ಟುವದು ಮತ್ತು ಹುಟ್ಟಿದರೂ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಾ ದೃಷ್ಟವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ನಿವೃತ್ತಿಪದವು ಪ್ರಾಪ್ತ ವಾಗುವದು ಆ ಪದವು ಧ್ಯಾನ ಹಾಗೂ ಚಿಂತನಗಳ ವಿಷಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅದು ನಿರ್ಮಲವೂ ನಿಶ್ಚಲವೂ ಆಗಿರುವದು ಅದರಂತೆ ನೀರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವನ್ನೆಲ್ಲ ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿದರೆ ಸಹ ಅದು ಮುಳುಗಲಾರದು ಅದನ್ನು ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನಿಡಲು ಬರಲಾ ರದು” ಎಂದರು

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನು - “ನಿರಂಜನನಾದ ಇಂಥ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮನ,ಬುದ್ಧಿ, ಮಾತುಗಳಿಗೆ ದೃಶ್ಯಮಾನ ಸಾಗುವದಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿದಮೇಲೆ ಅವನ ಅನು ಸಂಧಾನವೇಕೆ ? ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಅದಿಲ್ಲಿ ನೋಡಬೇಕು ? ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆಂದರೆ ಅವನು ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪನಿರುವನೆಂದೇನೂ ಅನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಅಭಾಸವ ತ್ವದ ಸಂಶಯವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆರೂಢವಾಗಿದೆ” ಎಂದನು

ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ— ‘ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ನೀನು ತಳೆದಿ ರುವ ಅಭಾವತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯು ನಿಜವಾದುದಾದರೆ ವೇದ,ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ವ್ಯಾಸಾದಿಮಹರ್ಷಿಗಳುಹೇಳಿದಜ್ಞಾನೋಪಾಯಗಳೂ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳೆಂದು ಅನ್ನಬೇಕಾಗುವದು ನೀನು ಅಹಂಕಾರದ ಪ್ರಾಧಿಯಿಂದ ಮಿಥ್ಯವೆಂದುನುಡಿ

ಯುವನು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಗುರುಗೀತೆಯೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಂಕರನು ಅದ್ವೈತ ಜ್ಞಾನದ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿರುವನು, ಅವಧೂತ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಗೋರ ಖನಾಧ ನಾಥನಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ, ಹಂಸ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವು ರಾಜಹಂಸ ರೂಪದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಗೆ ಅದನ್ನೇ ಉಪದೇಶಿಸಿರುವನು. ಭಾಗವತದ ವುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಂದ ನಾರದರಿಗೆ ಚತುಃಶ್ಲೋಕೀ ಭಾಗವತವು ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಇದನ್ನೇ ಮುಂದೆ ವ್ಯಾಸರು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಮಹಾಭಾಗವತದ ರೂಪಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದರು, ಯೋಗವಾಸಿಷ್ಠನೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭು ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ನವಿಷ್ಣು ಋಷಿಗಳೂ ಭೀಷ್ಮ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೂ ಇವೇ ಅದ್ವೈತ ಜ್ಞಾನದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವರು ಇದರಂತೆ ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾತ್ಮರು ಅದ್ವೈತದ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿರುವರು ಇದೆಲ್ಲ ವಿನರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿಸುವದೇನಂದರೆ, ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾರಾದರೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾದರೆ ಅವರು ವತಿದರೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ನುಂದ ಬುದ್ಧಿಯವರಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿಯಲಾರದು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಶೇಷನು ಅವಕ್ಕಾದನು, ಶ್ರುತಿಗಳು 'ನೇತಿ ನೇತಿ' ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಬರಲಾರದೆಂದು ಮೌನತ್ವ ತಾಳಿದವು ಆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನರಿಯುವ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ 'ನನಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ತಿಳಿಯದ್ದರಿಂದ ಮಿಥ್ಯವು' ಎಂದು ನುಡಿಯುವವರಿಗೇ ನೆನ್ನಬೇಕು? ಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಅವನು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿರುವನೆಂದೂ ಮಾಯೆಯು ಮಿಥ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಅದು ಸತ್ಯವಿರುವದೆಂದೂ ಸಂದೇಹ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮುಳುಗಿ ಇರಬೇಕಾಗುವದು ಮನಸ್ಸು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದು ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವದಷ್ಟೇ ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಇದು ಅದಕ್ಕೆ ರೂಢವಾಗಿರುವ ಸಂಗತಿಯು ಮನಸ್ಸು ಉಳಿದವುಗಳಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹವಣಿಸುವದು ಅದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವರೂಪದ ಕಲ್ಪನೆಯಿರದ್ದರಿಂದ ಅದು ತೊಂದರೆಗೊಳಗಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಮರೆಮಾಚುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ವಾಗುವದು ಮತ್ತು ಅಹಂಕಾರದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಹಂಕಾ

ರದ ಮೂಲವನ್ನು ಮುರಿದು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನಗುಂಟಾದ ಸಂಶಯವನ್ನು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಛೇದನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಅಹಂಕಾರವು ಬಹು ದುಸ್ತರವಾದದ್ದು ಅದು ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಒಡೆದರೆ ಒಡೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ, ಅಹಂತೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯು ಲುವ್ತವಾಗುವದು, ವೈರಾಗ್ಯವು ಸಿಧಿಲತೆ ಹೊಂದುವದು, ಪ್ರವಂಚವು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಗದು, ಪರಮಾರ್ಥವು ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವದು, ಯಶ-ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರತಾಪ ಗಳೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣು ಗೂಡುವವು, ಸ್ನೇಹತ್ವವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯದು, ಪ್ರೇಮವು ಹರಿಯುವದು, ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಅಭಿಮಾನವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು, ಕಲಹಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು, ವಿಕಲ್ಪಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಾಗುವದು, ಒಕ್ಕಟ್ಟುಮುರಿಯುವದು ನಾನೆಂಬುವ ಗರ್ವವು ಯಾರಿಗೂ ಫಲಕಾರಿಯಲ್ಲ, ಅದು ಯಾರಿಗೂ ಸಹನೆ ತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವು ಆದ ನ್ನಂತ ಸಹನೆ ಮಾಡುವನು ? ಆದ್ದರಿಂದ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಬೇರು ಸಹಿತ ವಾಗಿ ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಆತ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ—

“ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಿಡಬೇಕು ? ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವದು ಹೇಗೆ ? ಸಮಾಧಾನ ಸುಖವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಂದಬೇಕು ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು— “ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು, ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿಯೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು, ಸಂಗ ರಹಿತನಾಗಿ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಅಹಂಕಾರದ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾಥನ ಮಾಡುವವನೇ ಧನ್ಯನು. ‘ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮ ನಾದೆನು ಈಗ ನನಗೆ ಸಾಧನಗಳೇತಕ್ಕೆ ?’ ಈ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ವರ್ಧಿಸುತ್ತ ಹೋಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಜೀವವು ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಯು ಅಸಹನೀಯವಾಗುವದು ಆ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ದುರ್ಬಲ ವಾಗಿ ಬಿಡುವದು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಶೋಧಿಸುವವನೇ ಸಾಧುವು ಇನ್ನು ಕಲ್ಪನೆಯು ಮೊದಲು ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟುವದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡೋಣ ‘ನಾನು’ ಇದು ಕಲ್ಪಿತವು ಹೀಗೆ ಭಿನ್ನತ್ವದ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವನ್ನು

ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು ಇದೇ ನಾನೆಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ದೂರಮಾಡುವ ಮಾರ್ಗವಾಗಿರುವದು ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ಒರುವ ರೂಪವು ತನ್ನದಲ್ಲ ತಾನು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅದೇ ಅನುಭವವು ನಾನೆಂಬ ಭಾವನೆಯ ತ್ಯಾಗದಿಂದ ಬರುವದು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ತಾನು ಹಿಂದೆ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುವ ಈ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಮುಚ್ಚಾಟದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಇರುವನು ದಕ್ಷನು ಹಾಗೂ ಸಮಾಧಾನಿಯು. ಇದನ್ನು ಅವನೇ ತಿಳಿಯುವನು. 'ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯುವ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ನಾನು' ಎಂದು ಅರಿತರೆ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಶೂನ್ಯವಾಗುವದು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸಾಧನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ರಾಜ್ಯನದದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ತಾನು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೂ ಅವನ ಸತ್ತೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಾರಭಾರಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವವು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಆನಂದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರನಾಗಿ ಇದ್ದು ಕೊಂಡು ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಧನಗಳು ಅವಶ್ಯ ದೇಹ ವಿಷಯದ ಬಗೆಗೆ ಸಾಧನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ತಾನು ದೇಹನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈವ್ರಕಾರ ಮಾಡಿದರೂ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯಾ ಕರ್ತೃತ್ವವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕನಾಗಿ ಬರುವದು. 'ದೇಹವೇ ತಾನು' ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಸಾಧನ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಬೇಕು ಆದರೆ ತಾನು ದೇಹಾತೀತ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವೆನು ದೇಹವಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿದು ಸಾಧನ ಮಾಡಿದರೆ 'ನಾನು ದೇಹವೂ ಅಲ್ಲ, ಸಾಧನವೂ ಅಲ್ಲ' ಹೀಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗುವದು ಇದಕ್ಕೆ ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿ ಎಂದೆನ್ನುವರು," ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು—“ಸಾಧ್ಯ ವಸ್ತುವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ನಂತರ ಸಾಧನಗಳ ಉಪಯೋಗವೇನು ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ಸಾಧ್ಯವಾದ ನಂತರ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ದೇಹಮತ್ಸರವು ಉಂಟಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದ ಆಶೆಯಿಂದ ಅಲಸ್ಯ ಬೆಳೆಯುವದು ಪರಮಾರ್ಥದ ಆಶೆಯಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಥ ಜನಿಸುವದು ಧ್ಯಾನದಾಶೆಯಿಂದ ನಿದ್ರೆಯೂ, ಮುಕ್ತತ್ವದ ಒಯಕೆಯಿಂದ ಸಮಾನತೆಯೂ ನಿರೂಪಣದ ಬಯಕೆಯಿಂದ ನಿದ್ರೆಯೂ, ಸಂವಾದದಾಶೆಯಿಂದ ಇತ್ತಂಡವಾದವೂ, ಉಪಾಧಿಯ ಆಶೆಯನ್ನು ಗರ್ವವೂ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದ ಆಶೆಯಿಂದ ಅಲಸ್ಯತನವೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು 'ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಿ ? ಏನು ಮಾಡಲಿ ?' ಎಂಬ

ನಾತು ಆತ್ಮನಿಷ್ಠತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತವಡಿಸುವ ಮಾತನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಶಸ್ತ್ರದಿಂದಲೇ ತನ್ನ ಕೊರಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು ಕೊಂಡಂತೆ ಘಾತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟವನು ಮುಕ್ತತೆಯಿಂದ ಬದ್ಧ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರುವನು ಮತ್ತು 'ನಾನು ಮುಕ್ತನು' ಎಂಬ ಅಡಂಕಾಡದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವದು ಜನರು ತನ್ನನ್ನು ಸಾಧಕನೆಂದು ಕರೆಯುವರೆಂಬ ಬಯದಿಂದ ನಾಚಿಕೆಗೊಳ್ಳುವನು ಆದರೆ ಇಂಥವರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆ ದೇವತೆಗಳೂ ಕೂಡ ಸಾಧನದಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿರುವದಿಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಯ ಅಭ್ಯಾಸ ಬಲದಿಂದ ಲಭಿಸುವದೆಂಬ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ತತ್ವವಾಗಿರುವದು ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯನು ಯಾವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ? ಎಂಬದಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥದ ಸಾಧನವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು.' ಎಂಬದಾಗಿ ಬೇಡಿ ಕೊಂಡರು ಗುರುಗಳು ಇದರ ಉತ್ತರವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿರುವರು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಶ್ರವಣ ನಿರೂಪಣ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —

“ ಇನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥದ ಸಾಧನವನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಅದರಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು. ಆ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣವೇ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ಹೇಗೆಂದರೆ—

ಶ್ರವಣದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗುವದು, ವಿರಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟುವದು, ವಿಷಯಾಸಕ್ತಿಯು ದೂರಾಗುವದು, ಚಿತ್ತ ಶುದ್ಧತೆಯೂ, ದೃಢ ಬುದ್ಧಿಯೂ, ಅಭಿಮಾನದ ಉಪಾಧಿ ಸಾಹಿತ್ಯತೆಯೂ, ಉಂಟಾಗುವವು. ಶ್ರವಣದಿಂದ ನಿಶ್ಚಯವೊದಗುವದು, ಮನುಷ್ಯ ದೂರಾಗುವದು, ಅಂತಸ್ಕದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು- ಶಂಕೆಗಳ ನಿರಸನವೂ ಸಂಶಯಗಳ ಉಚ್ಛೇದವೂ ಉಂಟಾಗಿ ತನ್ನ ಮೊದಲಿನ ಗುಣಗಳು ಬದಲಿಸುವವು. ಶ್ರವಣದಿಂದ ಮನಃ ಸಂಯಮನವೂ, ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಬಂಧನ ನಿವೃತ್ತಿಯೂ, ಅಹಂಕಾರತೆಯ ನಾಶವೂ, ಗಂಡಾಂತರಗಳ ಪರಿಹಾರವೂ ಆಗುವವಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಅಪಾಯಗಳು ದಹಿಸಿ ಹೋಗುವವು ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ, ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿ, ಸಾಧನಗಳ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಸಾಧಿಸುವವು ಸತ್ಸಹವಾಸದಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಬೋಧೆ

ಯಾಗುವದು ಹಾಗೂ ಅವನು ತದಾಕಾರಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಶ್ರವಣದಿಂದ ಪ್ರಬೋಧ ಪ್ರಜ್ಞೆಗಳ ಹೆಚ್ಚಳವೂ, ವಿಷಯಗಳ ನಿನಾ ಮವೂ, ವಿಚಾರ ಪ್ರಚೋದನೆಯೂ, ಜ್ಞಾನ ವರ್ಧನೆಯೂ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೂ ಉಂಟಾಗುವವು ಶ್ರವಣದಿಂದ ಸದ್ಬುದ್ಧಿ ಹತ್ತುವದು, ವಿವೇಕವು ಎಚ್ಚರಾಗುವದು, ಮನಸ್ಸು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಹಾತೊರೆಯುವದು ಕೆಟ್ಟ ಸಂಗತಿ ದೂರಾಗುವದು, ಕಾಮಾದಿ ವಿಕಾರಗಳು ನಷ್ಟವಾಗುವವು ಸ್ನೂರ್ತಿ ವ್ರತಾಶಿತವಾಗುವದು, ಸದ್ವಸ್ತುವಿನ ಬಗೆಗೆ ನಿಶ್ಚಿತ ಭಾಸ ಹುಟ್ಟುವದು ಉತ್ತಮ ಗತಿಯೂ, ಪರಮ ಶಾಂತಿಯೂ, ನಿವೃತ್ತಿಯೂ ಅಚಲ ಪದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೂ ದೊರಕುವವು ಶ್ರವಣವು ಬಹು ಸತ್ಪವುಳ್ಳದ್ದು. ಭವ ನಾಗರೋತ್ತರಣಕ್ಕೆ ಇದರಂಥ ಉಪಾಯವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಇದು ಭಜ ನಕ್ಕೆ ಆದ್ಯವು, ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಥಮಾರಂಭವು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಭುವು ಆಗಿರುವದು ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿವೃತ್ತಿಗಳ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಗಮತೆಯು ಶ್ರವಣದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುವದೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ತಿಳಿದ ಹಾಗು ಕಂಡ ಸಂಗತಿ ಯಾಗಿದೆ ಕೇಳಿದ ಹೊರತು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬನಾತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದ್ದದ್ದು ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನವೆಂದರೆ ಶ್ರವಣವೆಂಬದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು

ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾವು ಎಂದೂ ಕೇಳದೆ ಇರುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹ ಹುಟ್ಟುವದು ಸಹಜ. ಆ ಸಂದೇಹ ದೂರಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುವದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣದಂಥ ಸಾಧನವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ನವ ವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳು, ಚತುರ್ನುಕ್ತಿಗಳು, ಸತ್ಕರ್ಮಚರಣೆಯು, ಉಪಾಸ ನೆಯು, ವ್ರತ-ತಪ-ತೀರ್ಥ ಸಂಚಾರಗಳು, ಯೋಗಯಾಗಗಳು, ಶರೀರ ಜ್ಞಾನ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ, ಸಹಜ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಶ್ರವಣದ ಹೊರತು ತಿಳಿಯಲಾರವು ವನಸ್ಪತಿಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ನೀರಿನಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವು ಸಕಲ ಜೀವಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಒಂದೇ ರಸದಿಂದಾಗುತ್ತದೆ ಆಕಾಶವು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ಜಗತ್ತು, ಒಬ್ಬನೇ ಸೂರ್ಯ, ಒಂದೇ ವಾಯು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ವಾಸವು ಈ ವಾಸವು ಒಬ್ಬನೇ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾಗಿದೆ ಅದರಂತೆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸಾರ ಭೂತವಾದ ಸಾಧನವೇ ಶ್ರವಣವೊಂದಾಗಿದೆ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಹಲವು ದೇಶಗಳು, ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳು, ಮತ್ತು ಹಲವು ಮತಗಳು ಇದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರವಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಧನವಿಲ್ಲ

ಶ್ರವಣದಿಂದ ಬದ್ಧರು ಉಪರತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೆನ್ನು ಸುವರು ಈ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಶ್ರವಣವೇ ಸಾಧಕವಾಗಿದೆಯೆಲ್ಲದೆ ನಿಯಮದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿದ ಸಾಧಕರ ಸಿದ್ಧರೆನ್ನಿಸುವರು ಶ್ರವಣವೊದಗುವದರಿಂದ ನೀಚರೂ ಅಸ್ತೃಶ್ಯರೂ ಕೂಡ ಪುಣ್ಯ ಶೀಲರಾಗುವರು, ವಾಪಾತ್ಮನು ಮಣ್ಯಾತ್ಮನೆನ್ನಿಸುವನು ಇಂತು ಶ್ರವಣ ಸಾಧನದ ಮಹಿಮೆದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವದು, ತೀರ್ಥ—ವ್ರತಗಳ ಪುಣ್ಯ ಫಲವು ಕಾಲಾಂತರದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೆ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಆ ಕೂಡಲೆ ಫಲ ಸಿದ್ಧಿಸುವದು. ಹಲವು ಬೇನೆ ಬೇಸರಿಕೆಗಳು ಸಿದ್ಧಾಪದಿಂದ ತತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ದೂರಾಗಿ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಗುಣ ಕೊಡುವಂತೆ ಈ ಶ್ರವಣ ಸಿದ್ಧಿಯಿದೆ ಇದು ಅನುಭವಿಗಳಿಗೆ ಅರಿತಮಾತಾಗಿರುವದು ಶ್ರವಣದ ವಿಚಾರ ಬಲದಿಂದಲೇ ಭಾಗ್ಯಶ್ರೀಯು ಬಲಸಡುವದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಸ್ವಾನುಭವವುಂಟಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮ ದೊರಕುವದು ಇದಕ್ಕೇ ಮನನವೆಂದು ಹೇಳುವರು ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಾವಧಾನವಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಮನನವೆನ್ನುವರು ಶ್ರವಣ, ಮನನ, ನಿರಿದ್ಭಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಧನ ಕ್ರಮಗಳಿರುವವು ಮಾತಿನ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದರೆ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು ಮತ್ತು ಜೀವವು ನಿಷ್ಕಂದೇಹವಾಗುವದು ಸಂದೇಹ ಜನ್ಮದ ಮೂಲವು ಶ್ರವಣದಿಂದ ನಿರ್ಮೂಲನವಾಗುವದು, ಆ ಬಳಿಕ ಸಮಾಧಾನವು ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವದು. ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳಿಲ್ಲದಲಿ ಸಮಾಧಾನವಿರುವದಿಲ್ಲ, 'ನಾನು ಮುಕ್ತನು ನನಗೆ ಶ್ರವಣಾದಿ ಸಾಧನಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ' ಹೀಗೆ ಯಾರಾದರೂ ನುಡಿದರೆ ಅವರ ಮುಕ್ತತೆಯ ಅವರಿಗೇ ಬಂಧನವಾಗುವದು ಮುಮುಕ್ಷು, ಸಾಧಕ, ಸಿದ್ಧ ಈ

ಮೂವರಿಗೂ ಈ ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಲೇಬೇಕು ಅದರಿಂದ ಚಿತ್ತ ಶುದ್ಧಿಯಾಗುವದು ಈ ಅಭ್ಯಾಸವೇ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಸವು ಇದಿಲ್ಲದವನು ಅವದ್ಧನು ಅಂದರೆ ಅನರ್ಗಳನು ನಿರಂತರ ಶ್ರವಣ ನಡೆಸಿದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಧಕನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಸಹ ಕುಳ್ಳಿರಬಾರದು ಶ್ರವಣವನ್ನು ಮುನ್ನಿಸದವನ ಪರಮಾರ್ಥವೆಂತಹದು? ಅದ್ದರಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು, ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು, ಮತ್ತು ನಿತ್ಯ ನಿಯಮದಿಂದ ನಡೆದು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಉದ್ಧೃತರಾಗಬೇಕು ದೇಹ ಪೋಷಣೆಗೆ ನಿತ್ಯವೂ ಅನ್ನೋದಕ ನೇವಿಸುವವು ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಯದ ದೃಢತೆಗಾಗಿ ದಿನಂಸ್ರತಿ ಶ್ರವಣ ಮನನಗಳನ್ನು ಅನುಸರಲೇಬೇಕು ಶ್ರವಣದ ಬಗೆಗೆ ಉದಾಸೀನತೆ ತಾಳಲು ಸ್ವಹಿತಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ ಬರುವದು ಅಲಸ್ಯತನ ವಿರಬಾರದು, ಮತ್ತು ಪರಮಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯು ಸತತ ಜಾಗೃತವಾಗಿರಬೇಕು ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ನಿತ್ಯ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ”ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಶ್ರವಣ ನಿರೂಪಣ || ಇನ್ನು ಶ್ರವಣವನ್ನು ಮಾಡುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕದ್ದೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳುವವು ಏಕ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದು

“ ಕೆಲವರ ವಕ್ರತ್ವವನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಲು ಇದ್ದಂಥ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಧಾನವೂ ಕೂಡ ಗತಿಸಿಹೋಗುವದು ಕೆಲವರ ವಕ್ರತ್ವ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕ ಜ್ಞಾನವಿರದೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ಅಂದರೆ ಸಂಶಯದ ಭಾಷ್ಯವಿದ್ದುದು ಕಂಡು ಬರುವದು ಇಂಥವರ ವಕ್ರತ್ವಗಳನ್ನು ಕೇಳಲೇಬಾರದು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಖಂಡಿಸುವದು ಇದರಿಂದ ಆ ಎರಡೂ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವವರೂ ಕೇಳುವವರೂ ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಸಂಶಯ ಗ್ರಸ್ತರಾಗುವರು ಅದ್ದರಿಂದ ಸಂಶಯಗಳು ದೂರಾಗಿ ಸರ್ವ ಶಂಕೆಗಳ ನಿರಸನ ಮಾಡುವಂಥ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೇ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಅಭಿಲಾಷೆಯುಳ್ಳವರು ಶ್ರವಣ ಪರಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು, ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರವುಳ್ಳವನು ಪರಮಾರ್ಥ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರು

ವನು ಅಂಧವನೇ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವನು, ಇಹ ಲೋಕ ವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಪರಲೋಕ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಯತ್ನಿಸುವವನು ವಿವೇಕ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅದ್ವೈತ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸುವನು ಅದ್ವೈತವನ್ನು ಬಯಸುವವನೆದುರಿನಲ್ಲಿ ದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನಿರಿಸಲು ಅವು ಅವನಿಗೆ ರುಚಿ ಸುವದಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಸರಿಯಾದದ್ದು ದೊರೆತರೆ ಅವನಿಗೆ ಸುಖ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ತಲ್ಲಣ ಗೊಳ್ಳುವದು ಉಪಾಸಕನ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಉಪಾಸನೆಗಳು ನಡೆಯಬೇಕು, ಇನ್ನಿತರ ಉಪಾಸನೆಗಳಿಂದ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ವ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರದು ನೀರು ಕಾಲುವೆಯಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುವಂತೆ ಹೃದಯದಿಂದ ಪ್ರೀತಿಯು ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವದು. ಇದೇ ಪ್ರೀತಿಯುಲಕ್ಷಣವು ಇವರಂತೆ ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥದ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವವೂ ಸೇರುವದಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಣೆಯು ಅಗತ್ಯವಿರುವದು, ಕುಲ ದೇವತೆಯಾಗಿರುವ ಉಪಾಸಕರಲ್ಲಿ ಸಪ್ತ ಶತಿಯು ಹೊರತು ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಡೆಯಲಾರವು, ಅದರಂತೆ ಅನಂತನ ವ್ರತಸ್ಥರಿಗೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯೂ, ಸಾಧು ಜನರಿಗೆ ಫಲಾಶೀಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಸಂಗತಿಕೂ ವೀರ ಕಂಕಣವನ್ನು ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಅಭರಣವೆಂದು ಇರಿಸುವದೂ ಶೋಭಿಸಲಾರವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವು ಅದಕ್ಕಿರುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವದು, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇವತೆಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತೀರ್ಥ-ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಗಳು ಅವುಗಳಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಇರುವವು, ಅವು ಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯೇ ಮಾನ್ಯವಾಗುವವು ಆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಓದುವದು ವಿಲಕ್ಷಣವೆನ್ನಿಸುವದು

ಮಲ್ಲಾರೀ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಒಯ್ದು, ದ್ವಾರಕಾ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಕಾಶಿಗೆ, ಕಾಶೀಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೀಗೆ ಅನಸ್ತಿಸುವಾಗಿ ಒಯ್ದು ಪರಣ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದು ಒಪ್ಪತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಹೇಳುವ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ— ಯಾವುದು ಎಲ್ಲಿಯದೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಹಾಗೂ ರುಚಿಯುಂಟು ಇದ

ರಂತೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥವೇ ಮಹತ್ತ್ವ. ಹಾಗೂ ರುಚಿಕರ ವಾಗುವದು ಯೋಗಿಯ ಸಮುಖದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊಗಳಿಕೆಯು, ರತ್ನ ವರೀಕ್ಷಕನ ಎದುರು ಕಲ್ಲು, ವಿದ್ವಾಂಸನ ಮುಂದೆ ಜನಪದ ವಾಡ್ಯ—ಗಾನಗಳು ಶೋಭಿಸಲಾರವು ಅದರಂತೆ ನೇದ ಬಲ್ಲ ವನ ಮುಂದೆ ಸಂಸಾರಿಕನು, ನಿರ್ಸ್ಪೃಹಿಯ ಮುಂದೆ ಫಲಶ್ರುತಿಯು, ಜ್ಞಾನಿಯ ಮುಂದೆ ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥವು. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯ ಎದುರು ವಾರ ನಾರಿಯರ ಕುಣಿತವು, ರಾಸ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿರುವವರ ಮುಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೂಪಣೆಯು, ರಾಜಹಂಸ ಪಕ್ಷಿಯ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿ ನೀರು ಇವೆಲ್ಲ ನಿರುಪಯೋಗವಾಗುವಂತೆ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠ ಜ್ಞಾನಿಯ ಮುಂದೆ ಶೃಂಗಾರಿಕ ಕಥಾ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟರೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ವುಂಟಾಗಲಾರದು ದರಿದ್ರನಿಗೆ ಒಪ್ಪುವ ಕ್ಷುದ್ರ ಆಶೆಗಳನ್ನು ಅರಸನಿಗೆ ತೋರಿಸುವದೂ, ಅಮೃತಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜೆಗೆಯ ನೈವೇದ್ಯ ತೋರಿಸುವದೂ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಗೆ ನೀಚ ಹೊಲತಿಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದೂ, ಕರ್ಮ ನಿಷ್ಠರಿಗೆ ವಶೀಕರಣ ಮಂತ್ರ ಹೇಳುವದೂ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳಿಗೆ ನೇದಾಂತ ಬೋಧಿಸುವದೂ, ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ಅವರವರ ಅಂತಃಕರಣ ಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕೊರಗುವವು ಅದರಂತೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕದ ಹಂಬಲವು ಇದ್ದವರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒದುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಲಾರದು, ಇದೆಲ್ಲವೂ ಇಂತಿರಲಿ

ಆತ್ಮೋನ್ನತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವನು ನಿತ್ಯವೂ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನ ಮಾಡಬೇಕು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು ದೃಢ ಚಿತ್ತವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದುವನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಲು ಅದ್ವೈತ ಗ್ರಂಥದಂಥ ಮಹತ್ತ್ವ ಗ್ರಂಥವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಆ ಗ್ರಂಥವು ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಒಂದು ನೌಕೆಯಂತಿರುವದು ಇನ್ನುಳಿದ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ, ಹಾಸ್ಯ—ವಿನೋದ—ರಸಭರಿತ ವಸ್ತುಕಗಳು ಪರಮಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಒಳಿತಾಗಲಾರವು ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವು ವರ್ಧಿಸಬೇಕು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವು ಹೆಚ್ಚಬೇಕು, ಭಕ್ತಿ ಸಾಧನಗಳ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರೀತಿಯುಂಟಾ

ಗಬೇಕು ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಅದು ಗ್ರಂಥವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತಕ್ಕದ್ದಾಗುವದು ಇಂಥ ಗ್ರಂಥದ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅಹಂಕಾರವು ದೂರಾಗುವದು, ಭ್ರಾಂತಿಯು ಲಯವಾಗುವದು, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮನಸ್ಸು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಬೇಕು ಇನ್ನೂ ಗ್ರಂಥ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುವದಾದರೆ—

ಇಂಥ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಉಪರತಿಯಾಗುವದು, ಅವಗುಣಗಳ ಪರಿವರ್ತನಾಗುವದು, ಅಧೋಗತಿಯು ತಪ್ಪುವದು, ಭೈರೃವು ಹೆಚ್ಚುವದು, ಕೈಲಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವರೋವಕಾರವೂ ಒದಗುವದು, ವಿಷಯವಾಸನೆಗಳ ಹಿಮ್ಮೊಡವಾಗುವದು, ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನವೂ, ಜ್ಞಾನ-ವಾಪಿತ್ಯಗಳೂ, ದೊರೆಯುವವು ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ಗ್ರಂಥವೇ ಗ್ರಂಥವೆನ್ನಿಸುವದು ಇನ್ನು ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಲವು ಇರುವವು ಅವುಗಳ ಫಲಶ್ರುತಿ ವಿಧಾನಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಇರುವವು ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳಿಂದ ವಿರಕ್ತಿಯೂ, ಭಕ್ತಿಯೂ, ಹುಟ್ಟದಿದ್ದರೆ ಅವು ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಆಗಿರಲಾರವು ಮೋಕ್ಷದ ಹೊರತು ಫಲಶ್ರುತಿಗಳುಳ್ಳ ಗ್ರಂಥಗಳು ದುರಾಶೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳಾಗಿರುವವು, ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣ—ಪರಣ ಮಾಡಿದ ಹಾಗೆ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ದುರಾಶೆಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವವು. ಗ್ರಂಥ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಲೋಭವು ಹುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕವು ಅದೆಂತು ಇರುವದು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ದುರಾಶೆಯೆಂಬ ಭೂತಗಳೇ ನಲಿದಾಡುವವು ಕೊನೆಗೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಅಧೋಗತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು, ಈ ಫಲಶ್ರುತಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಮುಂದಾದರೂ ಇಂಥ ಫಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವೆನೆಂದು ನುಡಿಯುವವನ ಜನ್ಮದ ಅಧೋಗತಿಯು ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ವನದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪಕ್ಷಿಗಳು ಅನೇಕ ೮ಗೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವವು ಅದರಿಂದಲೇ ಆ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಇಂತು ಎಲ್ಲ ಪಕ್ಷಿಗಳು ತಿಂದುಂಡು ತೇಗಿದರೂ ಚಕ್ರವಾಕ ವಕ್ಷಿಯು ತಾನು ಪಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಅದ್ಭುತವನ್ನೇ ಬಯಸುವದು

ಅದರಂತೆ ಸಂಸಾರಿಕ ಮಾನವನು ಸಂಸಾರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆತನು ಬೆತ್ತಿಯಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು

ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನವು ಅವಶ್ಯ ಅದರಂತೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಭಜನವೂ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಅವರ ಮನೋಬಯಕೆಯಂತೆ ಸಾಧನಗಳೊಬೇಕು ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕನಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥ, ಸ್ವಾರ್ಥಾಭಿಲಾಷಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥ, ಲೋಭಿಗೆ ದ್ರವ್ಯ ಇವು ಅವರವರ ಬಯಕೆಯ ಬೇಡಿಕೆಗಳು.

ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಯೋಗ, ಭೋಗಿಗಳಿಗೆ ಭೋಗ, ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ತಾರ್ಕಿಕರಿಗೆ ತರ್ಕವಾದ, ಭಾವಿಕರಿಗೆ ಸಂವಾದ, ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಯನ ಪ್ರೀತಿ, ಕಲಾ ಕೋವಿದರಿಗೆ ಹಲವು ಕಲೆಗಳು, ಹರಿದಾಸರಿಗೆ ಕೀರ್ತನವು, ಮಡಿವಂತರಿಗೆ ಗಂಗಾಸ್ನಾನ, ಕರ್ಮರಂಗಿಗೆ ವಿಧಿ ವಿಧಾನ, ದಯಾವಂತರಿಗೆ ಅಂತ ಕರಣ, ದಕ್ಷತೆಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ವಿಜೃಂಭಣೆ, ಜಾಣರಿಗೆ ಚತುರತೆ, ಭಕ್ತರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಮೂರ್ತಿ ಧ್ಯಾನ, ಗಾಯಕರಿಗೆ ತಾಳಜ್ಞಾನ, ರಾಗಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ತಾನಮಾನ, ಇಂತು ಆ ಆ ವೃತ್ತಿಯವರಿಗೆ ತಕ್ಕವಾದ ಆ ಆ ಸಂಗತಿಗಳೇ ಅವಶ್ಯ.

ಈ ಮೇಲಿನವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹೇಳುವದಾದರೆ —

ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಪಿಂಡಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಾತ್ವಿಕಗಳಲ್ಲಿ, ನಾಡೀ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಾತ್ರಾ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿರಿಸುವರು ಕಾಮುಕನು ಕೋಕಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಾಟಕ ಮಾಟಕ ಮಾಡುವನು.

ತತ್ಸಂಬಂಧಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಂತ್ರಿಕನು ಅನೇಕಯಂತ್ರ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ—ಲವಲವಿಸುವಿಕೆ ಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುವರು.

ಯಾವಾಗಲೂ ಹರಟ ಕೊಚ್ಚುವವನು ವಿನೋದಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚುವನು ನಿಂದಕನು ಅನ್ಯರ ಹುಳುಕುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವನು, ಪಾಪಿಷ್ಠನು ಪಾಪ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಎಳೆಸುವನು, ಒಬ್ಬನು ರಸಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಬಯಸುವನು, ಇವರಂತೆ ಭಜಕನು ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಲೋಲುಪನಾಗಲು ಆಶಿಸುವನು, ವೈದಿಕನು ವೇದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವದು, ಶೂರನು ಯುದ್ಧ ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಆತುರಗೊಳ್ಳುವನು ಧರ್ಮಿಷ್ಠನು, ಧರ್ಮ ಪೃವೃತ್ತಿಯ ಕಡೆಗೂ ಮುನುಕ್ಕುವು ಮುಕ್ತಿಗಳಿಸುವನು ಬಹು

ಶ್ರುತನು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವನು, ಜ್ಯೋತಿಷಿಯು ಭವಿಷ್ಯ, ಶಕುನ, ಮುಹೂರ್ತ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಯತ್ನಿಸುವನು

ಹೀಗೆ ವ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ತಮಗೆ ಪ್ರಿಯಕರವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೇ ಮೆಚ್ಚುವರು ತಮ್ಮ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯತೆಗೆ ಆವಶ್ಯಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕಲೆ ಹಾಕಿ ಓದುವರು, ಆದರೂ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನವನ್ನು ಹೇಳದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶ್ರವಣವು ನಿರರ್ಥಕವು ಅಂಧವುಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವು ಕೇವಲ ಮನರಂಜನೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ಸವಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಬೆಲ್ಲ, ಮೂಗಿದ್ದರೆ ಚೆಲುವಕೆ, ಅದರಂತೆ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರೆ ಬೋಧೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ — ಪರಮಾರ್ಥ ಬೋಧನೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ಹೊರತು ಉಳಿದ ಗ್ರಂಥಗಳೆಲ್ಲ ನಿರರ್ಥಕವು ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿನೇಕವೂ, ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವೂ ಇವು ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಉತ್ತಮ ಹಾಗು ಉದ್ಧಾರಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ದೇಹಾಂತ ನಿರೂಪಣ || ‘ಮಾಯಾ ವಿಭ್ರಮ ಯಿಂದ ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ಯನಾಗಿದ್ದರೂ ಅಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಭಾಸವಾಗುವದು ಸತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವದಕ್ಕೆ ಹಲವುಬೋಧೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಒಮ್ಮೆ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದಿದ್ದ ಅಸತ್ಯವು ಬೇಗ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ನೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವವು ಆದರೂ ಮಾಯೆಯ ವಿಸರ್ಜಿತ ಕೃತಿಯಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮಿಥ್ಯೆಯ ಮುಚ್ಚಿ ಹಾಕಿ ತಾನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾಸವಾಗುವದು ಇದೆಲ್ಲವು ಸತ್ಸಂಗ, ಸದ್ಭೂಧಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವದು ತನ್ನ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ತಾನು ಅರಿತರೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು, ತನ್ನ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ತಾನು ಅರಿತರೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು, ಅದರಿಂದಲೇ ಚಿತ್ತವು ಚೈತನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೊಳ್ಳುವದು. ಈ ಅನುಭವವು ಕೇವಲ ನಿಜವಸ್ತುವಿನ ನೈಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿಯುವದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು ಒಂದುವೇಳೆ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪವನ್ನರಿತು ದೇಹವನ್ನು ವ್ರಾತಬ್ದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬೋಧೆಯಿಂದ ಸಂದೇಹ ದೂರ ಮಾಡಿಕೊಂಡನೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ಆಜ್ಞಾನಿಯ ಶರೀರವು ಎಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೇನು ? ಎಲ್ಲಿ ಹಾಳಾದರೇನು ? ಅದು ಎಲ್ಲಿ ಬೀಳುವದೋ ಅದೇ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಯು

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಜನರು “ಪುಣ್ಯ ಪ್ರೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದರೆ ಮುಕ್ತಿ” ಎಂಬದಾಗಿ ನಂಬುವರು, ದೇಹ ಬಿಡುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಉತ್ತರಾಯಣ ಕಾಲವು ಉತ್ತಮವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಆದರಲ್ಲಿಯೂ ಆಗ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷವಿರಬೇಕು, ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪವಿರುವಾಗ [ಅಂದರೆ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ] ಹೆಗಲು ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಸಾವು ಬರಬೇಕು. ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಮಸ್ಮರಣೆಯಿರಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಮೃತನಿಗೆ ಸದ್ಗತಿ ದೊರಕುವದು ಹೀಗೆ ಅವರ ವಿಶ್ವಾಸವಿರುವದು ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಬಕ್ಷನಿಗೆ ಈ ಸಾಮಾನ್ಯರ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಜೀವಿಸಿರುವಾಗಲೇ ಮುಕ್ತನಾಗಿರುವ ಪುಣ್ಯವಂತನು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ ಶರಣವಾಗಬಹುದೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಜೀವಿಸಿರುವಾಗ ದೇಹ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ದೇವ ದರ್ಶನವಾಗುವದೇ? ಇಲ್ಲ ಬೇಜ ಬಿತ್ತದೆ ಬೆಳೆ ಬರಲಾರದು ದೇಹ ಸಾರ್ಥಕತೆಯು ದೇವಸ್ಮರಣೆಯಿಂದಲಾಗುವದು ಜೀವಿಸಿರುವಾಗ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳದವನು ತಾನು ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಮುಕ್ತಿಯಾಗಲೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನು ಮಹಾ ಮೂರ್ಖನು ‘ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಫಲವು’ ಎಂಬಂತೆ ಅವನು ತಾನು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಕ್ಕನು ಸಾರವಾಗಿದ್ದ ಫಲವನ್ನೇ ಹೊಂದುವನಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರನು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ ಜ್ಞಾನಿಯ ಶರೀರವು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೀಳಲಿ, ಸ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ದಹಿಸಲಿ, ಅದು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವನ್ನೆ ಹೊಂದಲಿ, ಇಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ನಾಯಿ ನರಿಗಳೂ ಕೂಡ ಆ ದೇಹವನ್ನು ಹರಿದು ತಿನ್ನಲಿ, ಆ ದೇಹ ತೊರೆದು ಹೋದವನು ಧನ್ಯನು! ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಲ್ಲದವರು ಮಾತ್ರ ಆ ದೇಹದ ವೈಕಲ್ಯ-ವಿದ್ರೂಪತೆಗಳನ್ನು ಧಿಕ್ಕಾರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವರು

ಇನ್ನು ವಿಚಾರದಿಂದ ಹೇಳುವದಾದರೆ—

ಮೂಲತಃ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಮರಣವೆಲ್ಲಿಯದು? ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪದ ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡವನ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಬಲದ ಮುಂದೆ ಮಾಯೆಯ ಆಟಗಳು ಏನೊಂದು ನಡೆಯವು ಇಂಥವನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಅಂಜಿಕೆಯಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ‘ಅವನು ಜೀವವಿರುವಾಗಲೇ

ಸತ್ತನು, ಮರಣವನ್ನು ಕೊಂಡು ಜೀವಿಸಿದನು' ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಅವನ ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯೇ ಇಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಅವನು ಜನರಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡು ಬಂದರೂ ಜನರಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವವನಂತೆ ಭಾವಿಸುವನು ನಿರ್ಮಲನಾದ ಆತನನ್ನು ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು ಸ್ಪರ್ಶ ಮಾಡುವು ಇಂಥವರೇ ಸಾಧುಗಳು ಇವರ ಭಜನೆಯಿಂದ ಉಳಿದ ಜನರು ಪಾವನರಾಗುವರು

ಸಾಧಕರು ಸದ್ಗುರುವಿನ ನೇನೆ ಕೈಕೊಂಡು ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕ ವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಆ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಬೋಧೆಯಿಂದ ಅವನು ವಿವೇಕ ದಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿದ ತರ್ಕ ಸಂಶಯಗಳು ದೂರಾಗಿ ಹೋಗುವವು ಈ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಸಚ್ಚಿಷ್ಕರಾದ ನಿಮಗೆ ಹೇಳುವ ಕೊನೆಯ ಮಾತೆಂದರೆ ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು, ಅವರ ಶ್ರವಣ ಮುಖ ದಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದರೆ ನೀವೂ ಸಂತ ರಾಗಿಯೇ ಬಿಡುವಿರಿ ಮತ್ತು ಲೋಕೋದ್ಧಾರ ಮಾಡುವ ನಾಮಧ್ಯವು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬರುವದು ಸತ್ಸಂಗದಂತಹ ಸಾಧನವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಗುರು ಭಕ್ತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ, ಉಪದೇಶ ಪಡೆದ ವಿಚಾರದಿಂದ, ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾ ಶುದ್ಧ ನಿರ್ಧಾರದಿಂದ ನೀವು ಸ್ವರೂಪಿಗಳಾಗುವಿರಿ. ಸದ್ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರಭುಲಿತವಾಗುವದು, ಸಹಜ ಸಮಾಧಾನತೆಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು, ನೀವು ದೇಹವು ನಶ್ವರವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಇರುವ ವರೆಗೆ ಅದನ್ನು ಒಳಿತಾಗಿ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗುರುಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಸಿರಿ ಗುರುವನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸಿರಿ ತಾಯಿಯ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆಸುವಳು ಅದ ರಂತೆ ಸದ್ಗುರುವು ತನ್ನನ್ನು ಸೇರಿದ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತರ ಬಗೆಗೆ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ವಹಿಸುವನು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸದ್ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾನಿರತನಾದವನೇ ಧನ್ಯನು ಸದ್ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯಂಥ ಇನ್ನೊಂದು ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ವನ್ನು ನಿಮಗೆ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೇಳುವದು ಮುಗಿಯಿತು ಇನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಸವ್ತವು ದಶಕದ ಕೊನೆಯ ವ್ರಸಂಗವುಂಟಾಯಿತು ಅದನ್ನೇ ಸದ್ಗುರು

ಸ್ಮರಣೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸುವೆವು ಸದ್ಗುರು ಭಜನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ನೋಕ್ಷದಾಯಕ ಸಾಧನವು ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಗುರುಗೀತೆಯೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕು ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವನು ವಾರ್ವತಿದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸದ್ಗುರು ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವನು ಆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯೆ ವಿವೇಕವನ್ನು ಸಾಧಕರು ವಿವೇಚಿಸಿ ಅವಲೋಕಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡು ಬರುವದೇನೆಂದರೆ- ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಯದ ಮಹತ್ವವು

ಆದ್ವೈತವನ್ನು ಬೋಧಪರದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರಲಿ ಅವನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಕೂಡದು ಅವು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಇರದಿದ್ದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಆ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶ್ರವಣ-ಪರಣ ಬಿಡಕೂಡದು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ವೇದಾಂತದ ಅರ್ಥ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನತ್ಯತೆ ಯಿದ್ದೇ ಇರುವದು ವೇದಾಂತದ ಸಂಪೂರ್ಣ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಸ್ಫುಟಗೊಳಿಸಿದ, ಶ್ರುತಿ-ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ, ಅವುಗಳ ಪರಿಶೀಲನದಿಂದ ಆತ್ಮಬೋಧೆಯ ಸಮಾಧಾನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಗ್ರಂಥಗಳು ಯಾವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೇನು? ಭಾಷೆ-ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನಾಧಿಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸದೆ ತಮಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅವಗತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶ್ರವಣ-ಪರಣ ಮಾಡುವದು ಯೋಗ್ಯ ಸಾಧಕರ ಲಕ್ಷಣವು- ಜ್ಞಾನ ಸಾಧನೆಯ ಉಪಾಯಗಳು 'ಮಂಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ'ಯಂತೆ ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯಲಾರವು

ಇನ್ನು ಇದಿರಲಿ ಸಮುದ್ರ ಸಿಂಹಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮುತ್ತನ್ನು ತುಚ್ಛವೆಂದು ಯಾರೂ ಎಣಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಜಾಣನಾದವನು ಅದನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು

ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕದ ಬಗಗೆ ವೇದಶ್ರುತಿಗಳು 'ನೇತಿ' 'ನೇತಿ' ಎಂದು ತಮ್ಮ ಅಸಮರ್ಥತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಭಾಷೆಯು

ವೈತ್ಯತ್ತಿಯ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ತಾಳುವದು ಕೆಲಸದ್ದಲ್ಲ. ಪರಬ್ರಹ್ಮನು
ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯನಾಗಿರುವನು ಹಾಗೂ
ಶಬ್ದಾತೀತನಾಗಿರುವನು” ಎಂದು ನಿರೂಪಣ ಮಾಡಿದರು.

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೭ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

ಆನೆಯ ದಶಕ (ಜ್ಞಾನ ದಶಕ-ಮಾಯೋದ್ಭವ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ನೇ ದರ್ಶನ || ಶ್ರೋತೃಗಳು ನಾನಧರಾಗಬೇಕು
ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯವರಿಗಾಗಿ ವಿಮಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳುವೆವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು
ಅನಂತವಾಗಿಯೂ ಅಪಾರವಾಗಿಯೂ ಇರುವವು ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿ
ಸುವದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇಡೀ ಆಯುಷ್ಯದ ಕಾಲವು ಸಾಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ
ಮಾಡ ವದೇನು ? ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಗಳ ಬಾಧೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಇರು
ವದು ಜಗತ್ತಿನಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ತೀರ್ಥಗಳು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಇರುವವು,
ಅವು ಪುಣ್ಯಪ್ರದವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಸುಗಮಗಳಾಗಿರುವವು
ಅದೆಷ್ಟೋ ದೇರ್ಗಮಗಳಾಗಿರುವವು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಅತ್ಯಂತ ದುಸ್ತದಗ
ಳಾಗಿರುವವು, ಈ ಎಲ್ಲ ತೀರ್ಥಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಸಂಸಾರಿಯು ಜಗತ್ತಿನ
ಮೇಲೆ ಅದಾವನಿರುವನು ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಚರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ
ಇಡೀ ಆಯುಷ್ಯವೇ ಸಾಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ದೇವರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಹಲವು ತಪ
ಗಳು, ಹಲವು ದಾನಗಳು, ಅನೇಕ ಯೋಗಗಳು, ಸಾಧನಗಳು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು
ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ದೇವಾಧಿ ದೇವನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದ
ಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಶ್ರಮ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು. ಹೀಗಾದರೆ
ಮಾತ್ರ ದೇವ ದೊರಕುವನೆಂದು ಎಲ್ಲರ ಮತವು ಹಲವು ಪಂಥಗಳೂ,
ಹಲವು ಮತಗಳೂ ದೇವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಬಗೆಗೆ ಒಂದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡು
ವವು ಆದರೆ ದೇವನ ಸ್ವರೂಪವು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುವದೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತ
ವಿಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಅಸಂಖ್ಯ ದೇವತೆಗಳಿರುವವು ಯಾವ ದೇವನೂ
ಹೀಗಿರುವನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ ಉಪಾಸನೆಗಳೂ ಹಲವು ಉಂಟು
ಆದರೆ ದೇವನು ಹೇಗೆ ದೊರಕುವನು ? ಅನೇಕ ಉಪಾಸನೆಗಳು, ಅನೇಕ
ವಂಧಗಳು, ಅನೇಕ ದೇವತೆಗಳು, ಅನೇಕ ಭಕ್ತರು, ಒಂದೊಕ್ಕೊಂದು
ಹೋರಾಡುವ ಅನೇಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ಅನೇಕ ಋಷಿಗಳು, ಅನೇಕ ಮತಗಳು
ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ದೇವನ ನಿಶ್ಚಯವೆಂತಾಗುವದು ?
ಸಾವಿರಾರು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ದೇವನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವಿಚಾರ

ಮಾಡುವನು ಆದರೆ ಅವನಿಗೂ ಕೂಡ ದೇವನ ಕೌತುಕವು ತಿಳಿಯುವದು ದುರ್ಘಟವು, ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ಉದಿಸುವದು, ಅದರಿಂದ ದೇವನು ದೂರವೇ ಉಳಿಯುವನು ಇನ್ನು ದೇವನೆಂದರೆ ಯಾರು ? ಅವನನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಹೇಗೆ ? ಇದನ್ನೇ ಹೇಳುವೆವು.

ದೇವನೆಂದರೆ— ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ, ಸೃಷ್ಟ್ಯಾದಿ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಸಾಗಿಸುವ ಸರ್ವಕರ್ತಾರನೂ, ಮೇಘ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ವಿರಚಿಸಿದವನೂ, ಚಂದ್ರಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಅಮೃತ ಕಲೆಗಳನ್ನಿರಿಸಿದವನೂ, ರವಿಸುಂಡಲಕ್ಕೆ ತೇಜವನ್ನಿಟ್ಟವನೂ, ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆಗೊಳಿಸಿದವನೂ ಭೂಗೋಲವನ್ನು ಶೇಷನಫಣಿಯಮೇಲಿರಿಸಿದವನೂ, ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ನೀಡಿದವನೂ, ಚತುರ್ವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಕೋಟಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನೂ, ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ತಾನು ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮರ ರೂಪದಿಂದ ಅವತರಿಸಿದವನೂ ಅವನೇ ದೇವನು

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸುವ ದೇವ ವಿಗ್ರಹಗಳು ಎದ್ದು ಬಂದು ಜೀವಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಲಾರವು. ಅವಕ್ಕೆ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಗೋಲಗಳನ್ನು ವಿರಚಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿದ್ದ ಹಲವು ದೇವರುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೇವನಿಗೂ ಕೂಡ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಮೋಡಗಳು ಬೇರೆ ಯಾವ ದೇವನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದವುಗಳಲ್ಲ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸರ್ವಕರ್ತಾರನೆನ್ನಿಸಿದ ದೇವನ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯವು ಇನ್ನು ಆ ಸರ್ವಕರ್ತಾರನೆಂಥವನೆಂದು ತಿಳಿಯುವದಾದರೆ— ಆ ಸರ್ವಕರ್ತಾರನು ನಿರುಕ್ತನು ಅಂದರೆ ಅವಯವ ರಹಿತನಾಗಿರುವನು ಅವನಿಗೆ ವಿಸ್ತಾರ ಅವಕಾಶಗಳಿಲ್ಲ ಅವನು ಶೂನ್ಯನು ನಿರ್ಮಲಾಕಾಶನು, ಆ ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು, ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಜಲವು, ಜಲದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅಘಟಿತ ಘಟನೆಗಳುಂಟಾಗಿರುವದು ಆತನಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಜಲದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ತಂಭ ರಹಿತವಾಗಿ ಅಂದರೆ ನಿರಾಧಾರವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ ಇದನ್ನು ಮಾಡಿದವನು ಆ ದೇವನು ಅವನಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯು ನಿರ್ಮಿತವಾಯಿತು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು ಮೂಢರು ಆ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನೇ ದೇವರೆಂದು ನಂಬು

ನರು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವವನು ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲಿಗೆ ಇದ್ದಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ ? ಘಟವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಕುಂಬಾರನು ಆ ಕೊಡ ಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲಿಗಿದ್ದವನಲ್ಲವೇ ? ಅದರಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಿಂತ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು ಮೊದಲಿಗನೇ ಎಂದಂತಾಯಿತು ಮಣ್ಣಿನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಆ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು ಅದರಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ದೇವನು ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಕಾರ್ಯವೂ ಕಾರಣವೂ ಇವೆರಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಬರಲಾರದು ಮತ್ತು ಅವೆರಡೂ ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವವು ಈ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಅವು ಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು ಆದರೆ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ಒಯ್ಯಲು ಬರಲಾರದು ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆಚೆಗಿರುವನೆಂಬದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯ ವಿಲ್ಲ ಸೂತ್ರ ಗೊಂಬೆಯ ಆಟದಲ್ಲಿ ಗೊಂಬೆಗಳು ಬೇರೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸುವ ಚಾಲಕನು ಬೇರೆ ಅದರಂತೆ ಕಿಳ್ಳೇಕೇತನ ಆಟದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಅರಿವೆಯ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ತೋರುವ ಸೈನ್ಯವು ನಿಜವಾದ ಸೈನ್ಯದಂತೆ ಚಲನವಲನ ನಡೆಯಿಸುವದು, ಆದರೆ ಆ ಚಲನವಲನ ಕರ್ತಾರನಾದ ಕಿಳ್ಳೇ ಕೇತನು ಆ ಸೈನ್ಯದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತಾರನಾದ ದೇವನು ಸೃಷ್ಟಿಭಾವದಲ್ಲಿರುವನಲ್ಲ ಹಲವು ಜೀವಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಅತನು ತಾನು ಜೀವನೆಂತಾಗುವನು? ಕರ್ತೃವು ಕರ್ಮದಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವನು ಗೋಪುರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಕಲಾವಿದನು ಗೋಪುರನಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವವನು ಅಂದರೆ ಜಗದೀಶನು ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಅವನು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಕೆಲವು ಮೂಢರು ಜಗವೇ ಜಗದೀಶನು ಎಂದೆನ್ನುವರು ಹೀಗೆ ಜಗದೀಶನು ಬೇರೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವ ಆತನಕಲೆಯು ಎಲ್ಲದರಿಂದಲು ಬೇರೆ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಕಲಸಿದ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ (ಕೆಸರಿನಿಂದ) ಲತ್ಮಾರಾಮನು ಆಲಿವ್ತನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಅವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಮಾಯಾಭ್ರಮೆಯು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾಸವಾಗುವದು ಅದರ ಮಾಯೆಯ ಉಪಾಧಿಗಳು ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಸತ್ಯವೆಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ

ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮನತ್ಯ-ಜಗನ್ನಿಧ್ಯೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ
 ಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠನು ಅವನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ
 ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು, ಅವನಿಗೇ ದೇವನೆನ್ನುವರು ಅವನ
 ಹೊರತು ಅನ್ಯ ದೇವರಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರ ವೇದಾಂತಿಗಳ ಅಂತರ್ಭಾವ
 ವಿರುವದು

ಸದಾರ್ಥ ಹಾಗು ವಸ್ತುಗಳು ನಶ್ವರವಾದವುಗಳು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ
 ಭಗವಂತನು ವದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನನಾಗಿರುವನು ದೇವನು ವಿಮಲನು,
 ಅಚಲನು ಹೀಗೆಂದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಶ್ಚಲನಾದ
 ಆ ದೇವನಿಗೆ ಚಂಚಲನೆಂದು ಎಂದೂ ಅನ್ನ ಕೂಡದು ಇನ್ನು ಜನರಾಡುವ
 ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವನು ಬಂದನು, ದೇವರು ಹೋದರು, ದೇವನು ಹುಟ್ಟಿ
 ದನು, ದೇವನು ಗತಿಸಿದನು ಹೀಗೆಲ್ಲ ಅಡುವ ನುಡಿಗಳು ನಿರರ್ಥಕವಾದವು
 ಗಳು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬಳಸುವವರು ಪಾಪಿಗಳೆನ್ನಿ
 ಸುವರು ಆ ದೇವನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳು ಎಂದಿಗೂ ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ
 ಯಾಕಂದರೆ ಅಮರತ್ವವು ಅವನ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟುದು ಅಂದಮೇಲೆ
 ಆ ದೇವನಿಗೆ ಮೃತ್ಯುವೆಲ್ಲಿಯದು? ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳೂ, ದುಃಖ ಭೋಗವೂ.
 ಇವೆಲ್ಲವು ದೇವನ ಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾದವುಗಳು ಆದರೆ ಅವನ ಕೃತಿಯು
 ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವದು ಅರ್ಥಾತ್ ದೇವನಿಗೆ ಇವಾವೂ ಸಂಬಂಧಿ
 ಸುವದಿಲ್ಲ ಅಂತಃಕರಣಗಳು, ಸಂಜಪ್ರಾಣಗಳು, ಪಿಂಡಸಂಬಂಧವಾದ
 ಅನೇಕ ತತ್ವಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ದೇವರಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ದೇವನ ಕಲ್ಪನೆಯಿಲ್ಲದೆ
 ಭಗವಂತ ಭಗವಂತನೆಂದು ಸಂಬೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವವು ಇರಲಾರದು ”
 ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು—

“ನೀವು ಕರ್ತಾರನನ್ನು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿದಿರಿ ನಿರ್ಗುಣನನ್ನು
 ಕರ್ತೃವೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ದ್ರಷ್ಟಾರನು ದ್ರಷ್ಟತೆಯಿಂದ ದೃಶ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಕರ್ತಾರನಾದ ದೇವನು ಸಗುಣನೋ ?
 ಮತ್ತು ಅನು ನಿರ್ಗುಣನಾದರೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯ ಕೂಡುವಿಕೆ
 ಹೇಗಾಯಿತು ?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವನ್ನೇ ಮುಂದೆ ನಿರೂಪಣ ಮಾಡುವೆವು
ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸಾಂಧಾನದಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು - ಮುಂದೆ ಇದೇ
ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು ಅದರ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಸಾಧಕ
ರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಆಶಂಕೆ || “ಈ ಮೊದಲು ನಿರಾಕಾರ
ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸಗುಣ-ಸಾಕಾರ ಮಾಯೆಯು ಅಧಿಂತಾ ನಿರ್ಮಿತ
ವಾಯಿತೆಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು-‘ವರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವು
ಮೂಲತಃ ಒಂದೇ, ಅವನು ನಿತ್ಯ ಮುಕ್ತನು, ಅಕ್ರಿಯನು ಅಂಧನಿಂದ
ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಅನ್ಯಾಹತವಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಜನಿಸಿತು’ ಎಂದು
ಹೇಳಿದರು ಈ ಉತ್ತರದಿಂದ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಹಲವು ಸಂಶಯಗಳು ಉದಿಸುವವು
ಅವನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಗುರುಗಳ ಎದುರಿಟ್ಟನು ಅವನ ಸಂಶಯಗಳೆಂದರೆ—

“ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಅವನಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಅವನು
ಮುಕ್ತನು, ವಿಕಾರರಹಿತನು ಅಂದವೇಲೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯು ಅಡಂಬ
ರವು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು? ಮತ್ತು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಖಂಡರಹಿತನು, ಗುಣ
ರಹಿತನು ಇಂಥವನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆಯ ಬಯಕೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂದುಹೇಳು
ವಿರಿ ಅದರ ನಿರ್ಗುಣನಾದವನಿಗೆ ಅದೇಕೆ ಬಯಕೆಯುಂಟಾಯಿತು? ಸಗು
ಣಕ್ರಿಯೆಯು ಅವನಿಂದ ಅದೇಕೆ ಒದಗಿತು? ನಿರ್ಗುಣತ್ವವೇ ಸುಗುಣತ್ವ
ವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿತೆಂದು ಹೇಳುವದು ತಿಳಿಗೇಡಿತನದ್ದಾಗುವದಲ್ಲವೇ? ಆ
ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವಯವರಹಿತನು, ಕ್ರಿಯಾರಹಿತನು, ಎಂದು ಅರಿತರೂ ‘ಈ
ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯು ಕೇವಲ ದೇವನ ಲೀಲೆಯು’ ಎಂದು ಅದೇಕೆ ಹೇಳುವರು?
ಪರಮಾತ್ಮನೇನಿಸಿದ್ದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಹಿಮೆಯು ಜೀವಾತ್ಮನಾದ ಪ್ರಾಣಿಗೆ
ಆದಿಂತು ತಿಳಿಯುವದು? ಹೀಗೆ ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾರಹಿತನನ್ನು
ಬಲವಂತಿಕೆಯಿಂದ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ
ಬರುವದಿಲ್ಲವೇ? ನಿರ್ಗುಣನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರಲಾರದು ಅಂದ
ವೇಲೆ ಅವನು ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆ ಮಾಡುವ ಆಶೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದನು?
ದೇವನ ಹೊರತು ಸೃಷ್ಟಿಯು ರೂಪಗೊಂಡಿತೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ದೇವತ್ವದ
ಅಭಾವವಾಗುವದು ಒಂದು ವೇಳೆ ದೇವನೇ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು’ ಎಂದು ಹೇಳಿ

ದರೆ ಅವನು ಸಗುಣನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಆದರೆ ದೇವನು ನಿರ್ಗುಣನೆಂದು ನೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಎಲ್ಲ ಸಂತರೂ ಹೇಳುವರು ದೇವನು ಸಗುಣನೆಂದು ತಿಳಿದರೆ 'ಸುಗುಣವೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವವು' ಈ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ದೇವನ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯಕ್ಕೆ ಕುಂದನ್ನಿಟ್ಟಂತಾಗು-ದಲ್ಲವೇ ? 'ದೇವನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯುಂಟಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ದೇವನ ಅಭಾವತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಅದಾಗದಿದ್ದರೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಅಂಧ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು, ಮಾಯೆಯ ನಿರ್ಮಾಣವು ಯಾರಿಂದಲೂ ಆಗಿರದೆ ಅದು ಸ್ವತಂತ್ರ ನಿರ್ಮಿತವೆಂದು ಬಗೆದರೆ ದೇವ ಹಾಗು ಮಾಯೆಯರ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುವದು. ಇದರಿಂದ ದೇವನ ಸುದ್ದಿಯೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುವದು ಹಾಗಾದ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತರ ಉದ್ಧಾರವೆಂತಾಗುವದು ? ಇವೆಲ್ಲ ಸಂದೇಹಾಸಕ್ತಿಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು ಅಂತೆಯೇ ಮಾಯೆಯು ಸ್ವತಂತ್ರವಿರಕೂಡದು ಮಾಯೆಯು ಸ್ವತಂತ್ರವಿರದಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ದೇವನಾವನು ?" ಅವನೆಲ್ಲಿರುವನು ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ಸಂದೇಹ ಶಂಕೆಗಳನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿದನು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನ ಅಕ್ಷೇಪಣೆಗಳ ನಿರಸನ ಮಾಡುವ ಕುರಿತು ಅತನಿಗೆ-

“ನೀನು ತಳದಿರುವ ಅಕ್ಷೇಪಣೆಯಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಅಕ್ಷೇಪಣೆಯ ಭಾವಗಳಿರುವವು ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಮೊದಲು ಹೇಳುವೆವು ಆ ಬಳಿಕ ನಿಶ್ಚಿತವನ್ನು ತಿಳಿಸುವೆವು” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ‘ಒಬ್ಬನು ದೇವನಿಂದಲೆ ಮಾಯೆಯ ಜನನವು ಆ ದೇವನ ಇಚ್ಛೆಯಿರದಿದ್ದರೆ ಮಾಯೆಯು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ” ಎಂದೆನ್ನುವರು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ‘ ದೇವನು ನಿರ್ಗುಣ ಸ್ವರೂಪ ನಾದುದರಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯು ಇರಲಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಮಿಥ್ಯವಾದ ಮಾಯೆಯು ಅವನಿಂದ ಉದಿಸುವದಿಲ್ಲ’ ಎಂದೆನ್ನುವರು ಮೂರನೆಯ ಪಂಡಿತನು— ‘ಮಾಯೆಯು ದೇವನಿಂದ ಉದಿಸುವದಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು ? ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳುವದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು ಈ ಮಾಯೆಯು ಈಶ್ವರನ ಅನಾದಿ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ’ ಎಂದು ಹೇಳುವನು ನಾಲ್ಕನೆಯವನು— ‘ಮಾಯೆಯು ‘ಸತ್’ ಎಂದು ತಳೆದರೆ ಅದು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅದೇಕೆ ದೂರಾಗುವದು ? ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಸದ್ವಸ್ತುವಿ

ನಂತೆ ತೋರಿದರೂ ಮಿಥ್ಯೆಯೇ ಆಗಿರುವದು' ಎಂದೆನ್ನುವನು. ಐದನೆಯ ಗೃಹಸ್ಥನೊಬ್ಬನು-“ಆಜ್ಞಾನ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಭಯತೋರುವದು ಆ ಭಯ ನಿವಾರಣೆಯು ಸಾಧನ'ದಿಂದಾಗುವದು ಕಡೆಗೆ ದೃಶ್ಯ ಮಾಯೆಯು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು' ಎಂದನು ೬ನೆಯವನು— ‘ಮಾಯೆಯ ಉಚ್ಚಾಟನೆಗಾಗಿ ಹಲವು ಸಾಧನಗಳು ಗ್ರಂಥಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಅನೇಕ ಮತವಾದಿಗಳು ಅನೇಕ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಮಾಯೆಯ ತ್ಯಾಗವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಮಾಯೆಗೆ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಬಾರದು” ಎಂದೆನ್ನುವನು

೭ನೆಯವನು — “ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವವನ್ನು ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರವುರಾಣಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಅದರ ಮಿಥ್ಯತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಸಂಶಯ ವಡುವದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು” ಎನ್ನುವನು

೮ನೆಯವನು — “ಮಾಯೆಗೆ ಮಿಥ್ಯೆ ಮಿಥ್ಯೆಯೆಂದು ಅದೇಕೆ ಹೇಳುವದು ? ಹೀಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅದು ದೂರಾಗಲಾರದು ಇದಕ್ಕೆ ವಿವರೀತವಾಗಿ ‘ಮಿಥ್ಯ’ ಎಂದ ಕೂಡಲೆ ಸಮಾಗಮವುಂಟಾಗುವದು” ಎನ್ನುವನು

೯ನೆಯ ವಂಡಿತನು — “ಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸತ್ಸಂಗಗಳಿಲ್ಲದವನುಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯತೆಯನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು” ಎಂದು ನುಡಿಯುವನು

೧೦ನೆಯವನು — “ಸುಮ್ಮಸುಮ್ಮನೆ ವಾದವೇಕೆ ? ನಿಶ್ಚಿತ ಜ್ಞಾನವೇ ಫಲದ್ರೂಪವಾಗುವದು ಮಾಯೆಯು ‘ಕನ್ನಡಿಯ ತೋರುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದಂತಿರುವದು ಅರ್ಥಾತ್ ಅದು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿರುವದು” ಎಂದೆನ್ನುವನು

೧೧ನೆಯವನು — “ಎಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವೆಂದಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯು ಅದಿಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು? ಆರಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೆರಿತ ತುವವನ್ನು ಕಾಸಿ ಅದರ ಗಟ್ಟಿತನವನ್ನು ಕೆಡಿಸಬಾರದು” ಎಂದೆನ್ನುವನು

೧೨ನೆಯವನು — ‘ನಿರ್ಗುಣ ದೇವನು ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಅಂಥಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬ್ರಹ್ಮರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ” ಎಂದನು

ಹೀಗೆ ಮಾಯೆಯ ಸತ್ಯತೆ ಅಸತ್ಯತೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹಲವು ವಾದಗಳು ಹೊರಡುವವು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಕೊನೆಯ ನಿಶ್ಚಿತವೆಂದರೆ ‘ಮಾಯೆಯು ಮಿಥ್ಯ ವಾದದ್ದು’ ಎಂಬುದೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗುವದು ಹೀಗೆ ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯ

ತೆಯು ತಿಳಿದು ಬಂದರೂ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅದು ಹೇಗೆ ಹೊಂದುಗೂಡಿತು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರನೆಂದು ಹೇ-ಸದಾದರೆ—

ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕರ್ತಾರನೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರಲಾಗದು ಮತ್ತು 'ಮಾಯೆಯು ಮಿಥ್ಯ' ಈ ವ್ರಕಾರ ಹೇಳುವದರಿಂದ 'ಆ ಮಾಯೆಯು ಏನೂ ಇಲ್ಲ' ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಮೂಲತಃ ಇಲ್ಲದ ವಸ್ತುವಿನ ಕರ್ತಾರನು ಯಾರು? ಎಂದು ಕೇಳಿ ಆ ಕರ್ತಾರನು ರೂಪ ರಹಿತನು, ಅವನೇ ಮಿಥ್ಯಾರೂಪವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವನು ಇಂಥ ಕರ್ತಾರನಿಗೆ ಮೂಲತಃ ನಾಮ-ರೂಪ-ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದು ಮಿಥ್ಯೆಯೇ ಆಗಿರುವದು ಈ ಮಾತಿಗೂ ನೀನು ಅಕ್ಷೇಪವನ್ನಿತ್ತಿದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವೆವು" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅಶಂಕೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು — 'ಮೂಲತಃ ಜನ್ಮನಾಗದಿದ್ದುದರ ಬಗೆಗೆ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುವಿ ಆದರೂ ನಿನಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಸಂಶಯಗಳ ನಿವಾರಣೆಯಾಗುವಂತಹ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವೆನು' ಎಂದು ಹೇಳಹತ್ತಿದರು

'ಹಗ್ಗವು ಹಾವಿನಂತೆ ತೋರುವದು' 'ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಗುಳ್ಳೆಗಳು ಏಳುವವು' 'ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಮೃಗಜಲವು ಭಾಸಿಸುವದು' 'ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕನಸು ಹುಟ್ಟುವವು' 'ಸಿಂವು ಬೆಳ್ಳಿಯಂತೆ ಹೊಳೆಯುವದು' 'ನೀರಿನಿಂದ ಆಣೆಕಲ್ಲು' 'ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಗೋಡೆ' 'ಸಾಗರದಲ್ಲಿಯೆ ತೆರೆಗಳು' ಕನೀನಿ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರತಿಮೆ' 'ಬಂಗಾರ-ಅಲಂಕಾರ' 'ಎಳೆ-ಅರವೆ' 'ಅನೆ-ಉದ್ದಾದ ಅದರ ಕೈಕಾಲು' 'ಕರಗಿದ ತುಪ್ಪ-ಹೆರೆತ ತುಪ್ಪ' 'ಸಮುದ್ರಕರಾವಳಿ-ಉಪ್ಪು' 'ಬಿಂಬ-ಸೃತಿಬಿಂಬ' 'ನೆಲ-ಗಿಡ' 'ಗಿಡ-ನೆರಳು' 'ಧಾತು ತರತದ ಬಣ್ಣ'

ಮೇಲಿನ ಇವೆಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ದಾಷ್ಟಾಂತಕ್ಕೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಅಂದರೆ ದ್ವೈತ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೂ ದ್ವೈತವನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಅದ್ವೈತವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು, ಅದರಂತೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ದೃಶ್ಯವು ತೋರುವದು ಅದರೆ ಅದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮೇಲಿನವು

ಗೃಹಂತೆ ಉಪಮೆಗಳಿಲ್ಲ ಆ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಅದೃಶ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಿರುಪಮೇಯನೆನ್ನುವರು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಅದರಂತೆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಹೊರತು ವಡಿಸಿ ದೃಷ್ಟಾಂತಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಎಲ್ಲವುಗಳಂತೆ ವೈತವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಈ ವೈತರೂಪಸೃಷ್ಟಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಭಗವಂತನ ವಿಚಿತ್ರ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಣ್ಣನೆ ಮಾಡುವದು ಸಹಸ್ರಮುಖದ ಶೇಷ ನಿಗೂ ಕೂಡ ಅನಾಧ್ಯವು ಈ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ವಿರಚಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅವನೇ ಪರಮೇಶ್ವರನು, ಸರ್ವಕರ್ತೃವು ಈಶ್ವರನು ಅವನಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರವು ಅವನಿಗೆ ಅನಂತ ನಾಮಗಳು ಅವನೇ ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಚತುರ ಮೂಲಪುರುಷನು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕರ್ತಾರನಾದ ಆ ಮೂಲ ಪುರುಷನನ್ನು ಇಂತು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತನ ಕಾರ್ಯ-ಕಾರಣ-ಕರ್ತೃತ್ವಗಳೇ ಮಾಯೆಗಾಗಿ ಅವನ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುವವು ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಹೇಳಲು ಬಾರದಿದ್ದರೂ ಉಪಾಯದಿಂದ ಆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಮುರಿಬಡಿಯುವನಲ್ಲವೆ ಅದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವನು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಅಂದ ಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯು ಸತ್ಯವೆಂದೂ ಆಗಲಾರದು ಎಲ್ಲವೂ ದೇವನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಮಾತು ಆದರೂ ಆ ದೇವನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಸಿದ್ಧರ ಉಪದೇಶವು ಸಾಧಕರಿಗೆ ನೇವದಿಲ್ಲವಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಸಾಧಕರ ಅಪಕ್ವ ಅಂತ ಕರಣವೇ ಕಾರಣವು ಅವರಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾನುಭವವಾಗುವದಿಲ್ಲ

ಜೀವನು ಅವಿದ್ಯಾಯುತನು, ಶಿವನು ಮಾಯಾಗುಣಾನ್ವಿತನು, ಹಾಗೂ ದೇವನು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನು, ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ, ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡುವ ಮೂಲಮಾಯೆಯೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೂಲವಾಗಿದೆ ಆ ಮೂಲ ಪುರುಷನೇ ಈಶನು ಅವನೇ ಜಗದೀಶನು ಎಲ್ಲ ಜಗತ್ತು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತುಂಬಿ ವಿಸ್ತೃತವಾ

ಗಿದೆ ಆದರೂ ಅದು ಮೂಲತಃ ಮಿಥ್ಯೆಯೇ ಆಗಿದೆಂಬುದು ಸ್ವಾನುಭವಿಯಾದ ಮಹಾತ್ಮನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದು ಇಲ್ಲವೆ ಆ ಮಾಯೆಯ ಅನಿರ್ವಚನೀಯತ್ವವು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಭಾಗ್ಯವಂತನಿಗೆ ಅರಿವಾಗುವದು ಮಾಯೆಯೇ ಮೂಲಪುರುಷನೆಂಬುದನ್ನು ಸಾಧಕರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಾರರು ಆದರೂ ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯವೆಂದ ಮೇಲೆ ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆಕ್ಷೇಪಗೊಳ್ಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಇದಿರಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ನಿರಾಕಾರಿ ಹೇಗಾಯಿತೆಂಬುವದು ಮೊದಲಿನ ಅಕ್ಷೇಪವು ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನ ಚಮತ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆಯು ಎಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯವು ಆದರೂ ಆ ಆಟವು ಹೇಗಾಯಿತೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸುವೆವು ಆಕಾಶವು ನಿಶ್ಚಲವು ಅದರಲ್ಲಿ ಚಂಚಲವಾಯುವು ಪ್ರವಹಿಸುವದು, ಇದರಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ರೂವವು ವಾಯುವಿನಂತಿರುವದು_ ವಾಯುವು ಭಾಸವಾದರೂ ಅದು ಕೈಗೆ ಸಿಗಲಾರದು ಅದರಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಭಾಸವಾಗುವದು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ ಶಿವನ ಉಪಾಧಿಯಾದ ಮಾಯೆಯೂ ಜೀವನುಪಾಧಿಯಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯೂ ಈ ರೂಪಗಳಿಂದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ವಿಕ್ರತವಾಗಿದೆ ವಾಯುವಿನ ಯೋಗದಿಂದ ಗಗನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯ ತೋರುವಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಜಗತ್ತು ಕಾಣುತ್ತದೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇರದಂಥ ಮೋಡಗಳು ಒಮ್ಮಿಂದೊಮ್ಮೆಲೇ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯಾಮಾಯೆಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ ಮೋಡಗಳ ಅಲೆದಾಟ ಹೊಯ್ದಾಟದಿಂದ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಗಗನವು ಹೊಯ್ದಾಡಿದಂತೆ ತೋರಿದರೂ ನಿಜವಾಗಿ ಅದು ಹೊಯ್ದಾಡದೆ ಅದು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ಸಗಣ, ಚಂಚಲ ಮಾಯೆಯ ಯೋಗದಿಂದ ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಗುಣ ಹಾಗೂ ಚಂಚಲನಾದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದು ಸತ್ಯವಲ್ಲ ಅವನು ನಿರ್ಗುಣನೇ ಅಹುದು, ನಿಶ್ಚಲನೇ ಅಹುದು ಆಕಾಶವು ತಲೆಗೆ ತಾಕಿದಂತೆ ತೋರುವದು ಆದರೆ ಅದು ಅಲಿಪ್ತವಿರುವದು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಅಲಿಪ್ತನು ಆಕಾಶವು ನೀಲವರ್ಣದ್ದಾಗಿ ತೋರುವದೂ ಸತ್ಯವಲ್ಲ, ಆಕಾಶವು ನೀರಲ್ಲಿ ಅಂಗಾತಾಗಿ ಇದ್ದಂತೆ ತೋರಿದರೂ ಅದು

ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಇರುವುದು ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ನೀಲ ವರ್ಣ ತೋರಿದರೂ ಆ ಆಕಾಶವು ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ ರಥವು ವೇಗದಿಂದ ಹೋಗುವಾಗ ಒಳಗೆ ಕುಳಿತವನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಒಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವುದು ಆದರೆ ಅದು ಹಾಗೆ ಓಡುವುದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿರುವನು ಚಂದ್ರನು ಮೋಡಗಳ ಗೂಡ ಓಡಿ ಓಡಿ ಹೋದಂತೆ ಕಾಣುವನು ಆದರೆ ಈ ನೋಟವು ನಿಜವಾದುದಲ್ಲ ಹವೆಯು ಉಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಕಾದು ನೆಲದಿಂದ ಅಂತರಿಸಿ ನಡುಗಿದಂತೆ ತೋರುವುದು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಗುಣನಾಗಿ ತೋರುವನು ಆದರೆ ಅವನು ಅಖಂಡ ನಿರ್ಗುಣನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಮಾಯೆಯ ಚಂಚಲತೆಯು ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿನ ಒಟದಂತೆ ಇರುವುದು ಆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವು ನಿರವಯವಿರುವುದು ಆದರೆ ಮಾಯೆಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಾವಯವಾಗಿ ತೋರುವುದು ಮಿಥ್ಯಾ ಮಾಯೆಯ ಸ್ವಭಾವವೇ ಹಾಗಿರುವುದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳು ಬರುವವು ಮತ್ತೆ ಹೋಗುವವು ಅದರಂತೆ ಮಾಯೆಯು ಇರದೆ ಸತ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವುದು ನಿರ್ಗುಣ ವಸ್ತುವಿನೊಡನೆ ಬೆರೆತು ಅಹಂಕಾರ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗುವುದು ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಇದು ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಮಾಯೆಯ ಗುಣಯೋಗವಿಂದ ಉಂಟಾದರೂ ಸಸ್ಪರೂಪದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವುದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯ ಕಂಡು ಒಂದರೂ ಅದು ಅಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಮಾಯೆಯ ಹಾಗು ಅದರ ಮಾಯಾ ಗುಣಗಳ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ತತ್ವಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಹೇಳಲು ಅವೆಲ್ಲವು ಮಿಥ್ಯಾಮಾಯೆಯ ಅಟವಿದ್ದಂತೆಯೇ ಸರಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ವಗಳಿರುತ್ತವೆ ಅಂದರೆ ಆ ತತ್ವಗಳು ಮೊದಲಿಗೇ ಇರೆ ವವು 'ಓಂಕಾರ'ವು ವಾಯುವಿನ ಗತಿಯಾಗಿರುವುದು ಜ್ಞಾನದಕ್ಷರು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಚಂಚಲತೆಯೇ ವಾಯುವಿನ ಲಕ್ಷಣವು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತತ್ವಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬೀಜರೂಪದಿಂದ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಜಡರೂಪ ಹೊಂದುವವು ಈ ಜಡರೂಪವಾದ ಪಂಚ ಮಹಾ ಭೂತಗಳು ಮೊದಲು ಅವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದವು ಮುಂದೆ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದವು ಈ ಪಂಚಭೂತಿ

ಕವೇಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಲಕ್ಷಣವು ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡ ಬೇಕು ಆಕಾಶ-ವಾಯುಗಳಿಲ್ಲದೆ ಶಬ್ದದ ಇಚ್ಛೆಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆ ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯೇ ತೇಜಸ್ವರೂಪನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಜಲದಲ್ಲಿಯ ವೃಡು ತ್ವವೂ, ವೃಧ್ವಿಯ ಜಡತ್ವವೂ ಹೀಗೆ ಆಕಾಶ, ವಾಯು, ತೇಜ, ಜಲ, ಮತ್ತು ವೃಧ್ವಿ ಇವೆಲ್ಲವು ಮೂಲಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿವೆ ಈ ಒಂದೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಐದೂ ಭೂತಗಳ ಭ್ರಮಣವು ಇರುವದೆಂಬದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದು ಮುಂದೆ ಈ ಭೂತಗಳು ಜಡತ್ವ ಹೊಂದಿ ಒಂದುಗೂಡುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿ ಪಂಚಭೂತಗಳು ವಿಸ್ತರಿತವಾದವು. ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಮೊದಲೇ ಪಂಚಭೌತಿಕವಾದದ್ದು ಅದೇ ಅವಿದ್ಯೆಯ ರೂಪದಿಂದ* ಅವತರಿಸಿದರೂ ಅಮೂ ಪಂಚಭೌತಿಕವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ತ್ರಿಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕೂಡ ಬಿಡದೆ ಶೋಧಿಸಲು ಕಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವವು ಇವುಗಳ ಹೊರತು ಅರನೆಯದು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪದ ತುದಿನೊದಲಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳೇ ಇರುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಪಂಚಭೂತಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇನ್ನು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಕ್ಷೇಪವುದಿಸುವದು ಏನೆಂದರೆ ಪಂಚಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ತನೋಗುಣದಿಂದ ಉದ್ಭೂತವಾದವು ಆದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವದು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ಆ ಭೂತಗಳು ಅದೆಂತು ಹುಟ್ಟುವವು?

ಈ ಆಕ್ಷೇಪವು ಈ ಮೊದಲೇ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಂದ ಬಂದಿತ್ತು ಆವರ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವೆವು” ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪಂಚಭೂತ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ೨ಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು - ಈ ಮೊದಲು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಆಕ್ಷೇಪದ ನಿರಸನ ಮಾಡ ಲಾಗುವದು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಅವಧರಿಸಬೇಕು.

“ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯುಂಟಾಯಿತು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಗುಣ ಮಾಯೆಯು ಉದಿಸಿ ಗುಣಗಳಾತ್ಮತಿಯಾಯಿತು ಇದರಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಗುಣಕ್ಷೋಭಿಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಸತ್ವ-ರಜ-ತಮ ಗುಣಗಳ ನಂತರ ಪಂಚಭೂತಗಳ ವ್ಯಾಧುರ್ಭಾವವಾಯಿತು ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳು ತಮೋಗುಣದಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡವು ” ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಂದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಗುಣಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಭೂತಗಳೆಂತು ತಲೆದೊರಿದವು ? ’ ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರ್ಮೆಗಳು - “ಈ ಅಕ್ಷೇಪವು ಹಿಂದೆ ಬಂದಿತ್ತು ಇನ್ನು ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಐದೈದು ಪಂಚಭೂತಗಳು ಇರುವವು ಆ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಇರುವದೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ವಿವೇಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಕಾತುಕವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ನೊದಲು ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು, ಅವುಗಳ ರೂಪವೆಂತೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶೋಧಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಗೊತ್ತಾಗದಿದ್ದರೆ ಚಾತರ್ಯದಿಂದ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅರತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಪೃಥ್ವಿಯು ಜಡ ಮತ್ತು ಕಠಿಣವಾದದ್ದು, ನೀರು ಮೃದುತ್ವ ಹಾಗೂ ರಸವುಳ್ಳದ್ದು ಅಗ್ನಿಯು ಉಷ್ಣ ಹಾಗೂ ವ್ರಕಾಶಯುಕ್ತವಾದದ್ದು, ವಾಯುವು ಚೇತನ ಚಂಚಲತೆಗಳುಳ್ಳದ್ದು, ಮತ್ತು ಆಕಾಶವು ಶೂನ್ಯ ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಭೂತಗಳು ಎಂತಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡೋಣ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಸತ್ವ, ರಜ, ತಮಗಳಿಗೆ ಹೊರತಾಗಿರುವದರಿಂದ ಈ ವಿಚಾರವು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವದು

ಆಕಾಶದ ಪಂಚಭೂತಗಳು:- ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅಸಕಾಶವುಳ್ಳದ್ದು, ಶೂನ್ಯವಾದದ್ದು, ಶೂನ್ಯವೆಂದರೆ ಅಜ್ಞಾನವು ಅಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಜಡತ್ವವು, ಇದೇ ಪೃಥ್ವಿಯು ಆಕಾಶವು ಸ್ವಯಂ ಮೃದುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದು ಈ ಮೃದುತ್ವವು ನೀರಿನ ಲಕ್ಷಣವಿರುವದರಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಜಲವಿರುವದು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ

ಭಾಸವಾಗುವ ಭಾಸವೇ ತೇಜದ ಪ್ರಕಾಶವು ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಆಕಾ
ದಲ್ಲಿ ತೇಜವಿರುವಂತಾಯಿತು ವಾಯು ಆಕಾಶಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎರಡೂ
ಆಕಾಶದಷ್ಟೇ ಸ್ಥಬ್ಧವಾಗಿರುವವು ಆದರೂ ಆಕಾಶದ ನಿರೋಧವೇ ವಾಯು
ವೆಂದು ಹೇಳುವದು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶಕೂಡಿದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇ
ಕಾಗಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಐದೂ ಭೂತಗಳೂ ಇರುವವು

ವಾಯುವಿನ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು - ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ
ಕ್ರಮವು ಹೇಗೆಂದರೆ— ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಮಾಂದ್ಯತೆ, ವಿಸ್ತೃತೆ ಹಾಗೂ ಜಡತ್ವ
ಗಳಿರುವವು ಮಂದವಾಯುವು ಸಾಂದ್ರವಾಗಿರುವದು ವಾಯುವಿನ ಬಲ
ವಾದ ಬೀಸಿಕೆಯಿಂದ ಗಿಡ ಮರಗಳು ಉರುಳುವವು ಅಲ್ಲಾಡದೆ ಗಿಡವು
ಮುರಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯು ವೃದ್ಧಿಯ ಅಂಶವು, ಅಥವಾ
ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು, ಶಕ್ತಿಯೆಂದರೆ ಕಾರಿಣ್ಯವು, ಇದೇ ಪೃಥ್ವಿಯ
ಅಂಶವು ಸೂಕ್ಷ್ಮದ್ರವ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಈ ಜಡತ್ವವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವಾಗಿಯೇ ಸ್ವೀಕ
ರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಮೃದುತ್ವವಿರುವದರಿಂದ ಅದು ಜಲವು
ವಾಯುವು ಭಾಸವಾಗುವದರಿಂದ ಅದು ತೇಜವು ವಾಯುವಿಗೆ ಚಂಚಲ
ತೆಯು ಸಹಜರೂಪವಾಗಿದೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಆಕಾಶದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವವು.

ತೇಜಸ್ಸಿನ ಪಂಚಭೂತಗಳು - ತೇಜವು ಭಾಸವಾಗುವದಾದರೂ
ಕರಿಣವಾಗಿದೆ ತೇಜದಂತೆ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ತೇಜವು
ಮೃದುತ್ವವಾಗಿ ಭಾಸಿಸುವದರಿಂದ ಜಲವೆಂದು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ತೇಜ
ದಲ್ಲಿ ತೇಜವು ಸಹಜವಾಗಿ ಇರುವದು ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ವಾಯುವಿನ ಚಂಚ
ಲತೆಯೂ, ಆಕಾಶದ ನಿಶ್ಚಲತೆಯೂ ಇರುವವು ಇಂತು ತೇಜದಲ್ಲಿರುವ
ಪಂಚಭೂತಗಳು

ಜಲದ ಪಂಚಭೂತಗಳು - ನೀರು ಮೃದುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದು ಮೃದುತ್ವ
ದಿಂದ ಕರಿಣತೆಯು ಆ ಕರಿಣತೆಯು ಪೃಥ್ವಿಯು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಸಹಜ
ವಿರುವದು ತೇಜವು ಮೃದುತ್ವವಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ತೋರುವದು ವಾಯುವು
ಮೃದುತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ತಬ್ಧವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವದು. ಆಕಾಶವು ಇನ್ನೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ವ್ಯಾಪ
ಕವಾಗಿರುವದು ಇಂತು ಜಲದಲ್ಲಿರುವ ಪಂಚಭೂತಗಳು

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಪಂಚಭೂತಗಳು - ಸೃಷ್ಟಿಯು ಕರಿಣತೆಯುಳ್ಳದ್ದು, ಕರಿಣತ್ವದ ಮೃದುತ್ವವೇ ಜಲವು, ಕರಿಣತ್ವದ ಭಾಸವೇ ತೇಜವು, ಕರಿಣತ್ವದಲ್ಲಿಯ ನಿರೋಧಾಂಶವೇ ಅದು ವಾಯುವು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಆಕಾಶವು ನ್ಯಾಸಕನಾಗಿರುವದು ಆಕಾಶವು ಹರಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಒಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಆಕಾಶವನ್ನೆ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ

ವ್ರತಿಯೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಎಂತಿರುವದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಲಾಯಿತು ಇದು ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿರೂಪಣೆಯಾಯಿತು ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಗೊಂಡರೆ ಭ್ರಾಂತಿ ರೂಪದ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಅಹಂಕಾರ ಜನಿಸುವದುಂಟು ವಾಯುವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬಗೆಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅದು ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವದು ಅದೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಈ ಎಂಟುಗಳ ಮಿಶ್ರಿತದಿಂದ ಮೂಲಮಾಯೆಯು ಅಷ್ಟಭಾವ್ರಹ್ಮತಿಯೆನಿಸುವದು ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಇರುವವೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಗೊಳ್ಳುವದು ಮೂರ್ಖ ತನವಾಗುವದು

ಗುಣಗಳಿಂದ ಭೂತಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟದಶಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವು ಅವೆಲ್ಲವು ಜಡತ್ವ ಹೊಂದಿ ತತ್ವಗಳೆನ್ನಿಸಿದವು ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ತತ್ವಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾತ್ಮಕ ಸ್ಥೂಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯಾಯಿತು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಕಲಕುಮಲುಕಾಗುವದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಂಕೇತದಿಂದ ಮೊದಲು ತೋರಿಸಿದೆ ಅದಕ್ಕೂ ಮೊದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲಗಳ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ ಆಗ ಸಪ್ತ ಕಂಚುಕ (ಅಂದರೆ ಸಪ್ತಸಮುದ್ರ ಸಪ್ತಲೋಕ ಇತ್ಯಾದಿ) ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಮಾಯಾ ಅವಿದ್ಯಾ, ಜೀವ-ಶಿವ, ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ಹರ, ಅನೇಕ ಲೋಕಗಳು, ಅನೇಕ ಸ್ಥಾನಗಳು, ಸಪ್ತ ಪಾತಾಳಗಳು, ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸ್ವರ್ಗಗಳು, ಮೂವತ್ತೊಂದು ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳು (ಉದಿಕ್ವಾಲಕರು+೧೨ ಸೂರ್ಯರು+೧೧ರುದ್ರರು+೧ಬ್ರಹ್ಮ+೧ವಷಟ್ಕಾರಿ), ಮೇಘ, ಮನು, ಹಲವು ದೇವತೆಗಳ ಅವತಾರಗಳು

ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಜೀವಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಇತ್ತೀಚೆಯವು ಆಗ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವುಗಳಲ್ಲ

ಇನ್ನು ಈ ವಿಸ್ತಾರವು ನಾಕು ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಪೂಯೆಯೇ ಕಾರಣವು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭೂತಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಮುಂದೆ ಜಡತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದವು ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವೆವು ಈ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುವೆವು ಆದರದಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಪಂಚಭೌತಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಪರಮಾತ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ದೇವಾಲಯದ ಮಹಾದ್ವಾರವನ್ನು ದಾಟಿ ಒಳನೇರಿ ದೇವದರ್ಶನ ಸಡೆಯುವಂತೆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ದಾಟಿ ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಆಚೆಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ದೃಶ್ಯದ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ದಟ್ಟಣೆಯು ತುಂಬಿದೆ ದೃಶ್ಯ ಹಾಗೂ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಒಂದೇ ಇರುವವು ಇಂತು ಪಂಚಭೂತಗಳ ದೃಶ್ಯವೇ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಳಿಸಿತು ಇದನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸಾವಧಾನವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು” ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಸ್ಥೂಲ ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತೇ ಸ್ವರೂಪಾಕಾಶ ಭೇದ ||

ಗುರುಗಳನ್ನು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು — “ ಇನ್ನು ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯ ಭೇದವಿರುವದನ್ನು ತೋರಿಸುವೆವು ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಕಲಕುಮಲಕದಾಗ ಸ್ಥೂಲ ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಉಂಟಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಯಾವ ಭೂತವೂ ತೀರ ಬೇರೆಯಾಗಿ ದೊರೆಯಲಾರದು ಆದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯರು ಒಪ್ಪುವ ಹಾಗೆ ಐದು ಭೂತಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳುವೆವು

ಪೃಥ್ವಿ — ಜಡತ್ವ ಹಾಗೂ ಕಠಿಣತ್ವಗಳುಳ್ಳ ಜಗತ್ತಿನ ಭಾಗಗಳು — ಪರ್ವತ, ಕಲ್ಲುಗಳ ಶಿಖರಗಳು, ಪಾಷಾಣಗಳು, ಹಲವು

ಜಾತಿಯ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಬಂಡೆ ಗುಂಡುಗಳು, ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಮಣ್ಣು-
ಉಸುಕುಗಳು, ಪುರಗಳು, ರವ್ಯ ನಗರಗಳು, ಮಂಡಿರಗಳು, ಕೊಳ್ಳಗಳು,
ದೇವಾಲಯ ಗೋಪುರಗಳು, ಸಪ್ತದ್ವೀಪ-ನನ ಖಂಡಗಳು, ಹಲವು ದೇವ
ವಿಗ್ರಹಗಳು, ಅನೇಕ ಜನ ರಾಜರುಗಳು, ಎಷ್ಟೋ ಭಾಷೆಗಳು, ಮಾನ
ವೀಕೃತಿಯ ವಸ್ತುಗಳು, ಸುನರ್ಣ ನೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳು, ಹಲವು
ಪ್ರಕಾರದ ರತ್ನಗಳು, ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಕಟ್ಟಿಗೆ-ಮರ-ವೃಕ್ಷಗಳು,
ಇನ್ನೆಲ್ಲವೂ ಕೂಡಿ ಒಂದು ಪೃಥ್ವಿಯ ರೂಪು ಹುಟ್ಟಿಸಿರುವವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿರಿಸಬೇಕು. ಇದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಸ್ವರೂಪವಾಯಿತು. ಇನ್ನು
ಜಲದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಜಲಃ — ನಾಸಿ-ಕೂಸಗಳು, ನದಿ-ಸರೋವರಗಳು, ಮೋಡಗಳು,
ಎಳು ಸಮುದ್ರಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲವೂ ಕೂಡಿ ಜಲ ತತ್ವವಾಗಿದೆ. ಸಮು-
ದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾರ ಸಮುದ್ರವಿದೆ. ಅದರ ಜಲದಿಂದ ಲವಣವುಂಟಾಗು-
ವದು ಎರಡನೆಯದು. ಕ್ಷೀರಸಾಗರವು ಈ ಸಮುದ್ರವು ಉಪಮನ್ಯುವಿನ
ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ದೇವತೆಗಳು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ನೀಡಿದ್ದು ಮೂರನೆಯದು.
ಮದಿರಾ ಸಾಗರವು ೪ನೆಯದು. ಘೃತ ಸಮುದ್ರವು ಐದನೆಯದು.
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ನೊಸರಿನ ಸಮುದ್ರವು ೬ನೆಯದು. ಇಕ್ಷ್ವರಸದ್ದು ಮತ್ತು
ಎಳನೆಯದು ಪವಿತ್ರ ಜಲ ಸಾಗರವು ಇಂತು ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಗಳಿಂದ
ಪೃಥ್ವಿಯು ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಇಡೀ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿಯೂ
ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಿತ ಜಲವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಭೂಗರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ
ಹಾಗೂ ಭೂಪೃಷ್ಠದ ಮೇಲಿರುವ ಮತ್ತು ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ನೀರು ಇದೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಜಲ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದೆ. ಹಲವು ಬಳ್ಳಿ ಹಾಗೂ
ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಸವು, ಜೇನುತುಪ್ಪ, ಪಾಂಜಿ, ಅಮೃತ, ವಿಷಗಳ
ಲ್ಲಿಯೂ ರ-ವೂ, ಸ್ನಿಗ್ಧ-ರಸಗಳೂ, ಇವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ರಸ
ವದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಸವೂ ಜಲ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಬರುವವು. ಆದ್ರ್ಯತೆಯಲ್ಲಿಯೂ
ಶೀತಲ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದೃಶ್ಯ-ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರಸವೂ ಶುಕ್ಲ-ಶೋಣಿತ
ರಕ್ತ-ಮಾಂಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳಿರಸವೂ, ಮೂತ್ರ, ಜೊಲ್ಲುಗಳ ರಸವೂ
ಜಲ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಬರುವವು. ನೀರಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಭಾವವುಳ್ಳ ಮೆತ್ತಗಿನ

ಹಾಗು ಜರಿ ಜಿರಿಯನ್ನಿ ಸುನ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯ ರಸವೂ, ಬೆವರು, ಉಗುಳು, ಕಣ್ಣೀರು ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯ ರಸವೂ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಜಲ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗುವವು

ತೇಜಃ— ಚಂದ್ರ-ಸೂರ್ಯ-ನಕ್ಷತ್ರಗಳು, ದಿವ್ಯ ಪ್ರಕಾಶಿತ ಶರೀರಗಳು, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಗಳು, ಸಮುದ್ರದ ವಡವಾಗ್ನಿಯು, ಅಗ್ನಿ ವರ್ಷಾವವು, ಶಂಕರನ ಮೂರನೆಯ ಕಣ್ಣು, ಭೂಗೋಲವನ್ನು ಸುತ್ತಿದ ಅಗ್ನಿ ಪರೀಳವು, ಇವೆಲ್ಲವು ತೇಜ ತತ್ವ ಸಂಬಂಧಿತಗಳು. ಪ್ರಕಾಶ ರೂಪವಾಗಿ ತೋರುವವೆಲ್ಲವೂ ತೇಜದ ಸ್ವರೂಪಗಳು ಶೋಷಕ ಉಷ್ಣತೆಯು ತೇಜವು

ವಾಯು — ವಾಯುವು ಚಂಚಲವುಳ್ಳದ್ದು ಅದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಚೇತನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದು ಅಲ್ಲಾಡುವದು, ತೂಗಾಡುವದು, ಹೊಯ್ದಾಡುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ವಾಯುವಿನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಂಚಲನವೂ ವಕ್ರಗತಿಯೂ, ಪ್ರಸರಣವೂ, ನಿರೋಧನ-ಆಕುಂಚನಗಳೂ, ಇವೆಲ್ಲ ಚಂಚಲ ರೂಪದ ವಾಯುವಿನ ಧರ್ಮಗಳು ವ್ರಾಣ, ಆವಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ ಹಾಗು ಸಮಾನ ಈ ವಂಚ ವ್ರಾಣಗಳೂ, ನಾಗ, ಕೂರ್ಮ, ಕರ್ಕಶ, ದೇವದತ್ತ ಧನಂಜಯವೆಂಬ ಉಪವ್ರಾಣ ಪಂಚಕಗಳೂ, ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಚಲನಗಳೂ, ಇವೆಲ್ಲ ವಾಯುವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡುವದು ವಾಯುವು

ಆಕಾಶಃ— ಆವಕಾಶವುಳ್ಳದ್ದು, ನಿರ್ಮಲ ಹಾಗು ನಿಶ್ಚಲವಾದದ್ದು ಆಕಾಶವು ಮೇಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳ ಕೌತುಕಗಳನ್ನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು ಆಕಾಶದಂಧ ಶ್ರೇಷ್ಠವಿನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಆಕಾಶದ ವಿಚಾರವನ್ನು ನೋಡಲು ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಭಿನ್ನತೆಯಿಲ್ಲ ” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು-ಅಕ್ಷೇಪಯುಕ್ತ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು ಎಂತೆಂದರೆ—

“ ಆಕಾಶವು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಿನಂತೆ ಅಚಲವೂ ನಿರ್ಮಲವೂ, ಕುರಾತನವೂ ಮುಂತಾದ ಸಪ್ತ ಗುಣವುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಯಾಕೆ ಅನ್ನಬಾರದು?”

ಗುರುಗಳು ಖುತ್ತರವಾಗಿ— ‘ಆಕ್ಷೇಪದಂತೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ನಿರ್ಗುಣತ್ವ ಮುಂತಾದ ೭ ಗುಣಗಳಿರುವುದು ನಿಜ ಆದರೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಶೋಕ, ಮೋಹ, ಭಯ, ಅಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಶೂನ್ಯತ್ವ ಈ ಏಳು ಸ್ವಭಾವಗಳೂ ಇರುವವೆಂದು ಅವೇ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುವವು ಈ ಸ್ವಭಾವಗಳಿಂದ ಆಕಾಶವು ಭೂತವಾದಂತಾಯಿತಲ್ಲವೇ? ಹೀಗೆ ಸ್ವರೂಪ ನಿರ್ವಿಕಾರದಲ್ಲಿ ಭೇದ ಕಂಡು ಬರುವದರಿಂದ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಕಾಜಿನ ನೆಲಗಟ್ಟು ಹಾಗು ನೀರಿನ ಸಾತಳಿ ಇವು ಒಂದೇ ತೋರಿದರೂ ಒಂದು ಕಾಜು, ಇನ್ನೊಂದು ನೀರು ಎಂಬುದು ಸಹಜ ತಿಳಿಯುವದಲ್ಲವೇ? ಅದರಂತೆ ಆರಳೆಯ ರಾಶಿ ಯಲ್ಲಿ ಸ್ಫಟಿಕವನ್ನು ಇಟ್ಟರೆ ಅನೇಕರೂ ಒಂದೇ ಕಾಣುವವು ಅದೇ ಅರಳೆ ಹಾಗು ಸ್ಫಟಿಕಗಳು ಕಾರಿಣ್ಯದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯೇ ಆಗಿರ.ವವು

ಇನ್ನೂ ಉದಹರಿಸುವದಾದರೆ— ಅಕ್ಕಿ ಹಾಗು ಅದರಲ್ಲಿಯ ಬಿಳಿ ಯಕ್ಕಲಿನ ಚೂರು, ಬೆಲ್ಲ ಹಾಗು ಬೆಲ್ಲದ ಕಲ್ಲು, ಬಂಗಾರ ಹಾಗು ಅದರ ವರ್ಣದ ಹಿತ್ತಾಳೆ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಮತೆಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳಬ ಹುದು ಆಕಾಶವು-ಪಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲೊಂದಾಗಿದೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಅದು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಅನಂತತ್ವಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸರಿಯಾಗುವದು? ಇದಲ್ಲದೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಿಗೆ ವರ್ಣವಿಲ್ಲ ನೀಲ ವರ್ಣದ ಆಕಾಶವು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮವಾಗ ಲಾರದು ಇದಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ‘ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ವರ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಕಾರಗಳಿಲ್ಲ, ಅದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿದೆ,’ ಎಂದೂ ಯಾರಾದರೂ ಪ್ರತಿ ಪಾದಿಸಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರವೇನೆಂದರೆ—

“ಆಕಾಶವು ಮೂಲತಃ ತಮೋ ಗುಣದಿಂದಂಟಾಗಿದೆ, ಅದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಗಳು ಸುತ್ತಿವೆ ಅಜ್ಞಾನತ್ವ, ಶೂನ್ಯತ್ವ ಇವು ಅದರ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿವೆ ಅದು ಸ್ವಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದಾಗ ಅಜ್ಞಾನ, ಕರಿಣ ತೆಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮವರ್ತಿಸಿವೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶೂನ್ಯವಿಕಾರಯುಕ್ತ ಆಕಾ ಶದ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಎಂದಮೇಲೆ ‘ಅನಂತ’ ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಅದರ ಸಮ ತ್ವವನ್ನು ಒಪ್ಪುವದು ತಪ್ಪಾಗುವದು.

ವಸ್ತು ಸ್ವಭಾವ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯು ಹೀಗಿದೆ ಆಕಾಶವನ್ನು ಭಿನ್ನತೆಯಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗಿ ಅವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ”

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿದ ನಂತರ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ದೂರಾಯಿತು ಸಂದೇಹವನ್ನೂ ನೈಜವಾದ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಯಿತು -

“ಆಕಾಶವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯುವದು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಅನುಭವವನ್ನು ಮೀರಿ ಆಚಿಗಿರುವದು ಇದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ-ಆಕಾಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆ ಕೂಡಲಾರದು ಸಂತರು ರಾಜಹಂಸದಂತಿರುವರೆ ಹಂಸವು ನೀರ ಪ್ರೇರಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಕೇವಲ ಹಾಲನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಸಂತರಾದರೂ ಆಕಾಶ ಹಾಗು ಸತ್ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಸಂದೇಹ ತಳಕು ಮಲಕುಗಳಿಂದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸುವರು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಭಿನ್ನತ್ವದಿಂದ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದೆಂಬದು ಸಂತರಿಗೆ ಅವಗತವಾಗಿರುವದು ಇಂಥ ಸಂತರ ಸತ್ಸಹವಾಸದಿಂದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ನೀಗಿಕೊಂಡು ಮೋಕ್ಷ ವದವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ”ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ದುಶ್ಚಿತ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿಷ್ಯನು—

‘ ಸತ್ಸಂಗದ ಮಹಿಮೆ ಎಂತಹದು? ಮೋಕ್ಷ ದೊರೆಯುವ ಕಾಲಾವಧಿ ಎಷ್ಟು? ’

ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—‘ವಿಶ್ವಾಸ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು ಆದರೆ ಸಂಶಯಿತ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಹಾನಿಯಾಗುವದು ’ ಎಂದು ಹೇಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ— ‘ಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿದ್ದಾಗಲೆ ನಡುವೆ ಚಿತ್ತ ಭಂಗವಾಗುವದು. ಇದನ್ನು ತಡೆಯುವ ಉಪಾಯವೇನು?’ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು

ಆಗ ಗುರುಗಳು:—

“ ಮನೋ ನಿರ್ರಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಶ್ರವಣದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು

ಸಾಂಸೃತಿಕೋಂಡು ಮುಂದೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು. ಹೀಗಾದರೆ ಶ್ರವಣ ಕಾಲವು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವದು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿದುದಿಲ್ಲವನ್ನು-ಮನನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಮನನಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ಭಾವವನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಚಿತ್ತ ಚಂಚಲತೆಯುಂಟಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಮನನವಿಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಹಾಗೇ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವವನು ಶ್ರೋತೃನೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು ಅಂಧವನು ಕೇವಲ ಮನುಷ್ಯ ರೂಪದ ಒಂದು ಬಂಡೆಗಲ್ಲು ಆಗಿರುವನು ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಉಪಮೆಯು ಅತನಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವೇ ಸರಿ ಹೇಗೆಂದರೆ ಕಲ್ಲನ್ನು ಒಡೆಯಲು ಅದು ಅಡ್ಡ ತಿಡ್ಡಾಗಿ ಒಡೆಯುವದು, ಬಲಕ ಎದರ ಬಾಗಗಳನ್ನು ಯಾವ ಬಗೆ ಯಿಂದಲೂ ಒಂದು ಗುಡಿಸುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರಂತೆ ಮಾನವನು ಒಮ್ಮೆ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಗಿಳಿಯಲು ಅವನ ಮುಂದೆ ನೀತಿನಂತನಾಗುವದು ಕಷ್ಟವು ಈ ಬಗೆಯ ವಿಚಾರದಿಂದ ಕಲ್ಲು ಮತ್ತು ಇಂಧ ಮಾನವ ಇವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲ್ಲಿಗೇ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಕೊಡಬಹುದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಮುತ್ತು, ಪಚ್ಚಿ, ವೈಡೂರ್ಯ, ವಜ್ರನೀಲ, ಚಂದ್ರ ಕಾಂತ, ಸೂರ್ಯಕಾಂತ, ಔಷಧೀ ರತ್ನ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೇಲ್ಪರದ ವಸ್ತುಗಳಿ ರುವವು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಶಿಲಾ ಪತ್ರಿಮೆ- ಪೇಪ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವರು ಕೆರೆ ಭಾವಿ ಕಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಕಲ್ಲನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು ಇವೆಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲ್ಲಿನಂತಹ ಜನೋಪಯುಕ್ತ ವಸ್ತುವು ಇನ್ನೊಂದಿ ಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಈ ಕಲ್ಲುಗಳ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ಮುಂದೆ ಮಾನ ವನು ಹೀನನೇ ಸರಿ ಶ್ರವಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಿತ್ತನಾದ ಮಾನವನು ಈ ಕಲ್ಲಿಗಿಂತ ತೀರ ಕಡಿಮೆಯವನು ಅವಿವಿಕ್ತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯೋಜಿಸಿದ ಕಲ್ಲಿನ ಹೋಲಿಕೆಯು ಇಂಧವನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಹುದು. ಇವರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ—ಪರಮಾರ್ಥಗಳಾವವೂ ಸಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಈ ದುಷ್ಟಿತ್ತ ಮಾನ ವನ ಚಿತ್ತ ವಿಚಲಿತೆಯಿಂದ ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು ಅವರಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯ ಬುದ್ಧಿ ಲಭಿಸದು, ಜಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಆತ್ಮ ಕಲಾ, ಣವು ಕ್ಷಯವಾಗುವದು; ಅವರಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಬುದ್ಧಿ ವಿಸ್ತೃತವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಉಪದೇಶ ಬೋಧೆಗಳು ಫಲಿತವು ಅವರಿಗೆ

ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂಧವರ ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲತೆ ಹೊಂದುವದು, ಚಿತ್ತವು ಸಂಶಯ ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ಸಿಲಕುವದು, ಅಂಧವನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದಂತೆ, ಪಿಶಾಚ ಬಾಧೆಯಾದಂತೆ, ಕುರುಡ—ಕಿವುಡ—ಮೂಕರಂತೆ ಹಸೆಗೆಟ್ಟು ಹೋಗುವದಲ್ಲದೆ ಅವರ ಸಂಸಾರವೂ ಅದೇ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು ಲಕ್ಷ್ಯ ಗೊಟ್ಟರೂ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರವಣ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಿವಿಯಿದ್ದರೂ ಕೇಳಲು ಅವರಿಗೆ ಮನಸ್ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರೂ ಅದು ಸಾರಾನಾರ ವಿಚಾರ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥವರಲ್ಲಿ ಸೋಮಾರಿತನವು ಮನೆ ಮಾಡುವದು ಅವರ ಜೀವವು ಸತತವೂ ಆಲಸ್ಯತೆಯಿಂದ ಮಂದತ್ವ ತಾಳುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಪರಲೋಕ ಮಾರ್ಗವೆಂತು ಸಿಗುವದು? ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಂಥ ದುಷ್ಟಿತ್ತನೂ ಸೋಮಾರಿಯೂ ಆದವನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ದುಷ್ಟಿತ್ತತೆಯನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೂ ಅವನು ತನ್ನನ್ನು ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆಲಸ್ಯದ ಹಿಡಿತದಿಂದ ವಾರಾಗಲಾರನು ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲವೆಂದು ಅಚರಣೆ ಕೆಡುವದು, ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಓದು—ಬರಹಗಳು ಸಾಧಿಸಲಾರವು, ಶ್ರವಣ ಹಾಗು ಬೋಧೆಗಳು ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಸಾಧಿಸಲಾರವು ಪರಮಾರ್ಥದ ಬಯಕೆ ದೂಷಿತವಾಗುವದು, ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ನಿತ್ಯ ನೇಮಗಳಿಗೆ ಬಾಧೆ ಬರುವದು, ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳಾಗುವದು, ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಎಂದೂ ಒದಗದಿದ್ದ ಆಲಸ್ಯವು ಉಂಟಾಗುವದು ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಧಾರಣಾವೃತ್ತಿಯೂ ಧೈರ್ಯವೂ ಕುಂದುವವು, ವೃತ್ತಿ ದೂಷಿತವಾಗುವದು, ವಿನೇಕದ ವೇಗವು ಕುಂಠಿತವಾಗುವದು, ನಿರ್ದಿ ಹೆಚ್ಚುವದು, ವಾಸನೆಗಳು ವಿಸ್ತಾರವಾಗುವವು, ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯೂ ನಿಶ್ಚಯವೂ ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುವವು ಹೀಗೆ ದುಷ್ಟಿತ್ತದೊಡನೆ ಬಂದ ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ದುಷ್ಟರಿಣಾನುಗಳು ಇವಾಗಿರುವವು ಈ ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ನಿರ್ದಯ ವಿಲಾಸ ಬೆಳೆಯುವದು ನಿರ್ದಯ ವಿಲಾಸದಿಂದ ಆಯುಷ್ಯ ನಾಶವಾಗುವದು ನಿರ್ದಯ, ಆಲಸ್ಯ ಹಾಗು ದುಷ್ಟಿತ್ತ ಇವು ಮೂರರಿಂದ ಮೂರ್ಖರ ಲಕ್ಷಣವು ಕಂಡು ಬರುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆ ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ ಬೋಧೆಯು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಈ ಮೂರು ಲಕ್ಷಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿನೇಕೋದಯವು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ವಿನೇಕವಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ

ಸುಖವು. ಆದರೆ ಎಷ್ಟಾನೆಂದಲ್ಲಿ ಸುಖವು ತಿಲನಾತ್ರವು ಉಂಟಾಗಲಾರದು

ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದ ಕೂಡಲೆ ಉಣ್ಣುವದು ಉಂಡು ಎದ್ದ ಕೂಡಲೆ ಅಲಸ್ಯ ಬರುವದು ಅಲಸ್ಯ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ನಿನ್ನ ಬರುವದು ಮಲಗಿ ಎದ್ದ ಕೂಡಲೆ ಮತ್ತಿತ್ತತ ಜಾಗ್ರತೆ ಗೊಳ್ಳುವದೇ ಹೊರತು ಒಳ್ಳೆಯ ಚಿತ್ತವು ತಲೆದೀರಲಾರದು ಇಂಥವರಿಗೆ 'ಆತ್ಮಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ' ಎಂದು ಬೋಧೆ ಮಾಡಿದರೆ ಉಂಟಾಗುವ ಸರಿಜ್ಞಾನವೇನು? ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ ಆಗಿ ಅವರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಬುದ್ಧಿವೇಷದ ಸರಿಜ್ಞಾನವು ನೆಂತಾಗುವೆಂದರೆ ಮಂಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಕ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಅಥವಾ ದೆವ್ವಿನ ಕೈಗೆ ಸಂತತ ಸ್ತುತಿ ನೀಡಂತೆ ನಿರೂಪಯುಕ್ತವಾಗುವದು

ಇನ್ನು ಇದಿರಲಿ ನೋಕ್ಕುವು ಉಂಟಾಗುವ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರಿಸೋಣ ಸಜ್ಜನ ಸಕವಾಸದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವಲ್ಲಿ ನೊಡಲು ಸಂತ ಸಹನಾಸದ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರನಿಂತಿದೆ ಕಬ್ಬಿಣವು ಸ್ಪರ್ಶಗಲ್ಲಿಗೆ ತಗಲುವದರಿಂದ, ನೀರಿನ ಹನಿಯು ನಾಗರಕ್ಕೆ ಕೂಡುವದರಿಂದ, ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರವಾಹವು ಗಂಗಾನದಿಗೆ ಸಂಗಮವಾಗುವದರಿಂದ ಹೀಗೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲವೂ ಆ ಕೂಡಲೆ ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ತದ್ರೂಪತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ನಡೆಯುವವು. ಇನ್ನೆಲ್ಲವುಗಳಂತೆಯೇ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರವನ್ನು ಬಯಸುವವರು ಉದ್ಯೋಗ, ನಿರತರೂ ದಕ್ಷರೂ ಅದಂಥ ಸಂತ ಸಜ್ಜನ ಸಹನಾಸವನ್ನು ವಡೆದುದಾದರೆ ಆಗಲೇ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು ಇನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಕಾಲಾವಧಿಯೆಂದರೆ - ಕಬ್ಬಿಣವು ಸ್ಪರ್ಶಗಲ್ಲಿಗೆ ತಗಲಿ ಬಂಗಾರವಾಗಲು ಹಿಡಿಯುವ ವೇಳೆಯಷ್ಟೇ ವೇಳೆಯು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವದು ಇದರಂತೆ ಉಳಿದ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದಲೂ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು

ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ಮೋಕ್ಷಗಳಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಜೀವನಿಗೆ ಕೂಡಲೆ ಮೋಕ್ಷ ದೊರಕುವದು ಮೋಕ್ಷಾಧಿಕಾರ ವಿಲ್ಲದ ಜೀವನು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವಿಟ್ಟರೂ ಅವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಿಲ್ಲ ಶಿಷ್ಯನು ಪ್ರಾಜ್ಞನಾಗಿದ್ದರೆ, [ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದರೆ] ಹಾಗೂ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತನಾಗಿ

ದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ ಸಹ ಹಿಡಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲದೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಆನಂದತೆಯಿಲ್ಲದೆ ವಸ್ತುವಿನ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಜ್ಞೆ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಾಸ ಇವೆರಡೂ ಇದ್ದುದಾದರೆ ದೇಹಾಭಿಮಾನವು ಗತಿಸಿ ಹೋಗುವದು ಕೂಡಲೆ. ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಿಂವ ಸದ್ಗತಿಯುಂಟಾಗುವದಕ್ಕೆ ಕಾಲಾವಧಿ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಕಷ್ಟವನ್ನೂ ಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಭಾವಿಕರು ತಮ್ಮ ಹೃದಯದ ನಿಶ್ಚಿತ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ವಿವೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯು ಕೂಡಲೇ ತೆರೆಯುವದು, ಅದರೂ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಿಡದೆ ಬೋಧೆಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಪಡೆಯುವದು ಸುಲಭವಾಗುವದು.

ಇನ್ನು ಮೋಕ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವೇನು? ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದರೇನು? ಅದನ್ನು ವಡಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಅಡೆಂತು ನಂಬಬೇಕು? ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳುವೆವು. ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ನೈತಿಕ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಹೊಂದಿದ್ದನ್ನೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಕ್ಷಮಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ” ಎಂದರು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಮೋಕ್ಷ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಮೋಕ್ಷವು ಎಷ್ಟು ದಿನಕ್ಕೆ ಆಗುವದು?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವನ್ನು ಜಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಬೇಕು’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದರು.

ಮೋಕ್ಷವೆಂದರೆ ಬಂಧನ ನಿವೃತ್ತಿಯು. ಜೀವನು ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು. ಜೀವತ್ವದಿಂದ ಬದ್ಧವಾಗುವನು. ಇಂತಾದ ಆತನನ್ನು ಸಾಧುಗಳು ಆತನಲ್ಲಿರುವ ವಿವೇಕವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿ ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವರು. ‘ನಾನು ಜೀವನು’ ಎಂಬ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯು ಬೆಳೆದು ಕೀಳ್ಮೆಸೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವದು. ‘ನಾನು ಜೀವನು, ನನಗೆ ಬಂಧನವಿದೆ, ಜನನ ಮರಣಗಳಿವೆ, ಕೃತಕರ್ಮಗಳ ಸುಷ್ಟ-ದುಷ್ಟ ಫಲಗಳನ್ನು ನಾನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಈ ಮೊದಲಾದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದಲೇ ಸ್ವಯಂಬಂಧನ ಕೊಳ್ಳಕಾಗುವನು. ರೇಶಿಮೆಯ ಹುಳುವು ತನ್ನ ಮೈಸುತ್ತಲೂ ತಾನೇ

ಮನೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ತಾನು ಅದರಿಂದ ಹೊರಬೀಳದೆ ಇದ್ದ
 ಿಯೇ ಇದ್ದು ಆ ಅವರಣದ ಒಳಗೇ ಸತ್ತು ಹೋಗುವದು ಅದರಂತೆ
 ಜೀವನು, ತನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಲೇ ತನ್ನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡು ಜನನ—
 ಮರಣಗಳ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಸುತ್ತಾಡುತ್ತದೆ ಆ ಜೀವನು ಇಂಥ ಅಜ್ಞಾ
 ನಿಯು ಅದಕ್ಕೆ ಭಗವದ್ವಿಷಯಕ ಜ್ಞಾನವಿರುವದಿಲ್ಲ 'ಇಹ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ
 ನಾನು ದಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಮುಂದಿನ ನನ್ನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಅದು ಅಧಾರವಾಗ
 ಬಹುದು, ಅದರಿಂದ ನನ್ನ ಸಂಸಾರವು ಸುಖನುಯವಾಗಬಹುದು, ಮೊದ
 ಲಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ದಾನ ಮಾಡಿರಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲ ಅಂತೆಯೇ ಈಗ ದರಿದ್ರ
 ನಾಗಿರುವೆನು ಇನ್ನಾದರೂ ನಾನು ಏನನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು? ಈಗ ಹಳೆಯ
 ಅರಿವೆ ಅಂಚಡಿಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲವೆ ದುಡ್ಡು ದುಗ್ಗಾಣಿಯನ್ನು ನಾನು ದಾನ
 ಮಾಡಿದರೆ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಕೋಟಿ ಪಟ್ಟು ಪುಣ್ಯ ವಡೆಯಬಹುದು, ಈ
 ಮನೋಭಾವನೆಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಬಂಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮತ್ತು ದುಡ್ಡು
 ವೈ, ಅದ್ದೇಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಬಕ್ರಿಯ ಚೂರು ಇವನ್ನು ದಾನ ನೀಡಿದರೆ
 ಮರು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೋಟಿ ವಡಿಯಾಗಿ ಸುಖ ಪಡುವೆನು ಎಂಬ
 ನಿಶ್ಚಯದ ವಾಸನೆಯನ್ನು ತಾಳುವದು, ಈ ಬಗೆಯ ವಾಸನಾಯುಕ್ತವಾದ
 ಜೀವನವೇ 'ಬದ್ಧ' ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಹಲವು ಜನ್ಮಗಳನ್ನು
 ನೀಗಿದ ನಂತರ ಮಾನವ ಜನ್ಮವೊದಗುವದು ಈ ಮಾನವ ದೇಹವಿರು
 ವಾಗಲೇ ಜ್ಞಾನ ಹಾಗು ಸದ್ಗತಿಯುಂಟಾಗದಿದ್ದರೆ ಗರ್ಭವಾಸವು ತಪ್ಪ
 ಲಾರದು ಅದೇಂತೆ ಜನನ-ಮರಣಗಳೂ ಬಿಡಲಾರವು ವಾಪಕರ್ಮ
 ಗಳ ಹೆಚ್ಚುವಿಕೆಯಿಂದ ಬರುವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನೀಚಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ
 ಬೇಕಾಗುವದು ಈ ಬಗೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತ ಮತ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಲ್ಪ
 ಟ್ಟಿದೆ ವ್ಯಾಸ ಮಹರ್ಷಿಗಳು 'ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ನರದೇಹ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಪರ
 ಮದುರ್ಲಭವೆಂದೂ, ಪಾಪ-ಪುಣ್ಯಗಳ ಸಮಾಂಶಗಳಿಂದ ಆ ನರದೇಹ
 ದೊರಕುವದೆಂದೂ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವಿದಿತವಡಿಸಿರುವರು ಅವರ
 ಬೋಧ ವಚನದ ಸಾರಾಂಶವು ಹೀಗಿದೆ ಏನೆಂದರೆ—'ನರದೇಹವು ಶ್ರೇಷ್ಠ
 ಹಾಗು ಸುಲಭವಾದುದು ಮತ್ತು ಅದು ಸುಲಭವಾದಷ್ಟೇ ದುರ್ಲಭವಾ
 ಗಿಯೂ ಇರುವದು ಈ ದೇಹದಿ ಗುರೂಪದೇಶ ಉಂಟಾಗಲು ಆ ಮಾನ

ವನು ಸ್ವಯಂಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನು ದೈವರಹಿತನಾದ ಪಾವಾ
 ತ್ಮನು ತನ್ನ ದುರ್ಬೈವದಿಂದ ಭವಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರಾಗಲಾರನು ಅಂತೆಯೇ
 ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು 'ಆತ್ಮಘಾತಕಿ'ವೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಜ್ಞಾನರಹಿತನಾದ
 ಆ ಜೀವನು ಆಳು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಷ್ಟದಾಯಕ ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿ
 ಜನ್ಮತಾಳುವನು ಹಾಗೂ ಅವನು ಜನ್ಮತಾಳಿದಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸರಿಯಾ
 ಗಿರುವಷ್ಟು ಸಾರೆ ಆತ್ಮಘಾತಕತನವು ಆತನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಕರಡಿ
 ಮಂಗ, ನಾಯಿ, ಕಾಗೆ, ಕೋಳಿ, ಕುದುರೆ, ಎತ್ತು, ಎಮ್ಮೆ, ಹಂದಿ
 ಮುಂತಾದ ನೀಚಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ದೊರಕುವದಿಲ್ಲ ಇದು ಅವಗ
 ತವಿದ್ದರೂ ಮೂಢ-ಮಂದಮತಿಗಳು— 'ನರದೇಹವು ಆಳದು ಹೋದರೂ
 ಮರುಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನರದೇಹವೇ ಒದಗುವದು' ಎಂಬದಾಗಿ ಅಶೆಯಿಂದ ಬದ್ಧ
 ರಾಗುವರು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಆಶೆವಡುವವರಿಗೆ ಲಜ್ಜೆಯಿಲ್ಲ
 ವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು 'ನಾನು ವರ್ವತಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಪುಣ್ಯ ಗಳಿಸಿರು
 ವೆನು, ಪುನಃ ಮರುಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮನುಷ್ಯ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗಿಯೇ
 ಜನಿಸುವೆನು' ಎಂಬ ದುರಾಶೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ತನ್ನನ್ನೇ
 ಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡು ತನಗೆ ತಾನೇ ವೈರಿಯಾಗುವನು ಹೀಗೆ ಉಂಟಾದ
 ಸಂಕಲ್ಪ ಬಂಧನವು ಸತ್ಸಹವಾಸದಿಂದ ಪಡೆದ ಜ್ಞಾನ-ವಿವೇಕಗಳಿಂದ
 ಮಾತ್ರ ಹರಿದು ಹೋಗುವದು ಪಂಚಭೌತಿಕಗಳೆಲ್ಲ ಚರಾಚರಗಳು
 ಜಗದಾಕಾಶವು ಪ್ರಕೃತಿಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆನುಸರಿಸಿ ಇರುವದು ದೇಹ, ಅವಸ್ಥೆ, ಅಭಿ
 ಮಾನ, ಸ್ಥಾನ, ಭೋಗ, ವೇತ್ರಾ, ಗುಣ, ಶಕ್ತಿ ಈ ಎಂಟು ತತ್ವಗಳು
 ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇಹದಲ್ಲಿರುವವು ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು ೩೨ ತತ್ವ
 ಗಳು ಈ ತತ್ವಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬಗಗೆ ಹಲವು ಮತಬೇಧಗಳು ಇರ
 ಬಹುದು ಆದರೆ ಐಕ್ಯತೆಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸಂತರು ಸಂವಾದ
 ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಿದ್ದು ಆತ್ಮನು ಬೇರೆಯಾ
 ಗಿಯೇ ಇರುವನು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೇ ಮತವಿದೆ ಇಷ್ಟನ್ನೇ ಆ ಸಂತರು
 ಸ್ವೀಕರಿಸುವರು ತತ್ವಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಾಗಿ ವಾದವಿವಾದವು ವ್ಯರ್ಥ
 ಯಾಕೆಂದರೆ ತತ್ವಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಾಶವಿಲ್ಲ ಅವನು
 ಶಾಶ್ವತನು ಶರೀರವೆಂದರೆ ಹಲವು ತತ್ವಗಳ ಗುಂಪು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹದಲ್ಲಿ

೫ ಅಂತಃಕರಣಗಳು, ಪ್ರಾಣಗಳು : ವಿಷಯಗಳು, ೧೦ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು
ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದ ತತ್ವಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹದ ವಿನೇಕನಾಯಿತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ
ದೇಹವನ್ನು ಕುರಿತು ಆಳವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಲು ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲ ಬೇರೆ,
ಅತ್ಮನೊಬ್ಬನು ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಹೀಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗುವದು ಸ್ಥೂಲ
ದೇಹ, ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹ, ಕಾರಣದೇಹ ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹ ಹೀಗೆ
ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳು ಇರುವವು ಇವೆಲ್ಲವು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯ
ಅಮೃತ, ಮೂರ್ತುಕೃತಿ ಈ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ
ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಶರೀರಗಳು ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗು
ವರುಷ ಇವರಡು ಕೂಡಿದರೆ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ದೇಹಗಳಾಗುವವು ಈ ಎಲ್ಲ
ತತ್ವಗಳು ನಾಶವಾಗುವಂಥವುಗಳಾಗಿವೆ ಇವಕ್ಕೆ ಅತ್ಮನು ಸಾಕ್ಷೀಭೂತ
ನಾಗಿ ಅವನು ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಅವನ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವು ವಿಲಕ್ಷಣವಾ
ದುದು ಕಾರ್ಯ, ಕಾರಣ ಇವುಗಳು ಅವನ ದೃಶ್ಯಗಳಾಗಿವೆ ಜೀವ-ಶಿವ,
ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ, ಮಾಯಾ-ಅವಿದ್ಯಾ ಹೀಗೆ ಹಲವು ವಿಷಯಗಳಿದ್ದರೂ
ಅತ್ಮನು ಅವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯೇ ಇರುವನು ಅವೆಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳು ಪಂಚೀ
ಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾದವು

ಇನ್ನು ಅತ್ಮನ ಬಗೆಗೂ ನಾಲ್ಕು ಅತ್ಮಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು
ಜೀವಾತ್ಮನು, ಶಿವಾತ್ಮನು, ಪರಮಾತ್ಮನು ಹಾಗು ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮನು ಇವರೇ
ನಾಲ್ವರು ಅತ್ಮರುಗಳು ಉಪಾದಿ ಭಿನ್ನತೆಯಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚನೀಚ
ತ್ವವನ್ನು ಎಣಿಸಲಾಗುವದು ಇವು ನಾಲ್ಕೂ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವವು.
ಘಟದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಆಕಾಶವು ಘಟಾಕಾಶವು ಮರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕ
ಆಕಾಶವು ಮರಾಕಾಶವು ಮರದ ಹೊರಗಿನ ಆಕಾಶವೇ ಮಹದಾಕಾ
ಶವು ಮತ್ತು ಉಪಾದಿಯಿಂದ ಹೊರತಾದ ಆಕಾಶವು ಚಿದಾಕಾಶವು
ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಭೇದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರೂ, ಆಕಾಶವು
ಒಂದೇ ಇರುವದು ಇದರಂತೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶಕ್ಕೆ ಜೀವ
ಎಂಬ ಸಂಜ್ಞೆಯು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶಕ್ಕೆ ಶಿವಾತ್ಮಾ
ಎಂದೆನ್ನುವರು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಹೊರಗಿನ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮ
ನೆನ್ನುವರು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಿರ್ಮ

ಲಾತ್ಮ ಎಂದು ಹೆಸರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನ ಬಗೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಆದರೂ ಆತ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಉಪಾಧಿಭೇದದಿಂದ ಆಕಾಶವು ಭಿನ್ನವಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ಆಕಾಶವು ಒಂದೇ ಇರುವದು ಅದರಂತೆ ಉಪಾಧಿಭೇದದಿಂದ ಜೀವಶಿವಾದಿ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳವಳಿಕೆಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳಿದರೂ ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಈ ಆತ್ಮನು ಸ್ವಾನಂದಘನನಾಗಿರುವನು ಅವನು ತತ್ವಾದಿಗಳೆಲ್ಲದರಿಂದ ಬೇರೆ ಇರುವನು ಆತ್ಮನು ಒಳಹೊರಗೂ ದೃಶ್ಯನಾಗಿರುವನು ಅವನ ವರ್ಣನೆಯು ಶೇಷನಿಗೂ ಕೂಡ ಹೊಗಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರದಂಥಾದ್ದಾಗಿದೆ ಉಪಾಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಲು ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಹಾಗು ಭಿನ್ನರಹಿತನು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದು ಜೀವಾತ್ಮನೊಬ್ಬನು ಒಂದರಲ್ಲಿಯ ಅಹಂಕಾರ ಯೋಗದಿಂದ ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವನು ಆದರೆ ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡಲು ಅವನಿಗೆ ಜನನ-ಮರಣಗಳಿಲ್ಲ ತತ್ತ್ವಗಳ ಶೋಧಮಾಡಿ ತತ್ತ್ವಾತೀತನೂ, ಜನ್ಮ-ಮರಣರಹಿತನೂ, ನಿರಂಜನನೂ ಅವನಾಗಿರುವನು ಆತ್ಮನನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವಲ್ಲಿ 'ಅವನೇ ನಾನು' ಎಂಬ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡರೆ ಅದೇ ಮೋಕ್ಷವೆನ್ನಿಸುವದು ಸಾಧುಗಳು 'ಆ ನಿರಂಜನವಸ್ತುವೇ ನೀನು' ಎಂಬ ಮಹಾವಾಕ್ಯ ಬೋಧಿಸುವರು ಅಪರ ಅನುಗ್ರಹವು ಉಂಟಾದ ಕೂಡಲೇ ಮೋಕ್ಷವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಬಂಧನವುಂಟೆಂದು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು. ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ 'ನಾನು ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದೆನು' ಎಂದು ಒದರುವವನು ಆ ಸ್ವಪ್ನ ನಿವೃತ್ತಿಯಾದ ನಂತರ ಅದನ್ನೇನೂ ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಸಂಸಾರ ಸ್ವಪ್ನದಿಂದ ಜೀವನನ್ನು ಸಂತರು ಜ್ಞಾನವಿವೇಕೋಪದೇಶಗಳಿಂದ ಸ್ವರೂಪ ಜಾಗೃತಿಗೆ ತರುವರು ಆಗ ಈ ಸ್ವರೂಪಜಾಗೃತಿಗೆ ಬಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುವರು ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ರಾತ್ರಿಯು ತೀರಿದ ಕೂಡಲೇ ಸಂಕಲ್ಪದ ಬಿಡುಗಡೆ ನಾಶವಾಗುವವು. ಆಗ ಜೀವಿಯು ಕೂಡಲೇ ಮುಕ್ತವಾಗುವದು ಸ್ವಪ್ನ ಬಂಧನದ ನಿವೃತ್ತಿಗೆ ಜಾಗೃತಿಯ ಹೊರತು ಮುಕ್ತನಾಡುವ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಧನವಿಲ್ಲ ಸಂಕ

ಲ್ಪದಿಂದ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ ಜೀವಿಯನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಮುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬರುವದು ಹೀಗೆ ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರಕ್ರಿಯೆಯು ಸ್ವತಃ ಮುಕ್ತರಾಗಿದ್ದ ಸಂತರಿಂದ ಪೂರವಾಗುವದು ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಆತ್ಮವಿವೇಕದ ಹೊರತು ಉಳಿದ ಉಪಾಯಗಳು ವ್ಯರ್ಥ. ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬದ್ಧ ಹಾಗೂ ಮುಕ್ತ ಇವೆರಡು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಆತ್ಮನು ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಇರುವನು. ಏಂದರೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಆತ್ಮದರ್ಶನ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—
“ಈ ಮೊದಲು ನಿನಗೆ ‘ನೀನೇ ಸರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿ’ ಎಂದು ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದೆವು. ಈಗ ನಿನಗೆ ಆ ಸರಮಾತ್ಮನ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುವೆವು.

“ಆ ಸರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಜನ್ಮ ಮೃತ್ಯುಗಳಿಲ್ಲ, ಬದ್ಧ-ಮೋಕ್ಷಗಳಿಲ್ಲ, ಅವನು ನಿರ್ಗುಣನು, ನಿರಾಕಾರನು, ಅನಂತನು, ಅವಾರನು, ನಿತ್ಯನು, ನಿರಂತರನು. ಆದರಂತ ಅವನು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯು, ಹಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವನೇ ಒಬ್ಬನು. ಅವನಲ್ಲಿ ಊಹಿಸಲು ಬಾರದಷ್ಟು ವಿವೇಕವಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆ ಸರಮಾತ್ಮನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವೇದ-ಶ್ರುತಿಗಳು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ಸರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೊಂದತಕ್ಕದ್ದು. ಇನ್ನು ಆ ಭಕ್ತಿ ಹೇಗೆ ರಬೇಕೆಂದರೆ—

ಭಕ್ತಿಯ ಒಂಭತ್ತು ಪ್ರಕಾರವಿರುವದು. ಅದೆಷ್ಟೋ ಭಕ್ತರು ಈ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪುನೀತರಾಗಿರುವರು. ಈ ಒಂಭತ್ತರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯೆಂಬ ಭಕ್ತಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು. ಅದನ್ನು ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ತಾನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ತನ್ನ ಅನುಭವವನ್ನು ತನಗೇ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಮಹತ್ವವು ಮಹತ್. ಪೂಜೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವನಿಗೆ ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವದರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗುವ ಫಲ ಮಹತ್ವದಂತೆ ಇರುವದು. ದೇವನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿರಿಸಿದರೂ ಸಹ ಆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಸರಮಾತ್ಮನು ಕೂಡಲೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವನು.” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯನು—

‘ನಾನು ತಮಗೆ ಹೇಗೆ ನಿವೇದಿಸಬೇಕು ? ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೋಗಿ ಬೀಳಲೋ ? ಅಥವಾ ದೇವನಿಗೆ ನನ್ನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಪಿಸಲೋ ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ ‘ನಾನು ಯಾರು ?’ ಎಂಬ ದನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಲಕ್ಷಣವು ಆ ಬಳಿಕ ನಿರ್ಗುಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಆರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತರನ್ನು ಶೋಧಿಸುವದರಿಂದ ಆತ್ಮನಿವೇದನವಾಗುವದು ದೇವನು ಪುರಾತನನೆಂಬುದನ್ನು ಭಕ್ತನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ದೇವನನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಹೋದಾಗ ಆಗಲೇ ತದ್ರೂಪತೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂದರೆ ಆ ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತರನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಹೀಗೆ ದೇವನಿಂದ ವಿಂಗಡಿತನಾಗದವನೇ ಭಕ್ತನು, ಬದ್ಧನಾಗದವನೇ ಮುಕ್ತನು, ಈ ಮಾತುಗಳು ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳು ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತವಾದವುಗಳು ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತರ ಮೂಲವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅವರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಭೇದವು ನಿರ್ಮಲವಾಗುವದು ಕೊನೆಗೆ ಎಲ್ಲ ದೃಶ್ಯಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ತೋರುವನು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾದರೆ ದ್ವೈತವು ಉಳಿಯಲಾರದು. ಹಾಗು ದೇವನು, ಭಕ್ತನು ಎಂಬ ವಿಂಗಡಿತ ತಿಳಿವು ದೂರಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಇನ್ನು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅಬೇಧ ಭಕ್ತಿಯೇ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಇದನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸು ಸಂತರಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾದವನೂ ಅದ್ವೈತ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡವನೂ ಆಗಿರುವ ಭಕ್ತನನ್ನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಅವನನ್ನು ದೇವರಿಂದ ವಿಂಗಡಿಸಲು ಬರಲಾರದು ದೃಷ್ಟಾಂತವೆಂದರೆ—ನದಿಯು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೂಡಿದ ಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಬೇರೆಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಸ್ಪರ್ಶಕಲ್ಲಿಗೆ ತಗುಲಿದ ಕಬ್ಬಿಣವು ಬಂಗಾರವಾದ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಅದು ಕಬ್ಬಿಣವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟಿಸಲಾರದು ಇವುಗಳಂತೆ ಒಮ್ಮೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಒಂದುಗೂಡಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಭಕ್ತನು ದೇವನಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಅವನೇ ದೇವನು, ದೇವನೇ ಅವನು ಈ ಅವಿಭಕ್ತ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿಬಿಡುವನು ದೇವ-ಭಕ್ತರು ಒಂದೇ

ಎಂಬ ವಿಸೇಕವು ಸಾಧು ಜನರಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಆ ಸಾಧು ಜನರೇ ನೋಕ್ಷೆ
ದಾಯಕರು ಇನ್ನು ಇದಿರಲಿ

ದೇವನನ್ನು ತಾನು ಭಕ್ತನಾಗಿಯೇ ಕಾಣಬೇಕು ಎಂದು ಮಾತ್ರ
ದೇವಸಂಪತ್ತು ಕೂಡಲೆ ಆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಲಭಿಸುವದು ಶರೀರವನ್ನೇ ನಂಬಿ
ಕೊಂಡಿರುವವನು ದೇಹ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಅದೇ
ದೇಹಾತೀತನಾದ ಭಕ್ತನು ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದುವನು ” ಎಂದು
ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಲು ಶಿಷ್ಯನು —

ದೇಹಾತೀತನೆಂತಾಗುವದು ? ಅದರಿಂದ ಪ್ರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದು
ವದು ಹೇಗೆ ? ದೇವ ಸಂಸತ್ತಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು ? ಎಂದು ಕೇಳಲು
ಗುರುಗಳು—

“ಪರಬ್ರಹ್ಮ ದೇಹಾತೀತ ಎಂದು ವಾಗಿರುವನು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು
ನೀನು ಕಾಣು ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಒಂದು ಮುಟ್ಟಿದ ನಿನಗೆ ದೇಹ
ಸಂಗವು ಸಹನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಗಿಳಿದವರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನನುಲಕ್ಷಿ
ಸಿಯೇ ವೇದಗಳೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುವವು ಉಳಿದ
ವರಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ

ದೈವ ಸಂಪತ್ತಿಗಾಗಿ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಂತರ ತಾನೇ
ದೇಹವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನಿಗೆ ಅಧೋಗತಿ ಏನು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ
ಸಾಧುಗಳ ವಚನವನ್ನು ಅಪ್ರಮಾಣಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಆ ವಚನ
ಗಳು ಅಸತ್ಯವೆಂದರೆ ನಾಪವುಂಟಾಗುವದು ಇನ್ನು ಸಾಧು ವಚನಗ
ಳೆಂಧವು? ಅವುಗಳನ್ನೇಕೆ ನಂಬಬೇಕು? ಎಂದು ನೀನು ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ ಅವನೇ
ನಾನು, ಆತ್ಮನು ಸ್ವಾನಂದಘನನು ಹಾಗು ಜನ್ಮರಹಿತನು ಇದನ್ನು ನೀನು
ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ಹಾಗು ಸಾಧುಗಳ ವಚನವನ್ನು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬು
ಮಹಾ ವಾಕ್ಯವು ‘ನೀನೇ ನಿರಂತರ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಂದು’ ಎಂದು ಆ ವಾಕ್ಯದ
ಇಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ಈ ವಚನವನ್ನು ಎಂದೂ ಮರೆಯಬೇಡ
‘ದೇಹವು ಎಂದಾದರೂ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕದ್ದು ಅದು ನಾಶವಾದ ನಂತರ
ನಾನು ಅನಂತನನ್ನು ನೇರುವೆನು,’ ಎಂದು ಹೇಳುವದು ಹುಚ್ಚತನದಮಾತು
ಹಾಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಡ ಇನ್ನೊಬ್ಬ- ಮೂರ್ಖನು ‘ಮಾಯೆಯು ಕಲ್ಪಾಂತ

ದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವದು* ಆ ಬಳಿಕ ನನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರಾಸ್ತಿಯು ಅನಾಯಾಸ
 ವಾಗಿಯೇ ಆಗುವದು' ಎಂದೆನ್ನುವನು ಆದರೆ ಅವನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರವೇ
 ನಂದರೆ— ಮಾಯೆಗೆ ಕಲ್ಪಾಂತವಾದಾಗ ಅಥವಾ ದೇಹವು ಮರಣಾಂತವಾ
 ದಾಗ ನಾನು ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದುವೆನೆನ್ನುವ ಮಾತು ಅಪ್ರಮಾಣವಾ
 ದದ್ದು ಇದು ಸಮಾಧಾನಯುತವಾದದ್ದಲ್ಲ ಸಮಾಧಾನದ ಲಕ್ಷಣವೇ
 ಬೇರೆಯಿರುವದು ಸೈನ್ಯವೆಲ್ಲವು ಸತ್ತು ಹೋದನಂತರ ರಾಜ್ಯವದವುಪ್ರಾಪ್ತ
 ವಾಗುವದು ಯೋಗ್ಯವೋ ? ಸೈನ್ಯವಿರುವಾಗಲೇ ರಾಜ್ಯಪದವನ್ನು ಅನುಭ
 ವಿಸುವದು ಯೋಗ್ಯವೋ ? ಇದಾವುದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮಾಯೆಯು
 ಇದ್ದರೂ ಅದು ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ದೇಹದಿಂದ ಇದ್ದರೂ
 ವಿದೇಹಿತ್ವವನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕು ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಸಮಾಧಾನವಿ
 ರುವದು. ರಾಜ್ಯಪದವು ದೊರೆತ ಮೇಲೆ ಸೈನ್ಯ-ಪರಿವಾರಗಳಿದ್ದರೆ ಅದೇನು
 ಹಾನಿಯಲ್ಲ, ಸೈನ್ಯಪರಿವಾರವು ಕಣ್ಣೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ರಾಜ್ಯಪದವು ನಾಶ
 ವಾಗುವದೆಂಬದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಮೇಲೆ
 ದೃಶ್ಯ ಪ್ರವಂಚದ ಭಯವಿಲ್ಲ ಆ ದೃಶ್ಯ ಪ್ರಪಂಚವು ಆತ್ಮ ಸಮಾಧಾನ
 ನನ್ನು ತಾನು ನೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಹೋಗ ಹೋಗುತ್ತ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ
 ಹಾವಿನಾಕಾರದ ಬೇರನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೆ ಹಾವು ಎಂಬ ಭಯ ಹುಟ್ಟುವದು
 ಆದರೆ ಅದು ಹಾವಾಗಿರದೆ ಬೇರು ಇರುವದೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತವಾದಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ
 ಅಂಜುವ ಕಾರಣವೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಮಾಯೆಯು ಭಯಾನ
 ಕವಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ಅದರ ಮಿಥ್ಯತ್ವವು ಗೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಮೊದಲಿನ
 ಯವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮೃಗಜಲವನ್ನು ಕಂಡು ಅದು ನದಿಯ ಮಹಾಪೂರ
 ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ದಾಟುವದೆಂತು ? ಎಂದು ಭಯ ಪಡುವವನಲ್ಲಿ ಮೃಗಜ
 ಲದ ನಿಜವಾದ ವಿನೇಕ ಹುಟ್ಟಲು ಮಹಾಪೂರ ದಾಟುವ ಭಯವು ಉಳಿಯ
 ಲಾರದು ಭಯಂಕರವಾದ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಬೆದರಿದ ಜೀವನು ಸ್ವಪ್ನನಿವೃತ್ತಿ
 ಯಾಗಿ ಎಚ್ಚರಾದ ನಂತರ ಬೆದರಿಕೆ ಉಳಿಯದು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ
 ಮಾಯೆಯು ನಾನು ಕಲ್ಪನಾತೀತ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ವಸ್ತುವು ಅಂದ ಮೇಲೆ
 ನನಗೆ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಾಗುವದೇನು? ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿದ ಬುದ್ಧಿಯೇ
 ಗತಿಪಾಯಕವು ಅದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ನಿನ್ನ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೇ

ನಿನ್ನಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು ನಿನ್ನ ನಾಲ್ಕೂ ದೇಹಗಳೂ, ಜನ್ಮ ಮೂಲವಾದ ಅಹಂಕಾರವೂ, ಇವುಗಳ ಅಂತ್ಯವಾದರೂ ಅವುಗಳಿಂದ ಅತ್ಮನು ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಈ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಗತಿ (ಮೋಕ್ಷ) ಉಂಟಾಗುವದು ಅತ್ಮನು ಈಗತಿ ಅವಗತಿ ಅಂದರೆ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು ಅಲ್ಲಿ ಅತ್ಮ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಗುರು ಈ ಮೂರರ ಅನುಭವಗಳು ಒಂದೇ ರೂಪವಾಗುವದು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಬೋಧೆಯಿಂದ ನಾಲ್ಕೂ ಶರೀರಗಳ ಅಂತವಾಗಿ ಸ್ವರೂಪದ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸ ಹತ್ತುವದು ಮತ್ತು ಜೀವನು ಧೈಯ ವಸ್ತುವಾಗುವನು ಒಳ್ಳೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅತ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನು ಮತ್ತು ದೃಶ್ಯವಂತೂ ಮೊದಲಿಗೇ ಇಲ್ಲ ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯತ್ವದ ಅರಿಕೆಯಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಅದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದೂ ಇದೇ ಮೋಕ್ಷವನ್ನಿಸುವದು ಸದ್ಗುರು ವಚನಗಳನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲರಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಮೋಕ್ಷಾಧಿಕಾರ ಬರುವದು ಬಂಧ-ಮೋಕ್ಷ-ಮಾಯಾ-ಬ್ರಹ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅಲಕ್ಷ್ಯ, ಧ್ಯಾನ-ಧ್ಯಾತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ದ್ವಂದ್ವಗಳು ಅತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವವು ಆ ಅತ್ಮನೇ ಮೋಕ್ಷ ಸ್ವರೂಪನು ಆ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಅಡಗುವವು ಆಗ ಕೇವಲ ಜ್ಞಪ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮ ಉಳಿಯುವದು ಭವ ವೆಂಬ ಮೃಗಜಲವು ಬತ್ತಿಹೋಯಿತು, ಕಲ್ಪಿತ ಒಂಧನವು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಯಿತು, ಜನ್ಮವಾಗದವನು ಜನ್ಮದ ಖದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದನು, ಅದ್ವೈತದ ದ್ವೈತವು ಹರಿಯಿತು, ನಿಸ್ಸಂಗದ ತರುವಾಯ ಸಂಗದ ಬೇನೆಯು ವಾಸಿಯಾಯಿತು, ನಿಷ್ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರಪಂಚವು ಬಿಟ್ಟಿತು, ಏಕಾಂತವು ಏಕಾಂತದೊಡನೆ ಬೆರೆಯಿತು, ಅನಂತನಿಗೆ ಅನಂತದ ಅಂತವು ದೊರಕಿತು ಅಮೃತವು ಅಮರವಾಯಿತು, ನಿರ್ಗುಣವು ನಿರ್ಗುಣವಾಯಿತು, ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು ಅದು ಈಗ ಸಿಕ್ಕಿತು ದಾಃಸ್ಯಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಕುಲಗೆಟ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವ ವಡೆದನು

ಇವೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೆಗಳು 'ತನಗೆ ತಾನೇ ಸಿಕ್ಕನು' ಎಂಬದರ ಜ್ಞಾನವಾನ್ವಯವು ಇಂಥ ಪುರುಷನ ಅಂದರೆ ತನಗೇ ತಾನೇ ಸಿಗುವಂಥವನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸುವೆವು" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ತಿಪ್ಪನಿಗೆ—“ಸಿದ್ಧನನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಒರುವ ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು

ವೇದವಚನೇರಿಂದ ಅವ್ಯುತದಿಂದ ಪುರುಷನಬಾಹ್ಯಾಂಗದಮೇಲೆಯೂ ಆತನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಎದ್ದು ಕಾಣುವವು ಅವನು ದಿವ್ಯದೇಹಿಯಾಗುವನು ‘ಸಿದ್ಧ’ ಎಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನು ಬ್ರಹ್ಮ-ಸಿದ್ಧರಲ್ಲಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಅದು ಹೀಗೆ ಅನಿರ್ವಾಚನೀಯವಾದರೂ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೇಂದು ಹೇಳುವೆವು ಸಾಧು ಪುರುಷನ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ — ‘ಅಖಂಡ ಸಾವಧಾನವು’ ಅವನು ಜನರಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಜನರಿಂದ ಹೊರತಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಚಿಂತೆಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಬೋಧೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ತಾಳುವನು ಸಿದ್ಧನ ಬಾಹ್ಯವರ್ತನೆಯು ಸಾಧಕನಂತೆಯೇ ಇರುವದು ಅವನ ಶರೀರವು ಚಂಚಲಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೂ ಅದು ಅಲ್ಲಾಡಿದರೂ, ನಡೆದರೂ ಕಡೆಗೆ ಅದು ನಿಜವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರುವದು ಅವನ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಯು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವದು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವನ್ನಿರಿಸಿದವನೇ ಸಾಧುವು ಹೊರಗೆ ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಿದರೂ ಸಾಧುವಿನ ಹೃದಯವು ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಿಲನಗೊಂಡಿರುವದು ಆರಸನು ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ಇದ್ದರೆ ಅವನು ರಾಜ್ಯಶ್ವರೃದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿರುವನು ಅದರಂತೆ ಸಾಧುವು ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಹೊಂದಿದರೂ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣಗಳು ಒಡನೊಂಡಿರುವವು ಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನಿತರ ಸಾಧನಗಳ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದು ಅತಿ ಕಠಿಣವಾದುದು ಅಭ್ಯಾಸಗಳಗಳಲ್ಲಿ ತಾನು ನಿರ್ಗುಣ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇದೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಭ್ಯಾಸವು ಸಾಧಕನು ಶ್ರವಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರಹೊಂದಿ ಈ ಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಈ ಸಾಧುಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಾಧಕನಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವದು ಸಾಧುವಿನ ಎಲ್ಲ ಬಯಕೆಗಳು ಸ್ವರೂಪದ ಕಡೆಗೆ ತುಂಬಿರುವದರಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ಕಾಮವಿರುವದಿಲ್ಲ ಕೈಬಿಟ್ಟು ದ್ರವ್ಯ ಹೋದರೆ ಕ್ರೋಧ ಬರುವದು ಆದರೆ ಸಾಧುವಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಶಾಶ್ವತನಿಧಿಯು ಎಂದೂ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಕ್ರೋಧವುಂಟಾಗುವದು

ರಕ್ತವಿಲ್ಲ ಸಾಶನಾಗುವ ನದಾರ್ಥಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವಂತನಿಗೆ ಕಾಮ-ಕ್ರೋಧಾದಿಗಳ ವಿಚಾರವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸಾಧುಗಳಲ್ಲಿ - 'ತನ್ನ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ಅವ್ಯಯ ಭಾವನೆಯಿರುವದ ಇದರಿಂದಲೇ ವಾದ ವಿನಾದಗಳು ಹರಿದು ಹೋಗುವವು ಸಾಧುವು ಸ್ವರೂಪದಿಂದ- ನಿರ್ವಿಕಾರನು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿ ತಿರಸ್ಕಾರ, ಮಾತ್ಸರ್ಯ, ದಂಭ ಮುಂತಾದ ವಿಕಾರಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ ದೃಶ್ಯವಾದವೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯಗಳೆಂಬ ಬೋಧೆಯು ಸಾಧುವಿನಲ್ಲಿ ದೃಢತೆಗೊಂಡಿರುವದರಿಂದ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ಅತನ ಮನೆಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚ ಹಾಗೂ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಜೊಂಜಾಟವು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಾಧುವು ನಿಷ್ಪ್ರಪಂಚನು ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯಗಳೆಂದು ಅರಿತವನಾದ. ತನ್ನ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಶುದ್ಧಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ನಮರಸವಾಗಿ ಬೆರಸಿದವನಾದ ಆ ಸಾಧುವಿಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಾಭದ ಆಶೆಯೇನಿದೆ? ಅವನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥವಿರುವದಿಲ್ಲ ವಿನೇಕದಿಂದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆಗೊಂಡ ಸಾಧುವಿಗೆ ಶೋಕವೆಂತಿರಬೇಕು? ಶೋಕದಿಂದ ವೃತ್ತಿಗಳ ವ್ಯಥೆಯುಂಟು ಸಾಧುವು ನಿವೃತ್ತಿಪುರುಷನಾದುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಶೋಕಕ್ಕಿಲ್ಲ ಸಾಧುವು ಶೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕದ ನಿರೋಹನು ಆದ್ದರಿಂದ ಹೀಗೆಂದವನಿಗೆ ದ್ವೈತವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲ ಅವನು ಸತತವೂ ನಿರ್ಭಯನು ಎಲ್ಲ ಚರಾಚರಗಳು ನಾರವಾದರೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮ, ಅನಂತ ಅಮರ ಹಾಗೂ ಅನಂತ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನು ಇಂಥ ಸಾಧುವು ಶಾಶ್ವತನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ತಾನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಭೇದನೆಂದು ಅರಿತ ಸಾಧುವಿಗೆ ದ್ವಂದ್ವಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಸಂತಾಪವೂ ಇಲ್ಲ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳ ಬಾಧೆಯು ಇವನಿಗಿಲ್ಲ ಸಾಧುವು ಗುಣಾತೀತನು ದೃಶ್ಯವಿಲ್ಲ. 'ತನಗೆ ತಾನೇ ಒಬ್ಬನು' ಎಂದ ಮೇಲೆ ಇವನಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥ ದ ಖ, ಶೋಕ ಅವಿನೇಕ ಇವು ಇರಲಾರವು ಅವನಲ್ಲಿ ಯಾರಾಗಲೂ ವಾರವಾರ್ಥಿಕ ಬಯಕೆಯಿರುವದು ಅದರಿಂದಲೇ ಅವನಲ್ಲಿ ದುರಾಲಿಗಳಿರದೆ ಸೈರಾಲಿಯೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಇದೇ ಸಾಧುಗಳನ್ನರಿಯುವದರ ಗುಟ್ಟು ಸಾಧುವನ್ನು ಗಗನಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಗಗನದಂತೆ ಮೃದವಾಗಿರುವನು ನ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವ

ವನು, ಹಾಗೂ ಸಂಗರಹಿತನಾಗಿರುವನು ಅವನು ಸದಾ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವನು ವೀತರಾಗಿ ಅಂದರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ರಾಗ ರಹಿತನು ಆಗಿರುವನು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಚಿಂತೆ ಯಾತರದು? ಅವನು ಸದಾ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಏನೊಂದು ಉಪಾಧಿಯಿಲ್ಲ ಸಾಧುವು ಸತತವೂ ಉಪಾಧಿರಹಿತನು ಸಂಗ ರಹಿತನು, ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಲಕ್ಷಿಸುವವನು, ಅವನಿ ಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ದಕ್ಷರಿಲ್ಲ ಆ ಸಾಧುವೇ ವಾರನಾರ್ಥಕ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥನು. ಸ್ವರೂಪ ನಿರ್ಮಲನಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಧುವು ನಿರ್ಮಲನೇ ಆಗಿರುವನು 'ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವದು' ಇದೇ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧರ್ಮವಾಗಿರುವದು ಸಾಧುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಇದು ಉತ್ತಮ ಗುರುತಾಗಿದೆ ಸಾಧಕನು ಇಂಥ ಸಾಧುವಿನ ಸಹವಾಸ ಕೈಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಸಾಧಕನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ತಾನೇ ಸ್ವರೂಪಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದು ಶ್ರವಣ, ನಿರೂಪಣೆ, ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸಾಧಕನಲ್ಲಿನಿರುವವು ಆದರೆ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರವಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಪಡೆದ ಸಾಧುವಿನ ಸಹವಾಸ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದು ಉತ್ತಮವು ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾಗಿಯೇ ಬಿಡುವದು

ಇನ್ನು ಸ್ವರೂಪವು ಒಂದೇ. ಹಾಗೂ ಅದರ ಅನುಭವವೂ ಒಂದೇ ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವೆವು' ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಶೂನ್ಯತ್ವ ನಿರಸನ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು—“ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕೌತುಕದಿಂದ ಕೇಳಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಹತ್ತಿದರು ಈ ಜನರುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಜ್ಞರು ಅಜ್ಞರು ಹೀಗೆ ಎರಡು ವರ್ಗ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮೊದಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಜ್ಞರ [ಪ್ರಾಪಂಚಿಕರ] ಮತಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು ನಂತರ ಸುಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆವು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ—

೧ನೆಯವನು.—ಸಂಸಾರದಿಂದಲೇ ಸರಸಾರ್ಥ ದೊರಕುವದು ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳುಗಳೆಲ್ಲ ದೇವನ ಜೀವನಾಗಿರುವರು ಅಂದ ನೇಲೆ ಅವರ ನೇವೆಯೇ ದೇವರ ನೇವೆಯು

೨ನೆಯವನು—ಈ ವಿಚಾರವು ತಕ್ಕು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮಾಡಿಗಾಗಿ ಲೋಭ ಹುಟ್ಟಿ ಅದು ಕುಟುಂಬದ ಸೇನೆಗೆ ಸ್ವವೃತ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು

೩ನೆಯವನು—ಸಂಸಾರವನ್ನು ಸುಖದಿಂದ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ನಿನಾ ದರು ನಾನು-ಪುಣ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧತಿ ದೊರಕಿಸಬೇಕು

೪ನೆಯವನು—ಸಂಸಾರವು ಸುಳ್ಳು ಬೈರಾಗಿಯಾಗಿ ದೇವನ ಮಾಡಬೇಕು ಇದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಮಾರ್ಗವು ಸುಗಮವಾಗುವದು

೫ನೆಯವನು —ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗಬಾರದ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸ ಬಾರದು ತನ್ನ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಆಶ್ರಮ ಧರ್ಮವನ್ನಾ ಚರಿಸಬೇಕು

೬ನೆಯವನು —ಎಲ್ಲಿಯ ಧರ್ಮ? ಈ ಸಂಸಾರವಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಹಲವು ಕರ್ಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸುವದರಿಂದ ಅಧರ್ಮವೇ ಪ್ರನರ್ತಿಸುವದು

೭ನೆಯವನು —ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಸದ್ವಾಸನೆಯಿರಬೇಕು ಇದೇ ಒಳಿತು ಇದರಿಂದಲೇ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಪಾರಾಗಲು ಬರುವದು

೮ನೆಯವನು —ಸಾಂಸಾರಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಭಾವವೇ ಕಾರಣವು ಸದ್ಭಾವದಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು ಇದರ ಹೊರತು ಉಳಿದವೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥ

೯ನೆಯವನು —ಹಿರಿಯರಾದವರಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿಯ ಬೇಕು ತಾಯಿತಂದೆಗಳನ್ನು ಒಂದೇಭಾವದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು

೧೦ನೆಯವನು —ದೇವ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ನಾರಾಯಣನು ವಿಶ್ವಜನಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪ್ರೀತಿಯ ತಂದೆಯಾಗಿರುವನು

೧೧ನೆಯವನು—ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕು ಅವು ದೇವ ರಿಂದ ಬೋಧಿತ ವಚನಗಳು ಆ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಧಿಯಂತಾಚರಿಸಿದರೆ ಪರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿ

೧೨ನೆಯವನು — ಕೇವಲ ಶಾಸ್ತ್ರವಲೋಕನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಉಪಯೋಗವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಧು ಜನರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋಗಬೇಕು

೧೩ನೆಯವನು — ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೊಟ್ಟೆಯಿದೆ ಕೇವಲ ನಿನ್ನ ಪಾಡಿ ಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸದೆ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ದಯೆಯಿಂದ ಕಾಣು ಗತಿದಾಯಕನಾದ ಈ ಭೂತದಯೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸು

೧೪ ನೆಯವನು:—ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಆಚರಣೆಯಿರಬೇಕು ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ದೇವನ ನಾಮ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಇದೇ ಒಳ್ಳೆಯದು

೧೫ನೆಯವನು:—ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಿತವಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಫಲ ಸಿಗುವದು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೋಸಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು

೧೬ನೆಯವನು:—ಚಿರಜೀವಿಯಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕು ತೀರ್ಥ ಸಂಚರಣೆಯಿಂದ ಸಾರ್ಥಕರಾಗತಕ್ಕದ್ದು

೧೭ನೆಯವನು:—ತೀರ್ಥಾಟನವೆಂದು ಕಲ್ಲು-ನೀರುಗಳ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಒಂದೆಡೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಅಡ್ಡಾಡುವದು ಕಷ್ಟದಾಯಕವಲ್ಲದೆ ನಿರುಪಯುಕ್ತವು

೧೮ನೆಯವನು:—ಬಹಳ ಮಾತಿನಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಆಗಾಧ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಸ್ಥಾನಗಳಿರುವವು ಕೇವಲ ಅವುಗಳ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪಾಪಗಳು ದಹಿಸುವವು

೧೯ನೆಯವನು:—ತೀರ್ಥ ಸಂಚಾರಣೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದೆ ದೇವಕೀರ್ತನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು

೨೦ನೆಯವನು:—ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿರುವದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅದನ್ನೇ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ದೇಹವನ್ನು ಅನುರಸ್ತಿಸಿ ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

೨೧ನೆಯವನು:—ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಏತಕ್ಕೆ ? ಯೋಗಸಾಧನೆಗೆ ದೀರ್ಘಕಾಲವು ಹಿಡಿಯುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಸಾಧ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

೨೨ನೆಯವನು — ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಸಾಧನದಿಂದ ನಿರಂತರ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು

೨೩ನೆಯವನು:— ಸಾಪದಾಯಕಗಳಾದ ನಿಂದೆ, ದ್ವೇಷ, ದುಷ್ಟಸಂಗ ಇವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೆ ಮುಂದಿನ ಮಾರ್ಗ ಸುಗಮವಾಗುವದು

೨೪ನೆಯವನು:—ನಿಂದಾ ದ್ವೇಷಗಳಿರಬಾರದು ದುಷ್ಟರ ಸಂಗವನ್ನು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು

೨೫ನೆಯವನು:—ನಮಗೆ ತುತ್ತು ನೀಡಿ ಸಲಹಿದವನ ಸಮ್ಮುಖದ ಶ್ಲೀಯೇ ಸತ್ತು ಹೋಗಬೇಕು ಅದರಿಂದ ಕೂಡಲೇ ಉಂಟಾಗುವ ಮೋಕ್ಷ ಪದವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು

೨೬ನೆಯವನು —ನೊದಲು ಆಹಾರ ಸಂಗ್ರಹವಿರಬೇಕು ನಂತರ ಭಕ್ತಿ-ಮುಕ್ತಿ ಇಂತು ಪ್ರಾಸಂಗಿಕ ಜೀವನದ ಬಗೆಗೆ ಹಲವು ಮತಗಳು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ

ಇನ್ನು ಸುಜ್ಞಾನರಾದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಇಂತಿರುವವು ಒಬ್ಬನು ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ನೊದಲು ಇಂದ್ರ ಪದವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನುವನು ಮೂರನೆಯವನು ವೇದಗಳನ್ನೋದಬೇಕು ಎಂದರೆ ೪ನೆಯವನು ವೇತಾಳವನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸ್ವರ್ಗದ ದೇವತೆಗಳು ಒಲಿಯುವರು ಎನ್ನುವನು

ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಹಲ-ಕೆಲವರು ತಮ ತಮಗೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಅಘೋರ ಮಂತ್ರ, ವೃತ್ಯಂಜಯ ಜಪ, ವಟುಭೈರವ ಸ್ಮರಣೆ, ಭದ್ರಕಾಳಿಯಪೂಜೆ, ಗಣೇಶ ಪೂಜೆ, ಹರಿಹರ ಪೂಜೆ ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಮತ ಹೇಳುವರು ಮತ್ತೊಕೆಲವರು 'ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು' 'ದೇವರ ನೇಲೆ ಭಾರ ಹಾಕಬೇಕು' 'ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅಂತವನ್ನು ನೋಡುವ ದೇವನಿಂಥವನು?' 'ಕಲಿಯುಗವು' ಈ ಅಜ್ಞಾನಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಮತ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಜ್ಞಾನಿಗಳು:—

'ಶ್ರೀಹರಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸದ್ಗತಿ'

'ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿ'

'ಭೋಗದಿಂದ ಜನನ-ಮರಣ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ'

'ಎಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವು'
 'ಧರ್ಮಲಂಡತನದ ನೂತು ಅಡಕೂಡದು'
 'ಎಲ್ಲ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಉಳಿಯುವದೇ ಬ್ರಹ್ಮ'
 'ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೀಗೆ ಭೇದವಿರುವದ
 ರಿಂದ ಏನುಬವಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ'
 'ನಾನು ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದಿಂದ ಇರಬೇಕು'
 'ದೃಶ್ಯದಿಂದ ದೃಷ್ಟಾರನು ಬೇರೆ'
 'ಆತ್ಮನು ಸದಾರ್ಥಗಳ ಆಚೆಗೆ ಇರುವನು'
 'ಆತ್ಮನು ದೇಹದಿಂದ ಅಲಿಪ್ತನು, ಅಕರ್ತನು'
 'ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತುವು ಒಂದೇ ಒಂದು'
 'ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಅಳಿಯಲು ಉಳಿಯುವ ಶೂನ್ಯವೇ ಬ್ರಹ್ಮನು"
 'ಶೂನ್ಯವು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ'

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮತ ವ್ರದ
ಶರಣ ಮಾಡುವರು

ಕೊನೆಗೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ—ಶೂನ್ಯವು ವರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲ ತಾನು
 ವಸ್ತುರೂಪನಾಗಿ ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದ ವಸ್ತು ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು "ನಾನೇ
 ಮನವು" ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕು ಮತ್ತು 'ಆತ್ಮನೇ
 ನಾನು' ಎಂಬ ಸಾಧೂಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು "ತಾನು ವಸ್ತುವೆಂಬದು
 ಸಿದ್ಧ" ಎಂಬ ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು "ನಾನೇ ಮನಸ್ಸು" ಎಂದು
 ಯಾವ ಸಂತನೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾರನು ಅಂದ ಮೇಲೆ "ನಾನು ಮನಸ್ಸು"
 ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಧಾರವಿಲ್ಲ ಸಂತ ವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವದೇ
 ಸ್ವಾನುಭವವು, ಮನಸ್ಸು ನಡುವೇ ಬಂದು 'ನಾನು ವಸ್ತುವು' ಎಂದು
 ಹೇಳುತ್ತ ಒಡಾಡುವದು ಆದರೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ನಿರಾಕಾರನು, ನಿರ್ಗು
 ಣನು, ನಿರಂಜನದ ಅನುಭಾವಿಯು ಇಂತಾಗಬೇಕು ಕೃಪಣನು ತನ್ನ
 ಧನದ ಮೇಲಿನ ಧ್ಯಾಸದಿಂದ ಧನವೇ ಆಗುವನು ಅದು ಅವನಿಗೆ ನಿರು
 ಸಯೋಗವಾದರೂ ಅನ್ಯರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಅದರಂತೆ ತಾನು

ಅತ್ಯರೂಪ ಹೊಂದಿ ಜನ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಬೇಕು 'ನಾನು ವಸ್ತು
ನಾಗಿರುವೆನೆಂಬುದೇ ಜ್ಞಾನದ ವಿನೇಕವು.

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಜ್ಞಾನದಶಕವೆಂಬ ಲನೆಯ ದಶಕವು ಮುಗಿದುದು ನಮಗೆ
ಮತಿಯದ್ವಷ್ಟರ ಬಗೆಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದೆವು. ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸ
ಬೇಕು. ' ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು.

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧಿಯ ಲನೆಯ ದಶ ಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೯ನೆಯ ದಶಕ [ಗುಣ ನಿರೂಪಣ ದಶಕ]

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಅಶಂಕೆಗಳು || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು:-

“ ನಿರಾಕಾರ ವೆಂದರೇನು ? ನಿರಾಧಾರವೆಂದರೇನು? ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ವೆಂದರೇನು ? ” ಮೊದಲಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು:-

“ ನಿರಾಕಾರವೆಂದರೆ ಆಕಾರ ರಹಿತವು, ನಿರಾಧಾರವೆಂದರೆ ಆಧಾರ ವಿಲ್ಲದ್ದು, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವೆಂದರೆ ಕಲ್ಪನೆ ರಹಿತವು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಜಲ ಮಯನಲ್ಲ, ಆಭಾಸವಾತನಿಗಿಲ್ಲ, ಅವನು ಇಂದ್ರಿಯ ರಹಿತನು, ಸಂಸಾರ ರಹಿತನು, ದೋಷ ವಿಲ್ಲದವನು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಉಪಾಧಿಗಳಿಲ್ಲದವನು, ಇನ್ನೊಂದರ ಹೋಲಿಕೆಯಿಲ್ಲದವನು, ಇನ್ನೊಂದರ ಅವಲಂಬನೆಯಿಲ್ಲದವನು, ಅವೇಕ್ಷೆ ರಹಿತನು, ಜನರಿಲ್ಲದವನು, ಅಂತರವಿಲ್ಲದವನು, ಗುಣ ವರ್ಜಿತನು, ಯಾವದರ ಸಂಗವಿಲ್ಲದವನು, ಸ್ವಚ್ಛನು, ಸ್ಥಿರನು, ಶಬ್ದ ರಹಿತನು, ವಾಪವಿಲ್ಲದವನು, ವ್ರತವಿಲ್ಲದವನು, ಮಾತುಗಳಿಲ್ಲದವನು ಆಗಿರುವನಲ್ಲದೆ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು— ಆಶೆಯಿಲ್ಲ, ಲೇಪನವಿಲ್ಲ, ಕರ್ಮಗಳಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗ ಹೆಸರುಗಳಿಲ್ಲ, ಜನನವಿಲ್ಲ, ಆತನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿರುವದಿಲ್ಲ, ಅವನ ಮಹಿಮೆಗಳಿಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ, ಅವನಿಗೆ ಕ್ಷಯವಿಲ್ಲ, ರೂಪವಿಲ್ಲ, ಲಕ್ಷವಿಲ್ಲ, ಅವನ ಅಂತವೇ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಪಾರವು ಅವನಿಗಿಲ್ಲ, ಅಲೆದಾಟವು ಅವನಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಊಹೆಗೆ ನಿಲುವದಿಲ್ಲ, ದ್ವೈತವಾತನಿಗಿಲ್ಲ, ದ್ವಷ್ಟಿಗೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಅವನನ್ನು ಸೇರಿದವರಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಿಲ್ಲ, ಅವನು ಅದ್ವೈತನೆನ್ನಿಸುವನು, ಅವನು ಖಂಡ ರಹಿತನು, ಅಗ್ನಿಯ ಕ್ರಿಯೆಯು ಆತನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಜಲ ಕ್ರಿಯೆಯೂ ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ,

ಇಂಥ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟನಾಗಿರುವನು ಅವನ್ನು ಕಾಣುವದಾದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಸದ್ಗುರು ಕೃಪೆಯಿಂದ ಅವನನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ

ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಶ್ರುತಿಗಳು 'ನೇತಿ' 'ನೇತಿ' ಎಂದು ಕೈಚೆಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವವು " ಎಂದು ತಿಷ್ಠರು ಕೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣ | ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿ ದ್ವಿತೇಂದರೆ—

ಸಾಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೃಷ್ಟಿ ಗೋಚರವು ಅವೆಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ನಾಶವಾಗುವವು ಅದರೆ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವವೆನ್ನಿಸಿದ ಭಗವಂತನ ನಿಜ ರೂಪವು ಅಂದರೆ ಸ್ವರೂಪವು ಸದಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದು ಈ ಸ್ವರೂಪವು ನಿಜಕ್ಕೂ ಮಿಥ್ಯವಾದುದಲ್ಲ ಅದು ನಿತ್ಯವೂ ಅಹುದು, ನಿರಂತರವೂ ಅಹುದು ಭಗವಂತನ ನಿಜ ರೂಪವೇ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಅವನಿಗೆ ಈ ಸ್ವರೂಪ ನಾಮದ ಹೊರತು ಹಲವು ನಾಮ ಗಳಿರುವವು ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಕೇತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಹೋಗಲು ಅವನು ನಾಮತೀತನೆಂಬುದು ಸತ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದು ಈ ಬಗೆಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತ ದಿಂದ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋಗಲು ಆತನು ದೃಶ್ಯದ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಇದ್ದುದು ಮಾನವನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅರಿಯದಾಗುವದು ಅಂದರೆ ಅವನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೂ ಇಲ್ಲದವನೆಂತಾಗುವನು ಇಂತು ಇದು ಆ ದೇವನ ವರ್ಣನೆಯಾಯಿತು ಈ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಯ ಪರಿಣಾ ಮನೆಂತಾಗುವದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ವಿಷಯವಾದ ದೃಶ್ಯವು ಅದರೊಡನೆ ಸಾದೃಶ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಬಳಿಕ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸಂತೋಷ ಪಡೆಯುವದು

ಅದರೂ ಅದು ದರ್ಶನವಲ್ಲ, ಶ್ರುತಿಗಳು ಯದ್ವೈಷ್ಣಂ ತನ್ನಷ್ಟು ಎಂದು ಸಾರಿರುವದರಿಂದ ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲ ನಾಶವಾಗುವದು ಎಂದಮೇಲೆ ಅದು ಸ್ವರೂಪವಲ್ಲ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ- ' ಸ್ವರೂಪವು ನಿರಾಭಾಸ ವಾದದು, ದೃಶ್ಯವು ಅಭಾಸ ಯುಕ್ತವಾದುದು-' ಎಂದು ಹೇಳಿರು ವದು-

ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದಲೂ ಬ್ರಹ್ಮನು ದೃಶ್ಯದಿಂದರ ಹೊರತಾಗಿರುವ ನೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು ನಿರಾಭಾಸನೂ, ನಿರ್ಗುಣನೂ ಆದವನನ್ನು ನಿಕಟವರ್ತಿಯಾದ ಸ್ವರೂಪದಿಂದಲೇ ಗುರುತಿಸಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶ

ದಂತೆ ಎಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿ ಇರುವನು ಮತ್ತು ಒಳಹೊರಗೂ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವನು ಅವನು ನೀರಿನಿಂದ ನೆನೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಭೂಮಿಯಿಂದ ಸಸೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಗಾಳಿಯಿಂದ ಹಾರಿಸಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ, ಅವನು ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಡಲಾರನು, ತೇಜದ ಪ್ರದೀಪ್ತಿಯು ಅವನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯಲಾರದು ಅವನು ಬಂಗಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಬಂಗಾರವನ್ನು ತುಂಡಿ ರಿಸಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಂತೆ ಇವನನ್ನು ಮಾಡ ಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಇಂತು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ತುಂಬಿರುವನು ಆದರೂ ಆತನು ಎಂದೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಾರನು ಅವನು ಅಭಿನ್ನತೆಯಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವನು ಇನ್ನು ಆ ಅಹಂಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಅಹಂಕಾ ರವು ನಿರಾಕಾರ ಸ್ವರೂಪನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ' ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನು ' ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೂ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಆ ನಿರಾಕಾರ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಹೊರತಾಗುವದು ' ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಿರು ವೆನು ' ಎಂಬದಾಗಿರುವ ಅಹಂಕಾರ ಭ್ರಮೆಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಣಲು ತಿಳಿದು ಬರುವದು ' ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮನು ' ಎಂದು ಕನ್ವನೆಯ ಮಾತಿನ ಉದ್ದೇಶವು ಕಲ್ಪನೆ ಯಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುವದು ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಲ್ಪನಾತೀತನು ಅದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಪಾರಾವಾರವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆ ಅವನ ಅಂತವು ತಿಳಿಯ ದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವನಿಗೆ ' ಅನಂತ ' ಎಂದು ಹೆಸರುಂಟಾಗಿದೆ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯ, ವ್ಯತಿರೇಕಗಳೆಂಬ ಭೇದಗಳುಂಟು ಇವನ್ನೇ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಗಳ ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳೆಂದೆನ್ನಬಹುದು ಈ ಶಬ್ದ ಭೇದವನ್ನು ನಿಶ್ಚಬ್ದ ವಸ್ತುವಿನ ಅಂತರ್ವೇಶದಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊ ಳ್ಳಬೇಕು ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಹಾಗೂ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥಗಳನ್ನುಳಿದು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ ದಿಂದ ಅರಿಯಬೇಕು. ' ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮ ' ಹಾಗೂ ' ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮ ' ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಂಬಂಧದ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳು. ಆದರೆ ಇವೆರಡೂ ವಾಚ್ಯಾಂಶಗಳು. ಇವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಅರಿತು ನೋಡಲು ಉದ್ಭೂ ತವಾದ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಶಬ್ದ ಹಾಗೂ ಶಬ್ದಗಳ ಸಂಬಂಧವೇ ಉಳಿಯಲಾ

ರದು ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶದಿಂದ ಅನುಭವವುಂಟಾಗಲು ಬಳಿಕ ವಾಚ್ಯಾಂಶದ ಮಾತೇ ಉಳಿಯಲಾರದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಾದ ಅನುಭವವುಂಟಾಗಲು ಆಗ ಶಬ್ದದ ಉಪಯೋಗವೇ ಆಗುವದಿಲ್ಲ - ಸರಾ, ವಶ್ಯಂತೀ, ಮಧ್ಯಮಾ ಹಾಗು ಮೈಪಿರೀ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಕಾರಗಳಿರುವವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಆಟ ನಡೆಯದಂತಾಗದಾಗ ಹಾಗು ನಡೆಯದಿರುವಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯಾತ್ಮಕದ ಪ್ರೌಢಿ ಮೆರೆಯುವದಿಲ್ಲ ಶಬ್ದವು ಹುಟ್ಟುವದು ಕೂಡಲೆ ಇಲ್ಲದ-ಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಅದು ಅಶಾಶ್ವತವು ಈ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ' ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮ ' ' ವಿನ ಲ ಬ್ರಹ್ಮ ' ಹೀಗೆ ಪಕ್ಷಗಳ ಉದಯವಾಗುವದು ಅನುಭವ ಸ್ವರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ವಕ್ಷೋದಿತದ ಅನುಭವವು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು

ಇನ್ನು ಅನುಭವದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ- ಅನುಭವವೆಂದರೆ ಅನನ್ಯವು, ಅನನ್ಯವೆಂದರೆ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲದ್ದು ಇದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆ ಎನ್ನುವರು ಇದರಿಂದ ಸರ್ವಸಂಗ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಮತ್ತು ಆತ್ಮವು ಆತ್ಮತ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯುವದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಆತ್ಮತ್ವವಿಲ್ಲೆಂಬುವದು ನಿಸ್ಸಂಗವಣದ ಲಕ್ಷಣವೆಂಬುವದು ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶದಿಂದ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದರ ಹೊರತು ವಾಚ್ಯಾಂಶದಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅದರೇಬೋಧೆಗಾಗಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು, ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಹಾಗು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನು ಕಾಣಬೇಕು ಬಗೆಯಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಬೋಧೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಇದನ್ನು ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೇಳದೆ ವಿವರಿಸಿ ನೋಡಬೇಕು

ಮಹಾತ್ಮರೆನ್ನಿಸುವವರು ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಮೌನತ್ವ ತಾಳುವರು ಯಾಕೆಂದರೆ ಶಬ್ದವು ಅವರಲ್ಲಿ ಕುಂಠಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಇದನ್ನು ಸಂಶಯಗೊಳ್ಳದೆ ಅನುಭವ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಅನುಮಾನ ಗೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದುರಭಿಮಾನವಾಗುವದು ಅದರೂ ' ಈಗ ನಾನು ಆಜ್ಞಾನಿಯು ' ' ನನಗೇನೊಂದೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ' ' ನಾನೂ ನನ್ನ ಮಾತುಗಳೂ ವ್ಯರ್ಥವು ' ಅದರಂತೆ ನನ್ನ ಗತಿಯೂ ವ್ಯರ್ಥ ' ' ನನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಕಾಲ್ಪನಿಕವೆಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥ ' ' ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನನಗೇನೊಂದು ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ ' ' ನನ್ನ ಹೇಳಿಕೆ ನಿರರ್ಥ

ಕವು' 'ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಎನ್ನುವದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ನುಡಿಯು' ಇವೆಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಾಯಿಂದ ಒಡನುಡಿಸದೆ 'ನಾನು' ಎಂಬುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನನಾಗಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಪುರುಷ ಇವು ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿಂದ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಆದಮೇಲೆ 'ನಾನು' ಎಂಬುದೂ 'ಶಬ್ದವೂ' ಉಳಿಯುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲದಾಗುವವು ಏನೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯು ಇರದಾಗುವದು 'ನಾನು ಮೌನತ್ವ ಧರಿಸಿರುವೆನು' ಎಂದು ನುಡಿಯುವವನಲ್ಲಿ ಮೌನತ್ವವು ಇರಲಾರದೆಂಬದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ತಿಳಿಯುವಂಥ ಮಾತು ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಬೋಧಿಸುವದೇನಂದರೆ— ಮೌನತ್ವವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು- ಮಾಡಿಯೂ ಮಾಡದಂತಿರಬೇಕು, ಇದ್ದೂ ಇಲ್ಲದ್ದಂತೆ ಇರಲಾರದು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ವಿಚಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅವಶ್ಯವು" ಎಂದರು

ಶ್ರೀರಾಮ || ೩ ನಿಸ್ಸಂಗ ದೇಹ ನಿರೂಪಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ ತರುವಾಯ ಶಿಷ್ಯನು — “ಏನೊಂದು ಇಲ್ಲದ್ದು ಒದಗುವದೊ ? ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿದವನು ಅಕರ್ತನೆಂತಾಗುವನು ? ಎಲ್ಲವನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದವನು ಅಭೋಕ್ತನೆಂದು ಹೇಳುವದು ಹೇಗೆ ? ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿರುವವನು ಅಲಿಪ್ತನೆಂತು ? ಆದರೂ ನಿಮ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಯ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಾನು ಅನುಮಾನಿಸುವದೇನಂದರೆ — ‘ಸಾಕಷ್ಟು ಪಾಪಾಚರಣೆ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ ಆತಂಕವಿಲ್ಲ’ ಎಂದಂತಾಯಿತು ಇದೇ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಜನನ-ಮೃತ್ಯುಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಿ ಭೋಗ ಮಾಡದವನಂತೆ, ಪಾಪ ಮಾಡಿಯೂ ಮಾಡದವನಂತೆ, ಸ್ವರ್ಗ ಇಲ್ಲವೆ ನರಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಯೂ ಹೊಂದದವರಂತೆ, ಇರಬೇಕೆಂಬುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಗಳೊದಗಿದರೂ ಒದಗಲಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಯೋಗೀಶ್ವರರಾದ ತಾವು ಹೇಳುವಿರಿ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇದೊಂಥ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ—“ಈ ಶಿಷ್ಯನು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಡವಿಯನ್ನು ಸೇರಿದಂತಾಗಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಇನ್ನು ಇವನನ್ನು ಸಮರ್ಪಕ ಉತ್ತರದಿಂದ ಇವರ ಸಂಶಯ ದೂರ ಮಾಡಿ ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು” ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು—

“ಈಗ ನನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಂದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೆಲ್ಲವು ಒಳಿತಾಗಿರುವವು ನೀನು ಕೇವಲ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನದ ಬಲದಿಂದ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕಟ್ಟಡವಿಯನ್ನು ಸೇರಿರುವಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳಂತೆ ಮಾತಾಡಹತ್ತಿರುವರು ಸಂಪತ್ತಿಲ್ಲದವನ ಬುದ್ಧಿ ವಂತಿಕೆಯು ನಿರರ್ಥಕವೆಂಬಂತೆ ಈ ಮಾತಾಗುತ್ತದೆ ಜ್ಞಾನೈಶ್ವರ್ಯವಿಲ್ಲದವನು ಅಜ್ಞಾನ ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿಂದ ಆಪತ್ತನ್ನು ಅನುಭೋಗಿ ಸುವದು ಕೇವಲ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಯೋಗಿಯು ಯೋಗೀಶ್ವರನನ್ನೂ ಜ್ಞಾನಿಯು ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರನನ್ನೂ ಚತುರನು ಮಹಾ ಚತುರನನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅದರಂತೆ ಅನುಭವಿಯು ಅನುಭವಿಗಳಿಂದ, ಅಲಿ ವ್ತನು ಅಲಿಪ್ತತೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ವಿದೇಹಿಯು ದೇಹ ಭಾವವನ್ನುಳಿದ ವಿದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬದ್ಧನಂತೆ ಸಿದ್ಧನು, ಸಿದ್ಧನಂತೆ ಬದ್ಧನು ಎಂಬದಾಗಿ ಒಂದೇ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವವು ಅಬದ್ಧ ವೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಭೂತ ಪಿಶಾಚ್ಚ ಬಾಧೆಗೊಳಗಾದವನೂ ಹಾಗೂ ಆ ಬಾಧೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ಮಾಂತ್ರಿಕನೂ ದೇಹಧಾರಿಗಳಾಗಿ ದ್ದರೂ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದು ಅದರಂತೆ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಪತಿತನೂ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗದು ಇದಿರಲಿ ಇನ್ನು ಅನುಭವಿಕ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ”ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಹೇಳಹತ್ತಿದರು

‘ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಗುಪ್ತವಾದ, ವಿವೇಕದಿಂದ ಸ್ವರೂಪಗೂಡಿದ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯನಾಗಿ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿದ ಅಂಧವನನ್ನು ಶೋಧ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಅವನನ್ನು ಶೋಧಿಸುವವನು ಅವನ ರೂಪವನ್ನೇ ಹೊಂದಿಬಿಡುವವನು ಇಷ್ಟಾದಬಳಿಕ ಆ ಶೋಧಕನ ಯಾವ ಅನುಮಾನಕ್ಕೂ ಆಸ್ಪದ ಉಳಿಯಲಾರದು ಬ್ರಹ್ಮ ಮಯಸಾಧುವುಕಾಣುವದು |ದುಸ್ತರವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂಧವನು ದೇಹದಿಂದ ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ, ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲ, ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಅವನನ್ನು ವಿಂಗ ಢಿಸಲೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ, ಅವನು ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಅವನು ಏನೊಂದಿಲ್ಲದವನಂತಾಗಿರುವ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಬರುವ ದಿಲ್ಲ ಅವನ ಅಂತರವನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಆತನು ನಿರಂತರನಾಗಿರು

ವನು ಅವನನ್ನು ಕ್ರೋಧಾದಿ ವಿಕಾರ ನಾಹಿತ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಹುಡುಕಲು ಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಆ ವಿಕಾರಗಳೆಲ್ಲ ಅವನಿಂದ ನಷ್ಟವೆ ಹೊಂದಿ ಅವನು ನಿರ್ವಿಕಾರನೇ ಆಗಿರುವನು ಅವನು ಕೇವಲ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಅವನಿಗೆ ಮಾಯೆಯ ದೋಷಿತವು ಸಂಬಂಧಿತವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಖಂಡ ಉದ್ದೇಶವೆಂಬ ಮೈಲಿಗೆಯು ಅವನಿಗಿಲ್ಲ ಇಂಥವನೇ ಯೋಗಿರಾಜನೆಂದು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವನ ಆತ್ಮವು ಸಹಜವಾಗಿವೇದಬೀಜವಾದ ಪೂರ್ಣಬ್ರಹ್ಮತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವದು ಅವನು ದೇಹಾಕಾರದಿಂದ ಕಾಣಿಸಲಾರನು ದೇಹವನ್ನು ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಿದರೆ ದೇಹವೇ ಕಾಣುವದು ಆದರೆ ಅವನ ಅಂತಸ್ಥಿತಿಯು ಬೇರೆಯಾಗಿರುವದು ಜನನ ಮರಣಗಳು ಅವನನ್ನು ತಟ್ಟಲಾರವು ಜನನ ಮರಣಗಳುಳ್ಳವನು ಅಂಥವನಾಗಲಾರನೆಂಬದು ಸಹಜವು

ಇನ್ನು ನಿರ್ಗುಣನಾದವನಿಗೆ ಜನ್ಮವೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸುವದು ಅಥವಾ ಅವನಲ್ಲಿಯ ನಿರ್ಗುಣತ್ವವನ್ನೇ ಒಪ್ಪದೇ ಇರುವದು ಇವು ಎಂದಿಗೂ ಸರಿಯಾಗವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಜನ್ಮವೂ ನಿರ್ಗುಣರಾಹಿತ್ಯತೆಯೂ ಇವು ಕಲ್ಪಿಸುವವನಿಗೇ ಇರುವವು. ಅವನ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಸೂರ್ಯನ ಕಡೆಗೆ ಮಣ್ಣು ತೂರಿ ತನ್ನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಂತಾಗುವದು. ಅನ್ಯರ ಹಿತಾಹಿತಗಳನ್ನು ಬಯಸುವವನು ಅವುಗಳ ಫಲವನ್ನು ತಾನೇ ಅನುಭವಿಸುವನು ಅರಸನ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತನ್ನು ಕಂಡು ಬೊಗಳುವ ನಾಯಿಗೆ ಏನನ್ನಬೇಕು ? ಕಡೆಗೆ ಅದು ನಾಯಿಯೇ ಎನ್ನಿಸುವದು ಜ್ಞಾನಿಯು ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪನು, ಅಜ್ಞಾನಿಯು ಮಾನವರೂಪನು ಭಾವನೆಯಂತೆ ಫಲವು ನಿಶ್ಚಿತವು ದೇವನು ನಿರಾಕಾರ ನಿರ್ಗುಣನಾಗಿರುವನೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಆತನು ದೇವನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಅದೇ ದೇವನು ಕಲ್ಲಿನ ಸ್ವರೂಪನೆಂದು ತಿಳಿಯುವವನಿಗೆ ಆ ದೇವನು ಕಲ್ಲಾಗಿಯೇ ತೋರುವನು ಕಲ್ಲು ಒಡೆದು ನಾಶವಾಗುವಂತೆ ನಿರ್ಗುಣನಿಗೆ ನಾಶತ್ವವಿರುವದಿಲ್ಲ ದೇವನು ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಿಯು ಆದರೆ ಜನರು ಹಲವು ಬಗೆಯಾಗಿ ಅವನ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ಬೇರೆಬೇರೆ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಆ ಜನರ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಂತೆ ಆ ದೇವನು ತನ್ನ ಏಕತ್ವದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿ ಅನೇಕ ಸ್ವರೂಪಗಳಾಗುವದು ಶಿಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಪೂರ್ಣ ಬೋಧೆಯಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಿದ ಸಾಧುವಾದರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇರುವನು. ಕಟ್ಟಿಗೆಸುಡು

ತ್ತಿರುವಾಗ ಅಗ್ನಿಯು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಅಕಾರವಂತ ತೋರಿದರೂ ಅದು ಪುನಃ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಲಾರದು. ಕಪ್ಪರವು ಒಲಿಯುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತೋರುವದು ಅಂತೆಯೇ ಜ್ಞಾನಿಯ ದೇಹವು ಅವನ ದೇಹವು ಪುನಃ ಜನ್ಮಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ ಹುರುಪುಳಿಸಿದ ಬೀಜವು ಪುನಃ ಅಂಕುರಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಕಿಡಿಬಿದ್ದು ಸುಟ್ಟ ಅರಿವೆ ದೊಡಲಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ದೊಡ್ಡ ವ್ರಹದಲ್ಲಿ ಮಿಲನವಾಗಿರುವ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರವಾಹಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ಸಾಧುವು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಹೊಂದಿದನೆಂದರೆ ಸರಾಸರ್ವತನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ಬಂಗಾರನು ದದ್ದು ಪುನಃ ಕಬ್ಬಿಣವಾಗದು ಅದರಂತೆ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ವಡೆದ ಸಾಧುವು ಪುನಃ ಜನ್ಮ ತಾಳುವದಿಲ್ಲ ಈ ವಿಚಾರವು ಮಂದಮತಿಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕುರುಡನೊಬ್ಬನು ಜನರಲ್ಲಿರೂ ತನ್ನಂತೆಯೇ ಚಕ್ಷುರಹಿತರಾಗುವರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿರುವದು ಸ್ವಪ್ನ ಭಯವು ಜಾಗೃತವಾದನಂತರ ಉಳಿಯಲಾರದು, ಸರ್ಪ ರಜ್ಜುವಿನ ಭ್ರಾಂತಿ ದೂರಾದನಂತರ ಸರ್ಪಭಯಉಳಿಯಲಾರದು ಅಂದರೆ ನೊಡಲಿನಅಜ್ಞಾನವು ಹಿಂದುಗಡೆ ಉಂಟಾದ ಜ್ಞಾನವೂ ಒಂದೇ ಆಗಿರಲಾರವು ಹಾವು ಚೀಳುಗಳ ದಂಶನದಿಂದ ಒಬ್ಬನಿಗಾದ ವ್ಯಥೆಯು ಉಳಿದವರಿಗಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದರಂತೆಯೇ ಅಜ್ಞಾನಿಯ ಜ್ಞಾನವೊಂದು ಮಾತ್ರವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಜನನ-ಮೃತ್ಯುಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಸಮರ್ಥನಾಗುವನು ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹವಣಿಸುವವನು ಅನುಮಾನ ಸಂಶಯಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಏನೊಂದೂ ತಿಳಿಯದೆ ಜನನ ಮರಣ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಬೀಳುವನು ಇದನ್ನೇ ಮುಂದೆ ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಜ್ಞಾನತ್ವ ನಿರೂಪಣ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು —

‘ಜಗತ್ತಿನ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಸಬಲನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ದುರ್ಬಲನು, ಒಬ್ಬನು ಸುಂದರನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಕುರೂಪಿಯು, ಒಬ್ಬನು ಸಜ್ಜನನಾಗಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ದುರ್ಜನನಾಗಿರುವನು ಒಬ್ಬನು ಅರಸ

ನಾಗಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ದರಿದ್ರನಾಗಿರುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸ್ಥಿತಿ-ಸ್ವರೂಪಗಳು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವವು ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು

ಅಗ ಗುರುಗಳು —

“ಇವೆಲ್ಲ ಭೇದಗಳು ಗುಣಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿರುವವು ಸದ್ಗುಣಿಯು ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅನುಭೋಗಿಸುವನು ಆದರೆ ದುರ್ಗುಣಿಯು ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗುವನು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ತನ್ನ ಉದ್ಯೋಗದ ಮಹತಿಯನ್ನರಿತು ಅದನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಮುಗಿಸುವವನು ಕರ್ತವ್ಯದಕ್ಷನೆನ್ನಿಸುವನು ಕೆಲಸದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿದ್ದವನೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವನು ಅದಿಲ್ಲದವನು ಬಿಕ್ಕಿ ಬೇಡುವನು ವಿದ್ಯಾ ವಂತನು ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನಾಗುವನು ಆದೇ ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದವನು ಕಂಗಾಲ ನಾಗುವನು ಇದರಿಂದ “ವಿದ್ಯೆಯೇ ಸಿರಿಯು” ಎಂದು ಧ್ವನಿತವಾಗು ತ್ತದೆ ಈಗಿನ ಹಿರಿಯರು ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವಾಗ— ‘ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿ ಯಲಿಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದ ನೀನು ಬಿಕ್ಕಿ ಬೇಡುವಿ’ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳು ವರು ವಿದ್ಯೆಯ ಮಹತ್ವವೆಂದರೆ ತಂದೆಯು ಅಶಿಕ್ಷಿತನಾಗಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತ ಮಗನು ವಿದ್ಯಾವಂತನಾಗುವನು ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿಗಳೂ, ವಿವೇಕ ಸಾಕ್ಷೀಪತೆಗಳೂ, ವ್ಯಾಪ-ಕುಶಲತೆಗಳೂ ಇಲ್ಲದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಅಶಿಕ್ಷಿತವಾ ದದ್ದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಉಳ್ಳವನ ವೈಭವಕ್ಕೆ ನ್ಯೂನತೆಯಿಲ್ಲ ಸಿರಿವಂತಿಕೆಯು ಆತನ ಜಿನ್ನ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ, ತಂದೆಯ ಉದ್ದೇಶವು ಮಗನಿಂದ ಈಡೇರದಿದ್ದರೆ ಆ ಮಗನು ಅಶಿಕ್ಷಿತನೆನ್ನಿಸುವನು ವಿದ್ಯೆಯಿದ್ದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿಯೇ ಮಾನವನಿಗೆ ಉತ್ಕರ್ಷೆಯ ಹೆಂಬಲಿರುವದು ಈ ಹೆಂಬಲದಿಂದಲೇ ಪ್ರಮಾಣದಲೇ ಆ ಮಾನವನ ವೈಭವಿರುವದು ಇಂಥ ವೈಭವಯುತ ನನ್ನು ಜನರು ಗೌರವಿಸುವರು ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅವಕ್ಕನು ಸರಿಸಿದ ಬುದ್ಧಿಯಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಮರ್ಥರಲ್ಲಿ, ಭೂತದಯೆಯು ತೃಪ್ತವಾಗುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾದರೂ ಗುಣವೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವು ಗುಣ-ಗೌರವಗಳು, ಬಲ-ಮಹತ್ವಗಳು, ವ್ಯಾಪ-ವೈಭವ ಗಳು ಇಲ್ಲದ ಪ್ರಾಣಿಯ ಜೀವನವು ವ್ಯರ್ಥವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಉತ್ತಮ

ಗುಣಗಳು ಐಶ್ವರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ಈ ಲಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಅವಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಜನರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಮಾನ-ಮರ್ಯಾದೆಗಳುಂಟು ಕೇವಲ ಯಾವದೊಂದು ವಿದ್ಯೆಯಿದ್ದರೂ ಆ ಮಾನವನಿಗೆ ಮಹತ್ವವುಂಟಾಗುವದು. ಪ್ರಸಂಜ-ಪಾರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡನ್ನೂ ಅರಿತವನು ಸಮರ್ಥನು ಅದನ್ನು ಅರಿಯದವನ ಜೀವನ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಹಾವು-ಚೀಳುಗಳು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಕಚ್ಚುವವು, ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಗಂಡಾಂತರವೊದಗುವದು, ನಮ್ಮ ಯಾವದೊಂದು ಕಾರ್ಯವು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಲೇ ಕೆಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ಇದಲ್ಲದೆ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನವಾಗದೆ ಅದೇಷ್ಟೋ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಒದಗುವವು ಸುಳ್ಳು, ಮೋಸಗಾರಿಕೆ, ಅಪಜಯ, ಅಪಾಯ, ಜೀವನಾಶ ಅಹಿತ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಗಳು ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಸ್ವಹಿತವನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಮಾನವನು ಕಷ್ಟವನ್ನನು ಭವಿಸುವನು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದುದೇ ಅಜ್ಞಾನವು, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅಧೋಗ ತಿಯು ಮಾಯೆ ಹಾಗು ಬ್ರಹ್ಮ, ಜೀವ ಮತ್ತು ಶಿವ, ಭಾವ-ಅಭಾವ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗಿರುವ ಜಟಿಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಜನನ-ಮರಣಗಳು ದೂರಾಗುವವು ನಿಜವಾದ ಕರ್ತೃವು ಯಾವನು? ಬಂಧ-ಮೋಕ್ಷಗಳ ಸ್ವರೂಪವೆಂತು? ನಿರ್ಗುಣ ದೇವನಾ ವನು? ಅವನನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂಥವನಾದ ನಾನು ಯಾರು? ಈ ಉಭ ಯತರಲ್ಲಿಯು ಅನನ್ಯತೆಯು ಹೇಗಿರುವದು? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಅರಿತವನೇ ಮುಕ್ತನು ಅವನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯಾಗುವದು ಅವ ನಿಗೆ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಅವನು ದೃಶ್ಯ ಬಂಧನ ಗಳಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾಗುವನು ಕೊನೆಗೆ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವಾಗಲು ಅವ ನಲ್ಲಿಯ “ನಾನು” ಎಂಬ ಅಶಂತತೆಯು ಅಳಿದು ಹೋಗುವದು ಜ್ಞಾನವಿ ಲ್ಲದೆ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಿ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಪರಿಶ್ರಮ ಮಾಡಿದರೂ ಅತನು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮಾಯಾ-ಬ್ರಹ್ಮರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇಷ್ಟೇ ಅದರೂ ಜನನ-ಮರಣ ತಪ್ಪುವದು ಸಮರ್ಥರ ಹೃದ್ಗತವನ್ನು ಅರಿತು

ಕೊಂಡು ಆ ಮೇಲೆ ಪ್ರಸಂಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅಪಾರವಾದ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲ. ಅರಿತರೆ ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗುವನು ಎನೊಂದನ್ನು ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಅಮಾನ್ಯನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಯಾವದೊಂದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಕಂಡು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ 'ಇದು ಭೂತಪಿಶಾಚವು' ಎಂಬದಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಎರವಾಗುವ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳುಂಟು ಆದರೆ ಭೂತ ಪಿಶಾಚಗಳ ನಿಜಸಂಗತಿಯನ್ನರಿತವನು ಅವುಗಳ ಮಿಥ್ಯತೆಯನ್ನು ನಂಬಿ ಭಯ ಪಡಲಾರನು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳ ಧರ್ಮಾರ್ಥರ್ಮಗಳು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರಿಗೇ ಗೊತ್ತು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಅಜ್ಞಾನಿ ಗುಂಟಾಗುವ ಯಮಯಾತನೆಗಳು ಜ್ಞಾನಿಗೇನೊಂದೂ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಇದೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನರಿತು ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡುವವನೇ ಮುಕ್ತನು ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದವನು ಅಸಮಾನ ಹೊಂದಿ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಎರವಾಗುವನು ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದಲೇ ಕರಿಣ ಪ್ರಸಂಗಗಳೊದಗುವವು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅಜ್ಞಾನವು ಕೆಟ್ಟದಾದದ್ದು ಜ್ಞಾನರಹಿತ ಪ್ರಾಣಿಯು ನಿರರ್ಥಕವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಉಪಾಯವು ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚವೂ ರಾಜಕಾರಣವೂ ಹಾಗು ಪರಮಾರ್ಥವೂ ಇವೆಲ್ಲ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವವು ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಬುದ್ಧಿವಂತನಿಗೇ ಗೊತ್ತು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಬಂಧನವನ್ನು ಹರಿದೊಗೆಯುವ ಸಮರ್ಥನಾವನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಆತ್ಮಸ್ವಿರೂಪದ ಸ್ಮರಣೆಯು ಅಜ್ಞಾನವೇ ಆದರೆ ವಿಸ್ಮರಣವು ಈ ಸ್ಮರಣೆ-ವಿಸ್ಮರಣೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಮಾಣವು ಬಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿವಂತನಿಗೇ ಗೊತ್ತು. ತಿಳಿದವನೇ ಜಾಣನು, ತಿಳಿಯದವನೇ ದೀನದಂದ್ರನು ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನದ ವಿಜ್ಞಾನವು ಆದರೆ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವುಂಟಾದಾಗ ಜ್ಞಾನವು ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾಗುವದು, ಶಬ್ದವು ನಿಂತು ಹೋಗುವದು ಹಾಗು ಸಮಾಧಾನವು ಉದ್ದೇಶವಿಹೀನವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿದರು

ಇದಾದ ಬಳಿಕ ಶಿಷ್ಯನು— “ಈ ಪ್ರಮಾಣ ಶ್ರವಣದಿಂದ ನನಗೆ ಪರಮ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು ಇನ್ನು ನನಗೆ ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಐಕ್ಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವದಾಗಬೇಕು ಪಿಂಡವೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು, ಮತ್ತು ಪಿಂಡದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಯು ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಇದರ ಸರಿಯಾದ ಮರ್ಮವನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸುವದಾಗಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಅನುಮಾನ ನಿರಸನ || ಶಿಷ್ಯನು ಈ ಮೊದಲು ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಗುರುಗಳು ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ:—

“ ಪಿಂಡ ವಿಷಯಕವಾಗಿ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೇಹ, ಕಾರಣ ದೇಹ ಹಾಗೂ ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳುಂಟು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯ, ಅವ್ಯಾಕೃತ ಮತ್ತು ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳುಂಟು ಇದೆಲ್ಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು ಆದರೂ ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವಾಗಿ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ	ಅಂತಃಕರಣ	ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ	ವಿಷ್ಣುವೂ ಇರುವನು
,,	ಮನವು	,,	ಚಂದ್ರನು ,,
,,	ಬುದ್ಧಿಯು	,,	ಬ್ರಹ್ಮನು ,,
,,	ಚಿತ್ತವು	,,	ನಾರಾಯಣನು ,,
,,	ಆಹಂಕಾರವು	,,	ರುದ್ರನು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು— “ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಅಂತಃಕರಣವು, ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮನವು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವ ಸಂಬಂಧಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನನಗೆ ಹೇಳುವದಾಗಬೇಕು ” ಎಂದು ತನ್ನ ಅನುಮಾನಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತೂ ಮುಂದುವರಿಸಿ—

“ ನಿಶ್ಚಿತ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಅನುಮಾನವು ಸಿಂಹದ ಮುಂದಿರುವ ಶ್ವಾನದಂತೆಯೂ ಸತ್ಯದ ಎದುರಿದ್ದ ಅಸತ್ಯದಂತೆಯೂ ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವಾಗಲಾರದು ಆದರೂ ಇದರ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯಾಗಿ ಯಾವದೊಂದು ನಿಶ್ಚಿತ

ಯಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು ಇದರ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗದಿದ್ದರೆ ಅನುಮಾನ ಸಂಶಯಗಳಲ್ಲಿರಬೇಕಾಗುವದು ಸ್ವಾಮಿ- ಅಂತಃಕರಣ ನಂಬಕಗಳಿಗೆ ವಿಷ್ಣು ಚಂದ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮ, ನಾರಾಯಣ ಹಾಗೂ ರುದ್ರ ಇವರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಾಗಬೇಕು " ಎನ್ನಲು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನ ಭವವು ವ್ರವಾಣವಾಗಿರಲು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅನುಮಾನವು ನಿರುವಯುಕ್ತವು ಹೀಗಿದ್ದು ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅನುಭವವೆಂತಾಗಬೇಕು? ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳು ತಲೆ ಚಿಟ್ಟಿನ್ನಿಸುವವು ಬಾಯ್ಬೆರೆದು ಬೊಗಳುವ ನಾಯಯ ಬೊಗಳಿಕೆಯಂತಾಗುವದು ಅಂದರೆ ಅನುಭವವು ಶೂನ್ಯಾಕಾರ ಹೊಂದುವದು ಅನುಭವ ದೃಷ್ಟಿಯು ಕಾಣದಂತಾಗಲು ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಂಧಕಾರವೇ ತೋರುವದು ಇನ್ನು 'ಸಿಂಡದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು' ಎಂದು ಕಲ್ಪಿಸಲು ಅದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಬರುವದು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಕೇವಲ ಅನುಮಾನ ಯುಕ್ತವು ಮತ್ತು ಕಲ್ಪನೆ ಎಂಬ ಅಡವಿಯಂತಾಗಿರುವದು ಹೀಗೆ ತುಡುಗನಂತೆ ಅಡವಿ ನೇರುವದು ಒಳಿತ್ತಲ್ಲ

ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರವು- ದೇವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವನೆಯನ್ನು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಚ್ಚರಿಸುತ್ತ ಮಾಡುವರು ಆ ದೇವನೂ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುವದರಿಂದ ದೇವನು ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿರದೆ ಮಂತ್ರಾಧೀನನಾಗಿರುವನೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳಿದಂದಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹೇಳಿಕೂಡದು ಹೇಳುವದಾದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕದಿಂದ ನುಡಿಯಬೇಕು ಕುರುಡನು ಕೋಲನ್ನಾಡಿಸಿ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡುವಂತೆ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಕವಿಗಳು ತಮ ತಮಗೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಕವಿತ್ವ ಮಾಡಿದರೂ ಅನುಭವದಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯಗಳನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಕಲವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಆದಾರು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು? ವಿಷ್ಣುವು ಜಗತ್ತನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವನೆಂದಮೇಲೆ ಆ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಸಲಹುವವರಾರು? ರುದ್ರನಿಂದ ವಿಶ್ವ ಸಂಹರಣೆಯು ಆದರೆ ಆ ರುದ್ರನು ಯಾರಿಂದ ಸಂಹಾರನಾಗುವನು? ಕಾಲನು ಸರ್ವರ ನಿಯಂತ್ರಕನೆಂದ ಮೇಲೆ ಅವನನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವವರಾರು? ಇವೆಲ್ಲವೂ ಬೋಧೆಯಾಗಬೇಕು ಇದು ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಅಂಧಕಾರವಿಡುಗುವದು,

ಇದರ ನಿವಾರಣೆಯು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಸ್ವಭಾವ ಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಆದರೆ ಪಿಂಡಾಕಾರವು ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿರುವದು ಕಲ್ಪಿತವಾದರೂ ಎಂದೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಅನುಭವವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಹಲವು ಸಂಶಯಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲ ಸಂಶಯಗಳು ಕಾಲ್ಪನಿಕಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ' ಪಿಂಡದಂತೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಯು ' ಎಂಬ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಸಂಕಿಸಿದಲ್ಲಿ— ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪದಾರ್ಥಗಳಿರುವವು— ಆದರೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಎಲ್ಲಿರುವವು? ಮೂರುವರೆ ಕೋಟಿ ಭೂತಾ ವಳಿಗಳೂ, ಅಷ್ಟೇ ತೀರ್ಥಗಳ ಸಮುದಾಯವೂ ಹಾಗೂ ಅಷ್ಟೇ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿರುವವು? ಮೂವತ್ತೂರು ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳೂ, ೮೮ ಸಾವಿರ ಋಷಿ ವರ್ಮರೂ ಒಂಭತ್ತು ಕೋಟಿ ಕಾತ್ಯಾಯಣಿಗಳೂ ಪಿಂಡಾಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿರುವರು? ಐವತ್ತಾರು ಕೋಟಿ ಚಾಮುಂಡಿಯರೂ, ಕೋಟ್ಯಾಸಕೋಟಿ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳೂ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಪು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಗಳ ದಟ್ಟಣೆಯೂ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವವು? ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದವೆಲ್ಲವೂ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಲ್ಲಿರುವವು? ಎಷ್ಟೋ ಔಷಧಿಗಳು, ರಸಭರಿತವಾದ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಫಲಗಳು ಅನೇಕ ಬೀಜಗಳು, ಎಲ್ಲ ಧಾನ್ಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಇರುವವು? ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರೋಪಿಸಿರಿ " ಎಂದು ಕೇಳಲು " ಇನ್ನೂ ಹೇಳಕೂಡದಷ್ಟು ಇರುವದೆಂಬುದನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಇದ್ದರೂ ಅನುಮಾನ ಪಡುವದು ಲಜ್ಜಾಸ್ಪದವಾದದ್ದು

ಆದರೂ ಇದೊಂದು ಹೊಸದನ್ನು ನಿರೋಪಿಸಿದೆವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಆ ಮೂಲಕ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳಿರುವಂತೆ ಪಿಂಡಾಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವನೆಂಬದು ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಅನುಭವವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಪಂಚಭೂತಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಮತ್ತು ಪಿಂಡವು ಪಂಚಭೂತಾ

ತೃಕವಾದದ್ದು ಈ ಮಾತಿನ ಹೊರತು ಉಳಿದ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಅನುಮಾನಿಕ ಮಾತುಗಳೇ ಆಗಿರುವವು ಅನುಮಾನವುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಮಾನ (ಕಾರಿಕೆ)ಯಂತೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತ್ಯಾಜ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಲ್ಲಿಯ ದೇಹಗಳ ಸ್ಥಾನಮಾನವೂ, ರಚನೆಯೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ, ದೇವತೆಗಳೂ ಮುಂತಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಅನುಮಾನಯುಕ್ತವಾದವುಗಳು ವರಮಾರ್ಧ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇವಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಂತೆಯೇ ಪಿಂಡಾಂಡವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವದು ಆದರೆ—ಪಿಂಡ—ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೆರಡೂ ನಶ್ವರವಾದವುಗಳು ಎಂಬದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದೇ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು”ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಗುಣ ನಿರೂಪಣ ||

“ನಿರಾಕಾರವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುವಿನ ವಿಕಾರವಿರುವಂತೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ವಿಕಾರವಿರುವದೆಂದು ಹಿಂದೆ ಜ್ಞಾನ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಪಂಚಭೌತಿಕವಾದದ್ದೆಂದು ತೋರಿಸಿರುತ್ತದೆ ಈಗ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವ, ರಜ, ತಮ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಇರುವ ವೆಂಬದನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಪಿಂಡದ ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿಣಿ ತೂರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಹಾಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿರುವದು ತೂರ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಂತೆಯೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರಿವು ಇರುವದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಅವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಲು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಗುಣಕ್ರೋಭಿಣಿ ಅಥವಾ ಗುಣಮಾಯೆಯೆನ್ನುವರು ದಂಟಿನಲ್ಲಿಯ ಕದರ ಹೊಡೆಯು ಮುಂದೆ ಹೊಡೆಬಿಚ್ಚಿ ಹೊರಬೀಳುವಂತೆ ಮೂಲಮಾಯೆಯಿಂದ ಗುಣಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗುವವು ಆದರೆ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಕ್ತ ಸ್ವರೂಪವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು ಈ ಸ್ವರೂಪವೇ ಗುಣ ಮಾಯೆಯೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದು ಈ ಗುಣ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸತ್ತ್ವ, ರಜ, ತಮಗಳ ಏಕತ್ರಿತ ಸ್ವಭಾವವು ನಡೆಯುವದು

ಅಗ ಆ ಗುಣ ಲಿಂದ ಆಕಾರ, ಉಕಾರ, ಮಕಾರ ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ 'ಓಂ' ಎಂಬ ಮಾತ್ರಾಯುಕ್ತ ಶಬ್ದ ಧ್ವನಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು ಈ ಶಬ್ದ ಗುಣವು ಆಕಾಶದ್ದು ಈ ಶಬ್ದದಿಂದಲೇ ವೇದಗಳು — ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಮೂರ್ತಗೊಂಡವು ಶಬ್ದವು ಆಕಾಶದ ಗುಣವಾದುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ 'ಓಂ' ಎಂಬ ಮಾತ್ರಾನುಯ ಶಬ್ದವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ಅರ್ಥಾತ್ ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು, ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು, ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಜಲವು, ಜಲದಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯು ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು ಈ ಐದು ಭೂತಗಳು ಹಾಗೂ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಕೂಡಿ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯೆನ್ನಿಸುವದು ಈ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಮೂಲತ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದು ವಾಯುವಿನ ಚಲನ ವಲನದಿಂದ ಸತ್ವಗುಣ ರಜೋಗುಣ ಹಾಗೂ ತಮೋ ಗುಣಗಳು ಹೀಗೆ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳು ವಾಯುವಿನ ಚಲನ-ವಲನದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವವು ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು, ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಕ್ರಮವು ಕಂಡು ಬರುವದು ಆದರೆ ಈ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳು, ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಕೂಡಿ ಉಂಟಾದ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸ್ವರೂಪವು ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದರೆ ವಾಯುರೂಪ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಹೀಗೆ ತ್ರಿಗುಣ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಮಿಲನವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು. ಇನ್ನೂ ಹೇಳುವದಾದರೆ—

“ ಬೀಜದಲ್ಲಿಯೇ ವೃಕ್ಷವು ” ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವವು ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಆಕಾಶಾದಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳ ಅಂತರ್ಭಾವ ವಿರುವದರಿಂದ ಐದು ಭೂತಗಳ ಮಿಶ್ರಣವು ಭರದಿಂದ ನಾಗುವದು ಪಂಚ ಭೂತಗಳಿಗಾದರೂ ಅವು ಉಂಟು ಅವು ಕೆಲವೆಡೆ ಸ್ಥೂಲವೂ ಕೆಲವೆಡೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವೂ ಆಗಿರುವವು ಆದರೂ ಅವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಕಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲವೆ ಸಿಕ್ಕಲಿ ವಾಯುವು ಭಾಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಎಂದನೇಲಿ ಅವು ಇಲ್ಲಿಂದ

ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಒರಲಾರದು ಈ ರೀತಿಯಂತೆ ಸಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವ ಗುಣಾದಿಗಳು ತೋರದಿದ್ದರೂ ಅವು ಇಲ್ಲಿನ್ನಲಾಗದು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಯೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಭೂತಗಳ ಅಂಶಗಳು ಇರುವವು ಹಾಗೂ ಮೂರೂ ಗುಣಗಳೂ ಇರುವವು ಭೂತಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತೋರುವವು ಅದರೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಭಿನ್ನತೆಯಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿಂದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು, ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಗುಣ ಮಾಯೆಯು, ಆ ಗುಣ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣಗಳು, ಆ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಚ ಭೂತ ಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರುವವು ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಭೂತ ಗಳುಂಟಾದವೆಂದೆನ್ನಬಹುದು ಇದರಿಂದ ಆಕಾಶವಾದರೂ ಗುಣದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯಕೂಡದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆಕಾಶದ ಗುಣವು ಶಬ್ದವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವು ಹೇಳುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದುನೇ ನಿಜವಾಗಿರುವ ದೆಂದು "ಶಿಷ್ಯನು ನುಡಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು—

“ ಒಂದು ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಬೇರೊಂದು ಬಗೆಯಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುವದು ಕಠಿಣವು ಬೋಧೆಯಾಗುವಂತೆ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆಯೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಾರದ ಹಾಗು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಿಂದ ಹೇಳಿದರೂ ತರ್ಕಿಸಲಾರದ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದೆಂತು? ಸಂಚ ಭೂತಗಳು ಒಂದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವವು. ಅದರೆ ಆ ಭೂತಗಳಿಗಿಂತ ವರಿಸ್ಕರು ಯಾರಿರುವರು? ಮೂಲತಃ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಸಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕವು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿರುವದು ಮತ್ತು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಆಚೆಗೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಈ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಭೂತಗಳನ್ನೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳನ್ನೂ ಕರಗಿಸಿ ಒಂದಾಗಿರುವ 'ಮಸಿ'ಯಾ ಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಈಗ ವೃದ್ಧಿ, ಅಪ, ತೇಜ ಹಾಗೂ ವಾಯು ಈ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳು ವಿಕಾರವುಳ್ಳವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಆಕಾ ಶವು ನಿರ್ವಿಕಾರವು ಆ ಆಕಾಶವು ಭೂತವೆಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಉಪಾ ಧಿಗಾಗಿ ಸ್ವೀಕೃತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ ಜೀವವು ಸಿಂಡದ ಉಪಾಧಿಯಿಂದೂ

ಶಿವನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಉಪಾಧಿಯಿಂದೂ ಹೇಳಿರುವದರಿಂದ 'ಜೀವ' 'ಶಿವ'ಗಳ ಸತ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸವು ಕುಚ್ಚುತನದ್ದಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಆಕಾಶವನ್ನು ಉಪಾಧಿಗಾಗಿ ಭೂತವೆಂದು ಎಣಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳಂತೆ ಅದು ಗುಣದಿಂದಾಯಿತೆಂದು ಬಗೆಯುವದು ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ ಉಪಾಧಿಯಿಂದಲೂ, ಭಾಸರೂಪದಿಂದಲೂ ಅದು ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅವಕಾಶವುಳ್ಳದ್ದು. ಹಾಗೂ ಭಾಸರೂಪವಾಗಿ ತೋರತಕ್ಕಂಥದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ಭಾಸ ರೂಪವೆಂದರೆ 'ಶೂನ್ಯ' ಎಂಬರ್ಥ ಆಕಾಶವು ಭಾಸರೂಪವಾದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರಾ ಭಾಸನಾಗಿರುವನು ಉಪಾಧಿ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೇ ಆಕಾಶವು ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಕೆಯಾಗುವದು ಆ ಉಪಾದಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ಆಕಾಶವು ಉಪಾಧಿ ರಹಿತ ಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು ಇತ್ತು, ರಜ, ತಮ ಇವು ಗುಣ ಗಳಿಗೆ ಅಧರಿಸಿದವುಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಗುಣ ರೂಪಗಳು ಬಂದಿರುವವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಅಷ್ಟಥಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಹೇಳಿಕೇಳಿ ವಿಕಾರವಂತವು ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದರಿಂದ ಅನೇಕ ಪ್ರಕೃತಿಗಳು ಉಂಟಾದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತಾಳುಮೇಳುಗೂಡುವದು ಶಕೃವಿಲ್ಲದಾಗುವದು ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಯು ಕೂಡಲು ಬೂದಿ ಬಣ್ಣವಾಗುವದು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಕೂಡಿಸಲು ಹಸರು ಬಣ್ಣವಾಗುವದು ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಿಶ್ರಣದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣಗಳುಂಟಾಗುವವು ಇದರಂತೆ ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತು [ಪ್ರಕೃತಿ] ಗಳು ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವವು ನೀರು ಇದೊಂದರಿಂದಲೇ ಹಲವು ಹಲವು ತೆರಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಹಲವು ಬಣ್ಣದವಾಗಿ ತೋರುವವು ಹಾಗೂ ಬದಲಾಗುವವು ಅಂದಮೇಲೆ ಸತತವೂ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದುವ ಈ ವಿಕಾರಯುಕ್ತ ದೃಶ್ಯ [ಪ್ರಕೃತಿ]ಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಎನ್ನೊಂದು ಹೇಳಬೇಕು? ಒಂದೇ ನೀರಿನಲ್ಲಿಂದ ಅನೇಕ ವಿಕಾರಗಳುದಿಸುವಂತೆ ಪಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಂದ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಗಳು ಉದಿಸುವವು, ಹಲವು ದೇಹಗಳ ಬೀಜಗಳು ನೀರಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟುವವು ಕ್ರಿಮಿ-ಕೀಟಕಗಳು ಇರಿವೆ, ಪಶು ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳು ಒಂದೇ ನೀರಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟುವವು ಪುರುಷನ ಶುಕ್ಲವೂ ಸ್ತ್ರೀಯ ಶೋಣಿತವೂ ನೀರೇ ಆಗಿರುವದು

ಇದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ಯೋನಿಯು ನೀರಿನಿಂದಾಯಿತೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವು ಉಗುರು, ಹೆಲ್ಲು, ಎಲವುಗಳೆಲ್ಲ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟುವವು ಬೇರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ತಂತುರೂಪದ ನಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿ ಅದ ರಿಂದಲೇ ಗಿಡ ಮರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದು. ಮಾವಿನ ಮರಗಳಿಗೆ ಚಿಗುರುತ್ವವಾಗುವದು ಎಲೆ, ಹೂ, ಹಣ್ಣು—ಕಾಯಿಗಳಾಗುವದೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ನೀರಿನ ವಿಕಾರಗಳೇ ಆಗಿರುವವು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಯ್ದು ನೋಡಲು ಇಲ್ಲವೆ ಅದರ ಟೊಂಗೆಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ ನೋಡಲು ಇಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ಅದನ್ನು ಬೇರಿನಿಂದ ತುದಿವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಎಲ್ಲವೂ ಜಲರೂಪವೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಅದೇ ನೀರು ವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮ ಕ್ರಮದಿಂದ ಮೇಲೇರಲು ಹಣ್ಣುಗಳು, ಎಲೆಗಳು, ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಭಾಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದರಿಂದ ಹಲವಾಗಿ ತೋರುವವು ಇದು ಕೌತು ಕಾಸ್ಪದವಾಗುವದು ಒಂದೇ ನೀರಿನಿಂದ ಎಲೆ, ಹೂವು, ಹಣ್ಣು ನೊಂದ ಲಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರಗಳು ತೋರುವವು? ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿ ಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಲು ತಿಳಿದು ಬರುವದು ಇದರಂತೆ ಭೂತಗಳು ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ವಿಕಾರಗೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು? ಓಂಕಾರ ಮೊಂದರಿಂದಲೇ ಅನೇಕ ವರ್ಣಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವದೆಂಬುದೂ ಇದೇ ಆಗಿರುವದು

ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನಂದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಅದಲು ಬದಲುಗಳೂ, ಪ್ರಯತ್ನ ಗಳೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಹಾಗು ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗಿರುವವು ವರ್ಣ—ರೂಪಗಳೆಡೆಷ್ಟೋ ಬದಲಾವಣೆಗೊಳ್ಳುವವು ಇದೆಲ್ಲವು ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಲೀಲೆಯಾಗಿರುವದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಅಳಿಯಬೇಕು, ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗು ನಿರಾಭಾಸ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ವಿಕಲ್ಪ ನಿರಸನ || ಶಿಷ್ಯನು ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು—

ಅಂತಃಕರಣವು ಸ್ಥೂಲ ರೇಹವನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದು, ಇದನ್ನು ನಾವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡಿದ್ದಾದರೆ ಮೊದಲು ಸ್ಥೂಲ ದೇಹವು ಬಳಿಕ ಅಂತ ಕರಣವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಅದರಂತೆ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ತರುವಾಯ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಏಕೆ ತಿಳಿಯಬಾರದು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮನಿರ್ಮಾಣವಾದ ನಂತರ ಸ್ಥೂಲವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವ ಪ್ರಕಾರವು ಕಂಡು ಬರುವದು ರೇಶ್ಮಯ ಹುಳುಗಳಂಥ ಹುಳುಗಳು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಅವರಣರೂಪವಾದ ಮನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವು ಬಸವನ ಹುಳುಗಳಂಥ ಹುಳುಗಳು ತಮ್ಮ ಬಿನ್ನಿನ ಮೇಲೆಯೇ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವು ಇದರಂತೆ ಶಂಖದಹುಳು, ಸಿಂಪೆಯ ಹುಳು, ಕವಡಿಯಲ್ಲಿಯ ಹುಳು ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮನೆಗಳು ಮೊದಲು ನಿರ್ಮಿತವಾದವೋ ಇಲ್ಲವೆ ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳೇ ಮೊದಲು ನಿರ್ಮಿತವಾದವೋ? ಇದನ್ನು ಮೊದಲು ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಮೊದಲು ಪ್ರಾಣಿಯು ನಿರ್ಮಿತವಾಗುವದು ನಂತರ ಅದರಮನೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದೆಂದುಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಡ ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಮೊದಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮವ್ರತದನಂತರ ಸ್ಥೂಲವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು ”ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ಆ ಬಳಿಕಶಿಷ್ಯನು ‘ನನಗೆ ಜನ್ಮಮೃತ್ಯುಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬೋಧಿಸಬೇಕು ನನಗೆ ಜನ್ಮಕೊಡುವವರಾರು? ಬಳಿಕ ಜನ್ಮವನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವವರಾರು? ಇದರ ಅನುಭವವು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹೇಗೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು? ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ರುದ್ರರು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯ ಕರ್ತರೆಂದು ರೂಢಿಯ ಮಾತಾಗಿದೆ ಅದರೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವರಾರು? ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವವರಾರು? ಹಾಗೂ ಸಂಹಾರಕರ್ತ ರುದ್ರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವವರಾರು? ಈ ಎಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ವಭಾವವು ಮಾಯೆಯ ಸ್ವಭಾವವೆಂದಂತಾಯಿತು ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ದೇವನೇ ವಹಿಸಿರುವನೆಂದರೆ ಅತನು ನಿರ್ಗುಣವು ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯು

ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗಿದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ನಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಇದೆಲ್ಲ ವರ್ತಿಸುವದೆಂದರೆ ಆ ನಾಯೆಯು ತನಗೆ ತಾನೇ ವಿಪ್ರತವಾಗುವಂತಹದೂ, ಅಸ್ಥಿರವೂ, ಅಶಾಶ್ವತವೂ ಆಗಿರುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತೃತ್ವವು ನಾಯೆಯಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೆ-ಜನ್ಮಕೃತ್ವವು ಯಾರು? ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು ಹೇಗೆ? ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಪುಣ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವೆಂತು? ಪಾವದ ಸ್ವರೂಪವಾದರೂ ಹೇಗಿರುವದು? ಮತ್ತು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಶಾಬ್ದಿಕ ಅನುಮಾನಗೊಳ್ಳುವ ನಾನಾರು? ವಾಸನೆಯೇ ಜನ್ಮ ತಾಳುವದೆಂಬದರಲ್ಲಿ ಏನೊಂದು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಅದರೂ ಆ ವಾಸನೆಯು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಕೈಯಿಂದ ಹಿಡಿಯಲೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದಲ್ಲದೆ ಆ ವಾಸನೆಯು ಅಂತ ಕರಣದ ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲೊಂದಾಗಿದೆ ಅಂತಃಕರಣ ಪಂಚಕಕ್ಕೆ ವಾಸನಾ, ಕಾಮನಾ, ಕಲ್ಪನಾ, ಉದ್ದೇಶ ಭಾವನಾ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಅನಂತ ವೃತ್ತಿಗಳಿರುವವು ಈ ವಾಸನೆಯು ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವದು ಇದು ಅರಿವಿನ ಯಂತ್ರವಾಗಿರುವದು, ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಸ್ಮರಣವು, ಈ ಸ್ಮರಣಕ್ಕೆ ಜನ್ಮಸೂತ್ರದ ಸಂಬಂಧವೆಂತಾಗುವದು? ದೇಹವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವದು ವಾಯುವು ಆ ದೇಹದ ಚಾಲಕನಾಗಿರುವನು ಆ ವಾಯುವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವವು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಸಹಜ ಬಗೆಯಿಂದ ಆ ದೇಹವು ತತ್ವಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಗಂಟು ಆಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಯಾರು ಯಾರನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಸಿದರು? ಇದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ 'ಯಾರಿಗೂ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಅನ್ನುವ ಕೆಲವರು ಇರುವರು ಯಾರಿಗೂ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಸತ್ಸಂಗ ಮೊದಲಾದ ಸಾಧನೋಪಾಯಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇನು? ಹಿಂದಿನ ಅರಿವು ಮರವುಗಳೇನೂ ಇಲ್ಲ ಅಂತ.ಕರಣದ ಅರಿವಿನ ಲಕ್ಷಣವು ನಡುವೇ ಬಂದಿದೆ ಅದರ ಜೀವನಮಾನದ ವರೆಗೆ ಅರಿವಿನ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದು ಅದರಿಂದಲೇ 'ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ' 'ಮರಣವಿಲ್ಲ' ಮತ್ತು 'ಪುನರ್ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ' ಅಂದರೆ ಯಾರಿಗೂ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ, ಮರಣ ಹೊಂದಿದವರಾರೂ ಪುನಃ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ' ಹೀಗೆ ಅನ್ನಬೇಕೇ ಹೇಗೆ? ಗಡಿಗೆಯು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಒಡೆಯು

ವಂತೆ ಮಾನವನು ಸತ್ತು ಹೋದರ ಅವನು ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲವೇ? ಸಿಡಿಹಾಯ್ದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ಪುನಃ ಅಂಕುರಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಉದುರಿ ಬಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಪುನಃ ಮರಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳಂತೆ ಒಮ್ಮೆ ಮೃತಿ ಹೊಂದಿದ ಶರೀರವು ಮತ್ತೆ ಜನ್ಮ ತಾಳುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆನ್ನವದು ಸರಿಯಾಗುವದೇ? ಸರಿಯೆಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ ಅಜ್ಞಾನ, ಸಜ್ಜಾನಗಳೆರಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಬಾಧಕವೇನು? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನ ಸಂಶಯಯುಕ್ತ ಪ್ರಶ್ನಮಾಲಿಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುಗಳು—

“ಇದೇನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮಾಲಿಕೆ? ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪಾಖಂಡತ್ವಕ್ಕೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವನ್ನು ಕೊಡು ” ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನ ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು ಬೋಧಿಸಹತ್ತಿದರು ಹೇಗೆಂದರೆ—“ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯ ಒದಗುವದಿಲ್ಲ, ಅದರಂತೆ ಊಟ ಮಾಡದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವದಿಲ್ಲ ಈ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಂತೆ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ‘ನಾನು ಉಂಡೆನು ಅದರಿಂದ ಜನರೆಲ್ಲ ಧರ್ಮ ತೇಗಿದರು’ ಈ ಮಾತಿನಿಂದ ಜನರ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು ಮಾತ್ರ ತಾನು ಉದ್ಧಾರನಾಗುವನು, ಜನನ-ಮರಣದಿಂದ ದೂರಾಗುವನು, ಕಲ್ಪನೆಗಳಬಾಧೆಯಿಂದ ದೂರಾಗುವನು, ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಪಡೆಯದವನಿಗೆ ಹೀಗಾಗಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಈಜುಕಲಿತವನು ಮಾತ್ರ ನೀರಲ್ಲಿ ತೇಲುವನು, ಕಲಿಯದವನು ಮುಳುಗುವನು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನು ಮುಕ್ತನಾದವನು ‘ಬಂಧನವಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ನುಡಿಯುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಮುಕ್ತರೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು? ಹಾಗೆ ಹೇಳುವವನ ಜ್ಞಾನವು ಅಷ್ಟೇ ಎನ್ನಬಹುದು ಇದು ಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾನ-ಸಜ್ಞಾನಗಳೆರಡೂ ಸಮಾನವೆಂದೂ ಆಗಲಾರವು ಉಚ್ಚ-ನೀಚ ಎಲ್ಲವೂ ಸಮಾನವೆನ್ನುವದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ ನಿಜಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜನನ-ಮರಣಗಳು ತಪ್ಪುವವು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದವರಿಗಾಗಿ ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಗಳಿರುವವು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ‘ಜ್ಞಾನಿಯು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಬಂಧನವಾಗುವದು’ ತನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ

ನಿಜವಾಗಿ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇದು ತಿಳಿಯದೆ ಹೊರತು ಉಪಾಯ
 ವಿಲ್ಲ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ನಿಶ್ಚಿತ ಬುದ್ಧಿಯಾದವನೇ ಜ್ಞಾನಿಯು
 'ಸಾಧು ಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಿ' ಎಂಬ ಮಾತು ಜ್ಞಾನ ದೊರಕುವ ವಿವೇಕ
 ವಿಲ್ಲದ ಮಾರ್ಗವು ಆದರೆ ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ತೀವ್ರ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬುವದು
 ಸಯುಕ್ತಿಕವು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಮೋಕ್ಷವಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರೇ ಮಾತ್ರ
 ಬಂಧನ ದೂರಾಗುವದು ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರೇ ಮಾತ್ರ ಮುಕ್ತಿ ದೊರಕುವದು
 ಅಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ— ಏನನ್ನೂ ತಿಳಿಯದಿರುವದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತಿರು
 ವದೇ ಜ್ಞಾನವು ತನ್ನರವಿನಿಂದ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದುವದೇ ವಿಜ್ಞಾ
 ನವು ಅಮೃತ ಸೇವನೆ ಮಾಡಿದವನು' ಮಾನವರಿಗೆ ಮೃತ್ಯು ಹೇಗೆ ಬರು
 ವದು? ಬರಲಾರದು' ಎಂದೆನ್ನುವನು ಜ್ಞಾನಿಯು ಬದ್ಧನಿಗೆ ಜನ್ಮವೆಂತು
 ಬರುವದು? ಬರಲಾರದು ಎನ್ನುವನು ಪಿಶಾಚಪೀಡಿತನನ್ನು ಕಂಡು
 ಪೀಡಿತನಾಗದವನು 'ದೇವ್ವ ಹೇಗೆ ಬಡಿಯುವದು' ಎಂದೆನ್ನುವನು
 ವಿಷದ ಬಾಧೆಗೊಳಗಾದವನಿಗೆ ವಿಷಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲದವನು 'ವಿಷವು ಹೇಗೆ
 ಏರುವದು?' ಎಂದು ಕೇಳುವನು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ಪ್ರತಿ
 ಯೊಂದರ ಪ್ರಚ್ಛಕರು ಅವರಂತೆ ಪೀಡಿತರಾದರೆ ಆಪ್ರಚ್ಛಕರಿಗೆ ತಾನೇ
 ತಿಳಿಯುವದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವಿವೇಕವನ್ನು ಬದಿಗಿರಿಸಿ ಬದ್ಧಲಕ್ಷಣ ಕಾಣ
 ಬೇಕು. ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಹೊರಳಾಡುವವನನ್ನು ಕಂಡು ಎಚ್ಚರಿದ್ದವನು
 'ಇವನೆಷ್ಟು ಹೊರಳಾಡುವನು?' ಎಂದು ಸುಮ್ಮನೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಒಟಗುಟ್ಟು
 ವನು ಆದರೆ ಅವನು ಇದರ ಅನುಭವವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ತಾನೂ
 ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹಸಿದವನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯ ತೇಗನ್ನು ಕೊಡುವವನಿಗೇ
 ತೃಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಇದೇ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬದ್ಧನಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಪಾಶವು (ಬಂಧ
 ನವು ಮುಕ್ತನಿಗಿರುವದಿಲ್ಲ) ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಇಷ್ಟರಿಂದ ಶಿಷ್ಯನ ಸಂಶಯ ನಿವಾರಣೆಯಾಯಿತು ಜ್ಞಾನದಿಂದ
 ಮೋಕ್ಷವಾಯಿತು, ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಅವನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಸ್ಥಿತಿಯ
 ರೂಪುಗೊಂಡಿತು

ಶ್ರೀ ರಾಮ" ಬದೇಹಾಂತ ನಿರೂಪಣಾ ವಿಷಯಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು:-
 “ಜ್ಞಾನಿಯು ಜನ್ಮದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಅದರೆ ಬದ್ಧನಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮವು
 ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒದ್ದನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವದೇನು? ಅವನು
 ಮರಣ ಹೊಂದಿದ ನಂತರ ಏನೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಸಾಯುವ ಮೊದಲೇ
 ಅವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ವಿಸ್ಮರಣವಾಗುವದಲ್ಲವೆ?” ಎಂಬದಾಗಿ ಸಂಶಯಯುಕ್ತ
 ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ಮರಣವು ಉಂಟಾಗುವ ಮೊದಲು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳು
 ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಬಿಡುವವು ಪ್ರಾಣರೂಪ ವಾಸನಾವೃತ್ತಿಯು ಅಂದರೆ
 ವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪ್ರಾಣವು ದೇಹದಿಂದ ದೂರಾಗುವದು ವಾಯು
 ವಿನ ಸಂಗಡ ಹೋದ ವಾಸನೆಯು ವಾಯು ರೂಪವನ್ನೇ ಹೊಂದುವದು ಆ
 ನಾಯುರೂಪ ಹೊಂದಿದ ವಾಸನೆಯೇ ಪುನರ್ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು
 ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತವಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಸಾಯುವವು ಅಂದರೆ ಮೃತ
 ವಾದಂತೆ ತೋರುವವು ಅದರೆ ಪುನಃ ಸಜೀವಗೊಂಡು ಪರಲೋಕದಿಂದ
 ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುವವು ಅದರ ಗುರುತಾಗಿ ಅವುಗಳ ಕೈಕಾಲು ಮುರಿ
 ದಂತೆ ತೋರುವವು. ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹಾವು ಕಡಿದು ಸತ್ತು ಮೂರು
 ದಿನಗಳ ನಂತರ ವೈದ್ಯರ ವ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸಜೀವಗೊಳ್ಳುವವು ಕೆಲಜನರು
 ಸಾಯುವರು ಮತ್ತೆ ಯಮಲೋಕದಿಂದ ತಿರುಗುವರು, ಕೆಲವರು ಶಾಸಿತ
 ರಾಗಿ ಶಾಪ ದೇಹ ಹೊಂದುವರು ಉಶ್ಯಾಸದಿಂದ ಪುನಃ ಪೂರ್ವದೇಹ
 ಹೊಂದುವರು ಕೆಲವರು ಹಲವು ಶರೀರ ಹೊಂದುವರು, ಕೆಲವರು ಪರ
 ಕಾಯ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು ಇದರಂತೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನರ ಆಗು ಹೋಗುಗಳ
 ಛಾಗಿವೆ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಉದಿದ ಹಾಗೆ ಪ್ರಾಣವಾಯುವು ಒಂದು ಶರೀರ
 ದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ವಾಯುರೂಪ
 ನಾದ ವಾಸನೆ ಜನ್ಮವುಂಟೆಂದಾಯಿತು ಮನಸ್ಸಿನ ಹಲವು ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ
 ನೆಯೊಂದಾಗಿ ಜನ್ಮತಾಳುವದು ಈ ವಾಸನೆಯು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರದಿದ್ದರೂ
 ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವಾಸನೆಯೆಂದರೆ ಅದು ಅನಿಗಿ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ
 ವಾಸನೆಯು ವಾಯುರೂಪವಾಗಿದೆ, ವಾಸನೆಯು ಪರವಿನ ಮೂಲ ಮಾಯೆ
 ಯಲ್ಲಿ ಕಾರಣರೂಪದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಕಾರಣ

ರೂಪವಾಗಿಯೂ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿಯೂ ಇರುವದೆಂದು ಅನುಮಾನಿಸುವದು ಕಠಿಣವು ಆದರೂ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಭೂತ ಸೃಷ್ಟಿಯೂ ವಾಯುರೂಪವಾಗಿರುವವು, ವಾಯುವು ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳುಳ್ಳದ್ದು, ಆದರೂ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾಣದಂತಹದು ಇದರಂತೆಯೇ ಅರವಿನ ವಾಸನೆಯು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವದು ಮೂರೂ ಗುಣ-ಳೂ ವಂಚಭೂತಗಳೂ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವವು ಇದು ಅನುಮಾನದಿಂದ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗದು ವಾಯುವಿನ ಸಹಜ ಸಂಚಲನದಿಂದ ಸುಗಂಧ ದುರ್ಗಂಧಗಳು ತಿಳಿಯುವವು ಚಳಿಯೂ ಉಷ್ಣತೆಯೂ ಗೊತ್ತಾಗುವವು, ಪದಾರ್ಥವು ಕಾಯ್ಪಿರುವದೂ, ತಂವಾಗಿರುವದೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವದು ವಾಯುವಿನಿಂದ ವೇದಗಳು ಚದುರಿಸಲ್ಪಡುವವು, ನಕ್ಷತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಚಲನೆ ದೋರುವದು ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗತಿಯಿರುವದೆಂದು ಕಂಡು ಬರುವದು ದೇವತೆಗಳೂ ಭೂತಪಿಶಾಚ್ಯಗಳೂ ವಾಯು ರೂಪವದಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುವವು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಮಂತ್ರಾಗ್ನಿವಿಧಿಯು ಮೂಗಿದಿದ್ದ ಪ್ರೇತವೂ ಕೂಡ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕ ಎದ್ದು ಕೂಡುವದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಿದ್ದ ದೇವತೆಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮಸಂಬಂಧವೂ ವಾಯುವಿನಿಂದ ದೂರಾಗುವವು ವಾಯು ವಿನಿಯೋಗದಿಂದಿರುವದಾದ ದೈವ ಬಲದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಸಂಗತಿಗಳ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಎಷ್ಟೋ ಸಂಗತಿಗಳ ಗುಹ್ಯವು ಪ್ರಕಟವಾಗುವವು ವಾಯುವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ನುಡಿಯುವದಿಲ್ಲ ದೇಹವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾತಾಡುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಆ ದೇಹವನ್ನು ಆಲ್ಲಾಡಿಸುತ್ತದೆ ವಾಯುವಿನ ಅಭಿಮಾನ ಗ್ರಹಿಸಿ ಎಷ್ಟೋ ವ್ಯಾಠಗಳು ಜನ್ಮತಾಳುವವು ಇವೆಲ್ಲವೂ ವಾಯುವಿನ ವಿಕಾರಗಳು ಈ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಕೂಡ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ ವಾಯುವು ಸ್ವಲ್ಪರೂಪವಾಗಿ 'ವಿಷ್ಣು'ವೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಚಂಚಲ ರೂಪವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮ'ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು

ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯ ಸ್ಥೂಲದ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ವಾಯುವಿನಿಂದಲೇ ಜರುಗುವವು ವಾಯುವಿನ ಹೊರತು ಕರ್ತೃತ್ವದಲ್ಲಿ

ಹಾತುರೈವುಳ್ಳವರಾರು ? ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ನೀರು ನೆಲೆಯ ರೂಪದಿಂದ
 ಒಗ್ಗಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಹೀಗೆ ಅನೇಕರೂಪದಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಗುಸ್ತು
 ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತ ಕೊನೆಗೆ ಮಹಾನದಿಯ ರೂಪದಿಂದ ೨ ರಿಯುವದು ಅದ
 ರಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಸ್ವರೂಪವಿರುವದು ಇದು ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಗುಸ್ತು
 ಹಾಗು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವದು ಇದರಂತೆ ಗುಸ್ತುತಿ ಪ್ರಕಟತೆಗಳು
 ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವವು ವಾಯುವು ಮೈಗೆ ತಟ್ಟುವದರಿಂದ ಕೈಕಾ
 ಲುಗಳು ಒಣಗುವವು, ವಾಯುವಿನಿಂದ ಬೆಳೆಯು ಮಾಡಿಬರುವದು, ಹಲವು
 ರೋಗಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಗಾಳಿಗಳು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಸುವವು
 ವಾಯುವಿನಿಂದ ಬೀಜಗಳು ಮೊಳಕೆಯೊಡೆದು ಗಿಡ ನರಗಳು ಸೃಜಿಸುವವು
 ವಾಯುವಿನಿಂದ ಹಲವು ರಾಗ-ಸ್ವರಗಳ ಜ್ಞಾನನಾಗುವದು ವಾಯುವಿನಿತ್
 ರಾಗದಿಂದ ದೀವಗಳು ಬೆಗುವವು, ನೋಡಗಳು ಮಳೆಯುದುರಿಸುವವು
 ಇವೆಲ್ಲ ಚಮತ್ಕಾರಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅನೇಕ ಮಂತ್ರ
 ಸಿದ್ಧಿಗಳಾಗುವವು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನೇರಿದ ಭೂತ ಪಿಶಾಚಗಳು ತೊಲಗುವವು
 ಇಂದ್ರಜಾಲ ಮೊದಲಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳು ಮಂತ್ರದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುವವು
 ಹುಚ್ಚನು ಜಾಣನಾಗುವದೂ, ಜಾಣನು ಹುಚ್ಚನಾಗುವದೂ ವಾಯುವಿ
 ನಿಂದಲೇ, ಸ್ತಂಭನ, ಮೋಹನ ಮೊದಲಾದವುಗಳು, ಅಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯ
 ಮಂತ್ರಗಳು ವಶು-ವಕ್ಷಿ ವಶೀಕರಣ ಮಂತ್ರಗಳೂ, ಹಾವು ಚೇಳಿನ ಮಂತ್ರ
 ಗಳೂ, ಧನಲಾಭವೂ ಇವೆಲ್ಲವು ವಾಯುವಿನ ವಿಕಾರ ಲೀಲೆಗಳ. ಇದೆಲ್ಲ
 ವಿವರದಿಂದ ಬದ್ಧನ ಜನ್ಮ ವಿಷಯವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಸಂದೇಹ ನಿವಾರಣೆ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು
 ಕುರಿತು - “ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಂದೇ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವವನು, ಅವನನ್ನು ಹಿಂದ
 ಮುಂದೆ ದೂಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು, ಭೇದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು, ಅಖಂಡ
 ಸ್ವರೂಪದ ಆತನನ್ನು ತುಂಡರಿಸಿ ಚೂರು ಮಾಡಲೂ ಬರಲಾರದು ಅಂದ
 ಮೇಲೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಅದೆಂತು ಪ್ರವೇಶವಾಯಿತು ? ಪರ್ವತ
 ಗಳು ಕಲ್ಲು ಶಿಲೆಗಳು, ಗಿರಿ ಶಿಖರಗಳು, ಹಲವು ಸ್ಥಲ ಸ್ಥಲಾಂತರಗಳು
 ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಭೂಗೋಲ ಚವಕಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ
 ಅದೆಂತಾಯಿತು ? ಭೂಗೋಲವನ್ನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡನೋ

ಅಥವಾ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೇ ಭೂಗೋಲವು ಭೇದಿಸಿತೋ ! ಭೂಗೋಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿದ್ದಂತೆಯೂ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಭೂಗೋಲವಿದ್ದಂತೆಯೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುವದು ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಭೇದಿಸಿರುವನೆಂಬ ಮಾತು ಸಯುಕ್ತವು ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೇ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಭೇದಿಸಿತೆನ್ನುವದು ವಿಪರೀತವಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಭೇದಿಸಿಲ್ಲವೆಂದುದಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಸ್ವಭಾವವು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ? ಆದರೆ ಇದು ಹೇಗಾಯಿತು? ಇದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳುವದಾಗಬೇಕು” ಎಂಬದಾಗಿ ಅಕ್ಷೇಪಗಳನ್ನು ಟ್ಟನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ಉತ್ತರ ರೂಪವಾಗಿ—

“ಇಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಸಂದೇಹ ಜನಿಸಿದೆ ಎನೆಂದರೆ— ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಿಲ್ಲೆಂದರೆ ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುವದು ಇನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕಾಣುವದೆಂದ ಮೇಲೆ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕದ್ದೇ ಎಂದೆನ್ನಿಸುವದು ಆದರೆ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಬಗೆಯೆಂತು ?” ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಸಂಶಯವನ್ನು ತಾನೇ ಹೊರಡಿಸಿ ಗುರುಗಳು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದ್ದೆಂತೆಂದರೆ—

“ದೀಪವನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ಇಡಲು ಆ ದೀಪವು ಆಕಾಶವನ್ನು ಹಿಂದೂಡಿದಂತಾಯಿತೆ ? ಇದೆಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಜಲ, ತೇಜ ಹಾಗೂ ವಾಯು ಇವು ಯಾವವೂ ಆಕಾಶವನ್ನು ಹಿಂದೂಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಗಗನವು ಸಫಿನ (ಅಂದರೆ ಮೋಡಯುಕ್ತ ಅಥವಾ ದಾಡ್ಯತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಎಂಬರ್ಥ) ವಾದುದರಿಂದ ಈ ಜಲಾದಿಗಳೆ ಬಲವು ಅದರ ಮೇಲೆ ಸಾಗದು ಪೃಥ್ವಿಯು ಕರಿಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಆಕಾಶವು ಅದರ ಸರ್ವಾಂಗಗಳನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಜಿಲ್ಲೆ ತಾನು ಆಕಾಶರೂಪವಾಗಿ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟಿತು. ಅಂದರೆ ಅದು ಜಡತ್ವ (ಭಾರ)ವುಳ್ಳದ್ದಾಯಿತು ಜಡತ್ವವುಳ್ಳದ್ದಿಲ್ಲ ನಾಶವಾಗುವವು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಜಲನವಲನವಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ನೋಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವೆನ್ನುಬೇಕು. ಆದರೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಅದು ಆಕಾಶ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವಭಾವದ್ದಾಗುವದು ಅಂದರೆ ಆಕಾಶವೇ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುವದು

ಆಕಾಶವು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಭಾಸಿಸುವದು ಆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರಾಭಾಸನೂ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನೂ ಅಗಿರುವನು ‘ಭೂತಾತ್ಮಕವಾಗಿದ್ದ

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶವೇ ಆಕಾಶವು' ವೃದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಸಂಖ್ಯಾ ಭೂತಗಳು ಆಚಲವಾದವುಗಳಲ್ಲ. ಆದರೆ ಲಕಾಶವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡರೂ, ಸಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಒಂದಾಗಿ ಎಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ ಅದು ಆಚಲವೇ ಆಗಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯು ಕರಗಿ ನೀರು ಉಂಟಾಗುವದು, ನೀರು ಅಟ್ಟಿಸಲು ಅಗ್ನಿ ಹುಟ್ಟುವದು ಅಗ್ನಿಯು ಆರಲು ವಾಯು ಹುಟ್ಟುವದು ಈ ವಾಯುವೂ ಅನ್ನೇವುಗಳಂತೆ ನಾಶವಾಗತಕ್ಕದ್ದೇ ಆಗಿರುವದು 'ಈ ಭೂತಗಳ ಆಗಮನ ನಿರ್ಗಮನಗಳು ಮಿಥ್ಯವಾಗಿಯೇ ವರಿಣಮಿಸಿದವು.' ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಸತ್ಯತೆಗೆ ನಾಶವುಂಟಾಯಿತೆಂಬ ಅನುಭವವು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುವದು ? ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ತೋರಿದ್ದ ವಿಚಾರದಿಂದ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಅಂದಮೇಲೆ ಭ್ರಮೆ ಮೂಲವಾದ ಈ ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬೇಕು ? ಜಗತ್ತು ಭ್ರಮರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಯಾರು ಎಲ್ಲಿ ಭೇದಿಸಿದರೂ ಉಂಟಾಗುವದೇನು ? ವಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀಗಿದ್ದು 'ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಭೇದಿಸುವದು' ಎಂದೆನ್ನುವದರಿಂದ ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಮಿಥ್ಯತೆಯು ತೋರುವದು ಅಸತ್ಯವನ್ನೇ ಮೇಲು ಮಾಡಿ ಹೇಳುವದರಿಂದ ನಮಗೇನು ಪ್ರಯೋಜನವು ? ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವರು.

ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಒಂದು ಕಸಕಸಿಯ ಕಾಳಿನಂತೆ ಸರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಈ ದೃಶ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಮಾಣ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಗೋಲವು ಎರಬ್ರಹ್ಮನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೆ ತುತ್ತಿ ನಷ್ಟ ಇಲ್ಲವೆ ಬಾರಿಯ ಹಣ್ಣಿನಷ್ಟು ಅಷ್ಟೇಯೇಕೆ ! ತೀರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಆಲದ ಬೀಜದಂತೆ ಕಾಣುವದ ಇಂತು ನಿಂಗಡಿತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಕಂಡಬರುವದು ಬ್ರಹ್ಮಾಕಾರ ಹೊಂದಿ ನೋಡಲು ಏನೊಂದೂ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಲಘು ಶರೀರಧಾರಿಗಳು ಹೀಗಿದ್ದೂ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ತುತ್ತಾಗಿ ನುಂಗಲು ಹವಣಿಸಿದರೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಬೆಳೆಸಿ ಮೇರೆ ಮಿಕ್ಕಿಸಬೇಕು ಒಂದು ಬಂಗಾರದ ತಗಡನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಆಚ್ಛಾದಿಸುವವನು ಶಕ್ತನೇ ? ಇದನ್ನು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಸ್ತುವೆಂಬ ತುತ್ತ ವೃತ್ತಿಗೆ ಗೊಡ್ಡದಾದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಯು ಹರಿದು ಹೋಗುವದು ಮತ್ತು

ವಸ್ತುವು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನೇ ಉಳಿಯುವನು

ಈ ವಿವರದಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಂದೇಹ ದೂರಾಗುವದು ಇನ್ನೂ ಅನುಮಾನವಿದ್ದದಾದರೆ ವಿವೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕು ವಿವೇಕದಿಂದ ಅನುಮಾನಗಳು ದೂರಾಗುವವು ವಿವೇಕದಿಂದ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು ಮತ್ತು ವಿವೇಕದಿಂದ ಆತ್ಮನಿವೇದನವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವು ಲಭಿಸುವದು

ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿದರೆ ವಿವೇಕ ದೂರಾಗಿ ಸಂಶಯಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೋಕ್ಷವು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತ ರೂಪವಾದ ಆತ್ಮನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾದನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದಲೂ ಮನನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಸದಿಂದಲೂ ಪವಿತ್ರವಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವದು” ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಸ್ತುತಿನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು ದೇವಾಲಯದ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಕಾಗೆಯು ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವನಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆ? ರಾಜಮಂಟಪದ ತುದಿಗೇರಿ ಕುಳಿತ ಮಂಗಳವು ರಾಜಸಭೆಯಲ್ಲಿಯ ಚತುರರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದೇ? ಇದರಂತೆ ಬಕ ಧ್ಯಾನವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಾಡುವ ಜಪಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಲ್ಲ ಧ್ಯಾನಸ್ಥನಾಯಿಯು ಆವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯೋಗ್ಯತೆಯದಲ್ಲ, ಲಕ್ಷ್ಮ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗಿಂತ ಹೊಂಚು ಹಾಕಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಬೆಕ್ಕು ಶ್ರೇಷ್ಠವಲ್ಲ ಭೇದಾಭೇದವನ್ನರಿಯುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಅಭೇದವನ್ನರಿಯುವ ನೊಣಕ್ಕಿಂತ ಕೇವಲನೇ? ದಿವ್ಯಾಡಂಬರವನ್ನಿಟ್ಟ ನೀಚ ನೊಬ್ಬನು ದಿಗಂಬರ ಸ್ವರೂಪಿನ ಸಾಧುವಿನಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗುವನೇ?

ಇವೆಲ್ಲ ಹೊರಗಿನ ಡಾಲುಗಳು ಲೌಕಿಕ ಭ್ರಮೆಯೆನ್ನಬಹುದು ಆದರೆ ‘ಅಂತರನಿಷ್ಠೆ’ಯೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರಬೇಕಾಗುವದು ಅಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ತಳವಳವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಜನಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಳ್ಳುವದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ, ಇದರಂತೆ ಮುಖ್ಯ ದೇವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆತ್ಮ ಘಾತಕ ಮಾನವನ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು. ದೇವನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದರೆ ದೇವಲೋಕವು, ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ತರ್ಪಣ ನೀಡಲು ಪಿತೃಲೋಕವು, ಭೂತಗಳನ್ನು

ಆರಾಧಿಸಲು ಭೂತ ಜಗತ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಇದರಿಂದ ನಾವು ಪಡೆಯತಕ್ಕ ಲೋಕಗಳಿಗಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸ್ಮರಣೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಇದರಂತೆ ನಿರ್ಗುಣ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ಗುಣತ್ವ ಪಡೆಯುವನು ನಿರ್ಗುಣ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವದೆಂತೆಂದರೆ— ನಿರ್ಗುಣನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯನಾಗಬೇಕು ಹೀಗೆ ಅನನ್ಯವಾಗುವದರಿಂದ ಧನ್ಯತೆಯೊದಗುವದು ನಿಶ್ಚಯ ದೇವನೊಬ್ಬನನ್ನು ತಿಳಿಯುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವವು ಅದ್ದರಿಂದ ದೇವನನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಜನ್ಮ ಸಫಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಮಾಯಿಕ ವಿಚಾರಗಳೆಂದರೆ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರಾಕಾರ ನಿರ್ಗುಣ ನರಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ “ಸೋಹಂ ಆತ್ಮಾ” ಎಂಬ ನಿರ್ಭಾರದಿಂದ ಸಮರಸವಾಗಬೇಕು ದೇಹವು ನಾನಲ್ಲ ಅವ ಮೇಲೆ ದೇಹ ಭಾವವೆಲ್ಲಿ? ಪ್ರತಿಯೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವಿರುವದು ಸಿದ್ಧ-ರಾಧನ, ಬಂಧನ-ಮುಕ್ತ ಇವೆಲ್ಲವು ಅನುಮಾನಿಕ ವಿಷಯಗಳು ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಏನನ್ನಾದರೂ ಸಾಧಿಸುವದಿದ್ದರೆ ಅವನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರ ಹೆಸರು ಶೂನ್ಯದ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಕುಂಬಾರನು ಆರಸೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಮೇಲೆ ಅವನು ಕತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಾಯುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇನು? ಅವನ ಕುಂಬಾರಿಕೆಯ ವರ್ತನಗಳು ಇನ್ನೇತಕ್ಕೆ ಬೇಕು? ಇದರಂತೆ—

ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯವು ನಿವೃತ್ತಿ ಪದವು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮೇಲೆ ಅಂದರೆ ದೊರಕಿದ ಮೇಲೆ ಸಾಧನಗಳು ಅದೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವವು? ನಿತ್ಯನೇಮಾದಿ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ವಸ್ತು ಸಾಧನಗಳಿಗಾಗಿ ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಶರೀರವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ಜೀವವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶವು ಇದನ್ನರಿತು ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯನಾಗಬೇಕು ಆತ್ಮನು ಆತ್ಮತ್ವದಿಂದ ಜೀವನು ಜೀವತ್ವದಿಂದ ಹಾಗು ಮಾಯೆಯು ಮಾಯತ್ವದಿಂದ ಇರುವವು. ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ನೋಡಲು ಅಹಂಕಾರ ತೋರುವದು, ವಿವೇಕ ಪೂರ್ಣತೆಯಿಂದ ನೋಡಲು ಏನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ತತ್ವಗಳು ತತ್ವದಲ್ಲಿ

ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಲು ಮುಂದೆ ನಿರ್ಗುಣ ಆತ್ಮನೇ ಉಳಿಯುವನು ಆತ್ಮವೂ ಜೀವತ್ವ ಹಾಗೂ ಮಾಯತ್ವ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ನಾನೂ ಎನೊಂದಾಗಿರುವೆನು' ಎಂದು ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡುವವನು ಜ್ಞಾನಿಯನ್ನಿಸುವನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಶೋಧಿಸುವ, ಆದರೆ ತನ್ನನ್ನು ಕಾಣದ, ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ಅತುರತೆಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹಲವರಿರುವರು ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸಹ ಬಿಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ವೃತ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಲು ಏನೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿರಾಸಕ್ತಾಗಿ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಾಗಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಅನನ್ಯವಾಗಬೇಕು ಇದೇ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಗುಹ್ಯವಾದ ಗುರುತಾಗಿದೆ ಇದು ಅಗಾಧವಾಗಿದೆ ಫಲವು ಒಂದು, ಹಾಗೂ ತಾನು ಬೇರೊಂದು ಹೀಗೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಗುಹ್ಯವಾದ ಗುರುತಾಗಿದೆ ಇದು ಅಗಾಧವಾಗಿದೆ ಫಲವು ಒಂದು ಹಾಗೂ ತಾನು ಬೇರೊಂದು ಹೀಗೆ ಆರಿಯುವದು ವಿವೇಕವೆನ್ನಿಸಲಾರದು. ಬಡವನು ಬಲ್ಲಿದನಾಗುವದು ಕಂಡು ಅನುಭವ ಪಡೆಯುವದು ಅವನು ಬಲ್ಲಿದನಾದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನ್ನು ಅದೇಕೆ ತೋರ್ಪಡಿಸುವನು? ತೋರಿಸಲಾರನು ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಗಳು, ಹಲವು ಸಾಧನಗಳು, ಬೋಧೆಗಳು, ಸಿದ್ಧ-ಸಾಧುಗಳು ಕಷ್ಟ ಪಡುವ ಅನೇಕ ಸಾಧನಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಬ್ರಹ್ಮರೂಪವು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವದೆಂದು ಅನುಭವವನ್ನು ತೋರಿಸುವವು ಈ ಅನುಭವವು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು. ಇನ್ನು ಮಾಡುವದು, ಮಾಡದಿರುವದು ಇವು ಏನೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ

ಬಡವನು ರಾಜಾಜ್ಞೆಗೆ ಬೆದರುವನು ಅವನೇ ಮುಂದೆ ಅರಸನಾದ ಮೇಲೆ ಬಡವನಾಗಿದ್ದಾಗಿನ ಭಯವು ಉಳಿಯಲಾರದು ವೇದಗಳಿಗೆ ವೇದಾಜ್ಞೆಗಳೇಕೆ ಬೇಕು? ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವೇಕೆ ಬೇಕು? ತೀರ್ಥವು ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ತಾನು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯನ್ನೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು? ಅಮೃತವು ಅಮೃತವನ್ನು ಕುಡಿಯುವದೂ, ಅನಂತವೂ ಅನಂತನೆನ್ನು ಕಾಣುವದೂ, ಭಗವಂತನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸುವದೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕವು ಸಜ್ಜನನು ದುರ್ಗುಣ

ಬಿಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಅವರು ಮೂಲತಃ ಸುಗುಣವುಳ್ಳವರೇ ಆಗಿರು
ವರು. ಅದರಂತೆ ನಿರ್ಗುಣನಿಗೆ ನಿರ್ಗುಣ ಪದದ ಹಸಿವೆ ಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ
ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಿಗೆ ಸ್ವರೂಪ ಶೃಂಗಾರದ ಅವ್ಯಕ್ತತೆಯಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ
ಅಂಜನಕ್ಕೆ ಅಂಜನವೂ, ಧನಕ್ಕೆ ಧನವೂ, ನಿರಂಜನನಿಗೆ ನಿರಂಜನವೂ
ಅನಾವಶ್ಯವು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಾಧ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳು, ಧೈಯಕ್ಕೆ
ಧ್ಯಾನವು, ಉನ್ಮತ್ತನಕ್ಕೆ ಮನೋನಿಗ್ರಹವು ಇವು ಏನೊಂದೂ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ”
ಎಂದರು.

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧಿಯ ೯ನೆಯ ದಶ ಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೦ನೆಯ ದಶಕ[ಜಗಜ್ಯೋತಿ ದಶಕ]

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಅಂತ ಕರಣೆ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು —
 ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಂತಃಕರಣಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಒಂದೇ
 ಆಗಿರುವದೇ ಇಲ್ಲವೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯ ಅಂತ ಕರಣವು ಪ್ರತಿ
 ಯೊಂದರಿಂದ ಬೇರೆ ಆಗಿರುವದೇ? ಇದರ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವನ್ನು ನನಗೆ
 ಬೋಧಿಸುವದಾಗಬೇಕು” ಎಂದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು — “ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ
 ಗಳ ಅಂತಃಕರಣವು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಿಳಿ” ಎಂದರು
 ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೆ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು — “ಎಲ್ಲರ ಅಂತಃಕರಣವು
 ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಅವರೆಲ್ಲರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಕೂಡುವದಿಲ್ಲವೇಕೆ? ಮತ
 ಭಿನ್ನತೆ, ರುಚಿ ಭಿನ್ನತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಭೇದಗಳು ಅದೇಕೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು?
 ಒಬ್ಬನು ಊಟ ಮಾಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರ ಹೊಟ್ಟೆಗಳು ತುಂಬಬಾರದೇಕೆ? ಒಬ್ಬನು
 ತೃಪ್ತನಾಗಿ ತೇಗಿದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಧರ್ಮ ತೇಗಬೇಕಲ್ಲವೆ? ಒಬ್ಬನು ಸತ್ತ
 ಕೂಡಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಯಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದರೆ ಹೀಗಾಗುವದಿಲ್ಲ ಒಬ್ಬನು
 ಸುಖಪಟ್ಟರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪಡುವದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ
 ಮತ್ತು ಜನರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾವನೆಗಳು ತೋರಿ ಬರುವವು ಅವೆಲ್ಲ
 ಭಾವನೆಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕೂಡುವದಿಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಅಂತಃ
 ಕರಣಗಳು ಒಂದೇ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಒಂದು
 ನೇಳೆ ಅದು ಒಂದೇಯಾಗಿದ್ದರೆ ಒಬ್ಬನ ವಿಚಾರವು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅರಿಕೆ
 ಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಯಾವನೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಂದ ಏನೊಂದು ಸಂಗ
 ತಿಯನ್ನು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಇಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ-ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ
 ವಿರೋಧ ತೋರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಹಾವು ಕಚ್ಚಲು ಬರುವದನ್ನು ಕಂಡು
 ಪ್ರಾಣಿಯು ಅಂಜಿ ಓಡುವದು ಈ ವಿರೋಧವು ಅಂತ ಕರಣವು ಒಂದೇ
 ಇದ್ದರೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರ ಅಂತ ಕರಣ ಒಂದೇ
 ಎನ್ನುವ ಮಾತು ನನಗೆ ಒಪ್ಪದಂತಾಗಿದೆ” ಎಂದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು —
 “ಅಂತಃಕರಣವೆಂದರೆ ಅರಿವು, ಅರಿವನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವು, ಹಾಗು

ದೇಹರಕ್ಷಣೆಯ ಉಪಾಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಇಂಗಿತ ಲಕ್ಷಣವು ಹಾವು
 ಸ್ವಚ್ಛವ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಬರುವದು, ಪ್ರಾಣಿಯು ಆದರೆ ದಂಶನದಿಂದ
 ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಓಡಿ ಹೋಗುವನು ಇಂತು ಹಾವಿನ
 ಲ್ಲಿಯೂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿಯೂ ಬುದ್ಧಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇರು
 ವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಹಾವು ಮತ್ತು ತಪ್ಪಿಸಿ
 ಕೊಳ್ಳುವವನು ಇವರಿಬ್ಬರ ಅಂತಃಕರಣವು ಒಂದೇಯಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ಅಂತಃ
 ಕರಣ ಬುದ್ಧಿಯು ಸರ್ವರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಆಧಾರದಿಂದ ಜೀವಮಾತ್ರ
 ಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಆರಿವು ಒಂದೇ ಇರುವದೆಂದಂತಾಯಿತು ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ
 ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವವು, ಒಂದೇ ನಾಲಗೆಯಿಂದ ರುಚಿ ನೋಡು
 ವವು ಇದರಂತೆ ಸ್ಪರ್ಶ ಜ್ಞಾನವೂ ವಾಸನೆ ನೋಡುವದೂ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ
 ಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಇರಿವೆ ಮೊದಲಾದ
 ಕ್ರಿಮಿ-ಕೀಟಕಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಜೀವಮಾತ್ರವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣ
 ವಾಗುವವು ಆದರೆ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಬುದ್ಧಿಯ ಅರಿವು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವದು
 ನೀರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಂಪೆನ್ನಿಸುವದು ಅಗ್ನಿಯು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಷ್ಣತೆ
 ಹಾಗು ಪ್ರಕಾಶಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು ಇದರಂತೆ ಎಲ್ಲರ ಅಂತಃ
 ಕರಣವು ಒಂದೇ ಬುದ್ಧಿಯ ಅರಿವಾಗಿರುವದು ರುಚಿ-ಭಿನ್ನತೆಗಳು ದೇಹ
 ಸ್ವಭಾವಗಳಂತೆ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವಿದ್ದರೂ ಅಂತ ಕರಣ ಯೋಗದಿಂದ ಒಂದೇ
 ತೋರಿಬರುವವು ಎಲ್ಲರ ಅಂತ ಕರಣವು ಒಂದೇ ಎಂಬ ನಿಶ್ಚಯವು
 ನಿಶ್ಚಯತ್ಯವಾಗಿದೆ

ಇಷ್ಟರಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಂಶಯ ದೂರಾಗಬಹುದು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ
 ಅನುಮಾನಗೊಳ್ಳಬೇಡ ಅರಿವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಅಂತಃಕರಣದ
 ವೆಂಬುದನ್ನು ನಂಬು ಜೀವವು ಅರವಿನಿಂದ ಉಣ್ಣುವದು, ತಿನ್ನುವದು,
 ಅಂಜುವದು ಮತ್ತು ಓಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಜೀವನ ಅರವಿ
 ನಿಂದಲೇ ಸಾಗುವವು ಇರಿವೆ ಕೀಟಕ ಮೊದಲು ಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮನ
 ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಅಂತಃಕರಣವಿರುವದು ಕೌತುಕವಾದದ್ದು
 ಇದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸಣ್ಣಕಿಡಿಯಿದ್ದರೂ ದೊಡ್ಡ
 ಉರಿಯಿದ್ದರೂ ಅದು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲವೇ? ಸ್ವಲ್ಪವಿದ್ದರೂ ಬಹಳವಿದ್ದರೂ

ನೀರು ನೀರಲ್ಲವೇ? ಇಂತು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಗಳನ್ನು ಆಂತ ಕರಣದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ವಸ್ತುಗಳ ನ್ಯೂನ್ಯಾಧಿಕ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವ ಬದ್ಧಿಯೊಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದೇ ಅಂತ ಕರಣರೂಪದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿರುವದು ಆರವೆಂದರೆ ಅಂತಃಕರಣವು, ಅಂತಃಕರಣವು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಂಶವು ಆ ವಿಷ್ಣುವೇ ಪಾಲನಕರ್ತನು ಅದರಂತೆ ತಮೋಗುಣವು, ಅದು ಅಜ್ಞಾನವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಈ ತಮೋಗುಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಾಶವು ಈ ಈ ತಮೋಗುಣದಿಂದಲೇ ರುದ್ರನು ಜಗತ್ಸಂಹರಿಸುವನು ಅಂಶವು ಅಜ್ಞಾನಗಿಂದ ಕೂಡಿರುವದೇ ರಜೋಗುಣದ ಸ್ವಭಾವವು ಈ ಗುಣವು ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಮಾಣಕರ್ತನೆಂದು ಹೇಳುವರು ಆರವಿನಿಂದ ಸುಖವೂ ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದ ದುಃಖವೂ ಉಂಟಾಗುವವು, ಇವೆರಡರ ಕೂಡುವಿಕೆಯಿಂದ ಸುಖದುಃಖಗಳೂ ಸಮವರ್ತಿಯಾಗುವವು ಅರವು ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞತೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಮಿಶ್ರಬುದ್ಧಿಗೇ ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದ ನಿರ್ಮಿತಿಯು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ 'ತ್ರಿಶುದ್ಧಿ ಬ್ರಹ್ಮ'ನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು ಅಂತಃಕರಣವೆಂದರೆ ಬುದ್ಧಿಯು, ಈ ಬುದ್ಧಿಯು [ಅರವು] ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವ ಉಪಾಯ ಹೇಳಿತು ಆತ್ಮವಿಚಾರದಿಂದ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ದೇಹ ಆಶಂಕೆ || ತಿಷ್ಠನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು-

ಈ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ವಿಚಾರದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅಭಾವವು ಕಂಡು ಬರುವದು ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಾದ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳೇ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕ್ರಿಯಾತತ್ಪರರಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆ ಮೂವರ ಅಭಾವವು ಕಂಡು ಬರುವದು. ನಾಲ್ಕು ಮುಖದ ಬ್ರಹ್ಮನು, ನಾಲ್ಕು ಭುಜಗಳುಳ್ಳ ವಿಷ್ಣುವು ಹೀಗೆ ನಾನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದಿರುವೆನು ಲಿಂಗ ಮಹಾ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಶಂಕರನ ಮಹಿಮೆಯು ಇದಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ

ಗುಣಮಾಯೆಯು, ಆ ಗುಣಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕರಾದ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳು ಹೀಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಹೇಳುವರು ಅವರಂತೆ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಜನರು ಹೇಳುತ್ತ ಬಂದಿರುವರು ಆದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಯಾರು ಮಾಡಿದರೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ಹೇಳಿರುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅನುಭವದಿಂದಲೂ ಯಾರೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ 'ಈ ಬಗೆಗೆ ಅನುಭವವಿರುವದೇ?' ಎಂದು ನಾನು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಕೇಳಿದರೆ ಅವರು ತಿರುಗಿನ್ನು ಹರಿಹಾಯುವವರು ಅವರಿಗೆ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಈ ರೀತಿ ವರ್ತಿಸುವರು ಅನುಭವರಹಿತವಾದ ಜೊಳ್ಳು ಮಾತುಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಮೋಸಗಾರ ವೈದ್ಯನು ಔಷಧಗಳ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ವೃಥಾವಾಗಿ ಆಡಂಬರ ತೋರಿಸಿ ವೈದ್ಯಕಿಯನ್ನು ಮಾಡಹತ್ತಲು ಜನರು ಅವನ ಅನನುಭವವನ್ನು ಕಂಡು ಅವನ ಮೋಸಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಬೈಲಿಗಳೆಂದು ಬಿಡುವರೇ? ಆದರಂತೆ ಇದಾಗಿರುವದು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ಗುರು ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯ ಇಬ್ಬರೂ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳುವರು ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನುಳಿದವರ ಮಾತೇಕೆ? ಸ್ವಾಮಿ ನೀವು ನನಗೆ ಸಮರ್ಥರಾದ ಗುರುಗಳಾಗಿರುವಿರಿ ನನ್ನ ಸಂಶಯ ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು ತಮ್ಮನ್ನು ಇನ್ನೂ ಕೇಳುವವಾದರೆ — ಮಾಯೆಯನ್ನು ಯಾರು ಮಾಡಿದರು ದೇವರಿಂದ ಮಾಯೆಯ ನಿರ್ಮಿತಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ದೇವನ ರೂಪವು ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಜನ್ಮವಾಗಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿದೆ? ಭೂತಗಳಿಂದ ಮಾಯೆಯ ನಿರ್ಮಿತವೆಂದರೆ ಅದು ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಎಣಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾಗುವದು, ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕತ್ಯುತ್ಪನ್ನವಿಲ್ಲ ಇದರ ಹೊರತು ಮಾಯೆಯು ಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದರ ಕತ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತೋ ಇಲ್ಲೋ ಎಂಬ ವಿಚಾರವುಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಆದರೆ ಆ ಮಾಯೆಯು ಮೂಲತಃ ಮಿಥ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅದರ ಕತ್ಯುತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಯಾರ ಕಡೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು?" ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುಗಳೇ ಈ ಎಲ್ಲ ನನ್ನ ತೊಡಕಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನೀಡಿ ನನ್ನ ಸಂಶಯ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವದಾಗಬೇಕು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ನನ್ನ ಕೇಳಿಕೆಗಳಿಂದರ —

ಶಬ್ದವು ಮಾತೃಕಗಳಿಲ್ಲದೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ, ಮಾತೃಕಗಳು ದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ದೇಹ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇಂತಿರುವ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ನರದೇಹವು ಶ್ರೇಷ್ಠವು ಆ ನರದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶರೀರವು ಹೆಚ್ಚಿನದು, ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದೇಹಕ್ಕೆ ವೇದಾಧಿಕಾರವು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವದು ಇದೆಲ್ಲ ಇರಲಿ, ವೇದಗಳೆಲ್ಲಿಂದ ಉಂಟಾದವು? ದೇಹನಿರ್ಮಾಣದ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ದೇಹವು ಅದೆಂತು ವ್ರತವಾಯಿತು?

ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನಗಳು ಉದಿಸಿರುವವು ಹಾಗೂ ಅವು ಬಲವತ್ತರವಾಗಿರುವವು ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ತಾವು ದೂರ ಮಾಡಿ ನನಗೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು” ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು—

“ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಕೇಳಿಕೆಗಳ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೇಳು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹಾಗೂ ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿರ್ಣಯ ಇವು ಒಂದೇ ತೆರನಾಗಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸತ್ಯವಾದಅನುಭವವು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಇರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆಂಬುದು ದುಸ್ತರವಾಗುತ್ತದೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಒಲವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೇಳಬಾರದೆಂದರೆ ಈ ತೊಂದರೆ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ *ಯಾಕಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಲವು ಮತಗಳಿರುವವು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ ತಾರದೆ ಅನುಭವವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡರೆ ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು ಇದರಿಂದ ಪಂಡಿತ-ಸಾಮರಸ್ಯ ಒಂದೇ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸಮಾಧಾನಗೊಳ್ಳಿಸಲು ಬರುವದು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಮಂಡನೆ ಮಾಡಿರುವದು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವೆಂದರೆ ಸುಳ್ಳು ಹಾಗೂ ಸಂಶಯಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳು ಮೂರ್ಖರು ಈ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷವನ್ನೇ ಲಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಅವಕ್ಕೇ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿರುವರು ವಿಚಾರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಅನುಭವವನ್ನು ಕಾಣುವವರು ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಜನರಿರುವರು ವಿಚಾರದಿಂದ ನೀನು ತಿಳಿದದ್ದಾದರೆ ನೀನು ನಮಗೆ ದೋಷವನ್ನಿಡಲಾರೆ ಇರಲಿ * ಇನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಹೇಳುವವು ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ದೇಹ ಆಶಂಕಾ ಶೋಧನ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯ
ನನ್ನು ಕುರಿತು - “ಉಪಾಧಿರಹಿತವಾದ ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ನಿರಾಭಾಸಬ್ರಹ್ಮನು
ಆ ನಿರಾಭಾಸನಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯುಂಟಾಯಿತು ವಾಯುವಿನ
ಸ್ವರೂಪವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಲಕ್ಷಣವು ಪಂಚಭೂತಗಳು ಮತ್ತು
ಮೂರೂ ಗುಣಗಳು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿರುವವು ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು
ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ವಾಯುದೇವ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡಹತ್ತಿತು ವಾಯುವಿನಿಂದ
ಅಗ್ನಿಯುಂಟಾಯಿತು ಅದೂ ಅಗ್ನಿದೇವ ಎಂದು ಹೆಸರುಗೊಂಡಿತು ಅಗ್ನಿ
ಯಿಂದ ನೀರು ಹುಟ್ಟಿ ಅದು ನಾರಾಯಣ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿತು ಆ ನೀರಿ
ನಿಂದ ಬೀಜಾಕಾರವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯು ರೂಪ ತಾಳಿತು ಆ ವೃದ್ಧಿಯ ಗರ್ಭ
ದಲ್ಲಿ ಪಾಷಾಣಗಳು, ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದೇವರುಗಳು ಜನರಿಗೆ ಕಂಡುಬರುವವು
ಹಲವು ವೃಕ್ಷ-ಪಾಷಾಣ-ಮೃತ್ತಿಕೆಗಳ ಅನೇಕ ದೇವಮೂರ್ತಿಗಳಿರುವವು
ಮತ್ತು ಆ ಆ ದೇವತೆಗಳು ಅವರವರ ಉಪಾಸಕರಿಗೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿರುತ್ತವೆ
ಆದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳು ವಾಯು ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೇ ಇರುವವು
ಹಲವು ದೇವತೆಗಳು ಯಕ್ಷರು, ಚಾಮುಂಡಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿಗಳು ದೇಶ-ಸ್ಥಲ
ಪರತ್ವದಿಂದ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳಿರುವವು ದೇವರುಗಳು ಪುರುಷವಾಚಕ
ನಾಮಗಳಿಂದ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಡುವವು ಭೂತಗಳೂ ದೈವತಗಳೂ ನವಂ
ಸಕವಾಚಕ ನಾಮಗಳಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವವು ದೇವ, ದೈವತ, ಭೂತಗಳೆ
ಲ್ಲವೂ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವವು ಆದರೂ ಪ್ರಸಂಗ ವಿಶೇಷದಲ್ಲಿ
ಉಪಾಸಕರ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಹಲವು ದೇಹ ಧರಿಸುವವು ಹಾಗೂ ಗುಪ್ತವಾ
ಗಿಯೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಿಯೂ ತೋರುವವು ಇಂತು ದೇವಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ವಾಯು
ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವವು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಅರವು ವಾಸನೆ, ವೃತ್ತಿ ಮುಂತಾದ
ರೂಪಗಳಿಂದ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯು ಇರುವದು ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು
ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾಯುವು
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇನ್ನೊಂದು ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯು,
ದೇವ ದೇವತೆಗಳ ಅನಂತ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ತೋರುವವು
ಇಂತು ವಾಯುವಿಗೆ ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಎರಡೇ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು
ಹೇಳಿದೆವು ಇನ್ನು ತೇಜದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು

ತೇಜವು ವಾಯುವಿನಿಂದಾದದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣ ಹಾಗೂ ತಂಪು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಉಷ್ಣ ತೇಜದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶರೂಪ ನಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮನೂ, ಸರ್ವಭಕ್ಷಕ ಅಗ್ನಿಯೂ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯುತ್ತೂ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಉಂಟಾದವು ಮತ್ತು ತಂಪು ತೇಜದಿಂದ ನೀರು, ಅಮೃತ, ಚಂದ್ರ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು, ತಾರಕೆಗಳು, ಬರ್ಫ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲ ಉಂಟಾದವು ಈಗ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೂ ನೀರು ಹಾಗೂ ಅಮೃತಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಾದವು ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣುಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವು ಬಂಗಾರ, ಸ್ವರ್ಣಗಲ್ಲು ರತ್ನ ಇವು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವು ಹೀಗೆ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳು. ‘ಬಹು ರತ್ನಾ ನವಂಧರಾ’ ಎಂಬದರ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳು ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯುವವು ಇನ್ನು ಮಾನವನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದನು ? ಈ ಮುಖ್ಯ ಸಂಶಯ ನಿವಾರಣೆಯ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವೆವು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಬೀಜ ಲಕ್ಷಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು - ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಮನುಷ್ಯರು, ಪಶುಗಳಿಂದ ಪಶುಗಳು, ಜನ್ಮ ತಾಳುವವು ಅದರಂತೆ ಖೇಚರಗಳೂ(ಗಗನವಿಹಾರಿ), ಭೂಚರಗಳು, ಜಲಚರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದಲೇ ಜನ್ಮತಾಳುವವು ಇದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಜನ್ಮಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶರೀರವು ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲೆಂಬದು ನಿಶ್ಚಿತವು ಇನ್ನು ಈ ಉತ್ಪತ್ತಿಗಳು ಹೇಗಾದವು ? ಯಾರಿಂದಾದವು ? ಯಾರು ಶರೀರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು ? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಲು ಆತಿ ವಿಶ್ರುತವಾಗುವದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ನೊಡಲಿನ ಸಾಧುಗಳ ಅನುಭವಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯುಂಟಾಗುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿ ಎನ್ನುವರು ಎಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಪಂಚಭೂತಗಳೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳೂ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ ಈ ಪ್ರಕೃತಿಯು ವಾಯು ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿಯ ಅರವಿಗೇ ಇಚ್ಛೆ ಅಥವಾ ಸಂಕಲ್ಪವೆನ್ನುವರು ಅದರೆ ಇದು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ

ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿದ ಎಂದು ನುಡಿದರ ಆ ನುಡಿಯು ವ್ಯರ್ಥವು
 ಸಿಗುವ ಬ್ರಹ್ಮನು ಶಬ್ದಾತೀತನಾಗಿ ಕೂಡಿರುವನು ಎಲ್ಲಿ ನಾನು ಮಾತ್ರ
 ಗಳು ಭ್ರಮ ರೂಪವಾಗಿವೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲನ್ನು ಬಿಸಿ ಒಗೆದರೆ ಅದು
 ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ತಗಲುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಾನು ರೂಪ
 ವಿಕಾರಗಳೇನೊಂದೂ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ರಿತ್ಯ ನಿರ್ಧಾರ
 ಕೈಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಅನುಭವ ಬರುವದು ಮಯುರೂಪವಾದ ಮಾಯೆ
 ಯಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಅರವಿನ ಚೇತನಕ್ಕೆ ಈಶ್ವರ, ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆನ್ನುವರು ಆ ಈಶ್ವ
 ರನು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ಭೇದ ವುಂಟಾಗಲು ಆಗ
 ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ಮಹೇಶ್ವರರ, ಹುಟ್ಟಿದರು ಸತ್ಯ-ರಜ-ತಮಸ್ಸುಗಳು ಈ
 ಮೂವರ ಸ್ವರೂಪಗಳೆಂದು ಈ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದೆ ಅರವಿನ ತಾರತಮ್ಯ
 ದಿಂದ ಈ ಮೂವರ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಗಾಗಿದೆ ತ್ರಿಗುಣಗಳಾದರೂ ಮೂಲತಃ
 ಒಂದರಲ್ಲೊಂದು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ ಆದರೆ ಕೇವಲ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು
 ಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಸತ್ಯಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿಷ್ಣುವು ಮೊದಲು
 ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಅರವಿನ ರೂಪದಿಂದ ಇದ್ದನು. ಅನನೇ ಚತುರ್ಭುಜ
 ಶಾಮ ಸುಂದರನೆಂದು ದೇಹಧಾರಿಯಾದನು ಈ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹಾಗೆಯೇ
 ಬ್ರಹ್ಮ ಮಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಗುಪ್ತವಾಗಲಿಕ್ಕೂ ಪ್ರಕಟವಾಗಲಿಕ್ಕೂ ವೇಳೆ ಹಿಡಿ
 ಯುವದಿಲ್ಲ ಈಗಲಾದರೂ ಯೋಗೀಶ್ವರರು ಗುಪ್ತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟ ರೀತಿ
 ಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವರು ಇದು ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ ಮಾತು
 ಅಂದ ಮೇಲೆ ಮಾನವರಲ್ಲದೆ ಸಮರ್ಥ ದೇವರೂ ದೇವತೆಗಳು ಭೂತಗಳು
 ಇವರಿಗೆಲ್ಲಮನುಷ್ಯರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವದು ರಾಕ್ಷಸರಿಗಾದರೂ
 ಅದರಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಲವಿರುವದು ವಾಯು ರೂಪದಿಂದ ಇರುವ ಪಿಶಾಚ
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಭರಭರನೆ ನಡೆದು ಹೋಗುವದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರು
 ವದು ಅವರು ಉತ್ತತ್ತಿ-ಕೊಬ್ಬರಿಗಳನ್ನು ಚಟ್ಟನೆ ಚೆಲ್ಲುವದು ಬಹುಜನರ
 ನಿರ್ದಶನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು
 ಯಾಕೆಂದರೆ ಬಹುಜನರ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತೋರಿದ ಸಂಗತಿಗಳು ಇವಾಗಿರು
 ವವು ಮಾನವನಾದರೂ ಹಲವು ಶರೀರ ಧರಿಸುವನು, ಅಂದಮೇಲೆ
 ಜಗದಾತ್ಮನಿಗೆ ಪರಕಾಯ ಪ್ರವೇಶವನ್ನೂ ಮಾಡುವರು ಅವ

ನಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕ ದೇಹ ಧರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದೇ ? ಗ ಸ್ತ ಪ್ರಕಟಿತೆಗೆ
 ಳೆನ್ನ ಸರಿಸುವದು ಅವನಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವೇ ? ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಈಶ್ವರನೇ
 ತಾನು - ಗುಣಮಾಯೆಯನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ಮಹೇಶ್ವರ
 ದೇಹ ಧಾರಣ ಮಾಡಿರುವನು ಅನನು ಅಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ
 ದನು ಹಾಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಅವನು ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ
 ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಜಾರಜ, ಅಂಡಜ ಮೊದಲಾದ ಅನಂತ
 ಜೀವಜಂತುಗಳು ಈಶ್ವರನ ಇಚ್ಛೆಯ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡವು
 ಬೆವರು ಮೊದಲಾದ ನೀರಿನಿಂದ ಸ್ವೇದಜಗಳು ಜನಿಸಿದವು ವಾಯುವಿ
 ನಿಂದ ಉದ್ಬಿಜ್ಜಗಳು ಉದಿಸಿದವು ಮಾನವನ ಗೊಡಬಂಗಾಲೀ ವಿದ್ಯೆಯು
 ರಾಕ್ಷಸರ ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಯೂ ಇವುಗಳಿಗಿಂತೆಬ್ರಹ್ಮದೇವನ ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆಯ
 ಅಗಾಧ ವಿದ್ಯೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯೆಯಾಗಿದೆ ಮುಂದೆ
 'ಶರೀರದಿಂದ ಶರೀರಗಳು' ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅನಂತ
 ಸೃಷ್ಟಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿಸ್ತೃತಗೊಳ್ಳಲು
 ವಿಷ್ಣುವು ಮೂಲ ರೂಪದಿಂದ ಪರಿವಾಲಿಸಹತ್ತಿದನು ಮತ್ತು ಸ್ಥೂಲ
 ರೂಪವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕ ಅವತಾರಗಳನ್ನತಾಳಿ ಧರ್ಮ
 ಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದನು ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಜನ್ಮವು ಕೇವಲ
 ದುಷ್ಟ ಸಂಹರಣೆ ಹಾಗೂ ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿಯೇ ಆಯಿತು ಆದ್ದ
 ರಿಂದಲೇ ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ ಮಾನವನು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರವೆಂದು
 ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಹತ್ತಿದದ್ದು ಅಭಕ್ತರೂ ದುರ್ಜನರೂ ಅದವರೇ ರಾಕ್ಷಸರೆಂದು
 ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡಹತ್ತಿದರು

ಇನ್ನು ಜನ್ಮ ಹೊಂದಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ರುದ್ರನು ಮೂಲರೂಪದಿಂದ
 ಸಂಹಾರ ಮಾಡುವದು ಮತ್ತು ಆತನು ಸ್ಥೂಲರೂಪ (ಶರೀರ) ಧರಿಸಿ
 ರೊಚ್ಚಿಗೆದ್ದು ಎಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಜೀವಸೃಷ್ಟಿ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮ
 ಮಾಡುವನು,

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳ ವಿಚಾರ ವಿವೇಚನೆಯಾಯಿತು
 ಇನ್ನೂ ಇದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಲಕ್ಷಗೊಟ್ಟು ಅವಧರಿಸಬೇಕು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ

ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯವಲ್ಲಾ, ಸ ಪ್ರಯದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವನು ಆ ಪ್ರಯದ ಐದು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಅರಿತವನೇ ಜಾನಿಯು' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಪಂಚ ಪ್ರಳಯ ನಿರೂಪಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು. —

“ ಇನ್ನು ಪ್ರಳಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳು ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಐದು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಳಯಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವ್ರಳಯಗಳು, ಹಾಗೂ ವಿವೇಕ ಪ್ರಳಯವೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ಐದೇ ಪ್ರಳಯಗಳು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯ, ಮರಣ ಪ್ರಳಯ ಇವಾಗಿರುವವು ಬ್ರಹ್ಮ - ವಿಶ್ವ - ಮಹೇಶ್ವರರು ನಿದ್ರಿತರಾಗಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಳಯವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯವು ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಕಲ್ಪಾಂತ ಹೊಂದಿದಾಗ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಮೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳ ಅಂತವಾಗುವದು ಆಗ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಳಯವು ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯವೆನ್ನಿಸುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯ, ಮರಣ ಪ್ರಳಯ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯ ಇವು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಳಯಗಳು ನವ ಖಂಡಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಅನ್ವಯಿಸುವವು ಇನ್ನು ಐದನೆಯದಾದ ವಿವೇಕ ಪ್ರಳಯವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವೆವು

೧ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯವು:— ನಿದ್ರೆಯು ಸಂಚರಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲ ಕುಂಠಿತವಾಗಿರುವವು ಆಗ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸುಷುಪ್ತಿ ಅಥವಾ ಸ್ವಪ್ನವು ಬಂದು ಸೇರುವವು ಇದೇ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯವು

೨ ಮರಣ ಪ್ರಳಯವು — ಜಾಗೃತಿಯ ಕ್ಷಯವು ಟಾಗಲು ಆಗದೇಹಾಂತ ಸಮಯವೊದಗಿರಲು ಅದಕ್ಕೆ ಮೃತ್ಯು ಪ್ರಳಯವೆನ್ನುವರು ದೇಹದಲ್ಲಿ ರೋಗಗಳ ವರ್ಧನೆಯಾದಾಗ ಇಲ್ಲವೆ ದುರಂತ ಗಂಡಾಂತರ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಒದಗಿದಾಗ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಪಂಚ ಪ್ರಾಣಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಹೋಗುವವು. ಆಗ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದ ಮನಸು ಪ್ರಾಣಗಳೊಡನೇ ಹೋಗಿ ಬಿಡಲು ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣ ರಹಿತ ಶರೀರವೊಂದೇ

ಇಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು ಇಂತು ಮರಣ ಪ್ರಳಯವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವೆಷ್ಟು ಇರುವದಿಲ್ಲ

೩. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯ — ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿದ್ರಿಸ್ತಾನಾಗಲು ಮೃತ್ಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರೆಲ್ಲರ ನ್ಯಾಪಾರಗಳೆಲ್ಲ ಕುಂಠಿತವಾಗಿ ಬಿಡುವದು ಆಗ ಈ ಲೋಕದ ಸ್ವರೂಪ ವೈತ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂಶ ಪ್ರಾಣಗಳು ವಾಯುವಿನ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗುವವು ಮುಂದೆ ಕೆಲಕಾಲದ ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದೇಳಲು ಅಂದರೆ ಅವನು ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಗೆ ಆರಂಭಿಸುವನು ವಾಯು ಚಕ್ರದತ್ತ ಗತಿಸಿದ ಜೀವಗಳೆಲ್ಲ ಪುನ ಬಂದು ಒಟ್ಟು ಗೊಡುವವು ಇಂತು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಿದ್ರಾ ಪ್ರಳಯದ ಆಯುಷ್ಯ ಮುಗಿದಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯ ರಚಿತವಾಗುವದು

೪ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯ — ಈ ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಳಯದ ಮೊದಲು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಒಂದು ನೂರು ವರುಷ ಪರಿಯಂತ ಮೋಡಗಳು ಹುಟ್ಟಲಾರವು ಮತ್ತು ನಳೆ ಸ ರಿಸಲಾರವು ಇಂತಾದ ದುರವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಸತ್ತು ಬೀಳುವವು ಕಲ್ಪನೆ ಮೀರಿ ಭೂಮಿಯು ಕಂಪನ ಹೊಂದುವದು, ಇಡೀ ಹನ್ನೆರಡೂ ತಾಸು ಸೂರ್ಯನುತಪ್ತನಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವನು ಇದರಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯೆಲ್ಲ ದಗ್ಧನವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಅಗ್ನಿಯು ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವದು ಆ ತಾಪಕ್ಕೆ ಶೇಷನು ವಿಷ ಕಾರುವನು ಹೀಗೆ ಆಕಾಶದಿಂದ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಖರ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಪಾತಾಳದಿಂದ ಶೇಷನ ವಿಷಮಯ ಕಾರಿಕೆಯ ಗರಲವು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭೂಗೋಲವು ಸಿಕ್ಕು ಧ್ವಂಸವಾಗುವದೆಂದ ಮೇಲೆ ಅದು ಉಳಿಯುವದೆಂತು? ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಖರತೆಯು ಮಿತಿ ಮೀರುವದು ಭೂಗೋಲದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲೋಲ ಕಲ್ಲೋಲವಾಗುವದು. ಮೇರು ಪರ್ವತವು ಶಿಖರದಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬೀಳುವದು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಭೂಕಂಪನದ ಗರ್ಜನೆಗಳ ಗುಡುಗು ಕೇಳಬರುವವು ಇಂದ್ರನ ಅನುರಾಹತಿಯೂ ಇಡೀ ಸತ್ಯ ಲೋಕವೂ ವೈಕುಂಠ—ಕೈಲಾಸಗಳೂ ಇವುಗಳ ಹೊರತು ಉಳಿದ ಹಲವು ಲೋಕಗಳೂ ಎಲ್ಲವೂ ಹುರುಪುಳಿಸಿ ಭಸ್ಮಗೊಳ್ಳು

ವನ್ನು ಮೇರು ಗಿರಿಯು ಸ್ಥಾನ ಭೃಷ್ಟವಾಗಿ ಕುಕ್ಕರಿಸಿ ಬೀಳಲು ಆದ ಕೈರಾವ ಮಹತ್ವವೆಲ್ಲ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗುವದು

ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವ ಸಮುದಾಯವೆಲ್ಲ ಸ್ಥಾನ ವರ್ಜಿತರಾಗಿ ವಾಯು ಮಂಡಲವನ್ನು ಸೇರುವರು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ಉರಿದು ಬೂದಿಯಾಗಿ ಬೀಳುವದು ಆನಂತರ ಮುಂದೆ ಗಜ ಶುಂಡಾಲ ಪ್ರಮಾಣದ ಹನಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಳೆಯು ತೆರಪಿಲ್ಲದೆ ಬೀಳುವದು ಭೂಮಿಯೆಲ್ಲ ಆಗ ಆರಿ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿಯೇ ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದು ಮತ್ತು ಕರಗಿ ಹೋಗುವದು ಮುಂದೆ ನೀರಷ್ಟೇ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಉಳಿಯುವದು ಅದನ್ನು ಪಾತಾಳ ದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಯು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುವನು ತನ್ನ ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದು ಗೂಡಿಸಿ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ಮಿಕ್ಕಿಸುವನು ಆಗ ಸಮುದ್ರದ ವಡವಾಗ್ನಿಯು, ಶಿವನ ಕಿಡಿಗಣ್ಣಿನಿಂದ ಒಸರುವ ಅಗ್ನಿಯು, ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಏಹಂಕಾರವು ಮಹತ್ತ್ವವು ಹೀಗೆ ಏಳು ಹೊದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿಂದ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ಸೂರ್ಯರ ಪ್ರಖರ ಕಿರಣಗಳು ಹಾಗು ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಮಹಾ ಜ್ವಾಲೆ ರೂಪುಗೊಂಡು ಉರಿಯಹತ್ತಲು ದೇವ ತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ದೇಹಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವರು ಹಾಗು ಅವರೆಲ್ಲ ವಾಯು ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ರೂಪದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವರು ಆಗ ಆ ವಾಯುವು ಮಹಾ ಪ್ರಭಂಜನ ಸ್ವರೂಪ ತಾಳಿ ಅಗ್ನಿಯೊಡನೆ ಹೋರಾಟ ನಡೆಯುವದು ಇಂತು ಗಾಳಿ - ಬೆಂಕಿಗಳ ಹೊಯ್ದಾಟ ಹೊಡೆದಾಟದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಒಂದೇ ಸವನೇ ಅರಹತ್ತುವದು ಆಗ ವಾಯುವು ತತ್ತರಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋಗಿ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವದು

ಆಗ ಹೊಗೆ ಮುಸುಕಿದ ಅಕಾಶವೆಲ್ಲ ನಿರ್ಧೂಮವಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ವಾಯುವಾದರೂ ವಿರಳತೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಯವಾಗುವದು ವಾಯುವಿನ ಲಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಂತಕ್ಕಿಳಿದ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು, ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ಬಲಗೊಂಡ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತ ಈಶ್ವರನಿಂದ ದೂರಾಗುವದು ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಆದಿವು ಉಳಿಯುವದು ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯು ಆರುವದು ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯ ಶುದ್ಧ

ಸತ್ಯಾಂಶವು ಉಳಿದುರುವದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳು ಬರುವವು ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಇಲ್ಲದಾಗಲು ನಾನು ರೂಪ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ?

೫ ವಿವೇಕ ಪ್ರಳಯಃ — ಪ್ರಕೃತಿಯಿರುವಾಗಲೇ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡಬೇಕು ಆ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪಂಚ ಸ್ರಳಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರ ಹೊಂದಬೇಕು ಇದೇ ಮೋಕ್ಷದಾಯಕವಾದ ಜನೆಯ ಪ್ರಳಯವು ಇದನ್ನೇ ವಿವೇಕ ಪ್ರಳಯವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು

ಇಂತು ಐದು ಪ್ರಳಯಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದೆನು ಎಂದು ಗುರುಗಳು ನುಡಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಭ್ರಮ ನಿರಸನ || ಗುರುಗಳನ್ನು ತಿಷ್ಠನನ್ನು ಕುರಿತು —

“ ಇದು ವರೆಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ—ಸ್ಥಿತಿ—ಸಂಹಾರಗಳ ವ್ಯವಹಾರ ಹೇಳಿದೆವು ಪರಮಾತ್ಮನ ನಿರ್ಗುಣ-ನಿರಾಕಾರತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದೆವು ತ್ರಿಕಾಲಗಳ ಸಂಬಂಧವು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಿಲ್ಲ ತುದಿ ಮೊದಲು ನಡುವಿನಲ್ಲಿ ಆತನೇ ತುಂಬಿರುವನು, ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅಸತ್‌ನೆಂದು ನಡುವೇ ಭಾಸವಾದ ಭ್ರಮೆಯು ಕಾಲಾಂತರದಿಂದ ನಾಶವಾಗುವದ ಭಾಸವಾಗುವದೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವದೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವು ಸತತವೂ ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳು ನಡೆದೇ ಇರುವವು ಆದರೂ ಕಲ್ಪಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ನಾಶವುಂಟು ವಿವೇಕಿಯಾದ ಪುರುಷನು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಮೊದಲಿಗೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿರುವನು

ಆದರೆ ಇಂಥ ವಿಚಾರಿಗಳು ತೀರ ವಿರಳ ಅವರ ಹೊರತು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ಭ್ರಮಾನ್ವಿತರಾಗಿರುವ ಮೂಲಕ ಆ ವಿವೇಕಿಗಳದೇನೂ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ವಿವೇಕೋದಯಿಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದಾದರೆ.—

ಅವರಲ್ಲಿ ಭ್ರಮೆಯು ಇರುವದಿಲ್ಲ ನಿಜವಾಗಿ ಅಂಥವರು ಮಹಾ
 ಪುರುಷರು ಇನ್ನು ಭ್ರಮೆಗಳೆಂದರೆ ಯಾವನೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು
 ಕೇಳು ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಿಯಾದ ನಿರಾಕಾರ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಹೊರತು ಉಳಿದ
 ಎಲ್ಲವೂ ಭ್ರಮೆ ರೂಪಗಳು ಅಂದರೆ ಅಷ್ಟಥಾ ಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಭ್ರಮೆ
 ರೂಪಗಳು 'ನೀನು' 'ನಾನು' ಎಂಬವೂ ಭ್ರಮೆಗಳು ಉಪಾಸನೆಗಳೂ
 ಈಶ್ವರ ಭಾವನೆಯೂ ಭ್ರಮೆಗಳೆಂಬದು ನಿಶ್ಚಯವು ಈ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ
 ಭ್ರಮೆ ಮೂಲವು 'ಭ್ರಮೇಣಾಹಂ ಭ್ರಮೇಣ ತ್ವಂ ಭ್ರಮೇಣೋಪಾ
 ಸಕಾ ಜನಾಃ | ಭ್ರಮೇಣೇಶ್ವರ ಭಾವತ್ವಂ ಭ್ರಮೆ ಮೂಲಮಿದಂ
 ಜಗತ್ || ಈ ಶ್ಲೋಕದ ಅರ್ಥವೇ ಅದಾಗಿರುವದು ಇನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತ
 ಗಳಿಂದ ಭ್ರಮೆಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸುವಧಾದರೆ— ದೇಶಾಟಿ
 ನದಿಂದ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟವನು ' ನನ್ನ ಇಷ್ಟ ಮಿತ್ರರು ನನ್ನಿಂದ ದೂರಾದರು '
 ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನುಡಿಯುವದು ಭ್ರಮೆಯು ಉನ್ಮತ್ತಗೊಳಿಸುವ
 ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವದು ಭ್ರಮೆಯು ಹಲವು ವೇದನೆಗಳ ಭಾವ
 ನೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದು ಭ್ರಮೆಯು ಭೂತ ಬಾಧೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯು
 ಭ್ರಮೆಯು ಅಟದಲ್ಲಿ ಪುರುಷ—ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ ಸೋಗು
 ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನರ್ತಿಸುವದನ್ನು ಕಂಡು ನಿಜವಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಹಾಗು ಪುರು
 ಷರೆಂದು ಭಾವಿಸುವದು ಭ್ರಮೆಯು ಇವಲ್ಲದೆ ಐಂದ್ರಜಾಲಿಕ ಕೃತಿ
 ಗಳು ನಿಜವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದೂ, ಸತ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ಬಗ್ಗೆ ಸಂದೇಹ
 ತಾಳುವದೂ, ಇಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಇಟ್ಟಲ್ಲಿಯೇ ಮರೆಯುವದೂ, ಹೋಗಿ
 ಹೋಗುತ್ತ ಹಾದೀ ತಪ್ಪಿ ಪಟ್ಟಣ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವದೂ, ಪದಾರ್ಥವನ್ನು
 ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅನ್ಯತ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಡುವದೂ ಕಲಿಕ
 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮರೆಯುವದೂ, ಕನಸು ಕಂಡು ಭಯ ಪಡುವದೂ,
 ಭಾವಿಕತನದಿಂದ ಅಪಶಕುನ-ದುಷ್ಟಿಹ್ನಗಳನ್ನು ನಂಬುವದೂ, ಸುಳ್ಳು
 ಸುದ್ದಿಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಭಂಗತಂದು ಕೊಳ್ಳುವದೂ, ದೆವ್ವ ಭೂತಗಳ
 ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಬೆದರುವದೂ, ನೀರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಿ
 ಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಗಂಟನ್ನು ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ತೆಗೆದು
 ಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದೂ, ಬಾಗಿಲವನ್ನು ತಪ್ಪಿ ಬಿಟ್ಟು ಒಳಗೆ

ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವದೂ, ಒಂದನ್ನು ಬೇರೊಂದನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದೂ, ಒಂದನ್ನು ಬಾಯಿಯಿಂದ ನುಡಿಯುವಾಗ ಇನ್ನೊಂದು ಶಬ್ದ ಕೇಳುವದಕ್ಕೆ ಕಿವಿ ಗೊಡುವದೂ, ಕಂಡದ್ದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಣದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಕೈನೀಡುವದೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಭ್ರಮೆಯ ಬಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ಇನ್ನೂ ಭ್ರಮೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳು—

ಈಗ ಕೊಟ್ಟದ್ದೇ ಮುಂದೆ ಸಿಗುವದೆಂಬ ನಿಶ್ಚಿತವೂ, ಮೃತ ಮನುಷ್ಯನು ಊಟಕ್ಕೆ ಬರುವನೆಂಬ ಭಾವನೆಯೂ, ಒಂದು ಜನ್ಮದ ಫಲವು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಸಿಗುವದೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸವೂ, ಮಾನವನೊಬ್ಬನ ಹೆಸರನ್ನು ಜಪಿಸುವ ಶ್ರದ್ಧೆಯೂ, ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಮೃತ ಮಾನವನಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ದಾನವನ್ನು ನಿಜವೆಂದು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ಕೊಳ್ಳುವದೂ, ವೈಭವವು ಅಶಾಶ್ವತವು ಹಾಗೂ ಮಿಥ್ಯವು ಎಂಬ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಸತತವೂ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಾತೊರೆಯುವದೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಭ್ರಮೆಗಳು ಮತ್ತು—

ಕೇವಲ ಹಟದಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವದೂ, ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿದ್ದು ತನ್ನ ಬಲವನ್ನು ನಷ್ಟಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದೂ ಮರ್ಯಾದೆ ಮೀರಿ ವರ್ತಿಸುವದೂ, ಇವು ಭ್ರಮೆಗಳಾಗಿವೆ ದೇಹ, ಕರ್ಮ—ಜಾತಿ—ಕುಲ—ಜ್ಞಾನ—ಮೋಕ್ಷ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮೆ ತಾಳುವದು ಭ್ರಮೆಯು ನ್ಯಾಯವನ್ನರಿಯದೆ, ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಡದೆ ನಿರರ್ಧಕವಾದ ಅಭಿಮಾನ ತಾಳುವದು ಭ್ರಮೆಯು ಔಷಧ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಪಥ್ಯ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ವರ್ತಿಸುವದು ಭ್ರಮೆಯ ನಿಷ್ಫಲಿತ ಪ್ರಯೋಗವು, ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆಯೋಗ ಸಾಧನವು, ಭೋಗಗಳಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸುವದು ಇವೆಲ್ಲ ಭ್ರಮೆಗಳು ಅದೃಷ್ಟ, ದೈವ, ನಶೀಬ, ಹಣೆ ಬರೆಹಗಳೆಂದು ನಂಬುವದು ಭ್ರಮೆಯು

ಭ್ರಮೆಯ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದೆವು ಇಷ್ಟಾದರೂ ಇವು ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಭ್ರಮೆಯ ಬಗೆಗೆ ನಿಜವಾದ ಬೋಧೆಯಾಗಲೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವಿದರಲ್ಲಿರುವದು

ಸ್ವಭಾವತಃ ಇಡೀ ವಿಶ್ವವೇ ಭ್ರಮ ರೂಪವಾಗಿದೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು? ಆದರೆ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ- ‘ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ಭ್ರಮ ರೂಪದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು’ ಇದಾಗಿರುವದು.

ಹಲವು ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ- ‘ಜ್ಞಾನಿಯು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು’ ಎಂದು ಅತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದೂ ಒಂದು ಭ್ರಮೆಯು ” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನು—

“ಬಹಳ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಪುರುಷರ ಸ್ಮಾರಕವೆಂದು ಅವೆಷ್ಟೋ ಸಮಾಧಿಗಳು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಹಾಗೂ ಅವು ಭಾವುಕರಿಂದ ಪೂಜೆಗೂಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದಿವೆ ಇದರಂತೆ ಎಷ್ಟೋ ಅವತಾರಿಕ ಪುರುಷರ ಕ್ರಿಯಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಅವರ ನಂತರವೂ ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದಿವೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಸತ್ಪುರುಷರು ಹಾಗೂ ಅವತಾರಿಕ ಪುರುಷರು ವಾಸನಾಂತಕರಾಗಿಯೇ ಬಾಳಿದರೆಂದು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲವೆಂದಂತಾಯಿತು ಈ ನನ್ನ ವಿಚಾರವು ಸರಿಯಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಅಂದರೆ ತಮಗೆ ನನ್ನ ಕೇಳಿಕೆ ಸಂಶಯವೆಂದು ಕಂಡದ್ದಾದರೆ ಸಮರ್ಥ ಗುರುಗಳಾದ ತಾವು ನನ್ನ ಸಂದೇಹವನ್ನು ದೂರಮಾಡಬೇಕು ”ಎಂದನು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಸಗುಣ ಭಜನ ನಿರೂಪಣ|| ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು — “ದೇವಾವತಾರರೂ ಮತ್ತು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಸಂತರೂ ಇವರೆಲ್ಲರ ವಿಧ್ಯಮಾನದ ನಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಿರುವವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅದು ಹೇಗೆ ? ” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಆಗ ಗುರುಗಳು ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ—

“ಅವತಾರಿಕ ಮಹಾಪುರುಷರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅವರ ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದು ಅವರ ವಾಸನೆಯು ಉಳಿದಿರುವದೆಂದು ಬಗೆಯಲಾರದು ಭಾವುಕರಿಗೆ ಅವರ ಲೋಕೋತ್ತರ ಚಿಂತಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿರುತ್ತದ ಸಂತಾದಿಗಳು ಜೀವಂತವಿರುಣಾಗ ಅವರ ಪವಾಡ ಕೃತ್ಯಗಳು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ

ಕೌತುಕವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವವು ಆದರೆ ಈ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯವು ಸತ್ಪುರುಷರು ವಾಸನೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಾಳುವದಿಲ್ಲವಾದರೂ ಅವರು ಜನರಿಗೆ ಅವರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವರು ಇದ ಕೈನನ್ನ ಬೇಕು? ಆದರೆ ಇದು ಭಾವುಕ ಜನರ ನಂಬುಗೆಯ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. ದೇವರ ನಿಜತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಅವರು ಕೆಟ್ಟ ಹಾಗು ಇಲ್ಲದ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದು ನಿರರ್ಥಕದಂದು ತಿಳಿಯುವರು ನಾವು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಆದಿಷ್ಟೋ ಸಾರೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವೆವು ಆದರೆ ಈ ದೃಶ್ಯವು ದೇವರಿಂದ ನಮಗೆ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಸ್ತೂತಿಯ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಅವು ನಮಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಂತೆ ತೋರುವವು ಇಷ್ಟೇ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇವೆಲ್ಲವು ಕೇವಲ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಹಲವು ವದಾರ್ಥಗಳು ತೋರುವವು ಆದರೆ ಅವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುವವೆಂಬುದರ ಸ್ಮರಣೆ ಸಹ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಸಂತರು ಜನ್ಮ ತಾಳಿ ಬರುವರೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಬೇಡ ಇದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ಗತಿಸುವದರಿಂದ ಅವರು ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಹೋದ ಮೇಲೆಯೂ ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗ ಬಿಡಬಾರದು ದೇವ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ನ್ಯಾಯವನ್ನಲಂಭಿಸಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಅನ್ಯಾಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸಕೂಡದು ಹಲವು ಮಂತ್ರ ಪುರಶ್ಚರಣ ಕೈಕೊಂಡು ಮುಗಿಸಬೇಕು ತೀರ್ಥ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು, ವೈರಾಗ್ಯ ಬಲದಿಂದ ಹಲವು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ವರ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯವಿಡಬೇಕು ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಏಕಾಂತಕ್ಕೆ ಭಂಗ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಒಬ್ಬ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಒಬ್ಬ ದೇವನಲ್ಲಿನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಭಕ್ತಿವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನಿಡಗಬೇಕು ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಿರುಪಯೋಗವು ನಿರ್ಗುಣ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಯಿತೆಂದು ಸಗುಣ ಭಜನವನ್ನು ದೂರಿಕರಿಸಿದವನು ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದಿದ್ದರೂ ಅವನು ಎರಡೂದರಿಂದ ಹೊರತಾಗುವವನು ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನವೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಯೂ

ದೊರಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಆತನು ಸಂದೇಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕಿಡುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಜಪ ಧ್ಯಾನಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಸಗುಣೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟವನು ಜ್ಞಾನವಂತನಾಗಿದ್ದರೂ ಅಪಕೀರ್ತಿಗೊಳಗಾಗುವನು ಕಾರಣ ಸಗುಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಎಂದೂ ಬಿಡಬಾರದು ಸಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಈಕ್ಷಿಪ್ತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಾಧಿಸುವವು ಆದರೆ ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇಂತು ಇವೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರವುಂಟು ಭಗವಂತನು ಫಲದಾಯಕನು ಅವನ ಹೊರತು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಫಲೇಚ್ಛೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಭಗವಂತನು ದೂರಾಗುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವರನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಭಕ್ತಿಯ ಮಹತ್ವವು ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ ಇವರಿಂದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಪರಿಮಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಯುವದು ಹೀಗೆ ಬೆಳೆಯುವದರಿಂದ ಸಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಫಲಗಳು ಆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮುಂದೆ ತುಚ್ಛಗಳೆನಿಸುವವು ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯುತನ ಬಯಕೆಗಳೇನಿದ್ದರೂ ದೇವನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪೂರೈಸುವನು ಇಂಥ ಭಕ್ತಿ ಹಾಗು ಭಗವಂತನು ಒಂದೇ ಯಾಗುವರು ಅವರಲ್ಲಿ ದ್ವೈತ ತೋರದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭಕ್ತಿ ಹಾಗು ಭಗವಂತನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಮಿಲನವಾಗಿ ಒಂದಾದರೆ ಅದರ ಮುಂದೆ ಕಲಿ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವೆಷ್ಟೋ ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಹುಳಗಕಂತಿರುವ ಇನ್ನಿತರರ ಪಾಡೇನು? ನಿಷ್ಕಾಮ ಭಕ್ತಿಯೂ ವಿಮಲಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೂ ಇವೆರಡೂ ಒಂದಾದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಮುಂದೆ ತ್ರಿಲೋಕವು ಹೀನವೇ ಸರಿ ಮತ್ತು ಆಲೌಕಿಕ ಬುದ್ಧಿವಂತನ ತೇಜಸ್ಸು ಅದರ ಮುಂದೆ ಮಂದವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಯಶಕೀರ್ತಿ ಪ್ರತಾಪಗಳು ಆ ಮಿಲನದಲ್ಲಿ ಸದಾ ವಾಸವಾಗಿರುವವು ಜ್ಞಾನಬೋಧೆ ಹಾಗು ಹರಿಕೀರ್ತನ ಭಜನೆಗಳು ನಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಭಜನೆಗಳು ಐಕ್ಯ ಹೊಂದಿದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳು ವಶವಾಗುವವು ಅಲ್ಲಿ ಕೀಳೆ ಸೆಯು ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶವು ತೇಜಗೊಳ್ಳುವದು ವಿವೇಕ ಶಾಂತಿಯು ಅಭಿನ್ನವಾಗಿ ಪಸರಿಸುವದು ಇರಲಿ

ಸಾರಾಸಾರ ವಿವೇಕ ಹಾಗು ನ್ಯಾಯನೀತಿ ಇವೆರಡೂ ಜಾಪ್ತವಾಗಿರುವವು. ಇಂಥ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಭಗವಂತನಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಆದರೆ ಇದು ಆನನ್ಯ ಭಕ್ತಿನಿಗೇ ಸಿಗುವದೆಂಬದು ಮಾತ್ರ ನೆನಪಿಡು- ಇದನ್ನೇ ಗೀತೆ

ಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವನು ಇದೆಲ್ಲದರಿಂದ ಸಗುಣ ಭಜನವು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು ಇವೆರಡೂ ಸಂಗತಿಗಳು ಐಕ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವೆನಿಸಿದ್ದ ಅನುಭವಿಕ ಜ್ಞಾನವು ಸಿಗುವದು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಪ್ರಚೀತ ನಿರೂಪಣೆ || ಇನ್ನು ಪ್ರಚೀತಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಳುವೆವೆಂದು ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—“ಪ್ರಚೀತಿಯೆಂದರೆ ಶೋಧಕ ಬುದ್ಧಿಯು, ಇದ್ದಿದ್ದವನೇ ಜಾಣನು ಇಲ್ಲದವನು ದೀನನು ರತ್ನ-ಮಾಣಿಕಗಳನ್ನೂ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಹಾನಿಯಾದಗುವದು ಅದರಂತೆಕುದುರೆ, ಶಸ್ತ್ರ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ಮನದಟ್ಟಾದ ನಂತರವೇ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಹಾನಿಯಿಲ್ಲ ಧಾನ್ಯಗಳ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಆ ಬೀಜಗಳು ಅಂಕುರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಹಣವ್ಯಯಮಾಡಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ದೇಹವು ಅನಾರೋಗ್ಯವಿದ್ದಾಗ ವೈದ್ಯರಿಂದ ಮಾತ್ರ-ಭಸ್ಮಗಳನ್ನು ಗುಣವಾಗುವ ನಿಮಿತ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅರೋಗ್ಯತೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂದು ಮನಗಾಣುವವರಿಗೆ ಅವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಔಷಧ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಮರುಕ್ಷಣವೇ ವೇಹಾರೋಗ್ಯವು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಕೆಡುವದು ಇದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ ಬಂಗಾರ ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಅಭರಣ ಮಾಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳುವದುಂಟು ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡದೇ ಏನೊಂದು ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗುವದರಿಂದ ಜೀವಾಪಾಯಗಳಿಗೆ ಎದ.ರಾಗಬೇಕಾಗುವದು ಅದುದರಿಂದ ಜಾಣರಾದವರು ಅನುಮಾನಯುಕ್ತರಾಗಿ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯ ಕೈಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಅದರಿಂದ ಉಪಾಯಗಳು ಅಪಾಯಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವವು ನೀರಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದ ಎಮ್ಮೆಯನ್ನು ದೂರಿನಿಂದಲೇ ಕಂಡು ಅದರ ಬೆಲೆ ನಿರ್ಧರಿಸುವದು ಕಷ್ಟದಾಯಕವು ಹೊಲ-ಮನೆ ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಬೇರೊಬ್ಬರ ಮುಖವಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯುವದುಂಟು ಅಂಥ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಲು ಅವನು ದಲಾಲರ ಕಾಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದು ಇದರಂತೆ ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರ ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಶೋಧಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೂ ಸಹ ಗಂಡಾಂತರ ಬರಬಹುದು ಅಸತ್ಯವಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವದು ಮೂರ್ಖತನವು ಕಳ್ಳರು.

ಮೊದಲಾದ ನೀಚರ ಸಂಗದಿಂದ ಆತ್ಮಭಾತ ಒದಗುವದುಂಟು ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಣತನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ನೀಚರು ಕಪಟಗಳು ಇವರ ಲಕ್ಷಣಗಳು ತೋರದಿರುವದಿಲ್ಲ ದುರ್ವರ್ತನಿಗಳನ್ನೂ, ತಾಮಸಿಗಳನ್ನೂ ನೇಷ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿ ಪರರನ್ನು ಮೋಸಗೊಳಿಸುವವರನ್ನೂ ಡಾಂಭಿಕರನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅವಲೋಕನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಅಂಥವರಿಂದ ದೂರರಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ದಿವಾಳಿ ಹೊರಡುವವನ ಹೊರಗಿನ ವೈಭವದ ಆಡಂಬರಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಸಭ್ಯರಾದ ಜನರು ಪ್ರಚೀತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹಾನಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಇವೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುವದೇನೆಂದರೆ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಜ್ಞಾನವು ವ್ಯರ್ಥ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಸಮಾಧಾನ ವ್ಯರ್ಥ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಒಹಳವಾಗಿ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ನೀಡುವವನಿಗೆ ಅನುತವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯವು

ಇನ್ನು ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವನು ಅನಧಿಕಾರಿಯಾದವನಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಕೊಡಕೂಡದು ಹಾಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಮುಸುಕಿಕ್ಕಿ ಕೊಲೆ ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು. ಅನುಭವ ಶೂನ್ಯನೊಬ್ಬ ವೈದ್ಯನಿಂದ ರೋಗಿ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬನ ಔಷಧೋಪಚಾರ ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯದೆ ಆ ಬಾಲಕನು ಸಾವಿಗೀಡಾದರೆ ಅಂಥಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಉಪಾಯವೇನು ? ಅದರಂತೆ ರೋಗವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ವೈದ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಾಚಿಕೆ ಪಟ್ಟರೆ ವೈದ್ಯನದೇನು ತಪ್ಪು ? ಆ ರೋಗಿಯು ತನ್ನ ಕೊಲೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತಾಗುವದು ತಾನು ದಡ್ಡನೆಂದು ತನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಬಲ್ಲವರ ಬಳಿಗೆ ಸೇರಿ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರೆ ಯಾರ ಹಾನಿಯು ? ಎಲ್ಲ ಪಾಪಗಳು ದೂರಾಗಿ ಜನನ-ಮರಣ ಯಾತನೆ ತಪ್ಪಿತೆಂದು ಆತ್ಮಪ್ರಚೀತಿಯಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಒಳಿತಾಗುವದು. ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾನು ಯಾರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯುಂಟಾಗಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಒಳಿತಾಗುವದು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಯಾರಿಂದ ಹಾಗು ಯಾವ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂಬದರ ಪ್ರಚೀತಿಯಿಂದ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತಾರನನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಒಳಿತಾಗುವದು ಆದರೆ ಅನುಮಾನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಅದು ವ್ಯರ್ಥವು ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದವನು

ಸಂಶಯ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದು ನಿಶ್ಚಿತವು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಷಯ ಮರ್ಮವನ್ನು ಅಸತ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಹೇಳುವವನು ಅಧಮನು, ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯವಾದದ್ದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಅಧಮಾಧಮನು. ಕೇವಲ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಾತುಗಳಿಂದ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಮಾಡಿ ಅಂತಸ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯದಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಐಕ್ಯತೆ ದೊರಕಲಾರದು ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಲಮಾತ್ರವೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ದೇವನಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆಯನ್ನಿಟ್ಟು “ಸರ್ವೋತ್ತಮನೇ ನೀನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವಿ ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಧೃಢವಾದ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿ ಎಣಿಸಿ ನನಗೆ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸು” ಎಂದು ಮೊರೆ ಹೋಗಬೇಕು ಸತ್ಯವನ್ನು ಆಡಬೇಕು. ಕರ್ತಾರನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮೂಲ ಮಾಯೋದ್ಭವನನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಇದನ್ನೇ ಮುಂದೆ ಆಧಾರಯುಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿರೂಪಣೆಯೆಂದು ಮತ್ತೂ ಮತ್ತೂ ಹೇಳಿದೆವು ಪ್ರಚೀತಿಯ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ ಲೋಕ ರೂಢಿಯನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಜನರೂಢಿಗನುಸರಿಸಿ ಹೇಳಿದರೆ ಪ್ರಚೀತಿಯ ಶಾಂತಿ ದೊರಕಲಾರದು ನಾವು ಜನರೂಢಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಚೀತಿ ಪ್ರಮಾಣಗಳೆರಡನ್ನೂ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವವರಾದ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನೇ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ವಿವರಿಸುವೆವು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಪ್ರಹೇತ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಚೀತಿಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ—“ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು ನಿರ್ಮಾಣವಾದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ದಿಸಿತು ಈ ವಾಯು ಸ್ವರೂಪ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಗುಣ-ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾದ ಅಷ್ಟದಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಅಲದ ಬೀಜದೋಷ-ವೇಯಾಗಿರುವದು ಆ ಅಲದ ಬೀಜವನ್ನು ಒಡೆದು ನೋಡಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಅಲದ ಮರದ ಪ್ರಚಂಡ ವಿಸ್ತಾರವು ಶೋರಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅದರೂ ಅದು ಆ ಬೀಜದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಅದರಂತೆ ಬೀಜರೂಪವಾದ ಮೂಲಮಾಯೆಯು ವಿಸ್ತೃತಗೊಂಡ ನಂತರ ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಶೋಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಒಳಿತಾಗು

ಗುವದು ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡಲು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀತಿಯು ಎರಡು ಬಗೆಯಾಗಿ ತೋರುವದು ಒಂದು ನಿಶ್ಚಲ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇನ್ನೊಂದು ಚಂಚಲ ಸ್ಥಿತಿಯು ಈ ಚಂಚಲ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ವಾಯುವು ಅದರಲ್ಲಿಯ ಅರಿವು ಅದೇ ಜಗಜ್ಞೋತಿಯ ಮೂಲ ಪ್ರವಾಹವು. ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ವಾಯುವಿನ ಮಿಲನವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು 'ಸರಿತಾ' ಇದು ಸ್ತ್ರೀವಾಚಕ ಶಬ್ದವು ಆದರೆ ಸರಿತಾ ಎಂದರೆ ಪ್ರವಾಹವೆಂಬ ಶಬ್ದಾರ್ಥವಿರುವದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀರೇ ಇರುತ್ತದೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನಾದರೂ ವಿವೇಕದಿಂದ ಹೀಗೆಯೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು ವಾಯುವಿನ ಅರಿವು ಜಗಜ್ಞೋತಿಯು ಅದಕ್ಕೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನುವದು ಅರಿವು ಹಾಗೂ ವಾಯು ಇವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ, ಪುರುಷ ಎಂಬ ಹೆಸರು ವಾಯುವು ಪ್ರಕೃತಿಯು, ಜಗಜ್ಞೋತಿಯು ಪುರುಷನು ಈ ಪುರುಷ-ಪ್ರಕೃತಿಗಳೇ ಶಿವ-ಶಕ್ತಿ ಎನ್ನಿಸುವದು. ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಅರಿವೇ ಪುರುಷನು. ಅದರಂತೆ ವಾಯು ಇದು ಶಕ್ತಿಯು, ಅದರಲ್ಲಿಯ ಅರಿವು ಶಿವನು ಹೀಗೆ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶಿವ ಇವರ ಐಕ್ಯತೆವಿದ್ದದರಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ 'ಅರ್ಧನಾರೀನಟೀಶ್ವರ' ಎಂದೆನ್ನುವರು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿಯ ಅರಿವು ಅದೇ ಈಶ್ವರನು. ಅದರಿಂದಲೇ ತ್ರಿಗುಣಗಳಾದವು ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಗುಣವು ಅಂದರೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಅರಿವು ದೇಹಧಾರಿ ವಿಷ್ಣುವೆನ್ನಿಸುವದು ಆ ವಿಷ್ಣುವೆಂದದಲೇ ಜಗತ್ತಿನ ಸಂಚಲನವು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನೇ ಹೇಳಿದೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ತುದಿಯಿಂದ ಮೂಲದ ವರೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವವನು ಅವನು ಮಾಯಾನ್ವಿತನಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಅರಿವು ಇದು ಒಂದೇ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವದು ಈ ರಕ್ಷಕನೇ ಜಗಜ್ಞೋತಿಯು ಪಶು-ಪಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಈ ಜಗಜ್ಞೋತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಬದುಕುವವು ಅರಿವಿನಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಓಡುವವು, ಮರೆಯಾಗುವವು ಇತ್ಯಾದಿ ಕ್ರಿಯಾನ್ವಿತವಾಗುವವು ಇಂತೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರವರ್ತನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಬದುಕಿಸುವ ಆ ಅರಿವಿಗೆ ಜಗಜ್ಞೋತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು

ರುಂಟು ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಂದ ಈ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿಯು ದೂರಾಗಲು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಿಂದಾಗಲೇ ಸತ್ತು ಬೀಳುವದು ನೀರಿನ ತಂತುರ ಹನಿಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ತುಷಾರಗಳು ಅವುಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ರೇಣುಗಳೂ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಆರವಿನ ವಿಸ್ತೃತೆಯು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಡುವದು ಅದರಂತೆ ಅನೇಕ ದೇವ-ದೇವತೆಗಳು ಭೂತಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಕ್ಕೆ ಮಿಥ್ಯವೆಂದೆನ್ನಲಾಗದು ಅವು ವಾಯು ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಚರಿಸುವವು ಮತ್ತು ಮನಬಂದಂತೆ ತಮ್ಮ ರೂಪುಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸುವವು ಅಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಾಸನೆಯಿಂದ ಭ್ರಮೆಗೊಳ್ಳುವವು ಅವಕ್ಕೆ ಆ ದೇವತಾ-ಭೂತ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಬಾಧೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ವಾಸನೆ ಇಲ್ಲವೆ ಸಂಕಲ್ಪಗಳೇನೊಂದು ಇರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಉಪದ್ರವವು ಅವನಿಗಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸಬೇಕು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳ ಖಂಡನೆಯಾಗುವದೆಂಬದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿರುವದು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮಪಾಶವು ಹರಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸಹ್ಕಾರವಿನ ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೆ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಗುಟ್ಟನ್ನರಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂತ-ಸದ್ಗುರುಗಳ ಸೇವೆ ಹಾಗೂ ಸಮಾಗಮ ಸುಖ ಹೊಂದಬೇಕು ಮತ್ತು ಅಂತರ್ಯಾಮನ ಬಗೆಗೆ ತತ್ವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿನರವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಅಂದರೆ ತತ್ವಗಳು ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವವು ಹಾಗೂ ತನಗೆ ತಾನೇ ಉಳಿಯುವದು ತನಗೆ ಈ ಸ್ವರೂಪದೊಡನೆ ಅನನ್ಯತೆಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯವು ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವೂ ವೃಥಾವಾಗುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿರಬೇಕು. ವಿಚಾರವುಳ್ಳವನೇ ಪುರುಷನು ಹಾಗೂ ವಿಚಾರಗಾಣದವನು ಪಶು ಸಮಾನನು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸರ್ವೇಶನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಹೇಳಿರುವನು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಖಂಡಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಆದರೆ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಅವರಲ್ಲಿಯ ದೃಢವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವದು. ಶ್ರವಣ-ಮನನ

ನಿಧಿಧ್ಯಾಸದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಅನುಭವವುಂಟಾಗುತ್ತಾಗುತ್ತಾ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವದು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಚಲಾಚಲ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ಅವಕಾಶವುಳ್ಳವನು, ವ್ಯಾಪಕನು, ಉನ್ನತನು, ನಿರ್ಮಲನು, ನಿಶ್ಚಲನು ಹಾಗೂ ಸದೋದಿತನು ಆಗಿರುವನು ಅವನಿಗೇ ವರಮಾತ್ಮನೆಂದು ಹೆಸರು ಇನ್ನೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಹೆಸರುಗಳಿರುವವು ಅವನು ಆಕಾಶದಂತೆ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯೂ ನಿರಾಭಾಸನೂ, ಪಾತಾಳ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಸರಿಸಿದವನೂ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವವನೂ ಆಗಿರುವನು ಹೀಗೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಆತನು ಅಚಂಚಲನಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಚಂಚಲದಿಂದ ಚಂಚಲನಾಗಿ ಭಾಸಿಸುವನು ಇಂತು ಅವನಿಗಿರುವ ಹಲವು ನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳು ತೋರುವವು ಅವನು ತೋರದಿದ್ದರೂ ಅವನಿಗೆ ಹೆಸರಿಡುವದೂ ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದೂ ಅವಶ್ಯವು ಮೂಲ ಮಾಯೆ, ಮೂಲ ಪುರುಷ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಈ ಹೆಸರುಗಳು ಆ ಚಂಚಲನಿಗೆ ಉಂಟು ಅವನಿಗೆ ಇರುವ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವನ ರೂಪವು ನಮ್ಮ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಬಾರದೆ ಕೇವಲ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವದು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಅನುಮಾನ ಪಡುವದು ಇಷ್ಟವಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುವು ಒಳ್ಳೇ ಭರದಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆ ಆಕಾಶ ಹಾಗೂ ವಾಯುಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ ಆದರಂತೆ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಚಂಚಲ ಮಾಯೆಯು ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಭಾಸವಾಗುವದು ಆದರೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ಭ್ರಮೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿರುವದು ಇನ್ನು ಆ ಮಾಯಾಭ್ರಮೆಯ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುವು ಸಂಚಲಿಸುವಂತೆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಚಂಚಲ ಮಾಯೆಯು ಗತಿಯಿರುವದು ಇಚ್ಛಾ, ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಮೂಲ

ಮಾಯೆ ಇನೆಲ್ಲವು ಆ ಮಾಯೆಯ ಗತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹೆಸರುಗಳು ಆ ಮಾಯೆಯ 'ಅಹಂ' ಎಂಬ ಸ್ವರಣ ರೂಪದ ಅರಿವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಗೆ ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹಿಯಾಗಿರುವದು ಪಿಂಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾರಣ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳಿರುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಅವ್ಯಾಕೃತ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳಿರುವವು ಈ ದೇಹಗಳಿಗೆ ಈಶ್ವರತನುಚತುಷ್ಟಯ ಅಂದರೆ ಈಶ್ವರನ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳು ಎಂದೆನ್ನುವರು ಇಂತು ಪಿಂಡದ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳು ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ದೇಹಗಳು ಈ ಎಂಟು ದೇಹಗಳ ವಿಚಾರವೂ ನಿರಸನ ಪ್ರಕಾರವೂ ಪಂಚೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಈ ಎಂಟು ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಇದೇ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಹಂಸ್ವರಣರೂಪದ ಅರಿವು ಆಗಿರುವದು ಆ ಅರಿವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಆ ಅದಿಸ್ವರಣವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರ ವಾಚಕ ಅನಂತ ಹೆಸರುಗಳಿರುವವು ನಾನು-ರೂಪ-ಲಿಂಗಭೇದಗಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಪುರುಷವಾಚಕ, ಸ್ತ್ರೀವಾಚಕ ಹಾಗೂ ನಪುಂಸಕವಾಚಕ ಹೆಸರುಗಳು ಹಲಕೆಲವು ಇರುವವು ಈ ಹೆಸರುಗಳೆಲ್ಲ ಕೇವಲ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸಂಕೇತವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರುವವು ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ- ಪರಮಾತ್ಮಾ, ಪರಮೇಶ್ವರ, ಸರೇಶ, ಜ್ಞಾನಘನ, ಈಶ್ವರ, ಜಗದೀಶ, ಸತ್ತಾಧೀಶ, ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಕಾಶರೂಪ, ಜ್ಯೋತಿರೂಪ, ಕಾರಣ ರೂಪ, ಚಿದ್ರೂಪ, ಆತ್ಮಾ, ಅಂತರಾತ್ಮ, ದ್ರಷ್ಟಾ, ಸಾಕ್ಷಿ, ಜೀವಾತ್ಮ, ಶಿವಾತ್ಮ, ದೇಹಿ, ಕೂಟಸ್ಥ, ಹರಿ-ಹರ-ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮ, ಯಮಾತ್ಮ, ಧರ್ಮಾತ್ಮ, ನೈಋತ್ಯಾತ್ಮ, ವರುಣಾತ್ಮ, ಕುಬೇರಾತ್ಮ, ವಾಯೋ ರಾತ್ಮ ಇತ್ಯಾದಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ನಾಮಗಳು ಆ ಅರಿವಿನ ರೂಪದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಇರುವವು ಇಂದ್ರ-ಚಂದ್ರ, ಋಷಿ, ಮುನಿ, ಗಣ, ಗಂಧರ್ವ ವಿದ್ಯಾಧರ, ಯಕ್ಷ, ಕಿನ್ನರ, ನಾರದ, ತುಂಬರ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಅಂತಃಸ್ಥವಾಗಿದ್ದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಸರ್ವಾಂತರಾತ್ಮ ಎಂಬ

ಹೆಸರುಂಟು ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಂದಲೇ ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ನಕ್ಷತ್ರಮಂಡಲ, ಸ್ವರ್ಗ, ಮೃತ್ಯು, ಪಾತಾಳಯುಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಲ್ಲ ನಡೆಯುವದು. ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಗುಣಮಾಯೆಯಾಗಿ ತ್ರಿಗುಣರೂಪದಿಂದ ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮ ರನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡಿ ಸಕಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗುಣಮಾಯೆಯ ವಿಷ್ವತಳಾದಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ ಇನ್ನು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ಹೆಸರುಗಳು — ಜಗದೀಶ್ವರಿ, ಪರಮೇ ಸ್ವರಿ, ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಜನನಿ, ಅಂತರ್ಕಳೆ, ಜ್ಞಾನಕಲೆ, ಚಂಚಲೆ ಜಗಜ್ಯೋತಿ, ಜೀವನಕಲೆ, ಪರಾ, ಪಶ್ಯಂತಿ, ಮಧ್ಯಮಾರೂಪದ ಶಾರದೆ, ಮತಿ, ಧೃತಿ, ಧಾರಣಾ ಮೂಳಪ್ರಕೃತಿ, ಶಕ್ತಿ, ಜಾಗೃತಾದಿ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಅರಿವು ಮಾಡಿಕೊಡುವವಳು ದೀನವತ್ಸಲೆ, ದಯಾ ನ್ವಿತೆ, ಕೋಮಲೆ, ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷಮೆ, ದಯೆ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಿದ್ಯೆ, ಸಾಯು ಜ್ಯತೆ ಮುಂತಾದ ಸ್ತ್ರೀ-ನಾಮಗಳು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸ ಲ್ಪಡುವವು ಇನ್ನು ಈ ಚಂಚಲೆಯಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ನಪುಂಸ ಕಲಿಂಗಗಳು —

ಅಂತಃಕರಣ, ಜೀವಿತ, ಜೈತನ್ಯ, ಅಹಂಕಾರ, ಮಮಕಾರ, ಅರಿವು, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ, ಜೀವಿತ್ವ, ಶಿವತ್ವ, ಅಲಿಪ್ತತೆ ಈ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳು ಇವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಅನಂತವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು ಆತ್ಮಾ, ಜಗಜ್ಯೋತಿ, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ ಈ ಮೂರೂ ಹೆಸರುಗಳು ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ ಲಿಂಗದವಾದವು ಆ ಮಾಯೆಗೇ ಇರುವವು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ನಾಮಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅಂತ ರಾತ್ಮನು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವದು, ಇರಿವೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಮೇಲೆಯೇ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವವು ಅವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆಯ ಚಾತುರ್ಯವನ್ನು ಅಂತರಾತ್ಮ ನಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು ತಿಳಿದರೂ ಕೂಡ ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಭಾಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ, ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅದರ ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನವು ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮತ್ವಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದರೂ ಆಕಾಶವು ಅದ ರಲ್ಲಿ ಅಡಗುವದು ಅದರ ಸ್ಥೂಲತೆಯೆಂದರೆ — ಅದು ನದಿ, ಸಮುದ್ರ

ಗಣಂತಹ ಅಸಂಪಾರವಾದ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಸರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಅದು ವಾಯುವಿಗಿಂತ ಚಂಚಲವಾದದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಆ ವಸ್ತುವಿನಂತೆ ಆಗಿ ಇರುವದು ಅನಂತ ದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಅದು ನೋಡುವದು, ಅನಂತ ನಾಲಗೆಗಳಿಂದ ನೆಕ್ಕುವದು, ರುಚಿ ನೋಡುವದು, ಅನಂತ ರೂಪಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸುವದು, ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಶಬ್ದ ಕೇಳುವದು, ಮೂಗಿನಲ್ಲಿದ್ದು ವಾಸನೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವದು, ತ್ವಚೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಶೀತ-ಉಷ್ಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸ್ಪರ್ಶಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮವು ಎಲ್ಲರ ಅಂತರ್ಮಯಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ದರಿಂದಲೂ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವದು ಇದೆಲ್ಲವೂ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಅಗಾಧ ಲೀಲೆಯಾಗಿರುವವು ಇದನ್ನು ಅದೇ ತಿಳಿಯುವದು ಅವಕ್ಕೆ ಲಿಂಗ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಬಾಲ್ಯ ಮುಂತಾದ ಅವಸ್ಥಾತ್ರಯಗಳಿಲ್ಲ ಸರ್ವ ದೇಹ ಚಾಲಕನಾಗಿದ್ದರೂ ಅಕರ್ತನಾಗಿರುವನು ಸರ್ವ ಭೂತಗಳು ಕ್ಷರ ಎಂದರೆ ನಾಶವಂತಗಳು ಕೂಟಸ್ಥನು ಅಕ್ಷರನು ಎಂದರೆ ನಾಶರಹಿತನು ಅವನು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿರುವನು ಇದು ವರೆಗೆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ವರ್ಣನೆಯಾಯಿತು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಆಚೆಗಿರುವನು ಆತನು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನು, ನಿಷ್ಪ್ರಪಂಚನು, ನಿಷ್ಕಲಂಕನು, ನಿರಂಜನನು, ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅವನು ಒಬ್ಬ ಒಬ್ಬ ನಾಗಿರುವನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕೂ ದೇಹಗಳನ್ನಳಿದು ಇಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯನಾಗುವವನೇ ಭಕ್ತನು ಎಂಟೂ ದೇಹಗಳ ನಿರಸನವಾದ ನಂತರ ಚಂಚಲವಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಇರುವಿಕೆ ಉಳಿಯಲಾರದು ನಿರ್ವಿಕಾರನಲ್ಲಿ ವಿಕಾರಗಳುಂಟಾಗಲಾರವು ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನು ಅವನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ಮಾಯೆಯ ಮೂಲಕ ಅವನು ಚಂಚಲನೆಂಬುದರ ಅನು ಭವವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕ ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೀಗೆ ಜ್ಞಾನ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಗುಟ್ಟು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತ್ರ ವಾಗಿದೆ ಚಂಚಲವು ನಶ್ವರವೆಂದೂ ನಿಶ್ಚಲವು ಶಾಶ್ವತವೆಂದೂ ತಿಳಿಯ ಬೇಕು. ಆಸಾರವೂ ಅನಿತ್ಯವೂ ಆಗಿರುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವೂ ನಿತ್ಯವೂ ಆಗಿರುವ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ತದ್ರೂಪತೆಯನ್ನು ಹೊಂದ

‘ಬೇಕು ಜ್ಞಾನವು ವಿಜ್ಞಾನವಾಗಿ, ಮನವು ಉನ್ಮನವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಚಂಚಲತನವು ಇರಲಾರದು ಇದು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೇಳುವ ಮಾತಲ್ಲ ಅನುಭವ ಪಡೆದು ಕಾಣಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಧಾನ ವುಂಟಾಗುವದು

ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಪುಣ್ಯವಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಅಸತ್ಯದಂಥ ಪಾಪವಿಲ್ಲ ಸತ್ಯವೆಂದರೆ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಅಸತ್ಯವೆಂದರೆ ಚಂಚಲ, ಮಾಯಾ ದ್ರಶ್ಯ ಪಾಪ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಪುಣ್ಯವು ಅಂದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಉಳಿಯುವದು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಅನನ್ಯವಾಗಲು ನಾನಾಂತೀತನಾಗುವದು “ನಾನು ಸ್ವತ ಸಿದ್ಧ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವೆನು ನನಗೆ ದೇಹದ ಸಂಬಂಧವು ಏನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ” ಈ ಅನುಭವವು ಉಂಟಾದ ಕೂಡಲೇ ಪಾಪರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಹುರುಪುಳಿಸಿ ಹೋಗುವವು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹಲವು ದೋಷಗಳು ತೊಳೆದು ಹೋಗುವವು ಅದರ ಹೊರತು ಅನ್ಯ ಸಾಧನಗಳೆಲ್ಲ ದೇಹವು ಮೂಲತಃ ಪಾಪಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ಇಂಥ ದೇಹದ ಒಳಗಿನ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಮೇಲುಪಚಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ತೀರ್ಥಾಟನಗಳಿಂದ ದೇಹ ದಂಡಿಸಿದರೂ, ನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಅದನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದರೂ ವ್ಯರ್ಥವು ಅದರಂತೆ ಆ ದೇಹವನ್ನು ಹಲವು ಮೃತ್ತಿಕೆಯಿಂದ ತಿಕ್ಕಿದರೂ, ತಪ್ಪು ಮಾಡಿಯಿಂದ ಒತ್ತಿದರೂ ಅದು ಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲಾರದು ಗೋಮಯ ಗೋಮೂತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡಿದರೂ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಆ ದೇಹಕ್ಕೆ ತೊಡಕಿಸಿದರೂ, ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವೇಷ ಹಾಕಿದರೂ ಒಳಗೆ ತುಂಬಿದ ಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ಅವಶ್ಯವಾದದ್ದು. ಅದರಿಂದಲೇ ದೇಹಶುದ್ಧಿಯು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಎಣೆಯಿಲ್ಲ. ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಸತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಿರುವದಲ್ಲದೆ ಅದುವೇ ಜ್ಞಾನಿಯ ರೂಪವೆಂದು ಹೇಳಿರುವದು ಆ ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪುಣ್ಯಸಂಪತ್ತು ಅಸರಿಮಿತವಾಗಿ ಇರುವದೆಂಬದು ಅನುಭವದ ಮಾತಾಗಿರುವದು ಆತ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅನುಭವವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಪ್ರಚೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ದುಖ ತೋಕಗಳುಂಟಾಗುವವು

ಅದುವರಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತ ಅನುಭವದಿಂದ ಶ್ರೀ ರಘುನಾಥನ ಕೃಪೆಯನ್ನು
ಹೊಂದಿ ದುಃಖ ಶೋಕ ರಹಿತರಾಗಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ಗಂನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೧ನೆಯ ದಶಕವು (ಭೀಮದಶಕ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕೂರಿತು:—

“ ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವುಂಟಾಗುವದೆಂದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಈಗ ಆ ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟುವದೆಂಬದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೇಳು

ವಾಯುವಿನ ಘರ್ಷಣದಿಂದ ಅಗ್ನಿ ಹುಟ್ಟುವದು ಆ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಶೀತ ಹಾಗೂ ಉಷ್ಣ ಹೀಗೆ ಎರಡು ಪ್ರವಾಹಗಳಿರುವವು ಶೀತ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಶೀತಲ ತೇಜವೂ ಆ ಶೀತಲ ತೇಜದಿಂದ ಶೀತಲ ಜಲವೂ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು ನೀರಿನಿಂದ ಬೀಜ ರೂಪ ಜಗತ್ತು, ಮತ್ತು ಅನಂತ ಬೀಜಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸಹಜವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವು ನೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಸೃಷ್ಟಿ ರೂಪವಾಗಿರುವದು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಆದಿ ಸಂಕಲ್ಪವು ಆ ಆದಿ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾದ ಗುಣಮಾಯೆಯುಂಟಾಗಿತ್ತು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಚಂಚಲ ಕಲ್ಪನೆಗಳೇ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿಯು ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೂಲವಾಗಿರುವದು ಈ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಕಲ್ಪನೆಗಳ ರೂಪವೇ ಆಗಿರುವದು ಮೂಲಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಿದೆ

ಸತ್ಯ, ರಜ, ತಮ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಹಾಗೂ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಕೂಡಿ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿರುವದು ಈ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಮೊದಲು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನಾರೂಪವಾಗಿತ್ತು ಅದೇ ಬೀಜವು ಬೆಳೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿಂದ ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕೊನೆಗೆ ಜಡ ಸೃಷ್ಟಿ ರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನಾ ರೂಪ ವಾದ್ದರಿಂದ ಅದು ಮೂಲಮಾಯೆಯನ್ನಿಸಿತು ತ್ರಿಗುಣ ರೂಪವಾದುದರಿಂದ ಅದೇ ಗುಣಮಾಯೆಯಾಯಿತು ಮತ್ತು ಜಡ ಸೃಷ್ಟಿ ರೂಪಕ್ಕೆ

ಬಂದಿತಂದು ಅದೇ ಅವಿದ್ಯಾ ಮಾಯೆಯನ್ನಿಸಿತು, ಈ ಅವಿದ್ಯಾ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ಜಾರಜ, ಅಂಡಜ, ಸ್ವೇದಜ ಹಾಗೂ ಉದ್ಭಿಜ್ಜಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಜೀವ ಕೋಟಿಗಳೂ, ಪರಾ, ವಶ್ಯಂತಿ ಮಧ್ಯಮಾ ಹಾಗೂ ವೈಖರಿಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ವಾಣಿಗಳೂ ಉಂಟಾದವು ಮುಂದೆ ಇವೆಲ್ಲ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಅನಂತ ಯೋನಿಗಳು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಜೀವಿಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದವು ಇಂತು ಇದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯು

ಇನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೇಳು:—

ಹಿಂದಿನ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಳಯದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹರಣೆಯ ವಿಷಯವೆಲ್ಲ ಬಂದಿದೆ ಆದರೂ ಈಗ ಮತ್ತೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು

‘ಒಂದು ನೂರು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ಮಳೆ ಬೀಳದೆ ಹೋಗಲು ಜೀವ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲ ಅಟ್ಟಿಸಿ ಹೋಗುವದು ಇದು ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿಯ ಸಂಗತಿಯೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಮುಂದೆ ಸೂರ್ಯನು ಹನ್ನರಡು ಕಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡುವನು ಆಗ ವೃದ್ಧಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗುವದು ಬಳಿಕ ಅದು ಜಲದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವದು ಮುಂದೆ ಆ ಜಲವು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ, ವಾಯುವು ನಿರಾಕಾರವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುತ್ತ ಸರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರವಾಗುವದು ಮತ್ತು ಅದ ರಂತೆ ಮಾಯೆಯ ಲಯವಾಗಿ ಸ್ವರೂಪವೇ ಉಳಿಯುವದು ಜೀವ—ಶಿನ, ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ, ಮಾಯಾ-ಅವಿದ್ಯಾ ಇವೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿದ್ದರೂ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಲಯವಾಗಿ ಸ್ವರೂಪವೇ ಉಳಿಯುವದು ಈ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ವಿವೇಕ ಪ್ರಳಯವೆಂದು ಹೆಸರು ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೇ ಆ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಇದೆಲ್ಲವೂ ವಿವೇಕಿ ಸೂದವನಿಗೇ ತಿಳಿಯುವದು

ಸರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಶೋಧಿಸಲು ಚಂಚಲ ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲ
ಹೀಗೆ ಎರಡೇ ಪ್ರಕಾರ ಆಗಿರುವವು ಇವನ್ನೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಾಯೆ ಬ್ರಹ್ಮ
ರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು

ಚಂಚಲ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು ಚಂಚಲ ರೂಪಿಯಾದ ಚಂಚಲ ಅಂದರೆ
ಮೂಲ ಮಾಯೆ (ಅಂತರಾತ್ಮ) ಈ ಕರ್ತಾರನು ಎಲ್ಲ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಇರು
ವನು, ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲ ಕರ್ತೃತ್ವವು ಇವನದೇ ಆಗಿರುವದು ಇಂದ್ರಿಯ
ದ್ವಾರದಿಂದ ಇವನು ಅನಂತ ಶರೀರಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸುವನು ಆದರೆ
ಇಷ್ಟೆಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಆತನು ಆಕರ್ತನೆಂದೇ ಎನ್ನಿಸುವನು ಬಡವ
ಬಲ್ಲಿದ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರೆಲ್ಲರ ದೇಹಗಳ ಚಾಲಕತ್ವವು ಇವನದೇ ಆಗಿರು
ವದು ಇವನಿಗೇ ವರಮಾತ್ಮ , ಸರ್ವಕರ್ತ ಎಂದು ಹೆಸರು ಆದರೆ
ವಿವೇಕ ವ್ರಳೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವಾವನೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ನಾಯಿ
ನರಿ ಮೊದಲಾದ ನೀಚ ಯೋನಿಗಳ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಇವನೇ
ಚಾಲಕನಾಗಿರುವನು ಸಾಮಾನ್ಯರು ದೇಹವನ್ನು ಕಾಣುವರು ಅದೇ
ವಿವೇಕಿಯ ದ ಮಾನವನು ದೇಹಕ್ಕೆ ಚಾಲಕನಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು
ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೇ
ಇರುವದರಿಂದ ವಿವೇಕಿಯು ಎಲ್ಲಿವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಮದರ್ಶಿತ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳ
ವನಾಗಿರ ವನು ವಿವೇಕವುಳ್ಳ ಪಂಡಿತನು ವಿದ್ಯಾವಿನಯಾನ್ವಿತನಾದ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಆಕಳು, ಆನೆ, ನಾಯಿ ಚಾಂಡಾಲ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲರ ದೇಹ
ಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರಾತ್ಮನು
ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನೆಂಬ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನು ಈ ಜ್ಞಾನ ರೂಪ
ವಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವನಾದುದರಿಂದ ಅವ
ನಿಗೆ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ ಎಂದೆನ್ನುವರು

ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿ
ಗೆಲ್ಲ ಕರ್ತಾರನಾಗಿರುವನು ಇವನು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮನಾಗಿದ್ದರೂ
ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವನು ಸುಖ ದುಃಖಗಳ ಅರಿವು ಇವನಿಗೇ
ಇರುವದು ಅಂತರ ಸಾಕ್ಷಿ ಹಾಗೂ ಅಂತರಾತ್ಮನೆಂದರೆ ಇವನೇ ಇನ್ನೂ
ಇವನಿಗಿರುವ ಹೆಸರುಗಳೆಂದರೆ — ಒತ್ತಾ , ಅಂತರಾತ್ಮಾ ವಿಶ್ವಾಸ

ಜೈತನ್ಯ ಸರ್ವಾತ್ಮಾ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತ್ಮಾ, ಜೀವ, ಶಿವ, ಪರಮಾತ್ಮಾ, ದ್ರಷ್ಟಾ, ಸಾಕ್ಷಿ, ಸತ್ತಾರೂಪ ಇವೆಲ್ಲವು. ವಿಕಾರಾತ್ಮಕ ದೇಹದಲ್ಲಿ ವಿಕಾರವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನೆಂಬದಾಗಿ ಇವನಿಗೆ ಮಂದ ಮತಿಗಳು ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತು ಎನ್ನುವರು

ಇನ್ನೂ ಚಂಚಲತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವು ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವ ವಿಕಾಕಾರ ವೃತ್ತಿಯು ಇದ್ದು ಅದು ಮಾಯಾ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು ಚಂಚಲ ಮಾಯೆಯು ಮಾಯಕ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧವಾಗಿರುವದು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಸತ್ಯನು ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಇದೇ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕವು ಅರಿವುಳ್ಳ ಜೀವನೇ ಪ್ರಾಣವು ಅರಿವನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಜೀವನೇ ಅಜ್ಞಾನವು ಜನ್ಮ ತಾಳುವ ಜೀವನೇ ವಾಸನಾತ್ಮಕವು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಏಕೈಕತೆ ಹೊಂದಿದ ಜೀವನೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಶವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಜೀವನ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಚಂಚಲದಲ್ಲಿಯವಾದುದರಿಂದ ಇವು ನಾಶವಂತವಾಗಿರುವವು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ತುದಿಮೊದಲು ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಅಂದರೆ ಅವನು ಸತ್ಯನೂ ಅಹುದು, ಶಾಶ್ವತನೂ ಅಹುದು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವು ಅದಿ—ಮಧ್ಯ—ಅಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳದ್ದು, ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದ್ದು, ಗುಣ ರಹಿತವು, ನಿರಂಜನ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಪ್ರಪಂಚವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು ಚಂಚಲತೆಯ ಉಪಾಧಿಯನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಲು ಜೀವ-ಶಿವರ-ಐಕ್ಯತೆ ಒದಗುವದು ಆದರೆ ಉಪಾಧಿಯೇ ಇಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಅದು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವದೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳುವದು? ಇದಿರಲಿ ಇನ್ನು ಅರಿವು ಇದೇ ಜ್ಞಾನವು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವುಂಟಾವದೇ ವಿಜ್ಞಾನವು ಮನಕ್ಕೆ ಉನ್ಮತ್ತನದ ಸ್ಥಿತಿಯು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಾನವು ಅಂದರೆ ಸ್ವರೂಪಾನುಭವವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ವೃತ್ತಿಯು ನಿವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಚಂಚಲಕ್ಕೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೇ ಸಂತರು ಗುಣಾತೀತ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳುವರು

ಇನ್ನು ಶ್ರವಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮನನವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು ಯಾಕಂದರೆ—
ಮನನದಿಂದ ಸಾರ ಮತ್ತು ಅಸಾರಗಳೆರಡಾದರೂ ವಿವೇಕ ಉದಿಸುವದು

ಇಲ್ಲಿ ಸಾರವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದೂ ಅಸಾರವೆಂದರೆ ಚಂಚಲವೆಂದೂ
ಅರ್ಥವು ಸಾರವಾದಂಥ ಬ್ರಹ್ಮನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಸದಿಂದ ಸಂಗರಹಿತ ವಸ್ತು
ವಿನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವುಂಟಾಗುವದು ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯತೆಯನ್ನಿರಿಸು
ವದೇ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯು ಎತ್ತುವು ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವು, ಚಂಚಲವು,
ವಾಚ್ಯಾಂಶವು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿರಿಸಲು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷ
ವಿಲ್ಲದೆ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುವದು ಅಂಬಳಿಕ ಅವ್ಯಕ್ತವಿರುವ
ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆಯು ಅಂದರೆ ನೇತ್ರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ
ಕ್ರಿಯಗಳು ಆನಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ ಮಾಯಿಕ ಉಪಾಧಿಯಿದ್ದರೂ ಅದು ಅಲ್ಲಿ
ದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಸ್ವರೂಪಾಕಾರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದೇ ಸಹಜ ಸಮಾಧಿ
ಯಾಗಿರುವದು ಈ ನಿಶ್ಚಯವು ಶ್ರವಣಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸ್ಥಿರತೆ ಗೊಳ್ಳು
ತ್ತದೆ ”ಎಂದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಚತ್ವಾರದೇವ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯ
ನನ್ನು ಕುರಿತು —“ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಯೆಯರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನು, ಮಾಯೆಯು
ಚಂಚಲಳು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ಚಂಚಲದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದೆ ನಿಶ್ಚಲವು
ಎಲ್ಲವೂ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿದೆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ
ಸ್ಥಿರಗೊಂಡವನು ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿದವನು ಲಕ್ಷ ಜನರಲ್ಲಿ
ಒಬ್ಬನು ಮಾತ್ರ ದೊರೆಯುವದುಂಟು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಹುಜನರು
ಹೇಳುವರು ಆದರೆ ಅವರು ಚಂಚಲದಲ್ಲಿ ವಾಸನೆಯನ್ನು ತೊಡಕಿಸಿಕೊಂಡಿ
ರುವರು ಚಂಚಲ ಮಾಯೆಯ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ಪಾರಾಗುವವರೇ ವಿರಳ,
ಚಂಚಲ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕ ಜಗತ್ತೂ
ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಜೀವಗಳೂ ಹುಟ್ಟಿದವು ಆ ಚಂಚಲ ಮಾಯೆ
ಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳೆದ ಜೀವನ ಎಲ್ಲ ವಾಸನೆಗಳು ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ
ಇರುವವು ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲಿನ ಜೀವಗಳೆಲ್ಲ ಚಂಚಲಮಾಯೆ
ಯಲ್ಲಿಯಾಗಿದ್ದು ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಕರ್ಮಗಳೂ ಸಹ ಮಾಯಿಕವಾಗಿಯೇ
ಇರುವವು ತಮ್ಮ ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಚಂಚಲವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ

ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುವ ಮಹಾಪುರುಷರು ದುರ್ಮಿವಾಗಿ ರುವರು ಚಂಚಲವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲವು ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾಯೆಯ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಲಾರನು ಚಂಚಲ ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಲಗಳ ವಿನೇಕವನ್ನು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಜಾಗೃತವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಏನಾದರೂ ಜ್ಞಾನವು ದಿಸುವದು ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಿತೆಂದರೂ ಕೂಡ ಸ್ವಲ್ಪಾದರೂ ಜ್ಞಾನವು ಹುಟ್ಟುವದು ಆದರೆ ಸಂಶಯ, ಅನುಮಾನ ಹಾಗೂ ಭ್ರಮೆ ಈ ಚಂಚಲತೆಯ ಧರ್ಮಗಳು ಮನಸಿನ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಸತ್ತೆಯನ್ನು ನಡೆಯಿಸಲು ಹೋಗಿ ಶ್ರಮ ಮಾತ್ರ ಹೊಂದುವವು ನಿಶ್ಚಲದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹೀಗಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅದು ತಿಳಿಯುವದು ಮಾತ್ರ ಕಠಿಣವು ಸಗುಣ ಸಾಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಶ್ವರವಾದವುಗಳು ಆದುದರಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡವುಗಳೆಂದು ವರ್ಗೀಕರಿಸ ವದು ಉಪಯೋಗದ್ದಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ವಿಸ್ತಾರವೇ ಆಗಿರುವದು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಅಷ್ಟ ಧಾಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದ್ದು ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರ ಅನಂತ ರೂಪಗಳು ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವು ಅನಂತ ವಿಕಾರಹೊಂದಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಚಮತ್ಕೃತಿ-ಜನಕ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ವಿಕಾರಯುತವಾಗಿದೆ, ಅದು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿದ್ದರೂ ಏನೂ ಇರದೆ ಯಾವದೋ ಒಂದು ಅದ್ಭುತವಾದ ಭವ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಸ್ಥೂಲ ಜಡದ ವರೆಗೆ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮನುಷ್ಯ ಯೋನಿಯಲ್ಲಾದರೂ ಅನಂತ ಶರೀರಗಳುಂಟಾದವು ಮತ್ತು ಭಾಷಾಪರತ್ವದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳು ದೊರಕಿದವು ಬಳಿಕ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ರೀತಿಗಳು, ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಅನೇಕ ಆಚಾರಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು ಜನರು ತಮ ತಮಗೆ ಸರಿಗಂಡ ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಹತ್ತಿದರು ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಜನ್ಮ ತಾಳಿದರು ಆದರೆ ಅವರ ವೃತ್ತಿಗಳು ಹಲವು ಬಗೆಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದವು ಹಲವು ಮತಗಳು, ಹಲವು ವೇದ ವಿರುದ್ಧ [ಪಾಖಂಡ] ಮತಗಳು, ಎಷ್ಟೋ ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಮತಗಳು ತುಂಬಿದವು ಜನರೆಲ್ಲ ಪ್ರವಾಹದ ಓಳದಂತೆ ಮತ ಪ್ರವಾಹಗುಂಟೆ ಹರಿಯಹತ್ತಿದರು

ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೈಕ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅನ್ಯೋನ್ಯರಲ್ಲಿ ಏತುಷ್ಟತೆ
ಯುಂಟಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲೋಲಕಲ್ಲೋಲವುಂಟಾಯಿತು ಮತ
ಮತಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧ ಭಾವನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದವು ಒಬ್ಬನಿಗಿಂತಲೂ ಒಬ್ಬನು
ಮೊಡ್ಡವನೆಂದೆಣಿಸಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಮುಂದಾಳು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದರು.
ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇದರಲ್ಲಿಯ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುವದು? ಶತ್ಯವಿರ
ಲಿಲ್ಲ ಅವರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಡುವಳಿಕೆಗಳು ರೂಢಿಗೆ ಬಂದವು ಅವ
ರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಸ್ವಾರ್ಥಾಭಿಲಾಷಿಗಳು ಹೊರಟರು ಸ್ವಪಕ್ಷಾಭಿ
ಮಾನವು ಮುಂದುವರಿದು ಬರಹತ್ತಿತು ಹಲವು ದೇವ-ದೇವತೆಗಳು,
ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಅನೇಕ ವಿಧದ ಉಪಾಸನ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಹೊರಟು ದೇವ
ಹಾಗೂ ಭೂತಗಳ ಉಪಾಸನೆಗಳು ಒಂದರಲ್ಲೊಂದು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಬೆಳೆ
ಯುತ್ತ ಹೋದವು ಇದರಿಂದ ಮುಖ್ಯ ದೇವರು ಯಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿಯ
ದಾಯಿತು. ಒಬ್ಬನ ಮತವು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಮತಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗದಾ
ಯಿತು ಅದರಿಂದ ಅನ್ಯೋನ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿತೆಯಿಲ್ಲದಾಯಿತು ಸಾರಾ
ಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಯಾರೂ ನೋಡದಾದರು. ಸಣ್ಣ-ಮೊಡ್ಡ ವರಲ್ಲಿಯ
ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ತಿಳಿಯದಾಯಿತು ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ನಿಜವಾದ ವಿಚಾ
ರಗಳು ಲೋಪವಾದವು ಹಲವು ದೇವರು ಹಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಇವುಗಳ
ಪ್ರದರ್ಶನವೇ ಉಂಟಾಯಿತು ಜನರೆಲ್ಲ ಇಷ್ಟ ಕಾಮನೆಯ ಪೂರ್ತಿಗಾಗಿ
ವ್ರತಗಳನ್ನು ಮಾಡಹತ್ತಿದರು ಇಂತು ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳ ನಿರ್ಣಯವಾಗದೆ
ಹೋಗಿ ಸಮಾಜವೆಲ್ಲ ನಾಶಹೊಂದಿ ಹೋಯಿತು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನಾಯ
ಕನೇ ಇಲ್ಲದಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸಮಾಜವನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡು
ಹೋಗುವ ನಿಯಂತ್ರಕನೇ ಇಲ್ಲದಾಯಿತು ಹಲವು ಮತಗಳ ಗೊಂದಲ
ದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಯಾರನ್ನೂ ಕೇಳದ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಯಿತು ತಾನು ಸ್ವೀಕ
ರಿಸಿದ ಮತವೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಹತ್ತಿದರು ಅಸತ್ಯದ ಅಭಿವಿ-ನ
ಹಿಡಿಯುವದರಿಂದ ಸಮಾಜದ ನಾಶವಾಗುವದೆಂದೇ ಅರಿತು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ
ವರು ಸತ್ಯಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿರುವರು ಜನರ ನಡೆವಳಿಯಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಕಾರ
ಗಳೆಲ್ಲ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಅಂಗೈಯೊಳಗಿನ ನೆಲ್ಲಿಯ ಕಾಯಿಯು ತೋರುವಂತೆ
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೇ ತೋರುವುದು ಜನರು ಯಾವ ದೇವನನ್ನು ಭಜಿಸುವರು?

ಹಾಗೂ ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಡೆಯುವರು? ಇದನ್ನು ಸಾವಧರಾಗಿ ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಧಾತು, ಪಾಷಾಣ, ಮೃತ್ತಿಕೆಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ 'ಇವನೇ ದೇವನು' ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪೂಜೆ-ಪುನಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುವದು ಬಹು ಜನ ಸಮಾಜದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಆದಿಷ್ಟೋ ಕೆಲವರು ರಾಮ-ಕೃಷ್ಣ ಮೊದಲಾದ ದೇವರುಗಳ ಅವತಾರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಆ ಅವತಾರಗಳ ಜನ-ಧ್ಯಾನ, ಪೂಜನ ಅರ್ಚನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ಜನರ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯೂ ಜ್ಞಾನಭೇದನನೂ ಆಗಿರುವ ದೇವನೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಕೆಲವರು ನಿರ್ವಲನೂ ನಿತ್ಯನೂ ನಿಶ್ಚಲನೂ ಆಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವಿನ ವಸ್ತುವಾಗಿ ಅನನ್ಯ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವರು ತಾತ್ಪರ್ಯವೆಂದರೆ—

ಪ್ರತಿಮಾಪೂಜೆ, ಅವತಾರೋಪಾಸನ, ಅಂತರಾತ್ಮ ಭಜನ ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮೋಪಾಸನೆ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಜನರು ದೇವ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವರು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಮಾಡುವ ಉಪಾಸನೆಯು ಈ ಮೇಲಿನ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಭಾವವಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಪುನ 'ನಾವು ಒಬ್ಬನೇ ದೇವನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವೆವು' ಎಂದೆನ್ನುವರು ಮತ್ತು ಇದರ ವರಿಕ್ಷೆಯು ಆ ದೇವನಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಅದರೆ ಆಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತಿವರ ಮಾತೃನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯ ದೇವನೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವಭಾವವು ಆ ದೇವನು ಮಾತ್ರ ಭಾವಾತೀತನು ಇಂಥ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಆ ನಿರ್ಮಲ ದೇವನನ್ನು ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವವನು ನಿರ್ವಲನೇ ಆಗುವನು ಅವನನ್ನು ಭಜಿಸಿದವನು ಅವನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಹೊಂದುವನು ರಾಜಹಂವು ಹಾಲು ನೀರುಗಳ ಮಿಶ್ರಣವಿಂದ ಕೇವಲ ಹಾಲನ್ನೇ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಅದರಂತೆ ಸಾರಾಸಾರದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ನಿಶ್ಚಲಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ಚಂಚಲ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ವಿವೇಕ ರೂಪವಾದ ರಾಜಹಂವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಹಾಗೂ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನೇ ಹೊಂದುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಚಂಚಲ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಚಾಂಚಲ್ಯವೂ

ನಿಶ್ಚಲನನ್ನು ಭಜಿಸುವದರಿಂದ ನಿಶ್ಚಲತೆಯೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವವು ಪ್ರಕೃತಿಗನುಸರಿಸಿ ಅಂದರೆ ಜಗದಾಧಿಯಂತೆ ನಡೆದರೂ ಹೃದಯದ ಶಾಶ್ವತ ಹೌಗು ನಿಶ್ಚಲನನ್ನು ಬಿಡದೆ ವರ್ತಿಸುವವನೇ ಜ್ಞಾನಿಯು ಆದ್ದರಿಂದ ಲೋಕರೂಢಿಯಂತೆ ಜಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು ಅದರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಡದೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು-

“ಪ್ರಾಣಿಯು ಆದೆಮ್ಮೋ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ನೀಗಿದ ನಂತರ ಕೊನೆಗೆ ನರ ದೇಹವು ಲಭಿಸುವದು ದುರ್ಲಭವಾದ ಈ ಮಾನವ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೀತಿ ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯಬೇಕು ಹೊಂದಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ ಸಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದರಿಂದ ಇಹ-ಪರಗಳೆರಡೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವವು

ಮಾನವನ ಆಯುರ್ವರ್ಯಾದೆಯು ಒಂದುನೂರುವರುಷಗಳದ್ದೆಂದು ಸಿದ್ಧವಿದೆ ಈ ನೂರುವರುಷದ ಅವಧಿಗು ಕೆಲ ಭಾಗವು ಬಾಲ್ಯವಿದ್ದಾಗ ಅಜ್ಞ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ಪ್ರಾಯದ ಅವಸ್ಥೆಯೊದಗಿದಾಗ ವಿಕಾರಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಕಾಲ ಕಳೆಯುವದು ತರುವಾಯದ ಮುಪ್ಪಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಲವು ರೋಗಾದಿ ಕರ್ಮಭೋಗಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತ ಉಳಿದ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುವದು ಹೀಗಾಗಿ ಈ ಮೂರು ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಜರಗುವ ಅನಾಹುತಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮಾನವನ ನಿಯಮಿತ ನೂರು ವರುಷಗಳ ಸಂದು ಹೋಗುವವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಜೀವಯುಕ್ತ ದೇಹಧಾರಿಗೆ ಭಗವದ್‌ಯೋಗ ದೊರಕುವದೆಂತು? ತಾಪತ್ರಯಗಳ ಚಿಂತೆಯೂ, ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಮಮತೆಯೂ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಬಂದ ಗಿದ ಹಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ನೀಗುವ ವಿಚಾರವೂ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇಡೀ ಜನ್ಮದ ಅವಧಿಯ ಪ್ರಮಾಣವು ಮುಗಿದು ಹೋಗುವದು ಜನರು ಒಬ್ಬರ ಹಿಂದೊಬ್ಬರು ಸತ್ತು ಹೋಗುವರು ಹಿರಿ ಹಿರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಹೋದರು ಈ ಅನುಭವವು ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿದೂ ಹೇಗೆ ನಿಶ್ಚಿತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹತ್ತಿದಾಗ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುವ ಮಾನವನ ಆತ್ಮಸ್ಥಾತಕಿಯಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು? ಪುಣ್ಯವೆಲ್ಲ ವ್ಯಯವಾಗಿ ಪಾಪಸಂಗ್ರಹ

ಹೆಚ್ಚಾದ ಕೂಡಲೆ ಕರಿಣತರ ಯಮಯಾತನೆ ಬಂದೇ ಬರುವದು ಆದರೆ ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ದೂರಾಗುವ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ — ಬಹಳ ವಿನೇಕದಿಂದ ನಡೆದು ಇಹ—ಪರಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮಾನವನಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ವೈರಿಯೆಂದರೆ ಆಲಸ್ಯತನವು ಇದರಿಂದ ಏನೊಂದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಆಲಸ್ಯವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತನ್ನ ದುಷ್ಟಲವನ್ನು ಕೊಡುವದು ಇದರ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ— ಸೋಮಾರಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿದ್ರೆಯ ಮಜ್ಜಿನಿಂದ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುತ್ತ ತೆರೆಯುತ್ತ ಬಿದ್ದು ಉರುಳಾಡುವನು ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸುಖವನ್ನೇ ಮಾತ್ರ ಬಯಸುವನು ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮ ಮಾಡುವದು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವೆನ್ನಿಸಿದರೂ ಮುಂದೆ ಅದರಿಂದ ಸ ಖವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು ದುರಿತದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ತಿಂದುಂಬುವದರಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಸೌಖ್ಯವುಂಟಾಗುವದು ಅದೇ ಸೋಮಾರಿಯಾದವನಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನತೆ ಹೆಚ್ಚುವದು ಅನ್ನವಸ್ತ್ರಗಳದಾರಿದ್ರ್ಯ ಸೀಡೆಯುಂಟಾಗುವದು ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಾಹಸ ಮುಂತಾದವುಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಆಲಸ್ಯವು ಮಾನವನ ತೀರ ಕಷ್ಟ ಸ್ಥಿತಿಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಇದು ಆಲಸ್ಯತನದಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಟವು ಆಲಸ್ಯತನವಿರಬಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂದರೆ ಮಾನವನು ವೃಥವಸಂವತ್ತುಗಳನ್ನು ವಡೆಯುವನು ಆಲಸ್ಯ ರಹಿತನಾದವನಿಗೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಂತಿ ಲಭಿಸುವದು ಮಾನವನು ಯಾವ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಅಂತಃಕರುಣವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಕೇಳಬೇಕು

“ಬೆಳಗು ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ಏಳಬೇಕು ಮಾಡತಕ್ಕ ಪರನವನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು- ಸರ್ವೋತ್ತಮ ದೇವದೇವನ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಕೈಲಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆ ಬಳಿಕ—

ಬಹಿದ್ರೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ಅಲ್ಲಿ ಯಾರ ಸುಳಿವು ಇರಕೂಡದು ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿದ ನಂತರ ನಿರ್ಮಲ ನೀರಿನಿಂದ ಶುದ್ಧವಾಗಬೇಕು ಆಗ ಶೌಚ್ಯಾಚಮನ ಮಾಡಬೇಕು ನಂತರ ಮುಖಮಾರ್ಜನ, ಪ್ರಾತಃಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾ, ಬ್ರಹ್ಮತರ್ಪಣ, ದೇವತಾರ್ಚನ ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ಮುಂದೆ— ವೈಶ್ವದೇವ, ಉಪಾಸನೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು ಆ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ಫಲಾ

ಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ತರುವಾಯ ತನ್ನ ಸಂಸಾರ ಸಾಗಲು ಕೈಕೊಂಡ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಅರಂಭ ಮಾಡಬೇಕು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತಿರಬೇಕು ತಾನು ಯಾವದೇ ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೊಡಕೊಂಬುವದರಲ್ಲಿ ಬರಹೋಗುವದರಲ್ಲಿ ಒಡಕೇ ದಕ್ಷತೆಯಿರಬೇಕು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಹೆಡುಗರು ಕೂಡಾ ಹೆಚ್ಚಾ ಹುಚ್ಚಾ ಮಾಡುವರು ನೋಸ-ಮಂವುಗಳಾಗದಂತೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿರಬೇಕು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಲ್ಲದಿರುವದು ಅಲಸ್ಯಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು. ಆದಕಾರಣ ಯಾವಾಗಲೂ ಸುವರ್ಧಾನರಾಗಿರಬೇಕು, ಏಕಾಗ್ರ ಮನಸ್ಸಿನವರಾಗಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಉಂಡ ಉಟ ಸವಿಹತ್ತಿ ಸುಖವೆನ್ನಿಸುವದು ಮುಂದೆ ಉಟವಾದ ಮೇಲೆ ಗ್ರಂಥಾವಶೋಕನ ಮಾಡುವದು ಓದಿ ತಿಳಿದ ನಂತರ ವಿಷಯಗಳ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಆನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು, ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ದಿನಚರ್ಯೆ ಸಾಗಿದ್ದಾದರೆ ಮಾನವನು ಜಾಣನಾಗುವನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮೂರ್ಖನಾಗುವನು ಹಲವು ಉಪಭೋಗಾನ್ವಿತರಾದ ಸುಜನರನ್ನು ಕಂಡು ದೈನ್ಯತೆಯಿಂದ ಅವರ ಮುಖ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಕೂಡುವಂತಾಗುವದು ಒಂದರಕ್ಷಣವನ್ನು ಸಹ ವ್ಯರ್ಥ ಕಳೆಯದಿರುವದು ಭಾಗ್ಯವಂತನ ಲಕ್ಷಣವು ಲದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು ಸ್ವಕಷ್ಟದಿಂದ ಧನ ಧಾನ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಉಟ ಮಾಡಬೇಕು ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ಮುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದೂ, ಶರೀರ ಸಾರ್ಥಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ, ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಬೋಧೆ-ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ವೇಳೆಗಳೆಯುವುದೂ ಇತ್ಯಾದಿ ಹಲವು ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ ಮತ್ತು ಪರಮಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮೇಳೈಸಿ ನಿರಾಲಸ್ಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದು ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನ ಲಕ್ಷಣವು. ಇಂಥ ದಕ್ಷತೆಯುಳ್ಳವನಿಗೆ ಕಷ್ಟವೆಂದೂ ಬಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ದೇವಬುದ್ಧಿಯ ಸಂಬಂಧವು ವಿವೇಕದಿಂದ ದಿಂದ ದೂರಾಗುವದು 'ಎಲ್ಲವೂ ದೇವನ ಆಧೀನವು' ಎಂಬ ನಿಶ್ಚಿತ ಬಾವನೆಯನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಚಿಂತೆಯ

ಮೂಲನೇ ಕತ್ತರಿಸಿ ಬೀಳುವದು ಇದೇ ಯೋಗ್ಯವಾದ ರೀತಿಯು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕನು ಬಂಗಾರಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡುವಂತೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕನು ವಂಚೀಕರಣಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವನ್ನೀಯುವನು ಇವೆರಡೂ ಮಹತ್ವದನೇ ಇವೆರಡೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವಶ್ಯವಾದವೇ. ಪ್ರಪಂಚ-ಪರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು 'ತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿ' ಎಂಬ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವರ್ತಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಯಾವ ಮಾನವನಾದರೂ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನು ಕರ್ಮ, ಉಪಾಸನೆ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನ ಈ ಮೂರೂ ಸಾಧನಾಂಗಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಪರಮ ಸಮಾಧಾನಯುಕ್ತನಾಗುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವಾಗಿರುವ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ವಿವೇಕ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಬ್ರಹ್ಮನು ಗಗನದಂತಿರುವನು ಅವನು ಆಕಾಶದಂತೆ ನಿರಾಕಾರನು ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಾರನು ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಚಂಚಲನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ದ್ರಷ್ಟಾರನೂ ಸಾಕ್ಷಿಯೂ ಆಗಿರುವನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ದೇವನು, ಚಂಚಲಿತ ಸ್ವಭಾವಿಯು, ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಅಂತಸ್ಥವಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸುವನು ಎಲ್ಲ ಜಡ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ ಅವನ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿರುವವು ಅವನಿಲ್ಲದ ದೇಹವು ವೃಥಾವು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಪರಮಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಈ ಅಂತರಾತ್ಮ ದೇವನಿಂದಲೇ ಕರ್ಮ—ಉಪಾಸನೆ—ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗಗಳೂ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮಾರ್ಗವೂ, ಪ್ರವೃತ್ತಿ—ನಿವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ ಮಾರ್ಗಗಳೂ ನಡೆಯುವವು ನಿಶ್ಚಲತೆಯು ಚಂಚಲತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಚಂಚಲವಾದರೂ ಸ್ಥಿರವಿರುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಹಲವು ಒಳ್ಳೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡು ಚಂಚಲ ನಿಶ್ಚಲಗಳ ಐಕ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಆಟ ಸಾಗದು ಅದರ ತರುವಾಯ ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗದ ವಿಧಿಗಳು ದೇವನು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೂಲನು ಅದರ ದೇವನಿಗೆ ಮೂಲವು ಇಲ್ಲ ಖಂಡತೆ

ಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲನು ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯು ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯೂ ಮತ್ತು ವಿಕಾರಿಯೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವವನು ದರಿದ್ರನು ಹಾಗೆ ಭಾವಿಸುವಲ್ಲಿ ನೋಡ ನೋಡುತ್ತ ವಿಚಾರವು ಆಳಿಯುವದು ಎಲ್ಲ ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪಂಚೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಮಹಾವಾಕ್ಯಗಳು ಮೂಲವಾಗಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೇವಲ ಅವುಗಳನ್ನೇ ಪುನಃ ಪುನಃ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಟು ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹವು ಮತ್ತು ಎಂಟನೆಯ ದೇಹವಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಈ ಎಲ್ಲ ದೇಹಗಳ ನಿರಾಕರಣವಾದನಂತರ ವಿಕಾರವೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು? ಅದರೆ ವಿಕಾರಯುಕ್ತ ಚಂಚಲವು ಸತ್ಯದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದರಿಂದ ಒಮ್ಮೆ ಅದರ ಮಿಥ್ಯತೆಯೂ ಒಮ್ಮೆ ನಿಜತ್ವವೆಂಬುವದೂ ಕಾಣುವದ. ಉತ್ಪತ್ತಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳು ಚಂಚಲದ ವಿಕಾರಗಳಾಗಿರುವವು ನಿಶ್ಚಲಕ್ಕೆ ವಿಕಾರಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಸಾರವೂ ಅಸಾರವೂ ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಆದನಂತರ ವಿವೇಕವೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಇದು ವಿಚಾರ ಬುದ್ಧಿಗಳ ರಾಹಿತ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ವಾಪಿಷ್ಠನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನಿದ್ದು ಬಹು ರೂಪವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ರೂಪದಿಂದ ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು ಇಂಥ ವಿಕಾರಿಯಾತನಾಗಿರುವನು ಅದರೆ ಅವನು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ ಇದನ್ನು ವಿಚಾರವಂತನು ತನ್ನ ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯುವನು ಅಜ್ಞಾನಾದವನಿಗೆ ಶಾಶ್ವತ ಹಾಗೂ ಅಶಾಶ್ವತ ಇವು ಏನು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಉತ್ಪತ್ತಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳು ಇವು ಅಶಾಶ್ವತಕ್ಕೆ ಇರುವವು ಇದು ಎಲ್ಲರ ಅನುಭವವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಸುಖಿಯಾಗಿಯೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ದುಃಖಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುವರು, ಒಬ್ಬನು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟ ಮೃದುವಾದವನನ್ನು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಹೊರತೆಗೆದು ತಾನೇ ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವನು ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳಿಲ್ಲದವರಿಂದ ನಡೆಯುವವು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಿದ್ದಾಗ ' ಸರ್ವವೂ ಬ್ರಹ್ಮವು ' ಎಂದು ಹೇಳುವ ಅವಿಚಾರಿಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯು ನಿರರ್ಥಕವಾದದ್ದು

ಕಲ್ಲನ್ನು ಜಿಲ್ಲಿಕೊಟ್ಟು ಬಂಗಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಮಣ್ಣನ್ನು ಒಗೆದು ಅನ್ನವನ್ನು ಉಣ್ಣುವದು ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಭೇದವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ 'ಎಲ್ಲವೂ—ಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂದು ಹೇಳುವದು ಕೇವಲ ಬಡಬಡಿಕೆಯ ಬಾಯಾತಾಗಿರುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ವಿನೇಕದಿಂದ ಅಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಈ ಸಾರವೆಂದರೆ 'ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂಬರ್ಥ.

‘ರತ್ನ ಹಾಗೂ ಬೆಣಚುಗಳು’ ಇಷ್ಟೆಂದಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ರತ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂತೆಯೇ ಚತುರನು ವರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅಸಾರವಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವರೀಕ್ಷೆಯಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟದ್ದೇ ತೆಗೆದುಕೊಂಡದ್ದೇ ಅದು ಏನೇ ಇರಲಿ ಎಂಬಂತಾಗಿ ಬಿಡುವದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ಮಾತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಕು ಉಚ್ಚ ನೀಚತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವದೇ ಜ್ಞಾನವು ಎಷ್ಟೋ ವಿನೇಕಿಗಳು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಶಾಶ್ವತವಾದ ಅಮರ ಪದವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವರು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಏನೊಂದನ್ನು ಹೊಂದಲಾರರು ಅರಿವುಶುಳ್ಳವರು ಹೀಗೆ ಮಾಡಬಾರದು ಅಸಾರವನ್ನು ನಿಂದ್ಯವೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಶ್ವಾನದ ಲಕ್ಷಣವು ಒಮ್ಮೆ ಕಾರಿಕೊಂಡ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ನೋಡುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಅಸಾರವಾದದ್ದನ್ನು ಸಾರವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಪತಿತ ಲಕ್ಷಣವು ವಿನೇಕಿಯು ಅಸಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನೆಂದೂ ಮಾಡನು ಪೂರ್ವ ಸಂಚಿತದಂತೆ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಪಚನವಾದದ್ದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೂ ಅದು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ದಿವ್ಯಾನ್ನ ಸೇವಿಸುವವನೂ ಕದನ್ನು ವನ್ನು ಸೇವಿಸುವವನೂ ಇವರಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಅಭಿಮಾನ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಇರಲಿ. ವಿನೇಕವಿಲ್ಲದೆ ನುಡಿಯುವದು ವ್ಯರ್ಥ; ಆ ವಿನೇಕ ಜ್ಯಾತಿಗಾಗಿ ಶ್ರವಣ—ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ರಾಜಕಾಂಡ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯ
ನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ ದಿನ ದಿನವೂ ಸ್ವಧರ್ಮ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರ
ಬೇಕು ತನ್ನ ಉಪಾಸ್ಯ ದೇವತೆಯ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು
ಬೋಧೆಯಾದುದನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಮನನ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ನಮ್ಮ
ದಾದರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಿದೆ ನಾವು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ನಾವು
ಪುನಃ ಪುನಃ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಯಾಕೆಂದರೆ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಮನಸ್ಸು
ಚಂಚಲತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ನಾವು ಅದನ್ನು ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತಂದು ಪುನಃ
ಸ್ವಸ್ಥಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಲೋಕ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಯತ್ನಿಸುವ ನಮ್ಮ
ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಎಂತಿರುವದೆಂದರೆ— ನಮ್ಮ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಸಮು
ದಾಯವು ಇನ್ನೊಂದಿರಕೂಡದು ನಮ್ಮ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಉಳಿದವ
ರಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಾವನೆಯು ದಿಸಬೇಕು ಇದೆ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹರಿ
ಕಥಾ ನಿರೂಪಣೆಯೂ ತದನಂತರ ರಾಜ ಕಾಂಡವೂ ಮೂರನೆಯದು
ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನವೂ ನಾಲ್ಕನೆಯದು ಸತತ ಪರಿಶ್ರಮವೂ
ಇವೇ ನಾಲ್ಕು ಗುಣಗಳು ಲೋಕ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಚರಣೆಗೆ
ತಕ್ಕವಾದವುಗಳಾಗಿವೆ ಇವುಗಳ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಉಪಾಯಗಳಿಲ್ಲ.

ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಬಯಸುವವರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಗುಣಗಳಿರ
ಬೇಕಾಗುವದು ಪರರ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವದಕ್ಕೆ
ಕಲಿತರಬೇಕು ಅನ್ಯರ ಇಂಗಿತವನ್ನರಿತರಬೇಕು ಸ್ವತಃ ಉದಾಸ
ವೃತ್ತಿಯಿಂದಿರಬೇಕು ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗಳಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರಬಾರದು ತನ್ನ
ಗುಣದಿಂದ ಅನ್ಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತನಗೆ ತಿಳಿದ
ಮಟ್ಟಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡಬೇಕು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗನುಸರಿಸಿ ಸರಿ
ಯಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳ
ನ್ನರಿತು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು ಯಾರೂಡನೆಯೂ ಅತಿ ಪರಿಚಿತ
ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆದು ಅನಾದರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬಾರದು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ
ಹಲವು ವ್ಯಾಪಕಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಿತ್ತರೂ ಅಂತರ್ಮಾಮಿಯಲ್ಲಿ ನಿರುಪಾಧಿಕ
ನಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು ವಾದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಉದ್ಭವಿಸಿದಾಗ ತಾನೇ ಮೊದಲಿಗೆ

ಮುಖ ಹಾಗೂ ನೀಚನೆಂದು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟರೆ ವಾದಗಳು ದೂರಾಗಿ ಹೋಗುವವು ಅನ್ಯರ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕಂಡರೂ ಕಾಣದಂತಿರಬೇಕು ಯಾವಾಗಲೂ ಅನ್ಯರ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೇಳಬಾರದ ದುರ್ಜನರ ಸಹವಾಸವನ್ನು ಕೈಯಿಂದಕೊಟ್ಟು ದೂರಮಾಡಬೇಕು ಜನರೊಡನೆ ಹಟದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬಾರದು ಹಲವು ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಬಂದ ಸಮಯ ನೀಗಬೇಕು ಅಶಕ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಕೈಕೊಂಡು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಬೇಕು

ತನ್ನ ಮತ ಸಾಧನಕ್ಕಾಗಿ ಇಡೀ ಸಭೆಯನ್ನೇ ಮುರಿಯಲು ಯತ್ನಿಸಬಾರದು. ಎಂಥ ಪ್ರಸಂಗಗಳೊದಗಿದರೂ ಅವುಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು ಯಾರೊಡನೆಯೂ ಆತಿ ವಾದ ಮಾಡಬಾರದು ಅನ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರವನ್ನು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು ಹಲವರಾಡುವ ಹಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಬೇಕು ಆದರೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ತಾನು ದೂರ ಸರಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಪರರ ದುಃಖವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ದುಃಖಿತರಿಗೆ ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರಿಸಬೇಕು ಸಮಾಜದ ಒಳಿತು ಹೀನಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯಬೇಕು ಪರಣವು ಚೆನ್ನಾಗಿರಬೇಕು ಅದರ ಜೊತೆಗೇ ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು ಪರೋಪಕಾರದಲ್ಲಿ ಸದಾ ನಿರತರಾಗಿರಬೇಕು ಸತತವೂ ತಾನು ಶಾಂತನಾಗಿದ್ದು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಶಾಂತಿಯುಂಟಾಗುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ದುರಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ತಾನೂ ಬೀಳಬಾರದು ಅನ್ಯರನ್ನು ಅದರಂತೆ ಪ್ರಚೋದಿಸಬಾರದು ತಾನು ದುಡಿದು ಅನ್ಯರಿಗೆ ದುಡಿಯುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು ಪರರಿಗೆ ಅಪಾಯ ಚಿಂತಿಸಕೂಡದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವದೇ ಅನಿರ್ವಾಹವಾದಲ್ಲಿ ಆಡಿತೋರಿಸಬಾರದು ಮುಳ್ಳಿನಿಂದ ಮುಳ್ಳು ತೆಗೆಯುವ ಹಾಗೆ ಬೇರೆ ಬಗೆಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಪರರ ದುಃಖವನ್ನು ತಾನು ಸೋಸದೆ ಹೊರತು ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣವಾಗುವದು

ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸೋಸುವದೆಂದರೆ ತನ್ನ ಮಹತ್ವವುಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ರಾಜ ಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸಕೂಡದು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ದುಃಖಕೊಡುವ ಬುದ್ಧಿಯು

ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇರಕೂಡದು. ಜನರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ರಾಜ ಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಇರಗೊಡಬಾರದು ಆದರೂ ಏನೊಂದು ಉಪಾಯದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ— ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ನೀಚರನ್ನು ದೂರದಲ್ಲಿರಿಸಬೇಕು. ಅವರೊಡನೆ ಮಾತುಸಹ ಆಡಕೂಡದು ಒಂದು ವೇಳೆ ತನಗೆ ಅವರ ಸಂಬಂಧವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾದರೆ ತಾನೇ ಎದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ದೂರ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜ ಕಾರಣ ಸಂಗತಿಗಳು ಹಲವುಂಟು ಚಿತ್ತವು ಸಾವಧಾನವಾಗಿದ್ದರೆ ರಾಜ ಕಾರಣ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯುವದು ಉತ್ಕರ್ಷ ಪಡೆಯುವನಿಗೆ ಉತ್ಸಾಹ ನೀಡಿ ಅವನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆರಿಸಬೇಕು. ವಿರೋಧ—ನೈಷ್ಠ್ಯವು ಕಲಹಕಾರಿಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಜಗ್ಗಿ ಕೆಡವಬೇಕು ಕಾರಭಾರದ ಅಂಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆಬಾರದು ನೋಡಬೇಕೆಂದರೆ ಅವು ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ, ಹೋಗಬೇಕೆಂದರೆ ಅವು ಅಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ, ವೈಭವ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೂ ಅವು ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಅಭಿಲಾಷೆ ಪಡುವದಿಲ್ಲ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಆಶ್ರಯಕೊಡುವದು ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ವಿಷಮತೆಯಿಂದ ಕಾಣುವದು ಇನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಚಾರದ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲ ನ್ಯಾಯಭೋಧಿಯು ಅಲ್ಲಿ ನಾಟುವದಿಲ್ಲ ಹಿತದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮನಸು ಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥದರ ಸಂಬಂಧಕ್ಕಿಂತ ತ್ಯಾಗವೇ ಒಳಿತು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ತಿಳಿದ ಮಾತು ಕೇವಲ ಸಂಶಯ ನಿರಸನಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಹೇಳಿದೆವು ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಮಹಂತ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು —

“ಬರೆಯುವ ಮೊದಲು ಒಳ್ಳೆ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಉಪಕ್ರಮಿಸಬೇಕು ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೂ ಬರೆದು ಬರೆಯುವದನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು ಆ ನಂತರ ಬರೆಹದಲ್ಲಿಯ ಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಬರೆದದ್ದನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಓದಬೇಕು ತಪ್ಪಬಾರದು ಅಂಕಡೊಂಕಾದ ಅಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ಅಕ್ಷರಾವಯವಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ಬರೆಹದ ಶೈಲಿಯು ಚೆನ್ನಾಗಿರಬೇಕು ಕಥೆ—

ಚರಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒರೆಯುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಂದರ್ಭಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ತನ್ನ
 ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ಬಗೆಬಗೆಯ ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸಬೇಕು
 ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವದನ್ನು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರು
 ವದಿಲ್ಲ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೇಳಿ ಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ
 ನಿಯಮ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ತನಗೆ ತಿಳಿಯದ
 ಹೊರತು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಸಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರ
 ವಿನರಣೆ, ಮಹತ್ವವಾದ ಹಾಗು ಹಿಂದು ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯು
 ವದಾದ ರಾಜಕರಣ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧವಾದ ಆಚರಣೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಮಹಂತರದಲ್ಲಿ
 ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವದು ಎರಡನೆಯವರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುವದು, ಸ್ವತಃ
 ಹೇಳುವದು, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥ
 ಹುಡುಕುವದು, ತನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖವನ್ನು
 ಉಂಟು ಮಾಡುವದು, ಭವಿಷ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು ಸಾವಧ
 ರಾಗಿ ಉಪಾಪೋಹ ಮಾಡುವದು, ಪುನಃ ಪುನ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು
 ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತು
 ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದವನ ಮಹಂತತೆಯಿಂದ ಜರಗುವವು ಇಂಥ ಯೋಗ್ಯವೂ
 ಶ್ರೇಷ್ಠವೂ ಆಗಿರುವ ಮಹಂತತೆಯ ಪುರುಷನು ಅಂದರೆ ಮಹಂತನು
 ಶಾಶ್ವತ ಪುರುಷನು ಅವನ ಹೊರತು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ನಶ್ವರರು
 ತಾಲ-ಸ್ವರಗಳು, ತಾನ-ಮಾವಗಳು, ಕವಿತ್ವ ರಚನೆಯು, ಗಂಭೀರ
 ಮತ್ತು ಸತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಪ್ರತೀಕಾದನೆಗಳು, ಜ್ಞಾನವಂತರ ಸಭೆಯನ್ನು
 ಅನೇಕ ಬಗೆಯಿಂದ ರಂಜನಗೊಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು, ಏಕಾಂತವಿಷಯದಪ್ರೀತಿ
 ಗ್ರಂಥಗಳರಹಸ್ಯವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕಶಕ್ತಿಯು, ಇವೆಲ್ಲಶಕ್ತಿಗಳು
 ಮಹಂತನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತವಾಗಿರಬೇಕು ಅವನು ತಾನು ಮೊದಲು ಕಲಿತು
 ಬಳಿಕ ಜನರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವನು, ಬಂಧಿತರಾದವರನ್ನು ಸಂಕಟದಿಂದ
 ಪಾರುಗೊಳಿಸುವನು, ಅವನ ಅಕ್ಷರಗಳು, ಓದುವಿಕೆಯು, ಉಪನ್ಯಾಸವು
 ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿಯವಾಗಿರುವವು
 ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಶೀಲತೆಯೂ, ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನವೂ, ಧೈರ್ಯವೂ, ಯಶಸ್ವಿ
 ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವವು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಉಪಾಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ

ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವನು ಪುನಃ ಅಸಂಗತ್ಯವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವನು ಅಂತರಾತ್ಮನು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವನು ತಿದ್ದರೂ ಅವನು ಅಲಿವ್ವನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಇರುವಂತೆ ಮಹಂತನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ದೊರಕುವದಿಲ್ಲ. ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಒದಗುವದಿಲ್ಲ ತದ್ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಅವನೇ ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಕನಾಗಿರುವನು ಆದರೂ ಅವನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ತೋರುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ಜನರಿಗೆ ಹಲವು ಸುಗಮವೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವೂ ಆಗಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಜಾಣರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು ಆದರಂತೆ ಅವನಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿತರಾದವರಿಂದ ಬೇರೆ ಜನರು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತು ಸ್ವತಂತ್ರ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕರಾಗುವರು ಇಂಥ ಸರ್ವಜ್ಞ ಹಾಗೂ ಸರ್ವಕರ್ತಾರನು ಅವನೇ ಮಹಂತತ್ವಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗುವನು ಅವನಿಂದ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗುವದು ಸ್ವತಃ ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡನು ಹಾಗೂ ಇತರರಿಂದ ಅನ್ಯಾಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಗೊಡನು ಅವನು ಗಂಡಾಂತರ ವ್ರಸಂಗಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗುವ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ತೆಗೆಯುವನು. ಇಂಥ ಅಸಾಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿದ ಪುರುಷನು ಅವನಾಗಿರುವನು ಅವನೇ ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಅಶ್ರಯದಾತನಾಗಿರುವನು ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹಂತ ಗುಣಗಳನ್ನು ರಘುರಾಮನ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಬೋಧೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು”

ಈಪ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಚಂಚಲನದೀ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ಮಾಯಾ ನದಿಯು ಚಂಚಲವಾಗಿದ್ದು ಗುಪ್ತಗಾಮಿನಿಯಾಗಿದೆ ಈ ಚಂಚಲ ಗಂಗೆಯ ಸ್ಮರಣದಿಂದ ಜಗತ್ತು ಪಾವನವಾಗುವದು ಇದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವವಾದುದು ಇದರಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಥಾ ತೋರುವದಿಲ್ಲ

ಈ ಚಂಚಲ ಗಂಗೆಯು ಅಚಂಚಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಅಧೋಮುಖವಾಗಿ ಒತ್ತರದಿಂದ ಹರಿಯಹತ್ತಿತು. ಈ ಇಡೀ ಅಖಂಡ ನದಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಕಂಡಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ನದಿಗೆ ಅದರ ತಿರು

ಗುವಿಕೆ, ಅಂಕಡೊಂಕಾಗಿ ಹರಿಯುವಿಕೆ, ಅದರಲ್ಲಿಯ ಜಲವು ಸುಳಿಯಾ ಗುವಿಕೆ ಇವಲ್ಲದೆ - ಉಕ್ಕೇರುವ ತೆರೆಗಳು, ರ್ಕುರಿಗಳು, ದಂಡೆಗೆ ಅಪ್ಪಳಿ ಸುವ ತರಂಗಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಆ ಚಂಚಲ ನದಿಯಲ್ಲಿಯ ಸೊಗಸಿನ ದೃಶ್ಯ ಗಳು ಈ ನದಿಯಲ್ಲಿಯ ಬತ್ತಿದ ನೀರಿನ ಚಲನವಲನವೂ ಧಾರೆಗಟ್ಟಿ ಬೀಳುವ ಧಬಧಬೆಗಳ ಸಪ್ಪಳವು, ಚವಲ ನೀರಿನ ಪುಟೆಯುವಿಕೆಯು, ತುಂಬಿ ಹೊಯ್ದಾಡುವ ನೊರೆಗಳು, ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕತ್ತ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನೀರು, ಅಗಣಿತ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ತುಷಾರ-ತುಂತುರಗಳು ಇನೆ ಲ್ಲವು ಕಂಡು ಬರುವವು ಈನದಿಯ ಮಹಾಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಹೊಲಸು ನಿರಂತರ ಹರಿದು ಹೋಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಲೆಗಳು, ಕಲ್ಲುಗಳು, ಬುದ್ಬು ದಗಳು, ಈ ನದಿಯು ಸುತ್ತು ಹಾಕಿದ ದ್ವೀಪಗಳು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಕಂಡು ಬರುವವು. ಈ ಮಾಯಾ ನದಿಯು ಮಿದುವಾದ ಮಣ್ಣಿನ ನೆಲವನ್ನು ಕೊರೆದು ಹರಿದಿದೆ ಕರಿಣ ಭೂಮಿಯು ಮಾತ್ರ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿದೆ ಮಾಯಾ ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದ ಗುಂಟೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜೀವಗಳು ಹರಿದು ಹೋಗುವವು ಆ ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹ ತಿರುಗುವಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮುಳು ಮುಳುಗಿ ಮೇಲೇಳುವವು ಕೆಲವು ಕೆಳ ಮುಖವಾಗಿ ಕೊರಕಲು ಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿರುವವು ಕೆಲವು ಜೀವಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅವುಳಿಸಿ ಗತವಾದವು ಕೆಲವು ಚೂರು ಚೂರಾಗಿ ಸತ್ತುಹೋದವು ಎಷ್ಟೋ ಜೀವಗಳು ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ಉಬ್ಬಿದವು, ಕೆಲವು ಜೀವಗಳು ಬಲದಿಂದ ದಾಟಿದವು ಅವು ಪ್ರವಾಹದ ವಿರುದ್ಧ ಈಸುತ್ತ ಉಗಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಿಲುಕಿದವು ಅಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥರೂಪವಾದ ಉಗಮದರ್ಶನದಿಂದ ಪುನೀತವಾ ದವು ಆ ಮಾಯಾ ನದಿಯ ಉಗಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರ ಲೋಕ ಗಳಿವೆ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ದೇವತಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಧೋ ಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ ಗಂಗೆಯ ದರ್ಶನವಿದೆ ಅಲ್ಲಿಯ ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಲವು ಅಲ್ಲಿಯ ನೀರು ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಲವು ಅಂಧ ನಿರ್ಮಲ ಜಲವು ಅದೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆ ನೀರಿನ ಚಂಚಲತೆಯಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಆಪೋ ನಾರಾಯಣ ಎಂದು ಹೆಸರು ಮಹಾನದಿಯಂತೆ ಅದು ಅಂತ ರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹರಿದರೂ ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವದು

ಸ್ವರ್ಗ, ಮೃತ್ಯು, ಪಾತಾಳ ಈ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪಸರಿರುವುದು ದಶ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಆ ಚಂಚಲ ನದಿಯ ನೀರು ಸುತ್ತರವು ಹರಿಯುವದನ್ನು ಜಗದೀಶನು ಒಂದೇ ಸವನೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವನು ಆ ನದಿಯ ನೀರು ಅನಂತ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ನೀರು ಸೋರಿ ಹೋದವು ಎಷ್ಟೋ ನೀರು ಪ್ರಪಂಚ ಬಳಕೆಗೆ ಒಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಈ ನದಿಯ ನೀರು ತಾನು ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಡಿದ ಪದಾರ್ಥದಂತೆಯೇ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದುವದು ಒಂದರ ಸಂಗದಿಂದ ಸೀಯಾಗುವದು ಇನ್ನೊಂದರ ಸಂಗದಿಂದ ಕಹಿಯಾಗುವದು. ಇದರಂತೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಗ ತಿಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗುಣಧರಿಸುವದು, ಈ ನದಿಯ ನೀರು ತಾನು ಸೇರಿದ ಪದಾರ್ಥದ ರೂಪ-ಗುಣ ಹೊಂದುವದು ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಈ ನೀರು ತಗ್ಗಿನ ರೂಪ ಹೊಂದುವದು ಈ ಜಲವು ವಿಷದೊಡನೆ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳಲು ವಿಷವೇ ಆಗುವದು ಅದರಂತೆ ಅವೃತ್ತದಲ್ಲಿ, ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಂಧ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ, ಹೀಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವದು ನೀರಿಲ್ಲದೆ ನೀರನ ಮಹಿಮೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ನೀರು ಅಪರಂಪಾರವಾಗಿ ಹರಿಯುವದು ಅದಕ್ಕೆ ನದಿಯೆನ್ನ ಬೇಕೋ? ಸರೋವರವೆನ್ನ ಬೇಕೋ ತಿಳಿಯದಾಗಿದೆ ಎಷ್ಟೋ ಮಾನವರು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿರುವರು ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಆ ಮಾಯಾ ನದಿಯ ಉಗಮದ ಆಚೆಗೆ ಹೋಗಿರುವರು ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಅವರು ತಿರುಗಬಂದು ನೋಡಲು ಚಂಚಲಾ ನದಿಯ ನೀರಿಲ್ಲ ಬತ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದಿತು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಹನಿಯೂ ಕೂಡ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಯೋಗೇಶ್ವರನು ವೃತ್ತಿ ಶೂನ್ಯನೆಂತಾಗುವನೆಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ನೋಡಬೇಕು" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೮ ಅಂತರಾತ್ಮ ವಿವರಣೆ || ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು 'ಇನ್ನು ಸಕಲ ಕರ್ತೃತ್ವಕ್ಕೆ ಮೂಲನೂ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನೂ ಆಗಿರುವ ಮೂಲವುರುಷನಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು ಆತ ನನ್ನು ಸಮಸ್ತರೂ ಭಜಿಸಬೇಕು ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಜರಗುವದಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟೇ ಎಕೆ ? ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗಿಡದ ಒಂದು ಎಲೆಯು ಕೂಡ

ಅಲ್ಲವೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆತನು ಎಲ್ಲವುಗಳ ಅಂತರಾತ್ಮನು ದೇವ ದೈತ್ಯರು, ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಚತುರ್ವಿಧ ಜೀವಕೋಟಿಗಳು, ಚತುರ್ವೇದಗಳು, ಇವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಆತನೇ ಪ್ರವರ್ತಕನಾಗಿರುವನು, ಅವನೊಬ್ಬನಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ದಗುವವು ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಚಕ್ರಗಳ ಚಾಲಕನು ಅವನೇ ಆಗಿರುವನು ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅವನು ತೋರನು ಇಂಥ ಆ ಗುಪ್ತೇಶ್ವರನೇ ಈಶ್ವರನೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಆತನಿಂದಲೇ ಘನವಾದ ಸಿರಿವಂತನು ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯ ಭೋಗಿಸುವನು ಆತನನ್ನು ಅರಿತ ಜ್ಞಾನಿಯು ಅವನೊಡನೆ ಸಮರಸನಾಗಿ ವಿಶ್ವಂಭರನಾಗುವನು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಧಿ, ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇನು? ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನ್ನು ವಲೋಕಿಸಿದರೆ ಆತನ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಯುವದು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಅದಿಷ್ಟೋ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು ನೋಡಿದ್ದನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೋಡುವದು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹೇಳುವದು, ಓದಿದ್ದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಓದುವದು ಇದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಬೇಜಾರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವದರಿಂದ ಮುಂತಾಗಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಎಂಥವನು? ಹೇಗಿರುವನು? ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವವನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ದೆಶೆಯನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಜನರು ಕಂಡಷ್ಟನ್ನು ಕೇಳಿದವನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವರು ಎಷ್ಟು ಕಂಡರೂ ಅದೆಷ್ಟು ಕೇಳಿದರೂ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಪೂರ್ಣಸ್ವರೂಪವು ತಿಳಿಯಲಾರದು ಮಾನವ ದೇಹಧಾರಿಯು ಗೊಂಬೆಯಂತಿರುವನು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಗೊಂಬೆಗೆ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದೆಷ್ಟು? ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಪೂರ್ಣನು, ಆತನನ್ನು ನೋಡುವವನು ಅಪೂರ್ಣನು ಆದರೂ ಅಪೂರ್ಣನಾದವನು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಅಖಂಡ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೇಳಹತ್ತಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೇ ತಿಳಿಯುವದು ಅಂದರೆ ಅವನು ಆ ಅಖಂಡತ್ವದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗನು ದೇವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ವಿಭಜನೆಯಿರದೆ ಹೋದರೆ ಆ ಭಕ್ತನು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಭಜನಾದಿಗಳು ವೃಥಾವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಮನೆಯೊಡೆಯನಿಲ್ಲದೆ ಮನೆಯಿಲ್ಲ, ಅರಸನಿಲ್ಲದೆ ರಾಜ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ದೇಹಧಾರಿಯಿಲ್ಲದೆ ದೇಹವಿಲ್ಲ ಆ ದೇಹಧಾರಿ ಅಂತ

ರಾತ್ಯನು ದೇಹದಲ್ಲೊಳಗೊಂಡಿರುವಂತೆ ಪ್ರಾಣಿಯು ವಿಷಯ ಭೋಗಿಗಳನ್ನು
 ದೇಹ ಸಂಗದಿಂದಲೇ ಅಪ್ರಾಣಿಯು ಮರೆಯುವದು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾದರೂ
 ಆ ದೇಹಧಾರಿಯನ್ನು ಅದು ತಿಳಿಯದಿರುವದು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯವು ಇದನ್ನು
 ತಿಳಿಯದವರು ಅವಿವೇಕಿಗಳು ಹೀಗಿದ್ದರೂ ನಾವು ವಿವೇಕಿಗಳೆಂದು
 ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವದು ಎಷ್ಟು ಮೂರ್ಖತನವು? ಇರಲಿ, ಅವರವರ ಬುದ್ಧಿಯಂತೆ
 ಅವರು ಮಾಡಲಿ ಮೂರ್ಖನಿಗೆತನ್ನ ಅಂತಸ್ತು ಈಶ್ವರಿ ಶಕ್ತಿಯು ತಿಳಿಯುವ
 ದಿಲ್ಲ ಇದುವರೆ ಆದರೆ ಬಲ್ಲಿದವರಾದವರು ಕೂಡ ಮುಖರಂತೆ ವರ್ತಿಸಿ
 ವೃಥಾಗಾಗಿ ದೈನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವಲ್ಲ! ತನ್ನ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು
 ಮರೆತು ಆ ದೇವ ಈ ದೇವ ಎಂದು ನೂರರಿತು ದೇವರಿಗೆ ಕೈ ಮುಗಿಯುತ್ತ
 ಹೋಗುವವರಿಗೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ದೇವನ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಯಲಾ
 ರದು ಹಾಗು ಆತನು ಅನುಗ್ರಹ ಪಡೆದು ಮುರತನು ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಒಂದಾ
 ಗಿಸಿ (ಏಕ ಚಿತ್ತದಿಂದ) ಚಂಚಲವಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡ ವದರಲ್ಲಿ
 ಮನಸ್ಸು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪ್ರವೃತ್ತಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
 ದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳುಳ್ಳ, ಅನೇಕ ಶಬ್ದ ವಾಚಿಗಳುಳ್ಳ
 ಭೂಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದ ಹಾಗು ಕಲ್ಲುಕೋಟೆ
 ರೆಗಳಲ್ಲಿವ್ವ ಅವೆಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲ
 ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರಾತ್ಮನು ತುಂಬಿರುವನು. ಅವನು
 ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿ (ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ)ಗಳಲ್ಲಿ ಪರ್ತಿಪುಷ್ಪನು
 ಅವನೊಮ್ಮೆ ಕಾಣುವನು ಒಮ್ಮೆ ಕಾಣದಾಗುವನು ಚಂಚಲವಾದದು
 ಎಂದೂ ನಿಶ್ಚಲವಾಗದು ನಿಶ್ಚಲವೆಂದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಇವನುಚಂಚಲನಲ್ಲ
 ಪಂಚ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಪಿಂಡ ದೇಹವು ಆ ತತ್ವಗಳು ವಿವೇಕದಿಂದ ಮೂಲ
 ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಿಲನವಾಗಲು ಅಗ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯು ಅಂದರೆ ನಾನೆಂಬ ಭಾವ
 ನೆಯು ನಿರ್ಮೂಲವಾಗುವದು ಇಷ್ಟಾದ ಬಳಿಕ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ನಿರ್ಮೂಲನೂ
 ನಿಶ್ಚಲನೂ ನಿರಂಜನನೂ ಆಗಿ ತುಂಬಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು
 ಮಾನವನಲ್ಲಿನಾನು ಯಾರು? ಎಲ್ಲೆಯವನು ಹಾಗು ನಾನು ಎಂಥವನು? ಈ
 ತಿಳುಕಿಕೆಗಳಿದ್ದರೆ ಅವನು ವಿವೇಕ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದಂತಾಗುವದು ಈ ವಿವೇಕ
 ರಹಿತನೇ ಅಜ್ಞಾನಿಯು ಅವನಿಗೇನೂ ತಿಳಿಯದು

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದವನು ವಿವೇಕವನ್ನು ಸುಸರಿಸಬೇಕು, ಆ ವಿವೇಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ದುಸ್ತರ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನ್ನು ಹರಿಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ನಾವೆಯಿಂದ ಕೊನೆಹಾಯಿಸಿ ತನ್ನ ವಂಶವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೯೮೫ಪದೇಶ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು - “ಮಾನವನಿಗೆ ಮೊದಲು ಕರ್ಮ ಸಂಬಂಧವು ಬರುವದು ಈ ಕರ್ಮವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸುಸರಿಸಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಮಾಡುವ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಏನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ನ್ಯೂನತೆಯುಂಟಾಗಲು ವಿಘ್ನಗಳೊದಗುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮಕ್ಕಾರಂಭಿಸಿ ಮುಗಿಯುವ ವರೆಗೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಆತಂಕಗಳೊದಗಿದರೆ ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಡದೆ ಹರಿಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಇನ್ನು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಕ್ಕ ಹರಿಯು ಎಂಧನಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ನೋಡೋಣ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆಯ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಜಗದೀಶನಾದ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಇಪ್ಪತ್ನಾಲ್ಕು ನಾಮಗಳಿಂದ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಅತನಿಗೆ ಈ ಇಪ್ಪತ್ನಾಲ್ಕು ನಾಮಗಳಷ್ಟೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಸಾವಿರ ನಾಮಗಳು ಅನಂತ ನಾಮಗಳು ಇದ್ದರೂ ಅವನು ನಾಮರಹಿತನೇ ಆಗಿರುವನು ಈ ಅನಾಮಿಯಾದ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ತೀರಿಸಿ ದೇವತಾರ್ಚನೆ ಮಾಡುವನು ದೇವ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ವಿಧಾನೋಕ್ತ ಪೂಜಿಸುವನು ಜನರು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳ ಹಲವು ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಚಿಸುವರು ಅವರವರು ಪೂಜಿಸುವ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲವೇ ? ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದೇ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಹೀಗೆ ತಿಳಿದು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಭಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು ತಿಳಿಯದ ಹೊರತು ಭಜಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಹೇಗೆಂದರೆ- ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಅಪರಿಚಿತ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ಅವನು ವರಿಷ್ಠಾಧಿಕಾರಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯದ ವರೆಗೆ ಯಾರೂ ವಂದನೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ, ಮನ್ನಣೆ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿತ ದೇವನನ್ನು ಅತನು ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿದ ನಂತರವೇ ಪೂಜೆ ಯೋಗ್ಯವು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕ ಸರ

ಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅರ್ಚಕನಿಂದ ಪ್ರತಿಸ್ತು ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುವದು ಆದರೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಸಂಚಾರವಾಗುವದು ದೇವರ ಇಲ್ಲಿನ ಮಹಂತರ ಅಸತಾರವಾದರೂ ಅವಾದರೂನಿಜ ರೂಪದಲ್ಲಿಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವವು ಆ ನಿಜರೂಪವೇ ಜಗಜ್ಯೋತಿಯು ಈ ಜಗಜ್ಯೋತಿಯೇ ಸತ್ವಗುಣ ಧಿಸ್ತಿತವಾಗಿರುವದು,ಸರ್ವರ ಅಂತಸ್ಥನಾಗಿರುವ ಜೀವನಜ್ಯೋತಿಯೇ ಅದಾಗಿರುವದು ಅದೇ ಜೀವನ ಕಳೆಯು ಈ ಜೀವ ಕಳೆಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಾಣುಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳಿರುವರು ಇದು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವಂತಹದು ಶರೀರಸಂಬ ಪಟ್ಟಣದ ಒಡೆಯನು ಪುರುಷನ. ಅದರಂತೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಜಗದೀಶನು ಇವನೇ ಪುರುಷೋತ್ತಮನು ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳ ಅಂತಸ್ಥನಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಶರೀರಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸುವ ಜ್ಞಾನಕಳೆಯೇ ವಿಷ್ಣುವು ಅವನು ಜಗದಂತರ್ಯನಾಗಿರುವನು ಮತ್ತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಂತಸ್ಥನಾಗಿರುವನು ಅವನೇ ಕರ್ತಾರನು ಅವನೇ ಭೋಕ್ತಾರನು ಇಂಥ ಚತುರನಾದ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಕರ್ತೃವಾಗಿರುವನು. ಇಂತು ಜಗತ್ತಿನ ಒಬ್ಬನೇ ಜೀವನ ಸೂತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ದೇಹ ಮಮತೆಯಿಂದ ಅಡ್ಡಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿಯುವರು ಅವರು ದೇಹಾಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿ ದೇಹಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವನು ನನ್ನಿಂದ ಹೊರತಿರುವನೆಂಬದಾಗಿ ಮಿಥ್ಯಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು ಹುಬ್ಬುವದು ಬಿಳಿಯುವದು, ಸಾಯುವದು, ಕೊಲ್ಲುವದು ಇವೆಲ್ಲವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶರೀರದ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯೆಂದು ಮಾತ್ರ ತೋರುವವು ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಒಂದೇ ಮಹಾಸಾಗರದ ಮೇಲೆ ಉಕ್ಕುಕ್ಕಿಬರುವ ತೆರಿಗಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿಅಂದರೆಅವು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಭಾಸಿಸುವ ಹಾಗೆ ಭಾಸಮಾತ್ರವಾಗುವವು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಂದಿರುವ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಯಕನೆಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ಇಂತು ಇದು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ವಿವೇಕ ಅನುಭವವಾಯಿತು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಸತ್ವಗುಣಾಧಿಷ್ಠಾನ ವಿಷ್ಣುವೂ ಹಾಗು ಅಂತಃಕರಣವೂ ಈ ರೂಪಗಳು ಜೀವಿಗಳ ಹಾಗು ಜಗತ್ತಿನ

ಅಂತಸ್ಥವಾಗಿ ಇರುವವು ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅನುಭವ ಪಡೆದರ ಆತನು ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾವಿಷ್ಟನೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲ ನಾಶವಂತವಾದ ದರಿಂದ ಅವನ್ನು ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ವ-ಹಾವಾಕ್ಯದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಮೊದಲು ದೇಹಧಾರಿ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿತು ನಂತರ ಅವನನ್ನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದಮೇಲೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಆ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಚಾರದಿಂದ ಸಾರಾಸಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದದ್ದಾದರೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಚಂಚಲವು ದೂರಾಗುವದು ನಿರಂಜನವು ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವದು ಈ ಜ್ಞಾನದ ಪರಿವಾಕವು ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಸ್ವ ಸ್ವರೂಪಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವದು ಎಂಟೂ ದೇಹಗಳ ನಿರಸನವಾಗಲು ನಿರಂಜನ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ಉಳಿಯುವದು ಆಗ ವಿಚಾರವು ಅನನ್ಯವಾಗುವದು, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವವಾಗುವದು ಈ ತರಹದ ವೃತ್ತಿಯೇ ನಿವೃತ್ತಿ ಪದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದ್ದಾಗುವದು ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವನ್ನರಿತಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತರಬೇಕು ಬಳಿಕ ಆ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಅನನ್ಯನಾಗಲು ಕೊನೆಗೆ 'ಅಹಂಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ' ಎಂಬ ವೃತ್ತಿಲೇಶವೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ನಿಪ್ರಹ ವರ್ತನೆ || ಆ ಬಳಿಕ ಗುರುಗಳು ತಿಷ್ಠನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ಮೂರ್ಖನು ಸಂಕುಚಿತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಚತುರನು ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವನು ಆ ಚತುರನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಹಲವು ಸುಖಗಳನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವನು- ಅಂತರಾತ್ಮನು ವ್ಯಾಪಕಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕನು ಹಾಗೂ ಮಹಂತರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಮಹಂತನು ಸರ್ವವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವ ಆ ವಿಖ್ಯಾತ ಯೋಗಿಯು ಎಲ್ಲ ಭೂತಾಂತರ್ಗತನಾಗಿ ವಾಸವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಅವನು ಸಂಕುಚಿತನಲ್ಲ ಸರ್ವ ಕರ್ತಾರನೂ ಸರ್ವ ಭೋಕ್ತಾರನೂ

ಅವನೇ ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿಯಂತಾರನು ಅವನೇ ಅವನಂಥ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಿರಿವಂತನೆಂದರೆ ಅವನೇ ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನಂತೆಯೇ ಮಹಂತನು ಸಾರ ಬೋಧಕನೂ, ವ್ಯಾಪಕನೂ, ಸರ್ವತ್ರಸ್ಥಿತನೂ ಇರಬೇಕು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಮಹಂತನು ಕೀರ್ತಿ ರೂಪ ದಿಂದ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ವರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪರಿಚಿತನಾಗಿರಬೇಕು ಆದರೆ ಅವನ ಸ್ಥಿರವಾದ ವೇಷವೊಂದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಕೀರ್ತಿಯು ಮಾತ್ರ ಅಚಲವು ಆದರೆ ಅವನ ಸ್ವರೂಪ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಏನೊಂದೂ ತಿಳಿಯದು. ವೇಷಗಳು ಭೂಷಣವಲ್ಲ ಅವು ಹೇಗಿದ್ದರೂ ದೂಷಣವು ಆದರೆ ಕೀರ್ತಿಯು ಮಾತ್ರ ಭೂಷಣವು ಅವನು ನಿರಂತರವೂ ಅಂತ ರ್ಯಾಮಿ ಚಿಂತನ (ಚಾಲನ)ದಲ್ಲಿಯೇ ಮಗ್ನನು ತನ್ನ ಪರಿಚಿತರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿತ್ಯವೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಜನರಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವನು ಮನಸ್ಸಿ ನಿಂದ ಜನರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವನು ಆದರೂ ಯಾರನ್ನೂ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಬಯಸಲಾರನು ಯಾರೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ನೋಡನು ಪೂರ್ಣ ವಾಗಿ ಯಾರೊಡನೆಯೂ ಮಾತಾಡಲಾರನು ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಚಿರಕಾಲ ನಿಲ್ಲಲು, ತಾನು ಹೋಗತಕ್ಕ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳನು ಹೇಳಿ ದರೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗನು ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಅವನು ಎಂದೂ ಅನುಮಾನಗೊಳ್ಳನು ಜನರು ಸರಿಪಡಿಸಿದ್ದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವನು ಜನರು ಭಾವಿಸಿದ್ದನ್ನು ಮರೆಸುವನು ಜನರು ತರ್ಕಿಸಿದ್ದನ್ನು ನಿಷ್ಫಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವನು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನಿಸಿದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಇವನು ಅನಾದರಿಸುವನು ಜನರು ಯಾವದೊಂದರಲ್ಲಿ ತತ್ಪರತೆಯನ್ನು ತೋರಿ ಸಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಆತನು ತನ್ನ ನಿರಾಶೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವನು ಇಂತು ಆ ಯೋಗೇಶ್ವರನು ಕಲ್ಪನೆ, ತರ್ಕ, ಹಾಗೂ ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಹೊಂದಿ ಕೊಂಡಿರದವನು ಅವನ ಮರ್ಮವಿನ್ನಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಅವನು ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲಾರನು ಕಥಾ ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವನು ಒಂದರಕ್ಷಣ ಸಹ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲ ಜನರ ಮನಸಿನ ಸಂಕಲ್ಪ ವಿಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ಇವನು ನಿಷ್ಫಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತೋರಿಸುವನು ಜನರು ತಮ್ಮ ಆತೆ ನಿರಾಶೆಗಳಿಂದ ತಾವೇ ನಾಚಿಕೆಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಇವನು ಮಾಡುವನು

ಇಂಥ ವೃತ್ತಿಯು ಈ ಯೋಗೇಶ್ವರನದಾಗಿದೆ. ಬಹುಜನರು ಯಾವ ದೊಂದು ಮಹತ್ವತ್ವದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಶೋಧಮಾಡಿ ನೋಡಿದಮೇಲೆ ಈ ಯೋಗೇಶ್ವರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸುವರು. ಇನ್ನೂ ಮಹಂತನ ವಿಷಯವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ಕೊಡುವದಾದರೆ—

‘ಮಹಂತನು ಸತತವೂ ಏಕಾಂತವಾಸನಾಗಿರಬೇಕು, ಅಭ್ಯಾಸ ಬಿಟ್ಟಿರಕೂಡದು ತನ್ನ ಜೀವತ ಕಾಲವು ಇತರರಿಗೂ ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವಂತೆ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಕಂಡದ್ದರಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಗ್ರಹಣ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ತಾನು ಗುಣವಂತನಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ನೀತಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ವರ್ತನದಿಂದ ಬಹು ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಜನಸಂಘ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೂ ಗುಪ್ತ ರೀತಿಯಿಂದಿರಬೇಕು ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಆ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರಬೇಕು ಜಗತ್ತನ್ನು ಉವಾಸನೆಯ ಕಡೆಗೆ ದಕ್ಷವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಜನರು ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಅವರನ್ನು ತರಬೇತು ಗೊಳಿಸಬೇಕು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಫಲವೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನರಿಯಬೇಕು ಶ್ರಮ ಪಡದೆ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವು ನಿರರ್ಥಕವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸಾಕಷ್ಟು ಉದ್ಯೋಗವಿಲ್ಲದೆ ದಷ್ಟಮುಷ್ಟನಾಗುವದು ವೃಥಾವು ಜನರನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅವರೊಡನೆ ದೂರ ಸಮೀಪ ಸಂಬಂಧವನ್ನಿಡಲೇಕು ಅಧಿಕಾರ ಪರತ್ವದಿಂದ ಹಲವು ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವವು ಆದರೆ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲದಾಗಲು ಕಾರ್ಯ ಫಲಗಳೊಡನೆ ಗುವದಿಲ್ಲ ಅದ್ದರಿಂದ ಜನರ ಅಧಿಕಾರಗಳ ಅಳತೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಧಿಕಾರ ನೋಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಹೇಳಬೇಕು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸದೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಡಬಾರದು ಏನಾದರೂ ತನ್ನ ಸತ್ವವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇವೆಲ್ಲವು ಅನುಭವದ ಮಾತುಗಳು ಯೋಗ್ಯಕಂಡರೆ ಬೇಕಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಮಹಂತನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಮಹಂತ

ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ಯುಕ್ತಿ ಬುದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ತರಬೇತು ಹೊಂದಿದ ಅವರು ಬೋಧ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹರಡುವಂತೆ ಯತ್ನಿಸಬೇಕು.” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಇಂತಿ ದಾಸಬೋಧ ೨೦ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು..



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೨ನೆಯ ದಶಕ [ವಿವೇಕ ನೈರಾಗ್ಯ]

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ವಿಮಲ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು
ಕುರಿತು —

‘ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮೊದಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ನಂತರ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ವಿಚಾರವಂತನು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಲಸ್ಯಮಾಡಬಾರದು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎರಮಾರ್ಥಕ್ಕೈಸಿದರೆ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದು ಕೂಳಿಗೇಡಾಗಬೇಕಾಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಇಂಥ ದರಿದ್ರನಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥವೇಕೆ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನಂಬಿಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಯಮ ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಈ ಯಮಯಾತನೆಗಳು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಕಷ್ಟದಾಯಕಗಳಾಗುವವು ಸೇವಕನೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಒಡೆಯನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡು-ಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆ ವಹಿಸದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲವೆ ಅಲಸ್ಯತನದಿಂದ ಕೆಲಸ ಕೊನೆಗಾಣಿಸದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಒಡೆಯನ ಅಪ್ರೀತಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗುವನು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವನು ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಕೂಡ ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಇದರಿಂದ ಆ ಸೇವಕನ ಮಹತ್ವವುಳಿಯದಂತಾಗಿ ಅವನು ಅಪಹಾಸ್ಯಕ್ಕೀಡಾಗುವನು ಅಂತೆಯೇ ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಪಂಚಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅನ್ಯೋನ್ಯವೆಂದರಿಯದ ಜೀವನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀನಾಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು ಅದರಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವಕ್ಕಾಗಿ ಭಗವಂತನ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಮುಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವನೇ ಯೋಗಿಯು ಯಾಕಂದರೆ ಆತ್ಮಾನು ಸಂಧಾನವು ಅವನಿಂದಲೇ ಸಾಧಿಸುವದು ಹೀಗೆ ನಿಜಾತ್ಮ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನಾಗಿರುವವನಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥವು ಸಾಧ್ಯವು ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡೂ ಒಳಿತವು ಎರಡೂದರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆಯಿರಬೇಕು ಆಧರಿಸದ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಡಾಂಭಿಕವಾದ ಪರಮಾರ್ಥ

ವೃತ್ತಿಯೂ ಹಿತಕಾರಿಗಳಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನರಿತು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಹಿಂದು ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರದಿಂದ ಅಡಿಯನ್ನಿಡಬೇಕ ಹೇಗೆಂದರೆ ಮರದ ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಓಡಾಡುವ ಕೀಟಕವು ಒಂದು ಎಲೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಹತ್ತರಿದ್ದ ಎಲೆಗೆ ಸಾಗುವಾಗ ಮುಂದಿನ ಕಾಲಿನಿಂದ ತಾನು ಸೇರುವ ಎಲೆಯ ಸ್ಥಿತಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಸಾಗುವದು ಇಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿಯು ಆ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಜಂತುವಿಗಿರುವದು ಎಂದಮೇಲೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನೆಂದು ಹೆಸ್ಸುಪಡುವ ಮಾನವ ಜೀವ ಜಂತುವಿಗೆ ಈ ವಿಚಾರವಿರಬಾರದೇಕೆ? ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇರಲಿಕ್ಕೇಬೇಕು

ಮಾನವನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ವಿಚಾರವಿರಬೇಕು. ಚಿಕಿತ್ಸಕತೆಯಿರಬೇಕು ಮುಂದಾಗುವದನ್ನು ಅನುಮಾನದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸುಖವಾಗಿದ್ದವನಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿದ್ದಂತೆ ಸುಖವಿಲ್ಲದವನಲ್ಲಿ ಇವರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಬಗೆಯೇ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡನ್ನೂ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಧನ್ಯನು ಅವನೇ ಸುಖಿಯು ಅವನಿಗೇ ಆತ್ಮಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಜನರ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಅಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರಭೂತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅವನಿಗೆ ವೃತ್ತ್ಯವಿನಂಧ ಗಂಡಾಂತರಗಳೊದಗುವವು ಆ ಬಳಿಕ ಆದನ್ನು ದೂರಮಾಡುವದು ಅಶಕ್ಯವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ದೂರ ದರ್ಶಿಗಳು ವಿವೇಕ ಯುಕ್ತರಾಗಬೇಕು ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ತೊಡಕಿಸಿ ಪ್ರಪಂಚ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನು ನೀರಿಪ್ಪಿಸಬೇಕು ಅಂದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಥ ಜಾಣತನವು ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸುವದು ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಾಧಕರಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತರನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವವನೇ ಜಾಣನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಲ್ಲಿಯೂ ದೋಷಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಡುವದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಯುವನು ಅದರೂ ಅವನು ಯಾರ

ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ನೋಯಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮನಾಗಿ ತೋರು ವನು ಅವನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೋಷವಾದ ವಿವೇಕವಿರುವದು ಉದ್ಯೋಗಿ-ನಿರು ದ್ಯೋಗಿ ಜನರಾರೆಂಬುದನ್ನು ಅವನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಅವರ ಗೌರವ ಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಅವರ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರ ನನು ಇಂಥ ದೂರ ದರ್ಶಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನ ಹಾಗೆ ಸರ್ವದಕ್ಷ ಕನಾದವನಿಗೇ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಪಂಚ ವು ಒಳಿತಾಗುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಪ್ರತ್ಯಯ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಹೇಳಿದರು

ಏಂತೆಂದರೆ —

“ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬಂದ ನರ ನಾರಿಯರೇ! ಹಾಗು ನಿಸ್ತ ಹಿಗಳಾದ ವೀರಕ್ತರೇ! ಕೇಳಿರಿ ಯಾವದೊಂದನ್ನು ಅದರ ಸೂಚಿತವಾದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ವಾಸನೆ ಹಾಗು ಕಲ್ಪನೆಗಳ ತೆರಿಗಳು ಎದ್ದೇಳುವವು ತಿಂಬುವದು, ಉಣ್ಣುವದು, ಕುಡಿಯುವದು, ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆ ಧರಿಸುವದು, ಕೊಡಕೊಳ್ಳುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಮನನೇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಸಫಲವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇರು ದು ಆದರೆ ಬಹಳ ಸಾರೆ ಮನೋಗತದಂತೆ ಏನೊಂದು ವರ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲ ತದ್ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಒಳಿತು ಹೀನವಾಗುವದು, ಸರಳವು ವಕ್ರವಾಗುವದು ಈ ಅನುಭವವು ಸರ್ವರಿಗೂ ಕಂಡು ಬರುವದು ಹೀಗೇಕೆ ಆಗುವದು? ಇದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ದೋಷವಿದೆಯೇ? ಈ ಮುಂತಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದು ಯುಕ್ತವಾದದ್ದು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಸೌಖ್ಯ ವಡುವವರನ್ನೂ ದುಃಖಿತರಾಗಿರುವವರನ್ನೂ ನಾವು ನಿತ್ಯವೂ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ ದಂದ್ರನು ದುಃಖವಡುವ ಕಾರಣವು ಕೇವಲ ಅವನ ಪ್ರಾರಬ್ಧವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವದೆಂದು ದೈವವಾದಿಗಳು ಹೇಳುವದುಂಟು

ಅವರು ಸುಖ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಅದನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ ಈ ವ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅವರಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಅವಗುಣವು ಅವರಿಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ತನ್ನದು ತನಗೇ ತಿಳಿಯದವನು ಅನ್ಯರದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ

ಲಾರನು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನ್ಯಾಯ ವಿವರ್ಜಿತರಾದವರು ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಪೀಡಿತರಾಗುವರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಜನರ ಮನೋಗತ ತಿಳಿಯದೆ ಹಾಗು ಜನರ ನಡವಳಿಕೆಯಂತೆ ನಡೆಯದೆ ವರ್ತಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮುರ್ಖತನವು ಪದರಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳುವದು ಅದರಿಂದಲೇ ಕಲಹಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು ಹಿಂದಿನಿಂದ ತಿಳಿವು ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಕಷ್ಟಗಳುಂಟಾದಮೇಲೆ ಕಡೆಗೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವು ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಶ್ರಮವಾಗುವದು ಈ ನಡವಳಿಕೆ ಸರಿಯಾದದ್ದಲ್ಲ ಹಲವು ಜನರ ರೀತಿ ನಡತೆಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು ಸರರ ಮನಸು—ಮಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಿಸಬೇಕು

ಅವರಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅವರಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡವನ ಯತ್ನಗಳು ಯಶ ಹೊಂದುವವು ಹಾಗು ಅವನು ಸುಖಪಡುವನು ಬೇರೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅಥವಾ ಬೇರೊಂದು ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕುಂದನ್ನೆಣಿಸಿ ಮಾತಾಡುವದು ಹಾಗು ತಾನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಬೇಕೆಂಬ ಹವ್ಯಾಸ ಪಡುವದು ಇವು ಸದ್ಭಕ್ತಿಯ ಸರ್ವತ್ರ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿಬಿಟ್ಟಿವೆ ಜನರಲ್ಲಿ ತಾನು ಹೆಚ್ಚಿನವನೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹೆಂಬುವುಳ್ಳವನು ಹಲವು ಬಗೆಯ ಕಷ್ಟ ಬಂದರೂ ಅವನ್ನು ಸಹಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನ ಇಚ್ಛೆ ಕೈಗೊಡಬಹುದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಕಲಹ—ಉದ್ವೇಗಗಳು ಉದ್ಭವಿಸುವವು ತನಗೆ ಸರಿಗಾಣದ್ದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವದೇ ಒಳಿತು ಆಗ್ರಹ—ಮುರವತ್ತುಗಳಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವದು ತಪ್ಪು ನಡೆ—ಸುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವನು ಎಲ್ಲರ ಮುಖ್ಯದೇಗೆ ತಕ್ಕವನಾಗುವನು ಅವನ ಹಾಗು ಅವನನ್ನು ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ಕಾಣುವವರ ನ್ಯಾಯಾನ್ಯಾಯಗಳು ಪರಸ್ಪರರಿಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವವು, ಅಪರಾಧಿಗೆ ಅವನಿಗೆ ತಾನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪು ತಿಳಿಯದಿರುವಂತೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು ಇದೇ ಸರಿಯಾದದ್ದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಚಂದನ ವೃಕ್ಷದಂತಿರುವ ಹಲವು ಗಿಡಗಳುಂಟು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದನವನ್ನೇ ನಿರ್ಧರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ತಿಕ್ಕಿತೇಯಿದೇ

ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಯಾವನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿಯ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವವರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಆ ಮನುಷ್ಯನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಮಹತ್ವಗಳು ತಿಳಿಯಲಾರವು ಆತನ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳು ತಿಳಿದನಂತರ ಜನರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಜನತೆಯ ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಅವನ ಬಗೆಗೆ ಆದರಯುಕ್ತ ಪ್ರೇಮ ಜನಿಸಿತೆಂದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅವನಿಗೆ ವಶರಾಗುವರು ಜನತೆಯು ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಅಂಥ ಜನಾರ್ದನನೇ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಲು ಇನ್ನೇತರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಉಳಿಯುವದು? ಈ ಹೊಂದಿಕೆಯು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಬಿತ್ತಿದಂದೆ ಬೆಳೆಸುವದು, ಕೈ-ಡ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನ್ನೇ ತಿರುಗಿ ಪಡೆಯಬೇಕಾಗುವದು, ಬೇರೊಬ್ಬರ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಹೊರಗೆಳೆದರೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ನೋಯುವದು ಯೋಗ್ಯ ನಡುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಸರ್ವರು ಸುಖಿಗಳಾಗುವರು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಬರುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ನಡವಳಿಕೆಗಳು ನಮ್ಮನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಯವುಂಟಾದರೆ ಅನ್ಯರಿಗೆ ದೋಷ ಕೊಡುವದು ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಮನಸ್ಸು ಧಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಒಳ್ಳೆಯ ತನವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದ ದುರ್ಜನರೊಡನೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗವೊದಗಿದಾಗ ಇಲ್ಲಿವೆ ತನ್ನ ಸಹನ ಶೀಲತೆ ನಷ್ಟವಾಗುವ ಕಾಲವುಂಟಾದಾಗ ಜಾಣತನದಿಂದ ಮೌನತ್ವದಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ನ್ಯಾನಂತರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಹೀಗಾದರೇ ಮಾತ್ರ ಒಳಿತು.

ಹಲವು ಜನರು ಹಲವು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದರಿರುವರು ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ವರೇಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿಯುನ ಜ್ಞಾನಮಾತ್ರ ಇರುವವರು ವಿರಳ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಕೆಳಮಟ್ಟಕ್ಕೇಳಿಯುವರು ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ಮಾನವನು ದುರಾಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳಕೊಡದು ತನಗೂ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ಯಮಪಾರವು ಬಂಧಿಸುವದೆಂದು ಅರಿತು ಸತತವೂ ಒಳ್ಳೆ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು ಇದು ವಿವೇಕಯುಕ್ತರ ಮಾತಾಗಿರುವದು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ತನಗಿಂತಲೂ ಚಿಕ್ಕವರಿಗೂ ತನ್ನ ಸರಿಕರಲಿ, ಹಿರಿಯರೇ ಇರಲಿ, ತನ್ನವರೇ ಆಗಲಿ, ಸರರೇ

ಆಗಲಿ ಈ ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರೀತಿ-ಸ್ನೇಹಗಳಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಒಳ್ಳೆಯತನವೆಂದ ಒತ್ತು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಮಾತು ಅನುಭವ ಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಇನ್ನು ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೇಳುವದೇನೂ ಇಲ್ಲ ಹರಿಕಥೆ, ನಿರೂಪಣೆ ಒಳ್ಳೆತ್ತಾದ ರಾಜಕಾರಣ, ಮತ್ತು ವೇದಾಂತ ಬೋಧೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಜನ, ಸ್ಥಲ, ಕಾಲಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಏನೂ ಫಲ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾ ವಿಚಾರದನ್ನೂಬ್ಬನು ಒದಗಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಒಂದೂಡಿದರೆ ಪ್ರಸಂಗಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಅವನು ತಪ್ಪಿದರೆ ಅವನಲ್ಲಿಯ ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಂದ ಏನೂ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳು ನಿರರ್ಥಕವಳಿಂದ ಗ್ರಹಿತವಾಗುವವು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಭಕ್ತಿ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ ಈ ಜಗತ್ತಿನ ವೇಲೆ ಬಹು ಜನರಿರವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಐಹಿಕ ಪಾರಲೌಕಿಕಗಳ ಬಗೆಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವೇಕವನ್ನು ಬಳಸತಕ್ಕದ್ದು ಇಹ ಲೋಕ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಬಲ್ಲವರ ಸಂಗವನ್ನೂ ಪರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಸದ್ಗುರು ಚರಣ ಸೇವೆಯನ್ನೂ ಕೈಗೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಸದ್ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಮ್ಮೆಲೇ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಗುರುವಿನನ್ನು ಕಂಡು ಅನನ್ಯ ಭಾವ ಏಕ ಭಾವಗಳಿಂದೆ — ‘ದೇವನೆಂದರೆ ಯಾರು? ಹಾಗು ನಾನು ಯಾರು? ಈ ಎರಡು ಮಾತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಅರ್ಥಾತ್ ‘ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತ’ ಈ ವಿಚಾರದ ಸಂಬಂಧ ಪಂಚೀಕರಣ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದಲ್ಲದೆ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ಮಹೇಶ್ವರನನ್ನೂ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು ಏನೇ ಶ್ರಮ ಮಾಡಿದರೂ ಆ ಎಲ್ಲ ಶ್ರಮದ ಫಲವು ‘ನಿಶ್ಚಲನೂ ಶಾಶ್ವತನೂ ಆಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ನನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು’ ಇದೇ ಆಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ‘ತಾನು ಯಾರೆಂಬ ಬಗೆಗೆ ಶೋಧ ಮಾಡುವದೂ ಆಗಿರಬೇಕು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಯಾವ ಪದಾರ್ಥವೂ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಮೊದಲು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವನು ಸಾರಭೂತನು

ಆಶಾಶ್ವತ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಆತನು ಜೊರತಾಗಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನ ಅಚಲತೆಯೂ, ಅಂತರಾತ್ಮನ ಚಂಚಲತೆಯೂ ಹಾಗು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಜಡತ್ವವೂ ಇವೆಲ್ಲವು ಮಾಯೆಯ ಮೋಹನ ಕೃತಿಗಳು ಜಡತ್ವವುಳ್ಳವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗಮನಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಅವನ್ನು ಶೋಧ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಅದೇ ಅವ್ಯಕ್ತ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಶೋಧಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಮಾಯಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಖಂಡನೆ ಮಾಡಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಅಸತ್ಯವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಪರೀಕ್ಷಕರಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ವಿಚಾರವಂತರು ಮಾಯೆಯ ಎಲ್ಲ ಮಾಯಾವಿಗಳನ್ನರಿತು ಅವನ್ನು ನಿರಸನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಾಶ್ವತಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವರು ಮಾಯೆಯು ಸಂಚಾರ್ಭಾತಿಕವಾಗಿರುವದು ಪಿಂಡಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೂ ಮಾಯಿಕವಾದವುಗಳು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವೂ ನಾಶವಾಗುವಂಥವೇ ಆಗಿರುವವು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ನಷ್ಟವಾಗುವದು 'ಜನನವಾದವೆಲ್ಲವೂ ಮರಣ ಹೊಂದುವವು' 'ಮೂಡಿದ್ದು ಕೆಡುವದು' 'ಉಕ್ಕಿದ್ದು ಕುಕ್ಕರಿಸುವದು' ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾತುಗಳಿಂದ 'ಎಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವವು' ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಕೆಲ್ಸಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ವೃದ್ಧಿ ಆಪ್ತ ಮೊದಲಾದ ಭೂತಗಳು ಒಂದರಲ್ಲೊಂದು ಲಯವಾಗುವವು ಶರೀರಧಾರಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಿತ್ಯವೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಾಯುತ್ತಿರುವದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆವು. ಮಾನಸನ ರಕ್ತ ರೇತಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾನವನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವದು ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ ಆದರೆ ಈ ರಕ್ತ ರೇತಸ್ಸಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಇನ್ನಾತರಿಂದಾಗದೆ ಅನ್ನದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು ಅನ್ನವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ರೇತಸ್ಸು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುವದು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಔಷಧಿ (ವನಸ್ಪತಿ)ಗಳಿಲ್ಲದೆ ಅನ್ನದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಔಷಧಿ [ವನಸ್ಪತಿ]ಗಳ ಹುಟ್ಟುವಿಕೆಯಿಲ್ಲ, ಜಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪೃಥ್ವಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲ ತೇಜವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜಲವಿಲ್ಲ, ವಾಯುವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತೇಜವಿಲ್ಲ ಹಾಗು ಆಕಾಶವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತೇಜೋತ್ಪತ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಕೊನೆಗೊಂಡ ಆಕಾಶವೇ 'ಅಂತರಾತ್ಮನು' ಇನ್ನು

ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದಿರಲು ಅಂತರಾತ್ಮನಿಲ್ಲ, ವಿಕಾರವಿದ್ದ ಮೇಲೆ ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯ ರಬೇಕು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಪೃಥ್ವಿಯಿಲ್ಲ, ಜಲವಿಲ್ಲ, ತೇಜ-ವಾಯು ಗಳಿಲ್ಲ ಅಂತರಾತ್ಮವಿಕಾರಗಳಿಲ್ಲವೆಂದರಾಯಿತು ಆದರೆ ನಿರ್ವಿಕಾರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ವಿಕಾರ ಸಂಭವಿಸುವದೋ ಹೇಗೆಂಬದನ್ನು ನೋಡುವದು ಅವನಲ್ಲಿ ಪೃಥ್ವಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಎರೆಗೆ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಏನೊಂದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ತಾತ್ಪರ್ಯ—ನಿರ್ವಿಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಸಾರವು ಉಳಿದ ಆಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲ ಆಸಾರಗ-೧ ಅಂದರೆ ನಶ್ವರವಾಸವುಗಳು ನಶ್ವರವಾದ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅದು ಇರುವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಇದೇ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿನೇಕದಿಂದ ದೃಢ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಶಾಶ್ವತ ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮನೇ ದೇವನೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದು ಇನ್ನು ‘ನಾನು’ ಯಾರು? ಎಂಬದರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ‘ನಾನು’ ಎಂಬುದು ದೇಹ ಸಂಗದಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ದೇಹವು ಯಾವ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡಲು ಅದು ಅಹಂಕಾರ-ಮಮಕಾರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತ ಮನಸಿನ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ ಎಂದಿಷ್ಟೇ ತಿಳಿಯುವದು ಎಲ್ಲ ದೇಹವನ್ನು ಶೋಧಿಸಲು ಅದರಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳು ತತ್ವವಿಲೀನವಾದ ಮೇಲೆ ಅಹಂತತೆಯು ಉಳಿಯಲಾರದು. ದೃಶ್ಯದಲಯವು ಇಲ್ಲವೆ ನಾಶವು ಉಂಟಾಗಲು ಕೂಡಲೆ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ವಲೀನತೆಯಾಗಿ ಹೋಗುವವು ಆ ಮೇಲೆ ‘ನಾನು’ ಎಂಬುದು ಉಳಿಯಲಾರದು ಕೇವಲ ಸತ್ಯ ವಸ್ತುವಷ್ಟೇ ಉಳಿಯುವದು ಪಂಚೀಕರಣ, ತತ್ವ ವಿನಶ, ಹಾಗೂ ಮಹಾವಾಕ್ಯವಿಚಾರ ಈ ಮೂರು ಸಂಗತಿಗಳ ವಿಚಾರವಾಗಲು ದೇಹದಿಂದ ನಿಸ್ಸಂಗವಾಗಿ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯುಂಟಾಗುವದು ನಂತರ ದೇವ-ಭಕ್ತರ ಮೂಲವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಲು ಕೇವಲ ಉಪಾಧಿರಹಿತನಾದ ಆತ್ಮನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿಯೇ ಅನನ್ಯತೆಯ ಭಾವ ಉಂಟಾಗುವದು ಹೀಗೆ ತತ್ವ ನಿರಸನವಾಗಲು ಆ ತತ್ವದ ಜೊತೆಯಿಂದಲೇ ಅಹಂತತೆಯ ಹೋಗುವದು ಅಗಜೀವತಿವರಲ್ಲಿದ್ದ ಭೇದವು ವಿನೇಕದಿಂದ ಆಸ್ತವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ನಿವೃತ್ತಿ ಪದವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಉನ್ನತವುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು ಜ್ಞಾನವು-ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು ಧ್ಯಾನವು ಭೈಯ

ದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದು. ಕಾರ್ಯ-ಕಾರಣಗಳನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಾರವು ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಉಳಿಯುವದು ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಭಯವು ತಪ್ಪುವದು ಪಾಪಗಳು ಲೋಪವಾಗುವವು, ಯಮ ಬಾಧೆಯ ಕಷ್ಟವು ದೂರಾಗುವದು ಎಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ಬಂಧನಗಳು ಹರಿದು ವಿಚಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯು ಕೈಗೆ ಸಿಗುವದು ಜನ್ಮಸಾರ್ಥವಕವಾಯಿತೆಂದು ಅನ್ನಿಸುವದು ಹಲವು ಕುತರ್ಕಗಳು ಮಣ್ಣು ಗೂಡುವವು; ಗಂಡಾಂತರಗಳು ಕಾಲ್ಪಿಗೆಯವವು, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಜ್ಞಾನ ವಿವೇಕಗಳಿಂದ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಪುನೀತರಾಗುವರು ಪರಮಾತ್ಮನು ಪತಿಸೋದ್ಧಾರಕನು ಆತನ ನಿಜಭಕ್ತರುಗಳಾದರೂ ಪತಿತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವರು ಇದರ ಒಂದುಭವವು ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಇರುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ವಿವೇಕವೈರಾಗ್ಯ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ಘನವಾದ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದರೂ ಅದನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾನವನಂತೆ ವಿವೇಕರಿಹಿತವಾದ ವೈರಾಗ್ಯಯುಕ್ತನ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಚ ಹೆಂಡತಿಯ ದುರ್ವರ್ತನ, ಕಷ್ಟಮಯ-ಜೀವನ, ಹಲವು ಯಾತನೆಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ಮಾನವನು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬೇಜಾರಾಗೊಳ್ಳುವನು, ಅವನು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯ ಹಲವು ಅನುವು-ಆಪತ್ತು, ಅಜು-ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಮನೆಮಾರು ಸಂಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ಜೋಗಿಯಾಗುವನು. ಅದರಂತೆ ಚಿಂತೆ, ಪರತಂತ್ರಗಳಿಂದ ನೊಂದು ವನು ದೇಶಾಂತರ ಹೊರಡುವನು ರೋಗಮುಕ್ತ ರೋಗಿಯಂತೆ ದುಃಖ ಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಅದೆಲ್ಲೆಯೋ ವಾಸವಾಗುವನು ಆದರೆ ಇಷ್ಟರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅವನಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಹುಟ್ಟಿತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು ಅವನು ಅನುಸರಿಸಿದ ಮಾರ್ಗ ಸರಿಯಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ಅವನು ಅನಿಯಂತ್ರಿತನೂ ಪಾಪಿಯೂ ಭೃಷ್ಟನೂ, ಮತ್ತು ನಿರುಪಯುಕ್ತನೂ ಎನ್ನಿಸುವನಲ್ಲದೆ ಉರ್ಪಡಿಯ ದನದಂತೆ ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವನು ಆದರೆ ಅವನ ವೈರಾಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉತ್ತಮ ಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿವೇಕದ ಜೊತೆಯು ಇರಬೇಕಾಗುವದು ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದ ವೈರಾಗ್ಯವು ಮಾನವನನ್ನು ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಅನರ್ಥ ಪರಂಪರೆ

ಗಳ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ-ವೈರಾಗ್ಯ
 ಗಳೂ ಪ್ರಸಂಜ-ಪರಮಾರ್ಥಗಳೂ ಯಾವವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ
 ಅವನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಸುವುದು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವುದು ಇದು ವಿವೇಕ
 ವಿಲ್ಲದ್ದರ ಪರಿಣಾಮವು ಸರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುವನು ತನ್ನ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು
 ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ ವೈರಾಗ್ಯಯೋಗವಿಲ್ಲದವನು ಬೋಧಿಸುವ ಜ್ಞಾನ
 ಗಳು ನಿರರ್ಥವಾದವುಗಳು ವೈರಾಗ್ಯವಿರಹಿತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳುವ
 ದೆಂದರೆ ಅದು ಕೇವಲ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವಂತೆಯೇ
 ಸರಿ ಲೋಭ-ದಂಭಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ವರತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ ಈ
 ಮೂರ್ಖನು ಬಡುಪಡಿಸುವ ಜ್ಞಾನಮೋಘನು ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದ ನಾಯಿಯ
 ಬೋಳವಿಕೆಗೆ ಸರಿಯಾಮುವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಅವನ ಈ ಜ್ಞಾನವು
 ಅವನಲ್ಲಿಯ ಸ್ವಾರ್ಥಾತಿಶಯವನ್ನೂ ಗರ್ವವನ್ನೂ ಅನ್ಯರ ಹೆಚ್ಚಳ ಸಹಿ
 ಸಲಾರದ ಅವನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುವುದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ವಿನೀಕ
 ಹಾಗು ವೈರಾಗ್ಯ ಇವು ಎರಡೂ ಜೊತೆಯಾಗಿರಬೇಕು- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ
 ಯಾವದೊಂದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ದುಃಖ ಲೋಕಗಳು ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ
 ಇನ್ನೂ ಇವೆರಡರ ಅಂದರೆ ವಿವೇಕ-ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಮಿಲನದಿಂದ ಉಂಟಾ
 ಗುವ ಸುವರಿಣಾವೆಂದರೆ-ವಿವೇಕದಿಂದ ಅಂತರಿಕ ಬಂಧನಗಳು ದೂರಾಗು
 ವವು, ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಸಂಜವು ಬಿಡುವದು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ
 ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದ ನಿಷ್ಕಂಗ ಪುರುಷನೇ ವಿಜವಾದ ಯೋಗಿ
 ಯೆನ್ನಿಸುವನು ಅಂಥ ಯೋಗಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವಿರುವುದು, ಹಾಗು ಅವನು
 ಮಾತಾಡಿದಂತೆ ನಡೆಯುವನು ಆತನ ಯೋಗವೀಕ್ಷೆಯು ಸದಾಚರಣ ನಿರತ
 ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಪ್ರವಾಹವನ್ನೇ ಹರಿಸುತ್ತಿರ ವದು. ಅವನಲ್ಲಿಯ ನಿಷ್ಠ
 ಹತಯು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ರಾಜ್ಯಪದವಿಯನ್ನೂ ಕೂಡ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಬಿಡುವಂತ
 ಹೆದಾಗಿರುವುದು ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಪಡೆಯುವ ಆಶೆಯು ಆ
 ಯೋಗಿಯಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲ ಅವನಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ತರದ ವೈರಾಗ್ಯವು ಮನೆ ಮಾಡಿ
 ಬಿಟ್ಟಿರುವುದು ಅಲ್ಲದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಗೈಯುವ ಬುದ್ಧಿ
 ಪ್ರಯತ್ನಗಳೂ ನಿಸ್ಸೀಮವಾದ ವಿವೇಕ-ಧಾರಣೆಗಳೂ ಇರುವವು ಅವನು
 ಗೀತೆಗಾಯನಯುಕ್ತ ಕೀರ್ತನೆಗಳಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರೇಮ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸು

ವನು ತಾಲ-ಸ್ವರ, ತಾನ-ಮಾನಗಳು ಕೂಡಿದ ಭಜನೆಯು ಆತನಲ್ಲಿ ನಿರಪೇಕ್ಷ ಮನಸಿನಿಂದ ನಡೆದೇ ನಡೆಯುವದು ಅವನ ವಿವೇಕಯುಕ್ತ ಕೀರ್ತನ ರಂಗದಿಂದ ದಂಗುಬಡೆದ ಜನರು ಪರಮಾರ್ಥ ಮಾರ್ಗಾವಲಂಬಿಗಳಾಗುವರು ಅವನ ವಕ್ತೃತ್ವದ ಸುಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಜನರು ಅನುಭವದ ಸಾಧನಗಳಿಸುವರು ಆತನ ಸನ್ಮಾರ್ಗದ ಚರಣ ಕಂಡು ಜನತೆಯೆಲ್ಲವೂ 'ಇವನೇ ಜನಾರ್ದನನು, ಇವನೇ ನಮಗೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾದನು' ಎಂಬ ದೃಢ ವಿಶ್ವಾಸಯುಕ್ತರಾಗುವರು ಅಚಲವಾದ ವೈರಾಗ್ಯ, ನಿರ್ಲೋಭ ನಿರ್ದಂಭ, ನಿರ್ದ್ವಂದ್ಯ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ, ಸ್ನಾನ ಸಂಧ್ಯಾದಿಗಳು ಭವದ್ಭಜನ, ಸದ್ವರ್ತನ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿದುವಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ ಹಾಗೂ ವೈರಾಗ್ಯಗಳೆರಡೂ ಇರುತ್ತವೆಂದೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಬರಿಯ ವೈರಾಗ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ತಥ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಕೇವಲ ವಿವೇಕವಿದೆ, ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನವಿದೆ ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳುವದೂ ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ವಿವೇಕ ಮತ್ತು ವೈರಾಗ್ಯ ಇವೆರಡೂ ಜೊತಾಗಿ ಇರುವದೇ ಮಹದ್ಭಾಗ್ಯವೆನ್ನಿಸುವದು ವಿವೇಕ-ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂವದ್ಯುಕ್ತನಾದವನೇ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನ ದಾಸನು. ಅವನೇ ಯೋಗ್ಯ ಸಾಧುವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆ || ಗುರುಗಳು—

“ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಅವಕ್ಕೆ ಸ್ವರ ವ್ಯಂಜನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ಅಕ್ಷರಗಳುಂಟಾಗುವವು ಹಲವು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಹೊಂದಿಸಲು ಶಬ್ದಗಳೆನ್ನಿಸುವವು ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೇ ವಾಕ್ಯ, ಶ್ಲೋಕ, ವಚನ, ಪದ-ಪದ್ಯ-ಪ್ರಬಂಧಗಳ ರಚನೆಯಾಗುವದು ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಗಳು, ಕಾವ್ಯಗಳು ಮುಂತಾಗಿ ಗ್ರಂಥಗಳ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಶಬ್ದ ಮೂಲದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾದವು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹಲವು ಋಷಿಗಳ ಹಲವು ಮತಗಳಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಅವು ಅಸಂಖ್ಯವಿರುವವು ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರೆಹಗಳೆರಡೂ ಸಾಧನಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಕೊರತೆಯಿರಲಾರದು ಋಗ್ವೇದದ ವರ್ಗಗಳು, ವೇದಮಂತ್ರಋಕ್‌ಗಳು, ಶ್ರುತಿ, ಸ್ಮೃತಿ, ಅಧ್ಯಾಯ, ಸರ್ಗ, ಸ್ತಬಕ, ಜಾತಿ, ಪ್ರಸಂಗ, ಸಮಾಸ, ಪೋಥೀ ಮುಂತಾಗಿ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅನೇಕ

ವಿಭಾಗಗಳಿರುವವು. ಪದಗಳು, ಶ್ಲೋಕ, ಸಾಕಿ, ದೋಹರೆ ಮುಂತಾದವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳುಂಟು ಡಬ್ಬು-ಡೊಂಚು ವಾದ್ಯಗಳಮೇಲೆ ಬಾರಿಸಿ ಹಾಡುವ ಪದಗಳು, ದಿಂಡೀ, ದುಂದುನೆಗಳು, ಇತ್ಯಾದಿ ಗಾಯನದ ಹಲವು ಬಗೆಗಳು, ತಾಳ ಲಯ, ತಾನ—ಮಾನ, ಳಗನ-ಸರಿಸಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳನ್ನಾಡ ತಕ್ಕ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಇವೆಲ್ಲವಿರುವವು ಧ್ವನಿ, ಘೋಷ, ನಾದ, ರೇಖೆ ಇವು ವಾಣಿಯ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳು ವೈಖರಿ ವಾಣಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳುಂಟು ಪರಾವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರಣ[ಉನ್ನೇಷ]ವೂ, ಪಶ್ಯಂತಿಯಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಯೂ, ಮಧ್ಯಮೆಯಲ್ಲಿ ನಾದವೂ ಮತ್ತು ವೈಖರಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ರೇಷೆ-ಳೂ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಹಲವು ಶಬ್ದರತ್ನಗಳೂ ಇರುವವು ಆಕಾರ, ಉಕಾರ, ಮಕಾರ ಹಾಗೂ ಅರ್ಧಮಾತ್ರೆ ಇವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಮೂರುವರೆ ಮಾತ್ರೆಗಳು ಈ ಮಾತ್ರೆಗಳಿಂದಲೇ ಓಂಕಾರವು ಹುಟ್ಟುವದು ಆ ಓಂಕಾರದಿಂದ ಮುಂದೆ ೫೨ ಮಾತೃಕೆಗಳು ಅಂದರೆ ಆ ದಿಂದ ಜ್ಞ ವರ್ಣದ ವರೆಗೆ ೧೬ ಸ್ವರಗಳು ೩೬ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಇವೆಲ್ಲದೆ ನಾದಭೇದ, ರಾಗಜ್ಞಾನ, ತಾಲ-ಲಯಗಳ ಜ್ಞಾನ ಅರ್ಧಭೇದ ಮತ್ತು ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಮತ್ತು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ತತ್ವ ಅಂದರೆ ಅರ್ಧ ಮಾತ್ರೆಯು ಶುದ್ಧ ಸತ್ವಗುಣವು ಇದಕ್ಕೇ ಮಹತ್‌ತತ್ವ ಅಥವಾ ಮೂಲ ಮಾಯೆ ಎಂದೆನ್ನವರು ಇಂತು ಶಬ್ದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿವರವಾಯಿತು ಇನ್ನು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೂ ಎಂಟು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪಿಂಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು ಈ ಎಂಟೂ ದೇಹಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತತ್ವಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾಗುವವು ಮುಖ್ಯ ತತ್ವಗಳು ಎಂದರೆ ಸತ್ವ, ರಜ, ತಮಗಳೂ ಪಂಚಭೂತಗಳೂ ಕೂಡಿ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯೆನಿಸುವದು ಅದು ವಾಯುರೂಪ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಯಿತು ವಾಯುರೂಪ ಆಕಾಶದಂತೆ ಅಷ್ಟದೇಹಗಳ ನಿರಸನವಾಗಲು ಘನಯುಕ್ತ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಕಾಣುವನು ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸಂಹಾರಗಳಿಂದ ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸಾರಭೂತನಾಗಿ ಬೇರೆ ಯಿರುವನು ಪದಾರ್ಥವು ಜಡವಾಗಿಯೂ, ಆತ್ಮನು ಚಂಚಲ

ವಾಗಿಯೂ, ಇರುವರು ಇವೆರಡರ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ವಿವರಣೆ ಮಾಡಮಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗಲು ನಿಶ್ಚಲ ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ತದ್ರೂಪತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಇನ್ನು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ— ದೇಹದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಜಡಸೃಷ್ಟಿಯು ದೇವನದು ಅಹಂಕಾರ— ಮಮಕಾರಗಳಿಲ್ಲದೆ ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆ ದೇವನಿಗೇ ಮೊರೆಹೋಗುವದು ಇದು ಜಡವಾದ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಜೀವಾತ್ಮವು ಚಂಚಲವಾದುದು ಜಗದೀಶನು ಜೀವಾತ್ಮನ ಕರ್ತೃವು ಪ್ರಾಣಮಾತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಜಗದೀಶನ ಅಂಶವು ಅಂದರೆ ಜೀವಾತ್ಮನು ಜಗದೀಶನಿಂದ ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಆ ದೇವನು ನಾನು ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುವದೇ ಚಂಚಲ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯು ಇನ್ನು ಚಂಚಲವು ಸ್ವಪ್ನಾಕಾರವಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದು ನಿಶ್ಚಲವಾದದ್ದಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಯುವದೇ ನಿಶ್ಚಲ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯು ಇಂತು ಈ ಮೂರೂ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಇನ್ನೊಂದೂ ಇಲ್ಲ ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನೆಂಬದು ವಿವರಣೆ ಮಾಡಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಲು ತಿಳಿದು ಬರುವದು ತಿಳಿ ತಿಳಿದಂತೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡುವನು ಇಂತು ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಕಾರವುಂಟಾಗಲು ಆಗ ಎಲ್ಲ ಶಬ್ದ ಮಾತುಗಳು ಕುಂಠಿತವಾಗುವವು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಮ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ್ದಂತೆಂದರೆ—

“ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ನಿರ್ಮಳನು, ನಿಶ್ಚಲನು, ಶಾಶ್ವತನು, ನಿರ್ಮಯಾದನು ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕನು ಅವನನ್ನು ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳಿಲ್ಲ ಅರಿವು-ಮರಿವುಗಳಿಲ್ಲ ಅವನು ಶೂನ್ಯಾತೀತನೂ ಅಪಾರನೂ ಮಾಯಾ ತೀತನೂ ಆಗಿರುವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಕೃತಿ-ಹತಗಳಿಲ್ಲ, ಆಗು-ಹೋಗುಗಳಿಲ್ಲ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಸಂಕಲ್ಪವು ಉಂಟಾಯಿತು. ಆ ಆದಿಸಂಕಲ್ಪವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಷಡ್ಗುಣೇಶ್ವರ ಎಂದೆನ್ನಿ

ಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಮತ್ತೂ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ವಾಯು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವಕ್ಕೆ 'ಅರ್ಥನಾರೀ ನರ್ತೀಶ್ವರ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು. ಸರ್ವೇಶ್ವರ, ಸರ್ವಜ್ಞ, ಸಾಕ್ಷಿ, ದೃಷ್ಟಾ, ಜ್ಞಾನಘನ, ಪರೇಶ, ಪರಮಾತ್ಮ, ಜ-ಜ್ಞೇವನ, ಮೂಲಪುರುಷ ಈ ಎಲ್ಲ ಹೆಸರುಗಳೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು. ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಅಧೋಮುಖವೇ ಗುಣವಯಯು. ಈ ಗುಣ ಕ್ಷೋಭಿತೆಯಿಂದ ಗುದೇತ್ರಯ ೪ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು. ನಂತರ ಸತ್ಯಗುಣಾಯತ್ತ ವಿಷ್ಣುವಿನ ನಿರ್ಮಿತವಾಯಿತು. ಅವನೇ ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಪಾಲನ ಕರ್ತನಾದನು. ತರುವಾಯ ರಜೋಗುಣಾಯತ್ತ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನು ದಿಸಿದನು. ಅನಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಕ್ರಿಯೆಗಾರಂಭವಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ತಪೋಗುಣ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪ್ಯತೆಯಿಂದ ರುದ್ರನ ಅವತಾರವಾಗಿ ಅವನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸುವ ಕಾರಣ ಕರ್ತೃವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಇಷ್ಟಾದ ಬಳಿಕ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟ ದೇಹವನ್ನು ಹೊಂದಿದವು. ಆ ಮೂಲಮಾಯೆಯು ಮೊದಲೇ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪದಿಂದಿರುವದು ಹಾಗೂ ಅತಿ ಲಕ್ಷ್ಮರ ಪದಿಂದಿರುವದು. ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವೇ ಮುಂದೆ ವ್ಯಕ್ತರೂಪಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಸಂಕಲ್ಪದ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಚಲನವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು. ಅದು ವಾಯುವಿನ ಸ್ವರೂಪದ್ದಾಗಿರುವದು. ತ್ರಿಗುಣ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಆ ವಾಯು ರೂಪ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಿಂದ ಇರುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ ಎಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಈ ಅನುಭವಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು. ಆಕಾಶದಿಂದ ಎರಡು ವಾಯುಗಳು ಪ್ರವಹಿಸುವವು. ಅವು ಯಾವನೆಂದರೆ ೧ ಉಷ್ಣ

೨ ಚಳಿ

ಶೀತಲ ವಾಯುವಿನಿಂದ ತಾರಕೆಗಳು, ಚಂದ್ರನು ಉದಯಿಸಿದರೂ ಮತ್ತು ಉಷ್ಣ ವಾಯುವಿನಿಂದ ರವಿ, ಅಗ್ನಿ, ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ದಿಸಿದವು. ತೇಜದಿಂದ ಜಲವೂ ಜಲವು ಅಟ್ಟಿಸಿ ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಅನೇಕ ಔಷಧಿಗಳೂ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯ ನ್ಯಾಯದಂತೆಯೇ ಸಂಹಾರದ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕು ಹೀಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಾಗ 'ಹುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿಯೇ ಸಾವು' ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ತರತಕ್ಕದ್ದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ—ಸ್ಥಿತಿ—ಲಯ ಈ ಮೂರೂ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತ ಸ್ವರೂಪವು ಅಖಂಡವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅದು ಸಾರವೆಂದೂ ಉಳಿದ ಮಾಯೆಯು ಅಸಾರವೆಂದೂ ಈ ಸಾರಾಸಾರ ವಿವೇಕವು ಜಾಗೃತವಾಗಿರಬೇಕು ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಅದಿ ಮಧ್ಯ-ಅಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಿರುವ ನಿರಂಜನ ವರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನುಸಂಧಾನವನ್ನಿಡಬೇಕು ಅವನಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾ, ಸಾಕ್ಷಿ, ಅಂತರಾತ್ಮ ಎಂದು ಹೆಸರು ಆದರೆ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವಕ್ಕೆ ಅವಸ್ಥೆಯುಂಟು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವಸ್ಥಾತೀತನಾಗಿರುವನು ಇದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುವದು ಮತ್ತು ಕೋಗುವದು ಅದು ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಚೆಗಿರುವನು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯಾಭರಿತವಾಗಿರುವದು ಹಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳು, ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಿರುವವು ಉಪಾಧಿಗೆ ಬಂದು ನಿಲು ಕುವವನಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯು ಭ್ರಮೆಯನ್ನಿಡುವದು ಉಪಾಧಿಯ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುವವನ್ನು ಬಿಡಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದು ಅನುಭವದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ವಿವೇಕ ವಿಚಾರ ದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಸದವನ್ನೇ ಪಡೆದುಬೇಕಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹವೇ ಮೂಲಮಾಯೆಯು ಅದು ಅಪೂರ್ಣ-ವಿರುವದು ವಿವೇಕರಹಿತರು ಅದಕ್ಕೇ ಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನುವರು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ರಾಜ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠ ಭೋಗಿಗಳಾಗಿರುವರು ಕೆಲವರು ಹೊಲಸು ಬಳೆಯುವ ಹೀನ ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುವವರೂ ಇರುವರು ಎಲ್ಲರೂ ತನು ತನಗೆ ಮಹತ್ವವನ್ನೇ ಎಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವರು ಆದರೆ ವಿವೇಕಿಗಳ ಮಾತ್ರ ಯೋಗ್ಯವಾದುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ವಿವೇಕದಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದವರ ನಾದಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು. ತಮ್ಮ ಅನುಭವದಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಗುರುವಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ

ಸಂಹಾರಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಸ್ವಂತದ ಅನುಭವದಿಂದ ವಿವರಿಸಬೇಕು ಬುದ್ಧಿಹೀನರ ಮಾತಿಗೆ ಮರುಳಾದ ಪ್ರಾಣಿಯು ನಿಶ್ಚಂದೇಹವಾಗಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ವಿಟ್ಟು ನಡೆಯಬೇಕು ಒಬ್ಬ ಒಡೆಯನನ್ನು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇದ್ದರೆ ಉದರ ನಿರ್ವಾಹವೆಂತು ಸಾಗುವದು ? ಆ ಒಡೆಯನಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವು '

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ವಿಷಯ ತ್ಯಾಗ ನಿರೂಪಣೆ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಕೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ:—

“ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳಹತ್ತಲು ಅದು ಒಹುಜನರಿಗೆ ರುಚಿ ಕಟ್ಟಿಸುವದಿಲ್ಲ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಳಮಳಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಊಟ ಮಾಡುವದು ವಿಹಿತವಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವರು ಅದರೂ ಅವರು ವಿಷಯಾಸಕ್ತರಾಗಿಯೇ ವರ್ತಿಸುವರು ವಿಷಯತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಳಿಯುವದೆಂತು? ಅಡುವದೊಂದು, ಮಾಡುವದಿನ್ನೊಂದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವರ್ತನವು ವಿವೇಕಹೀನರಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಇದರಿಂದ ಅವರು ಜರೆ ಅಪಹಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವರು ವಿಷಯತ್ಯಾಗದ ಹೊರತು ಪರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳುತ್ತ ಬಂದಿದೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತಿಂಬುಂಬುವರು ಅವರೆ ವರಮಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸವಿರುವರೇ? ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ನೋಡಲು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕನಿಗೂ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಚಾರಿಗೂ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧವು ಸಮಾನವಿರುವದೆಂದು ಕಂಡು ಬರುವದು. ದೇಹವು ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವಿರ ವಾಗ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದಂಥವನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅದಾವನಿರುವನು? ಈ ನನ್ನ ಸಂಶಯದ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ನನಗೆ ನಿರೂಪಿಸುವದಾಗಬೇಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು, ಮತ್ತು ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಈ ಮಾತು ಅಸಾಧ್ಯತೋರುವದಲ್ಲವೇ? ”

ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು:—

“ವೈರಾಗ್ಯ ಪೂರ್ವಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೇನೇ ಪರಮಾರ್ಥದ ಲಾಭ ದೊರಕುವದು ಪ್ರಸಂಜ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ದೊರಕುವದಂಜದು ತಿರ ನಿಜವೇ ಹೇಗ ಹೇಳು ಇದು ವರೆಗಾಗಿ ಹೋದ ಎಷ್ಟೋ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿಯೇ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ರಾಗಿ ಹೋದರು ಇಂಥ ಶ್ರೇಷ್ಠರನ್ನು ಅದೆಷ್ಟೋ ಅನಾರ್ಥ ಅಶನಾರ್ಥ ಗಳು ಮಾತ್ಸರ್ಯದಿಂದ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆ? ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಚರಾಚಗ ಸೃಷ್ಟಿಯವರಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ ಪವಿತ್ರ ಆಚರಣೆ ಭಜನಗಳಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಜನರು ತನ್ಮತವನ್ನು ಸಜ್ಜನರೆಂದು ಹೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುವಂ ಅದರ ಅವರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಅನುತಾಪವು ಉಂಟಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಅನುತಾಪವಿಲ್ಲದಿರುವದೆಂದರೆ ಅದು ಸಂಚಿತ ಪಾಪಗಳ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿರುವದಂದು ಹೇಳಬಹುದು ವೈರಾಗ್ಯ ಮತ್ತು ಅನುತಾಪಗಳೆರಡೂ ಇಲ್ಲದಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರ ಹೆಚ್ಚಳವನ್ನು ಸಹನೆ ಮಾಡುವ ಮನೋವೃತ್ತಿಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಈ ಜನರು ನನಗೂ ಇಲ್ಲ, ನಿನಗೂ ಬೇಡ’ ಎನ್ನುವ ಸ್ವಭಾವದವಾಗಿರುವಂ ಸಿರಿವಂತರಿಗೆ ಬಡವರು ಹೆಸರನ್ನಿಡುವರು ಅವರಿಗೆ ಎರಡನೆಯವರ ಸುಖ — ದುಃಖಗಳೇನೂ ಅನ್ನಿುವದಿಲ್ಲ ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನನ್ನು ಕಂಗಾಲರು ನಿಂದಿಸುವರು ಹೊಟ್ಟೆ ಕಿಚ್ಚಿನವರು ವಿರಕ್ತರ ನಿಂದೆಯನ್ನೂ ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕುಂದನ್ನೂ ಇಟ್ಟು ಮಾತಾಡಿದರೆ ಅದುವೇನಾಗುವದು? ಎಲ್ಲ ಐಶ್ವರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಿನದು ವೈರಾಗ್ಯರಹಿತನು ಕೇಳನು. ಹಾಂ ದುರ್ಭಾಗ್ಯನು ವೈರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಯಾರಿಗೂ ಪರಮಾರ್ಥದ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಬರಲಾರದು ಅನುಭವದ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದ ವಿರಕ್ತ ಪುರುಷನು ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಅವನು ಮಹಾಯೋಗಿ ಯೆನ್ನಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಅವನೇ ಈಶ್ವರೀ ಪುರುಷನೆಂದು ಗಣಿಸಲ್ಪಡುವನು ಇಂಥ ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅಣಿಮಾಡಿ ಅಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ, ಯೋಗದಿಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿ ಮನೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ

ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವನೇ ಯೋಗಿಗಳ ಮುಕುಟ ಮಣಿ ' ಎನ್ನುವವನು ಅವನೇ ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಕೇವಲ ಬಾಹ್ಯ ವೇಷಧರಿಸಿ ಯೋಗಿಯೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಡಾಂಭಿಕನು ಈಶ್ವರನಂತೆ ಎಂದಾದರೂ ಆಗುವನೇ? ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯ ಬಾರದು ವಿವೇಕಿಗಳನ್ನೂ ವಿರಕ್ತರನ್ನೂ ಬಹು ಜನರು ಶೋಧಿಸುತ್ತ ಬರುವರು ಅದೇ ವಿಷಯ ಲೋಲುಪನಾದ ದೀನ ಹಾಗೂ ಮೂರ್ಖ ನನ್ನು ಅದಾರು ಹುಡುಕುವರೆ? ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ಹೀನರಾದ ಭೃಷ್ಟರು ವಿಷಯಾಸಕ್ತರು, ಅವಿವೇಕಿಗಳು ಇವರಿಗೆ ಭಜನೆಗಳು ಸೇರುವದಿಲ್ಲ ಅವರಿಂದ ಪುರಶ್ಚರಣಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅವರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಿಗೂ ಒಂದು ಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಸದಾ ಚಾರ ಯುಕ್ತನಾದವನು, ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಸಗುಣ ಭಜನೆಯನ್ನು ಬಿಡದ ವನು, ಮತ್ತು ವೈಶ್ವನ್ನ ಮತಿಯಾಗಿ ವಾದ ವಿವಾದ ಮಾಡದವನು ಇಂಥ ಪುರುಷರು ಸಿಗುವದು ದುರ್ಲಭವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ದುಡಿದು ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಕಾಚಾಡಕಷ್ಟ ಮಾಡಿದರೆ ಹೊಲವು ಬೆಳೆಯುವದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮಾರಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಕೂಡಲೇ ಮಾರಾಟವಾ ಗುವವು ಜನರು ನಾ ಮುಂದೆ ನೀ ಮುಂದೆ ಎಂದು ಬಂದು ಕೊಳ್ಳು ವರು

ಇನ್ನು ಇದೆಲ್ಲವು ಜ್ಞಾನವಂತರ ಬಗೆಯದಾಯಿತು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ದುರಾಶೆಯು ಮನೆ ಮಾಡುವದು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಆಚರಣೆ ಭೃಷ್ಟತೆ ಹೊಂದಿರುವದು ಅದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಲು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅಶುದ್ಧವೆಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಷಿದ್ಧವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದು, ಶುದ್ಧ ವಿಷಯಗಳ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನರಿತು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಇದೇ ವಿಷಯತ್ಯಾಗದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ವಿಷಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖರ ವೈರಾಗ್ಯವಿದ್ದ ಶೂರ - ವೀರರು - ಸರ್ವರಿಂದ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯುವರು ದುಡಿಯುವವನೂ ಆಲಸಿಯೂ ಎಂದೂ ಮಿಲನ ಪಾಗರು ತ್ಯಾಗವೆಂದರೇನು? ಎಂಥದು? ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು? ಮತ್ತು ಅತ್ಯಾಗವೆಂದರೇನು? ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ನಿಜವಾದ ಬೋಧೆಯು

ನಿವೇಶ ಕುಶಲರಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ ಅಂಧನರೇ ಆಡಿದಂತೆ ನಡೆ ಯುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೇ ಪಿಂಡ—ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ನಿಜ ಜ್ಞಾನವಿರುತ್ತದೆ ಇಂಥ ಸರ್ವಜ್ಞರಾದ ಅವರು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣರಿರು ವರು ಆದರೆ ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಅವರು ಸುಲಭ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಕಾಲ ರೂಪ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ ಮೂಲ ಮಾಯಾ ಜಗದೀಶ್ವರನಿಂದ ಆತ್ಮಧಾಪ್ಯಕೃತಿಯ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ನಿರಾಕಾರನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಕಾಲವೇಳೆಗಳಿಲ್ಲ ಉಪಾಧಿ ಗಳು ವಿಸ್ತೃತಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಕಾಲವು ಕಂಡು ಬಂದಿತು ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲನಿಗೆ ಸ್ಥಾನವೇ ಇಲ್ಲ ಒಂದು ಚಂಚಲವು ಇನ್ನೊಂದು ನಿಶ್ಚಲವು ಇವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲವೆಲ್ಲಿರಬೇಕು? ಚಂಚಲವಿರುವವರಿಗೆ ಕಾಲವು ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅವಕಾಶವುಳ್ಳದ್ದು, ಅವಕಾಶವೆಂದರೆ ವಿಲಂಬವು, ಆ ವಿಲಂಬ ರೂಪದ ಕಾಲವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸೂರ್ಯನಿಗಾಗಿ ‘ಸುಲ’ದಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ‘ಯುಗ’ದ ವರೆಗೆ ಕಾಲಗಣನೆ ಮಾಡುವರು ವಲ,ಗಳಿಗೆ, ಪ್ರಹರ, ದಿವಸ, ಅಹೋರಾತ್ರಿ, ಪಕ್ಷ, ಮಾಸ, ವರ್ಷ, ಯುಗ ಇವೆಲ್ಲವು ಮನುಷ್ಯನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುವಕಾಲಗಳು ಅದರಂತೆ ಕೃತ,ತ್ರೇತಾ, ದ್ವಾಪರ, ಕಲಿ ಇವೂ ಕಾಲಗಣನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಇವಲ್ಲದೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಾದಿಕರ ಆಯುಷ್ಯ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಕಾಲಗಳಿವೆ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ—ಪ್ರಮೂರ್ತಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಸಂಗತಿಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೀತಿಯಿಂದ ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಲವನುಸರಿಸಿ ನಡೆದಿದೆ ಆದರೆ ಜೀವವು ನೀತಿ ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮಾತ್ರ ದುಃಖಹೊಂದುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆದ್ಯಂತ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ವಾರು ಗುಣಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ ಆ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡವು ಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದು ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕೆಲಸವು ಅಜ್ಞಾನಿಯು ವ್ಯರ್ಥ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳುವನು ಅನುಭವದಿಂದ ಇಂಗಿತವನ್ನಷ್ಟೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇನ್ನೂ ಕಾಲ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—ಉತ್ಪತ್ತಿ—ಸ್ಥಿತಿ—ಲಯ ಕಾಲಗಳು
ಆದರಂತೆ ವರುಷದಲ್ಲಿಯೆ ಆರು ಋತು ಕಾಲಗಳು, ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ
ಪ್ರಸಂಗವುಂಟಾದ ಹಾಗೆ ಕಾಲನ ಹೆಸರುಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿವೆ
ಯಾವವೆಂದರೆ—

ಮಳೆಗಾಲ, ಚಳಿಗಾಲ, ಬಿಸಿಲಗಾಲ, ಸಂತೋಷಕಾಲ, ಸುಖ-
ದುಃಖ—ಅನಂದ ಕಾಲಗಳು, ವ್ರತ ಕಾಲ, ಮಘಾಹ್ನಿ ಕಾಲ, ಸಾಯಂ
ಕಾಲ, ವಸಂ-ಕಾಲ, ಪರ್ವಕಾಲ, ಕರಿಣಕಾಲ, ಜನ್ಮಕಾಲ, ಬಾಲ್ಯ-
ತರುಣ-ವೃದ್ಧ ಕಾಲಗಳು, ಅಂತ್ಯಕಾಲ ವಿಷಮಕಾಲ, ಸುಕಾಲ,ದುಷ್ಕಾಲ,
ಪುಣ್ಯ—ಪ್ರದೋಷ ಕಾಲಗಳು, ಇಂತು ವೇಳೆಗಳು ಕೂಡಿ ಕಾಲವೆಂಬ
ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವು

‘ ಇರ.ವಮೊಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಮತ್ತೊಂದು ’ ಇದೇ ಹೀಗೆ
ವಿವೇಕವು ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಅವಿಚಾರತೆಯಿರುವದರಿಂದ ಆ
ಮಾರ್ಗವು ಕೆಳಗೆ ಮೂರೇ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಡೆದಿವೆ ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ
ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಇದು ವಿವೇಕವುಳ್ಳವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ನಿವೃತ್ತಿ
ಮಾರ್ಗದವರು ಉದ್ವಿಗ್ನ ಮುಖವು ವರಮ ಸುಖದಾಯಕವೆಂದು ಅರಿ-
ತುಕೊಳ್ಳುವರು ಮತ್ತು ಅವರು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಯ ಮೂಲವು
ಉದ್ವಿಗ್ನ ಮುಖವಾಗಿಯೇ ಇರುವದನ್ನರಿತು ಆ ಕಡೆಗೇ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿ-
ಡುವರು ಹಾಗೇ ಅವರು ನೋಡ ನೋಡುತ್ತ ಉಗಮದತ್ತ ಕಾಣು-
ವರು ಅವರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿವದ್ದೂ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಕಾಣುವವರೆಗೂ
ಈ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಪ್ರಾರಬ್ಧಕೃತನುಸರಿಸಿ ಜನರಲ್ಲಿರುವನು ಉಳಿದ
ಕಾಲವು ಜನರಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರುವನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಒಂದೇ
ಆಗಿರುವದು ಆದರೂ ಕೆಲ ಜನರು ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ ಕೆಲವರು ಕೇವಲ
ಮಾತಿನವರೂ ಇರುವರು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕೂಡಲೆ ಪರಲೋಕವನ್ನು
ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಉತ್ತಮರು ಇಹಪರಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊ-
ಳ್ಳುವರು ಇದರಿಂದ ಅವರ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕಗೊಳ್ಳುವದು ಇದು ಅವರ
ಲ್ಲಿಯೆ ವಿವೇಕದ ಫಲವು ಅವಿವೇಕಿಗಳು ಪಶು ಸಮಾನರೆಂದು ಹೇಳ

ಬಹುದು. ಅವರ ಜೊತೆಯಿಂದ ಪರಲೋಕ ದೊರೆಯಲಾರದು ಒಳ್ಳೆದು ಇದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಾನಿಯೇನೂ ಇಲ್ಲ ಅವರು ಬಿತ್ತಿದ್ದನ್ನು ಬೆಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವರು, ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಉಣ್ಣುವರು ಇದು ನ್ಯಾಯವೇ ಆಗಿರುವದು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರೆ ದೇವನು ಪ್ರಾಪ್ತನಾಗುವನು - ದೇವ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯುಂಟಾಗಲು ಸಮಾಧಾನ ಹೆಚ್ಚುವದು ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸದೆ ಸಾಯಬಾರದು ಬಲ್ಲವರೆನ್ನಿಸುವ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಮಿಥ್ಯವಾದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಮೋಹಿಸುವರು ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವು ಎಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯುವದು ಯಾರೂ ಏನನ್ನೂ ಜೊತೆಗೆ ಒಯ್ಯಲಾರರು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅನುಭವದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಪದಾರ್ಥ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿರತಿ ಭಾವವಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು ಅಂದರೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಲಾಭ ದೊರೆಯುವದು ಈ ಲಾಭದಂಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಲಾಭವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಇಹ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ದೊರಕದ ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯುವವೆಂಬದನ್ನರಿತು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಜೀವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನಕರಾಜ ಮೊದಲಾದವರು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪರಮಾತ್ಮ ಸುಖವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅನುಭೋಗಿಸಿದರು ಈಗಲಾದರೂ ಅಂಥ ಮಣ್ಣು ಶ್ಲೋಕಿಗಳಾದವರಿರುವರು ಮರಣ ಸಮೀಪಿಸಿದ ರಾಜನು ಲಕ್ಷಾನುಲಕ್ಷ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಯಮಾಡಿ ಉಳಿಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಮೃತ್ಯುವು ಆತನನ್ನು ಸೆಳೆಯದೆ ಬಿಡಲಾರದು ಇಂತು ಜೀವಿತವು ಪರಾರ್ಥವು ಅದರೊಳಗೂ ನೋವು - ಸಾವು - ಉದ್ವೇಗ - ಚಿಂತೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ತಪ್ಪಿದ್ದ ವಲ್ಲ ಸಂಸಾರವೆಂಬದೊಂದು ಕೂಡಿದ ಸಂತೆಯು ಆ ಸಂಸಾರ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದಾಗುವ ಲಾಭವು ಕೇವಲ ದೇವನ ದಾಗಿರುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಲಾಭ ದೊರಕಿಸುವ ದೇವನ ಜೊತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡವನಿಗೆ ಅದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಇವನಿಗೆ ದೊರೆಯದಿದ್ದರೂ ಸಂಸಾರದ ದುಃಖದ ಪರಿಹಾರವು ಆಗಿಯೇ ತೀರುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯. ಯತ್ ಶಿಕ್ಷಣ || ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನೆಂತೆಂದರೆ—

“ದುರ್ಬಲನು, ದುರಾಚಾರಿಯು, ಸೋಮಾರಿಯು, ಕೂಳಬಕ್ಕನು, ಸಾಲಗುಳಿಯು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕಂಗಾಲಸ್ಥಿತಿಗೀಡೆ ವನು ಇಂಥವನೊಬ್ಬನು ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತನಾಗಿ ಕೇಳನಾಗಿರುವನು ಅವನಿಗೆ ಅಪ್ಪೇಷ್ಟರಾರೂ ಇಲ್ಲ ದಿಕ್ಕೇಡಿಯಾದ ಆತನು ಮುಂದೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಅವನ ಹೃದಯವು ಸಮ ಉಳಿಯುವದೆಂತು? ಅವನು ಸಾಯಬೇಕೇ ಇರಬೇಕೇ? ಇರುವದಾದರೆ ಅವನು ಎಂತಿರಬೇಕು? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು —

“ಯಾವ ಸಣ್ಣ-ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸಗಳಾದರೂ ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡದೆ ಸಿದ್ಧಿ ಸುವದಿಲ್ಲ, ಕೆಲಸವು ಸಣ್ಣದೇ ಇರಲಿ ದೊಡ್ಡದೇ ಇರಲಿ ಮೊದಲು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಬೇಕು ಅಂದರೆ ದೈವ ತೆರೆಯಬಹುದು ಅವನಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ದಕ್ಷತೆಯಿರದಿದ್ದರೆ ಹಾಗೂ ಪೂರಾ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳು ದೊರಕಲಾರವು ಅಂತೆಯೇ ಸೋಮಾರಿತನವನ್ನೂ ದುರ್ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಗೊಟ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಇನ್ನು ಅಂಥ ವನು ಏನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಏನಂದರೆ—

“ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೇಗನೆ ಏಳತಕ್ಕದ್ದು, ಪ್ರಾತ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ನಿತ್ಯ ನಿಯಮದಂತೆ ಪಾರಾಂತರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹಿಂದೆ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು. ಮುಂದೆ ಹೊಸಪಾಠಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕಲಿಯಬೇಕು ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕಾಲ ಕಳೆಯಕೂಡದು ಶೌಚ ಮೊದಲಾದ ಶರೀರಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಊರ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಸ್ನಾನ-ಸಂಧ್ಯಾದಿ ನಿತ್ಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿಸಿ ಶುದ್ಧ ನಾಗಬೇಕು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗ ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು, ಬರಿಗೈಯಿಂದ ಬರಬಾರದು. ಅರಿವೆ-ಅಂಜಡಿಗಳನ್ನು ಒಗೆದು ನುರಿಯಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಒಣಗಹಾಕಬೇಕು ಕೈಕಾಲು-ಮುಖ ಮಾಝ ನನಂತರ ದೇವದರ್ಶನ-ದೇವಪೂಜನಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾಗಿ ತೀರಿಸಬೇಕು ಪರಕೀಯರನ್ನು ತನ್ನವರೆಂತೆ ಭಾವಿಸಬೇಕು ಇದೊಂದು

ಮುಖ್ಯ ಸೂತ್ರವೆಂದೆಬಿಸಿ ವ್ಯವಹಾರಸಾಗಿಸಬೇಕು ಬರೆಯುವಾಗ ಸುಂದರ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು ಬರೆದದ್ದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಸಾಹಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಓದಬೇಕು. ಓದಿದ್ದನ್ನು ಮನನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಎಲ್ಲ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅನ್ಯರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಹೇಳಬೇಕು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವದು ದೋಷವು ಮಾತು ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿರಬೇಕು ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು. ಜನಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗುವಂತೆ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸೂ ಒಪ್ಪುವಂತೆ ವರ್ತನವಿರಬೇಕು ತಾನು ಕೈಕೊಂಡ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ತೋರಿಸಬೇಕು. ಯಾವದರಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ ಹೇಡಿತನವನ್ನು ತೋರಿಸಬಾರದು ತನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಂದವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಬೇಕು ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಹುರುಪಿನಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಬೇಕು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವಧಾನದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು ತಾಲ, ಭಂದ, ಹಾವ-ಭಾವ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲ ನಿರ್ದೋಷವಿರಬೇಕು ಶ್ಲೋಕ ಪದ್ಯಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಾಂತ-ವ್ರಮೇಯಗಳನ್ನೂ, ಪದಜ್ಞೇದಾನ್ತಯಗಳನ್ನೂ ತಪ್ಪದೆ ಹೇಳಬೇಕು ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನಹರವಾದ ಅನುಭವಿಕ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಹಾಡು-ಬಾರಿಸುವ ಕಲೆಗಳು, ಸಾಭನಯ-ಗೀತೆ-ಭಾಷಣಗಳು, ಮನರಂಜಕವೆನ್ನಿಸುವ ವಚನ-ಕಾವ್ಯಗಳು, ಕಥೋಪಕಥೆಗಳು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಂದಸ್ಥಿನ ವೃತ್ತಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪ್ರಸಂಗೋಚಿತವಾಗಿ ಚತುರತೆಯಿಂದ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಹಾಗೂ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗುವಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕು ತಾನು ಹೇಳುವ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ವ್ಯತ್ಯಸ್ತ ಉಂಟಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬೇಕು ತನ್ನ ಮಾತು-ಕಥೆಗಳಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೇಸರು-ಬೇಜಾರು ಹುಟ್ಟಿಕೊಡದಂತೆ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮಾತು-ಕಥೆ ಸಾಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಜನರ ಹೃದಯವುಕ್ಕೇರಿ ಅವರೇ ಸ್ವಯಂಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ನಾಮ-ಘೋಷ-ಜಯಜಯಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಯತ್ನಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯ

ವಿಷಯಗಳೂ ಯೋಗ ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಗಳೂ ಒಡಮೂಡಿ ಅವುಗಳ ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಭವಮೋಗ ನಿವಾರಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರಬೇಕು ತಾನು ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಮಹಂತ ಲೀಲೆ ತೋರುವದು ಯುಕ್ತಿರಹಿತವಾದ ಯೋಗವು ದುರಾಶೆಯ ರೋಗವು ಇಂಥ ಯೋಗಿಯ ಜೊತೆಯು ಭೋಗಕ್ಕೆಳಿಸುವದು ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಾರದು ತಾನು ಜನರ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಹಾಕಿ ಅವರಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಕೂಡದು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಸ್ಮರಣೆಯಿರಬೇಕು, ನಿರಪೇಕ್ಷನನ್ನು ಜನರ ಮೆಚ್ಚುವರು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿ ಹರಿಕಥೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಭೇದಿಸಬೇಕು. ಮಹಂತ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲ ಇದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಗಾಢನದ ಜೊತೆ ಸೇರಿದರೆ ಯಾವ ವೈಭವಕ್ಕೂ ಕೊರತೆಯಾಗದು ಇಂಥ ಮಹಂತನನ್ನು ಹಲವು ಜನರು ಗಗನದ ತಾರೆಗಳು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಬಳಸುವಂತೆ ಸುತ್ತಿಗಟ್ಟುವರು ಆದರೆ ಇವನಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ತರದ ಬುದ್ಧಿಯಿರಬೇಕಾಗುವದು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಏನೂ ಸಾಧಿಸದು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವು ತಲೆದೋರುವದು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ಎಂಥ ಸದ್ಗುಣ ಮಾನವನಿದ್ದರೂ ಅವನ ಜೀವಿತವು ವೃಥಾವು ಆದ್ದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಬಲವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡವನಾದರೆ ಕೀಳುತನವೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು?" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಲು ಶಿಷ್ಯನ ಸಂತಯ ದೂರಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲ ಬುದ್ಧಿಯುತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಆತನಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪಾದವು ತುಂಬಿತು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ತಾನು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ಉಂಡು ಉಳಿದದ್ದನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಹಂಚಿ ಕೊಡಬೇಕು ಆದರೆ ಅದನ್ನು ವೃಥಾ ಹಾಳುಗಡಿಸಬಾರದು. ಇದರಂತೆ— ತಾನು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅದೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು. ಈಜು ಬಲ್ಲವನು ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವವನನ್ನು ಮುಳುಗಗೊಡದೆ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ತೆಗೆಯಬೇಕೇ ಹೊರತು ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಳುಗಿಸಿ ಸಾಯಗೊಡಬಾರದು ಕಂಡವರಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮ

ಗುಣಗಳನ್ನು ತಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಜನರಿಗೆ ಅದರಂತೆ ಹೇಳಬೇಕು. ನುಡಿದಂತೆ ತಾನೇ ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ. ಸ್ನಾನ-ಸಂಧ್ಯೆ, ದೇವಪೂಜೆ, ಜಪ-ಧ್ಯಾನ, ಕೀರ್ತನ ನಿರೂಪಣೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಪರೋಪಕಾರದಲ್ಲಿ ದೇಹವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಬೇಕು ತಾನು ಜನಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕು ಯಾವದರಿಂದಲೂ ಕೊರತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಅನವು-ಅಪತ್ತುಗಳನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಯತ್ನಿಸಬೇಕು, ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸವಿಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕು ಪರರಿಗಾಗುವ ಸುಖದು ಖಗುಳುತನಗೇ ಆಗುವನೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿರಬೇಕು ಮೃದು-ಮಧುರ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬೇರೆಯವರಿಂದಾದ ತಪ್ಪನ್ನು ಕ್ಷಮೆಮಾಡಬೇಕು ಹಲವರಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಸ್ವಕೀಯರುತನ್ನನ್ನು ಓಲೈಸುವಂತೆ ಪರರೂ ಕೂಡ ಓಲೈಸುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಅನ್ಯರ ಮನಸ್ಸೊಪ್ಪುವಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಜನರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಬಹಳ ಮಾತಾಡದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯ ಮಹತ್ವದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕು ಪರರು ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕೂಡಲೆ ಉತ್ತರ ಕೊಡಬೇಕು ಕ್ಷಮೆಯನ್ನನುಸರಿಸಬೇಕು, ಸಿಟ್ಟುಗಳೆಳಕೂಡದು ಅಲಸ್ಯತನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಮಾತಿನಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಮತ್ತರ ಭಾವವನ್ನು ತೋರಬಾರದು ಜನರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಉತ್ತಮವಿರಬೇಕು ವಿಚಾರದಿಂದಲೇ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಬೇಕು ತನ್ನ ಸಂಸಾರವನ್ನು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ತನಗೆ ಮರಣವು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಹರಿ-ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರನಾಗಬೇಕು ಇಂತು ನಡೆದುಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಮರಣಾನಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಹೆಸರು ಉಳಿಯುವದು. ನಿಯಮಿತತನ ಹಾಗೂ ವೈವಸ್ಥಿತ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಜನರು ಆರ್ಜವ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುವರು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ತಂದೆಂದಲೂ ಕೊರತೆಯಾಗದು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದವನೇ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನು ಇಂಥವನು ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವನು

ಜನರು ತನ್ನನ್ನು ಆದೇಷ್ಟು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿದರೂ ಹೀಯಾಳಿಸಿ ನುಡಿದರೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ದುರ್ಜನರಲ್ಲಿ ಸಹ ಕೂಡಿ ನಡೆದು ತನ್ನ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನವು ಧನ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತನೂ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂಪನ್ನನೂ ಆಗಿರುವ ಪುರುಷನು ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಧನ್ಯನೆನ್ನಿಸುವನು. ಸ್ವತಃ ಶ್ರಮ ಮಾಡಬೇಕು ಬಹು ಜನರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಸೋಸಬೇಕು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ದೇಹ ಸವೆಯಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಕೇವಲ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿ, ಸುಖವಿಲ್ಲ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಕೀರ್ತಿಯಿಲ್ಲ ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ ಅನ್ಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸಬಾರದು ಕ್ಷಮಾಶೀಲನ ಮಹತ್ವವು ಎಂದೂ ಕುಂದಲಾರದು ಕಾಣುವು ತನ್ನದೇ ಇರಲಿ, ಅನ್ಯರದೇ ಇರಲಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ತೀರಬೇಕು ಪ್ರಸಂಗವೊ ದಗಿದಾಗ ಮೈಗಳ್ಳತನವನ್ನು ಮಾಡುವದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ ಸವಿಮಾತಿನಿಂದ ಸುಖ ದೊರೆಯುವದೆಂಬದು ಅನುಭವಸಿದ್ಧವು ತನ್ನಂತೆ ಅನ್ಯರನ್ನು ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಬಿರು ನುಡಿಗಳಿಂದ ಪರರಿಗೆ ತಾಪಕೊಡಬಾರದು ತನಕಷ್ಟದಂತೆ ಪರರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ಅನ್ಯರ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ಮಾತುಗಳು ಅಪವಿತ್ರ ವಾಣಿಗಳು ಅವುಗಳಿಂದ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ತನಗೂ ಘಾತವಾಗುವದುಂಟು ಬಿತ್ತಿದ್ದೇ ಬೆಳೆಯುವದು. ಮಾತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಪರರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತುಗಳನ್ನೇಕೆ ಆಡಬೇಕು? ತನ್ನ ಕರ್ತೃತ್ವ ಹಾಗೂ ವೈಭವದಿಂದ ಬಹು ಜನರ ಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಆದರೆ ಜನರನ್ನು ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡುವದು ರಾಕ್ಷಸೀ ವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು ದಂಭ, ದರ್ಪ, ಅಭಿಮಾನ, ಕ್ರೋಧ, ಬಿರುನುಡಿ, ಇವೆಲ್ಲವು ಅಜ್ಞಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇದನ್ನೇ ದೇವನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ಹುಡುಕುವರು. ಆ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನನ್ನು ಜನರು ಹುಡುಕುವರು. ಕೃತಿಯಿಲ್ಲದ ಬರಿಯ ಬಾಬ್ರಾಹ್ಮಣಗಳು ನಾಯಿಯ ಕಾರಿಕೆಯಂತೆ ತುಚ್ಛವಾದನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉತ್ತಮರು ಅಂಥವನನ್ನು ಇಣಕಿಕ್ಕಿ ಸಹ ನೋಡುವದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ದೇವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದವನೊ

ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಆತುರನಾದವನೂ ಇವರು ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಇಂಧನರನ್ನು ಜನರು ಹುಡುಕುತ್ತ ಸಂಚರಿಸುವರು ಇಂಧನ ಹಾವುರು ಸರು ಭಕ್ತಿಯೋಗದಿಂದ ದೇವಾಧಿದೇವನನ್ನು ತಮ್ಮನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು ಅವರು ತಮ್ಮಂಥ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ತಾವಾಚರಿಸುವ ಭಜನ-ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಗಳುಳಿ ಯುವಂತೆ ಮಾಡುವರು ಇವರು ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಏನನ್ನೂ ಬೇಡುವದಿಲ್ಲ ಆ ಶಿಷ್ಯರು ತಮ್ಮ ತರುವಾಯ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕೆಂಬುದೇ ಇವರ ಇಚ್ಛೆಯಿರುವುದು ಮತ್ತು ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯ ಮಹೋತ್ಸವ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ದೇವ ಪ್ರಸನ್ನತೆಗಾಗಿ ಉಪಾಸನೆಗನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಹಂಬಲವು ಇವರಿಗಿರುವುದು

ಇನ್ನು ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಅವನ್ನು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಪ್ರಬೋಧ ಶಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ಉಪದೇಶ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಯೋಗದಿಂದ ಬಹು ಜನರು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವಲಂಬಿಗಳಾಗುವರು ಆ ಶಕ್ತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ಜನರು ಮುಗ್ಧರಾಗುವರು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರಿಗೆ ಜನರಿಂದ ಮರ್ಯಾದೆಯುಂಟಾಗುವುದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರು ನುಡಿಯಂತೆ ನಡೆಯುವರು, ಹಾಗೂ ಕೃತಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿ ಬಳಿಕ ಮಾತಾಡುವರು ಇದರಿಂದಲೇ ಅವರ ಉಪದೇಶ ವಚನಗಳ ಮೇಲೆ ಜನತೆಯ ವಿಶ್ವಾಸವು. 'ದೃಢವಾಗಿ ಕೂಡುವುದು' ಜನರು ತಮಗೆ ಸರಿಬಾರದ್ದನ್ನು ಎಂದೂ ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಉಪದೇಶವಚನಗಳನ್ನು ಜನರು ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ಉಪದೇಶಕನೊಂದು ಕಡೆ, ಜನತೆಯೊಂದು ಕಡೆ ಹೀಗಾಗುವುದು ಆದರೆ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನ ಉಪದೇಶ ವಚನಗಳಿಂದ ಹೀಗಾಗಲಾರದು ಆತನು ತನ್ನ ಜೊತೆಯವರನ್ನು ತನ್ನ ವಿವೇಕದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗುವ ಹಾಗೆ ಬೋಧಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತಂದಿಳಿಸುವನು ಇಂಥವರಿಂದಲೇ ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯಗಳು ಬೆಳೆಯುವವು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರನ್ನಳಿದ ಇನ್ನಿತರರು ಇಂಥ ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವರು ಆದರೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಪ್ರಯ

ತ್ಸವೂ ಎಂದೂ ಸಫಲವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ- ಇಂಥ ಸಮುದಾಯ
ರಚಿತವಾಗುವದೊತ್ತಟ್ಟುಗುಳಿದು ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಕಲಹ-ಕಾಳಗಗಳು
ಮಾತ್ರ ತಲೆದೋರುವವು ಸೈನ್ಯವು ಸಜ್ಜಾಗಿದ್ದರೆ ಸೇನಾಪತಿಗೆ ಮಹತ್ವವು
ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಆ ಸೇನಾನಿಯೊಬ್ಬನೇ ಕಾಳಗ ಗೆಲ್ಲಿಸದು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷನ ಆಧೀನತೆ
ಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಬಲಪಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೧೭ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೩ನೆಯ ದಶಕ (ನಾಮರೂಪ)

ಶ್ರೀರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ್ದೆಂತೆಂದರೆ “ಆತ್ಮನೆಂದರೆಯಾರು? ಅನಾತ್ಮನೆಂದರೇನು? ಇದರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ದೃಢ ವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಮನನ ಅಥವಾ ವಿವರವನ್ನೆಂತು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಟ್ಟು ಕೇಳಬೇಕು

ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿಕೋಟಿ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕು ಉದ್ಭಿಜ್ಜ ಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಆಳ ಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಜೀವಯೋನಿಗಳಿರುವವೆಂದು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅನಂತ ಶರೀರಗಳು ಕಂಡು ಬರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಅದಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು? ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡುವದು, ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳುವದು, ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ರುಚಿ ನೋಡುವದು, ಮೂಗಿನಿಂದ ಮೂಸುವದು, ತ್ವಚೆಯಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವದು, ಬಾಯಿಯಿಂದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಚ್ಚರಿಸುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ದ್ವಾರದಿಂದ ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನು ಚಲನವಲನ ನಾಗಿ ಸುವನು. ಇವಲ್ಲದೆ ಕಾಲಿನಿಂದ ನಡೆಯುವದು, ಕೈಯನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವದು, ಹುಬ್ಬನ್ನು ಏರಿಸುವದು, ಕಣ್ಣು ತಿರುವುವದು, ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಕೇತ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದ ಗೋಚರವಾಗುವನು ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನು ಇವೂಅಲ್ಲದೆ ದಿಟ್ಟ ತನದಿಂದ ನಡೆಯುವದು, ನಾಚಿಕೆಪಡುವದು ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಕೆಮ್ಮುವದು, ಕೇಕರಿಸುವದು, ಉಗುರುವದು, ಅನ್ನೋದಕ ಸೇವನೆ ಮಾಡುವದು ಮಲಮೂತ್ರ ವೀರ್ಜಿಸುವದು, ಎಲ್ಲ ಶರೀರಾವಯವಗಳನ್ನು ಸಾವರಿಸಿ ಹಿಡಿಯುವದು, ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳ ವಿವೇಕ ವಿಚಾರಿಸುವದು, ಕೇಳುವದು, ನೋಡುವದು, ಮೂಸುವದು, ನೆಕ್ಕುವದು ಹೀಗೆ ನಾನಾ ಬಗೆಯಿಂದ ಗುರುತಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯು ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನದಾಗಿರುವದು ಇದಲ್ಲದೆ ಅಂಜಿಕೆ, ಹರ್ಷ, ಶೋಕ, ವಿನೋದ, ಚಿಂತೆ, ಕಷ್ಟ, ಮೋಹ, ಮಾಯೆ, ಮನುತೆ, ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಕಾರಗಳನ್ನು ತನ್ನವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಏಕೈಕತೆ

ಹೊಂದಿ ನೊಂದುಕೊಳ್ಳುವನು ಆ ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನು ಆ ಆತ್ಮನು ನಾನಾಬಗೆಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವನು, ಜನರಲ್ಲಿ ಒಳಿತು ಹೀನಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನು, ತನ್ನವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ ಪರಕೀಯರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವನು ಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಪಕ್ಷದವರ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಜಯಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಸೋಲುವನು, ಬರುವನು, ಹೋಗುವನು, ದೇಹದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವನು, ನಗುವನು, ಅಳುವನು, ಬಿಕ್ಕುವನು, ಉದ್ಯೋಗದ ಮಾನದಿಂದ ಸಿರಿವಂತ ನಾಗುವನು ಬಡವನಾಗುವನು, ಇದರಂತೆ ಆ ಆತ್ಮನು ದುರ್ಬಲನು, ಸಬಲನು, ವಿದ್ವಾಂಸನು, ದೇಹಪುಷ್ಪನು, ನ್ಯಾಯವಂತನು, ಅನ್ಯಾಯಿಯು, ಧೀರೋದಾರನು, ಜೀನನು, ಹುಚ್ಚನು, ಜಾಣನು, ಚಿಕಿತ್ಸಕನು ಉಚ್ಛ್ರಾಂತ ಖಲ ವೃತ್ತಿಯವನು ಸಹಿಷ್ಣುವು ಈ ಎಲ್ಲ ವೃತ್ತಿಯವನೂ ತಾನೇ ಆಗಿರುವನು ಈ ಆತ್ಮನು ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸುಖವಾಗಿ ಚರಿಸುವನು. ಮಲಗುವನು, ಎಳುವನು, ಕೂಡುವನು, ನಡೆಯುವನು ಓಡುವನು, ಹೊಯ್ದಾಡುವನು, ತೂಗಾಡುವನು, ಪುಸ್ತಕವನ್ನೋದುವನು, ಓದಿ ಅರ್ಥ ಹೇಳುವನು, ತಾಳ ಹಿಡಿದು ಹಾಡುವನು, ವಾದ ವಿವಾದ ಮಾಡುವನು, ಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿ ಕಳಿತುಕೊಳ್ಳುವನು, ಏಕಾಕಿಯಾಗುವನು, ಇವೆಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಆ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಆತ್ಮನಿಲ್ಲದ ದೇಹವು ಪ್ರೇತವೆನ್ನಿಸುವದು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುವನು ಒಬ್ಬನಿಂದಲೇ ಎನೊಂದು ಕ್ರಿಯೆ ಒದಗಲಾರದು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆತ್ಮನು ದೇಹದೊಡಗೂಡಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುವನು. ದೇಹವು ಅನಿತ್ಯವೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗುವಂತಹದು ಆತ್ಮನು ನಿತ್ಯ ಅಂದರೆ ಶಾಶ್ವತನು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಿವೇಕ ವಿಚಾರವೇ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮವಿವೇಕವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು ಇಲ್ಲವೆ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕವೆಂದೂ ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿಚಾರವು ಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವದು. ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಜೀವನೆಂದು ಹೆಸರು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಶಿವ ಅಥವಾ ಈಶ್ವರನೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಎಂಟೂ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ದೇಹವಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಮೂಲ ಪುರುಷನೆನ್ನಿಸಿ ತ್ರಿಗುಣಾತೀತವಾಗಿರುವದು ಅದಕ್ಕೆ

ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೀಶ್ವರ ಎಂದೆನ್ನವರು ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಸ್ತಾರವು ಇದರಿಂದಲೇ ಉಗಮವಾಗುವುದು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿಚಾರದಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಆ ಅರ್ಧನಾರೀನಟೀಶ್ವರನು ಗಂಡೂ ಅಲ್ಲ, ಹೆಣ್ಣೂ ಅಲ್ಲನೆಂದು ವಿವಿಧವಾಗುವುದು, ಆದರೆ ಅದು ಚಂಚಲವಾಗಿರುವುದು ಅದರ ಚಂಚಲ ರೂಪವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸ್ಥೂಲ ಪಿಂಡದವರಿಗೆ ಇಲ್ಲವೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಇರಿವೆಯ ವರೆಗೆ ಇರುವ ದೇಹಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅನಿತ್ಯವಾಗಿರುವವು ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹಗಳ ಸೂತ್ರ ಚಾಲಕನು ಆತ್ಮನು. ಈ ಆತ್ಮನು ನಿತ್ಯನು ಜಡವೆಲ್ಲವೂ ಅನಿತ್ಯವು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದದ್ದೇ ನಿತ್ಯವು ಈ ವಿಚಾರವೇ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕವು

ಪಿಂಡದ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳು ಅಂದರೆ ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣ ಮಹಾಕಾರಣ ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವೃತ್ತಿಯು ಧಾಟಿದ ನಂತರ ಮುಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ ಆವ್ಯಾಕೃತ ಈ ಮೂರು ಶರೀರಗಳನ್ನು ಹಿಂದುಳಿಸಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವಿವೇಕದಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿ (ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲಂದ ಆ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಅದರ ನಿವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವೆವು ಆತ್ಮನಾರು ? ಅನಾತ್ಮನಾವುದು ? ಹಾಗೂ ಆತ್ಮನು ಚಂಚಲ ರೂಪವೇ ? ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಇನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿವೇಕವನ್ನು ಹೇಳುವವು ಚಿತ್ತಗೂಡಬೇಕು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸಾರಾನಾರ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ - “ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳು ಈ ಅವಾಧವ್ಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ ಮತ್ತು ಅಸಾರಗಳಾವೆಂಬುದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು, ಕಾಣುವ ದೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವದು, ಮತ್ತು ‘ಬಂದದ್ದು ಹೋಗುವದು’ ಈ ಮಾತುಗಳು ರೂಢವಿರುವಂತೆ ‘ಅಖಂಡವಿದ್ದದ್ದೇ ಸಾರವಾದದ್ದು’ ಎಂದಿದೆ ಈ ಮೊದಲು ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ಅನಾತ್ಮವನ್ನರಿತು ಅದನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿತು ಆತ್ಮವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕೂಡಿತು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ವೃತ್ತಿಯೇ ನಿವೃತ್ತಿಯಾದರೆ ಸಾರವಾದದ್ದು ದೊರಕುವದು ಆತ್ಮವು ನಿತ್ಯವಂದು ಗ್ರಹಿಸಿತು ಮತ್ತು

ಅಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಹೇತು ಉಳಿಯಿತು. ಆ ಹೇತುವೇ ಚಂಚಲ ಮತ್ತು ನಿರ್ಗುಣ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು. ಮೊದಲು ಜಡತ್ವದ ನಿರಸನವಾಗಲು ಚಂಚಲವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಮತ್ತು ಚಂಚಲದ ನಿರಸನವಾಗಲು ನಿಶ್ಚಲವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಇದೇ ಸಾರಾಸಾರ ವಿನೇ ಕವು ಜಡವೂ ಚಂಚಲವೂ ಇವರಡರ ನಿರಸನವಾಗಿ ನಿಶ್ಚಲನೊಡನೆ ತದ್ರೂಪ ಹೊಂದಲು ಅದುವೇ ಸಾರವು. ಚಲನೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಚಂಚಲವು ಚಲನೆಯಿಲ್ಲದ್ದು ನಿಶ್ಚಲವು. ನಿಶ್ಚಲನಲ್ಲಿ ತದ್ರೂಪವಾಗುವವೆಂದರೆ ಚಂಚಲದ ನಿರಸನವಾಗುವದು

ಚಂಚಲವೆಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆ. ಇದೇ ಜ್ಞಾನವು, ಹಾಗೂ ಇದೇ ಉಪಾಸನೆಯು. ಉಪಾಸನೆಗಳಿಂದ ಜನರ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವದು. ಚಂಚಲಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ, ದ್ರಷ್ಟಾ, ಜ್ಞಾತಾ, ಜ್ಞಾನಘನ ಎಂದೆನ್ನವರು. ಆ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ವಿಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಹಲವು ಮತಗಳ ಪರ್ಮವಾಸವು ಇದೇ ಆಗಿರುವದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಚಂಚಲ ನಿರಸನವಾಗುವದು ನಶ್ವರ ರತೆಯ ಬಗೆಗೆ ಸಂಶಯವಿರುವವೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನಾಧಿಕಾರವಿಲ್ಲೆಂದರ್ಥವು. ನಿತ್ಯವೂ ನಿಶ್ಚಲನನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಶ್ಚಿತಮತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ನಿತ್ಯವೂ ಮತ್ತೆ ಸಂಶಯ ಯುಕ್ತರಾಗುವದು ಮೃಗಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವಂತೆಯೇ ಸರಿ. ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಕ್ಷಯನೂ, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯೂ, ಹೇತು ಸಂದೇಹರಹಿತನೂ, ಆದಿ-ಮಧ್ಯ-ಅಂತ್ಯವರ್ಜಿತನೂ, ಅಚಲನೂ, ಸ್ಥಿರನೂ, ಹಾಗೂ ಗಗನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಘನವಾದವನೂ ಆಗಿರುವನು. ಚರ್ಮಚಕ್ಷು-ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷುಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಗಳಾಗಿ ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಅಲಕ್ಷ್ಯನಾಗಿರುವನು ಅಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪುಟಗಳಿಲ್ಲ. ಚಂಚಲವು ಜೊತೆಯನ್ನು ಬಿಡದ ಹೊರತು ಬ್ರಹ್ಮಪದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಸ್ಸಂಗನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸುಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕು. ಚಂಚಲವು ನಿರಸನವಾದ ಮೇಲೆ ನಿಶ್ಚಲವು ತಾನೇ ಉಳಿಯುವದು. ಆ ನಿಶ್ಚಲವೇ ಸಾರವು. ಉಳಿದವೆಲ್ಲ ಅಸಾರವು. ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದಿಂದ ಮಾಯಯ ವರೆಗಿನ ಎಂಟೂ ದೇಹಗಳ ನಿರಸನವಾದನಂತರ 'ಸೋಹಂ ಹಂಸಃ' ಅಂದರೆ 'ಬ್ರಹ್ಮನೇ ನಾನು, ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು' ಎಂಬ ಬೋಧೆಯು ಸದ್ಗುರುವಿನಿಂದಾಗುವದು.

‘ಬ್ರಹ್ಮನು ನಾನೇ’ ಎಂಬ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಗ್ರಹಿಸಲು ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವವು ಸಹಜವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಬಾಹ್ಯ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಲು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ಪಡೆವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ತಪ್ಪವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆರಿ ತಣ್ಣಿಗಾಗುವದಿಲ್ಲ ಬೆಳಗುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಕಪ್ಪಾಗುವದಿಲ್ಲ ಹೊಲಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಭಾಸಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅದು ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಗಮನಾಗಮನಗಳಿಲ್ಲ ಆದ್ರತನಿರಾದ್ರತೆಗಳಿಲ್ಲ ಅದು ಉರಿಯುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ನೆಂದುವದಿಲ್ಲ ಅದನ್ನು ಯಾರೂ ಎತ್ತಿ ಒಯ್ಯಲಾರರು ಅದು ನಾಲ್ಕೂ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಖಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟಿರುವದು ದೃಶ್ಯ ಹಾಗೂ ಭಾಸಗಳು ಅದರ ಮುಂದೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು ಇಂಥ ನಿಶ್ಚಲನೂ ನಿರ್ವಿಕಾರನೂ ಆಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆಗೊಂಡಿರುವಸತ್ಪುರುಷನು ಧನ್ಯನು ! ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಲ್ಪನೆಯುಳ್ಳವರೇ ಸಂತರು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ಪಾಮರರು ವ್ಯವಹಾರ ಚತುರನು ಆಸಕ್ತನನ್ನು ಹೊರತು ವಡಿಸಿ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸುವನು ಸಂತರು ಅಸಾರವಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವರು. ಇಂಥವರಿಗೇ ಪರೀಕ್ಷೆಕರೆನ್ನುವರು ಜ್ಞಾತ ವೃತ್ತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವದು ತಾದ್ರಾಪ್ಯತೆಯಿಂದ ವೃತ್ತಿಯು ನಿವೃತ್ತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು ಇದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನುವರು ಮುಖದಿಂದ ಭಕ್ತಿ-ಮುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನುಡಿಯಬೇಕು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಅವನ್ನು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ವಿವರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ಹೇತು ವಿರಹಿತವಾಗಿ ಲೀನವಾಗಬೇಕು ಸದ್ರೂಪ, ಚಿದ್ರೂಪ, ತದ್ರೂಪ, ಸ್ವರೂಪ ಅಂದರೆ ತನ್ನ ರೂಪ ತನ್ನ ರೂಪವೆಂದರೆ ತತ್ವ ನಿರಸನದ ತರುವಾಯ ಉಂಟಾಗುವ ಅರೂಪ ಇದೇ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆ || ಗರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ - “ಬ್ರಹ್ಮವು ಘನಸಾಂದ್ರವು, ಅವಕಾಶಹೀನವು, ನಿರ್ಮಲವು, ನಿರ್ವಿಕಾರವು ಹಾಗೂ ಆಕಾಶಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲು ಹೀಗಿದ್ದು ಕೆಲಕಾಲದ ನಂತರ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದಲೇ

ಭೂಗೋಲಕ್ಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಈ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆ ಹೇಗಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು

ಮೊದಲು ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪವುದಿಸಿತು. ಆ ಸಂಕಲ್ಪವೇ ಚಂಚಲವು. ಅದೇ ಆದಿ ನಾರಾಯಣ, ಅದೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆ, ಅದಕ್ಕೇ ಜಗದೀಶ್ವರ, ಷಡ್‌ಗುಣೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳುಂಟು. ಅದೇ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೂಲವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಗುಣಮಾಯೆಯು ಆ ಗುಣ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣಗಳುಂಟಾದವು ಅವುಗಳಿಂದಲೇ ಓಂಕಾರದ ರಚನೆಯಾಯಿತು. ಆ, ಉ, ಮ್‌ಗಳು ಕೂಡಿ ಓಮ್ ಎಂದಾಯಿತು ಮುಂದೆ ಪಂಚಭೂತಗಳು ವಿಸ್ತೃತಗೊಂಡವು ಆಕಾಶವು ಅವುಗಳಲ್ಲೊಂದು ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮವು ಆಕಾಶದಿಂದ ವಾಯುವು, ವಾಯುವಿನಿಂದ ತೇಜವು, ಆ ವಾಯುವು ಎರಡು ನಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಹರಿಯುವದು ಆ ವಾಯು ಪ್ರವಾಹಗಳ ಘರ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣ ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿತು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ಶೀತಲವಾಯುವಿನಿಂದ ಜಲವು ಹುಟ್ಟಿತು ಮುಂದೆ ಆ ಜಲವು ಅಟ್ಟಿಸಿ ಭೂಗೋಲವಾಯಿತು ಪೃಥ್ವಿ-ಜಲಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಅನಂತ ಪ್ರಕಾರದ ಬೀಜಗಳು ಮೊಳೆತು ಅಂಕುರಗಳುದಿಸಿದವು ಹಲವು ಬಣ್ಣದ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಎಲೆಗೆ, ಹೂಗಳು, ಹಾಗು ವಿವಿಧ ರಸಭರಿತ ಹಣ್ಣುಗಳು ಆದವು ಎಲೆ, ಹೂ, ಹಣ್ಣು, ಬೇರುಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣ ಹಾಗು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಸಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಹಲವು ಧಾನ್ಯಗಳೂ ಅನ್ನವೂ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು ಆ ಅನ್ನದಿಂದ ರೇತಸ್ಸು ಆ ರೇತಸ್ಸಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯು ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಜಾರಜ, ಅಂಡಜ, ಸ್ತೇದಜ, ಹಾಗು ಉದ್ಭಿಜ್ಜಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು ಅದರೂ ಪೃಥ್ವಿ ಹಾಗು ಜಲ ಇವು ಎಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಬೀಜವಾಗಿರುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಕೌತುಕದ ಕಥೆಯಿದೆ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳು ಕೂಡಿ ಲಳಲಕ್ಷ ಬಗೆಯ ಜೀವ ಯೋನಿಗಳ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವವಾಯಿತು ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತ್ಯಾತ್ಮಕ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಜನ್ಮಿಸಿದವು ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಲು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮರಣ ಹೊಂದುವವು. ಇದು ಸೃಷ್ಟವೆಂದು

ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ಈ ಎಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಅನುಭವದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ದವು ಅನುಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಅನುಭವಯುಕ್ತವಾದವು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣ ಣವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗದ್ದನ್ನು ಅದು ಕೇವಲ ಅನುಮಾನಿಕ ಭಾಷಣವೆಂದು ತಿಳಿಯಕೂಡದು. ಅನುಭವವನ್ನು ಹೊರ ತುಪಡಿಸಿ ಜಗತ್ತಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ನಿವೃತ್ತಿ ವ್ಯವಸಾಯಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅನುಭವವು ಬೇಕಾಗುವದು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಅನುಮಾನವು ಕೆಲಸದ್ದಲ್ಲ.

ಇಂತು ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಹರಣೆಯ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಬೇಕು ಮೊದಲಿನಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಆತ್ಮಾರಾಮನೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುವನು ಮತ್ತು ಆತನೇ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕುರಿತು ಸರಿಯಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವನು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಪ್ರಳಯ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ — “ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ‘ಪೃಥ್ವಿಯ ಅಂತ್ಯವಾಗುವದು ಮತ್ತು ಪಂಚಭೂತಗಳು ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಹೆಸರಿಲ್ಲದಾಗುವವು’ ಎಂದು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಒಂದೆ ಸವನೆ ಒಂದು ನೂರು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೂ ಮಳೆ ಬೀಳದೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲವೂ ಸುಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ಮತ್ತು ಜಗತ್ತಿನ ವ್ಯಷ್ಣು ಭಾಗವೆಲ್ಲ ಹರಿದು ತುಣು ತುಣುಕಾಗುವದು ಅದರಲ್ಲಿ ಆಗ ತೋರುವ ಡಂಬ-ತಗ್ಗುಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಗಿರಿ ವರ್ಷತಗಳು ಗಡಪ್ಪಾಗಿ ಮುಳುಗಿ ಬಿಡುವವು ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲದ ವ್ರುಖರವಾದ ಹನ್ನೆರಡು ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಭಯಂಕರ ಉರಿಜ್ವಾಲೆಗಳು ಹೊರಟು ಒಂದೇ ಸವನೆ ನೂರು ವರುಷಕಾಲ ಪರಿಯಂತ ಭೂಗೋಲವು ಧಗಧಗನೆ ಉರಿದುಸುಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ಪೃಥ್ವಿಯು ಸುಡುಸುಡುತ್ತ ಕೆಂಡದ ಗುಂಡಿನಂತಾಗಿ ಕೆಂಪಗೆ ತೋರುವದು ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಧಾರಣ ಮಾಡಿದ್ದ ಶೇಷನು ಅದರ ತಪ್ಪತೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಉರಿ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಹುರಸುಳಿಸಿ ಒಂದೇಸವನೆ ವಿಷಕಾರುವನು ಶೇಷನ ಆ ವಿಷಕಾರಿಕೆಯ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಇಡೀ ಪಾತಾಳ ಲೋಕವು ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಮಹಾನ್ ಮಹಾ ಸರ್ಪಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವಾಗುವದು

ಪಂಚಮಹಾ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ ಅಳವುಗೆಡುವವು ಪ್ರಳಯವಾತವು ಭರದಿಂದ ಬೀಸತೊಡಗುವದು ಅದರೊಡನೆ ಪ್ರಳಯಾಗ್ನಿಯ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಅವೆ ರಡರ ಐಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಪ್ರಳಯತಾಪವು ವರ್ಧಿಸುತ್ತ ಸಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಲಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹನ್ನೊಂದು ಜನರಾದ್ರರು, ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯರು ಸಿಕ್ಕು ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರಕೋಪದಿಂದ ಸಂತಪ್ತಗೊಳ್ಳಹತ್ತು ವರು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವರೂ ಕೂಡ ಪಾಪಕನ ಉಳಿಗದವರಂತಾಗಿ ಅವ ನಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿನಾಶನ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡದೆ ಗತಿಗಣದಾಗುವರು ಇಂತು ಈ ತ್ರಿವರ್ಗರ ತಾವಾಧಿಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಹಾಗು ಗಾಳಿ ವಿದ್ಯುತ್ತುಗಳ ಬಲವಂತಿಕೆಯಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ನಲಿಗಾಣದೆ ದೂರ ಸಿಡಿಯುವದು ಅದ ರಿಂದ ಅವಕ್ಕಿರುವ ಕರಿಣತೆಯು ನಷ್ಟವಾಗಿ ಉರಿಯಹತ್ತುವದು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಅಗ್ನಿಮಯವೇ ಆಗಿಬಿಡುವದು ವೃದ್ಧಿಗೊದಗದ ವಿಪನ್ನವ ನ್ನೈಯಲ್ಲಿ ಅಹಮಕನೆಂದು ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಮೇರು ಪರ್ವತದ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಯನ್ನು ಆದಾರು ಕೇಳುವರು ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಹಾಯ ಸಂಬಂಧಗಳೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳೆಲ್ಲ ಕರಗಿ ಮುದ್ದಿಯಾಗುವವು ಜಗತ್ತಿನ ಬಿರುಸುತನವು ನೊದಲೇ ಹಾರಿ ಹೋಗು ವದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಸುಣ್ಣ ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸುವ ಭಟ್ಟೆಯಂತೆ ಸುಟ್ಟುರಿದು ಹೋಗುವದು ಇಂತು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವು ಸುಟ್ಟು ಸುಟ್ಟು ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಬೀಳಲು ಆಗ ಮಹಾವೃಷ್ಟಿಯು ಸುರಿಯಲಾರಂಭಿಸುವದು ಆಗಿನ ದುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವದೇನು ? ಸುಟ್ಟು ಸುಣ್ಣದ ಮೇಲೆ ನೀರು ಚಿದಂತೆ ವೃದ್ಧಿಯ ಪ್ರತಿ ಯೊಂದು ಕಣದ ಮೇಲೆ ಮಹಾವೃಷ್ಟಿಯ ಜಲಸೇಚನವಾಗಲು ಪ್ರತಿಕಣವು ಸುಣ್ಣವರಳಿದಂತೆ ಅರಳುವದು ಇದರಿಂದ ಇಡೀವೃದ್ಧಿಯೇ ಅರಳಿ ಸುಟ್ಟರೆ ಗೊಂಡು ಪ್ರಳಯ ಜಲದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವದು ಭೂಧಾರಣ ಮಾಡಿದ್ದ' ಶೇಷ, ಕೂರ್ಮ, ವರಾಹ, ಇವರು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿರಾಧಾರ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ತಾವೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಸತ್ತ್ವ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಲಯ ಜಲ ದಲ್ಲಿ ವಿಲೀನರಾಗಿ ಹೋಗುವರು ಆಗ ಪ್ರಲಯ ಮೇಳವು ಮಹಾ ಗರ್ಜನೆ ಯಿಂದ ಎದ್ದೇಳುವದು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಗುಡುಗು ಮಿಂಚು ಸಿಡಲುಗಳ ಅರ್ಭಟೆಯು ಮಿತಿಗಿಡುವದು ಚಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತಗಳ ಗಾತ್ರದಂತಿರುವ

ಅನೇಕಲ್ಲುಗಳು-ಉದ್ಭವವು ಗಾಳಿಯ ಹೊಡೆತದಿಂದ ಗಿರಿ ಪರ್ವತಗಳು ಬುಡನೆರಿಸಿ ಹಾರಿಬಿದ್ದು ಉರುಳುವವು ಈ ಝಂಝುನಾತದ ಭಯಾನಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದಾಗಲೇ ನಿಬಿಡವಾದ ಅಂಧಕಾರವು ಇಡೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವನ್ನೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಬಿಡುವದು ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲಿನ ಸಮುದ್ರ-ನದಿಗಳೆಲ್ಲ ವುಗ್ಗಿ ಲ್ಲಿಯ ಮೋಡಗಳ ಸಾಲಿನಂತೆ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ನೀರೇ ನೀರಾಗು ವದು, ಆ ಅಖಂಡ ಜಲ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹಾವು, ಮೀನು, ಆನೆಗಳು ಪರ್ವತರಾಸಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಒದರಿ ಒದ್ದಾಡುವವು ಅವುಗಳ ಒದರುವಿ ಕೆಯು ನೀರಿನ ಗರ್ಜನೆಯೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಗರ್ಜನೆಯ ಸ್ವರೂಪವು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲಿನ ಎಳೂ ಸಮುದ್ರಗಳು ಭೂಮಿಗೆ ಹೊದಿಕೆಯಾದಂತಿವೆ ಆ ಪ್ರಲಯದಲ್ಲಿ ಈ ಅವರಣವು ಹರಿದು ಎಲ್ಲಸಾಗ ರಗಳ ಜಲವು ಒಂದಾಗಿ ಬಿಡುವದು ಇಷ್ಟಾದ ಬಳಿಕ ಕಬ್ಬಿಣದ ಗುಂಡಿ ನಂತಿದ್ದ ತಪ್ಪು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಅದು ಜಲಮಯ ಜಗತ್ತಿನ ನೀರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದೂ ಹನಿಯುಳಿಯದಂತೆ ಶೋಷಿಸಿಬಿಡುವದು ಇಂತು ನೀರೆಲ್ಲ ಅಟ್ಟಿಸಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಅಸಂಭಾವ್ಯವಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವದು ಆಗ ಪ್ರಲಯ ಮಹಾ ನಾರುತನು ಬೀಸಿ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನುಂಗಿಬಿಡುವನು ಸೆರಗು ಬೀಸಿ ದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಅರಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಚಂಡ ವಾದ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನಾರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಚಂಡ ವಾಯುಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು ಆದರೆ ಈ ಗಾಳಿಗಳೆಲ್ಲ ಅವಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ದಾದ ಆಕಾಶದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಬಿಡುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಮಹತ್ವವೆಲ್ಲ ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು ಕೊನೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಶರೀರವಾದ ಮೂಲಮಾಯೆ ಇದು ಮಹದ್ಭೂತವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇದರ ಚೇತನವೂ ಕೂಡ ಇಲ್ಲದಾಗಿ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಅಟ್ಟಿಸಿ ಹೋಗು ವದು ಆಗ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಆಸ್ತದವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪಂಚ ಭೌತಿಕ ದೃಶ್ಯ ಜಗತ್ತು ಮಹಾ ಪ್ರಲಯದಿಂದ ಹಾರಿಹೋಗಲು ಜಡವೂ ಚಂಚಲವೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವನು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಕಥೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಅಭ್ಯಾತ್ಮ ರೂಪಕ ಕಥೆ ಹೇಳುವರು ಎಂತೆಂದರೆ—

“ ಇಬ್ಬರು ವಿರಕ್ತರೆದ್ದರು ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾರ್ಗ ಕ್ರಮಣದಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತುಗಳೆಯುವ ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಒಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತ ನಡೆದನು ಕಥೆ ಕೇಳುವವನ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಹೇಳುವವನು ಒಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು ಆಸಾವೆಂದರೆ—

“ ಹೀಗೆ ಒಂದು ಗಂಡ-ಹೆಂಡಿರ ಜೊತೆಯಿತ್ತು ಆ ದಂಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮವಿದ್ದಿತು ಸ್ವರೂಪ ಭಿನ್ನವಾದರೂ ಅವರು ಒಂದೇ ರೂಪದಿಂದ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಅವರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಯೇನೂ ಇದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇರುತ್ತಿರಲು ಕೆಲ ಕಾಲದಮೇಲೆ ಅವರಿಗೊಬ್ಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು ಆ ಮಗನೇ ಕಾರ್ಯಕರ್ತನಾದನು ಅವನು ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯವನು ಮುಂದೆ ಆ ಮಗನಿಂದ ಒಂದು ಮಗು ಹುಟ್ಟಿತು ಆ ಮಗುವು ತಂದೆಗಿಂತ ಹುರುಪಿನವನು ಆದರೆ ತಂದೆಯ ಅರ್ಧ ಜಾಣತನವು ಅವನಲ್ಲಿದ್ದಿತು ಆದರೂ ಅವನು ಪ್ರಸಿದ್ಧನು ಅವನು ಪ್ರಪಂಚ ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡವನು ಹಲವು ಹೆಣ್ಣು-ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಡೆದನು ಅಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಜನರು ಅವನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ ಕರ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಹಿರಿಯ ಮಗನು ಅಜ್ಞಾನಿಯೂ ಸಿಟ್ಟಿನವನೂ ಆಗಿದ್ದನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ತಪ್ಪು ಕಂಡು ಬಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಮೋಗುಣದಿಂದ ಸಂಹಾರ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವು ಏಕತ್ರ ಮನೆತನದ್ದಾಗಿ ಸಾಗಿತ್ತು ಮುತ್ತಜ್ಜ-ಅಜ್ಜ-ತಂದೆ-ಮಗು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಮನೆತನ ಪ್ರಪಂಚ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಮುಂದೆ ಮುತ್ತಜ್ಜನು ಮುಸ್ಸಿನವನಾಗಿ ದುಡಿಯಲಾರದೆ ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟನು. ಮುಂದೆ ಆತನ ಮಗನು ತನ್ನ ವ್ಯಾಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಜ್ಞಾನಿಯೂ ಒಳ್ಳೆಯವನೂ ಎನ್ನಿಸಿದನು ಅವನ ಮಗ ಅರ್ಧ ಸಂಡಿತನು. ಹಾಗು ಬಹು ಚಟವಟಿಕೆಯವನು ಇವನ ಮಗನಂತೂ ಬಹಳ ಕೋಪಿಷ್ಠನೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಲ್ಲವೆ? ಮುತ್ತ

ಜ್ಞಾನು ಮಕ್ಕಳು ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳು ಮರಿ ಮಕ್ಕಳುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪಾಲನ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದನು ಅವನ ಮೊಮ್ಮಗನು ತಂದುಹಾಕಿ ಈಡುಮಾಡುವನು ಮರಿಮಗನು ಇದ್ದದ್ದೆಲ್ಲ ಹಾಳು ಮಾಡುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮೂಲ ಪುರುಷನ ವಂಶ ವಿಸ್ತಾರ ಹೆಚ್ಚಿತು ಇಂತು ಬಹುಕಾಲ ಅನಂದದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು ಅತಿ ವಿಸ್ತಾರ ಹೊಂದಿತು ಬರಬರುತ್ತ ಮುಂದೆ ಅಂತಃ ಕಲಹಗಳು ಸುರುವಾದವು ಹಿರಿಯರನ್ನು ಕಿರಿಯರು ಮರ್ಯಾದಿಸಿದಾದಗು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಬಗೆಗೆ ವೈಷಮ್ಯತೆ ಹುಟ್ಟಿ ಹತ್ತಿತು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಒಕ್ಕಟ್ಟು ಮುರಿಯಿತು ಅವರಲ್ಲರು ಮನ ಬಂದಂತೆ ನಡೆಯ ಹತ್ತಿದರು ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಇರುವಾಗ ಚಂದವಿತ್ತು ಅದರೆ ಈಗ ಆ ಕಾಲ ಬದಲಾಯಿತು ಗೃಹಕುಲಹ ಸುರುವಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಸಂಹಾರವಾಗುವ ಸಮಯ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡವರಲ್ಲಿಯೇ ವೈಮನಸು ಹುಟ್ಟಿತು ಮುತ್ತಜ್ಜ, ಅಜ್ಜ ತಂದೆ, ಮಗ ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಂಹಾರವಾಗಿ ನಿರ್ವಂಶವಾಯಿತು ”

ಈ ಮೇಲಿನ ಕಥೆಯು ಮನನೀಯವಾಗಿದೆ ಅಂದರೆ ಇದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ—ಸಂಹಾರಗಳ ಮರ್ಮ ತಿಳಿಯುವದು ಹಾಗೂ ಈ ಕಥೆಯ ಮರ್ಮವನ್ನರಿತವನು ಜನನ ಮರಣಗಳಿಂದ ದೂರಾಗುವನು ಇದರ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಥೆ ಕೇಳಿದವರೂ ಹೇಳಿದವರೂ ಇಬ್ಬರೂ ಧನ್ಯರಾಗುವರು ಯುಗ ಯುಗಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಅಪೂರ್ವ ಕಥೆಯು ಅದೆಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ”

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆ ವಿರಕ್ತನು ಕಥೆ ಹೇಳಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತನು ನಮ್ಮ ಕಥೆ ಮುಗಿಯಲಿ, ನಿಮಗೆ ಅದರಿಂದ ಮನಹರವಾಗಲಿ, ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದರ ಮರ್ಮವು ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿ, ತಪ್ಪುತ್ತ ತಡೆಯುತ್ತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆವು ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮ್ಯವೆಂದೆಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು . ಈ ಕಥೆಯು ನಿರಂತರವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಾಣುವವರಿಂದ ಜಗದುದ್ಧಾರವಾಗುವದು ಆ ಜಗದುದ್ಧಾರದ ಲಕ್ಷಣ ಹೇಳುವೆವು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಎಲ್ಲ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಸಾರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದೇ ನಿರೂಪಣವು ತತ್ಪರಹಸ್ಯವನ್ನು

ವಿವರಣೆ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂದೇಹ ರಹಿತರಾಗಬೇಕು ಅಷ್ಟು ದೇಹ ನಿರಸನದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಬೇಕು ತತ್ವಗಳ ಮೇಳುಗೂಡುವಿಕೆಯಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ಇರುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಯಾರಾದರೂ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಬೀಳದೆ ತತ್ವಗಳ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಸಮಾಧಾನದಿಂದಿರಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಂವಾದವನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾಯಿತು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ 'ಲಘು ಬೋಧಿ' ಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆವು''

ಟೀಪ್ಪಣಿ— ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡವುಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ ಅವನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ತತ್ತ್ವರಹಸ್ಯದ ಕಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು

ಗಂಡ-ಹೆಂಡಿರ ಜೊತೆ — ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷ, ಶಿವ-ಶಕ್ತಿ, ಅರ್ಧ
ನಾರಿನಟೀಪ್ಪಣಿ, ಮೂಲಮಾಯೆ-ಮೂಲ ಪುರುಷ
ಅವರಿಗೊಬ್ಬ ಮಗನು — ವಿಷ್ಣು
ಒಳ್ಳೆಯವನು — ಸತ್ಯಗುಣ
ಕಾರ್ಯಕರ್ತನು — ಜ್ಞಾನಿ
ಮಗು — ಬ್ರಹ್ಮ
ಅರ್ಧ ಜಾಣ — ಸತ್ಯ ರಜ ಯುಕ್ತ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ — ವ್ಯಾಪಕ
ಹಲವು ಜನರು — ಸಪ್ತಲೋಕದ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷ, ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡುಗಳೆಲ್ಲ
ಹಿರಿಯ ಮಗ — ಶಂಕರ
ಅಜ್ಞಾನಿ — ತಮೋಗುಣ
ಮುತ್ತಜ್ಜ — ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಲಘು ಬೋಧೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ ಪಂಚ ತತ್ವಗಳೆಂದು ಯಾವಕ್ಕೆ ಅನ್ನುವರೋ ಅವುಗಳ ಹೆಸರು ಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಸಿರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಅನುಭವ ದಿಂದ ಅವುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳಾವವು? ಅಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳಾವವು? ಇದರ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ನಾನು-ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಕೇಳಬೇಕು ತತ್ವಗಳು ಪೃಥ್ವಿ, ಆಪ, ತೇಜ, ವಾಯು ಹಾಗೂ ಆಕಾಶಗಳೆಂಬವಿರುವವು ಪೃಥ್ವಿಯೆಂದರೆ ಭೂಮಿಯು, ಆಪನೆಂದರೆ ನೀರು, ತೇಜನೆಂದರೆ ಅಗ್ನಿ ಸೂರ್ಯ, ವಹ್ನಿ ಮುಂತಾದ ಸತೇಜ ಪದಾರ್ಥಗಳು ವಾಯು ಎಂದರೆ ಗಾಳಿಯು, ಆಕಾಶನೆಂದರೆ ಅಪಕಾಶವೂ ವಿಸ್ತಾರವೂ ಆದದ್ದು

ಇನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾದುದೆಂಬದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತರಬೇಕು ಒಂದೇ ಆಗಲಿನ ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಇಡೀ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಗಿನ ಅನ್ನದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅನುಭವದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯುವದು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ನಾಶಗಳೆರಡೂ ಇರುವವೆಂಬ ಅನುಭವ ವಿರುವದು ಬಹಳ ಹೇಳುವದೇನು? ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದಿತ ಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವವು ನೀರು ಅಟ್ಟಿಸುವದು, ತೇಜವು ಪ್ರಕಟ ವಾಗಿ ಅಡಗುವದು, ವಾಯುವು ಕುಂಠಿತ ಗತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು, ತಾಪ್ತರ್ದ್ಯ ವಿಷ್ಟೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ಹಾಳಾಗುವದು

ಆಕಾಶವು ಕೇವಲ ನಾನು ಮಾತ್ರವಿರುವದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಅದು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವವು ಅಂದರೆ ಅವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ನಾಶವಾಗುವವು ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನೂ ನಿರಾಕಾರಿಯೂ ಆಗಿರುವನು ಹಾಗೂ ಅವನು ಸತ್ಯನಾಗಿರುವನು ಆ ಆತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಉಂಟಾಗಲಾರದು ಆ ಜ್ಞಾನವು ಸಂತ ಜನರಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಶಾಶ್ವತ

ವಾದ ಆತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪದ ಬಗೆಗೆ ಅವರನ್ನೇ ಕೇಳಬೇಕು ಆ ಸಂತರನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮಾಡಲು ಅವರು ' ಆತ್ಮನು ಅವಿನಾಶಿಯು, ಜನನ-ಮೃತ್ಯು ರಹಿತನು ' ಎಂದು ಹೇಳುವರು ನಿರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಆಕಾರವೂ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿರಾಕಾರವೂ ಭಾಸವಾಗುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ನಿರಾಕಾರವು ನಿತ್ಯವು, ಆಕಾರವು ಅನಿತ್ಯವಿದೆ ಈ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ 'ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವಿಚಾರ' ವೆಂದೆನ್ನುವರು. ಸಾರದಲ್ಲಿ ಅಸಾರವೂ ಅಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಾರವೂ ಭಾಸಿಸುವದು ಅವನ್ನು ಸಾರಾಸಾರೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಪಂಚ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲವು ಮಾಯಾನ್ವಿತವು ಆದರೆ ಅವು ಹಲವಾಗಿ ಇರುವವು ಆತ್ಮನು ಶಾಶ್ವತನು ಅವನು ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಮತ್ತೆ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವನು ಪೃಥ್ವಿ ಮೊದಲಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವಿದ್ದೇ ಇರುವದು ಅದರಂತೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಘನ ಸಾಂದ್ರನಾಗಿ ತುಂಬಿರುವನು ಒಳ್ಳೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಲು ಆಕಾಶ ಹಾಗು ಬ್ರಹ್ಮರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಆಕಾಶವು ಉಪಾಧಿ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರುಪಾಧಿಕನಾಗಿ ಇರುವರು ಉಪಾಧಿ ಹಾಗು ಭಾಸ ರಹಿತನಾದವನೇ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶವೂ ಅಂತೆಯೇ ಇದೆ- ವಿಚಾರದಿಂದ ನಾಶ ರಹಿತವಾದದ್ದನ್ನು ಅನುಮಾನದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಂದು ಬಿಡಬೇಕು ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿರಾಕಾರನು ಇದೇ ಸಾರವೆನ್ನುವುದು ಇನ್ನು ' ನಾನು ಯಾರು? ' ಎಂಬ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿನೋಡಬೇಕು. ದೇಹಾಂತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಾಯುವು ಶರೀರದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುವದು ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕ್ಷಣಹೊತ್ತು ಶ್ವಾಸ ನಿರೋಧಿಸಿ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು ಉಸುರು ಕಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ಶರೀರವು ಬಿದ್ದು ಹೋಗುವದು. ಆ ಬಳಿಕ ಅದಕ್ಕೆ " ಹೆಣ "ವೆಂದೆನ್ನುವರು ಆ ಹೆಣದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃತ್ವವೇನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವಾಯುವು, ವಾಯುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇಹವು ಇವು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಮೇಲೆ ನೋಡಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನು ಕಾಣುವನು ಆದರೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ದೇಹವು ಇದ್ದೊಂದು ಪಂಚ ಭೂತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗಂಟಾ ಗಿರುವದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಅಂದರೆ ಅದು ಸ್ವಶರವೆಂದು ಕಂಡು

ಬರುವದು ಅಲ್ಲದೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನ ಹೊರತು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಏನೊಂದೂ ಇಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿದಲ್ಲಿ ಅಭೇದ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ' ನಾನೇ ಕರ್ತೃವು ' ಎಂದು ತಿಳಿದರೆ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಕ್ರಿಯೆ ಗಳುಂಟಾಗ ಬೇಕಲ್ಲವೇ ? ಆದರೆ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಏನೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ' ನಾನೇ ಕರ್ತೃವು ' ಎಂಬದು ಸರಿಯಲ್ಲ ನಾನು ಕರ್ತನಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಭೋಕ್ತಾ ನಾರು ? ಇದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸ ಬೇಕು ಅವಿಚಾರದಿಂದ ತೀಯುವದಿಲ್ಲ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಅವಿಚಾರ ಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆಗಳಂತಿರ ವವು

ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ— ವಿಚಾರ, ಅವಿಚಾರಗಳು ಒಂದೇ ಅಲ್ಲ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಏನೊಂದೂ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ಸತ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಅನು ಮಾನಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ ಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದರೆ ನ್ಯಾಯ, ಅಪ್ರತ್ಯಯವೆಂದರೆ ಅನ್ಯಾಯ ಹುಟ್ಟು ಗುರುಡಿನಿಂದ ರತ್ನಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಅಸಾಧ್ಯವು ಒಟ್ಟಿನಮೇಲೆ 'ನಾನು ಕರ್ತೃವು' 'ನಾನು ಭೋಕ್ತನು' ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾತು ಗಳು ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳು ಆತ್ಮನು ನಿರ್ವಿಕಾರನು ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗುಣನು ಇಂಥ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯವಾದ ಅಭೇದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುವ ಭಕ್ತನು ಧನ್ಯನೆಂದೂ ಅವನೇ ಸರ್ವಮ ಮರುಷನೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭. ಪ್ರತ್ಯಯ ವಿವರಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತ :-

“ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಮಲನು, ನಿಶ್ಚಲನು ಹಾಗೂ ನಿರಾಭಾಸನು ಅವ ನಿಗೆ ಆಕಾಶದ ದೃಷ್ಟಾಂತವೇ ಶೋಭಿಸುವದು ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅವಕಾಶ ವುಳ್ಳದ್ದು, ವಿಸ್ತೃತವೂ ಪೊಳ್ಳೂ ಆಗಿರ.ವಂಧದು ಮೊದಲು ಆಕಾಶವು, ಬಳಿಕ ಅದರಲ್ಲಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಭೂತಗಳು ಇವನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ವಾಯುವಿದ್ದಂತೆ ಘಟಾಕಾಶದಲ್ಲಿ ಘಟಬಿಂಬವು ಅದರಂತೆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಚಂಚಲ ಆತ್ಮವು ಎರಡೂದರಲ್ಲಿ ಭೇದವುಂಟು. ಭೂತಗಳೆಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಆಗುವವೋ ಅವೆಲ್ಲವು ಹೋಗುವವು, ಇದರಂತೆ ನಾವು ನೋಡುವವೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವವು ಬರುಹೋಗುವಿಕೆಯೇ ಚಂಚ

ಲವು ಭೂತನೆಂದರೆ ಅವಿವೈಯ ಕಾಡ್ಯವು ಅದು ಜಡವು ಆತ್ಮವು
 ಚಂಚಲವು ಜಡವು ಕಪ್ಪುರವಾದರೆ ಆತ್ಮವು ತಗ್ಗಿಯು ಅದರೆ ಆತ್ಮ
 ನಿಂದ ಅನಾತ್ಮವು ಸುಡುವದು ಮತ್ತು ತಾನೂ ಕೂಡಲೇ ಸುಟ್ಟು
 ಹೋಗುವದು ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಇವೆರಡರ ಜಾತಿಯು ನಿಶ್ಚ
 ಲವು ಇವುಗಳಿಂದ ಕ್ರಮದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವಾಯು ಹಾಗೂ ಆತ್ಮ
 ಇವುಗಳ ಜಾತಿಯು ಚಂಚಲವು ಒರೀಕ್ಷಕರು ಇದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿ
 ಯುವರು ಜಡವು ಅನೇಕವಿರುವವು, ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಈ
 ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮವಿವೇಕವು ಆತ್ಮ (ಅಂತರಾತ್ಮ) ನಿಂದಲೇ
 ಜಗತ್ತು ಸಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವನಿಗೆ ಜಗನ್ನಾಯಕನೆಂದು
 ಹೆಸರು ಜಡ ಅನಾತ್ಮವೂ ಆತ್ಮನಿಂದ ಜೇತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇಡೀ
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಸರ್ವಾತ್ಮನಿಂದ ಜೇತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಅಂದರೆ ಆತ್ಮಾ
 ಸರ್ವಾತ್ಮರು ಕೂಡಿ ಚಂಚಲವೇ ಹೊರತು ನಿಶ್ಚಲವಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಲನೂ,
 ವಿಮಲನೂ, ನಿರ್ಭ್ರಮನೂ ಆಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಜಡ
 ಮತ್ತು ಚಂಚಲಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ನೋಡಲು ಮಾಡಬೇಕು ಈ ವಿಚಾರ
 ರಕ್ಕೂ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮವಿವೇಕವೆನ್ನುವರು ಬಳಿಕ ಸಾರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ
 ಹಾಗೂ ಅಸಾರವಾದ ಜಡ ಹಾಗೂ ಚಂಚಲ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರಮಾಡಿ
 ದೃಶ್ಯ ಭಾಸಾತ್ಮಕ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ದೂರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಿಚಾರ
 ದಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯು ದೂರಾಗುವದು ಅದು ದೂರಾಯತಂದರೆ ದೃಶ್ಯವು
 ಸರಿದು ಹೋಗುವದು ಮತ್ತು ಚಂಚಲ ಆತ್ಮವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರವಣದಿಂದ
 ನಿಶ್ಚಲನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವದು ಅರ್ಥ ವಿಸ್ತಾರವಾದಂತೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು
 ವಿಸ್ತೃತಗೊಳ್ಳುವನು ಅರ್ಥವಿಳಿದಂತೆ ಅವನು ಭೂಮಂಡಲಕ್ಕಿಳಿಯುವನು
 ಅರ್ಥಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಆತ್ಮನು ಇರುವನು. ಆತನು ಎಳೆದತ್ತ ಬರುವನು
 ಅನುಮಾನಾತ್ಮಕ ಅರ್ಥದಿಂದ ಅವನು ಸಂದೇಹದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವನು

ನಿಸ್ಸಂಧಿಗ್ಧವಾದ ಅರ್ಥ ನಡೆಯಿತೆಂದರೆ ಆತ್ಮನು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವುಳ್ಳವನಾಗು
 ವನು ರಸಭರಿತ ಅರ್ಥದಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳು ತದ್ರೂಪತೆ ಹೊಂದುವರು
 ನೀಚವಾದ ಅರ್ಥದಿಂದ ಹೀನತೆ ಹೊಂದುವರು. ಸಂಗದಿಂದ ರಂಗವು

ಪರಿವರ್ತಿಸುವದು ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನೆ ಬಗೆಗೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಎಲ್ಲ ವಿವರದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗಾವಲಂಬಿಗಳ ಸಂಗ ಬಳಿಸಬೇಕೆಂದಾಗುವದು. ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪಕ್ಷಾನ್ನಗಳ ವರ್ಣನೆ ನಡೆಯಲು ಮನಸ್ಸು ತದಾಕಾರ ಹೊಂದುವದು, ಸ್ತ್ರೀ ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಣನೆ ನಡೆಯಲು ಮನಸ್ಸು ಕಾಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತಲ್ಲೀನತೆ ಹೊಂದುವದು ಪದಾರ್ಥಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಅದೆಷ್ಟು ಮಾಡಿದರೂ ತೀರುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅವುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಂಡದ್ದನ್ನೂ ಕೇಳಿದ್ದನ್ನೂ ಚಿತ್ತವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ವಿಚಾರವಂತರು ತಮ್ಮ ಹಿತಾಹಿತಗಳನ್ನು ನುಲವಿಸಿ ವರ್ತಿಸುವರು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ ನಿಶ್ಚಲ ದೇವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಡಬೇಕು ಇಂತಾದವೆ ಮಾತ್ರ ನಿಜವಾದ ಮಾರ್ಗ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ದೇವನಿಂದಲೇ ಸರ್ವ ಸುಖಗಳು ಉದಿತವಾಗುವವು ಇದನ್ನರಿಯದೆ ಬಹು ಜನರು ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಮರುಳಾಗಿ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ದೇವನನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುವರು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವರು ಜೀವಮಾನವಿರುವ ವರೆಗೂ ಇಂಥ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಗೀತೆಯುಪದೇಶ ನೀಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ --“ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ನನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಶೋಧಿಸು” ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿರುವನು ಆದರೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ದೇವನ ಆ ಆದೇಶವನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡದೆ ಕಷ್ಟಕ್ಕೊಳಗಾಗುವರು ನಿಶ್ಚಲ ದೇವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಚಂಚಲ ಸುಖದ ಮುಖಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ನಿಜವಾದ ಸುಖಕ್ಕೆ ಎರವಾಗುವರು ಇದು ಹುಚ್ಚುತನವು ಅಜ್ಞರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ನಾದಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ‘ಸುಖ’ ‘ಸುಖ’ವೆಂದು ಕನವರಿಸುತ್ತ ದುಃಖವನ್ನೇ ಹೊಂದುವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಹಾಗೆಂದಿಗೂ ಮಾಡಕೂಡದು ನಿಜವಾದ ಸುಖ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಯತ್ನಿಸಬೇಕು ಅದರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ದೃಢವನ್ನು ದಾಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಅಚಿಗಿರುವ ದೇವನನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕು ಸುಖ ಸ್ವರೂಪ ದೇವನಾದ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಕೈಗೆ ದೊರೆತ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಸುಖಕ್ಕೂ ಕೊರತೆಯಾಗಲಾರದು ಆದರೆ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಓಡಿಹೋಗುವರು. ವಿನೇಕದ ಫಲವೇ

ಸುಖವು ಅವನೇಕದ ಫಲವೇ ದುಃಖವು. ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಸರಿ ಕಂಡದ್ದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸು ನಿಜವಾದ ಕರ್ತಾರನನ್ನು ಕಂಡು ತಿಳಿಯುವದೇ ವಿನೇಕವು ವಿನೇಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದವೆಲ್ಲವೂ ದುಃಖಗಳು. ಕರ್ತಾರನನ್ನು ಗುರುತಿ ಎವಲ್ಲಿ ಸ್ವಹಿತವೇ ಇರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕರ್ತೃವಿ ನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಕರ್ತೃ ನಿರೂಪಣೆ || ಈ ಚರಾಚರ ಸೃಷ್ಟಿ ಹಾಗು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಕರ್ತೃವು ಯಾರು? ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಹಲವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಅಭಿಮಾನಗಳಿಂದ ಕೊಡುವ ಉತ್ತರಗಳು —

“ಕರ್ತಾರನಾರು? ಕರ್ತಾರನಾರಿಂದರೇನು? ಕರ್ತಾರನು ದೇವನೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ಯಾವ ದೇವನು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಹಲವರು ದೇವನಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನಾಧಿಕ್ಯತೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ನುಡಿಯುವರು, ಕೆಲವರು ಗಣಪತಿಯೇ ಕರ್ತಾರನೆಂದು ಹೇಳುವರು, ಕೆಲವರು ಶಾರದೆಯೇ ಸರ್ವ ಕರ್ತ್ರಿಯು ಎನ್ನುವರು, ಇದರಂತೆ ಇನ್ನೂ ಹಲಕೆಲವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರು. ಭೈರವ, ಖಂಡೇರಾಯ, ವೀರದೇವ, ಭಗವತಿ, ನರಹರಿ, ಬನಶಂಕರಿ, ನಾರಾಯಣ, ಶ್ರೀ ರಾಮ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ, ಕೇಶವರಾಜ, ಪಾಂಡುರಂಗ, ಶ್ರೀರಂಗ ಸಾಧ್ಯ ಅನ್ನಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಮಾರುತಿ ಧರಿತ್ರಿ, ಭಾರ್ಗವ, ವಾಮನ, ಪರಮಾತ್ಮ, ಕಾರ್ತಿಕಸ್ವಾಮಿ, ರೇವಣ್ಣ, ಬಸವಣ್ಣ, ವೆಂಕಟೇಶ, ದತ್ತ, ಗುರು, ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ ಶಂಕರ, ಪರಶು, ವಾಯು, ಮಾಯಾ, ಜೀವ, ಪ್ರಾರಬ್ಧ, ಪ್ರಯತ್ನ, ಸ್ವಭಾವ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಬಗೆಗೆ ಅಭಿಮಾನವುಳ್ಳವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಉಪಾಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನಿಟ್ಟು ಹೇಳಹತ್ತುವರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಮ್ಹುಸೋಬಾ, ರ್ಹೋಟಂಗ, ಮುಂಜ್ಯಾ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳ ಅಭಿಮಾನಿಗಳೂ ಮಾತಾಡಹತ್ತುವರು. ಕೆಲವರು ‘ನಿರ್ಗುಣ ದೇವನು ಕರ್ತಾರನಲ್ಲ’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವರು, ಕೆಲವರು ‘ಕರ್ತಾರನಾರೋ ಎನೋ’ ಎಂದ. ಕಿವಿಯ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರು, ‘ಕರ್ತೃವಾರು’ ಎಂಬ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಂತೆಯೇ ನೆರೆದಂತಾಗುವದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು

ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಒಪ್ಪಿದ ದೇವನೇ ಕರ್ತೃವೆಂದು ಹೇಳಹತ್ತುವನು ' ಈ ಪ್ರಕಾರ ಉಂಟಾದ ಗೂಂದಲವನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಅನುಭವ ಪ್ರಮಾಣ ದಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿ ಗೊತ್ತು ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಇದು ಇರಲಿ

ಇನ್ನು ಅನುಭವದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಕರ್ತಾರನಿಂದ ಉಂಟಾದವೆಲ್ಲ ಆ ಕರ್ತಾರನ ತರುವಾಯವೇ ಹುಟ್ಟಿದವುಗಳು ಅಂದರೆ ಆ ಕರ್ತಾರನಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿದ್ದಿರಲಿಲ್ಲವೆಂಬದು ನಿಜವು ಕರ್ತಾರನು ಮೊದಲು, ನಂತರ ಕಾರ್ಯವು ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪುವರು ಕರ್ತಾರನಿಂದ ಮಾಡಿದವೆಲ್ಲವೂ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ವಂಚಭೌತಿಕರಾಗಿಯೇ ಇರು ವರು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವಂಚಭೌತಿಕ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದಂತಾಯಿತು

ಇನ್ನು ವಂಚಭೌತಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಬದಿಗಿರಿಸಿ ನಂತರ ಕರ್ತಾರ ನಾರಿಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ ಪಂಚಭೌತಿಕವು ಇದೊಂದು ಕಾರ್ಯವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕರ್ತಾರನು ಪಂಚಭೌತಿಕನಲ್ಲದವನಿರಬೇಕೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವು ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದ ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಿಕಾರ ವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನ ಇರುವನು ಅದರೆ ಆ ನಿರ್ವಿಕಾರನಿಗೆ ಯಾವ ವಿಕಾರವನ್ನೂ ರೂಪಿಸಲು ಬರುವವಿಲ್ಲ ಇನ್ನು ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ಯಾರಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಬೇಕು? ಸಗುಣ-ನಿರ್ಗುಣ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲೇ ಸಗುಣವಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪನಾ ಗಿರುವದರಿಂದ ಸಗುಣ ಕರ್ತೃವೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರ ಲಾರದು ನಿರ್ಗುಣನಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವದು ಎಂದೂ ಸರಿ ಯಾಗಲಾರದು ಇದರಿಂದ ಕರ್ತಾರನು ಇವನೇ ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವ ದಿಲ್ಲ, ಅನುಮಾನ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು ಸೃಷ್ಟಿಯು ದೃಶ್ಯ ವೆಂದರೆ ಮಿಥ್ಯವೆಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತವಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಮಿಥ್ಯವಾದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕರ್ತಾರನಾವನೆಂದು ಏಕೆ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು? ದೃಶ್ಯವು ಸತ್ಯವಲ್ಲ, ಮಿಥ್ಯವಾ ಗಿರುವದು ಎಂದ ಮೇಲೆ ಕರ್ತಾರನು ಅದರಲ್ಲಿ ಇರಲಾರನು ಇನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸ್ವಯಂಸಿದ್ಧವು ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ತಾರನು ಯಾವನೂ ಇರುವದಿ ಲ್ಲೆಂಬ ಅನುಭವವು ಅಂತರ್ಯಾಮುದಿಂದ ಸೂಸುವದು ಇನ್ನು ಇದೆ

ಬಿನ್ನಾ ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಇರಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕರ್ತಾರನನ್ನು ವಿವರದಿಂದ ಕಂಡು
ಹಿಡಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹಲವು ಮು, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಗಳ
ಉತ್ತರಗಳೆಲ್ಲ ಈ ವಿವರದಿಂದ ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದಾಯಿತು. ಎಂದು ಗುರು
ಗಳು ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ-ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸುಖದುಃಖಗಳ ಭೋಕ್ತಾರನಾರು? ಎಂಬ
ದನ್ನು ನಿರೂಪಣ ಮಾಡುವರು,

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಆತ್ಮ ವಿವರಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ಆತ್ಮನು ಶರೀರಯೋಗದಿಂದ ಉದ್ವೇಗ, ಚಿಂತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದು
ವನು ಶರೀರ ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮ ಇರುವಿಕೆ ಎಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವು
ಶರೀರವು ಅನ್ನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮನು ಆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇರಲಾ
ರನು ಶರೀ ಕ್ಕೆ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಚೇತನವುಂಟು ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮ
ನನ್ನು ಅಗಲಿಸಿದರೆ ಏನೆಂದು ಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲ ಉಭಯಯೋಗದಿಂದಲೇ
ಕಾರ್ಯವೊದಗುವದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಚೇತನಿಯಲ್ಲ ಆತ್ಮನಿಗೆ
ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಭಾರ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಎತ್ತವಡಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ
ಉಂಡರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವದಿಲ್ಲ ಆತ್ಮನು ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವಾಗ
ಶರೀರವು ಹಾಗೇ ಬಿದ್ದಿರುವದು ಆದರೆ ಆತ್ಮನು ಆ ಬಿದ್ದಿರುವ
ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಇದರ ಚಮತ್ಕಾರವು ಆತ್ಮನು
ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಶರೀರವು ಬಿದ್ದಿರುವಾಗ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಕಂಡು ಬರು
ವದು ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶರೀರಕ್ಕೆ ತಗಣೆ-ಚಿಕ್ಕಾಡುಗಳು ದಂಶ
ಮಾಡಲು ಕೈಯಿಂದ ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಕೆಮ್ಮು ಬಂದರೆ ಖೇಕರಿಸು
ವದು, ಇತ್ಯಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಆಗಲೂ ಕೂಡ ಆತ್ಮನು
ದೇಹದಲ್ಲಿಷ್ಟೇ ಇರುವನೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಶರೀರವು ಅನ್ನರಸದಿಂದ
ಬೆಳೆಯುವದು, ಶರೀರ ಬೆಳೆದ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ವಿಚಾರಗಳುಂಟಾಗುವವು.
ಆ ನಂತರ ಮುಖ್ಯದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಹಾ ಎ ವಿಚಾರಗಳ ಬೆಳೆಯುವಿಕೆ ಕಟ್ಟಾಗು
ವದು- ಆತ್ಮನು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಉನ್ಮತ್ತದಾಯಕ ಒದಾರ್ಥ
ಗಳನ್ನು ದೇಹ ಮುಖಾಂತರ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು ದೇಹಯೋಗದಿಂದ ಅರವು
ಮರವಿಗೀಡಾಗುವನು ಚ್ಚರದಪ್ಪುವನು ದೇಹದಲ್ಲಿ ವಿಷಪ್ರವೇಶ

ವಾಗಲು ಅವನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಸರಿದೇ ಬಿಡುವನು. ದೇಹ ಬೆಳೆಯಲಿ, ಕೊರಗಲಿ, ನಾಶವಾಗಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹವಿಶ್ವತಿಗಳಾದರೂ ಆತ್ಮನು ಬೆಳೆಯ ವದಿಲ್ಲ, ಕೊರಗುವದಿಲ್ಲ, ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲವು ಅಷ್ಟೇ ಆಗಿರುವವು ಶರೀರ ಬೆಳೆಯುವದು, ಕುಗ್ಗುವದು, ಹೋಗುವದು, ಬರುವದು ಸುಖಪಡುವದು, ದುಃಖಿಸುವದು ಮುಂತಾದ ವೆಲ್ಲವೂ ದೇಹದ ಗುಣಗಳು ಅದರೂ ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದ ಆತ್ಮನಿಗಾದರೂ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಂಬಂಧವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಇರುವೆಯ ಹತ್ತು ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ವೊಳ್ಳು ಕಾಣುವದು ಅದರಲ್ಲಿ ಎನೂ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಅದರೊಳಗೆಲ್ಲ ಇರುವಯ ಮಾರ್ಗಗಳೇ ಇರುವವು, ಆ ಹುತ್ತಿನಂತೆಯೇ ಈ ಶರೀರವಿರುವದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನರಗಳು ತಳುಕುಗೊಂಡಿರುವವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನಾಡಿಯು ಮೊಳ್ಳಾಗಿರುವದು ಪ್ರಾಣಿಯು ಅನ್ನ-ನೀರು ಸೇವಿಸುವದು ಅದರಿಂದ ಅನ್ನರಸವುಂಟಾಗುವದು ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛ್ವಾಸದಿಂದ ವಾಯು ಸಂಚಲನೆ ಕೂಡುವದು. ನಾಡಿಯ ದ್ವಾರದಿಂದ ರಸವು ಚಲಿಸುವದು ಮತ್ತು ಆ ರಸದಲ್ಲಿ ವಾಯು-ವಿಶ್ರಿ-ವಾಗಿ ಅದುಚಲ ವಿಚಲಿತೆಯನ್ನಂಟು ಮಾಡುವದು ಅದರ ಜೊತೆಗೇ ಆತ್ಮನೂ ಚಲಿಸುವನು ನೀರಡಿಕೆಯ ಬಾಧೆ ಸಾಗಲು ಆತ್ಮವು ಶರೀರವನ್ನು ನೀರಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಓಡಹೆಚ್ಚುವದು ತಾತ್ಪರ್ಯವೆಂದರೆ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಂತೆ ಆತ್ಮವು ತಾನೇ ಶರೀರವನ್ನು ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಚೋದಿಸುವದು, ಹಸಿವೆಯಾದುದನ್ನು ಆತ್ಮನೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಬಳಿಕ ಶರೀರವನ್ನು ಅಡುಗೆಯ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ದೂಡಿಕೊಂಡೊಯ್ಯುವದು ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕಂತೆ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿಸುವದು ಅಡುಗೆಯಾದುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಮಡಿಯ-ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸುತ್ತಿಸುವದು ಲುಬಗಿಯಿಂದ ಶರೀರವನ್ನೊಯ್ದು ಮಣೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುವದು ನೀಡುವದನ್ನು ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿ ನೋಡುವದು, ಆಮೋಶನಕ್ಕೆ ಕೈ ಬಾಯಿಗಳನ್ನು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವದು ತುತ್ತನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಎತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತುರುಕಿಸುವದು, ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ನುರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವದು, ನಾಲಗೆಯಿಂದ ರುಚಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ರುಚಿ ಎನ್ನಿಸಿದರೆ ಹರ್ಷ ಪಡುವದು ಉಪ್ಪು-ಕಾರಗಳ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ

ದಡಿದನರ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾಯ ಹೆಚ್ಚುವದು ಬಿರು ನುಡಿಗಳನ್ನು ಅಡ ಹೆಚ್ಚುವದು ತುಪ್ಪ ಮೊದಲಾಗಿ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಉಟ ಮೊಡ ಹೆಚ್ಚುವದು, ನಡು ನಡುವೆ ನೀರಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ತಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಬಯಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವದು ಗುಟಲಿನ ದ್ವಾರದಿಂದ ಗುಳಿಗೆನೆ ನೀರು ಕುಡಿಸುವದು. ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಆರಂಭದಿಂದ ಕೂನೆಯ ವರೆಗೆ ಶರೀರದ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಹಾಲು ಮಾಡಿಸುವ ಕರ್ತೃವೇ ಆತ್ಮನಾಗಿರುವನು ಸುಖದು ಖಗಳ ಭೋಕ್ತಾರನು ಆತ್ಮನೇ ಆಗಿರುವನು ಆ ಆತ್ಮನ ವೃತ್ತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಶರೀರವು 'ಶವ' 'ಹೇಣ' ಎನ್ನಿಸುವದು ಮನಸ್ಸಿನ ಹಲವು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವದು ಆತ್ಮನ ಧರ್ಮವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆತರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವವನು ಜಗದಾತ್ಮನು ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವವನು ವಿಶ್ವಾತ್ಮನು, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ನಡೆಯಿಸುವವನು ಸರ್ವಾತ್ಮನು ಮೂಸುವದು, ರುಚಿನೋಡುವದು, ಕೇಳುವದು, ಮೃದು ಕಠಿಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಶೀತೋಷ್ಣಗಳನ್ನರಿಯುವದು, ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅಡಂಬರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮಂತ ದವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆತ್ಮನೇ ಮಾಡುವನು ಇಂಥ ಧೂರ್ತ ಆತ್ಮನು ಧೂರ್ತನಿಗೇ ತಿಳಿಯುವನು ಹೊಂತು ಉಳಿದವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ

ಇನ್ನು ವಾಯುವು ಅತಿ ಚಪಲತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಆದರೂ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದ ಹೇಗಂದರೆ —

ವಾಯುವು ಸುಗಂಧವಾಹಕನು. ಅವನು ಸುಗಂಧವನ್ನು ತಂದಕೂಡಲೇ ಅದಿಲ್ಲವೂ ಚಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹೋಗುವದು. ಧೂಲಿಯನ್ನು ತಂದರೂ ಕೂಡ ಆ ಧೂಲಿಯ ಕಣಿವೆ ಹಾರಿಕೊಳ್ಳುವವು ಆ ವಾಯುವು ಶೀತವಾಗಿಯೂ ಉಷ್ಣವಾಗಿಯೂ ಬೀಸುವದು ಸುಗಂಧವನ್ನೂ ದುರ್ಗಂಧವನ್ನೂ ಹೊತ್ತು ತರುವದು, ಆದರೆ ಅದರ ಇವಾನವೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಇದೆ ವಾಯು ವಿನ ಸಂಗದಿಂದ ರೋಗ ಬೀಜಗಳು ಹೆಬ್ಬುವವು, ಭೂತಗಳು ಬರುವವು; ಹೊಗೆ-ಮಂಜುಗಳು ಇಡಿಗುವವು; ಆದರೆ ಅವಾವವೂ ವಾಯು ವಿನೊಡನೆ ಬದುಕಿ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಸಾಶವಾಗುವವು ಆದರೆ ಆತ್ಮನ

ಮುಂದೆ ಮಾತ್ರ ವಾಯುವಿನ ಆಟ ನಡೆಯಲಾರದು ಆತ್ಮವು ವಾಯು ವಿಗಿಂತ ಅತಿ ಚಪಲನು ವಾಯುವಿನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಠಿಣ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅಡ್ಡ ಬಂದರೆ ವಾಯು ಆಟವೇ ನಿಂತು ಹೋಗುವದು ಅದರಿಂದ ಆತ್ಮನ ಎದುರು ಎಂಥ ಕಠಿಣತೆ ಬಂದರೂ ಅದನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಆಸ್ಥೆಗಳು ಅಡೆಗೆ ಪಾರಾಗುವನು ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಆತ್ಮನು ವಾಯುವಿಗಿಂತಲೂ ಕಠಿಣನೂ ಅಚ್ಚೇದ್ಯನೂ ಆಗಿರುವನೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಆತನನ್ನು ಯಾರೂ ತುಂತರಿಸಲಾರರು ವಾಯುವು ಸ್ಥಾನವು ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅವನ ಬೀಸುವಿಕೆಯ ಸ್ಪರ್ಶವು ಕೇಳ ಒರುವದು ಅದರಿಂದ ಆತ್ಮನು ಹಾಗಲ್ಲ, ಅವನು ನಿಶ್ಯಬ್ದನು ಅವನನ್ನು ನಿವಾಂತದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅಂತಸ್ಥಕ್ಕೆ ಗೋಚರನಾಗುವನು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸುಖವಾಗುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಿ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮನು ಸುಖಬಡುವನು ದೇಹವನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಏನೇ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿದರೂ ಅದರಿಂದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಶರೀರಯೋಗದಿಂದಲೇ ವಾಸನೆಗಳು ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದುವವು

ಇಂತು ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮರ ಕೌತುಕ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಕಡಿಮೆಯೇ ಸರಿ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಆತ್ಮನ ಚೆಲ್ಲಾಟವಿಲ್ಲ ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಇವರಡರ ಸಂಯೋಗವಾಗಲು ಘಟಿತಗಳೂ ಕೂಡ ಘಟಿಸುವವು ಬೇರೆಯಾದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಎರಡರಿಂದಲೂ ಏನೂ ಒದಗಲಾರದು

ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಕಿಯಾದ ಮಾನವನು ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಇವರನ್ನು ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತನಾಗಬೇಕು, ಅಂದರೆ ಅವನು ಮುಕ್ತನಾಗುವನು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ಮಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಿರುವವು ಕೇವಲ ಎಲೆಗಳಿಂದ, ಹೂವಿನಿಂದ, ಹಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬಿಜಗಳಿಂದ, ಕಲ್ಲಿನಿಂದ, ಕವಡಿಗಳಿಂದ, ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದ ಎದರಿಂದ ಸ್ಫುಟಿಕಮಾಲೆ, ಕಾಷ್ಠಮಾಲೆ, ಧಾತುಮಾಲೆ, ರತ್ನಮಾಲೆ—ಮುಂತಾದ

ಎಷ್ಟೋ ಮಾಲೆಗಳ ಪ್ರಚಾರವಿರುವದು ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರವು ಅಂದರೆ ಸೂತ್ರವು ಸಾಮಾನ್ಯವಿರುತ್ತದೆ ಆ ಸೂತ್ರದಿಂದಲೇ ಮಾಲೆಯ ಸ್ವರೂಪವು ಸೂತ್ರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಪೋಷಿಸಿದವುಗಳೆಲ್ಲ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿಯಾಗಿ ಮಾಲೆಯೇ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಮಾಲೆಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಸೂತ್ರವೇ ತಂತುವಾಗಿರುವಂತೆ ಪ್ರಾಣಮಾತ್ರಕ್ಕೆಲ್ಲ ಆತ್ಮವೇ ತಂತುವಾಗಿರುವದು ಸೂತ್ರ ತಂತುವು ಮಣಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಒಳಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವದು ಆದರೆ ಆತ್ಮ ತಂತುವು ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವದು ಸೂತ್ರ ತಂತವು ನಿರ್ಜೀವವು ಆದರೆ ಆತ್ಮತಂತುವು ಜಪಲವು ಆಸ್ಥರಿಂದ ಆತ್ಮ ತಂತುವಿಗೆ ಸೂತ್ರ ತಂತುವಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಒಪ್ಪಲಾರದು ಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಂಶವಿರುವದು, ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿಯೂ ನೀರಿನ ಅಂಶವು ಇರುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕಬ್ಬು-ಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯ ರಸವೂ ವಕ್ರತೆಯೂ ಒಂದೇ ಆಗಲಾರದು ದೇಹವು ಅನಾತ್ಮವು, ಆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿರುವನು ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಆತ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ಪರನಾಗಿ ಆಚೆಕಡೆಗಿರುವನು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿರಂಜನನು ಅವನಿಗೊಪ್ಪುವ ಉಪಮೆಗಳೇ ಇಲ್ಲ ಅರಸನಿಂದ ದರಿವ್ರನ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸರಿಸಮಾನವೆಂದೆಣಿಸಲು ಬರಲಾರದು ದೇವ, ದಾಸನ, ಮಾನಸ, ನೀಚೋನಿಜ, ಹೀನಜೀವ, ಪಾಪಿಷ್ಠ, ಪುಷ್ಯಾತ್ಮ ಮುಂತಾಗಿ ಹಲವು ಭೇದಗಳಿರುವವು ಒಬ್ಬನ ಅಂಶದಿಂದಲೇ ಜಗತ್ತು ನಡೆದರೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಯಿರುವದು ಒಬ್ಬನ ಸಂಗದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ದೊರಕುವದು, ಒಬ್ಬನ ಜೊತೆಯಿಂದ ಮಹಾನರಕವುಂಟಾಗುವದು ಮಣ್ಣೂ ಸಕ್ಕರೆಯೂ ಇವೆರಡೂ ಪೃಥ್ವಿಯ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಂದು ತಿಳಿದರೂ ಯಾರೂ ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನುವದಿಲ್ಲ ವಿಷ ಮತ್ತು ನೀರು ಇವೆರಡೂ ಜಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವೆಂದು ಯಾರೂ ವಿಷವನ್ನು ಕುಡಿಯುವದಿಲ್ಲ ಪುಷ್ಯಾತ್ಮ-ಪಾಪಾತ್ಮರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತಾತ್ಮನಿರುವನು ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಾಧುತ್ವ ನೀಚತ್ವಗಳೆಂಬ ಭೇದವಿದ್ದೇ ಇರುವದು. ಹೊಲೆಯ ಹಾರುವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನಿದ್ದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಪಂಕ್ತಿ ಭೋಜನವಿಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸ ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞ ಬಾಲ್ಯ ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಆಗಲಾರರು ಅದರಂತೆ ಮನುಷ್ಯ, ಕತ್ತಿ, ಹಂಸ,

ಕೋಳಿ, ರಾಜ, ಮಂಗಳವರ ಏಕತ್ವ ಸಂಭವಿಸಲಾರದು ಗಂಗೆಯ ಪವಿತ್ರ ಜಲ ಹಾಗೂ ಬಚ್ಚಲ ಹರಿಯ ನೀರು ಇವೆರಡೂ ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪವಿತ್ರಾಚರಣೆ, ಶುದ್ಧ ವೈರಾಗ್ಯಶೀಲತೆ ಹಾಗೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಞಾನಗಳುಳ್ಳ ಜನವರ್ಗವೊಂದು ಬೇರೆಯಿದೆ ಶೂರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೇಡಿಯನ್ನು ಮರ್ಯಾದಿಸಿದರೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದೆ ಶೂರನಿಗೇ ಹೊತ್ತು ಹೇಡಿಗಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿ ಆ ಹೇಡಿಯ ಧಿಕ್ಕಾರವೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಶ್ರೀಮಂತ ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಂಗಾಲನ ಸೇವೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಬರುವ ಫಲವೇನು? ಒಂದೇ ನೀರಿನಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಉಂಟಾಗಿದ್ದರೂ ನೋಡಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಎಲ್ಲವೂ ನೀರಿನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಸಿಕ್ಕದ್ದನ್ನು ನೇವನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮೂರ್ಖತೆಯ ಂಟಾಗುವದು ನೀರಿನಿಂದ ಅನ್ನವು, ಅನ್ನದಿಂದ ಕಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದವು, ಆದರೆ ಆ ಕಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಭಕ್ತಿಸಲಾಗದು ನಿಂದ್ಯವಾದುದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸ ವದು, ಅದರಂತೆ ವಂದ್ಯವಾದುದನ್ನೇ ಹೃದಯದಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಿ ಭೂವಂಡಲವನ್ನು ಸತ್ಪೀರ್ತಿಯಿಂದ ತುಂಬಬೇಕು ಉತ್ತಮನಿಗೆ ಉತ್ತಮವುನೇರುವದು, ಆದರೆ ಕನಿಷ್ಠನಾದವನಿಗೆ ಉತ್ತಮವು ಎಷ್ಟೂ ಸೇರುವದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ದೇವನು ಅಧಮವೆಂಬುದನ್ನು ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟಿರುವನು ಅಧಮವಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಹರಿಕಥಾ, ಪುರಾಣ ಶ್ರವಣ, ನೀತಿನ್ಯಾಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿವೇಕದಿಂದ ನಡೆದು ಜನರೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಿ ಸಿದಾನದಿಂದ ಪುಣ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಬಾಲಕರನ್ನು ತಿದ್ದುವದರಲ್ಲಿ ಅವರಂತೆ ನಡೆದು ಅವರ ಮನೋಗತದಂತೆ ನುಡಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ಜನರನ್ನು ಅವರವರ ಮನೋಗತದಂತೆ ನಡೆದು ನಿದಾನದಿಂದ ತಿದ್ದಬೇಕು ಚತುರನಾದವನು ಪರೇಂಗಿತವನ್ನರಿಯುವ. ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳವನಾಗಿರಬೇಕು ಚತುರ್ವಿಧ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಂದ ಜನರನ್ನು ಹಾದಿಗೆ ತರಬೇಕು ಈ ಉಪಾಯಗಳು ಮೂರ್ಖರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಹುಚ್ಚನಿಗೆ ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಅನ್ನಬಾರದು. ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಹೊರಗೆಡುವಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವ್ಯಥೆಗೀಡು ಮಾಡಬಾರದು ಹೀಗೆ ನಡೆದ ನಿಷ್ಪ್ರಹ ಮಾನವನಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಜಯವು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವು ಹಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ

ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಒದಗುವವು. ತಾನು ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅರಿತುಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಿ
ಮಾತ್ರಗಳೆಲ್ಲರ ಅಂತರಂಗವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಪರರ ಇಂಗಿತವನ್ನು
ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡರೆ ಅಸ್ಯೋನ್ಯ ಪ್ರೇಮವು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ದುಸ್ಪರಿಣಾಮವು
ಇದು ಒಳಿತಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪರೇಂಗಿತ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಮಹಂತನೆನ್ನುವರು.
ಆಂಥವನು ಎಲ್ಲರ ಪ್ರೇಮಾದರಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದನಾಗುವನು'

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧಿಯ ೨ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೪ನೆಯ ದಶಕ (ಅಖಂಡ ಧ್ಯಾನ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ನಿಸ್ಪ್ರಹ ಲಕ್ಷಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—“ನಿಸ್ಪ್ರಹನ ಶಿಕ್ಷಣ, ಯುಕ್ತಿ, ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳನ್ನು ಹೇಳುವವು. ಅವನ್ನು ಕೇಳುವದರಿಂದ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಮಂತ್ರವು ಸುಲಭವಿದ್ದು ಸಿದ್ಧಿ ದಾಯಕವಿರುವಂತೆ ಹಾಗೂ ಲಭ ಔಷಧವಿದ್ದು ತೀವ್ರ ಗುಣಕಾರಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ನನ್ನ ಬೋಧೆಯು ಸಾಧುವಾಗಿ ಅನುಭವಯುಕ್ತವಿರುವದು ಇದರಿಂದ ಕೂಡಲೇ ಅವಗುಣಗಳು ನಶಿಸುವವು, ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಶಬ್ದರೂಪವೆಂಬ ತೀವ್ರತರ ಔಷಧವನ್ನು ಅಲಸ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೇವನೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಆರಂಭಿಸಿದರು

“ನಿಸ್ಪ್ರಹನಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಅವಶ್ಯಕ ಗುಣಗಳೆಂದರೆ:— ಅವನು ಮೊದಲು ನಿಸ್ಪ್ರಹತೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಕೂಡದು ಬಿಟ್ಟರೂ ಸಹ ಪರಿಚಿತ ಜನರಲ್ಲಿ ಅವನು ಸಂಚರಿಸಕೂಡದು ನಿಸ್ಪ್ರಹನು ಕಾಮುಕದೃಷ್ಟಿಯನನಾಗಿರಬಾರದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿಷಯ ವಾಸನೆಯ ರುಚಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಕೂಡದು ಧೈರ್ಯಗುಂದಲು ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಮುಖಚರ್ಯೆಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬಾರದು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿ ಇರಬಾರದು ಕನಕ-ಕಾಂತಿಯರಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆ ಹಿಡಿಯಕೂಡದು ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದ ಕೆಡಬಾರದು, ಅನ್ಯರು ಕೊಡುವ ದ್ರವ್ಯ ತಕ್ಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಪರರಿಂದ ನ್ಯೂನತೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡಲು ನಂಚಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಬಹಳ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಗುರುತಿನ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಕೇಳದೆ ತನ್ನ ವಸ್ತು ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಬಾರದು, ಉಡಿಗೆ-ತೊಡಿಗೆ ಹೊಲಸಾಗಿರಬಾರದು, ಸವಿ ಸವಿ ಅನ್ನವನ್ನು ಬಯಸಬಾರದು, ದುರಾಗ್ರಹ ಹಿಡಿಯಬಾರದು ಪ್ರಸಂಗವೊದಗಿದಾಗ ಅನುಸರಿಸಿ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭೋಗ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹರಿದಿಡಬಾರದು, ಶರೀರ ದುಃಖದಿಂದ

ವ್ಯಥೆಗೊಳ್ಳಬಾರದು, ಜೀವಿತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ಮುಂದಿನ ಅತಿ ಹಿಡಿಯಬಾರದು, ವಿರಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಬಾರದು, ಧೈರ್ಯವನ್ನು ವಲಂಬಿಸಬೇಕು, ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಲಿನವಾಗಗೊಡಬಾರದು, ಸದಯಾಂತ, ಕರುಣೆಗಳ ಮನ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಅಂತರಿಸಬಾರದು, ಸಗುಣ ವಾರ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ ಪ್ರೇಮ ರಜ್ಜುವನ್ನು ಹರಿದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಉದರನಿರ್ವಾಹದ ಚಿಂತೆಮಾಡಕೂಡದು ಕಷ್ಟವುಂಟಾಗಲು ವ್ಯಥೆಗೊಳ್ಳಬಾರದು, ಏನಾದರೂ ಸಮಯವೊದಗಲು ಧೀರತೆಯಿಂದ ಕುಂದಬಾರದು, ಅನ್ಯರಿಂದಾದ ಅಪಮಾನಕ್ಕೆ ವ್ಯಗ್ರತೆ ತಾಳ ಕೂಡದು, ತಿರಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮರೆಂಬೇಕು ಧಿಕ್ಕಾರವನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಬೇಕು, ಜನಲಜ್ಜೆಗೆ ಆಸ್ಪದ ಬೇಡ, ವಿರಕ್ತನಾದವನು ತನ್ನನ್ನು ನಾಚಿಕೆಗೊಳಿಸುವವ ರಿಗೆಲಜ್ಜಿತನಾಗಬಾರದು, ಹೀಯಾಳಿಸಿದರೆ ಹಳಹಳಿಸಬಾರದು ಬೈದರೆ ಬೈಬಾ ರದು ನಿಷ್ಪ್ರಸಾದ ಶುಭವಾರ್ತೆ ಬಿಡಬಾರದು ದುರ್ಜನರ ಗುಂಪುಸೇರ ಬಾರದು ನೀಚ ಜಾಂಡಾಲರ ಸಂಘ ಬಳೆಸಬಾರದು, ತಾನುಸೀ ವೃತ್ತಿ ಯನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಬಾರದು ಕಲಹ ಪ್ರಸಂಗ ವೊದಗಲು ಜಗಳಾಡಬಾ ರದು ತನ್ನ ನಿಜ ಸ್ಥಿತಿಗ ಏನಾದರೂ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾ ರದು ಜನರು ನಗಿಸಿದರೆ ನಗಬಾರದು ಮಾತಾಡಿಸಿದರೆ ಮಾತಾಡಬಾ ರದು, ನಡೆಯಿಸಿದರೆ ನಡೆಯಬಾರದು ಒಂದೇ ವೇಷ ಧರಿಸಬಾರದು, ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲವು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯ ಬಾರದು ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನಾಶ್ರಯ ಸವೆ ನಿಂತರ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ಇರಕೂಡದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಂದ ಪ್ರತಿದಾನ ಸ್ವೀಕರಿಸಕೂಡದು ಋಣಿ ಯಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಕೂಡಬಾರದು ಕೆಲ ವೇಳೆಯನ್ನಾ ದರೂ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಬೇಕು, ನಿಸ್ಕರಿಯು ಮು ಬಿಡಬಾರದು, ಅದರೆ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರಬಾರದು ಭವಿಷ್ಯವನ್ನರಿಯದೆ ಯಾರಿಗೂ ಭರ ವಸೆ ಕೊಡಕೂಡದು ಅಶಯವೃತ್ತಿ ತಳೆಯಬಾರದು, ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು, ಏನಾದರೂ ಪಾರತಂತ್ರಿಕನಾಗಬಾರದು ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ನಿರ್ವೇಕ್ಷ ಬುದ್ಧಿಯಿರಬೇಕು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಆಶಿಸಬಾರದು ವೈಭವವು ಸ್ಥಿರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು, ಉಪಾಧಿ

ಸುಖಕ್ಕೆ ಅಶಿಸಬಾರದು, ಏಕಾಂತ ಮುರಿಯದೆ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ನಿರರ್ಥಕ ಬಡಬಡಿಸಬಾರದು, ಜನರಿಗೆ ನಾಚ ಬಾರದು, ಯಾವದರಲ್ಲಿಯೂ ಎಂದೂ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತಳೆಯಕೂಡದು, ನಡೆದುಬಂದ ಮಾರ್ಗ ಬಿಡಬಾರದು, ಉಪಾಸನೆಯ ಕರ್ಮಗಳ ಉಪಾಧಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೂಡಬಾರದು, ಎಂದೂ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊರತಾಗ ತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗವಲಂಬಿಯಾಗಬೇಕು, ವೈರಾಗ್ಯ ಧರಿಸಬೇಕು, ಸಾಧನ ಭಜನೆಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಅಂತರಿಸಬಾರದು ಬಹಳವಾಗಿ ವಾದ ಬೆಳೆಸಬಾರದು, ಅನೀತಿಯುಕ್ತರಾಗಬಾರದು, ಸಿಟ್ಟು ಕೋಪದಿಂದ ಭರಿತರಾಗಬಾರದು, ಕೇಳದವನಿಗೆ ಹೇಳಬಾರದು ಬೇಸರಬರುವಂತೆ ಮಾತಾಡಬಾರದು, ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಇರಬಾರದು, ಏನೊಂದು ಉಪಾಧಿಗೆ ಅಶ್ರಯಕೊಡಬಾರದು ಆಸರವಿತ್ತರೂ ಹಿಡಿಯಬಾರದು, ಹಿಡಿದರೂ ಉಪಾಧಿಯ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ಸಿಗಬಾರದು. ದೊಡ್ಡದಕ್ಕೆ ಅಶಿಸಬಾರದು, ತನಗೆ ತಾನೇ ಮಹತ್ವವೆಣಿಸಿಕೊಂಡು ಕೂಡಬಾರದು ಎಲ್ಲೆಯೂ ಮೂನಮುಖ್ಯವೆ ಗಾಗಿ ಬಯಸಿ ನಿಲ್ಲಬಾರದು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಾದಾಘೃತಿಯಿರಬೇಕು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ದುರ್ಬಲರನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಬಾರದು, ವೃಥಾಭಿಮಾನ ಯುಕ್ತರಾಗಬಾರದು ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಬಾರದು, ಯೋಗ್ಯತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಬಾರದು, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಬಾರದು ವೈರಾಗ್ಯವು ಕರಿಣವೆಂದು ಬಿಡಬಾರದು ಅಭ್ಯಾಸವು ಬಿಗಿಯೆಂದು ಬಿಡಬಾರದು ಯಾವದರಲ್ಲಿಯೂ ಕಾರಿಣ್ಯವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಾರದು ಕರಿಣ ಶಬ್ದವನ್ನಾಡಬಾರದು, ಕರಿಣ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು, ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಕರಿಣತೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಾರದು, ದುರ್ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾಗಿರಬಾರದು ತಾನು ಮಾಡದೆ ಹೇಳಬಾರದು ಶಿಷ್ಯನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೇಡಬಾರದು, ಹೊಲ್ಲದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಡಬಾರದು ಇಂದ್ರಿಯ ಸ್ಮರಣ ಮಾಡಬಾರದು, ನಾನು ಮುಕ್ತನೆಂಬ ಡಾಲಿನಿಂದ ಶಾಕ್ತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅಂದರೆ ಮನಬಂದಂತೆ ಆಚರಿಸುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಾರದು ದೇವ-ಗುರು-ಹಿರಿಯರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯು ನೀಚತನದ್ದೆಂದು ಭಾವಿಸಬಾರದು ಇದ್ದ ವೈಭವ

ವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಮತ್ತು ವೈಭವ ಬಂದಾಗ ಉನ್ನತನಾಗಬಾರದು ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿದೂ ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಅಶ್ರಯ ಕೊಡಬಾರದು, ದೊಡ್ಡ ಸ್ತಿಕೆ ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಬಾರದು, ನೀತಿ-ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು, ಆಧಾರವಿಲ್ಲದೆ ವರ್ತಿಸಬಾರದು, ತಿಳಿಯದೆ ಮಾತಾಡಬಾರದು, ಅನುಮಾನದಿಂದ ನಿಶ್ಚಯ ತೀಯಬಾರದು. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಒಳ್ಳೇ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಖನಾಗಿ ದುಃಖ ಪಡಕೂಡದು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ವ್ಯಾಸಕ ತನವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು, ಸೋಮಾರಿತನದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಸುಖವನ್ನು ತಿಳಿಯಬಾರದು, ವಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ನ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಆಜ್ಞೆ ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ, ಹಾಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರೂ ತನ್ನ ಲಾಭ ಬಯಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದರೆ ಮಾತಾಡಬಾರದು, ತಾಳ-ರಾಗಗಳ ಹೊಂದಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹಾಡಬಾರದು, ಅವಿಚಾರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ನೇರಬಾರದು ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕು ವರಪೀಡೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು, ಯಾರೊಬ್ಬರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪ ಭಾವನೆ ತರಕೂಡದು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಬಿಡಬಾರದು, ಮಹಂತನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ದುಡ್ಡಿನ ಗಳಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೀರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತ ತಿರುಗಾಡಬಾರದು ಸಂಶಯಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಕೂಡದು ಬಹಳವಾಗಿ ಹಂಬಲಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ತನಗೆ ಅವಗತವಾಗದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬಾರದು ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿಯದವನಂತೆ ಕೇಳಬಾರದು, ನಾನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲೆನೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಹಂಕಾರವಿರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ, ತಾನು ಬಲ್ಲವನೆಂಬ ಸೊಕ್ಕು ಇರಕೂಡದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಎಂದೂ ಹೀಯಾಳಿಸಬಾರದು, ಯಾರೊಡನೆಯೂ ವಾದ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಬಾರದು, ಸ್ವಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಅಲ್ಲದ ಕಾರಭಾರ ನಡೆಯಿಸಬಾರದು, ರಾಜದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಜನಹಿತ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಶೋರಿಸುವ ಜಂಭ ಕೊಚ್ಚತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಯಾರಿಗೂ ಮುಂದಾಗುವ ಭರವಸೆ ಕೊಡಬಾರದು, ಭಾರವಾದ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡಬಾರದು, ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಎತ್ತುವಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಬಾರದು, ಲಗ್ನ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ತನವನ್ನು ವಹಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ, ಮಧ್ಯಸ್ಥನೂ ಆಗ

ಬಾರದು ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಪ್ರಪಂಚದ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿ ಬಾರದು ದುಡಿಯದೆ ಅನ್ನ ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದು, ಬೀಗರ ಜೊತೆಗೆ ಎಂದೂ ಆಮಂತ್ರಣ ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ, ನಿಪ್ರಹನಾದವನು ಶ್ರಾದ್ಧ ಪಕ್ಷಗಳ ಉಟವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಾರದು ಅದರಂತೆ ಚಟಿಶ್ರಾದ್ಧ, ಷಾಷ್ಠಾಸಿಕ ಶ್ರಾದ್ಧ, ಶಾಂತಿಕ್ರಿಯೆ, ಫಲಶೋಭನೆ, ದಿನಕರ್ಮ, ಮೇಜವಾನಿ, ಹರಕೆ (ಯಾವದೊಂದು ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಂಡದ್ದು) ವೃತಗಳು, ಉದ್ಯಾಪನೆಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಆಮಂತ್ರಣ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಯೂ ಸ್ವೀಕರಿಸದೆಯೂ ಉಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಾರದು ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಅನ್ನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ದೈನ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಮದುವೆ ಮುಂಜಿವಿಗಳ ಸಮಾರಂಭದ ಉಟಕ್ಕೂ ಹೋಗಕೂಡದು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ ಹಾಡುವದೂ ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುವದೂ ತರವಲ್ಲ. ಮಧುಕರ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಭಿಕ್ಷಾನ, ಸೇವಿಸಬೇಕು ಅದರೆ ಮನೆಮನೆ ವಾರ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಉಟ ಮಾಡಬಾರದು ಅನ್ಯರ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಹಣ ಪಡೆದು ಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಬಾರದು ಅದರಂತೆ ಹಣ ಪಡೆದು ಪರರ ನಿಮಿತ್ತ ಪುಣ್ಯ ಕರ್ಮ ಮಾಡಬಾರದು, ಸಂಬಳಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ದೇವತಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಜಮಾನನು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಿಂದ ಕೂಟ್ಟರೂ ಸ್ವೀಕರಿಸದಿರುವದು ನಿಪ್ರಹನ ಲಕ್ಷಣವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಮರನನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ಮರ ಪತಿಯಾಗುವದು ಸರಿಯಾಗಲಾರದು, ಅದರೆ ನಿಪ್ರಹನಾದವನು ತಾನಾಗಿ ಮರ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ-ಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗದೆ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಅನ್ಯರಿಂದಲೇ ಆ ಕಾರ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಯತ್ನಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಅದರೆ ಅದು ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿಯೇ ಇರಬೇಕು ನಿಪ್ರಹಿಯು ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಇರಬಾರದು, ಅಲಸ್ಯಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡಬಾರದು ತನ್ನ ಶರೀರವಿರುವ ವರೆಗೂ ತಾನು ಉಪಾಸನೆಯ ವಿಯೋಗವನು ಕಾಣತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಉಪಾಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳಬಾರದು, ಬಿದ್ದರೂ ಅವು ತನಗೆ ಅಂಟಿದಂತೆ ಇರಬೇಕು ನಿಪ್ರಹಗತ್ಯದಿಂದ ಭಜನೆಗೆ ಆತಂಕ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಒಹಳ ಉಪಾಧಿ ಇರಬಾರದು, ಉಪಾಧಿಯಿಲ್ಲದೆಯೂ ಇರಬಾರದು, ನಿಪ್ರಹನಾದವನು

ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಸಗುಣ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು, ಮತ್ತು ಬೇರೆಯೂ
 ಗಿಯೂ ಇರಬಾರದು ಓಡುವದು, ಇರುವದು, ದುಡಿಯುವದು, ಮಾತಾ
 ಡುವದು, ಉಣ್ಣುವದು, ಮಲಗುವದು, ನೇಮ ಹಿಡಿಯುವದು, ಇವೆಲ್ಲ
 ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಮಿತಿಯಿಂದಲೇ ಸಾಗಬೇಕು ಅತಿಯಾದರೆ ಗತಿಗಡುವದು
 ಇದರಂತೆ ಬಹು ಜನರಲ್ಲಿ ಬಾರದು, ಬಹುಕಾಲ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿರಬಾರದು,
 ದೇಹವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ವಾಲನೆ ಮಾಡಬಾರದು, ಅಂದರೆ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ
 ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದಲ್ಲ ಅದಂತೂ ಬಹು ಪಾಪವು ಮಹಾ ಜನರ ಸಂಗ
 ವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಾರದು, ಸಂತರ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು, ಕರ್ಮತನವು
 ಕೆಲಸದ್ದಲ್ಲವಾದರೂ ಆಚಾರ ಹೀನನಾಗಿರುವದು ಬಲು ದೋಷವು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ
 ಅತಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರಬಾರದು ಜನರ ಆಧೀನಕ್ಕೊಳಗಾಗ
 ಬಾರದು, ಯಾವಮೊಂದರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಆದರೆ ನಿಷ್ಕರ
 ತೆಯು ಒಳಿತಲ್ಲ ಬಹಳ ಸಂಶಯ ಹಿಡಿಯಬಾರದು, ಮತ್ತು ಸುಮ್ಮಾನ
 ದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಬಹು ಸಾಧನಗಳ ಜಾಲದಲ್ಲಿ
 ಸಿಗಬಾರದು ಹಾಗೂ ಸಾಧನವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವದೂ ಅಯೋಗ್ಯವು ಬಹು
 ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಬಾರದು ಹಾಗೂ ವಿಷಯ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಲೂ
 ಬಾರದು. ಧನ ಲೋಭವು ಅತಿಯಾಗಿರಬಾರದು ಹಾಗೂ ಧನವಿಲ್ಲದೆಯೂ
 ಇರಬಾರದು ಬೇರೆಯವರ ಅನುಭವ ನಡೆಯಬಾರದು ಹಾಗೂ ಅನುಭವವಿಲ್ಲ
 ದೆಯೂ ಇರಬಾರದು ಆತ್ಮಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಸುಮ್ಮನೆಯೂ
 ಇರಬಾರದು ಮನಸ್ಸಿನ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಏನೂ ಒದಗುವದು ಆದರೆ ಮನವು
 ಹಾಗೇ ಇರದೆ ಉನ್ಮತ್ತವಾಗಬೇಕು ಪರಮಾತ್ಮ ವಸ್ತುವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಲು
 ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅದರೂ ಲಕ್ಷಿಸದ ಹೊರತು ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ ಅದು ಮನ
 ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ನಿಲುಕುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ
 ಅಜ್ಞಾನತಮಸ್ಸು ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಸ್ವರೂಪಾನುಭವವುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ
 ಅರಿವು ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಮರವು ಕೆಲಸದ್ದಲ್ಲ ಜ್ಞಾತವ್ಯವನ್ನು
 ಹಿಡಿಯಬಾರದು ಆದರೆ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ ಕಲಸವಿಲ್ಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವು
 ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಮೀರಿ ಇದ್ದರೂ ತರ್ಕ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೇ ಬೇಕಾಗುವದು. ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ
 ಸ್ಮರಣವಿರಲಾಗದು. ಅದರಂತೆ ಸ್ವರೂಪದ

ವಿಸ್ಮರಣವು ಇರಬಾರದು ಬಹಳವಾಗಿ ಜೆ ಜೆ ಸ ಬಾರದು ಆದರೆ ಚರ್ಚೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಭೇದವಿರಬಾರದಾದರೂ ವರ್ಣಸಂಕರವು ಉಪಯೋಗದ್ದಲ್ಲ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಆದರೆ ಅಭಿಮಾನವು ಒಳಿತಲ್ಲ ಆಶೆಗೆ ಬದ್ಧರಾಗಿ ಮಾತಾಡಬಾರದು, ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯಬಾರದು. ಏನಾದರೂ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಶುದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯಬಾರದು ಪುಸ್ತಕವಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ ಅಪದ್ಧವಾಗಿ ಓದಬಾರದು ಆದರೆ ಓದದೆ ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ ನಿಸ್ಪ್ರಹನು ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಯಾರಾದರೂ ಸಂಶಯವನ್ನೆತ್ತಿದರೆ ಅವರೊಡನೆ ಜಗಳಾಡಬಾರದು ತನ್ನ ಭಾಷಣ ಕೇಳುವವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವನೆ ತೀರತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ

ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣೋಪದೇಶವನ್ನು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲ ಸುಖಗಳು ತಂತಾವೇ ಲಭಿಸುವವು ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ನಿಸ್ಪ್ರಹನು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಮಹಂತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಭಿಕ್ಷಾ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ —

“ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮುಖ್ಯ ದೀಕ್ಷೆ ಎಂದರೆ ಭಿಕ್ಷಾಶನ ಕೊಳ್ಳುವದು ‘ ಓಂ ಭವತಿ ’ ಎಂದು ಭೀಕ್ಷ ಬೇಡುವ ಅಧಿಕಾರವು ಇವರಿಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಅವರು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಭಿಕ್ಷಾನ್ನದಿಂದ ಊಟ ಮಾಡಲು ನಿರಾಹಾರಕ್ಕೆ ದೊರೆಯುವ ಫಲವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸಿಗುವದು ಭಿಕ್ಷಾ ವೃತ್ತಿಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಪ್ರತಿಗ್ರಹದಿಂದ ಬದ್ಧನಾಗಲಾರನು ಅಂದರೆ ದಾನ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದರಿಂದ ಬಂಜವ ದೋಷವು ಇವನಿಗೆ ತಟ್ಟಲಾರದು ಸಂತರೇ ಇರಲಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಇಂಥವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ಕೋರಿತಂದ ಭಿಕ್ಷಾನ್ನದ ಭೋಜನವು ಅಮೃತದೂಟವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಧಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಅಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ದೇವ ದೇವ ಶಂಕರನು ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೇಡುವನೆಂದ ಮೇಲೆ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಆಗಾಧ ಮಹಿಮೆ ವರ್ಣಿಸುವದಸಾಧ್ಯವು

ಶ್ರೀ ಗುರುದತ್ತರಾಜನು, ನಾಥಸಂಪ್ರದಾಯದವರಾದುದರಿಂದ ಇವರು ಮುಂತಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪ್ರಹತೆಯಿಂದ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಗುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಇರಲಿ ಬೇರ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಒಗಗ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ತಿರುದುಂಬುವ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಹೊರತು ಮನ ಮನೆಗೊಂಡೊಂದು ದಿನದಂತೆ ವಾರ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದು ಇದು ವಾರಾನ್ಸವು, ಹಾಗೂ ಸಿರಿವಂತ ಭಾವಿಕನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದಿನಾಲು ಸಂಬಳದ ಪೂಜಾರಿಯಂತೆ ದೇವರ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೀರುಹಾಕಿ ಪ್ರಸಂಗ ಬಿದ್ದರೆ ನೀರುಹೊತ್ತು ಒಪ್ಪುತ್ತಾ ಉಂಡು ಬರುವದು ಇದು ನೀರಾನ್ಸವು, ಇವೆರಡೂ ಭಿಕ್ಷು ವೃತ್ತಿಯ ಬೇರೊಂದು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಆದರೆ ಸಿದ್ಧವಾದ ಕೋರಾನ್ಸ ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂದ ಬೇಡುವವನಲ್ಲಿಯ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯೂ ನಿಷ್ಪ್ರಹತೆಯೂ ಈ ಮಾರಾನ್ಸ ನೀರಾನ್ಸಗಳ ಭೋಜನ ಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಲಾರವು ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ಒಳಿತಲ್ಲ ಇನ್ನು ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವದೆಂದು, ವಾರಾನ್ಸ ಮರ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಧನವನ್ನು ತಿರುತಂದು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವದು ಕಷ್ಟ ದಾಯಕವಲ್ಲದೆ ನಿತ್ಯವೂ ದೊರೆಯತಕ್ಕ ವಿವಿಧ ಭೋಜನ ಪದಾರ್ಥ ದಷ್ಟು ಸೊಗಸೆನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ನವೀನತೆಯು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕು ನಿತ್ಯ ನೂತನ ಭಿಕ್ಷುಗಾಗಿ ಸಚರಿಸಬೇಕು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸ್ವದೇಶಗಳ ಸಂಚಾರ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆದರೆ ಭಿಕ್ಷು ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡ ಕೂಡದು ಅದೇ ಒಳಿತು ಹಾಗೂ ಅದೇ ಹೊಗಳಿಕೆಗೆ ತಕ್ಕದ್ದು

ನಿಗಂತರ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಅಭ್ಯಾಸವಿದ್ದವನಿಗೆ ಸ್ವದೇಶವೇನು? ಪರದೇಶ ವೇನು? ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳು ಅವನಿಗೆ ಸ್ವದೇಶವೇ ಸರಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೇಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು ನಾಚಿಕೆಗೊಳ್ಳಬಾರದು ದವೆವು ಶ್ರಮಗಳನ್ನೆಣಿಸದೆ ಪರಿಭ್ರಮಣ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ಭಗವಂತನ ಸ್ತವನ ಪರ ಪದ-ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವನನ್ನು ಸಣ್ಣವರೂ ದೊಡ್ಡವರೂ ಚವತ್ಕಾರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಂಡು ಮೋಹಗೊಳ್ಳುವರು ಭಿಕ್ಷುವೃತ್ತಿಯು ಕಾಮಧೇನವಿದ್ದಂತೆ ಆದರೆ ಕಾಮಧೇನುವು ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸದಾವ ಕಾಲವೂ ಫಲಕೊಡುವದಿಲ್ಲ ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂದ ಹಾಗಲ್ಲ ನಿತ್ಯವೂ ಇದರಿಂದ ಫಲಿಸಿಗುವದು. ಭಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪದವನು ದರಿ

ದ್ರನು. ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂದ ಜನ ಪರಿಚಯವುಂಟಾಗುವದು ಭ್ರಮೆಯು ದೂರಾಗುವದು ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡು ದಿಲ್ಲ ಭಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಭಯ ಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂದ ನಿರ್ಭಯತೆ, ಸ್ವತಂತ್ರತೆಗಳು ಉಂಟಾಗಿ ಮಹಂತತೆಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುವದು ಹಾಗೂ ತದ್ಗುಣದಿಂದ ಭಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದುದು ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವಲ್ಲಿ ಯಾರಿಂದಲೂ ಅಡೆ ತಡೆಗಳುಂಟಾಗಲಾರವು. ತಿರುದುಂಬುವವನಿಗೆ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ, ಭಿಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಕಾಲವು ನಿರರ್ಥಕವನ್ನಿಸಲಾರದು

ಭಿಕ್ಷುಯ. ಆಮೃತದ ಒಳ್ಳೆಯಂತಿರುವದು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಅದು ಹಬ್ಬುವದು ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಎಂಥ ನಿರ್ಲಿಜ್ಜನಿಗಾದರೂ ಫಲವನ್ನು ನೀಡುವಂತಹದಾಗಿರುವದು ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಹಲವು ದೇಶಗಳಿವೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಮಾಡುವವನು ಎಂದೂ ಉಪವಾಸ ಬೀಳನು. ಯಾವದೊಂದು ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಧಾತ್ ಯಾವನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡಲು ಜನರಿಗೆ ಭಾರವಾಗಲಾರದು ಗೌಳಿಗ ವೃತ್ತಿ, ಬಣಜಿಗ ವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಒಕ್ಕಲತನ ಇವಾವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಭಿಕ್ಷಾ ವೃತ್ತಿಗೆ ಮಾನ್ಯತೆಯುಂಟು ಭಿಕ್ಷುಕನ ಜೋಳಿಗೆ ಎಂದು ಬರಿದಾಗುವದಿಲ್ಲ ಭಿಕ್ಷೆಯಂಥ ವೈರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ, ವೈರಾಗ್ಯದಂಥ ಐಶ್ವರ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದವನು ದಂದವನು ಒಟ್ಟಿನಮೇಲೆ ಭಿಕ್ಷೆಯೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಅದುವೇ ಐಶ್ವರ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವವನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವನಿಗೆ ಹೋಗಿ- 'ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡುವಿರಾ?' ಎಂದು ಕೇಳಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ನೀಡಿದರೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಸ್ವಲ್ಪವೇ ನೀಡಿದರೂ ಸರಿ ಭಿಕ್ಷುಕನು ಅಲ್ಪ ಸಂತೋಷಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಒಂದು ವೇಳೆ ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆ ನೀಡದಿದ್ದರೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು ಭಾವುಕನೊಬ್ಬನು ಬಹಳ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಬಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಹಿಡಿಯಷ್ಟು ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ಮಾತ್ರ ನೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು

ಸುಖ ರೂಪವಾಗಿ ಆನಂದದಿಂದ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡಬೇಕು ಭಿಕ್ಷುಕನಲ್ಲಿ ಸವಿ ಮಾತುಗಳಿರಬೇಕು ಜನರಿಗೆ ಅವನ ಮಧುರ ವಚನಗಳಿಂದ ಸೊಗಸೆನ್ನಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಸುಖದಾಯಕವಾಗಿರಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭಿಕ್ಷೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು, ಇದು ನಿವೃತ್ತತೆಯ ಲಕ್ಷಣವು ಮುಂದೊದಗುವ ನಿವೃತ್ತಿಗಳಿಂದ ಭಿಕ್ಷಾ ವೃತ್ತಿಯು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವದು.

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಕವಿತ್ವ ಕಲೆಯ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ:-

“ ಕವಿತ್ವವು ಶಬ್ದವೆಂಬ ಹೊವಿನ ಮಾಲೆಯು ಅದು ಅರ್ಥ ಪರಿಮಳದಿಂದ ಇಡಿದಿರುವವನ್ನು ಕಂಡು ಭ್ರಮರ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಸಂತರು ಒಳ್ಳೆ ಸಂತೋಷ ಹೊಂದುವರು ಇಂಥ ಮಾಲೆ-ನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೃದಯಾಂತ ಕರಣದಿಂದ ವೋಚಿಸಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಚರಣಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಪೂಜೆ-ನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದ ತಾ-ನವರು ಅದರ ಆಮಾಸಿಯು ಓ ಕಾರ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಪೋಚಿಸಿ ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿದ್ದಾಗಿರಬೇಕು ಅದರ ಸೂತ್ರವು ಅಖಂಡವಾಗಿರಬೇಕು ಕವಿತ್ವ ರಚನೆಯು ಪರೋಪಕಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಅದು ಕವಿತ್ವದ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದ ಇನ್ನೂ ಕವಿತ್ವದ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಂದರೆ—

ಕವಿತ್ವದಿಂದ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ವೀರಕ್ತಿಗಳು ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವುಗಳ ರಚನೆಯಾಗಿರಬೇಕು - ಜ್ಞಾನರು ಕ್ರಿಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬರಿಯ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುತಾಪಯುಕ್ತ ರಾಗಿ ದೇವನನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇವ ಪ್ರ-ನ್ನತೆಯಿಂದ ಒದಗಿದ ಸಂಗತಿಗಳು ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಳು ಅಂದರೆ ಅವು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ದಾಯಕಗಳು ಕವಿತ್ವೆಯಲ್ಲಿ ಮತಿವರ್ಧಿನಿ, ವಾಗ್ವರ್ಧಿನಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಹೀಗೆ ಮುಖ್ಯ ಮೂರು ಭೇದಗಳು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಮತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರಿತವಾಗಿ ಅದರ ಬಲದಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಕವಿತ್ವಗಳು ಮತಿ ವರ್ಧಿನಿಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು, ಹಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಓದಿ ಆ ಪಾರಶಕ್ತಿಯ ಬಲದಿಂದ ರಚಿಸುವ ಕವಿತ್ವಗಳು ವಾಗ್ವರ್ಧಿನಿಗಳೆನ್ನಿಸುವವು ಆಶು ಕವಿತ್ವಗಳೂ ನವಸಾತ್ವಿಕ ಕವಿತ್ವಗಳೂ ಮತಿ ವರ್ಧಿನಿ ಕವಿತ್ವಗಳು ಮನಸೇಚ್ಛೆಗನುಸರಿಸಿ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಗಾರಗಳನ್ನು ಹೊರ

ಡಿಸುವದು, ಉದರ ನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ವ್ಯುತ್ಪನ್ನ ಮತಿಯುಕ್ತ ಕವಿತ್ವದಿಂದ ನರಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಚೋದನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ವ ತಿವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವವು ಇಂಥ ಕವಿತ್ವಗಳಿಂದ ಸದ್ವೈರಧಿವಾಗದ ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥ ಕವಿತೆಗಳಿರಬಾರದು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೆಳೆತಂದು ಮೋಹಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿ ವಡಿಸಿದ ಕವಿತೆಗಳಿರಬಾರದು ಪಾಖಂಡ ಮತವನ್ನು ಸುರಸ್ಕರಿಸುವ ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳ ಕವಿತೆಗಳಿರಬಾರದು ಇದರಂತೆ ವಾದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವನ್ನಿಡುವ, ರಸಭಂಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ, ದೃಷ್ಟಾಂತ ಹೀನವಾಗಿ ವಸ್ತುವ ರಂಗವನ್ನು ಹೀನಾಯ ಗೊಳಿಸು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರವೆನ್ನಿಸುವ, ಜೊಳ್ಳು ಮಾತುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವ, ಬುದ್ಧಿ ಸೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕುಟಿಲ ಮತವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಗೊಳಿಸುವ, ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಹೊಲ್ಲನೆಂದೆನ್ನಿಸುವ ಇವೆಲ್ಲ ಕವಿತ್ವಗಳು ಇರಕೂಡದು ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಪುನರುಕ್ತಿ, ಛಂದೋಭಂಗ, ಪ್ರಾಸ ವಿರಹಿತ ಈ ದೋಷಗಳಿರಬಾರದು ಇಮೂ ಅಲ್ಲದೆ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ, ತರ್ಕ, ಕಲೆ, ಶಬ್ದ, ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ಮೈರಾಸ್ ಈ ಎಲ್ಲವು ಏ ಬಗೆಗೆ ಹೀನತೆ ವ್ಯಕ್ತವಡಿಸುವ ಕವಿತ್ವವಿರಬಾರದು ಭಕ್ತಿ ರಹಿತವಾಗಿರುವ ಕವಿತೆಗಳೆಂದರೆ ಕೇವಲ ವಿನೋದಕ್ಕಾಗಿ ರಚಿತವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಬೇರನ್ನಿಸುವಂತೆ ಈ ಕವಿತ್ವಗಳೂ ತಲೆ ಚಿಟ್ಟೆನ್ನಿಸುವವು ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಅನುವಾದವೂ, ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಸಂವಾದವೂ ವಿನೋದಕ್ಕಾಸ್ಪದವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮತಿವರ್ಧನಿ ಕವಿತೆಗಳಿವೆ ಅಹಂತತೆಯ ಪಿಶಾಚದ ಜೀರ್ಣವಂತೆ ಈ ಕವಿತ್ವಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟು ಇನ್ನು ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಕವಿತ್ವಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳುವೆವು.

ಈ ಲೋಕದ ಐಶ್ವರ್ಯವೂ ಕನಕ-ಕಾಂತಿಯರೂ ಇವರನ್ನು ಕಾಂಕ್ಷೆಯಂತೆ ತಿಳಿಯುವ ಮನಸು ಭಗವದ್ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನವಾಗುವ, ಮೇಲಿಂದಮೇಲೆ ಚಂದ್ರಕಲೆಯ ವರ್ಧನೆಯಂತೆ ಭಕ್ತಿಯ ರುಚಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ, ಸದಾಸಕಾಲವೂ ಆಂತ ಕರಣವು ಭಕ್ತಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಉದ್ರೇಕಿಸುವ ಹೃದಯಾಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಿಸಿ ನಿವಾಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವ

ದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೋಪಣೆ ಮಾಡುವ ಇಂಥ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಕವಿತ್ವಗಳು ಪ್ರಾಸಾದಿಕಗಳು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಗೋವಿಂದನನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗುವದು. ಭಕ್ತಿಯ ಹೊರತು ಇನ್ನಿತರಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವದು ಅಂತಸ್ಕಪ್ರೀತಿಯಂತೆ ವಾಣಿಯಿಂದಲೂ ಪ್ರೇಮರಸ ಸುರಿಸುವದು ಕರುಣಾ ರಸಮೂರಿತ ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ದೇಹದ ವರವೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲಜ್ಜೆಯನ್ನು ಗಣಿಸದೆ ಹಾಡುತ್ತ ಕುಣಿದಾಡುವದು, ಅಹಂಭಾವವನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಹತ್ತಿಕ್ಕುವದು ಬಾಹ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ಹೃದಯ ವ್ಯಾಪಕ ಜನಾರ್ದನನನ್ನು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿಯೂ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವದು, ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಭಗವಂತನ ಹಲವು ರೂಪ—ಧ್ಯಾನ—ಯಶ—ಕೀರ್ತಿ—ಪ್ರತಾಪಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಡುತ್ತಿರುವದು, ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂವನ್ನ ಹಾಗೂ ಭುಕ್ತಿ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸುವ ಭಕ್ತನ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವ ಕವಿತ್ವಗಳೇ ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಕವಿತೆಗಳು. ನಿರ್ಮಲ ಹಾಗೂ ಸರಳ ಕವಿತ್ವಗಳಿರಬೇಕು ದೂರಾನ್ವಯವಿರಬಾರದು ಅಹಂಭಾವ ವಿವರ್ಜಿತ ಕವಿತ್ವಗಳಿರಬೇಕು ಅರ್ಧ ಗೌರವ ಜಿನ್ನಾಗಿರಬೇಕು ಕವಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಹರಿ ಕೀರ್ತಿಯ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಗೀತೆಗಳಿರಬೇಕು ಕವಿತ್ವವು — ರಮ್ಯ, ಮಧುರ, ಸುಲಭ, ಅಲ್ಪರೂಪ, ಯಮಕಯುಕ್ತ, ಕೋಮಲ ಕೌಶಲ್ಯಪೂರ್ಣ, ಭಕ್ತಿ ಭಾವಯುಕ್ತ ರಸಭರಿತ ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರಬೇಕು. ಅಕ್ಷರಬಂಧ, ಪದಬಂಧ, ಚಾತುರ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಯುಕ್ತಿ ಬುದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಸಮನ್ವಯ ಪೂರ್ಣವಿರಬೇಕು. ಹಲವು ರಸ ಸ್ಫೂರ್ತಿಗಳು, ಧೃತಿ—ಧಾರಣಗಳು, ಸಂಶಯ—ನಿರಸನಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು, ಸಂದೇಹರಹಿತಜ್ಞಾನವು ಇವೆಲ್ಲವು ಸಾಕಷ್ಟು ತಕ್ಕವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಒಳ್ಳೆ ವಿಚಾರಗಳು, ಯೋಗ, ವಿವರಣೆ, ತತ್ತ್ವ ವಿಚಾರ, ಸಂಶಯಚ್ಛೇದ, ಪುರಶ್ಚರಣ, ತೀರ್ಧಾಟನೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸುಸಂಬಂಧ ವರ್ಣನೆಗಳ ಕವಿತ್ವವಿರಬೇಕು ಕವಿತ್ವ ವಾಚನದಿಂದ ಅನುತಾಸ ಹುಟ್ಟಿ ಬೇಕು, ಲೌಕಿಕವು ಲಜ್ಜೆಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಬೇಕು ಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಬಲವಾಗಬೇಕು, ವೃತ್ತಿಯ ಅಸ್ತವಾಗಬೇಕು

ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ತಿಳುವ ಕೆಯಾ-ಬೇಕು, ದೇಹ ಬುದ್ಧಿದೂರಾ-ಬೇಕು, ಭವಸಾ ರವು ಬತ್ತಬೇಕು, ಭಗವಂತನು ಪ್ರಕಟವಾಗಬೇಕು, ಸಮೃದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕು, ಪಾಖಂಡತ್ವ ಹಾಳಾಗಬೇಕು, ಭಾಸವಾದುದರ ನಿರಸನ ವ ಗಬೇಕು, ಭಿನ್ನತ್ವ ಸಾಶವಾ-ಬೇಕು ಹೃದಯ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಬೇಕು, ಸಂಸಾರ ವಾಶ ಹರಿದ್ವೀಗಬೇಕು ಸಜ್ಜನರಲ್ಲ ಕವಿ ತ್ವಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಬೇಕು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕವಿತ್ವದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆವು ಇನ್ನೂ ಅನುಷ್ಠಾನ ಇರುವವು ಆ ಗಾಹನಗಾಗಿ ಕೇಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಕೀರ್ತನ ಲಕ್ಷಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಬೇಕು ಕುಶಲತೆಯಿಂದಲೂ ಕೋಮಲ ಸ್ವರ ಎಂದೂ ಹಾಡಬೇಕು ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ ಕರಿಣ-ಕರ್ಕಶ ಹಾಸ್ಯ ಹೃದ್ರ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಡಗಣಿಸಿ ಸಾಗಬೇಕು

ಖಲ ಜನರದರು ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡಕೂಡದು ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಗೊಂದಲಗಳೇಳದಂತೆ ಕೀರ್ತನೆ ನಡೆಯಿಸಬೇಕು ನೀಚರೂಡನೆ ಮಾತು ಕತೆಯಾಡ ಕೂಡದು, ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳಿಂದ ಮನಸ್ತಾಪವಾಗಗೊಡ ಬಾರದು

ಗಾಯನ ಗೀತೆಗಳು ಸರಸವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕು ಅಂದರೆ ಧೈರ್ಯ ಗುಂದಿ ಹಾಡಬಾರದು ಗುಪ್ತವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗರ್ಜಿಸಿ ಹೇಳ ಕೂಡದು ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಗುಣಾನುವಾದದ ಪದಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿರ ಬೇಕು

ಘನಾಂಬುವಿನ ಕಣಕ್ಕೆ ಚಾತಕವು ಆತುರ ಪಡ ವಂತೆ ಶ್ರೋತೃ ವರ್ಗವು ಕೀರ್ತನೆಯ ಶ್ರವಣಕ್ಕಾಗಿ ಆತುರಗೊಳ್ಳುವ ತೆರದಿಂದ ಕೀರ್ತನೆ ನಡೆಯಬೇಕು ವಿಷಯಾಂತ ದಿಂದ ಕೀರ್ತನೆ ನಡೆ ಕೂಡದು ಯಾವ ದೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾರ್ಯ ಕೂಡದು ಗಡಿಬಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಕೀರ್ತನ ನಡೆಯಬೇಕು, ಭಗವನ್ನಾಮ, ಸುಗುಣ ಧ್ಯಾನ, ದೇವ ಲೀಲೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಹಾಡು ಗೀತೆಗಳಿರಬೇಕು

ಚತುರ ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಚಂಚಲ ವೃತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಬಾರದು ವಿಷಯ ನಿವೇದಿಸುವಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಬಾರದು ಶ್ರೋತೃಗಳ ದ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟಿಗೆಳೆಬಾರದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನಸ್ಸು ನೋಯಿಸಬಾರದು ತನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಬಾರದು

ಭಕ್ತಾಧಿಪತಿಯಿಂದ ದರಿದ್ರನವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕೀರ್ತನಕಾರನಿಗೆ ಸಮರು ದರಿದ್ರನಾದ ಶ್ರೋತೃವೆಂದು ಅವನನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿಕೊಡದು

ಜೀ ಜೀ ವೃತ್ತಿಯು ಕೀರ್ತನವಾದ ದು ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಯಾರೆ ಭಿಡೆ ಮುರವತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅವರ ಬಾಲ ಬಡಿಯಬಾರದು ಕೀರ್ತನೆ ನಡೆದಾಗ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಇದ್ದವನು ಪುನೀತನಾಗುವನು ಜನತೆಗೆ ಕೀರ್ತನೆಯಿಂದ ಬೋಧಿಸಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಜನಾರ್ದನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಬೇಕು

ಝರಿಯಂತೆ ಕೀರ್ತನಕಾರನ ವಾಕ್ಯವಾಹವು ಸಾಗಿರಬೇಕು ಅವನ ವೃದುವಾದ ಹೃದಯ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರಚರಣಗಳಿಂದ ಶ್ರೋತೃ ವರ್ಗವು ತಾನಾಗಿಯೇ ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು ಕೀರ್ತನಕ್ಕಾಗಿ ಬರಬೇಕೆಂದು ಯಾರನ್ನೂ ಕರೆಯಿಸಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ

ಟವಾಳಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸುವ ಜನರು ಶ್ರೋತೃ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದರೆ ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಎದೆಗುಂದಬಾರದು, ಅವರನ್ನು ಟಕಮಿಕ ನೋಡದೆ ತನ್ನ ಕೀರ್ತನವನ್ನು ಹಾಗೇ ಸಾಗಿಸಬೇಕು ಸಮಯ ಸಾಧಿಸಿ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಜಾಣತನದಿಂದ ನಿರಾಕರಿಸಬೇಕು

ರೀವಿಗನುಸರಿಸಿ ಕೀರ್ತನಕಾರನ ವೇಷ ಭೂಷಣಗಳಿರಬೇಕು ಕೀರ್ತನ ಬೋಧೆಯು ಸ್ಥಗಿತವಾಗದಂತೆ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ರಕ್ತಿಸುವ ವರ್ತನವಿರಕೂಡದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧ್ಯಾನವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಕೀರ್ತನೆ ಸಾಗಿಸಬೇಕು

ಡೊಂಕು ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸೀರವು ಇರುವದು ಕೀರ್ತನಕಾರನ ಸ್ವರೂಪ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಮಾಡುವ ಕೀರ್ತನವು ರಸಭರಿತವಾಗಬೇಕು ಅಂಜಬಾರದು, ಅಳುಕಬಾರದು ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕೀರ್ತನ

ಸಾಗಿಸಬೇಕು ನಿಶ್ಚಿತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಬೇಕು ದುರಭಿಮಾನವಿರಕ್ಕೂ
ಡದು ಕೀರ್ತನ ರಂಗವು ಶ್ರೋತೃಗಳ ಪ್ರೇಮ ರಂಗಕ್ಕಿಳಿಯುವಂತೆ
ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಬೇಕು ಚತುರತೆ, ನಮ್ರತೆ, ಸವಿನುಡಿ, ಗಾಯನ ಪಟುತ್ವ
ಇವೆಲ್ಲವು ಕೀರ್ತನ ಕಾರನಲ್ಲಿರಬೇಕು

ಥಾಲು ಶೂರನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕೀರ್ತನಕಾರನಲ್ಲಿ ಸಹನೆಯಿರ
ಬೇಕು. ಶಸ್ತ್ರ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಥಾಲಿಗೆ ಆಗುವದೇನು? ಅಂತೆಯೇ ನಿಂದಕ
ಶ್ರೋತೃವಿನ ವಾಕ್ ಪ್ರಹಾರಗಳಿಂದ ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಡಳಮಳಿಸ
ಕೂಡದು

ತಾಳ ಮೃದಂಗಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ತಾನ ಮಾನ ಸುಸ್ವರಮೊಂದಿಗೆ
ಗಾಯನ ಮಾಡುವ ಕಲೆಯಿರಬೇಕು ಬುದ್ಧಿವಂತ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಪ್ರಸನ್ನ
ಚಿತ್ತರಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ಏಗವಶರಾಗುವ ಹಾಗೆ ಕೀರ್ತನೆ ನಡೆಯಬೇಕು.

ಧೈ ಧೈ ಕುಣಿಯುತ್ತ ಉಚ್ಚಸ್ವರದಿಂದ ಹಾಡಿ ಶ್ರೋತೃಗಳ
ಚಿತ್ತವು ಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಜಾಣ್ಮೆ ಕೀರ್ತನ
ಕಾರನಲ್ಲಿರಬೇಕು

ದಕ್ಷತೆಯು, ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವು, ಸಭ್ಯತನವು ಇವೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹರಿದಾಸ
ನಲ್ಲಿರಬೇಕು ಪದ ಪ್ರಬಂಧಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಂದರೆ ಚಾತುರ್ಧಯುಕ್ತ
ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೋತೃ
ಗಳ ಅಂತಃಕರಣವು ಹೊಯ್ಯಾಡುವದು

ಧೂರ್ತರೂ ಆ ಕೂಡಲೆ ಅಲ್ಲಿ ಓಡಿ ಬರುವರು ಅವರ ಮತಿಯು
ದಂಗಳಿಗಿ ಹೋಗುವದು, ಅವರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಅಪಾತ್ರತೆಯ ಬಗೆಗೆ
ಅಂಜುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ರಂಗದಿಂದ ದಂಗಳಾಗುವರು

ನಿಯಮಿತತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಎಷ್ಟೋ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಆಗ
ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡುವರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆಯುವ ಕೀರ್ತನ ರಂಗವು ಮಹತ್ವ
ದ್ದಾಗುವದು,

ಪಾಪಗಳು ದೂರಾಗಿ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಕಟವಾಗುವದು, ಶ್ರೋತೃಗಳು ಮತ್ತೆ
ಮತ್ತೆ ಕೀರ್ತನಕ್ಕೆ ಬರುವರು.

ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತರ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವಕ್ಕೂ ಅಲ್ಲಿ ಆಸ್ತದವಿಲ್ಲ ನಿಂದೆ—ನೋಸಗಳು, ಸ್ವಚ್ಛಂದ ಹಾಸ್ಯಗಳು, ಜೊಳ್ಳು ಹಾಗು ಬಡ ಬಡಿಕೆಯ ಮಾತುಗಳು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಆ ಕೀರ್ತನ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ

ಬಹು ಜನ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುಕೆಯಾದ ಆ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನಕಾರನು ಬಹಳ ಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯುವನು ಬಲುಮೆಯಿಂದ ಆತನನ್ನು ಬೇರೂರಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವರು

ಭಕ್ತಿ ಭಾವ ಬಲದಿಂದ ಆತನು ಹಲವರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವ ಪಡೆಯುವನು ಪರೋಪಕಾರದಿಂದ ಭಾವಿಕರಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಪ್ರಾಯನಾಗುವನು

ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಆ ಕೀರ್ತನ ಕಾರನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪೂಜ್ಯನೆಂದೆಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಕನಿಕ ಕಾಂತಾದಿಗಳ ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಯಾರೂ ಉತ್ತರಾಗಬಾರದು ಮನುಕಾರನು ಯಾರಿಗೂ ಒಳಿತಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಹರಿದಾಸರು ತಾವಾಗಿಯೇ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡುವ ಕುರಿತು ದೈನ್ಯಶಿ ಬಡುವರು ಇದು ಕೇವಲ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ

ಯಾವಾಗಲೂ ಹರಿದಾಸನು ನಿಷ್ಪ್ರಹನಿರಬೇಕು. ಯಾರಿಗೂ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಬಾರದು

ರಸಭರಿತ ಕೀರ್ತನವಿರಬೇಕು ರಾಗ ರಾಗಿಣಿಯುಕ್ತ ಸಂಗೀತ ವಿರಬೇಕು ಹರಿದಾಸನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನ ಬೋಧೆಯೆಂಬ ರತ್ನವಿದೆ ಅದು ಶೋತೃವೆಂಬ ರತ್ನ ಪರೀಕ್ಷರಿಂದ ಒರೆದ್ದುಚ್ಚಬೇಕು ಅಂದರೆ ಈ ಪರೀಕ್ಷಕರು ಗುಣಾಗ್ರಹಿಗಳಾಗಿರಬೇಕು

ಲಕ್ಷಣವಂತ ಹರಿದಾಸನ ಮುಖದಿಂದ ನಿರರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು ಹೊರಬೀಳಲಾರವು ಅವನ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದ ಅವಂಗಲ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸೇರಲಾರವು

ವಕ್ತೃತ್ವ ಕಲೆಯು ಹರಿದಾಸನಲ್ಲಿ ಮಾದರಿಯದಾಗಿರುವದು ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದು ವಿನಯವು ಅವನಲ್ಲಿಯು ಅಮೂಲ್ಯವಸ್ತುವು

ಸತತವೂ ಆತನು ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪುನಃ ಪುನಃ ತಿಳಿಯ ಹೇಳುವನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತಗಳ ಪ್ರೀತಿಯು ಸಜ್ಜನರಿಗಿರುವದು ಸತ್ಯಾ ಸತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವು ಸತ್ಯವೇ, ಅಸತ್ಯವು ಅಸತ್ಯವೇ ಆಗಿರುವದು

ಶೋಧಿಸಿದರೂ ಸಿಗುವದಕ್ಕೆ ದುರ್ಮಿಗಳ ವಸ್ತುವೆಂದರೆ ವಿದ್ಯಾ. ವಂತನು ಶ್ರುತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಅವನ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಅಂತವು ಹತ್ತುವದಿಲ್ಲ ಗಿಳಿಮರಿಗೂ ಕೂಡ ವಿದ್ವಾಂಸನ ಶಬ್ದ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಅನುಕರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು

ಹೊಲ್ಲದ ಮಾನವನು ಆಚಾರವಂತರನ್ನು ಕಂಡು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚಾಗಿ ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುವನು ಹಾ ಹಾ ಹೋ ಹೋ ಎಂದು ಅಣಕವಾಡುವನು ಇಂಥ ಹೀನವೃತ್ತಿಯವನಿಗೆ ಪರಲೋಕದ ಹಿತವು ಎಂದೂ ಸಾಧಿಸಲಾರದು

ಕ್ಷರ ರಹಿತ ಮತ್ತು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಿನ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು ನೋಡುವ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಅವನು ಲಕ್ಷಿಸುವನು ಅಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಹಂಗವಮಾರ್ಗದಿಂದ ಅಂದರೆ ತ್ವರಿತಗತಿಯಿಂದ ಅವನು ಲಯ ಹೊಂದುವನು

ದೇಹದಲ್ಲಿ (ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ) ಇರುವವನು ಆತ್ಮನು [ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನು] ಅವನು ಜಾಗೃತನಾಗುವನು, ಕ್ಷಮಾ ಶೀಲತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಮಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಕ್ಷಮೆ ಮಾಡಿಸುವನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಮಾಡುವ ಗುಣವೂಂಟು ಪ್ರಕೃತಿಭಗೋಕ್ಯವ ಧರ್ಮವೂಂಟು

[ಸೂಚನೆ — ರಸಭರಿತವಾದ ದಾಸಬೋಧೆಯ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಈ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ 'ಕ' ಕಾರದಿಂದ 'ಕ್ಷ'ದ ವರೆಗೆ ಇರುವ ವ್ಯಂಜನಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದು ವ್ಯಂಜನಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಓವಿ [ಶ್ಲೋಕ] ಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಓವಿಯಲ್ಲಿ ಆ ವ್ಯಂಜನಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು ಹಲವು ಇರುವವು ಆದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆ ಮಹದ್ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಎಚ್ಚನ ರೂಪಕ್ಕೆಳೆಸುವಾಗ ಮೊದಲಿನ ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆ ಬಗೆಯಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.]

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಹರಿಕಥೆಯ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು— “ಹರಿಕಥೆ ಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ? ಕಥೆಗೆ ರಂಗವನ್ನು ಅದಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿ ಬೇಕು ? ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ-ಕೃಪೆಯ ಪದವಿಯನ್ನೊತ್ತು ದೊರಕಿಸ ಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿರಿ” ಎಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿದರು ಎಂತೆಂದರೆ

“ಬಂಗಾರಕ್ಕೆ ಪರಿಮಳವು ಕೂಡಿದಂತೆಯೂ, ಕಬ್ಬಿನ ಕೋಲಿಗೆ ಮೃದು ಮಧುರ ರಸಭರಿತ ಫಲಗುಂಟಾದಂತೆಯೂ ಹರಿದಾಸನು ಲಕ್ಷಣ ಯುತನಾಗಿರಬೇಕು ಅವನು ವಿರಕ್ತನೂ, ಸುಜ್ಞಾನನೂ, ಅನುಪಮ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ವೃತ್ತಾಂತವೂ ಆಗಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ ಹೆಟೆವಾದಿಯಾಗಿರ ಕೂಡದು ಅವನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಾಯನಕಲೆ ಇರಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಯಾಗಿದ್ದರೂ ನಿರಭಿಮಾನತೆ ನಿರ್ಮಾಸ್ರಯತೆ ಸಜ್ಜನ ಪ್ರೀತಿ, ಚಾತು ರ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ಅಂತರಿಷ್ಟತೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತ ಪುರುಷರು ಅದಿಷ್ಟೇ ದುರ್ಮಿಗಳಾಗಿರುವರು ರಾಮ-ಕೃಷ್ಣರ ಜಯಂತಿಗಳು ಮೊದಲಾದ ಪರ್ವ ಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಪರಮಾತ್ಮನು ನಾಮ ಧ್ಯಾರೂಪದಿಂದ ವಾಸವಾಗಿರುವನು ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾಸ್ತಿತ್ವಭಾವದ ಪಾಮರರಿಗೆ ದೇವವ್ರಾಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಪಾಮರರಲ್ಲಿಯ ನಿರ್ಗುಣ ಜ್ಞಾನವು ಸಂವೇದನಾರಹದಿಂದಲೂ ಸಗುಣವೇನವು ಬಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದ ಬಡಬಡಿಕೆಯಿಂದಲೂ ನಾಶವಾಗುವವು ಮತ್ತು ಆ ಪಾಮರರಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಸಗುಣ ನಿರ್ಗುಣಗಳ ಬಗೆಗೆ ಯಾವ ದೊಂದಿಗಿಲ್ಲದ ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ತಮ್ಮದುರಿನಲ್ಲಿ ಸಗುಣ ಮೂರ್ತಿಯು ಅಕೃತಿ ಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ಆ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಸಗುಣಗಳ ನ್ನಿಲ್ಲ ತೊಡೆದು ನಿರ್ಗುಣವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವರು ತಿಳಿದ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಇಂತು ಯುಕ್ತವಲ್ಲದ ಮಾರ್ಗ ವನ್ನನುಸರಿಸುವದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸರಿ ಯಾದುದಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಈ ಎರಡೂ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕಥಾನಿರೂಪಣ ಮಾಡುವದು ಹರಿದಾಸನ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ ಗುಣ ಮೂರ್ತಿರೂಪುಂದೆ ಕರುಣಾ ಕೀರ್ತನ ಮಾಡಬೇಕು ಧ್ಯಾನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ದೇವನ ಪ್ರತಾಪ ಕೀರ್ತಿಗಳನ್ನು ಬಾಯ್ತುಂಬ ಹೊಗಳಿ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸಿ ಪ್ರೇಮ ಸುಖವನ್ನು ತೂಗಾಡಿಸಬೇಕು ಸಗುಣ

ದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣವನ್ನು ತರಬಾರದು ಅನ್ಯರ ಗುಣ ದೋಷಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಹೇಳಬಾರದು. ದೇವನ ಮಹತ್ವ ದೇವನ ವೈಭವ ಹಾಗೂ ದೇವನ ಪ್ರೇಮಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಹಾಡುತ್ತ ಕುಣಿಯುತ್ತ ನಾನು ಘೋಷ ಮಾಡಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ದೇವನ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬೇರೆ ದೇವನ ಮುಂದೆ ವರ್ಣಿಸಿ ಹಾಡಬಾರದು ಹಾಡಿದ ರಂಗಕ್ಕೆ ಕಳೆಯುಂಟಾಗಲಾರದು. ಎದುರಿಗೆ ಸಗುಣಮೂರ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಸಾಧುಗಳು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಲು ಕುಳಿತಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತವನ್ನೇ ನಿರೂಪಿಸುವದು ತಕ್ಕದ್ದು. ಭಾವಿಕ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಅನುತಾಪ ವೈರಾಗ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು

ನವರಸಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಸ್ತ್ರೀಯಾದಿಕಶ್ರಂಗಾರ ಕೌತುಕವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಕೂಡದು ಲಲನೆಯರ ಲಾವಣ್ಯ ವಿಲಾಸ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಮನಸ್ಸೈರ್ಮವು ವಿಭ್ರಮೆ ವಿಕಾರಯುಕ್ತವಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ ಕಾಂತಾ ವಿಷಯಕ ಧ್ಯಾನವು ಅಂತರ್ಮೂರ್ತವಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಕಾಮಾಕ್ರಾಂತವಾಗಲು ಈಶ್ವರ ಧ್ಯಾನದ ಅಂತವಾಗದಿರುವದಿಲ್ಲ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸ್ತ್ರೀವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಸುಖಾನ್ವಿತರಾಗಿ ಕಾಮಒದ್ದರಾದರೆಂದರೆ ಅವರು ದೇವನಿಂದ ದೂರವೇ ಉಳಿಯುವರು ವರಮಾತ್ಮ ಧ್ಯಾನವು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲವಾದರೂ ಹತ್ತಿದ್ದಾದರೆ ಭಾವಬಲದಿಂದ ಅಥವಾ ಯಾವದೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ರಂಗಭಂಗಕ್ಕೆ ಕುಂದೊದಗಿ ಪುನಃ ರಂಗಶ್ರೀ ತೋರುವದು ಧ್ಯಾನ ತಲ್ಲೀನತೆಯುಂಟಾದ ಮೇಲೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣಕ್ಕೆ ಬರುವರು ? ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಿಸ್ಸಂಶಯ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಲಜ್ಜ ಭಾವನೆ ತಾಳಿ ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡಲು ಕೀರ್ತನರಂಗ ವುಕ್ಕೇರುವದು ರಾಗ-ತಾಲ-ಸ್ವರಗಳ ಜ್ಞಾನವೂ, ಅರ್ಥಾನ್ವಯವನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಹೇಳುವ ಚತುರತೆಯೂ, ಕೋಗಿಲೆಯಂತಿರುವ ಮಧುರ ಕಂದಸ್ವರವೂ ಹಾಗೂ ಹಲವು ಭಾಷೆ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನೈಸುಣ್ಯ ತೆಯೂ ಇರುವಂಥ ಹರಿದಾಸನ ದರ್ಶನವಾಗುವದು ಅದರೂ ಅವನು ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊರತಾದವನಿರುವನೆಂದು ಭಕ್ತರು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವರು ಭಕ್ತನಿಗೆ ದೇವಧ್ಯಾನವು ಪ್ರಿಯವೆನ್ನಿಸುವದು ಕಲಾರಸಿಕರ ಮನಸ್ಸು ಆಲಾಪ ನೊದಲಾದ ಬಾಹ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ರಮಿಸುವದು ಶ್ರೀ ಹರಿಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಇದ್ದ ಕಲೆಯು ಅವಕಲಿಯು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದ

ದಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳೂ ಪಕ್ಷಾರನೂ ದೇವನಿಂದ ಅಭ್ಯಂತರಿಸುವರು. ಸರ್ವ ದಿಂದ ಚಂದನ ವೃಕ್ಷವು, ಪಿಶಾಚಿಯು ದ ನಿಧಿಯು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವು ಅದರಂತೆ ಕಲೆಗಳಿಂದ ದೇವನು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯನು. ದೇವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾವದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀ ನವಾಗಲೂ ನಾವದೇ ತಾನಾಗಿ ವಿಘ್ನವಾಗುವದು ಮನಸ್ಸು ಒಮ್ಮೆ ಸ್ವರಾ ವಿಷ್ಣುವಾಗಲು ಆ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ವಿಮುಖವಾಗುವದೂ ಮೈಗಳ್ಳನನ್ನು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ದುಡಿಯಹಚ್ಚಿದಂತೆ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಮೋಹಿತ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶ್ರೀಹರಿ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಅನಮಾಡಲು ಅದಕ್ಕಿದ್ದ ಸ್ವರದ ಹಂಬಲು ಹಿಂದಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಧ್ಯಾನವು ಸಫಲವಾಗುವದಿಲ್ಲ ರಾಗಜ್ಞಾನವು ದೇವದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅತಂಕನನ್ನೊಡ್ಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ಜಿನ್ನ ಹಿಂದೆ ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ರಾಜ ದರ್ಶನಾವೇಕ್ಷೆಯಾಗಿ ಹೋಗುವವ ನನ್ನು ನಡುವೇ ಕೊಳ್ಳಕ್ಕೆ ಎಳೆದೊಯ್ದಂತೆ ಕಲಾರಸಿಕನ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗು ವದು ದೇವನಿಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲಂತಲ್ಲ, ಅವನ ಕೂಡ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಬಾಹ್ಯ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗುವನು ಶ್ರೀಹರಿಯಲ್ಲಿ ಮನವನ್ನಿರಿಸಿ ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುವವನೇ ಸಂಸಾರಲ್ಲಿ ಧನ್ಯನು ಹರಿಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾಸಕ್ತನಾದ ವನಿಗೆ, ಸರ್ವೋತ್ತಮ ನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂಟು ಅಂಧವನೇ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನೆ ಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ದ್ರಾಲಸ್ಯಗಳನ್ನೂ ತೊರೆದು, ಹರಿಭಕ್ತನ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂದ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡುವನು ತಾತ್ಪರ್ಯ ಹರಿನಾಮ ದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ಕೀರ್ತನ ಮಾಡುವವನೇ ಹರಿದಾಸನು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಜಾತುರೈ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ “ಬುದ್ಧಿ ವಂತರು ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವಿನ ರೂಪಕ್ಕೂ ಚಂದಕ್ಕೂ ಮೋಹಿಸಬಾರದು ಹಾಗು ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಗುಣಗಳ ಪರಿವರ್ತನೆಗೆ ಉಪಾಯ ನಡೆಯಲಾರ ದೆಂಬದನ್ನರಿತು ಹೊಸ ಹೊಸ ಗುಣಗಳನ್ನು ಇದ್ದಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಕಪ್ಪನೆಯ ಮನುಷ್ಯನವರ್ಣವು ಕೆಂಪು ವರ್ಣದ್ದಾಗು ವದಿಲ್ಲ ಹುಟ್ಟು ಇದ್ದ ಅಂಗ ವೈಕಲ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಯತ್ನದಿಂದ ಸರಿಗೊಳಿಸಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಯ ಕಣ್ಣು, ಕಿವಿ, ಕಾಲುಗಳ ಕುಂಠಿತ ಕ್ರಿಯಾ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಒರುವದಿಲ್ಲ ಇಂತು ಪ್ರಾಣಿಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಕುರೂಪತೆಯ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುವದು

ಅಸಾಧ್ಯವು - ಆದರೆ ಅದರ ಸಹಜ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿಯೇ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಬಹುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವದಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಹೀನ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸದ್ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆವು ಯಾರಿಗಾದರೂ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಮೂರ್ಖತೆಯನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಲು ಬರುವದು. ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು ಆದರೆ ಆ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕ್ರಿಯಾಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕಾಗುವದು ಜನರು ತನ್ನನ್ನು ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಗೆಯುವವನು ಸದ್ಗುಣ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು ಚತುರತೆಯಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಗೌರವತೆ ಇದನ್ನರಿತು ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಿರತರಾದವರು ಸಜ್ಜನರೆನ್ನಿಸುವರು ಶರೀರಕ್ಕೆ ವೇಷ ಭೂಷಣಗಳೆಂಬ ನೊಬ-ನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾದರೂ ಜಾಣನ ಬೇಕಾಗುವದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತೆ ನಟನೆ ಮಾಡುವದು ಹುಸ್ತಾಪ್ತವು ಬಾಹ್ಯಾಡಂಬರವು ನಿರರ್ಥಕ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ತನ್ನಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಪಾವಿತ್ರತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಅಂತಃಶೋಭೆಯು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಚ್ಚಳ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಆದರೆಂತೆ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪ್ರಯತ್ನ ಶಿಕ್ಷಣ, ಶ್ರಮ, ಹಾಗೂ ನಸ್ರತೆಗಳಿಲ್ಲದ ಮುಂಗೋಪಿರಾದ ಮೂಢನಿಗೆ ಏನೆನ್ನಬೇಕು ! ಅನ್ಯರೊಡನೆ ನಾವು ನಡೆದಂತೆ ಅವರು ನಮ್ಮೊಡನೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವರು ಅವರಿಗೆ ಕಷ್ಟ-ಸುಖಗಳಾಗುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಅದರಿಂದ ನಮಗೂ ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳ ಸಂಭವಿಸುವವು ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನಡೆಯುವವನ ನೀತಿವಂತನು, ಅನ್ಯಾಯರತನು ನೀಚನು ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಅರಿತು ವರ್ತಿಸುವವನೇ ಚತುರನು ಇವೇ ಚಾತುರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಬಹುಜನರ ಸದ್ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯನಾವವನೇ ಲೋಕಮಾನ್ಯನು ಜನವೆಲ್ಲ ತನ್ನನ್ನು ಒಳ್ಳೆಸರ್ವಕುಂಬ ಆಶೆ ಯಾವನಿಗಾದರೂ ಇರುವದು ಅರ್ಧನು ಜಗನ್ನಿಂದೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ವತಿ-ಸುವದು ತಪ್ಪಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ? ಅದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖಗಳುಂಟಾಗುವಂತೆ ನಡೆಯುವದು ಯೋಗ್ಯವು ಪರಮೋಷನೇ ಸಮಾಧಾನದ ವಿವಿಮಯ ಮಾಡಿದರೆ ಸಮಾ

ಧಾನ ದೊರೆಯುವುದು ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಸ್ನೇಹವು ಹೆಚ್ಚುವುದು ಒಳಿತನ್ನು ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹಾಳು ಮಾಡಲು ಬರುವುದು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಟ್ಟು ಮಾತಾಡಲು ಅವರಿಂದ ಒಪ್ಪಿನ ಮಾತುಗಳೇ ತಿರುಗುವವು ಅದೇ ದುಷ್ಟ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅವರಿಂದಲೂ ಅವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ದೊರಕುವವು ಇದು ಜಗತ್ತಿನ ಜನತೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೇ ಆಗಿದೆ ಇದನ್ನು ಚತುರನಾದವನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದೇ ಚಾತುರ್ಯವು ಇದು ಅವನ ಅಂತರಂಗಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವು ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳು ದೇಹಕ್ಕೆ ಹೊರಗಿನ ಅಲಂಕಾರಗಳು. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೆಡು ಭೂಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಶೇಷವಾದದ್ದಾವು ? ದೇಹ ಶೃಂಗಾರದಿಂದಾಗುವ ಫಲವೇನು ? ಅಂತಶ್ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ಹಲವರನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಬರುವುದು ತಿಂಬುಂಬುವುದು ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಸರಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ತುಟಾತ್ರೆಯಿರಲೂತದು ಹಾಗೂ ಜನರೆಲ್ಲ ತನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯವನೆನ್ನಬೇಕು ಈ ಎಲ್ಲ ಬಯಕೆಗಳು ಇದ್ದುದಾದರೆ ಶರೀರ ಮನಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಕೊಡಲೇ ಬೇಕಾಗುವದು. ಪ್ರಯತ್ನ ಪೂರ್ವಕ ದುಡಿಯಬೇಕು ಇಲ್ಲದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದ ಸೋಮಾರಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಜೀವನವು ದುಃಖಾಂತದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು ಅನ್ಯರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾದ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾದವನನ್ನು ಜನತೆ ಬೆಂಬಲಿಸುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಪರೋಪಕಾರದಂಥವುಣ್ಯವೂ ಪರಪೀಡೆಯಂಥ ವಾಪವೂ ಇಲ್ಲಿಂಬ ಆರೋಪವು ನಾಶವು ಸಜೀವದಂತಿದೆ 'ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಉಪಾಯಗಳು ಹೋಳೆಯಲಾರವು' ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ವಿಚಾರ (ತಿಳುವ ಕ)ವೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಶಾಂತಿ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರಗಳಿಗೆ ಬಲವಾದ ಉಪಾಯವಾಗಿದೆ' ಬುದ್ಧಿಗನುಸರಿಸಿ ಕರ್ಮಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವನೇ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನು ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ಕಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದವರು ಕರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಸ್ತೃತವಿದ್ದು ಸ್ವಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಕಾರ್ಮಿಕನ ಉದ್ಯೋಗ ಹಾಗೂ ಸಿರಿಯು ಇದನ್ನರಿತು ನಡೆಯಬೇಕು 'ಉದ್ಯೋಗವೇ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತು' 'ಅಲಸ್ಯವೇ ಕಾರ್ಯಗಡಿಸುವ ಶತ್ರುವು' 'ಉದ್ಯೋಗದಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿಯು' ಇವೆಲ್ಲ ಬಿಚ್ಚಿಸುಡುಗಳನ್ನರಿಯದವನು ಮೂರ್ಖನು 'ಸ್ನೇಹದ ಬಳಿಕೆಯಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವವು' 'ವೈಷಮ್ಯತೆಯು ಮೋಸದ ಬಲೆ ಬೀಸುವದು' ಇವು

ಗಳ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ರಿಯಬೇಕು ವಿದ್ಯೆ-ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಯದೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ವರ ಸ್ನೇಹ ಗಳಿಸದೆ ಪರರಲ್ಲಿ ಹೆಗೆತನ ಬಳೆಸುತ್ತಿರುವ ಮೂರ್ಖನಿಗೊಂದಿಗೂ ಸಮಾಧಾನ ಸಿಗದು ಜನತೆಯಿಂದ ಹೊರತಾಗಿ ಕಲಹಕಾರಿಯಾದ ಮಾನವನಿಗೆ ಯಶ ಹೊರಕದು

ತಾತ್ಪರ್ಯ:- ಚಾತುರ್ಯವುಳ್ಳವನು ಬಹುಜನರಿಗೆ ಮಾನ್ಯನಾಗಬೇಕು, ಜನಾಧರಗಳಿಸಬೇಕು ಗುಣಗ್ರಾಹಿಯಾಗಬೇಕು, ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಟ್ಟು ಬೆಳೆಯಿಸಬೇಕು ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಜನರನ್ನು ತಿದ್ದಬೇಕು ಪತಿತರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು, ಮತ್ತು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರವರ್ಧಿಸಬೇಕು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಯುಗಧರ್ಮ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳು ಯುಗಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ—

“ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನವೆಂದರೆ ‘ಗೃಹ ಸ್ಥಾಪನಮ’ವು ಅನೇಕ ವೇಷ ಅನೇಕ ಆಶ್ರಮಗಳಿದ್ದರೂ ಅವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವೇ ಮೂಲವು ಈ ಸರ್ವಮೂಲ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದಲ್ಲೆಯೇ ದೇವಮುನಿಗಳು, ಮುನಿಗಳು, ಯೋಗಿಗಳು, ತಪಸ್ವಿಗಳು, ವೈರಾಗ್ಯವಂತರು, ಅತಿಥಿಪಚ್ಚಾಂತರು, ಭಾಗ್ಯಯುತರಾದ ಪಿತರುಗಳು ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲರು ಜನ್ಮತಾಳಿದರು. ಅವರು ಆಶ್ರಮದಿಂದ ದೂರಾದರೂಕೂಡ ಗೃಹಸ್ಥನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪುನಃ ಕೀರ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು ಅದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಧರ್ಮಾಂತರಗಳನ್ನೂ ಭೂತದಯೆಯನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಇರಬೇಕಾಗುವದು ಯಜನಾದಿಷಟ್ಕರ್ಮಗಳು ನಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳು ವಿಧಿಯುಕ್ತ ನಡೆಯುವವು ಅದರಂತೆ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರೊಡನೆ ವೃದು-ಮಧುರ-ಮಾತಿನಿಂದ ಬೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ, ಶಾಸ್ತ್ರವ್ಯಾಸರೂ ಎಲ್ಲ ರೀತಿ ನಡತೆಗಳು ನಿಯಮಿತವಾದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವಲ್ಲಿ, ಮನೆಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಂಬಿ ನಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಮೊದಲಾದ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಶರೀರ ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿ ನೇಮದಿಂದ ಸಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ, ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚುವದಾವುದೂ ಇಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯುವಲ್ಲಿ, ಶರೀರ, ಮಾತು, ಜೀವ-ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ವ್ಯಯ ಮಾಡಿ ಭಗವದ್ಭಾಸನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾದ

ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವು ಪರಮ ಧನ್ಯವಾದದ್ದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿರುವ ಭಗವದ್ಭಕ್ತನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ನೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ದೇವಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಸಂಸಾರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಮನೆಮಾರು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ನಿಜವಾದ ಹಾಗೂ ಪರ್ಣಮಾದ ನೈರಾಗ್ಯವೆಂದು ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಇಂಥ ನೈರಾಗ್ಯವು ಮಹದ್ಭಾಗ್ಯವೆನ್ನಿಸುವದು. ವಿಷಯಸುಖದ ಆಸಕ್ತಿಯಂಥ ದುರ್ಭಾಗ್ಯವೆನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಅದೆಷ್ಟೋ ಅರಸರು ರಾಜ್ಯ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಭಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ತಿರುಗಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಕ್ರೈಲೋಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ಪಾವಿತ್ರೈತೆ ಹೊಂದಿದರು ಇಂಥ ನೈರಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾನುಭವ ಜಾಗೃತ ಯೋಗೇಶ್ವರನು ವೀಕ್ಷದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರ ಅಂತಃಕಣವನ್ನು ಹೃದಯದಿಂದ ಬಿಚ್ಚಿಡುವನು ಉದಾಸೀನವೂ ನಿರ್ವಾರ್ಧವೃತ್ತಿಯೂ ಇವರ ಮೇಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೂ ಉಳ್ಳಂಥ ಪುರುಷನದರ್ಶನದಿಂದ ಜನರು ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದುವರು ಅಂಥವನಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ತಮ್ಮ ಉದ್ಧಾರದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವರು ಅವನು ಜನರ ಮಾರ್ಗದ ಹೊರತಾಗಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅವನ ಹೃದಯವು ಭಗವಂತನ ರೂಪವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ ಜನರಿಗೆ ಅವನು ಹೇಗೆಯೇ ಕಾಣಲಿ. ಅವನ ಚಿತ್ತವು ಮಾತ್ರ ಸಾಧನವಾಗಿ ಸತತವೂ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಧ್ಯಾನ ಮಗ್ನವಾಗಿರುವದು ಇಂತು ಅವನ ಚಿತ್ತವು ಉಪಾಸ್ಯಮೂರ್ತಿಯ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನವಾಗಿರುವದು ಅಲ್ಲದೆ ಅವನು ಸ್ವಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನದಲ್ಲಿ ತನ್ಮಯನಾಗಿರುವನು ಇಲ್ಲವೆ ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಚಿತ್ತಾತ್ಮಕನಾಗಿರುವನು ಹಿರಿ ಹಿರಿಯರ ಪುಣ್ಯಸಂಚಿತವು ಪಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಇಂಥ ವಿಭೂತಿಯ ಜೊತೆಯು ಲಭಿಸುವದು. ಅನುಭವಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಅನುಮಾನದ ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾನವನಿಗೆ ಪರಲೋಕ ಸಾಧನ ದೊರಕಲಾರದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಾನುಭವಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವುಂಟಾಗಿದೆ ಅನುಭವರಹಿತ ಜ್ಞಾನವು ನಿರುಪಯುಕ್ತವು. ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನು ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಾಯವೆಂದೂ ಅನುಮಾನಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಪಾಯವೆಂದೂ

ಅನಂತ ಸಾಧಕರೊಂದು ಅವುಳ್ಳ ತಾರತಮ್ಯ ನಿರ್ಧರಿಸುವನು ನಿಜವಾದ ವೈರಾಘ್ಯ ತಾಳಿದ ಸತ್ಪುರುಷನು ಧನ್ಯನೆಂದೂ ಅವನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬೀಳುವನೆಂದೂ ಹಿಂದೆಹೇಳಿದೆ ಇನ್ನು ಅಪೂರ್ಣ ಬುದ್ಧಿಯವರು ಅಂದರ ಮೂರ್ಖರು ಸಂಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಒಂದು ಅವರು ಕಷ್ಟದಿಂದಲೇ ಸಾಯುವರು ಅವರಿಗೆ ಇತರರಗಳಿರಡೂ ದೊರಕಲಾರವು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಅವರು ಗೃಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರೂ ಮುಂದೆ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಮನಸ್ತಾಪವು ಹೆಚ್ಚಿ ಆದರಕ್ಷಯೇ ಸಾಯುವರು ಹೀಗಾಗಿ ಅವರು ತಾವೂ ಕಷ್ಟಪಡುವರು, ಅನ್ಯರನ್ನೂ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗೂರಿ ಮಾಡುವರು ಇಂಥ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಎಂದೂ ವೈರಾಗ್ಯಶೀಲರಾಗರು ಬೇರೆಯವರಾದರೂ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಇಂಥವರ ಶಿಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿದರೆ ಅವರೂ ಕೂಡ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಬಿಡುವರು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಆಶಾಬದ್ಧರೂ ಅನಾಚಾರಿಗಳೂ ವೈರಾಗ್ಯಸಾಧಕರೂ ಹೇಳುತ್ತ ಗೃಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ದೇಶಾಂತರ ಹೋದರೂ ಕೂಡ ಅವರಲ್ಲಿಯ ದುವರ್ತನವು ಅವರಿಂದ ಅಂತರಿಸುವದಿಲ್ಲ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮೂರ್ಖರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಉಪರತಿಯ ದುಷ್ಟರಿಣಾಮಗಳು ಕಂಡು ಬರುವವು

ಇನ್ನು ಸಂಸಾರದ ಮಿಥ್ಯತ್ವವು ತಿಳಿದು ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿ ಗೃಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಹೋದವರ ಮಾತು ಬೇರೆ ಅಂಥವರು ತನ್ಮುಂತೆ ಜನರನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿ ಪುನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹೇಳುವ ದೊಂದರೆ ಒಬ್ಬನ ಜೊತೆಯಿಂಸಲೇ ಹಲವರ ಉಪ್ಪಾರವು- ಒಬ್ಬನ ಜೊತೆಯಿಂದಲೇ ಹಲವರ ನಾಶವು ಇದನ್ನರಿತ ಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸತ್ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು ಅವೇ ಹಿತಕಾರಿಯು ವಿವೇಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ವಿವೇಕ ವಿಚಾರಗಳಿಲ್ಲದವನಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥ ದೀಕ್ಷೆ ದೊರೆಯುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಭಿಕ್ಷು ಬೇಡುವವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆ ಮಲ್ಲಿಯೂ ಭಿಕ್ಷು ಸಿಗಲಾರದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರ ಅಂತರಂಗವನ್ನೂ ದೇಶಕಾಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವ ಜನರಿಗೆ - ಎನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ - ಕೇಂದ್ರಗತಿಯವರ ಗುರುತ್ವವನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ ಆಚಾರಗಳು ಭೃಷ್ಟವಾಗುವವು ಅಂದ

ಮೇಲೆ ಅಂಧಲ್ಲಿ ನೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಅದಾರು ಲಕ್ಷಿಸುವರು? 'ನರ್ಣಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ಗುರುಃ' ಎಂಬ ವಚನದಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಜ್ಞಾನ ವಿಚಾರದ ಅಧಿಕಾರವಿರುವದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬುದ್ಧಿ ಹೀನರೂ ಆಚಾರಭೃಷ್ಟರೂ, ಗುರುತ್ವಹೀನರೂ ಆದದ್ದಾದರೂ ಎಲ್ಲವೂ ಆಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗುವದು ಕೆಲಿ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳೆಲ್ಲ ನಷ್ಟವಾಗುವವು ಬರಬರುತ್ತ ವರ್ಣ ಸಂಕರತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು ನೀಚ ಜಾತಿಯವರತ್ತ ಗುರುತ್ವ ಸೇರುವದು ಆ ಕೀರ್ತಿರಗತಿಯವರ ಗುರುತ್ವವೇ ಬೆಳೆಯುವದು ಹೀಗಾಗಿ ಶೂದ್ರಾಚರಣೆಯಿಂದಲೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವು ಅಳಿದು ಹೋಗುವದರಲ್ಲಿದೆ ಇದು ದೃಢ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲೊಲ್ಲದು ತಿಳಿದರೂ ಅವರು ವಿಧ್ಯಾಭಿಮಾನದಿಂದಲೂ ಮೂರ್ಖತೆಯಿಂದಲೂ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತಿದ್ದು ಪಡೆನಾಡಿಕೊಳ್ಳದಾಗಿರುವರು ರಾಜ್ಯ ಸೂತ್ರಗಳು ಮೈಂಛಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಹತ್ತಿದವು ಅಪಾತ, ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಗುರುತ್ವ ಸೇರಹತ್ತಿದವು, ಹೀಗಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ-ಹೀಗೆ ಎನೊಂದೂ ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬ ದೊದಗಿದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಅನಾಚಾರತೆಯ ಹಾಗೂ ಅನಾಗರಿಕತೆಯ ದುರವಸ್ಥೆಗಳೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವಕ್ಕೆ ಅಳಿವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಆದರಣೆಯೆಂದು ತನ್ನ ಹೃದಯದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀವತ್ಸಾಂಕಿತವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ವಿಷ್ಣುವೂ ಕೂಡ ಪರಶುರಾಮಾವತಾ ದಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಶಾಪ ಕೊಟ್ಟನು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾದ ನಾನೇ ದುಃಖದಿಂದ ಉಸುರುತ್ತಿರುವು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವಕ್ಕೆ ಅನನತಿಯ ಸಂಸ್ಥಿತಿಯು ಆವೃತ್ತವಾಗಿ ಅದು ಈಗಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತಿಗಟ್ಟಿ ನಿಂತಿದೆ. ಆದರೆ ಈಗಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವವು ಅದನ್ನು ಹರಿದೂಡಿದು ನಿಲ್ಲುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಧಾರಣೆಗಾವಶ್ಯಕವಾದ ಅನ್ನವೇ ನಮಗೆ ಸಿ ದಾಗಿದೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಮಾತಾಗಿದೆ ಹೀಗಿದ್ದು ನಾವು ಆಗಿನ ನಮ್ಮ ಹಿರಿ ಹಿರಿಯರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ದೂಷಣೆ ಕೂಚ್ಚು ಮಾಡುವದೇನು? ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದ ಆದೃಷ್ಟವೇ ಹೀನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ನಮಗೆ ತೋರಿದ ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳು ಸದೃಢ

ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಒಡಮೂಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆವು
ಕ್ಷಮೆಯಿರಲಿ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೮೪ ಖಂಡಧ್ಯಾನ ನಿರೂಪಣೆ|| ಗುರುಗಳು ಮುಂದುವರಿಸಿ
ಹೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ— “ಇರಲಿ ಈ ಮೊದಲು ಅದದ್ದಾಗಿ ಹೋಯಿತು ಇನ್ನು
ಮೇಲಾದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬುದ್ಧಿಗಲಿತು ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ವಿಪ್ರರು ಪವಿತ್ರ
ರಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ದೇವಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸಕಲೈಶ್ವ
ರ್ಯಗಳು ಲಭಿಸುವವು ದೇವತಾರ್ಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮೂರ್ಖರೂ, ಪಾಪಿ
ಗಳೂ ಹಾಗೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಲ್ಲದವರೂ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಬಳ
ಲುತ್ತಿರುವರು ದೇವನನ್ನು ಮೊದಲು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ನಿಷ್ಠೆ
ಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಆ ಸರ್ವೋತ್ತಮನನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಿಸ
ತಕ್ಕದ್ದು ಆ ದೇವನು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮನು ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿಚಾರ
ಮಾಡಬೇಕು, ಆತ್ಮನಿಂದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನು, ದೇಹದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಇದ್ದು
ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವನು, ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಆತ್ಮನ ವಾಸ್ತವ್ಯವೆಂದು ಅನುಭವವಿರುವವನು ಆ ಜಗದಾತ್ಮನು ಪ್ರಾಣಿ
ಮಾತ್ರಗಳ ಅಂತಸ್ಥನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನಾತರೂ ಅವನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ
ಒಪ್ಪಿತವಾದದ್ದು ಇಂತಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಆ ದೇವನ ನಿಜವಾದ ಪೂಜೆಯು
ಆ ದೇವನೇ ದಾತಾರನು ಹಾಗೂ ಭೋಕ್ತಾರನು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲವೂ ಅವನೇ
ಆಗಿರುವನು. ಅವನು ಜಗತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಹಾಗೂ ಅವನೇ
ನಮ್ಮೊಳಗೂ ತುಂಬಿರುವನು ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆತನು
ಅಂತಸ್ಥನಾಗಿರುವನು ನಮ್ಮ ನೋಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಯಿಸುವವನು
ಅಂದರೆ ದ್ರಷ್ಟಾರನು ಅವನೇ ಆಗಿರುವನು ಇವನೇ ದೇಹ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಂದ
ನಮಗೆ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಭಾಸಿಸುವನು ಅದರೂ ಅವನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ
ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ಶರೀರಗಳ ಅಕಾರಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದರೂ
ಪ್ರತಿ ಶರೀರದೊಳಗಿದ್ದ ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ನುಡಿಯುವ, ನಡೆ
ಯುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅವನೇ ಮಾಡುವನು ತಾನು, ತನ್ನವರು, ಅನ್ಯರು,
ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರೂ, ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಕೀಟಗಳೂ, ಇರಿವೆ ಮುಂತಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಾಣಿ

ಗಳೂ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ, ಖೇಚರ (ಆಕಾಶಗಾಮಿ)ಗಳೂ, ವನಚರಗಳೂ
 ಭೂಚರ ಜಲಚರಗಳೂ, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕೂ ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳ ಜೀವಿ
 ಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಅರವಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸುವವು ಈ ಅರವೇ 'ಅಂತರಾತ್ಮವು'.
 ಈ ಅರವಿನ ಅನುಭವ ನಮಗುಂಟು ಆತನ ಜೊತೆಯು ನಮ್ಮಿಂದ ಅಂತ
 ರಸಿಯೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಡೀ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇವನೊಬ್ಬನೇ ವಾಸಿಸಿರುವದ
 ರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣಾಧಿಕಾರವು ಅವನಿಗೇ ಇರುವದು ಇಲ್ಲ
 ದಿದ್ದರೆ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬನೇ ಅದೆಷ್ಟು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವನು ? ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ವಶೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯುಕ್ತಿಯು ಮಾತ್ರ
 ನಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿದೆ ಲದಾವದೆಂದರೆ- 'ನಾವು ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ವಶ
 ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇದೊಂದು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗಿರುವದು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ
 ಒಪ್ಪಿತವಾದದ್ದು ಎಲ್ಲರ ಶರೀರಗಳ ಒಳಿತನ್ನು ಬಯಸಿದರೆ ಆತ್ಮಾರಾಮನ
 ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಾಗುವದು ದುರ್ಜನ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಯೂ ದೇವನಿರುವನು
 ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಸ್ವಭಾವವು ಸರಿಯಾಗಿ ತೋರದಿದ್ದರೂ ಅವನಲ್ಲಿಯ ದೇವ
 ನನ್ನು ತಿಳಿದು ದೂರ ಮಾಡಲಾಗದು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯಿಂದೊದಗುವ ಸಂತಾಪ
 ವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೆಲಹೊತ್ತು ದೂರಬೇಕು ಆ ಬಳಿಕ ವಿಚಾರ ಮಾಡ
 ಬೇಕು ವಿನೇಕದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಮ್ಮ ನಾಜನ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕು
 ಆತ್ಮತ್ವದಲ್ಲಿ ಭೇದ ತೋರಿದರೂ ದೇಹವು ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೊ
 ಬ್ಬನೇ ಇರುವನು ಹಲವು ರಸಾಸ್ವಾದವನ್ನು ಕೊಡುವ ಔಷಧಿಗಳೆಷ್ಟೋ
 ಇದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನರಸವು ಒಂದೇಯಾಗಿರುವದು ಅಮೃತವೂ
 ವಿಷವೂ ತೋರಲು ಒಂದೇ ಇರುವವು ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನು ಸುಷ್ಪವಾದವು
 ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದುಷ್ಪವಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಬ್ಬನೇಯಾಗಿರುವನು ಇಡೀ
 ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠ ಪುರುಷನೊಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ಅಂತರಾತ್ಮನಾದ
 ಜಗದೀಶನನ್ನು ಕಾಣುವನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಕಣ್ಣನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಮನ
 ಸ್ಸಿನಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು ಅದರಂತೆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಂದ ಅಂತ
 ರಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒದಗುವವು ಅವ
 ನಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಡೆತಡೆಗಳುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ; ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲ
 ಕಾರ್ಯವು ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಂದಲೇ

ಮಾನವನಿಗೆ ವಿವೇಕಗಳು ಸೂಚಿತವಾಗುವವು ಜಾಗೃತಿಯಲ್ಲಿಯ ಹಾಗು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ಅವನಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಮತ್ತು ಅವನ್ನು ಅವನೇ ಮಾಡುವನು ಆ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯ ನಿರಂತರ ಧ್ಯಾನವೇ ದೇವನ ಅಖಂಡ ಸ್ಮರಣೆಯು ಆತನ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತ ತಿಳಿಯುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಅವನ ಧ್ಯಾನವು ಸಹಜವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇಂಥ ಸುಲಭ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಯಾಸಪೂರ್ವಕ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳುವದೆಂದರೆ ಆತ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ ಇಷ್ಟಾದರೂ ಅನಾತ್ಮನ ಧ್ಯಾನವೂ ಸಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅನಾತ್ಮ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ವ್ಯಕ್ತಿ ರೂಪಗಳು ತೋರಿ ಅವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಷ್ಟಕ್ಕೇ ಡುಮಾಡುವವು ಸಾಯಾಸದಿಂದ ಒಂದೇ ಮೂರ್ತಿಯ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡಬಾರದೆಂದಿದ್ದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಭಾಸವಾಗುವದು ವಿಲಕ್ಷಣವು ದೇವನ ಧ್ಯಾನವೋ ದೇವಾಲಯದ ಧ್ಯಾನವೋ! ಇದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಇದಕ್ಕೆ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠೆಯ ಧ್ಯಾನವೆಂಬ ಹೆಸರು ದೇಹವೆಂಬ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನೇ ದೇವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಯಾವದರಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನವನ್ನಿರಿಸಬೇಕು ? ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಜೀವನನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ ಅವನಿಂದಲೇ ದೇವನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಆರ್ಥಾತ್ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ ನಿರತರಾಗಬೇಕು ಇದೇ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠ ಧ್ಯಾನವು ದಂಡಕ ಧ್ಯಾನವು ಬೇರತರವಾಗಿರುವದು ಅದು ರೂಢಿಗನು ಸರಿಸಿ ಮಾಡುವ ಧ್ಯಾನವು ಇದು ಅನುಭವರಹಿತವೂ ಅನುಮಾನಯುಕ್ತವೂ ಆಗಿರುವ ಧ್ಯಾನವು ಹುಚ್ಚುತನದ ಧ್ಯಾನವಿದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಕಲ್ಪನೆ ಹೆಚ್ಚುವದು, ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನವು ಸ್ಥಿರವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಜಡ ವಸ್ತುವಿನ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ನಿರರ್ಥಕ ಕಷ್ಟಪಡುವರು ದೇವನನ್ನು ಶರೀರಧಾರಿಯೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸುವರು ಅದರಿಂದ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಹಲವು ವಿಚಾರಯುಕ್ತವಾಗುವದು. ಶರೀರವೆಂದ ಕೂಡಲೆ ಭೋಗ ತ್ಯಾಗ, ವಿಕತ್ತುಗಳು ಅದರಂತೆಯೇ ಇರುವವು ಅದರೆ ದೇವನಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಈ ವಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮನಸು ವಿಪರೀತವಾಗುವದು ಇಂಥವುಗಳನ್ನು ಮನಸು ಕಾಣಬಾರದು ಅದರೂ ಹಲವು ಸ್ವಪ್ನಗಳಿಂದ

ಅವು ಕಾಣುವವು ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಹೀಗಾಗಿ ಸಾಧಕರ ಮನಸ್ಸು ತಳಮಳಗೊಳ್ಳುವದು ಯೋಗ್ಯವೂರ್ಣವಾಗಿ ನೆರವೇರಿದ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು ಮತ್ತು ಅದರಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖ ಲಭಿಸುವವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪಗಳಿಗಿಂತಾಗಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಖಂಡ ಧ್ಯಾನ ವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ಅದರಿಂದೇನೂ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅಖಂಡ ಧ್ಯಾನವಿದ್ದರೂ ದೇವನು ದೊರೆಯದೆ ಹೋದರೆ ಆ ಭಜಕನು ಪತಿತನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ದೇವ ಭಜಕರಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯತೆ ಅಂದರೆ ಐಕ್ಯತೆಯಿರಬೇಕು ಈ ಐಕ್ಯತೆಯ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಿಯು ಸಹಜವಾದ ಐಕ್ಯತ್ವವನ್ನರಿತು ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಅನುಭವವಿರಬೇಕು ಅದಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಭ್ರಮೆಯುಂಟಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಯು ದಂಡಕಧ್ಯಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿದಂತಾಗುವದು ಈ ದಂಡಕ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮನಸು ಕಲುಷಿತವಾಗಿ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯಗಳ ವಿಚಾರವು ಆ ಭಜಕರಲ್ಲಿ ಬರಲಾರದು ಮಿಥ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಹರಡುವರು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಗೊಂದಲವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನೇ ಮಿಥ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ನೂಕುವರು ಇದರ ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಹೇಳುವದಾದರೆ—

‘ಒಬ್ಬನು ಧ್ಯಾನ ಮಗ್ನನಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವನು ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು— “ಎಲೈ ನಿನ್ನ ಧ್ಯೇಯ ಮೂರ್ತಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲಿನ ಮುಕುಟ ತೆಗೆದು ಕೊರಳ ಹಾರವನ್ನು ಹಾಕು ಅಂದರೆ ಆ ಸಣ್ಣ ಮಾಲೆಯು ಕೊರಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವದು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು

ಈ ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು—

ಮನಸ್ಸಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿರುವವು ಆದರೆ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿಯೆ ೨ನೆಯವನಲ್ಲಿ ‘ಸಣ್ಣ ಮಾಲೆ’ಯ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾತ್ರ ಬಂದಿತು

ಈ ವಿಚಾರದಿಂದ ಆ ಧ್ಯಾನಸ್ಥನೂ ಅವನಿಗೆ ಮಾಲೆ ಧರಿಸುವ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವವನೂ ಇಬ್ಬರೂ ಮೂರ್ಖರೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಕಲ್ಪನೆಗಳ ಮಾಲೆಯು ಹೊಗಳ ಮಾಲೆಗಿಂತ ಸಣ್ಣದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಆತನ

ಬುದ್ಧಿಯು ಮೂರ್ಖತನದ್ದು ಕಲ್ಪನೆಯ ಮಾಲೆಗಾಗಿ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಹೊವು ಆಯ್ದು ತರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹೆಣೆಯಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಶ್ರಮ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದೇನೇ ಇರಲಿ

ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾನವನ ಜನ್ಮವು ನಿರರ್ಥಕವು ಜನರು ಅಂಧವನ ಮುಚ್ಚಿಗೆ ಎಂದೂ ಬೀಳಕೂಡದು ಯಾವನೊಬ್ಬನು ತಾನು ಸಾಧಿಸಿದ ಪರಮಾರ್ಥಕ್ಕನುಸರಿಸಿಯೇ ಆತನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವು ಬೆಳೆದು ಬರುವದು ಮುಂದೆ ಅ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ನುಸರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹಲಕೆಲವರು ಅನುಯಾಯಿ ಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಅದನ್ನು ರೂಢಿಗೊಳಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವರು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದೆಂದರೆ— ಮುಸುಕಿಕ್ಕಿ ರೋಗಿಯನ್ನು ಗುದ್ದಿ ಕೊಂದಂತೆಯೇ ಸರಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಅನುಮಾನವೇ ಹೊರತು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ—

ಎಲ್ಲ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು, ವಿವೇಕದಿಂದ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧದ ಸಂದಿಗ್ಧತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಖಂಡಿಸಿ ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಬೇಕ ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಶಾಶ್ವತ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು—

ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪಿಂಡವನ್ನೂ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲೇಬೇಕು ಪಿಂಡವು ಅನಾತ್ಮವು ಸಕಲ ಕರ್ತಾರನು ಆತ್ಮನು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕದಿಂದ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕವನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬಳಸಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಪಿಂಡದ ಕಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಕಾರಣ ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿರೂಪಿಸುವೆವು ಅನಾರ ವೆಂದರೆ ನಶ್ವರವು, ಸಾರವೆಂದರೆ ಶಾಸ್ವತವು ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ನಾಶವಾಗದ್ದೇ ಸಾರವು, ನಾಶವಾಗುವದೇ ಅಸಾರವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಜಲ ದಿಂದ ಆಗಿರುವದು, ಮುಂದೆ ಅದು ಜಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಜಲದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ತೇಜದಿಂದಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು ಆ ತೇಜದಿಂದಲೇ ಜಲವು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವದು. ಕೊನೆಗೆ ಮಹತ್ತೇಜವೇ ಉಳಿಯು

ವದು ತೇಜವು ವಾಯುವಿನಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿತವು, ಆ ವಾಯುವು ತನ್ನಿಂದಾದ ತೇಜಕ್ಕೆ ಆವರಣವಾಗಿ ಬಿಡುವದು ಅದರಿಂದ ತೇಜವೆಲ್ಲ ಅಡಗಿ ಸಾಂದ್ರವಾದ ವಾಯುವೇ ಉಂಟಾಗುವದು ವಾಯುವು ಗಗನದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಅದು ನಾಶವಾಗಿ ಬಿಡುವದು ಇದಕ್ಕೆ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಲ್ಪಾಂತವೆಂದು ಹೇಳುವವು ಗುಣಮಾಯೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗಳೆಂಬವು ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಲಯವಾಗುವವು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ವಿನರಣೆಗೆ ವಿವೇಕವು ಅವಶ್ಯವು ವಿವೇಕದ ಸಂತರ ಎಲ್ಲ ಉವಾಧಿಗಳೆಲ್ಲ ಕೊನೆಗಂಡು ಅಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯಗಳೆಲ್ಲವುಗಳ ಯತ್ನವು ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಆಗ ನಿರ್ಗುಣ ಬಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಂದ್ರನಾಗಿ ತುಂಬಿ ಉಳಿಯುವನು ಆ ನಿರ್ಗುಣನಿಗೆ ಕಲ್ಪಾಂತವೊದಗಿದರೂ ನಾಶತ್ವವಿಲ್ಲ ಆಗ ಆತನು ಮಾಯಾರಹಿತನಾಗಿಯೂ ಶಾಶ್ವತನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಅಂತರಾತ್ಮಾದೇವನು ಸಗುಣನು, ಆ ಸಗುಣದಿಂದಲೇ ನಿರ್ಗುಣನನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಮತ್ತು ಆ ನಿರ್ಗುಣಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನದವಿಜ್ಞಾನವು ಅಂದರೆ ಅವರೋಕ್ತಾನುಭವವು ಉಂಟಾಗುವದು ನಿರ್ಗುಣ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆ-ಮಾಯೆಗಳಿಲ್ಲ, ದೃಶ್ಯಗಳ ಆಗುಹೋಗುವಿಕೆಗಳು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆಗುಹೋಗುವಿಕೆಗಳು ದೃಶ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ದೆಬ್ರಹ್ಮ ನಿಗಿಲ್ಲಜ್ಞಾನ-ಅಜ್ಞಾನ-ವಿಪರೀತಜ್ಞಾನಗಳೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ವಿಜ್ಞಾನವಾಗಬೇಕು ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ — ಒಂದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದು ಅಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಏನೊಂದನ್ನೂ ತಿಳಿಯದಿರುವದು ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ — ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವದು ಆತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯದಿರುವದೇ ಅಜ್ಞಾನವು ಆತ್ಮನನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವದೇ ಜ್ಞಾನವು. ಸಂಚಭೂತಾತ್ಮಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರದ ವಿಚಾರವು ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸಲಾರದು ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞಾನವೆಂದೂ ಅನ್ನಿಸಲಾರದು ಇದುವೇ ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಇರುವ ಬಗೆಯೊಂದು ತೋರುವ ಬಗೆಯನ್ನೊಂದಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೂರು ವೃತ್ತಿಗಳು ಅಂದರೆ ತ್ರಿಪುಟಿಯು ಪ್ರೀಣವಾದರೆ ಅದೇ ವಿಜ್ಞಾನವು ಶಾಸ್ತ್ರ-ಗುರು ಆತ್ಮರುಗಳ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕಂಡಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸತತ ಸಂಚಲನೆಯಿರುವದು ಇದನ್ನು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಂಡು

ಅನನ್ಯತೆಯಿಂದಿರಬೇಕು ಇದಕ್ಕೇ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯೆಂದು ಹೆಸರು
 ಸರಬ್ರಹ್ಮನು ದೃಶ್ಯಗಳಿಗೆ ದೃಶ್ಯನಾಗಿ ತೋರುವನು, ಭಾಸಿಸುವ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ
 ನೋಡಲು ಭಾಸವಾಗುವನು ಆದರೆ ಅವನ ದೃಶ್ಯಭಾಸಗಳಿಂದ ಅತೀತನಾಗಿ
 ಅವಿನಾಶಿಯಾಗಿರುವನು ಆತನನ್ನು ನೋಡಹೋಗಲು ದೂರವಾಗಿ ಇರು
 ವಷ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದೂರ ತೋರುವನು ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ
 ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಅವನ ಅಂತವು ತೋರದೆ ಅನಂತನಾಗಿಯೇ ಇರು
 ವನು ಈ ಎಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದರ ಉಪಮೆಯೇ
 ಸರಿಯಾಗದು ಚಂಚಲವಾಗಿದ್ದು ಸ್ಥಿರವಾಗದು, ನಿಶ್ಚಲವಾದದ್ದು
 ಸಂಚರಿಸಲಾರದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಮೋಡಗಳು ತುಂಬಾ ಹರಿ
 ದಾಡುವವು ಆದರೂ ಆ ಆಕಾಶವು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು
 ವಿಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಶಾಸತೆಯುಂಟು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆಯುವ ಅಳಿಯುವ
 ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಾಗುವವು ಮಾಯೆಯ ಸಂಭ್ರಮ
 ದಿಂದ ಅಂತರ್ವಿಕಾರನಾದವನನ್ನು ವೃತ್ತಮುಚ್ಚುವ ಎಂದೂ ಹೊರ
 ಬಿಡಲಾರದು ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವೃತ್ತಿಯಿಂದ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಸಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆ
 ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯತೆಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೂ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ
 ಶ್ವದಯಹಲ್ಲಿ ದೇವನು ಮೂರ್ತನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನೇ ರೋಗಿಯೊಬ್ಬನ
 ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುವದಾದರೆ- ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ವೈದ್ಯನಿಂದ
 ಮಹಾರೋಗಿಯೊಬ್ಬನು ಕೇವಲ ವೈದ್ಯನ ಭಿಡೆಗೊಳಗಾಗಿ ಔಷಧ ತೆಗೆ
 ದುಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಗುಣವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಆ ರೋಗಿಯು
 ಮರಣಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುವನು ಇಂತಿದೆ ಆ ವಿಚಾರವು ರಾಜನ ಪರಿಚಯ
 ವಿದ್ದವನು ಸಿಕ್ಕಸಿಕ್ಕವನನ್ನು ರಾಜನೆಂದು ಗುರುತಿಸಲಾರನು ಅದರಂತೆ
 ದೇವನನ್ನು ದೇವನೆಂದೇ ಅರಿಯುವದು ಮಾಯೆಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕ
 ಮೂರ್ಖನು ನಿಜತ್ವವನ್ನು ಎಂದೂ ಅರಿಯನು ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವು ಮಾಯೆ
 ಯಿಂದೀಚೆನದು, ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾಯೆಯಿಂದಾಚೆಯವನು ಆದ್ದರಿಂದ
 ವೃಥಾವಾದ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯದ ಮುಖ್ಯಗೆ ಬಿದ್ದು ವ್ಯವಹರಿಸುವದು ವಿಚಾರಿಗಳ
 ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲ, ಮಿಥ್ಯಾ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು ಅನುಭವದಿಂದ
 ಸತ್ಯಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮಾಯಾತ್ಮಾಗದಿಂದಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು
 ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಯೆಯ ನಿಜತ್ವವೆಷ್ಟಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡೋಣ "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಮಾಯಾ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾಯೆಯ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಯ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ—

“ಮಾಯೆಯು ದೃಷ್ಟಿಗೋಚರವಾದರೂ ನಶ್ವರವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಅವಿನಾಶಿಯಾಗಿರುವನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದೇ ಮಿಥ್ಯವು ದರಿದ್ರನೊಬ್ಬನು ಅಂಗಾತಾಗಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲದ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಮನೋರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವನಿಂದ ಏನೊಂದೂ ರಾಜ್ಯಕ್ರಿಯೆಗಳೊದಗಲಾರವು ತದ್ವತ್ ಮಾಯೆಯು ಕಲ್ಪನಾರೂಪವಾಗಿದೆ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಕನಕ ಕಾಂತೆಯರ ಸಿರಿಯೂ, ಹಲವು ಬಗೆಯ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳೂ, ಹಾವಭಾವಗಳು ಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ತೋರಿ ಕೂಡಲೆ ಮಾಯವಾಗುವವು. ಅದೇ ಸ್ಥಿತಿಯು ಮಾಯೆಯದಾಗಿರುವದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಗಂಧರ್ವ ನಗರದ ಸಡಗರದಂತೆ ಮಾಯೆಯು ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ತೋರುವದು ಜಾತಿಗೀರನು ವೈಭವಯುತವಾದ ವೇಷ ಧರಿಸುವನು, ಹಲವು ವಿಭವಾಡಂಬರದ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡುವನು ಇವೆಲ್ಲ ಆತನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಕೆವಲ ಉದರನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಿಜವಾದ ವೈಭವ ವಚನಗಳಾಗಲಾರವು ಅವು ಬರಿಯ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳೇ ಆಗಿರುವವೆಂಬದು ಎಲ್ಲರ ಅನುಭವ ಸಂಗತಿಯಾಗಿರುವದು ಇದರಂತೆ ಸ್ವರೂಪ ಜಾಗೃತಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಐಹಿಕ ಐಶ್ವರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಮಿಥ್ಯವಾದವುಗಳೆಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬರುವದು ವಿಜಯಾ ದಶಮ ದಿನದಲ್ಲಿ ಬನ್ನಿಯ ತೊಪ್ಪಲಿಗೆ ಜನರು ‘ಬಂಗಾರ’ವೆಂದು ನುಡಿದು ಅದನ್ನು ಪರಸ್ಪರರಲ್ಲಿ ಕೊಡತಕ್ಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಆಚರಿಸುವರು ಆದರೆ ಆ ಬನ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಿದ್ದ ಮುಳ್ಳು ಕೈಗೆ ಚುಚ್ಚುವದೇ ಹೊರತು ತೊಪ್ಪಲು ಬಂಗಾರವಾಗಲಾರದು ಅದರಂತೆ ಮಿಥ್ಯವಾದ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಸಂಪತ್ತು ಇರುವದು ಮೃತರ ಶ್ರಾದ್ಧ-ವಕ್ಷ-ಪುಣ್ಯತಿಥಿಗಳು, ಮಾಸ್ತಿಯ ವೈಭವಗಳು, ಸ್ಮಶಾನದಲ್ಲಿ ರೋದನಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಂತೆಯೇ ಮಾಯೆಯ ನಿಷ್ಫಲತೆಯುಂಟು ತನ್ನ ವಶವರ್ತಿಯಾದ ಜಾರಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂದೂ, ಕಂಗಾಲನ ಭಾರ್ಯೆಗೆ ಸಿರಿದೇವಿಯೆಂದೂ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಸಂಬೋಧಿಸುವ

ರೀತಿಯೇ ಮಾಯೆಯ ಬಗೆಗಿರುವದು ಇನ್ನೂ ಹೇಳುವದಾದರೆ—
 ವಿಧವಾ ಧರ್ಮ ಗ್ರಹಿಸಿದವಳಿಗೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ಎಂದೂ, ಮನೆ ಮನೆ ಬಿಕ್ಕಿ
 ಬೇಡುವವನಿಗೆ ಕುಬೇರನೆಂದೂ, ಹರಕ ಅರಿವೆ ಧರಿಸಿದವನಿಗೆ ಭಗವಂತ
 ಕೃಷ್ಣನೆಂದೂ ಬತ್ತಿದ ಪ್ರವಾಹಕ್ಕೆ ಅಮರ ನದಿಯೆಂದೂ, ತನ್ನ ಸೋಗಿನ
 ಹಾವಭಾವದಿಂದ ಜನರನ್ನು ದಂಗುಗೊಳಿಸುವ ಜಾತಿಗೇರನಿಗೆ ರಾಮ
 ದೇವನೆಂದೂ, ನೀರು ಹೊತ್ತು ಉಪಜೀವಿಸುವವನಿಗೆ ಮಹಾರಾಜನೆಂದೂ,
 ಸಂಚೋದಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ ಆದರೆ
 ಇವೆಲ್ಲವೂ ವಿಪರೀತಾಂಕಿತಗಳು ಮಾಯೆಯ ಸ್ವರೂಪವೂ ಕೂಡ ಇವ
 ನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ಇರುವದು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳಂತೆ ಮಾಯೆಯೂ ನಿಜವಾ
 ದುದಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇನ್ನೂ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡುವದಾದರೆ—

ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ದೇವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಅನ್ನ ಪೂರ್ಣಾದೇವೀ
 ವಿಗ್ರಹದ ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಉಪವಾಸ ತಪ್ಪು
 ವದಿಲ್ಲ ಕುಳ್ಳು ಮಾರಿ ಜೀವಿಸುವಾಕೆಗೆ ಸರಸ್ವತಿಯೆಂದು ಕರೆದರೆ
 ಅವಳು ವಿದ್ಯಾವಯುತಳಾಗುವದಿಲ್ಲ ಶುನಕನಿಗೆ ಹುಲ್ಯಾ ಹುಲ್ಯಾ ಎಂದು
 ಕರೆದರೆ ಅದು ಹುಲಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಎಲ್ಲವುಗಳಂತೆ ಮಗನಿಗೆ
 ಇಂದ್ರನೆಂದು, ಕುರೂಪಿಯಾದ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಸುಂದರಿಯೆಂದು, ಮೂರ್ಖನಿಗೆ
 ಜ್ಞಾನವಂತನೆಂದು, ಕತ್ತಿಗೆ ಕೋಕಿಲೆಯೆಂದು, ಕುರುಡನಿಗೆ ಮನಹರ
 ನೆಂದು, ಚಾಂಡಾಲನಿಗೆ ತುಳಸಿ ಎಂದು, ಸಮಗಾರಳಿಗೆ ಕಾಶಿ ಎಂದು
 ಮಾದಿಗರಾಕೆಗೆ ಭಾಗೀರಥಿಯೆಂದು, ಹೆಸರಿಡುವ ಮೂರ್ಖತನದಷ್ಟೇ
 ಮಾಯೆಗೆ ನಿಜತ್ವವನ್ನೂ ಹೇಳುವದು ಮೂರ್ಖತನದ್ದಾಗುವದು ನೆರಳು
 ಮತ್ತು ಕತ್ತಲೆಗಳೊಂದಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಕಾರದಂತೆಯೇ ಮಾಯೆಯು
 ಭಾಸ ಮಾತ್ರವಾಗಿ ತೋರುವದು ಕಿವಿ ಕೈ ಬೆರಳುಗಳ ಸಂಧು, ಅಂಗೈ
 ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣಗಳು ಬೀಳಲು ಅವೆಲ್ಲವು ಆರಕ್ತವರ್ಣ
 ದಿಂದ ಕೆಂಡದೋಸಾದಿಗಳಾಗಿ ಕಾಣುವವು ಮಾಯೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯಾದರೂ
 ಹಾಗೇ ತೋರುವದು

ಕಾವೀ ಬಣ್ಣದ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ದೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡೊಡನೆ ಅಗ್ನಿಯ
 ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಅದಿಲ್ಲಿಯೋ ಉರಿಯ ಹತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದು

ಅಧವಾ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕೈಕಾಲುಗಳ ಬೆರಳನ್ನಿರಿಸಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಬೆರಳುಗಳು ಉದ್ದವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆ ಗಿಡ್ಡಾಗಿ, ವಕ್ರವಾಗಿ, ಇಲ್ಲವೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಬೇಕಾದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವವು ಈ ದೃಶ್ಯದಂತೆಯೇ ಮಾಯೆಯ ದೃಶ್ಯವಿರುವದು ಪಿತ್ತ ವಿಕಾರದಿಂದ ಮಸ್ತಕ ಭ್ರಮಣೆಯುಂಟಾಗಲು ಕಣ್ಣೆರೆದು ನೋಡಲು ಭೂಮಿಯೇ ಗರಗರನೆ ತಿರುಗಿದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವದು ಇಲ್ಲವೆ ಕಾಮಿಣಿ ರೋಗವುಂಟಾದ ಮಾನವನಿಗೆ ಅವನು ಕಂಡ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬಣ್ಣವು ಅರಿಸಿಣ ಬಣ್ಣದವಾಗಿ ತೋರುವವು ಮೈಯಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿವಾತ ಜ್ವರವು ತುಂಬಿದಾಗ ಶರೀರಿಕ್ಕೆ ಉಂಟಾದ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಮಾಯೆಯಿಂದಾಗುವದು ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಯಾವದೊಂದು ವಿಕಾರವಾಗಲು ಕೇವಲ ಅದು ಭಾಸ ಮಾತ್ರವಾಗಿ ತೋರುವದು ಪದಾರ್ಥದ ವಿಕಾರದಂತೆಯೇ ಒಂದಾಗಿ ತೋರುವದು ಇದರಂತೆಯೇ ಮಾಯೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಸತ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು ಸತ್ಯದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದು ”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೧೪ನೆ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ

೧೫ ನೆಯದಶಕ (ಆತ್ಮ ದಶಕ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ಚಾತುರ್ವೈ ಲಕ್ಷಣ || ಶ್ರೀ ಗುರಗಳು
ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು:-

“ಶರೀರಗಳು ಅಸ್ಥಿಮಾಂಸಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದವುಗಳು ಹಲವು
ಜೀವಗಳಿಗೆ ಶರೀರವು ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವದು ಅಲ್ಲಿ ಆ ಜೀವಗಳು ಮನೋ
ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವವು ಸಾಂದ್ರ-ವಿರಲತೆಗಳನ್ನೂ,
ಸ್ಥೂಲ-ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಗಳನ್ನೂ ಆ ಜೀವಗಳು ತಿಳಿಯುವವು ಬೇಕು-ಬೇಡ
ಎಂಬವುಗಳ ಅರಿವೂ ಅವಕ್ಕಿರುವದು ಒಂದು ಜೀವವು ಬೇಡಿಕೊಂಡು
ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು, ಒಂದು ಜೀವವು ಬೇಡದೆಯೇ ಕೊಡುವದು ಈ ಒಳ್ಳೆಯ
ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣುವದು ಒಂದು ಜೀವವನ್ನು ಇನ್ನೊಂದ
ರಲ್ಲಿ ನೇರಿಸುವದು ಆತ್ಮವನ್ನು ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯಿಸುವದು ಇದರಿಂದ
ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಗಡಿಬಿಡಿ
ಮಾಡಲು ಕೊರಳಲ್ಲಿಯ ಜನಿವಾರಗಳು ತೊಡಕು ಬೀಳುವವು ಅದೇ
ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಕೊರಳಿಗೆ ಆ ಜನಿವಾರಗಳು ಸುಶೋಭಿತವಾಗುವವು
ಅದರಂತೆಯೇ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಾಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಹೋಗಬೇಕು
ಸಮಯ ಕಳೆದರೆ ಸಂಶಯ ಹೆಚ್ಚುವದು, ಹಾಗು ಏಕೈಕತೆಯುಂಟಾಗದು
ಭಿಡೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಭಾಗ ಕೆಡುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಮಾನದಿಂದ
ವರ್ತಿಸಬಾರದು ಅನುಭವದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು ಪರರ ಮನೋಭಾವ
ಹಾಗು ವಿಚಾರಗಳು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋದರೆ ಜನರು ವಶವಾಗು
ವದಿಲ್ಲ ವಿಚಾರ ಹಾಗು ಬುದ್ಧಿ ಕೌಶಲ್ಯತೆಗಳಿಂದ ನಡೆಯದೆ ಜನತೆಯ
ಮೇಲೆ ವಶೀಕರಣ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುವವರು ತಮ್ಮ ಅಪಕ್ಷ ಬುದ್ಧಿ
ಯಿಂದಲೂ ಸಂಕುಚಿತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಕಂಡ ಕಂಡಲ್ಲಿ ಕೀಳೆ ಸೆ ಹೊಂದ್ಯ
ವರು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ಜಗದೀಶನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯೂ
ಅವನರಿಯದೆ ಚಾಟಿಕೆ-ಮಾಟಿಕೆಗಳು ನಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ವಿವೇಕ
ಬಲದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪುರುಷನು ಮಾನವನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ

ತೆಯು ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಆಚರಿಸಿದವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಅದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿದರೆ ಅವನೇ ಕನಿಷ್ಠನು ಒಳಿತು-ಹೀನಗಳು ಕರ್ಮಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಇರುವವು ರಾಜನು ನಿಸ್ಸಂಶಯದಿಂದ ರಾಜ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವನು ಅದೇ ನೀಚ ತುಡುಗನು ಕಳ್ಳ ದಾರಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಕಾಲ್ತೆಗೆಯಬೇಕಾಗುವದು ಮೂರ್ಖರು ಕೇಳತನದಿಂದ ಅಲ್ಪಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಎಳೆಸುವರು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಮೋಸಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳುವರು ಮೂರ್ಖನು ತನಗೆ ತಾನೇ ಜಾಣನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವನು ಇದು ಅವನ ದೀನತೆಯನ್ನೂ ವಾಮರತೆಯನ್ನೂ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವದು ಚತುರನಾದವನೇ ಚಾತುರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ತಿಳಿಯುವನು ಜಗತ್ತಿನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವವನೇ ಐಹಿಕ-ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವನು ಬುದ್ಧಿಯು ದೈವಾಯತ್ತವು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾನವನು ಅಪೂರ್ಣನು ಅವನು ರಾಜನಾಗಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯ ಕಳೆಕೊಂಡು ಕೂಡುವನು ದೇವನು ತಮ್ಮನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದಲ್ಲಿಯೇ ಜನರು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಯಾಳಿಸದೆ ಅಭಿಮಾನವನ್ನೇ ತಾಳುವರು ಕೆಲವರು ತಾವು ದೊಡ್ಡ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ತಾವು ದೊಡ್ಡವರೆಂಬ ಅಭಿಮಾನ ತಾಳುವರು ಕೆಲವರು ನಾವೇ ಚಿಲುವರೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವರು, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ನಾವೇ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಚತುರರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವರು ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ನೋಡಲು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಸಣ್ಣವರೆಂದು ಅನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಬುದಿವಂತರು ಮಾತ್ರ ಅನುಮಾನದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಜನರು ಅಭಿಮಾನವರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಅನುಮಾನವರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಅನುಮಾನವನ್ನವಲಂಬಿಸಿನಡೆಯುವರು ಆದರೆ ಜ್ಞಾನವಂತರನ್ನೂ ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡಬೇಕಾಗುವದು ವೃಥಾ ಅಭಿಮಾನಗ್ರಸ್ತರಾಗುವದೂ ಸತ್ಯವಾದವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವದೂ ಮೂರ್ಖತೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಅಳತೆಗೋಲಿನಿಂದ ಅಳೆಯುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಯಾವಾಗಲೂ ನ್ಯಾಯವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿಯೂ ಅನ್ಯಾಯವು ಅಶಾಶ್ವತವಾಗಿಯೂ ಇರುವವು ನಿಯಮಿತ ಹಾಗೂ ಅನಿಯಮಿತಗಳೆರಡೂ ಒಂದೇ ಆಗಲಾರವು. ಅರಸನು ನಿರ್ದಯ

ದಿಂದ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತನ್ನು ಭೋಗಿಸುವನು ಆದರೆ ಕಳ್ಳನು ಬೆಳಕಿಗೆ ಹೆದರಿ
 ಓಡುವನು ಒಬ್ಬನ ಮಹತ್ವವು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಮಹ
 ತ್ವವು ಮುಚ್ಚಿ ಹೋಗಿರುವದು ಅಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯ
 ಗಳೆಲ್ಲ ಹೇಯವಾದವುಗಳು ಧೂರ್ತರೂ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಬುದ್ಧಿಯವರೂ ಯಾರಿ
 ರುವರೆಂಬುದನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಧೂರ್ತನೆಂದರೆ ಮುಂಭೋರಣೆಯುಳ್ಳ
 ಚತುರ ಮಾನವನು ಎಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಅವನು ತಿಳಿಯುವನು ಅವನೆದುರು
 ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಅಟ ಸಾಗದು ಧೂರ್ತ ಧೂರ್ತರಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹಗೂಡುವದು
 ಅಜ್ಞಾನು ಕಾರ್ಯಸ್ಥಿತಿಯ ಇಂಗಿತವನ್ನರಿಯದೆ ವೃಥಾ ಕಷ್ಟದಿಂದ ತೊಳ
 ಲಾಡುವನು ಧೂರ್ತನ ವೃತ್ತಿಯು ಬೇರೊಬ್ಬ ಧೂರ್ತನಿಗೇ ತಿಳಿಯು
 ವದು, ಇದರಿಂದ ಅವರವರ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವವು ಆದರೂ
 ಅವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇರಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಮುಖ್ಯಸ್ಥ
 ನನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅವನ ತಿಷ್ಠುರು ಇಲ್ಲದೆ ಅನುಯಾಯಿಗಳು
 ತಮಗೆ ತಾವೇ ವಶರಾಗುವರು ಇದರಿಂದ ಸಜ್ಜನರೂ ನಾಮಾನ್ಯ ಜನರೂ
 ತನ್ನವರೇ ಆಗುವರು ವರಿಚಿತವಾದದ್ದೊಂದರಿಂದ ಇನ್ನೊಂದರ ವರಿ
 ಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಬುದ್ಧಿ
 ಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿಗಳನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಸಮಾ
 ಜದಲ್ಲಿ ಪಾಷಂಡಿಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅವರ
 ಮಾರ್ಗವು ಮುಂದೆ ಸಾಗದಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ವೇಷದಲ್ಲಿ
 ಅಡಂಬರವಿರಕೂಡದು ಹಲವು ಕಲೆಗಳಿಂದ ಅಂತ ಪೂರಿತವಾಗಿರಬೇಕು.
 ಎಲ್ಲ ಜನರ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮುರಿದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಸ್ವತಃ ನಿಸ್ಪ್ರಹನಾಗಿ
 ರಬೇಕು, ನಿರವೇಕ್ಷಿಯಾದ ಕಾರ್ಯಕರ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಜನವಶಕ್ಕಾಗಿ
 ನಿತ್ಯನೂತನನಾಗಿ ಸಂಚರಿಸಬೇಕು. ಅನುಭವದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಕಟ
 ವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವ ಸಜ್ಜನರು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತಿ ವಿರಳರಾಗಿರುವರು
 ಅಂಥವರ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯೂ ಓದು ವಾಚನಗಳೂ ಅಪಾರವಾಗಿದ್ದರೆ
 ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯಗಳು ಸುಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ಜನರು ಅವರ ವಶವರ್ತಿಯಾಗು
 ವರು. ಆದರೆ ಆ ಸಜ್ಜನರು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸತತವೂ ಸಂಚರಿಸುವವರಾಗಿ
 ರಬೇಕಾಗುವದು ಒಂದೇಸ್ಥಾನವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಇದಾವ

ವ್ಯಾಪವೂ ನಡೆಯಲಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಯೋಗ್ಯರಾದ
ವರಿಗೆ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕಾಗುವದು ಪುನಃ ಪುನಃ ಭೆಟ್ಟಿ
ಯಾಗಿ ಅವರಿಂದ ಇತರರ ಪುನರ್ದಶನದ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ
ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಚಾತುರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇವು
ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಮೇಲ್ತರದ ಗುಣಗಳು ಇವುಗಳ
ಳಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನ ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ನಿಶ್ಚಿಹ ವ್ಯಾವ ಲಕ್ಷಣ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯ
ರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ — “ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಕೋಟ್ಯಂತರ ಮಾನವರು
ವರು ಎಲ್ಲರ ಮನೋವೃತ್ತಿಯು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬದಲಾಯಿಸುವದು
ಮೂರ್ತಿಗಳಿದ್ದಷ್ಟು ವ್ರತಕೃತಿಗಳಿರುವವು ಮತ್ತು ಆ ವ್ರತಕೃತಿಗಳಾದರೂ
ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವೂ ಯಾವಾಗಲೂ
ಪರಿವರ್ತಿಸುವವು ಅದನ್ನು ಎಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳುವದು ? ಎಷ್ಟೋ ಜನರು
ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಧರ್ಮ ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವರು, ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಜಾತಿಯಿಂದ
ಭೃಷ್ಟರಾಗಿ ಕ್ರೈಸ್ತರಾಗಿ ಹೋಗಿರುವರು ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ
ಭಾಷಾ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು ಹೀಗಾಗಿ
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ದೇಶವಷ್ಟೇ ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ಯ ಕೈಕೊಳ್ಳಲು ಉಳಿದಂತೆ ಕಾಣು
ವದು- ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ರಾಜಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಅದ
ರಲ್ಲಯೇ ಅವರು ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿರುವರು ಆದರೂ ಅವರ ಹಿಂದೆ ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು
ಕೆಲಸಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಇತರ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ಸಮಡು
ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ ಬಹುಜನರು ಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ರಣ
ವಾರ್ತೆಯ ವಿಚಾರಗಳ ಹೊರತು ಅವರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ನೆನಸಿಗೆ ಬರದಂತಾ
ಗಿದೆ ವ್ಯಾಪಾರೀ ವರ್ಗದವರು ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನೇ ಬೆಂಬಲಿಸಿ ಸಾಗ
ಹತ್ತಿರುವರು ಷಡ್ದಾರ್ಥನಗಳು, ಹಲವು ಮತ-ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು,
ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಹೊರತು ಎಷ್ಟೋ ವಾಖಂಡಿಗಳು ಇವರೇ ಭೂಮಿಯ
ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಕ ಬೋಧಿಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿ
ರುವರು ಇವನ್ನು ಉಳಿದು ಇದ್ದಬಿದ್ದ ಸ್ಮಾರ್ತ ಹಾಗೂ ವೈಷ್ಣವ ಪಂಥ
ಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ವಿಷಮತಾಭಾವಗಳೇ ನಡೆಯ ಹತ್ತಿ

ರುನವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಗೊಂದಲವೇ ಗೊಂದಲ ವೆದ್ದಿದೆ ಎಷ್ಟೋ ಕಾವನಯುಕ್ತರು ಕೇವಲ ಸಕಾಮಯುಕ್ತನಾದ ವ್ರತಗಳನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು ಯೋಗ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯಗಳನ್ನು ತಾರತಮ್ಯ ವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯಾರು ವಿಚಾರ ಮಾಡದಾಗಿರುವರು. ಇಂತು ನಡೆದು ಮತಾಮತಗಳ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಗೊಂದಲಗಳು ಉಂಟಾಗಿರುವವು ಅವುಗಳನ್ನೆದುರಿಸಲು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವು ನಡುಕಟ್ಟಿನಿಂದಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಭಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವರು ಹೀಗಾದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಭವದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅದಾರು ವಿಚಾರಿಸುವರು ? ಅದುದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವು ದುರ್ಲಭವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ ಮಹತ್ಪುಣ್ಯದ ಹೊರತು ಯಾರೂ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸರು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸುಲಭವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜ್ಞಾನದ ಸಂಬಂಧದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂತಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಹಲವು ವಿಘ್ನಗಳು ಅಡ್ಡಬರುವವು ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸ ಹೋಗಲು ಅವೇ ಅವಾಯಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವವು ಇನ್ನು ಅನುಭವಿತ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾದ ವಿಚಾರವಂತನ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವೆವು

ಆ ಅನುಭವಯುತ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯ ಬುದ್ಧಿಯು ಬಲು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರುವದು, ಮತ್ತು ಅವನು ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಸಹಕಾಲವನ್ನು ವೃಥಾ ಕಳೆಯುವದಿಲ್ಲ ಧೂರ್ತತೆ, ತರ್ಕಶುದ್ಧತೆಯಂತೆ ವರ್ತಿಸುವನು ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಬುದ್ಧಿ, ಸರ್ವಮಾನ್ಯತೆ, ಬಹುಳವಾದ ಗ್ರಂಥಾನ ಲೋಕನೆ, ಹಾಗೂ ವಾರ ವ್ರವಚನಗಳ ಅಧಿಕೃತ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವನಾಗಿರುವನು ತನ್ನ ಪ್ರಬೋಧ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಜನತೆಯನ್ನು ಅಡ್ಡದಾರಿಯಿಂದ ತಿರುಗಿಸಿ ಸರಳ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೊಯ್ದು ಬಿಡುವನು ಎಲ್ಲರ ಅಂತಃಕರುಣಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು ಪ್ರಬೋಧ ಶಕ್ತಿಯ ಹಲವು ಹೆಂಚಿಕೆಗಳು ಅವನಿಗೆ ವಿದಿತವಿರುವವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜನತೆಯು ಆತನ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಆತುರರಾಗುವರು, ಸ್ವಾನುಭವದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮೌತಾಡಿ ಮತ ಮತಾಂತರಗಳಲ್ಲಿಯ ವ್ಯತ್ಯಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವನು ಜನರನ್ನು ಅಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಸರಳ

ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತಂದಿಳಿಸುವನು ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ
ನಿಯಮಿತತೆಯನ್ನು ಮರ್ಮಭೇದಕತೆಯನ್ನೂ ಇಟ್ಟು ನುಡಿಯುವನು
ಈ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ವರ್ತನದಿಂದ ಜನತೆಯನ್ನು ಮುಗ್ಧಗೊಳಿಸಿ ತಾನು ನಿಶ್ಚಿ-
ಹತನದ ಆಧ್ಯತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು, ಇಂತಾತನು
ಸ್ವಾನುಭವದ ಒಂದೆರಡು ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿ ಅವನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಅಲ್ಲಿಂದ
ಹೋದ ಕೂಡಲೆ ಜನತೆಗೆ ಸೊಗಸು ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಬಹು
ಜನರು ತಮ್ಮ ಮೊದಲಿನ ಮಾರ್ಗ ಬಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ ಮೊರೆ ಹೋಗುವರು
ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಅಗಲಿ ಹೋದ ಆತನನ್ನ ಹುಡುಕುವರು ಆದರೆ ಆತನು
ಎಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯದಾಗುವನು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ
ಇರಲಾರನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅವನ ಒಂದೇ ವೇಷ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಸಾದಾ
ವೇಷಧಾರಿ ಹಾಗು ದರಿದ್ರನಂತೆ ಕಾಣುವ ಆತನಿಂದ ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯ-
ಗಳು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಯದಂತೆ ಪೂರ್ಣವಾಗುವವು ಇಂಥ ವುರುಷನನ್ನು
ಯಶ, ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಾಪಗಳು ತಾವೇ ಶೋಧಿಸುವವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಾನ-
ದಲ್ಲಿ ಜನರನ್ನು ಭಜನೆಗಾಗಿ ಅಣಿಮಾಡುವನು ಆದರೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಆ
ಉಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಕೊಂಡು ಬೀಳಲಾರನು ಇದರಿಂದ ಅವನು ಯಾರ
ಮಾತ್ಸರ್ಯಕ್ಕೂ ಹೇವಿ ಹೆಮ್ಮೆಗಳಿಗೂ ಗುರಿಯಾಗಲಾರನು ದುರ್ಘಟವಾದ
ಗಿರಿಕಂದರಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ವಾಸ ಮಾಡುವನು ಯಾರಿಗೂ ತನ್ನ ವಾಸ್ತ-
ವ್ಯದ ಗುರುತನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾರನು ಹಾಗು ತಾನಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲರ ಬಗೆಗೆ
ಸರ್ವಕಾಲವೂ ಕಲ್ಯಾಣಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವನು, ಜನರು ಹೋಗಿ ಬರಲು
ಕರಿಣವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಆತನು ಇರುವನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇಂಥ
ಸಮರ್ಥನಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಉದ್ಧಾರವು' ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ದೃಢಗೊಳ್ಳು-
ವಂತೆ ಅವರಿಗೆ ನಂಬುಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವನು ಅದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಆತನನ್ನು
ಶೋಧಿಸುತ್ತ ಅವನಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಬರುವರು ಅವನ ಮುಂದೆ ಯಾರ ಒತ್ತಾ-
ಯವೂ ನಡೆಯದು ಅವನ ಬಗೆಗೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಅಣುಮಾತ್ರವಾಗಿ
ಅನುಮಾನ ಹುಟ್ಟಲಾರದು ಈತನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಟ್ಟನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ
ಅವರನ್ನು ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರವೃತ್ತಗೊಳಿಸುವನು ಮುಂದೆ ಅವನ ಶಿಷ್ಯ-
ವರಂಪರೆಯು ಅನ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಸಾಗುವದು ಮತ್ತು ಯಾರೂ ಅರಿಯ

ದಂತೆ ಆತನ ಸತ್ತೆಯು ಉತ್ತರೋತ್ತರವಾಗಿ ನಡೆಯುವದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅವನಿಂದ ಮಂಡಲಗಳು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗುವವು ಹಾಗೂ ಹಬ್ಬುವವು ಎಲ್ಲ ಜನತೆಯೂ ಅವನ ಮಾರ್ಗಾವಲಂಬಿಯಾಗುವದು ಆತನು ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಪರಮಾರ್ಥ ಒದ್ದಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಗೊಳಿಸಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಜನರಿಂದ ಉಪಾದನೆಯ ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡ ಹಚ್ಚುವನು ತನ್ನ ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನದ ಬಲದಿಂದಲೇ ಜನತೆಯನ್ನು ವಿವಿಧ ಬಂಧನಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತ ನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು ಇಂಥ ಹಲವು ಬಗೆಗಳಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ ಅವನು ಜನರನ್ನು ಜಾಣರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು, ಅವನಿಂದಲೇ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣುವ ಮತ್ತು ವರ್ತಿಸುವ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಸಿದ್ಧರಾಗುವರು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಡೆವ ಆತನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆದರ್ಶವಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು ನಡೆಯಬೇಕು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು ಅಂದರೇ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದುದು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವದು ಈಗ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಪ್ರಸಂಗವೊದಗದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವೆವು. ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮದಾಸನು ಸಂಕೇತವನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅಂತರಾತ್ಮ ವಿವರಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಐದು ತತ್ವಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾತ್ಮಕ ವಿವಿಧ ವ್ಯಾವಕತೆಯು ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತು ಅದರಲ್ಲಿ ಓತಮೋತವಾಗಿ ತುಂಬಿದ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದ ಪಾಶವಾದರೂ ತತ್ಪರೂಪವಾಗಿಯೇ ಇವೆ ಎರಡು ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ನಡುವೆ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾಗಿ ಕುಳಿತ ರಾಜನನ್ನು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡರೆ ಇದೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯುವದು, ಇಡೀ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಅಸ್ಥಿ ಮಾಂಸಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ ಆ ಶರೀರದಂತೆಯೇ ರಾಜನ ಶರೀರವೂ ಇರುವದು ಅದರಂತೆ ಭೂತ ಭೌತಿಕ ಸೃಷ್ಟಿಯೂ, ಅದರ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವೆಂದೆಣಿಸಿದ ಅಂತರಾತ್ಮನೂ ಇವೆರಡೂ ತತ್ಪರೂಪಗಳಾಗಿವೆ ರಾಜನ

ಸತ್ತೆಗನುಸರಿಸಿ ಸೈನ್ಯದ ಚಲ ವಿಚಲಿತೆ ಸಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಅಂತ
 ರಾತ್ಯನ ಸತ್ತೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ನಡೆಯುವದು ಅದರೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ತತ್ತ್ವ
 ದಲ್ಲಿಯವೇ ಆಗಿರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಅರಿವು ಮಾತ್ರ ಭೇದ
 ವಾಗಿ ತೋರುವದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಅರಿವು ದೊಡ್ಡದೆನ್ನಿಸಿತೆಂದರೆ ದೊಡ್ಡ
 ವರಿಗೆ ಅವತಾರಿಗಳೆಂದೆನ್ನುವರು ಮನು ಮೊದಲಾದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ಇದ
 ರಿಂದಲೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡರು ಅರಿವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇರುವವನೇ ಭಾಗ್ಯ
 ವಂತನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವವನೇ ದೀನ ದಂದ್ರನು ಬಹಳ ಶ್ರಮ ಸಾಹಸ
 ಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರೂ ಕಷ್ಟ—ನಷ್ಟಗಳನ್ನು ನೋಸುವವರೂ ಇಂಥ
 ವರೇ ಭಾಗ್ಯವಂತರಾಗುವರೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವೆವು ಇದು ಮಂದ
 ಮತಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆಮಾತ್ರಗೊತ್ತು ಅರಿವು
 ಬುದ್ಧಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಸಣ್ಣವರು, ದೊಡ್ಡವರು ಎಂಬ ಭೇದ
 ಗಳುಂಟಾಗುವವು ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದವನು ಹಿಂದುಗಡೆ ಹುಟ್ಟಿದವ
 ನಿಗಿಂತಲೂ ಹಿರಿಯನೆಂದು ಹೇಳುವ ಲೌಕಿಕ ಪದ್ಧತಿಯುಂಟು ರಾಜನು
 ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕನಿದ್ದರೂ ಮುಪ್ಪಿನವರೂ ಕೂಡ ಆತನಿಗೆ ಮಣೆದು ವಂದನೆ
 ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ವಿವೇಕದ ಸಂಗತಿಯು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು
 ಸಾಮಾನ್ಯರ ಜ್ಞಾನವೆಲ್ಲ ಅನುಮಾನಯುಕ್ತವು ಲೋಕ ರೂಢಿ ಸಾಂಪ್ರ
 ದಾಯಗಳು ಅಂದರೆ ದಂಡಕ—ದೀಕ್ಷೆಗಳು ಇದೇ ಪ್ರಕಾರದವಾಗಿರುವವು.
 ವಯೋವೃದ್ಧನಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿದ್ದವನಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯರ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಂತೆ
 ಏನೆಂದೆನ್ನಬೇಕು? ಯಾರ ಬಾಯಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು? ಚಿಕ್ಕ ವಯ
 ಸ್ಕನಾಗಿದ್ದವನೊಬ್ಬನು ಬಹು ಭಾಗ್ಯವಂತನಾಗಿದ್ದರೆ ಅವನ ಅತ್ಯಂತ
 ಪರಿಚಿತರು ಆತನನ್ನು ಹೇಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದುಂಟು

ಕಾರಣ ಅಂಥ ಸಲಗಿಯ ನಡವಳಿಕೆಯಿಂದ ದೂರವಾಗಿಯೇ
 ಇರಬೇಕು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಬಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ರೀತಿ ಹಾಗು ವಚನ ಪರಿ
 ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಇಲ್ಲವೆ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಏನೊಂದನ್ನರಿಯದ
 ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಮೂರ್ಖತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ದೊಡ್ಡವರೆಂದು
 ಹೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುವರು ಅದರೆ ಅವರು ಮೊದಲು ಜನ್ಮತಾಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ

ಅವರಿಗೆ ದೊಡ್ಡಿಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅದಾರು ಕುಳಿತಿರುವರು? 'ಹಿರಿಯರ ಹಿರಿ'ನವುಳಿದಿಲ್ಲ ಚಿಕ್ಕವರು ಸಣ್ಣವರಾಗಿವರ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲ ' ಹೀಗೆ ವೃದ್ಧನಾದವನೊಬ್ಬನು ನುಡಿದರೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಚಿಕ್ಕವರ ಅವಮಾನ ಮಾಡಿದಂತೆ ಹಾಗು ಈ ಪ್ರಕಾರ ನುಡಿಯುವ ವೃದ್ಧನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಗುಣ ರಹಿತವಾದ ಹಿರಿತನವನ್ನು ಯಾರೂ ಒಪ್ಪರು ಆದರೂ ಚಿಕ್ಕವರಾದವರು ಹಿರಿಯರನ್ನು ಮರ್ಯಾದಿಸತಕ್ಕದ್ದು, ಮತ್ತು ವೃದ್ಧ ಹಿರಿಯರು ನಿಜವಾದ ಹಿರಿತನವು ವಯೋಮಾನದಲ್ಲಿ ಇರದೆ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವದೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅದರಂತೆ ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅವರು ಮುಸ್ತಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುಃಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವ ಹಿರಿಯನೆಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಅವನು ಪ್ರಕಟವಾದಲ್ಲಿಯೇ ದೊಡ್ಡಿಸ್ತಿಕೆಯಿರುವದು ಈ ಮಾತು ಸ್ಪಷ್ಟವಿರುವದರಿಂದ ನಾವು ಅಡಿದ ನುಡಿಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ದೋಷ ಬರಲಾರದು ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ವಿನೇಕತನದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಮಹತ್ವವುಳಿಯದು

ಇಂತು ಮಹತ್ವ ದೂರಾದರೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಬಂದುದು ನಿರರ್ಥಕವಾಗುವದು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುವದು ಜಾಣತನವಲ್ಲ ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಹೆಂಗಸರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡ ಅವನಿಗೆ ಮೂರ್ಖನೆನ್ನುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವ್ರಕಾರ ಮಾಡದೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಬೇಕು ಅದೇ ಮುಖ್ಯವು ಹಾಗು ಅದೇ ಸಾರ್ಥಕವು ಇದು ಒಳಿತಾಗಿ ತಿಳಿಯದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನಾದರೂ ಓದಿ ನೋಡಬೇಕು ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿಯುತನಿಗೆ ಜನತೆಯು ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ನೀಡುವದು ಮೂರ್ಖನನ್ನು ಹೊರ ನೂಕುವದು ಐಶ್ವರ್ಯ ಬಯಸುವವನು ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಹಲವು ಕಷ್ಟ ತಾಪಗಳೊಡಗಿದರೂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು ಇದೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವು ಬಹು ಜನರ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ತಕ್ಕವನೇ ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಅವನಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏನೊಂದು ಕೊರತೆಯಾಗದು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ

ಕೊಳ್ಳದವನು ಆತ್ಮ ಘಾತಕಿಯನ್ನಿರುವನು ಹಾಗೂ ಅವನೇ ಪಾಪಿಯು ಸಂಸಾರ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಜನರ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬಾರದು ಹಾಗೆ ನಡೆಯುವನೇ ಜಾಣು ” ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಧಕರಾದವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಬೋಧೆಯಿದೆ ಅವಶ್ಯಕರು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ನಿರಾಕರಿಸಬಹುದು ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಹಾಸಿಯಿಲ್ಲ ಶ್ರೋತೃಗಳಾದ ನೀವು ಚತುರರು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತು ವರಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಯಕೆಯುಳ್ಳವರಿರುವಿರಿ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳೆಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ವ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿರುವವು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ—

“ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಗಿಡ-ಮರಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು, ಅವುಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವು ಮುಂದೆ ವೃಥ್ವಿಯೇ ಉಂಟಾಗ ವದು ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದಲೇ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದು ಹಬ್ಬುವವು ಮತ್ತು ಅವು ಒಣಗಿ, ಕೊಳೆತು ಪುನಃ ವೃಥ್ವಿಯೇ ಆಗುವದು ಹಲವು ಧಾನ್ಯಗಳು ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯರು ತಿನ್ನುವದಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುವವು ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೇಸಿಕೆ ಕಾರಿಕೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳು ರೂಪಾಂತರಿಸಿ ಪುನಃ ಪೃಥ್ವಿಯಾಗುವದು ಪಶು ವಕ್ಷ್ಯಾದಿಗಳ ಆಹಾರದ ಗತಿಯೂ ಹೀಗೇ ಆಗುವದು ಮಾನವನು ಮೃತನಾದ ಮೇಲೆ ಅವ ಶವದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಕ್ರಿಮಿಗಳು, ಮಣ್ಣು—ಬೂದಿಗಳು ಸಹ ಇದೇ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದುವವು ನಾಲ್ಕೂ ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರಗಳು ಕೊನೆಗೆ ಹೀಗೆಯೇ ಪೃಥ್ವೀತ್ವದ ರೂಪಕ್ಕೆ ಪುನಃ ಬರುವವು ವೃಥ್ವಿಯ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದು ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲ ಹುಲ್ಲಿನ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಕೊಳೆಯುವಿಕೆ, ಕ್ರಿಮಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ನಾಶವಾಗುವಿಕೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಗಿಡ-ಮರಗಳ ಎಲೆಗಳು, ಹುಲ್ಲು, ದನಗಳ ನೆಗಣೆಯು, ಮೂತ್ರ ಮುಂತಾದದ್ದೆಲ್ಲವು ಪೃಥ್ವೀತ್ವಕ್ಕೆ ಬರುವವು ಸೃಷ್ಟಿ—ಸ್ಥಿತಿ—ಲಯ ಈ ಮೂರೂ ಅವಸ್ಥಾನಿತ್ಯಗಳೆಲ್ಲವು ಪುನಃ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸಮಾವೇಶವಾಗುವವು ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಿ ವನಸ್ಪತಿಗಳ ಬೀಜ

ಗಳು ಅಂಕುರಿಸುವವು, ಬೆಳೆಯುವವು ಎಷ್ಟೋ ಮರಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತ
 ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಮುಗಿಲನ್ನು ಮುದ್ದಿಡುವಷ್ಟು ಉನ್ನತವಾಗುವವು ಆದರೆ
 ಕೊನೆಗೆ ಅವೆಲ್ಲವು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಬಂದು ಬೀಳುವವು ಹಲವು ಧಾತುಗಳು,
 ಬಂಗಾರ, ಶಿಲೆಗಳು ಇವುಗಳೂ ಕಡೆಗೆ ಪೃಥ್ವಿಯವೇ ಆಗಿ ಬಿಡುವವು
 ಮಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಬಂಗಾರ, ಕಲ್ಲು ಮುಂತಾದವುಗಳಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯ ಸಂಯೋಗದಿಂದ
 ಅವುಗಳ ಗತಿಯಾದರೂ ಹಾಗೇ ಆಗುವದು ಭಂಗಾರವೂ
 ರೂಪಾಂತರಿಸುವದು ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹಲವು ಧಾತುಗಳು
 ಅಗ್ನಿ ಸಂಗದಿಂದ ರಸ, ರೂಪ ಹೊಂದುವವು 'ಬಳಿಕ ಆ ರಸವು ಕಾರಿ
 ಣ್ಯತೆಗೆ ಬಂದು ಪುನಃ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಆಗುವದು ನೀರಿನ ಗಂಧ (ವಾಸನೆ)ವು
 ಪೃಥ್ವಿಯ ರೂಪವೇ ಆಗಿರುವದು ನೀರು ಅಟ್ಟಿಸಿ ಪೃಥ್ವಿಯಾಗುವದು
 ಜೀವಿಗಳು ಎಲೆ ಹೊ ಹೆಣ್ಣು ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವವು ಈ
 ಕ್ರಿಯೆಯು ಜೀವವಿರುವವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ನಡೆಯುವದು ಜೀವನು ಹೋದ
 ಕೂಡಲೆ ಅವು ಪೃಥ್ವಿ ರೂಪವನ್ನೇ ಹೊಂದುವವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಆಕಾರ
 ಗಳಲ್ಲೆಷ್ಟು ವಿವಿಧವಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲವುಗಳ ಕೊನೆಯ ಪರಿಣಾಮವು
 ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಆಗುವದು ಈ ಬಗೆಗೆ ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ
 ಸರಿ ಇದೇ ಸೃಷ್ಟಿ—ಲಯಗಳ ಬೀಜವಾಗಿರುವದು ಜಲವು ಅಟ್ಟಿಸಿ
 ಪೃಥ್ವಿಯಾಗುವದು, ಆ ಪೃಥ್ವಿಯು ಪುನಃ ಜಲದಲ್ಲಿಯೇ ಕರಗಿ ಹೋಗುವದು
 ನೀರು ತೇಜದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ತೇಜವೇ ಆ ಜಲವನ್ನು
 ಶೋಷಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದು ಆ ತೇಜವು ವಾಯುವಿನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವದು
 ಕೊನೆಗೆ ಆ ವಾಯುವೇ ಆ ತೇಜವನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ವಾಯುವು
 ಆಕಾಶದ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ
 ಲೀನವಾಗುವದು ಇದೇ ಸೃಷ್ಟಿ—ಲಯವೆನ್ನಿಸುವದು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ
 ಅಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ನಾಶ
 ವಾಗುವದು 'ಭೂತ' ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ನಿರ್ಮಾಣವಾದದ್ದು ಎಂದಿದೆ
 ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ನಾಶವಿರುವದು ಇವುಗಳಿಂದ ಹೊರತಾದದ್ದು
 ಎಂದರೆ 'ಉತ್ಪತ್ತಿ ನಾಶ' ರಹಿತವಾದದ್ದು ಅರ್ಥಾತ್ ಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದು
 ಈ ಶಾಶ್ವತವೇ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಅರಿಕೆಯಾಗುವ ವರೆಗೆ

ಜನನ ಮರಣಗಳು ತಪ್ಪಲಾರವು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳಿಗೆ ಆಗು ಹೋಗುಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುವವು ಜಡತ್ವದ ಮೂಲವು ಚಂಚಲವು, ಚಂಚಲದ ಮೂಲವು ನಿಶ್ಚಲವು ಆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮೂಲ ಮಿರುವದಿಲ್ಲ 'ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯ'ವೆಂದು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷ ಗೃಹೀತ ಮಾಡಿದರೆ 'ಜಗನ್ನಿಧಿ' ಎಂಬದು ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗುವದು. ಈ ಮೂರ್ವ ಪಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ವರ ಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನು. ಇದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು

ವಿಚಾರದಿಂದ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಣದಿರುವದೇ ಮೂರ್ಖತನವು ಜಡ ಚಂಚಲತೆಯ ಅಂದರೆ ಮಾಯೆಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೊಳಗಾದವನು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನಿಗೆ ನಿಶ್ಚಲ ಪದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲಾರದು ಆ ಬಳಿಕ ಆತನು ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಮನಬಂದಂತೆ ಬಡಬಡಿಸಿದರೂ ವ್ಯರ್ಥವೇ ಸರಿ ಮಾಯೆಯ ಸಂಮಾರ್ಣ ನಾಶತೆಯುಂಟಾಗಲು ಮುಂದೆ ಉಂಟಾಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಚಕಿತ್ಸಕರು ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮಾಯೆಯ ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗುವದೇ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆಯು ಹೀಗೆ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನವಾದನಂತರ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಸ್ವ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು? ಜನರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದವನು ಅನುಮಾನದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡ ಮಾಡುತ್ತ ಸ್ವಾನುಭವವನ್ನು ಕಾಣತಕ್ಕದ್ದು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಚಂಚಲ ಲಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ "ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷರಿವರೀವರ್ಂತೆ ತ್ರಿಗುಣಾನ್ವಿತ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ವರ್ತಿಸುವರು ಆಗುಣದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿಯು ಸಮರಸವಾಗಿ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿಯ ಮೋಡದಂತಿರುವದು ವಾಯುವು ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ವಿಲೀನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು, ವಾಯು, ತೇಜ, ಜಲ, ಪೃಥ್ವಿ ಈ ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಧ್ವಿಯಿಂದಾಗಿ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ಲೀನತೆ ಹೊಂದುತ್ತ ಕೊನೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯ ಹೊಂದಿ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನವಾಗುವವು, ಪುನಃ ವಾಯುವಿನಿಂದ ತೇಜ, ಜಲ, ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬಂದು ಕೊನೆಗೆ

ಪೃಥ್ವಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು ತಾತ್ಪರ್ಯವೆಂದರೆ ಮುತ್ತುಜ್ವಲನಿಂದ
 ವಂಶ ನಡೆದಂತೆ ವಾಯುವಿನಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯ ವರೆಗಿನ ನಾಲ್ಕೂ ಭೂತಗಳೂ
 ಒಂದೊಂದರಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು ಮತ್ತು ಮಗನು ತಂದೆಯನ್ನು
 ಹೊಡೆವಂತೆ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮದಿಂದ ಲೀನವಾಗುವವು ಅಂತ
 ರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೂ ಮೋಡಗಳ ಲಯ ಸಂಚಯಗಳಂತೆ ಈ ಕ್ರಮವು ನಿತ್ಯವೂ ನಡೆ
 ದಿರುವದು ಈ ನಾಲ್ಕೂ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಆಕಾಶತತ್ವವು ರಾಜನಂತಿದ್ದು ಅವು
 ಆ ರಾಜನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವು ದೇವಗಾರದಲ್ಲಿ ದೇವನು ಅಡಗಿರುವಾಗ
 ದೇವಾಲಯವನ್ನೇ ವೂಜಿಸುವದರಿಂದ ಆ ದೇವನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನೆಂಬ
 ತಿಳುವಳಿಕೆಯಂತೆಯೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿದೆ, ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷ
 ಶಿವ-ಶಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೀಗೆ ಎರಡೆರಡು ಹೆಸರುಗಳೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೂವಿವೇಕಾ
 ನುಭವದಿಂದ ಎರಡೂ ಹೆಸರುಗಳು ಒಂದೇ ದೇವನಿಂದ ಮೂಡಿದ ಕುಸುಮ
 ದಂತಿರುವನೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು ದೇವನು ಪುರುಷನಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲ
 ಸ್ತ್ರೀ ಅಥವಾ ಪುರುಷನೆಂಬುವದು ಕೇವಲ ಲೋಕ ಕಲ್ಪನೆ ವಿಚಾರದಿಂದ
 ಶೋಧಿಸಲು ಯಾವದೂ ಅಲ್ಲ ನದಿಯು ಸ್ತ್ರೀಯೆಂದೂ ಕಂಠರವು ಪುರುಷ
 ನೆಂದೂ ಹೇಳುವರು ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಅವಕ್ಕೆ ಶರೀರಗಳೇ ಇಲ್ಲ
 ನಮ್ಮದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ನೋಡಲು ಏನೂ ತಿಳಿ
 ಯುವದಿಲ್ಲ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಂದಿಕೆಯಿಲ್ಲ
 ಒಂದಕ್ಕೆ ಹಲವು, ಹಲವಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉಂಟಾದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಮಗೇ ಗೊಂದ
 ಲಬೀಳುವದು ಅದು ಸಹಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಖಂಡದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನದೆಯೂ
 ಭಿನ್ನತೆಯಲ್ಲಿ ಅಖಂಡತ್ವವೂ ತೋರುವದು ಇಂತು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಾಣಿಗ
 ಳಲ್ಲಿ ತೋರುವ ವಿಚಿತ್ರತೆಗಳು ಇನ್ನು - ಇನ್ನು ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಹರಿ
 ದಾಡುತ್ತಿರುವದು ಅದರೇ ಆ ನೀರು ನಿರಾದ್ರವ್ಯವಾಗಿದ್ದದರಿಂದ ಕಾಣಿಸುವ
 ದಿಲ್ಲ ಅದರೂ ನೀರು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಇದಕ್ಕೆ ನಂಶಯವಿಲ್ಲ
 ಯಾಕೆಂದರೆ ನೀರಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಬಳ್ಳಿಯು ಮಲಿಮಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಗಿಡಕ್ಕೆ
 ನೀರುಣ್ಣಿಸುವ ಕುರಿತು ಅದರ ಬೊಡ್ಡೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ನೀರಿನ ದೊಡ್ಡ ಕಟ್ಟ
 ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ನೀರು ಹಾಕಲು ಒಳಹಸಿಯಿಂದ ಗಿಡವು ಬೆಳೆದು ಉನ್ನತವಾ
 ಗುತ್ತದೆ ಮುಗಿಲಿಗೆ ಮುದ್ದಿಡುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ನೀರೇ

ಆಧಾರವು ನೀರೆಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಜೀವನವು ಮನುಷ್ಯ-ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು ಗಿಡಕ್ಕೆ ನೀರು ಜೀವನವಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಜೀವನವು ಎಷ್ಟೋ ಗಿಡಗಳು (ಪಕ್ಷಿಗಳು) ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರುವವು ಅವು ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ದೂರಾದರೂ ಅವುಗಳ ಅಂತಃಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಜೀವನ (ಅಂತರಾತ್ಮ ರೂಪದ)ವು ಇದ್ದುದರಿಂದ ಅವು (ಪಕ್ಷಿಗಳೆಂಬ ಗಿಡಗಳು) ಒಣಗುವದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಬಲದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವು

ದೇವನಿಂದ ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಂದ (ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಂಬ) ಗಿಡಗಳು ಚಲಿಸುವವು ಅದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವು ಒಣಗಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾಗುವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಸಾಧ್ಯವಾದುದೇನೋ ಇಲ್ಲ ಗಿಡಗಳಿಂದ ಗಿಡಗಳುಂಟಾಗುವವು ಅವಾದರೂ ಅಂತರಿಸಿ ಹೋಗುವವು ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಬೇರುಗಳೇನೂ ನೆಲವನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಹೋಗುವವೆಂಬದೇನೋ ಇಲ್ಲ ಗಿಡಗಳ ಗೊಬ್ಬರ ನೀರುಗಳಿಂದಲೇ ಗಿಡಗಳು ಬೆಳೆಯುವವು, ಮಾತಿನ ಗಿಡಗಳು [ಮಾನವರು] ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವು ಸೃಷ್ಟಿ ಸೃಭಾವ ಧರ್ಮದಿಂದ ಆಗತಕ್ಕವುಗಳೆಲ್ಲ ಮೊದಲೇ ಆಗಿ ಹೋಗಿವೆ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಹರಿಬಿಟ್ಟು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ವಿವಿಧ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು ಆದರೆ ಬಲ್ಲವನು ಮಾತ್ರ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಮರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವು ತಿಳಿದರೂ ಕೂಡ ಅದರ ಮರ್ಮವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಮರ್ಮವು ತಿಳಿದಂತೆ ತೋರಿದರೂ ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅನುಭವವಿರುವದಿಲ್ಲ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅನುಭವವು ಅದೃಶ್ಯವು ಅದಿಲ್ಲದೆ ತತ್ವಬೋಧಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಹಿರಿಯನು ಆತನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಜಗದಂತರ್ಯದಲ್ಲೆಲ್ಲ ನಾನೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವೆನೆಂಬದು ತಿಳಿದುಬರುವದು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಕೇವಲ ಅಂತರ್ಮುಖ ಮಾನವನಿಗಷ್ಟೇ ತಿಳಿಯುವದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ತರಗತಿಯ ಬಹಿರ್ಮುಖ ಮಾನವನಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿಯಲಾರದು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಸುಜ್ಞರಲ್ಲದೆ ಮಂದಮತಿಗಳಿಗೇನೂ ತಿಳಿಯದು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಗೊತ್ತಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಾನಿರುವೆನೆಂದು ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಅನ್ಯರ ಅಂತಸ್ಥವನ್ನು ಅರಿಯಲು

ಬರುವದು ತನ್ನ ಅಂತರವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವವನಿಗೆ ಕಿರಿಯರೂ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿ ಸ್ತುತಿಮಾಡುವರು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಒಂದು ಪಲ್ಯದ ತೊವ್ವಲು ಕೂಡ ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ ಅದು ಅನುಭವದ ಮಾತು ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಅಂತರಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿರಿಸಬೇಕು ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ದರ್ಶನವು ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು ಮನ ಮನಗಳು ಒಂದಾಗಲು, ನಾ ನೀ ಎಂಬ ಭಾವನೆಗಳು ದೂರಾಗಲು, ಅಂತರಾತ್ಮನ ವ್ಯಾಪಕತೆಯು ವಿಡಿತವಾಗಲು ಆಗ ನಿರಂಜನ ದರ್ಶನವಾಗುವದು ಚಂಚಲ ಚಕ್ರವನ್ನು ದಾಟಿ ಆಚೆಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದು ಆತನನ್ನು ಚರ್ಮ ಚಕ್ಷುಗಳಿಂದ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಒಮ್ಮೆ ಆತನು ದೊರಕೆ ಕೊಳ್ಳಲು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಹಲವು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಚಲನವಲನ ನಡೆಯಿಸುವನು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ನಿತ್ಯನು ಹಾಗು ಸರ್ವತ್ರನು ಚಂಚಲ ವ್ಯಾಪಕತೆಯುಕಡಮೆ ಅದು ಒಂದೆಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಬರಿಯದಾಗುವದು ಚಂಚಲವು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟಿಲ್ಲ ಚಂಚಲ (ಜೀವ)ವು ಚಂಚಲವನ್ನು (ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು] ಕೂರ್ಣವಾಗಿ ಶೋಧಿಸಲಾರದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅದು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅದೆಂತು ತಿಳಿಯುವದು? ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿ, ಬಾಣ ಮುದ್ದುಗಳು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಉರಿಯಹೆತ್ತಿದರೂ ಅವಕ್ಕೆ ಆಕಾಶದ ಅಂತವು ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವು ಮೇಲಕ್ಕೆರುವದರೊಳಗೇ ನಡುವೇ ನಂದಿ ಹೋಗುವದುಂಟು ಅಂದಮೇಲೆ ಅದರ ಸ್ವಭಾವವು ಒಮ್ಮುಖವು ಇಂತು ಏಕದೇಸೀ ವೃತ್ತಿಯವನು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಅತೀತನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವನು ವೃತ್ತಿಗತ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಹೃದ್ರ ಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನುವನು ಅಸಾರವಾದುದನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿಕೊಟ್ಟು ಸಾರಭೂತವಾದ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅಂಧಾಕಾರವೇ ಸರಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕುವದು ಬಲ್ಲಿದರ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹವೆಂದರೆ ಮಾಲಮಾಯಿಯು ಆ ಮಾಲ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಪಂಚೇಕರಣ ಉಂಟಾಗಿದೆ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ವಿವರಣೆಯು ಬೇರೆಯೇ ಇರುವದು, ಅದು ಪಂಚೇಕರಣದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ

ಮಹತ್‌ತತ್ವವೆಂದರೆ ಮಹತ್‌ಭೂತವು ಇದಕ್ಕೇ ಭಗವಂತನೆಂಬ ಹೆಸರು ಈ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿಯೇ ಉಪಾಸನೆಯು ಸಮಾಪ್ತಿಗೊಳ್ಳುವದು ವೇದಗಳು ಕರ್ಮ, ಉಪಾಸನೆ, ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನ ಹೀಗೆ ತ್ರಿಕಾಂಡಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ವೇದಗಳ ಮರ್ಯಾದೆಯು ನಿಲ್ಲುವದು ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಜ್ಞಾನವು ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವದು, ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವುಂಟಾಗುವದು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಚಾತುರ್ಯ ವಿವರಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —

“ಹಳದೀ ಬಣ್ಣದಿಂದ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣವು ಉಂಟಾಯಿತು (ಅಳಲೆಯ ಕಾಯಿಯಿಂದ ಮಸಿಯು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು) ಅದೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ಬಹು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಉಪಯೋಗವಾಗಹತ್ತಿತು ಅದಿಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಯದಂತಾಯಿತು ಆ ಮಸಿಯು ತೀರ ಅಲ್ಪ ಬೆಲೆಯ ಸಾದಾ ಪದಾರ್ಥವು ಆದರೂ ಅದರ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ಜ್ಞಾನವೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಿತವಾಗಿದೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮಾಧನು ಗುಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳ ದ್ವಾರದಿಂದ ಆ ಮಸಿಯು ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲ ವಿದಿತಪಡಿಸುವದು ಈ ಮಸಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಗಲಗಿನ ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆಯು ಜೋಡಾಯಿತು ಹೀಗೆ ಮಸಿ-ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆ ಇವೆರಡೂ ಕೂಡಿ ಜ್ಞಾನವಿಷಯಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡವು ಮುಂದೆ ಅವು ಎರಡೂ ಬಿಳಿಯ ಕಾಗದದ ನೆರವು ಪಡೆದವು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆಯು ಮಸಿಯನ್ನು ಬಳಸಹತ್ತಿದ ಕೂಡಲೇ ಅವುಗಳ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಇಹಲೋಕವು ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಾಯಿತು! ಅವುಗಳಿಂದ ಮೂಡಿದವಿವರವಾದ ವಿಚಾರಗಳು ಮೂರ್ಖರನ್ನು ಚತುರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಹತ್ತಿದವು ಅವುಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದ ಬರೆಹದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದವರು ಪರಲೋಕದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ದೊರಕಿಸಿಕೊಂಡು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಹತ್ತಿದರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಸಂಗತಿಯೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ರೂಢಿಗೊಳ್ಳುವದು. ಆದರೆ ಚತುರನಾದವನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವಕೊಡಲಾರನು ಅಂದರೆ ಅವನು ಅವುಗಳೊಡನೆ ಅನನ್ಯನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಯಾವ ನೊಬ್ಬನ ಅದೃಷ್ಟವು ಉತ್ತಮವಾಗಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನದು ಮಧ್ಯಮವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬನದು ಕನಿಷ್ಠತರವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು ಯಾಕೆಂದರೆ

ದರೆ ಅದೃಷ್ಟರೇಖೆಗಳು ಗುಪ್ತವಾಗಿರುವವು ಇದರಂತೆಯೇ ಅನುಭವಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಿರುವದು ಬಹು ಜನರ ಅನುಭವಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಹಲವು ತಲೆ ಮಾರುಗಳಿಂದ ಅಗಿ ಹೋದ ಪೂರ್ವಜರ ಪರಾಕ್ರಮ-ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಹೇಳುವವರು ಹಲವರುಂಟು. ಹೀಗೆ ಹೇಳುವವರು ಹುಚ್ಚರೇ ಇರಲಿ, ಜಾಣರೇ ಇರಲಿ, ಅವರು ಹೇಳುವದನ್ನು ಕೇಳುವವನು ಮಾತ್ರ ಅಂಥ ಮಹತ್ವಗಳು ತನ್ನಿಂದ ಒದಗಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ಒದಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಕಾಗದ-ಹಲಗೆ-ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲಿನ ಬರೆಹಗಳನ್ನು ತೊಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದೆಂಬ ಅನುಭವವಿಲ್ಲವನು ಹಣೆಬರವನ್ನು ಒರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲೆಂದು ಅನ್ಯರು ಹೇಳುವದನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವದೇಕೆ ? ಬಹು ಜನರ ಮಜ್ಜಿಗೆಬಿದ್ದ ಮಾನವನು ಅನುಮಾನದ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಅನುಭವದ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಮರೆಯುವನು, ಹೀಗಾಗಿ ಅವನು ಮೋಸಹೋಗುವನು ಬಹು ಜನರು ಹೇಳಿದ ಬಹಳ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು, ಅನುಭವದ ಒರಿಗಲ್ಲಿಗೆ ತಿಕ್ಕಿ ತನ್ನ ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಬೇಕು ಯಾರಿಗೂ 'ಅಲ್ಲ' ಎಂದೆನ್ನ ಕೂಡದು ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವಾಯ ಉವಾಯಗಳ ಅನುಭವ ವಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಬಹಳ ಹೇಳುವದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ ದುರಭಿಮಾನಿಯೂ, ಅರ್ಧಮರ್ಧ ಜಾಣನೂ ಅವನನ್ನು ಸಹ ಮನ್ನಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಮನಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ತನ್ನ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನನ್ನು ಯಾರೂ ಬುದ್ಧಿವಂತನೆಂದು ಎಣಿಸುವದಿಲ್ಲ ಅಂಥವನು ಅನ್ಯರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಮೂರ್ಖರನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಜಾಣರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಇದೇ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವು ವೃಥಾವಾದ ಬೆಳೆಸುವದು ಮೂರ್ಖತನವು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷೀಯನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ನಡೆದು ಅವನನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪ್ರಸಂಗವೊದಗಿದಾಗ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡು ಮೇಲೇಳಬೇಕು ಇದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು. ಪರರಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಂಡು

ಅವರ ನಡೆ-ನುಡಿಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ನಡೆದು ಅವರ ಮನೋಗತವನ್ನರಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪರರಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನವನ್ನೊಡ್ಡಬಾರದು ತನ್ನ ಹೃದಯದಿಂದ ಪರರ ಅಂತರ್ಯವನ್ನರಿತಕೊಂಡು ನಂತರ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ತನ್ನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸಬೇಕು ಹಲವು ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಅವನಿಗೆ ಪರಲೋಕದ ಮಾರ್ಗತೋರಿಸಬೇಕು ಕೋಪಿ-ಕೋಪಿಗಳು ಕೂಡಿದರೆ ಕಲಹ ವ್ರಾವವಾಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವನದೂ ಚಾತುರ್ಯ ವಿರುವದಿಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಕಾರ್ಯಮಾಡದೆ ವೃಥಾಗಳಹುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯುವದು ಕಠಿಣವು ಪರರ ಹೃದಯವನ್ನು ವಶಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವದು ಸುಲಭವಲ್ಲ ಅದೊಷ್ಟೋ ಕಷ್ಟಸೋಸಬೇಕಾಗುವದು ನಿದ್ರಾನುಡಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಬೇಕಾಗುವದು, ಹೀಗಾದರೆ ಕೊನೆಗೆ ಹಗೆಯು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಹೊಂದಿ ತನ್ನನ್ನು ಬಂದು ಕೂಡುವನು ಪ್ರಸಂಗನೋಡಿ ನುಡಿಯಬೇಕು ಬುದ್ಧಿಯ ಅಭಿಮಾನ ಹಿಡಿಯಬಾರದು. ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಹರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಮನೆ ಮನೆ ತಿರುಗಿ ಭಿಕ್ಷೆಯಾದ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡವರನ್ನೆಲ್ಲ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಬಿಡಬೇಕು. ಬಹಳ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕ ಗುಣಗಳಿರುವವೆಂಬುದನ್ನು ನೆನಪಿಡಬೇಕು ಚತುರರೊಡನೆ ಸ್ನೇಹ ಬಳಸಬೇಕು ನೋವಾರಿಯಾಗಿ ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತರೆ ಸಂಚಾರವೂ ಮನುಷ್ಯಶೋಧದಕಾರ್ಯವೂ ಏನೊಂದೂ ಒದಗುವದಿಲ್ಲ ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ನಂತರ ಅವಶ್ಯಕ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪರಸ್ಪರರ ಶೋಧದಲ್ಲಿ, ಊರೂರು ತಿರುಗುವಲ್ಲಿ, ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇರುವಲ್ಲಿ ಸಂಗಡ ವಿನೀಕದ ಜೊತೆಯಿರಬೇಕು ಹಲವು ಪದ-ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಸುವ ಕ್ರಮವಿರಬೇಕು ಅವುಗಳಿಂದ ಜನರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಉಂಟಾಗುವಂತಿರಬೇಕು ವರಿಚಿತರಿಗೆ ಸ್ವತಃ ಲೇಖನ ಬರೆದು ಕೊಡಬೇಕು ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತಪರೋಪಕಾರವು ವಿರುವದು ಬೇಡಿದವರಿಗೆ ಅವರ ಇಚ್ಛಿತವಾದವುಗಳನ್ನು ಕೂಡಲೆ ಕೊಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಜನರು ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಮನ್ನಿಸುವರು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾನ್ಯ

ನಾದವನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪುರುಷನಲ್ಲ ಅವನೇ ಲೋಕಮಾನ್ಯನು ಅವನೊಡನೆ ಜನರೆಲ್ಲ ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವರು

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಚಾತುರ್ಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವವು ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಕೈಕೊಂಡವನಿಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವದಕ್ಕೂ ಕೊರತೆಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಅಧೋಧ್ವಜ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು:—

“ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳ ಉಗಮಸ್ಥಾನವು ಅದು ಕೇವಲ ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಉಂಟಾಯಿತು ಅದಕ್ಕೆ ‘ಚಂಚಲ’ವೆಂದೂ ಹೆಸರಿದೆ ಅದು ಅರವಿನ್ ರೂಪದಿಂದಿದ್ದು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮೂಲಸಂಕಲ್ಪವಾಗಿದೆ ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಷಡ್ಗುಣೇಶ್ವರ, ಪ್ರಕೃತಿ—ಪುರುಷ, ಶಿವ—ಶಕ್ತಿ, ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೇಶ್ವರ, ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಎಂದೆನ್ನುವರು ಸಂಕಲ್ಪದ ಚಲ ವಿಚಲತೆಯೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಆ ಚಲನವು ವಾಯು ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ತ್ರಿಗುಣ ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿಯು ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಇರುತ್ತದೆ ಯಾವದೊಂದು ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅದರ ಬೇರುಗಳು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬಹುದೂರದ ವರೆಗೆ ಇಳಿದಿರುವವು ಆ ಬಳ್ಳಿಯು ಎಲೆ, ಹೂ, ಹಣ್ಣು ಕ್ಷಾಯಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಮುಂದೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವವು ಅದರ ವಿಸ್ತೃತಿಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಮೊದಲು ಬೇರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಇದಲ್ಲದೆ ಬಣ್ಣ, ಆಕಾರ, ವಿಕಾರ, ರುಚಿ ಒಳಗಿನ ರಚನೆ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ಬೇರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಬೀಜರೂಪವಾಗಿ ಇರುವವು ಆದರೆ ಆ ಬೇರನ್ನು ಸೀಳಿ ನೋಡಲು ಏನೊಂದೂ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವವು ನೆಲಸೀಳಿ ಹೊರಬಂದ ಈ ಬಳ್ಳಿಯು ಯಾವದೊಂದರ ಆಶ್ರಯದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವದು ಆದು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಜೋತು ಬಿದ್ದು ಹಬ್ಬುತ್ತ ಹಬ್ಬುತ್ತ ಅತಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುವದು ಈ ಬಳ್ಳಿಯು ತೆರದಂತೆಯೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ತ್ರಿಗುಣ-ಪಂಚಭೂತಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೀತಿಯಿಂದ ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ

ರುವವು ವಿವೇಕದಿಂದ ಈ ಬಳ್ಳಿಯ ಸ್ವರೂಪ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಈ ಬಳ್ಳಿಯು ನಿರಂತರವೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವದು ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ಈ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಶೋಭೆಯುಂಟಾಗುವದು ಆ ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ಮುಂದೆ ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳುದಿಸಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗುವವು ಕೊಂಬೆ ರಂಬೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಡಿಗಳುಂಟಾಗುವವು ಹೊವುಕಾಯಿ ಹಣ್ಣುಗಳಾಗುವವು, ಉದ ರುವವು ಮತ್ತೆ ಹೊಸ ಹೊಸವು ಫಲಿಸುವವು ಮತ್ತೆ ನೊದಲಿನಂತೆ ಹೊಕಾಯಿ ಹುಣ್ಣುಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪುನರಾವರ್ತನ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಬಳ್ಳಿಯು ಬಾಡಿ ಒಣಗುವದು. ಮುಂದೆ ಅದರ ಬೊಡ್ಡೆಯಿಂದ ಮತ್ತೆ ಚಿಗುರುಗಳೊಡೆಯುವವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಬಳ್ಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಹೇಳುವದಾದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವಧಿ ಕೋಟ್ಯಾವಧಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳುದಿಸುವವು ಒಂದು ವೇಳೆ ಬಳ್ಳಿಯ ಬೇರನ್ನೇ ಆಗಿದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಆ ಬಳ್ಳಿಯ ಆಸ್ತಿತ್ವವೇ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು. ಆದರಂತೆ ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮೂಲಮಾಯೆಯ ನಿರ್ಮೂಲನ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಮಾಯಾವಲ್ಲಿಯು ಮತ್ತೆ ವರ್ಧಿಸಲಾರದು ಅಂದರೆ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಗಮನಾಗಮನವು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವದು ಇದಿರಲಿ

ಈ ವಿವರಗಳಿಂದ ಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಬೀಜವುಂಟು, ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಜವುಂಟು, ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವನ [ನೀರು] ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೀಜವುಂಟು ಈ ಎಲ್ಲ ಬೀಜಗಳಿಂದ ಆ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವವು ಬೀಜದಿಂದಿರುವ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಬಳ್ಳಿಯ ಎಲೆ ಹೂ ಹಣ್ಣು ನೊದಲಾದ ರೂಪ ವಿಸ್ತಾರದಂತೆ ಮೂಲದಲ್ಲಿರುವದೆಂಬುವದು ಕಂಡುಬರುವದು 'ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವು' ಎಂಬಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಂದ ಬಂದ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾತ್ಮಕ ಹಲವು ಜೀವ ರೂಪ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವಾಗುವದು ಆಗು ಹೋಗುಗಳು ಪುನಃ ಪುನಃ ವರ್ತಿಸುವವು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಿಗೆ ಈ ಆಗು ಹೋಗುಗಳಸ್ಥಿತಿಯು ಅಂದರೆ ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಕಷ್ಟಗಳು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವನಾದರೂ ಸಾಯಾ ಸದಿಂದ ಆತ್ಮರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು. ಆತ್ಮವು ಸರ್ವರ ಅಂತಸ್ಥವಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದನ್ನರಿಯುವದು ಸುಲಭವಿಲ್ಲ. ಅಂತರಾ

ತೃನ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಕಾಳ್ಕಗಳು ಜರಗುವವು ಅವನ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಜನರು ವಿಷಯ ಭೋಗ ಭೋಗಿಸುವರು ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಏನೊಂದೂ ಸಾಧಿ ಲಾರದು ಆದರೂ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಜಡತ್ವದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕ್ಕೆ ಹೋರಳಿಸಲು ಬರುವದು ಮಾತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯು ವಿವೇಕಯುಕ್ತ ವಾದದ್ದಿರಬೇಕು ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೋರುವದಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಜೀವನಂತ್ಯವು ಅದೆಂತು ಕೊನೆಗಾಣುವದು ? ಆತ್ಮವು ತನ್ನೂ ಜಗತ್ತಿಗೂ ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವವು ಹಸ್ತದ ಒಂದು ಬೆರಳಿಗಾಗುವ ವೇದನೆಯು ಇನ್ನೊಂದು ಬೆರಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಇದರಂತೆ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟು, ಒಂದು ಅವಯವದ್ದು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದೆಂದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಹೃದಯಾಂತರವು ತಿಳಿಯುವದು ಕಠಿಣವೆಂಬುವದು ಸಹಜವು ನೀರು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅದ ರಿಂದ ಎಲ್ಲ ವನಸ್ಪತಿಗಳು ನೋಷಣೆ ಹೊಂದುವವು, ಬೆಳೆಯುವವು ಅದರೆ ಆ ವನಸ್ಪತಿಗಳ ತುದಿಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಕಾಣುವವು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆದಷ್ಟನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ತೆಗೆಯಲು ಉಳಿದಷ್ಟೇ ನೆನಿಸುವದು ಇದೇ ನ್ಯಾಯವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವದು ಹೇಗೆಂದರೆ—

ಒಬ್ಬನ ಅಂತರ್ಯವು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಕೇವಲ ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲರ ಅಂತಸ್ತಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಆತ್ಮತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಯು ಶರೀರ ಭಿನ್ನತೆಗಳಿಂದ ಕಂಡುಬರುವದು ಆದರೂ ಬಹುಜನರಿಗೆ ಅಭಿನ್ನತೆ ಯೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಕೆಲವರುನೋಡಿಯೂ ಕೇಳಿಯೂ ಜಾಣರಾದ ಕೆಲವರು ಅಂತಃ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಯೂ ಆತ್ಮನ ಅಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು ಚತುರನಾದವನು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಬಹುಜನರನ್ನು ವಾಲನೆ ಮಾಡುವವನು ಆ ಬಹು ಜನರ ಹೃದಯವನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳುವದು ಅವನ ಚಾತುರ್ಯವೇ ಆಗಿರುವದು ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತವನ್ನು ಅರಿತನಂತರ ಅವರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿರಿಸಬೇಕು ಇದು ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರರ ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು ಆರವಿನ ಹಿಂದೆಯೇ ಮರೆವು ಇರುವದು ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾವೇ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಇಟ್ಟು ವಸ್ತುವು ಇನ್ನೊಂದು ವೇಳೆಗೆ ಅದು ನಮಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದೇ ವಿಸ್ಮರಣೆ ಅಥವಾ

ಮರೆಯುವಿಕೆಯು ಅರವು ಮರವುಗಳ ಅನುಭವವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇರುವದು ನಮ್ಮದು ನಮಗೇ ನೆನಪುಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ನಾವು ನುಡಿದದ್ದು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜನಿತವಾದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ನಮಗೇ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುವ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಚಂಚಲತೆಯು ಚಂಚಲತೆಯು ಮಾಯೆಯ ಚಕ್ರವಾಗಿರುವದು ಈ ಚಕ್ರವು ಕೆಲಕಾಲ ಸರಳವಾಗಿಯೂ ಕೆಲಕಾಲ ವಕ್ರವಾಗಿಯೂ ತಿರುಗುವದು ಇಂದ್ರನೇ ಇರಲಿ, ದಂದ್ರನೇ ಇರಲಿ, ಯಾರಿಗೂ ಸ್ಮರಣೆ ವಿಸ್ಮರಣೆಗಳು ತಪ್ಪಿದವಲ್ಲ ಇದು ಜೀವ ಸ್ವಭಾವವು ಸದಾ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ದೇವನು, ಸತತ ವಿಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ದಾನವನು ಹಾಗೂ ಸ್ಮರಣೆ ವಿಸ್ಮರಣೆಗಳೆರಡರ ಯುಕ್ತತೆಯಿಂದ ಮಾನವನು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವೃತ್ತಿಯಿರುವದು ಈ ವಿಚಾರದಿಂದ ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ದೈವೀಹಾಗು ಆಸುರೀ ಸಂಪತ್ತುಗಳೆಂದು ಎರಡು ಭೇದಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ ಈ ಸಂಪತ್ತುಗಳ ಅನುಭವವನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು ಕಣ್ಣನ್ನು ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದೆ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದಲೇ ಕಾಣಬೇಕಾಗುವದು, ವಿವೇಕದಿಂದ ವಿವೇಕವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗುವದು ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಆತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾಗುವದು, ಜಡದಿಂದ ಜಡವನ್ನು ತಿಕ್ಕಬೇಕಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನೂ, ಹೃದಯದಿಂದ ಹೃದಯವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಈ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಇದಲ್ಲದೆ ವಿಚಾರದಿಂದ ವಿಚಾರವನ್ನು, ಅಂತರದಿಂದ ಅಂತರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪರಾಂತರನೊಡನೆ ಸ್ವರೂಪೈಕ್ಯತೆ ಹೊಂದಿ ಪರಾಂತರನನ್ನು ಆರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅರವಿನಲ್ಲಿ ಮರವುಂಟಾಗುವದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಭೇದ ಮಯವಾಗಿ ತೋರುವದು ಜೀವನು ಒಂದೆಡೆಗೆ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಮೂಲಕ ವ್ಯಾಪಕನಲ್ಲ ಮುಂದೆ ಕಲಿಯುವದು, ಹಿಂದೆ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಮರೆಯುವದು, ಮುಂದೆ ಬೇಕು, ಹಿಂದೆ ಕತ್ತಲು, ಮುಂದೆ ನೆನಪು ಹಿಂದೆ ಮರವು, ಈ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇರುವವು ನಮ್ಮ ಶರೀರಕ್ಕೆ ತುರ್ಕೆಯೆಂದೂ ಸಷುಪ್ತಿಯೆಂದೂ ಎರಡು ಅವಸ್ಥೆಗಳಿರುವವು ತುರ್ಕೆಯು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣ ರೂಪದಿಂದ ಇರುವದು ಸುಷುಪ್ತಿಯು ಸ್ಮರಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲರುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ -
 “ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಕ ರೂಪದಿಂದ ತೀರಸಣ್ಣ
 ನೆಂದರೆ ಒಂದು ರೇಣು ಕಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸಣ್ಣವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವವು ಅವುಗಳ
 ಶರೀರಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿಯೇ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯುಕ್ತಿ-ಬುದ್ಧಿಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾ
 ಗಿಯೇ ಇರುವವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೂಡ ಕಾಣಿಸಿದಷ್ಟು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಷ್ಟೋ
 ಇರುವವು ಅಂಧವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತ್ ಕರುಣ ವಂಚಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು
 ಇರುವದು ಈ ಪಂಚಕಗಳಾವವೆಂದರೆ- ೧ ಅಂತಃಕರಣ ೨ ಮನ ೩ ಬುದ್ಧಿ
 ೪ ಚಿತ್ತ ಮತ್ತು ೫ ಅಹಂಕಾರ ಇವು ಇನ್ನೆಲ್ಲ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಕಾಶಾದಿ
 ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲೊಂದೊಂದರಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವವು ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಕ
 ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ಜ್ಞಾನ, ವಿಷಯ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅವುಗಳ
 ಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿಯೇ ಇರುವವು ದೊಡ್ಡ ದೇಹದ ಮಾನವನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ
 ಶರೀರಗಳ ವಿಚಾರದ ಗೊಡವೆಗೆ ಹೋಗಲಾರನು ಸೂಕ್ಷ್ಮಪ್ರಾಣಿಗ
 ಳೆಂದರೆ ಇಷ್ಟೇ, ಅವುಗಳ ಮಾನದಿಂದ ಒಂದು ಇರುವೆಯು ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
 ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಮಗೆ ಅನೇ ಕಂಡಂತೆ ತೋರುವದು ಇರುವೆಯು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿ
 ಯಿಂದ ಸಣ್ಣದಾದರಿದಲೇ ಇರುವೆಗೆ ಮಾನವನ ಮೂತ್ರವೇ ಮಹಾಪೂರ,
 ಎಂದೆನ್ನುವದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ ಇರುವೆಯಂಥ ಸಣ್ಣ ಶರೀರದ ಪ್ರಾಣಿ
 ಜಾತಿಗಳು ಲಕ್ಷಗಟ್ಟೆ ಇರುವವು ಆದರೆ ಅವು ಮೊದಲಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿ
 ಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರಾತ್ಮನ ವಸತಿಯುಂಟು ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಕಗಳ ಅಸಂಖ್ಯ
 ಜೀವ ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಕೆಲವು ಜೀವಿಗಳ
 ಗುಡ್ಡ ದೋಸಾದಿ ತೋರುವವು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಆಯುರ್ಮರ್ಯಾದೆಯೂ
 ದರೂ ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ್ದೆಂದು ತೋರಿಬರುವದು ಪಕ್ಷಿ, ಸರ್ಪ, ಹಾಗೂ ಮೀನು
 ಇವು ಅತಿ ಸಣ್ಣವೂ ಉಂಟು, ಅತಿ ದೊಡ್ಡವೂ ಉಂಟು ಅವುಗಳಿಗಿಂತ
 ಸಣ್ಣ ಜೀವಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವು ಬಹಳೇ ದೊಡ್ಡವು ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿ
 ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗಿಂತ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಶರೀರದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇರುವವು ಅವು
 ಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದವು ಸಣ್ಣದಾಗಿಯೇ ಇರುವವು ಇರುವೆ
 ಯಿಂದ ಅನೇಯವರೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ, ಚ್ಚಿನ ಶರೀರದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅನೇಕವಿರುವವು,
 ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಲು ಬರುವದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ವರ್ಣದ

ವೆಷ್ಟೋ ಇರುವವು ಅವುಗಳ ರಂಗ, ಆಕೃತಿ, ಡಾಲು, ಮೃದು, ಕರಿಣತೆ, ದೀಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕತೆ ಕಂಡುಬರುವದು ಇಂಥ ಅನಂತ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಜಗದೀಶ್ವರನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವನು ಶರೀರ, ಆಹಾರ, ವಾಕ್ಯ, ಸ್ವಭಾವ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ ಕಂಡುಬಂದರೂ ಎಲ್ಲವುಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಅಭಿನ್ನನಾಗಿಯೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವನು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಭಯಾನಕವಾಗಿರುವವು, ಕೆಲವು ಉಪದ್ರವದಾಯಕಗಳಾಗಿರುವವು, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಹಿಂಸಕವೃತ್ತಿಯವಾಗಿರುವವು ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಾಣಲು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜರಗುತ್ತಿರುವ ಚಮತ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಮನಸು ದಂಗುಗೊಳ್ಳುವದಲ್ಲದೆ ನಿರ್ಮಾವಕ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಬಗೆಗೆ ಕೌತುಕವು ಉಂಟಾಗುವದು

ಪಶುವಕ್ಷೆ ಕೀಟಕಾದಿ ಹಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಿಜತ್ವವನ್ನು ನಿವರವಾಗಿ ಅದಾರು ತಿಳಿಯುವರು ? ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಾನು ಅಲ್ಪ ಮಾತ್ರನೆಂದರಿತುಕೊಂಡಿರುವನು ಈ ನವಖಂಡ ಪ್ರಧಿಯೂ ಅದನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಸಪ್ತನಾಗರಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮೀರಿ ಇರುವ ಜಲವೂ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅದಾವನು ನೋಡಲು ಸಮರ್ಥನು ? ಆ ಜಲದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಜೀವಿಗಳಿರುವವು ಆ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಜೀವಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅದಾರು ವಿಚಾರಿಸುವರು ? 'ಜೀವನವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಜೀವವು' ಈ ಮಾತು ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರುವದು ಇನ್ನೂ ಇದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಮಾಡಲು ಬರುವದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿರುವ ಜಲದಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಜೀವಿಗಳಿರುವವು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ರೆಕ್ಕೆ ಮೂಡಿದ ಕೊಡಲಿ ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು ಅವು ಒಮ್ಮೆ ಆಕಾಶದ ಕಡೆಗೆ ಹಾರಿ ಹೋದವೆಂದರೆ ಪುನಃ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲಾರವು ಖೇಚರ, ಭೂಚರ, ವನಚರ, ಹಾಗೂ ಜಲಚರ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಂಭತ್ತಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಬಗೆಯ ಯೋನಿ ಜನಿತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಷ್ಟೋ ಇರುವವು ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಅದಾರು ತಿಳಿಯುವರು ? ಉಷ್ಣತೇಜವಿರುವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನಷ್ಟುಳಿದು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವಗಳೇ ತುಂಬಿರುವವು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕೇವಲ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಾಗುವವು, ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಪದಿಂದ, ಕೆಲವು ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಉಶ್ಯಾಪದೇಹ

ದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವವು ಮಾಯೆಯ ಹಾಗೂ ದೇವತೆಗಳ ದೇಹ ಧರಿಸಿದ ಕೆಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿರುವವು ಕ್ರೋಧ, ತಪ, ಉಶ್ಯಾವಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ದೇಹಗಳುಂಟಾಗಿರುವವು ಭಗವಂತನ ಲೀಲೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವದು ಮಾಯೆಯ ಗುಣದಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಉಂಟಾಗುವದು ಈ ಸೃಷ್ಟಿರಚನೆಯಾದರೂ ದೇವನ ವಿಚಿತ್ರ ಲೀಲೆಗಳಲ್ಲೊಂದಾಗಿದೆ ಕೇವಲ ಹೊಟ್ಟೆಯ ವಾಡಿಕಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಕೈ ಕಲಿತ ಮಾನವನು 'ನಾನೇ ಜ್ಞಾನವಂತನು' ಎಂದು ಗರ್ವದಿಂದ ಮೆರೆಯುವದು ಕೇವಲ ವ್ಯರ್ಥವು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಸರ್ವಾತ್ಮಕನಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಮಾತ್ರ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವಂತನು ಆದರೆ ಅವನ ಮಹಿಮೆಯು ಈ ಮಾನವೀ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಅದೊಂದು ಗೋಚರವಾಗುವದು ? ಮೂಲ ಪಂಚ ತತ್ವಗಳು ಹಾಗೂ ಅಹಂಕಾರ, ಮಹತ್‌ತತ್ವ ಈ ಎಳು ಅವರಣಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿದ್ದ ಅಂದರೆ ಸಪ್ತಕಂಚುಕವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಅದರಂತೆ ಪಿಂಡವು ಹಾಗೂ ಆ ಪಿಂಡಾಂತರ್ಗತ ಅನಂತ ಜೀವಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಜ್ಞಾನವು ಮಾನವನಿಗೆ ಅಶಕ್ಯವೇ ಸರಿ ತನ್ನ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿಯೆ ವಿಚಾರವೇ ತನಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿಯೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದು ? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ

ಜನರು ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗುವರು ಅಣು ರೇಣುಗಳಷ್ಟು ಸಣ್ಣ ಜೀವಿಗಳ ಮಾನದಿಂದ ನಮಗೆ ನಾವು ವಿರಾಟ ವುರುಷರೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಮತ್ತು ಆ ಜೀವಿಗಳ ಮಾನದಿಂದ ನಮ್ಮ ನೂರು ವರುಷಗಳ ವಯೋ ಮರ್ಮಾದೆಯು ಅತಿ ದೀರ್ಘವಾದದ್ದೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬಹುದು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಕೃತಿಯು ಧನ್ಯವಾಗಿರುವದು ಮಾನವನಿಗೆ ಆ ದೇವನ ಕೃತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಏನೊಂದೂ ಅನುಮಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಅದರೂ ದುಷ್ಟ ಅಹಂಕಾರವು ಜೀವನನ್ನು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಕುಣಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿರುವದು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೆ ಆ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಾವು ಆ ದೇವ ಕೃತಿಯನ್ನೇ ಕಾಣಬೇಕು ಆದರೆ ಹಾಗೆ ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ನಮ ಬದಕುವಿಕೆಯ ಕಾಲವಾದರೂ ಎಷ್ಟಿರುವದು ? ಸ್ವಲ್ಪಾಯುಷ್ಯ, ಕ್ಷಣಭಂಗುರ ಶರೀರ, ನಾವು ಧರಿಸಿದ ಇಂಥ ಶರೀರವೆಂದು ಬಿದ್ದು ಹೋಗುವದರ ಭರವಸೆಯಿಲ್ಲ ಹೀಗಿದ್ದು ನಾವು ಗರ್ವವನ್ನು ಅದೇಕೆ ವಡಬೇಕು ? ಈ ಶರೀ

ರವು ನಶ್ವರವು ಹಾಗೂ ನಿಂದ್ಯ ನೀಚವಾದದ್ದು ಸ್ತ್ರೀಯ ರಜಸ್ವಲೆಯ ದೋಷದಿಂದ ಜನಿತವಾದದ್ದು ಅದುದರಿಂದ ಇದು ಅಧಿ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದು ಜನರು ಭಾವುಕತೆಯಿಂದ ದೊಡ್ಡಿಸ್ತನವನ್ನು ಮೆರೆಯಿಸುವರು ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತಿಯ ಸ್ಥಿರತೆಯ ಎರಡುದಿನಗಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವದು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಕ್ಷಣ ಭಂಗುರವಾದದ್ದು ಜನನ ಹಾಗೂ ಮರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಹದು. ಇಂಥ ಶರೀರವನ್ನು ವಸ್ತ್ರಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಶೋಭೆ ಗೊಳಿಸಿ ಮೆರೆಯಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೆ ಜಾಣತನವು ವ್ಯರ್ಥವಾದುದು ಆದರೂ ದೇಹ ಬಿದ್ದ ಕೂಡಲೆ ದೇಹವು ಬತ್ತಲೆಯ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರಗಳೆಯ ಲ್ಪಡುವದು ಬಳಿಕ ಅದು ಕೊಳೆತು ದುರ್ಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಅನವಸ್ಥೆಗಳು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗುವವೆಂಬದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಅರಿತು ಕೊಂಡವನೇ ಧನ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇದೆಲ್ಲ ತಿಳಿದೂ ಅಹಂಕಾರ ಮದ ದಿಂದ ವ್ಯರ್ಥಕಲಹಕಾರಿಯಾಗುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದಾಳಿ ದಂಗೆಗಳನ್ನು ಮುರಿದು ವಿವೇಕದಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಶೋಧಿಸುವದೇ ಎಲ್ಲ ದರಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಪಿಂಡೋತ್ಪತ್ತಿ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಪಿಂಡೋತ್ಪತ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಹತ್ತಿದರು

“ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೆ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟಾಗುವದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು, ಸಾಯುವವು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಆಗುವದು ಈ ಶರೀರವು ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳಿಂದಾದ ಗಂಟಿನಂತಿರುವದು ಇದರ ಮೂಲವಾದರೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಅನ್ನ ರಸದಿಂದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ರಸವು, ದೇಹ ರಸದಿಂದ ರಕ್ತ ರೇತಸ್ಸುಗಳು ಮತ್ತು ಆ ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತಗಳಿಗಾಗಿ ಮುಸಿಯು ಕಟ್ಟಿದೆ ಅವುಗಳ ಕೋಮಲತೆಯು ಕಠಿಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಹಲವು ಅವಯವಗಳು ಜಲದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುವವು ಅವಯವಗಳು ಪೂರ್ಣತ್ವ ಪಡೆದ ಕೂಡಲೆ ಶಿಶುವಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಾಳುವದು ತಾಳಿದ ಜನ್ಮದಿಂದ ಮರಣದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳ ಕ್ರಮವು

ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದು ಬೀಜಗಳು ಜಲದಿಂದ ಅಂಕುರಿಸುವವು ಬೇರು ನೆಲದೊಳಕ್ಕೆ ನೇರುವವು ಅಗ್ರವು ತುದಿಯಂತರದಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ದಾಡುವುದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲೆ, ಹೂ, ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿಗಳಿಂದ ಗಿಡ ವೃಕ್ಷಗಳು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗುವವು ಇನ್ನು ಹಣ್ಣಿನಿಂದ ಹಿಂದಿರಿಗಿ ವಿಚಾರಿಸಲು ಫಲಕ್ಕೆ ಹೂಗಳು ಹಿರಿಯವು, ಹೂಗಳಿಗೆ ಎಲೆಗಳು ಹಿರಿಯವು, ಎಲೆಗಳಿಗೆ ಕಾಷ್ಠಗಳು ಹಿರಿಯವು, ಇದರಂತೆ ಕಾಷ್ಠಗಳಿಗೆ ಬೇರುಗಳು, ಬೇರುಗಳಿಗೆ ನೀರು, ಹೀಗೆ ಹಿರಿಯವುಗಳಾಗಿವೆ ಕೊನೆಗೆ ನೀರು ಸಂಚರಿಸಿ ಭೂಮಂಡಲದ ಕೌತುಕವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹಿರಿಯನೆಂದರೆ ಜಗತ್ತೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿ ವಿಚಾರಿಸಲು ಪೃಥಿವಿಗೆ ನೀರು ಹಿರಿಯವು, ನೀರಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯು, ಅಗ್ನಿಗೆ ವಾಯುವು, ವಾಯು ದೇವನಿಗೆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವವು ಹಿರಿಯದಾಗುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹಿರಿಯನಾಗುವನೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯದವನೇ ದುರಾತ್ಮನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಹತ್ತರಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಕಣ್ಣರಿಯಾಯಿತು ' ಎಂಬಂತಾಗಿ ತಿಳಿಯದವನ ಜನ್ಮ ನಿರರ್ಥಕವಾಗುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹಿರಿಯನಾದ ದೇವ ಅಂತರಾತ್ಮನೊಡನೆ ಅನನ್ಯನಾಗಬೇಕು ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವಭಾವವು ಬದಲಾಗ ಹೆಚ್ಚುವದು ಅಂದರೆ ಅವನು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಭಂಗತೆಯುಂಟಾಗಲಾರದು ನಡೆ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ತಪ್ಪಿ ನಡೆ ನುಡಿಯಲಾರನು ಆತನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಬೇಕು ಸರ್ವಕರ್ತನಿಂದ ಉಂಟಾದವುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನೋಡುವದು? ಆ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹಿರಿಯ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವನಲ್ಲರೇ ಭಾಗ್ಯವಿರುವದು ಅಂದರೆ ಅವನೇ ನಿಜವಾದ ಭಾಗ್ಯವಂತನು

ಆತನ ಪ್ರಕಾಶವು ಅಲ್ಪವಾಗಿದ್ದರೆ ಭಾಗ್ಯವೂ ಅಲ್ಪವಾಗುವದು ಅವನ ಚೇತನವು ಪೂರ್ಣವಾದರೆ ಭಾಗ್ಯವೂ ಪೂರ್ಣವಾಗುವದು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮ ದೇವನನ್ನು ಅಂದರೆ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ

ಸ್ಮರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದ ಒಳಿಕೆ ಆತನ ಲಕ್ಷ್ಮಿ (ಪ್ರಕೃತಿ)ಯು ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವವನಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ನಾರಾಯಣನು ವಿಶ್ವದಲ್ಲೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಆತನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಆವನ ಪೂಜೆಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವದು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವದು ಇವೇ ಆ ನಾರಾಯಣನ ಮಾರ್ಗಗಳು ಇದರಿಂದ ಉಪಾಸನೆಯೆಂದರೆ ವಿಶ್ವ ಸಂತುಷ್ಟತೆ ವಿಶ್ವ ಪ್ರತಿವಾಲಕನಾದ ಸರ್ವ ಭೂತಾಂತರಾತ್ಮ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡುವದೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಭೂತಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿವಾಲಿಸುವದು ಉಪಾಸನೆಯ ಮೂಲವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಲು ಈ ವ್ರಕಾರ ಉಪಾಸನೆಯ ವಿಶ್ವದಕ್ಷತೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದು ನಾರಾಯಣನ ಲೀಲೆಯು ನಾರಾಯಣನಲ್ಲದವನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ನೋಡಿದಲ್ಲೆಲ್ಲ ದೇವನ ರೂಪಗಳೇ ಇರುವವು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಆತ್ಮಾ ರಾಮನಂತೆಯೇ ಉಪಾಸನೆಯು ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವು ವಿಶ್ವ ಪಾಲತೆಯೂ ಆಗಿರುವದು

ನನ್ನ ರಾಮೋಪಾಸನೆಯು ಇದಾಗಿರುವದು. ಇದು ಅನುಮಾನ ದಿಂದ ಸಾಧಿಸಲಾರದು ಅಂತರಾತ್ಮಾ ನಾರಾಯಣ ರಾಮ ಇವರ ಉಪಾಸನೆಯು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಆಚೆಗಿದ್ದ ನಿರಂಜನನೂ ನಿರ್ಗುಣನೂ ವಿಮಲನೂ ಆಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಒಯ್ದು ಬಿಡುವದು ಸರ್ವ ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗಗಳು ಅಂತರಾತ್ಮ ದೇವನಿಗಾಗಿ ಇರುವವು ಉಪಾಸನೆಯೂ ಅವನಿಗಾಗಿ ಇರುವದು ಉಪಾಸಕನೂ ಅವನ ಜ್ಞಾನವೂ ದೇವನಿಗಾಗಿ ಜ್ಞಾನಿಯೂ ಕೂಡ ದೇವನಿಗಾಗಿ ಇರುವನು ಹಲವು—ಶಾಸ್ತ್ರ-ಮತಗಳೆಲ್ಲ ದೇವನೆಂದೇ ಹೇಳುವವು ಮೌನತೆಯೂ, ಬಡಬಡಿಕೆಯೂ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತಗಳೂ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ಜೀವಿಗಳ ಕರ್ಮಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಎಲ್ಲವೂ ಆ ದೇವನಿಂದಲೇ ಮಾಡಲ್ಪಡುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ

ನಾವು ನಡೆಯಬೇಕು ಅಂದರೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದು ಅವಾಹನ ವಿಸರ್ಜನೆಗಳೆಂದು ಹೇಳುವ ವಿಧಾನಗಳು ಹೇಗಾಗುವವೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವದೇ ದೇವನ ಉಪಾಸನೆಯು ಇದು ಪೂರ್ವವಕ್ಷ್ಯವಾಯಿತು ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಗುರು, ಸ್ವಾನುಭವ ಈ ಮೂರನ್ನು ಏಕತ್ವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪಂಚೀಕರಣದಿಂದ ಸಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ”

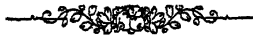
ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ ಬಗೆಯು - “ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಒದೆಷ್ಟೋ ಅಗು ಹೋಗುಗಳು ನಡೆದಿರುವವು ಯಾವವೂ ಸ್ಥಿರವಿಲ್ಲದೆ ಗಗನವೊಂದೇ ನಿಜ ವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು ಅದರಂತೆ ನಿಶ್ಚಲನಲ್ಲಿ ಚಂಚಲವು ಸ್ಥಗಿತಗೊಳ್ಳುವ ದಿಲ್ಲ ನಿಬಿಡವಾದ ಕತ್ತಲೆಯಿಡಗಳು ಆಕಾಶವೆಲ್ಲ ಕರ್ರಗೆ ಕಾಣುವದು ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಹಳದಿಯಾಗಿ ತೋರುವದು ಚಳಿಬೀಳಲು ಆಕಾ ಶಕ್ಕೆ ಶೀತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಭಾವನೆಯಾಗುವದು ಉಷ್ಣತೆ ಬೀಸಲು ಅದು ಒಣಗುವದು ಆದರೆ ಇವಾವವೂ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳು ಗಗನಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗುವ ದಿಲ್ಲ ಗಗನವು ಇರುವದು ಅದರಂತೆ ಅದು ನಿರಾಭಾಸವಾಗಿದ್ದು ಭಾಸ ವಾದಂತೆ ಭಾಸಿಸುವದು ಮಿಥ್ಯವು ಜಲ, ವಾಯು ಮುಂತಾದ ತತ್ವಗಳು ಹೊರಗೆ ಪಸರಿಸಿದವೆಂದರೆ ಅವು ಭಾಸವಾಗುವವು ಇದು ಅಂತರ್ಯಾಮ ದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವದು ಚಂಚಲ ನಿಶ್ಚಲಗಳು ಯಾವವೆಂಬದು ಇದೆಲ್ಲ ವಿನ ರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು ವಿನೇಕದಿಂದ ತತ್ವ ವಿನರಣೆ ಮಾಡಮಾಡುತ್ತಾ ನಿವೃತ್ತಿಪದವು ಒಮ್ಮೆ ದೊರಕಿತೆಂದರೆ ಅನನ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವದು ಹಿರಿಯ ನೆನ್ನಿಸಿದ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಕೋಧಿಸಿ ಕಾಣಲು ಚಂಚಲವು ನಿಶ್ಚಲವಾಗು ವದು ಮತ್ತು ದೇವ ಹಾಗು ಭಕ್ತ ಎಂಬ ದ್ವೈತ ಭಾವವು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗುವದು ಅಜ್ಞಾನವೃತ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೂ ಜ್ಞಾನವೃತ್ತಿಯೂ ಇಲ್ಲದಾ ಗುವದು ಬಳಿಕ ನಿವೃತ್ತಿಪದವು ಉಳಿಯುವದು ಚಂಚಲವು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಟ್ಟಿಸುವದು ಇದೇ ಮುಖ್ಯ ಶಕ್ತಿಪಾತವು ಚಂಚಲ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡುವದು ಮುಗಿಯಿತೆಂದರೆ ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯು ನಿವಾಂತವಾಗುವದು

ಚಂಚಲದ ಹಲವು ವಿಭ್ರಮಗಳೆಲ್ಲ ಅದರೊಡನೇ ನಷ್ಟವಾಗುವವು ನಿಶ್ಚಲವೂ ಚಂಚಲವೂ ಏಕರೂಪವಾಗುವದೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗದು^೧ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರವು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾದವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವದು ಅಥವಾ ಈಶ್ವರೀ ಕೃಪೆಯಾದವನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯೆಂದರೆ ಷಡ್ರಿಪುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದವನು ಅವನು ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನೂ ವಾಸನಾರಹಿತನೂ ಆಗಿರುವನು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಯುಕ್ತ ಪುರುಷನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಸರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯುಂಟಾದ ಮೇಲೆ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವುಳಿಯಲಾರದು ವಿಚಾರವಂತರು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು, ವಿಚಾರವಂತನಲ್ಲಿ ಯಥಾರ್ಥ ವಿಚಾರಗಳು ಉದಿಸಲು ಅವನು ನಿಸ್ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು ದೇಹಾಭಿಮಾನಿಗಳು ದೇಹದ ಅಭಿಮಾನವನ್ನೇ ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು ಅಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವು ಬೆರೆಯಿತೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯವಕ್ಷವು ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು. ಹೇತು ರೂಪ ಅಂತರಾತ್ಮನೂ ಅಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವನು ಕೊನೆಗೆ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪನೇ ಉಳಿಯುವದು ಆಕಾಶ ಪಾತಾಳಗಳೆರಡೂ ಕೂಡಿದರೆ ಆಕಾಶವೇ ಸರಿ, ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸರದಿ ಯಂತಿರುವ ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಲು ಆಕಾಶ-ಪಾತಾಳಗಳು ಒಂದೇಯಾಗಿ ತೋರುವವು ಆಕಾಶವು ಒಂದೇ ಅದು ಅಖಂಡವಾಗಿರುವದು ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೋಡುವ ಚಟವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ ಆದರೆ ಉಪಾಧಿಗಳ ನಿರಾಸವಾದ ಮೇಲೆ ಶಬ್ದವೇ ಉಳಿಯಲಾರದು ಗಗನದಂತಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವು ಶಬ್ದ, ಕಲ್ಪನೆ, ಮನ, ಬುದ್ಧಿ, ಇವುಗಳ ಆಚೆಯ ಕಡೆಗೇ ಇರುವದು ಇದನ್ನು ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ತತ್ತ್ವಕ್ಷಣವೇ ತಿಳಿಯುವದು ಮುಂದೆ ಈ 'ತಿಳಿಯುವದು' ಎಂಬ ಶಬ್ದವೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ ತಿಳಿದಿರುವದೆಲ್ಲವೂ ವೃಥಾವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ತಿಳಿಯುವದೆಂಬ ಮಾತೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾಗದು ಇಂಥ ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೋಡಿದಂತೆ ವಾಚ್ಯಾಂಶವು ಸಿಗುವದು ಅದರ ಮನನ ಮಾಡಲು

ಲಕ್ಷಾಂಶವು ವಿದಿತವಾಗಿ ವಾಚ್ಯಾಂಶವು ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು ಬಳಿಕ
 ಲಕ್ಷಾಂಶವೂ ಕೂಡ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದು ಇದನ್ನು
 ತಿಳಿದು ಮುಂದೆ ಯಾರಾದರೂ ಮಾತಾಡಿರಿ ನೋಡೋಣ ? ಮಾತಾಡಲು
 ಬರಲಾರದು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ಲಕ್ಷಾಂಶವು ಸಹ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ
 ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮಾತಾಡುವವರಾರು ?
 ಜ್ಞಾನಿಯು ಶಾಶ್ವತವನ್ನು ಹುಡುಹುಡುಕುತ್ತ ಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪ
 ಹೊಂದುವನು ವಿಕಾರ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದರಿಂದ ನಿರ್ವಿಕಾರನಲ್ಲಿ ಕೂಡು
 ವನು. ದುಃಸ್ವಪ್ನಗಳು ಎಚ್ಚರಾದ ಕೂಡಲೆ ನಾಶವಾಗುವವು ಏನು ಅವು
 ಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಣಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡರೂ ಕೂಡ ಅವು ಮಿಥ್ಯಗಳೆಂದೇ ಅನುಭವ
 ವಾಗುವದು ಜ್ಞಾನಿಯು ನಿಶ್ಚಲಪದದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾದ ಮೇಲೆ ದೇಹವು
 ಪ್ರಾರಬ್ಧಯೋಗದಿಂದ ಉಳಿದರೂ ಅಳಿದರೂ ಅವನು ಅದನ್ನು ಗಣನೆಗೆ
 ತರುವದಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಿಯ ವಾಸನಾ ಬೀಜಗಳು ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಹುರುಳು
 ಳಿಸಿದವೆಂದರೆ ಮುಂದೆ ಅವು ಚಿಗಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆತ್ಮ ನಿಶ್ಚಯದ ಬುದ್ಧಿ
 ಯಿಂದ ಮಾಡಿದವು ಕೃತಕಾರ್ಯಗಳಾಗುವವು ಚಂಚಲವು ನಶಿಸುವದು
 ಪಂಚಭೌತಿಕಗಳ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಪಂಚ ಭೌತಿಕಗಳಲ್ಲಿಯೇ
 ಇದ್ದು ಜನನ-ಮೃತ್ಯುಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು ಚಂಚಲ ಅಂತರಾತ್ಮನ
 ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವವನು ಚಂಚಲನಾಗುವನು ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ
 ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವವನು ನಿಶ್ಚಲ ಪದವನ್ನು ಹೊಂದುವನು ಕೊನೆಯ
 ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠನಿಗೆ ಮಿಥ್ಯಾಮಾ
 ಯೆಯೆಂದೇನಾಗುವದ್ ? ಮಾಯೆಯು ಮಿಥ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂಬುದನ್ನು
 ವಿಚಾರದಿಂದ ಅರಿತು ವಿಚಾರವನ್ನು ದೃಢವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ
 ಹಿಂದಿನಿಂದ ಮಾಯೆಯ ಅಂಜಿಕೆಯು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಅಭಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾ
 ಗುವದು ಉಪಾಸನೆಗಳಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಪರಮ ಲಾಭವೆಂದರೆ ಇದೇ
 ಆಗಿರುವದು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಉಪಾಸನೆಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಲಪದ ದೊರಕುವದು,

ಇನ್ನು ಉಪಾಸನೆಯ ಉತ್ತೀರ್ಣತೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಭಕ್ತ ಜನರ ಹೆಚ್ಚಳವಾಗಬೇಕು ಎಲ್ಲರ ಅಂತರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕೋದಯವಾಗಬೇಕು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಭಕ್ತರಿಂದ ಉಪಾಸನೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಉಪಾಸನೆಯ ಋಣದಿಂದ ಪಾರಾದಂತಾಗುವದು ”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆ ಗ್ರಂಥನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

೧೬ನೆಯ ದಶಕ (ಸಪ್ತತಿನ್ವಯ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಸ್ತವನ || ಗುರುಗಳ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ
 “ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಯು ಎಲ್ಲ ಋಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ಶ್ಲೋಕನೆನ್ನಿಸಿದ
 ಋಷಿಯು ಧನ್ಯನಾದ ಆತನಿಂದ ತ್ರಿಲೋಕಗಳು ಪುನೀತವಾದವು
 ಇಡೀ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸಿದರೂ ಭವಿಷ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳುಳ್ಳ ಒಂದುನೂರು
 ಕೋಟಿ ಶ್ಲೋಕಗಳುಳ್ಳ ಅದ್ಭುತ ಗ್ರಂಥವು ಈ ಮಹರ್ಷಿಯು ಬರೆದ
 ರಾಮಾಯಣದ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವದೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ ಯಾವದೊಂದು
 ಭವಿಷ್ಯದ ಸಂಗತಿಯು ನಿಜವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಆ ಭವಿಷ್ಯವಾದಿಯ
 ಕೀರ್ತಿಯ ಪರಾಕು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ಯಾವಾಗಲೂ ಕೇಳಬರುವದು ಶಾಸ್ತ್ರಾ
 ಧಾರವಿಲ್ಲದೆ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಅವತಾರದ ಮೊದಲೇ ರಾಮ ಕಥೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿ
 ಸಿದ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ವಾಗ್ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಶಂಕರನು ಸಂತುಷ್ಟತೆ ಹೊಂದಿದನು
 ಬಳಿಕ ಆ ದೇವನು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಶತಕೋಟಿರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಮೂರೂ
 ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟನು, ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕವಿತ್ವದ ಪೂರ್ಣ ರಹ
 ಸ್ಯವು ಶಂಕರನೊಬ್ಬನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಿತರರಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಆದರೂ
 ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಬರೆದ ರಾಮಾಯಣ ಗ್ರಂಥ
 ದರ್ಶನ ಪರಣಗಳಿಂದ ಅತೀವ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ
 ಮೊದಲೂ ತರುವಾಯವೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಋಷಿಗಳು ಕವಿತ್ವರಚಿಸಿದರು ಆದರೆ
 ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಂಥ ಮಹಾನ್ ಕವೀಶ್ವರರು ಹಿಂದು ಮುಂದು ಎಂದೂ ಆಗ
 ಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಪೂರ್ವ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ
 ಕೈಯಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಕ್ರೂರ ಕರ್ಮಗಳು ಎಸಗಲ್ಪಟ್ಟವು ಆದರೆ ಮುಂದೆ
 ಅವನು ರಾಮನಾಮದಿಂದ ಪುನೀತನಾದನು ದೃಢ ವೃತದಿಂದ ರಾಮ
 ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಆತನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಅವನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಎಣೆಯೇ
 ಇಲ್ಲದಾಯಿತು ರಾಮನಾಮದಲ್ಲಿಯ ಎರಡೂ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆತನು
 ಅದಲುಬದಲಾಗಿ ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಲು ಅವನಲ್ಲಿ ಸಂಚಿತ
 ವಾಗಿದ್ದ ಪರ್ವತಪ್ರಾಯದ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲ ಭಗ್ನವಾಗಿ ಕಳಚಿ ಹೋದವು

ಮತ್ತು ಆತನ ಮಣ್ಣು ಪತಾಕೆಯು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಶಿಖರವನ್ನೇರಿ ನಿಂತು ಮೆರೆಯಹತ್ತಿತು ಆತನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ನನವೂ ಕೂಡ ಅವನಿಂದ ಪಾವಿತ್ರೈತೆ ಹೊಂದಿತು ಅವನ ತಪಃ ನಾಮಧ್ಯದಿಂದ ಒಣ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡ ಚಿಗುರೊಡೆಯಿತು

ಈ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ಮೊದಲು ನರವಧಿಯಂಥ ನಿಂದಕರ್ಮ ಮಾಡುವ ನೀಚ ಬೇಡನಾಗಿದ್ದನು ಆದರೆ ಅವನೇ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ ಋಷಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಗೂ ವಂದ್ಯನಾಗಿಬಿಟ್ಟನು ವೈರಾಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಅನುತಾಪಗಳ ಎದುರು ವಾಸಗಳು ಉಳಿಯುವದೆಂದಿಗೂ ನಾಥ್ಯವಿಲ್ಲ ದೇಹಾಂತವೇ ಆಗುವಂಥ ಕರೋರವಾದ ಆತನ ತಪಶ್ಚರ್ಯೆಯಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಮನರ್ಜನ್ಮ ಲಭಿಸಿತು, ಮತ್ತೂ ಆ ಜನ್ಮವೂ ಕೂಡ ಪುಣ್ಯರೂಪವುಳ್ಳದ್ದಾಯಿತು 'ವಲ್ಮೀಕಿ'ವೆಂದರೆ ಹುತ್ತಿಗೆ ಹೆಸರುಂಟು ಇವನು ಏಕಾಸನನ್ನನಾಗಿ ಹಲವಾರು ವರುಷ ಘೋರ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡ ಮಾಡಹತ್ತಿರಲು ಅವನ ಇಡೀ ಶರೀರವೇ ಹುತ್ತಿನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿತು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಇವನಿಗೆ 'ವಾಲ್ಮೀಕಿ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು ಆತನ ತೀವ್ರ ತಪಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಎಷ್ಟೋ ತಪಸ್ವಿಗಳ ಹೃದಯಗಳ ಕಳವಳಿಕೆಯುಂಟಾಯಿತು ಈತನು ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಪಸ್ವಿಯು ಕವಿತ್ವದಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕವೀಶ್ವರನು ಈತನ ಅಸಂಧಿಗ್ಧ ಕವಿತ್ವವಾಣಿಗಳೂ, ನಿಷ್ಕೇವಂತರಲ್ಲಿಯೂ ಈತನ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯೂ, ಶ್ರೀ ರಾಮ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿಯೂ ಈತನ ನಿಷ್ಠೆಮ ಪ್ರೇಮವೂ ಮತ್ತು ಈತನಲ್ಲಿಯೂ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಧಾರಣಾಶಕ್ತಿಯೂ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಸಾಧಕರ ಬುದ್ಧಿಯು ವೃದ್ಧಿಂಗಿತವಾಗಿ ಧೃಡತೆಗೊಳ್ಳುವದು ಇಂಥ ಸಮರ್ಥ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಪ್ರಭುವಿನ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಕರ್ತೃ ಕವೀಶ್ವರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಯು ಧನ್ಯ ಧನ್ಯನು! ಆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ನಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು ಆ ಕವೀಶ್ವರನಿಂದ ಕವಿತ್ವ ರಚನೆಯಾಗದಿದ್ದರೆ ಶ್ರೀ ರಾಮ ಕಥೆಯು ನಮಗೆಂದಿಗೂ ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ಆ ಮಹರ್ಷಿಯೇ ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಕೀರ್ತಿ ದುಂದುಭಿಯ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟನು ಇವನಿಂದಲೇ ರಾಮ ಭಕ್ತರು ಸುಖಿಗಳಾದರು ತನ್ನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊ

ಳಿಸಿಕೊಂಡ ಈ ವವಿತ್ರಾತ್ಮಕನು ಶ್ರೀ ರಾಮನ ಯಶಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಲೋಕಗಳನ್ನು ಮಗ್ನಗೊಳಿಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಉದ್ಧರಿಸಿದನು. ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಂತೆ ಆಗಿ ಹೋದ ಇನ್ನಿತರ ರಾಮ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ದಾಸನಾದ ನಾನು ಆ ದೇವನ ದಾಸಾನುದಾನನಾಗಿರುವೆನು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸೂರ್ಯ ಸ್ತವನ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —
 “ಸೂರ್ಯವಂಶವು ಎಲ್ಲ ವಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆನ್ನಿಸಿ ಪರಮಧನ್ಯತೆ ವಡೆದಿರುವದು ಈ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯ ಭಗವಾನ್‌ನೇ ಆದ್ಯನು ಹಾಗೂ ‘ಪೂರ್ವಜನು ಆತನ ತೇಜ ಪ್ರಕಾಶಗಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಭೂಮಂಡಲವು ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವದು ಕಲೆಗಳಿಂದ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಕ್ಷಯ-ವೃದ್ಧಿಗಳುಂಟು ಸೂರ್ಯನಿದರು ಆ ಕಲಾವಂತನು ನಿಶ್ತೇಜನಾಗುವನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸೂರ್ಯನ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಅದಾರಿಗೂ ಬರಲಾರದು ಇವನಿಂದಲೇ ಜಗತ್ತಿನ ವ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಕಾಶವು ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಸುಗಮ ದುರ್ಗಮ ನಿತ್ಯ ನೇಮಗಳೂ, ಉತ್ತಮಾದಿ ನಾನಾಧರ್ಮ-ಕರ್ಮಗಳೂ, ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವವು ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಾದಿಗಳೂ, ಯಂತ್ರ-ಮಂತ್ರ ಸಾಧನಗಳೂ, ಸ್ನಾನ-ಸಂಧ್ಯಾ-ಅರ್ಚನಾದಿ ನಿತ್ಯ ವಿಧಾನಗಳೂ ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗವು ಜಪತಪ ಯೋಗಧ್ಯಾನಗಳೂ, ಮತ-ಪಂಥಗಳಿಗನುಸರಿಸಿದಕರ್ಮಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ವ್ರಾಪಂಚಿಕ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಗಳೆಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳೂ ರವಿಯುದಯದ ಧೋರಣವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಆತನ ಅಧಿಷ್ಠಾನದಿಂದಲೇ ಜರಗುವವು ಸೂರ್ಯನು ನಯನಾಧಿಷ್ಠಿತನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಜಗತ್ತೇ ಶೂನ್ಯವು ಅಂತೆಯೇ ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶ ವಿರದಿರಲು ಜಗತ್ತೇ ಅಂಧಕಾರ ಮಯವು ಆದ್ದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದೆ ಏನೊಂದೂ ಕಾರ್ಯಗಳು ಘಟಿಸುವದಿಲ್ಲ ಹುಟ್ಟುಗುಡುಡುನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಕವಿತ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದ್ದುದಾದರೆ ಎಂದೂ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಕಾಣದ ಅವನಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಸೂರ್ಯನಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುವದು ಸೂರ್ಯನೇ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಕಾಶಕನು. ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ರವಿತೇಜವಿರದೆ ಹೋದರೆ ಆ ಮಾನವನ ಮತಿಯು ಬೆಳಗಲಾರದು ರವಿ-ಚಂದ್ರರೀವರ್ ಪ್ರಕಾಶಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಉಷ್ಣ ಶೀತಗಳಾಗಿರುವವು ಶರೀರದಲ್ಲಿಯ ಉತ್ಕೇಷೆಯು ಲಯವಾಗಲು

ಆ ದೇಹದ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿಂತು ಹೋಗುವವು ಆದುದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದೆ ಏನೊಂದು ಚಲನವಲನೆಯಿಲ್ಲೆಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹರಿ-ಹರ ಶಿವ-ಶಕ್ತಿ ಮುಂತಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಅವತಾರಗಳು ಆಗಿ ಹೋಗಿವೆ ಆ ಅವತಾರ ಕಾಲಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲೇ ಸೂರ್ಯನ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿದ್ದಿತು ಈಗಲೂ ಉಂಟು ಜಗದುದ್ಧಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಮಾನವ ದೇಹ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಬಂದರು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸೂರ್ಯನ ನಿಂತಿರುವಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಸಾರ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ತಾವು ಧರಿಸಿದ್ದ ತರೀಗಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯನ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು ಚೆಲುವ ಚಂದ್ರನು ಚಂಚಲ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಒಡಹುಟ್ಟಿದವನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ದೇವ-ದಾನವರು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಕಡೆದು ಅದರಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನೂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ಒಂದೊಂದು ರತ್ನಗಳು ಸೂರ್ಯನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನಂತೆಯೇ ಇರುವನೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ದಿವಾಕರನಾದ ಈ ಸೂರ್ಯನು ಫರಮ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇವನಾದರೂ ಸಮರ್ಥನೊಬ್ಬನ ಆಜ್ಞಾಧೀನನು ಆ ಸಮರ್ಥನ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಈತನು ಲೋಕೋಪಕಾರಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು ಆ ಸಮರ್ಥ ಪರಮಾತ್ಮನು- 'ನೀನು ನಿತ್ಯವೂ ಅವಾರವಾದ ಆಕಾಶ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರು' ಎಂದು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವನು ನಿಯಂತನ ಅವ್ವಣೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸದೆ ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ಏನೋ ಇಂದಿನವರೆಗೆ ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ಲೋಕೋಪಕಾರದ ಕೆಲಸ ನಡೆಸಿಯೇ ಇರುವನು ಇದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸೂರ್ಯನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಉಪಕಾರವು ಅಷ್ಟಿಷ್ಟೆಂದು ಹೇಳಲು ಯಾರಿಗೂ ಬರುವಂತಿಲ್ಲ ದಿನದಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಹೊತ್ತು ಸೂರ್ಯನು ಮರೆಯಾಗಲು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆ ಮುಸುಕಿ ಎಲ್ಲರ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಗಳು ಕುಂಠಿತವಾದವು ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದಾಗ ಅಂದರೆ ರಾತ್ರಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳರ ಹಾಗೂ ದಿವಾಭೀತವೆನ್ನಿಸುವ ಗೂಬೆಗಳ ಸಂಚಾರ ಮಾತ್ರ ನಡೆಯುವದು ತೇಜೋರಾಶಿ ಸೂರ್ಯನ ಮುಂದೆ ಯಾರ ಆಟವೂ ಸಾಗದು ಅಂಧವನು ಇನ್ನಾವನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಸರ್ವೋಪಕಾರಕ ಸೂರ್ಯ ಮಹಾಪ್ರಭುವು ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸದ್ವಂಶಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನ ಆ

ವ್ರಭಾಕರನ ಅಗಾಧವಾದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅದಾವ ಮಾನವನೂ ತನ್ನ ಮುಖದಿಂದ ವರ್ಣಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಲಾರನು

ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮಚಂದ್ರನ ವಂಶವು ಅನಾದಿಯಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಅನನ್ಯವಾದ ಘನತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಆ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಮಹಿಮಾಸ್ಪದರಾದ ಘನವಂತ ವಿಭೂತಿಗಳೇ ಭೂಷಿತರಾಗಿ ಮೆರೆದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಭಕ್ತರ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಚಿತ್ತವು ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವದು ಇಂತು ಅಂತರ್ಭಾವಯುಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೂ ಆ ಸದ್ವಂಶದಮಹತ್ವವನ್ನು ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಾನು ವಾಗ್ಬಲನೇ ಆಗಿರುವೆನು ಆ ವಂಶಾದ್ಯ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಾಪಗಳ ಪರಿಹಾರವಾಗುವದು ನಿತ್ಯ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸೂರ್ಯ ದರ್ಶನ ಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಇನ್ನಿಷ್ಟು ವರ್ಧಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವದು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಪೃಥ್ವೀಸ್ತವನ || ಗುರುಗು-೨ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—“ಸಕಲ ಭಾಗ್ಯಾನ್ವಿತಿಯಾದ ಈ ಪೃಥ್ವೀಮಾತೆಯು ಧನ್ಯಳು ಈಕೆಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ವ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಈ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಆಧಾರವು ಎಷ್ಟೋ ಜೀವನಗಳು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವವು ಅದಾದರೂ ಪೃಥ್ವಿಯ ಸ್ವಭಾವ ಧರ್ಮವು, ಯಾಕಂದರೆ ದೇಹವು ಜಡವಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉಳಿವೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ ವೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ಸುಡುವದು, ತೆಗ್ಗು ತೋಡುವದು, ಹುಗಿಯುವದು, ಉಳುವದು, ಉತ್ತುವದು, ಬಿತ್ತುವದು, ಅಗಿಯುವದು, ಮಲಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜಿಸುವದು, ಹೊಲಸು ಮಾಡುವದು, ಕೊಳೆತ ಹಾಗೂ ದುರ್ಗಂಧವಿಡಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಚೆಲ್ಲುವದು, ಈ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಾನವರಿಂದ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿವೆ ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲ ಶರೀರಪತನವಾದ ಕೂಡಲೆ ಹೆಣವನ್ನೊಯ್ದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆಯೇ ಇಡಬೇಕಾಗುವದು ಸುಷ್ಟ-ದುಷ್ಟ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಆಶ್ರಯವು ಹಲವು ಧಾತು ದ್ರವ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದಲೇ ಹೊರಬರುವವು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಹಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆಯೇ ನಡೆಯುವವು ಯಾರಿಗೂ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ಅತ್ತಿತ್ತ ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ವೃಥ್ವಿ

ಯಲ್ಲಿಯೇ ಪಠ್ಯಟನ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಚಾರದಿಂದ ಕೋಟಿ-ಕೋತ್ತಳಗಳು, ಪುರ-ಪಟ್ಟಣಗಳು, ಹಲವು ದೇಶ-ಕೋಶಗಳು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ದೇವದಾನವ ಮಾನವರೆಲ್ಲರ ವಾಸ್ತವ್ಯವಿದೆ ರತ್ನ-ಮಾಣಿಕಗಳು, ಸ್ಪರ್ಶನಾಷಾಣಗಳು, ಹಲವು ಧಾತು-ಶಿಲೆಗಳು, ದ್ರವ್ಯಗಳು, ಅಮೂಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು, ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ವೃಷ್ಟಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಹೊರದೇಗಿಯ ಲ್ಲಡುವವು ಮೇರು, ಮಂದಾರ, ಹಿಮಾಲಯ, ಮುಂತಾದ ಹಲವು ಕುಲ ಗಿರಿಗಳೂ, ತರತರದ ವಕ್ಷಿ ಸಂಕುಲಗಳೂ, ಹಾವು-ಮೀನು ಮುಂತಾದ ಜೀವಿಗಳೂ ಎಲ್ಲವೂ ಸೃಷ್ಟಿಯಮೇಲಿರುವವು ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಮುದ್ರಗಳಿವೆ ಅವುಗಳಾಚೆಗೆ ಅವರಣೋದಕಗಳು ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿರುವವು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ವರ್ವತಗಳ ಸಿಡಿದು ಬಿದ್ದ ಭಾಗಗಳು ವೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲಿರುವವು ಆ ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆಗೆ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಗುವ್ರನೆಲಮಾರ್ಗಗಳು ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವವು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುತ್ತರಿದ ಅವರಣೋದಕಕ್ಕೆ ಮಿತ್ತಿಯಿಲ್ಲ ಆ ಜಲದಲ್ಲ ವರ್ವತ ಪ್ರಾಯದ ಆಕಾರವುಳ್ಳ ಜಲಚರಗಳು ಅಪರಿಮಿತವಿರುವವು ಆ ಅವರಣೋದಕಕ್ಕೆ ಸಾಂದ್ರವಾದ ವಾಯುವು ಅಧಾರವಾಗಿರುವದು ಅದರಿಂದಲೇ ಆ ನೀರು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಚಿಮ್ಮಿ ಹೊರಸೂಸುವದಿಲ್ಲ ಈ ವಾಯುವು ಕೂಡ ಕರಿಣ ತನೋಮಯ ಅಹಂಕಾರದ ಅಧಾರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದ್ದ ಭೂಗೋಲಿನ ಅಂತವು ಅದಾರಿಗೂ ನೆಲೆಹತ್ತಲಾರದು ಭೂಗೋಲಿನ ಮೇಲೆ ಹಲವು ವದಾರ್ಥಗಳ ಕಣಿಗಳು, ಹಲವು ಬಗೆಯ ಧಾತುರತ್ನಗಳು, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಚಿಂತಾಮಣಿಗಳು, ಅಮೃತದ ಮಡವುಗಳು, ಹಲವು ದ್ವೀಪ ಹಾವು ಹಲವು ಖಂಡಗಳು ಅದೆಷ್ಟೋ ನಿರ್ಜನ ಹಾಗು ಮಳಲು ಭೂಮಿಗಳು, ಜನವಸತಿಯಿಂದ ದಟ್ಟವಾದ ಭೂಪ್ರದೇಶಗಳು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಜಲಾಶಯಗಳ ವಿಚಿತ್ರತೆಗಳು ಮೇರುವಿನ ಸುತ್ತಲಿನ ಕಡಿದಾದ ಭಾಗಗಳು, ಅದೆಷ್ಟೋ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯ ವಿಲಕ್ಷಣ ಕತ್ತಲೆಯ ಗವಿ ಗಂಹ್ಯರಗಳು, ಹಲವು ಜಾತಿಯ ಗಿಡ ಮರಗಳ ದಟ್ಟಣೆಗಳು, ಅವುಗಳ ಬದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಲೋಕಾಲೋಕ ಪರ್ವತಗಳು, ಅವುಗಳ ಸುತ್ತಲು ಸುತ್ತರಿದ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲವು, ಚಂದ್ರ, ದ್ರೋಣ,

ಮೈನಾಕ, ಮೊದಲಾದ ಗಿರಿಗಳೂ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಪಾಷಾಣಗಳೂ ಮಣ್ಣು, ಬೂದಿ, ನಿಧಿ-ನಿಕ್ಷೇಪಗಳೂ ಕಣಿಗಳೂ ಇಂತು ನಾನಾಬಗೆಯ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಸಂಪನ್ನವಾಗಿ ಈ ವೃದ್ಧಿಯು ಇರುವದು ಇದರಂತಹದು ಇನ್ನೊಂದಾವದೂ ಇದು ಅತ್ತಿತ್ತ ಬಹು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹೆಬ್ಬಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಸ್ತುವು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ ಇಡೀ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಆಡ್ಡಾಡಿ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸುವದಾಗಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ನಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಅನಂತ ಲತಾವೃಕ್ಷಗಳು, ಧಾನ್ಯಗಳೂ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿವೆ ಸ್ವರ್ಗ ವೃತ್ತ, ವಂತಾಳೆಗಳೆಂಬ ಈ ಮೂರು ಲೋಕಗಳು ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾಗಿವೆ ವಾತಾಳಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಗಳ ವಸತಿಯು ಅಗಣಿತವಾಗಿದೆ ಈ ವೃದ್ಧಿಯೆಂದರೆ ಅನಂತಾನಂತ ಬಳ್ಳಿಗಳ ಹಾಗು ಬೀಜಗಳ ಕಣಜವೇ ಆಗಿದೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವನಿಂದ ಈ ಅದ್ಭುತ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿರಚನೆಗಳಾದವು ಕೋಟಿ ಕೊತ್ತಳಗಳು, ಸುಂದರ ಶಹರಗಳು, ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಜಗದೀಶ್ವರನ ವಾಸ್ತವ್ಯವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯು ಮೆರೆಯುವದು ಅದೆಷ್ಟೋ ಶೂರ ವೀರರು ಬಲಾಢ್ಯತೆಯಿಂದ ಮೆರೆದು ಹೋದರು ಆದರೂ ಆತ್ಮಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಈ ವೃದ್ಧಿಯ ಹೊರತು ಬೇರೊಂದು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅಳುವ ಬಲವಂತರಾರೂ ಆಗಲಿಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ- ಈ ವೃದ್ಧಿಯೇ ಅತಿ ವಿಸ್ತೃತಿಯುಳ್ಳದಾದುದರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಯಾವ ಹವಣಿಕೆಗೂ ಅದರಿಂದ ಆಸ್ವದವಾಗುವಂತಿರಲಿಲ್ಲ ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅಸ್ಯ ಜಗತ್ತಿನ ನಿರ್ಮಾಪನವಿಲ್ಲ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ಅಸಂಖ್ಯ ಜೀವಿಗಳ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ ಲಯಗಳು ನಡೆದೇ ಇರುವವು ನೂರಾರು ಅವತಾರಗಳೂ ಆವರ್ತಿಸಿ ಹೋದವು ಸದ್ಯಕ್ಕೂ ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿದೆ ಅನುಮಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಾಗದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಜೀವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ವೃದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಜೀವವು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು ಈ ಭೂಮಿಯು ನನ್ನದ ನನ್ನದು ಎಂಬ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಇದುವರೆಗೆ ಆಗಿ ಹೋದರು ಆದರೆ ಅವರೆಲ್ಲ ವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಣ್ಣಾಗಿ ಹೋದರೇ ಹೊರತು ಪೃಥ್ವಿಯು ಅವರದಾಗಲಿಲ್ಲ ಅದೆಷ್ಟೋ ಕಾಲ ಗತಿಸಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಪೃಥ್ವಿಯು ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಇರುವದು

ಇಂತಿದು ಪೃಥ್ವಿಯ ಮಹಿಮೆಯು ಟು ಇರಿವೆಯಿಂದ ನೋಡಲಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಥಿಯು ಆಶ್ರಯ ಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ ಇದರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ವರ್ಣನೆ ಮಾಡುವದಾದಲ್ಲಿ ವೃಥ್ಯಗೆ ವೃಥ್ಯಯು ಉಪಮೆಯೇ ಹೊರತು ಬೇರೊಂದು ಉಪಮೆಯು ಸಿಗಲಾರದೆಂಬುದನ್ನು ನೆನಪಿಡತಕ್ಕದ್ದು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಆವನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಕುರಿತು—

“ಇನ್ನೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವೂ, ಸರ್ವರ ಜೀವನವೂ, ಎನ್ನಿಸಿದ್ದ ಆಮೋನಾರಾಯಣನ ಸ್ತವನ ಮಾಡುವೆವು ಈ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಗಳು ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಿ ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರ ರೂಪವಾಗಿ ಆವರಣವಾಗಿವೆ ಈ ಆವರೋಣದಕವೂ ಮೋಡಗಳಿಂದ ಉದುರಿದ ನೀರೂ ಭೂಮಂಡಲದ ಮೇಲೆ ವ್ಯವಹಿಸುತ್ತಿರುವವು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿರುವ ಆನೇಕ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಡೆಷ್ಟೋ ನದಿಗಳು ಹರಿ ಹರಿದು ಬಂದು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಕೂಡುವವು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಮಾನದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರವಾಹಗಳು ಪುಣ್ಯಪಾವಿತ್ರವುಳ್ಳವುಗಳೆಂದು ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವವು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು ನದಿಗಳು ಪರ್ವತಗಳ ಇಳಿಜಾರು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ದು ದರಿ ಕಂದರುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರಿ ನಡುವೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಭರದಿಂದ ಮುಂದೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವವು ಅಣೆಕಟ್ಟು, ಬಾವಿ, ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆ, ಸರೋವರ, ಮುಂತಾದ ಜಲಾಶಯ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಜಲದಿಂದ ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿ ಹಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಂದ ಹಾಯ್ದು ಓಡುತ್ತಿರುವವು ಗೋಮುಖ, ಕಟ್ಟಿ, ಕಾಲುಮೆ, ರೈರಿ, ಮಡು, ಬಾವಿಯ ಸೆಲೆ, ಬುಗ್ಗೆ, ಮುಂತಾದ ಹಲವು ನೀರಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪರ್ವತದ ಮೇಲಿಂದ ಹರಿದು ಬಂದು ನೀರು ಭಯಂಕರ ತೆರೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಲ ಸಂಚಯಗೊಳಿಸುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವವು ಕೆಲವೆಡೆ ಕಾರಂಜಿಗಳನ್ನು ಚಿಮ್ಮಿಸುವವು ಈ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯಿಂದ ನೋಡಲು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜಲವೆಷ್ಟಿದೆ? ಮತ್ತು ಅದು ಹೇಗೆ ಹರಿಯುವದು? ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವದು ಕಠಿಣವು ಹಲವು ದರಿಕಂದರಗ

ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜಲ ಸಂಚಯಗಳಿರುವವು ಒಂದರಿಂದಿನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚು
 ಪವಿತ್ರವಾದ ತೀರ್ಥಗಳೆಷ್ಟೋ ಇರುವವು ಕೆಲವೆಡೆ ಬರ್ಫದಂತಹ ತಣ್ಣೀ
 ರಿನ ಪ್ರವಾಹಗಳಿವೆ. ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿನೀರಿನ ನೆಲೆ-ಪ್ರವಾಹಗಳಿ
 ರುವವು ಇವೆಲ್ಲದೆ ಹಲವು ಗಿಡಬಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಹೂಹಣ್ಣುಕಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ,
 ಕಂದಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯಿಂದ ಔಷಧಿಯಂತೆ ಗುಣ
 ಕಾರಕವಾಗಿರುವ ಉದಕವು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ಉಪ್ಪು-ನೀರು, ಸೌಳು
 ನೀರು, ವಿಷಜಲವು, ಅಮೃತೋದಕವು ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ
 ಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟ ನೀರು ಇರುತ್ತವೆ ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿಯ ರಸ, ರುಚಿಕರ ಹಣ್ಣುಗಳ
 ಲ್ಲಿಯ ರಸ, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆ, ತುಪ್ಪ ಈ ಗೋರಸಗಳು, ಜೀನ
 ತುಪ್ಪ, ಪಾರಜ, ಬೆಲ್ಲದ ಮೂರು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯ ರಸಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು
 ನೀರಿನ ಸ್ವರೂಪಗೊಂಡ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇದರಂತೆ ಮುತ್ತು, ರತ್ನ,
 ಶಸ್ತ್ರ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ನೀರು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವದು ಈ ನೀರು ರೇತಸ್ಸು,
 ಶುಕ್ಲ, ಜೊಲ್ಲು, ಮೂತ್ರ, ಬೆವರು ಇವೆಲ್ಲವೂ ನೀರಿನ ಪ್ರಕಾರದವು ವಿಚಾರ
 ಮಾಡಿದರೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ತಿಳಿದು ಬರುವವು ದೇಹಗಳೆಲ್ಲವೂ ನೀರಿನಿಂದಲೇ
 ಪೃಥ್ವಿ, ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ ಇವರಾದರೂ ನೀರಿನಿಂದಲೇ ಆಗಿರುವರು ಲವಣ
 ಸಮುದ್ರ, ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ, ಮದಿರಾಸಮುದ್ರ, ಅಜ್ಯಸಾಗರ, ದಧಿಸಮುದ್ರ
 ಇಕ್ಷುರಸ ಸಾಗರ ಹಾಗೂ ಶುದ್ಧೋದಕ ಸಮುದ್ರ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಮುದ್ರಗಳು
 ನೀರೇ ಆಗಿರುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ನೀರೇ
 ಪಸರಿಸಿರುವದು ಆದರೆ ಆ ನೀರು ಕೆಲವೆಡೆ ಗುಪ್ತವೂ, ಕೆಲವೆಡೆ ಪ್ರಕ
 ಟವೂ ಆಗಿರುವದು ಯಾವದೊಂದು ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತ ನೀರು ಆ ಬೀಜದ
 ಗುಣವನ್ನೇ ಹೊಂದುವದು ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ನೀರು ಸಿಹಿಯಾಗಿ, ಹಾಗಲ
 ಕಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ನೀರು ಕಹಿಯಾಗಿ ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನೆತ್ತಿ
 ತೋರಿಸುವವು, ಶರೀರ ರಚನೆಯು ನೀರಿನಿಂದ ಆಗಿದೆ, ಬಳಕೆ ಅದು
 ನೀರಿನಿಂದ ಬೆಳೆಯುವದು, ಈ ಪ್ರಕಾರ ನೀರಿನಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾ
 ಮಾನಸ್ಥಿಗಳನ್ನು ಇಂತಿಷ್ಟೇ ಎಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ನೀರಿನಲ್ಲಿ
 ತಾರಕ ಹಾಗೂ ಮಾರಕ ಈ ಎರಡೂ ಗುಣಗಳುಂಟು ವಿಚಾರದಿಂದ
 ನೋಡಲು ಆ ನೀರು ಸುಖದಾಯಕವೂ ಅನುೂಲ್ಯ ಪದಾರ್ಥವೂ ಆಗಿರು

ವದು ನೀರು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಹರಿದು ಓಡುವದು ಆಗ ಅದರಿಂದಂಟಾಗುವ ಧ್ವನಿ-ಸಪ್ತಳಗಳು ಕೇಳುವದಕ್ಕೆ ಸೊಗಸೆನ್ನಿಸುವದು ಮುಗಿಲಲ್ಲಿಂದ ಧೋ-ಧೋ ಎಂದು ಸುರಿಯುತ್ತಿರುವ ಮಳೆಯಿಂದ ವಾಪೀ ಕೊಪ ತಟಾಗಗಳುತುಂಬುವವು, ಹೊಳೆ, ಹಳ್ಳ, ಕೆರೆ-ಕಾಲುವೆಗಳು ಸೊಸಿ ಹರಿಯುವವು ಹೊಳೆ ಹಳ್ಳಗಳಿಗೆ ಮಹಾಪೂರು ಉಂಟಾಗುವವು ಎಷ್ಟೋ ನದಿಗಳು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಹರಿಯುವವು ಆಗ ಅವುಗಳ ಪ್ರದೇಶ ದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಗಳನ್ನು ತೋಡಿ ನೀರು ಪಡೆಯಲು ಬರುವದು ಭೂಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೀರು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಅದು ಅಲ್ಲಿ ಮಡುಗಟ್ಟಿರುವದೆಂಬದು ಇದು ವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಕಂಡಿಲ್ಲ ಕೇಳಿಲ್ಲ ಕೆಲವೆಡೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆ ಸಿಡಿದು ನೀರಿನ ಝರಿಗಳುಂಟಾಗುವವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕೆಳಗೂ, ಒಳಗೂ, ಮೇಲೂ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಜಲವು ತುಂಬಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವದು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ನೋಡಗಳು ಜಲದಿಂದ ತುಂಬಿರುವವು ಅದೇ ಮಳೆ ರೂಪದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲವು ಆಪ, ಆಪದ ಮೂಲವು ಅಗ್ನಿ ಅಗ್ನಿಯ ಮೂಲ ವಾಯು, ಆ ವಾಯು ಮೂಲವಾಕಾಶವು ಅವನೇ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಅವನೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹದ್ಭೂತನ ಹೀಗೆ ಇವು ಒಂದ ರಿಂದೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿನವು ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಪರಾತ್ಪರ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಹೆಚ್ಚಿನವನು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಅಗ್ನಿ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಬಗೆಗೆ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಂತೆಂದರೆ —

“ಈ ವೈಶ್ವಾನರನು ಧನ್ಯಧನ್ಯನು ಈತನು ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮನ ಮಾವನು ಅಂದರೆ ಸೀತಾದೇವಿಯ ತಂದೆಯು ಇವನು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕನು ಇವನ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಭಗವಂತನು ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳಿಂದ ಈತನು ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಫಲ ದಾಯಕನಾಗುವನು ಇಂತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೊಡೆಯನೆನಿಸಿದ್ದ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ತ್ತಲೆ, ಶೀತಗಳೆಂಬ ರೋಗಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವನು ವರ್ಣ ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳಿಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕರಿಗೂ ಈತನು ಅಭೇದನಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ಈತನಿಂದಲೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮುನ್ನ

ಡೆಯುವದು ಇವನಿಂದಲೇ ಜನರು ತೃಪ್ತಿ ಕರವಾಗಿ ಉಣ್ಣುವರು ಶರೀರ ಧಾರಿಗಳು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಸರ್ಜಿವರಾಗಿರುವರು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಭೂಗೋಲು ರೂಪುಗೊಂಡಿತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜೀವಗಳಿಗೆ ನಿಲ್ಲಲು ಸ್ಥಳ ದೊರೆಯಿತು. ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಜ್ಯೋತಿಗಳು, ಜ್ವಾಲೆಗಳು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಉರಿಯುವವು ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಜರರಾಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಹಸಿವು, ನೀರಡಿಕೆ, ರುಚಿಗಳುಂಟಾಗುವವು ಅಗ್ನಿಯು ಶರೀರದ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಡುವದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆಯಿರುವ ವರೆಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮರಣವಿಲ್ಲ ಅಗ್ನಿಯು ಮಂದವಾಗಲು ಮೃತ್ಯು ಮಾರ್ಗವೇ ತೋರುವದು ಇದು ಎಲ್ಲರ ಅನುಭವದ ಸಂಗತಿಯು. ಶತ್ರು ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿಯು ಅವಶ್ಯ. ಅಗ್ನಿಯಿರುವ ವರೆಗೆ ಜೀವನವುಂಟು ಹಲವು ಬಗೆಯ ಔಷಧಿ ರಸಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಆಗುವದು ಆ ಔಷಧಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಘನ ರೋಗಿಗಳು ಆರೋಗ್ಯತೆ ಪಡೆಯುವರು. ಸೂರ್ಯನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನವನು ಆವನ ಮೇಲೆ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಕಾಶವಿರುವದು ಕತ್ತಲೆಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯ ಸಹಾಯವು ಅವಶ್ಯವು ಅಗ್ನಿಯು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಶುದ್ಧವಾದುದು ಹೊಲಯ ಮಾದಿಗರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ತಂದು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ದೋಷವಿಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ ಸ್ವಯಂ ಪವಿತ್ರವಾದುದು, ಹಾಗು ಅದರಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಮನೆಗಳು ಪಾವಿತ್ರತೆ ಹೊಂದುವವು ಯಜ್ಞ-ಯಾಗಾದಿಗಳು, ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರವು ಇವೆಲ್ಲ ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಸಾಗುವವು ಅಗ್ನಿಯು ತೃಪ್ತನಾದರೆ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವನು. ಇವನಿಂದಲೇ ದೇವ-ದಾಸನ ಮಾನವರ ಎಲ್ಲವ್ಯವಹಾರಗಳು ನಿರಾಂತಕವಾಗಿ ನಡೆಯುವವು ಲಗ್ನ ಮುಂತಾದ ಮಂಗಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ, ಜಾತ್ರೆಗಳು ಮುಂತಾದ ಉತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಮದ್ದು-ಬಾಣ ಮುಂತಾದ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿರುವನು ಬಹುಜನರೋಗಿಗಳು ಉಷ್ಣ ಕರವಾದ ಔಷಧನೇವನೆಗಳಿಂದ ನಿರೋಗಿಗಳಾಗುವರು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ದೇಹದ ಆರೋಗ್ಯ ವರ್ಧನೆಯು ಸೂರ್ಯ ಹಾಗು ಅಗ್ನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತನು-ಮನಗಳಿಂದ ಆರಾಧಿಸುವರು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಡಲಾಗ್ನಿಯು, ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಒಡವಾಗ್ನಿಯು ಭೂಗೋಲದ ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಣಾಗ್ನಿಯು ಮತ್ತು ಶಿವನ ನಯನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಗ್ನಿಯು ಇಂತು

ಇನ್ನೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯ ರೂಪವೇ ಇರುವದ ಎಲುವಿನಿಂದಲೂ, ಸೂರ್ಯಕಾಂತ ಕನ್ನಡಿಯಿಂದಲೂ, ಕಾಷ್ಠ ಮಂಧನದಿಂದಲೂ, ಹಾಗೂ ಚಕ ಮಕ್ಕಿಯಿಂದಲೂ ಅಗ್ನಿಯು ವ್ರತವಾಗುವದು ಅಗ್ನಿಯು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಇರುವದು ಆದರೆ ಅದು ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೋರುವದು ಅಗ್ನಿ ಸರ್ವಗಳ ಘೂತ್ಯಾರದಿಂದ ಗುಡ್ಡ ದರಣ್ಯಗಳೇ ದಹಿಸಿ ಹೋಗುವವು ಈ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಉಪಾಯವೂ ಉಂಟು, ಅವಾಯವೂ ಉಂಟು ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡವುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಅಗ್ನಿಯೇ ಆಧಾರವಾಗಿರುವದು ಅಗ್ನಿಯ ದ್ವಾರದಿಂದ ಸರಮೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯ ಮಹಿಮೆಯುಂಟು ಅದರ ಘನತೆಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉಪಮೆ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಂತೆ ಅಗ್ನಿದೇವನ ಮಹಿಮೆಯ ಉತ್ತರೋತ್ತರವೇ ಕಂಡು ಬರುವದು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಜೀವಯುತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವನು, ಸತ್ತು ಪ್ರೇತಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಲು ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮ ಮಾಡುವನು ಈ ಅಗ್ನಿ ಮಹಾತ್ಮನು ಸರ್ವಭಕ್ಷಕನು ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರಕ್ರಿಯೆಯೂ, ಪ್ರಳಯವೂ, ಈತನಿಂದಲೇ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವವು ಇವನ ಸಲ್ಲಗ್ನತೆಯಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಳಿಯಲಾರದು ಹಲವು ಹೋಮಗಳನ್ನು ಅಗ್ನಿಯ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಕೈಕೊಳ್ಳುವರು ವೈಶ್ವದೇವ ವಿಧಾನಕ್ರಮವು ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ನಾಗುವವು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪೋತ್ಸವ ದೀಪಾರಾಧನೆಗಳು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ನೆರವೇರುವವು ಆರತಿ- ನೀರಾಜನಗಳ ಜ್ಯೋತಿಗಳು ಅಗ್ನಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗಿ ಬೆಳಗಲ್ಪಡುವವು ಸತ್ಯಾಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ರವಿ ಎದ್ದುವದು, ಕಾದ ಕಬ್ಬಿಣ ಹಿಡಿಯುವದು, ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ದಿವ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಅಗ್ನಿಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಯೇ ಸಾಗಿ ಕಡೆಗೆ ಸತ್ಯ ನಿರ್ಣಯವಾಗುವದು ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗೂ ತ್ರಿಲೋಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅಗ್ನಿಯು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಇನ್ನೂ ಈ ಉಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪವೆಂದರೆ- ಈ ಅಗ್ನಿಗೆ ಎರಡು ಶಿರಸ್ಸುಗಳು, ನಾಲ್ಕು ಕೋಡುಗಳು, ಮೂರೇ ಕಾಲಗಳು ಮತ್ತು ಏಳು ಕೈಗಳು ಈ ಸ್ವರೂಪದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಪ್ರಚೀತಿಯಿಂದಲೇ ಕಂಡು ವರ್ಣಿಸಿರುವವು

ಇಂತು ಅಗ್ನಿದೇವನನ್ನು ನಮ್ಮ ಮತಿಗನುಸರಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆವು ಇದ ರಲ್ಲಿಯ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ವಾಯೋಸ್ತವು || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ವಾಯುದೇವನನ್ನು ಕುರಿತು — “ವಾಯು ದೇವನು ಧನ್ಯನು ಅವನ ಸ್ವಭಾವವು ವಿಚಿತ್ರವಾದದ್ದು ಇವನಿಂದಲೇ ಜೀವಿಗಳು ಜಗತ್ತನ್ನು ಕಂಡಿ ರುವರು ಆ ಜೀವಿಗಳ ಉಸುರಾಡಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯೂ, ಅವಯ ವಗಳ ಚಲನ ವಲನವೂ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಾದಿ ವ್ಯಾಪಾರಗಳೂ ವಾಯುವಿನಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿ ರುವವು ಈ ವಾಯುವಿನ ಸ್ವಭಾವಗಳೆಂದರೆ— ಚಲನ, ವಲನ, ಧಾವನ, ಪ್ರಸಾರಣ ಹಾಗೂ ಆಕಂಚನಗಳು, ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ, ಹಾಗೂ ಸಮಾನಗಳು, ನಾಗ, ಕೂರ್ಮ, ಕೃಕಲ, ದೇವದತ್ತ ಹಾಗೂ ಧನಂ ಜಯ ಇವೆಲ್ಲವು ಇನ್ನು ವಾಯುವಿನ ಪ್ರಾಣ ಪಂಚಕಗಳ ವಿವರವು:-

ಪ್ರಾಣ - ಇದು ಜೀವನ ಹೃದಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವದು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳೊಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ೨೧೬೦೦ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛ್ವಾಸನ ಕ್ರಿಯೆಯಗಳೆನ್ನಿಸಿಗುವದು ಇದರ ಕರ್ಮವಾಗಿರುವದು

ಅಪಾನ - ಇದು ಶರೀರದ ಗುಢ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದು ಮಲೋತ್ಸರ್ಗ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿರುವದು ಇದೇ ಇದರ ಕರ್ಮವು

ವ್ಯಾನ - ಇದು ಜೀವನು ಧರಿಸಿದ ದೇಹದ ಸರ್ವಾಂಗವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿ ಸಿರುವದು. ಶರೀರದ ಸಂದುಗಳನ್ನು ಹಿಂದು ಮುಂದು ಸರಿಸುವದು ಇದರ ಕರ್ಮವು

ಉದಾನ:- ಇದು ಕಂಠ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವದು ಅನ್ನ ರಸವನ್ನು ವಿಭಜನೆ ಮಾಡುವದೂ ಹಿತಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ನಾಡಿಯಲ್ಲಿಂದ ಬಿಕ್ಕನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡುವದೂ, ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಕೆಡುವುವದೂ ಇದರ ಕೆಲಸವು

ಸಮಾನ:- ಇದು ಹೊಕ್ಕಳಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವದು ಮತ್ತು ನಾಡಿ ದ್ವಾರದಿಂದ ರೋಮ ರೋಮಗಳಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸುವದು ಇದರ ಕೆಲಸವು ಇನ್ನು ನಾಗಾದಿ ಐದು ಉಪಪ್ರಾಣಗಳ ವಿವರವು—

ನಾಗ:- ಇದರಿಂದ ತೇಗು ಅಬ್ಬಳಿಕೆಗಳು ಬರುವವು

ಕೂರ್ಮ - ಕಣ್ಣುಗಳ ರೆವೈಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಸುವದು ತೆರೆಯಿಸುವದು
 ಕೃಕಲಃ- ಸೀನು ಅಕಳಿಕೆಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದು
 ದೇವದತ್ತಃ— ಮುಟ್ಟು ಬರುವದು

ಧನಂಜಯ - ಜೀವವಿದ್ದಾಗ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪತೆ, ಸತ್ತಾಗ ಹೆಣ
 ವನ್ನು ಉಬ್ಬಿಸುವದು

ವಾಯುವು ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು ಆ
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ದೇವತೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಾನು ಮುಸುಕಿಕ್ಕೆ ಬಳಿಕ ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ
 ಪಿಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು ಸ್ವರ್ಗೀಯ ದೇವತೆ
 ಗಳು, ಪ್ರತಾಪಿಗಳಾದ ದಾನವರು, ರಾಜನಿಂದ ದರಿದ್ರನ ವರೆಗಿನ ಮಾನ
 ವರು, ಎಲ್ಲಬಗೆಯ ಶ್ವಾಪದಗಳು, ಆನಂದದಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ಖೇಚರ, ಜಲ
 ಚರ, ವನಚರಗಳು, ಮುಂತಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಯು ಸಂಚಾರ
 ವಿರುವದು ಅಗ್ನಿಯ ತೆರೆಗಳು ವಾಯುವಿನಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು
 ವಾಯುವು ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಉಗಿಯನ್ನು ತುಂಬಿ ಮೋಡಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡು
 ವದು ಮತ್ತು ತಾನೇ ಆ ಮೋಡಗಳನ್ನು ಚದುರಿಸಿ ಅವುಗಳಿಂದ ನೀರನ್ನು
 ಸುರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುವದು ಮತ್ತೆ ಮುಗಿಲನ್ನು ಮೋಡರಹಿತವನಾಗಿ
 ಮಾಡುವದು ವಾಯುವಿನಂಥ ಕರ್ತೃತ್ವಶಾಲಿಯು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ
 ಆತ್ಮನ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡೇ ಅದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹಲವುಬಗೆಯ ಚಲಾಟ
 ನಡೆಯಿಸುವದು ವ್ಯಾಪಕತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಯುವನ್ನು ಯಾವದೂ ಹಿಂದೆ
 ಸರಿಸುವದಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ಜಗತ್ತಿನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ನಿರತಿಖರಗಳ
 ಮೇಲಿನಿಂದ ಮೋಡಗಳ ಸೈನ್ಯವನ್ನೇ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು
 ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯ ಗರ್ಜನೆ ಹುಟ್ಟಿಸುವದು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲವೂ ವಾಯುವಿನ ಪ್ರತಾಪ
 ವಿರುವದು ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯರು, ನಕ್ಷತ್ರ ತಾರೆಗಳು, ಮೇಘ ಮಂಡಲವು
 ಇವೆಲ್ಲವೂ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಇರುವವು ಪಂಚಭೂತಗಳ
 ಏಕೀಕರಣದಲ್ಲಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ
 ಬಾರದ ಸ್ಥಿತಿಯು ವಾಯುವಿನಿಂದಾಗುವದು ವಾಯುವು ಭಯಂಕರ ಬಿರ
 ಗಾಳಿಯಾಗಿ ಬೀಸುವನು, ಪ್ರಚಂಡವಾದ ಅಣೆಕಲ್ಲುಗಳ ಮಳೆ ಸುರಿಸು

ವನು , ಸುಖಿಯವ ನೀರಿನೊಡನೆ ಎಷ್ಟು ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಉದುರಿಸುವನು
ವಾಯುರೂಪ ಕಮಲ ಕಲೆಯೇ ನೀರಿಗೆ ಆಧಾರವು ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಆಶ್ರ
ಯದಿಂದಲೇ ಶೇಷನು ಭೂಗೋಲವನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಡೆಯ ಮೇಲೆ ಧರಿಸಿರು
ವನು ಆ ಶೇಷನು ವಾಯುವನ್ನೇ ಭಕ್ಷಿಸಿ ಪುಷ್ಟನಾಗಿರುವನು ಆದರಿಂದ
ಅವನಲ್ಲಿ ಭೂಗೋಲದ ಭಾರ ಸಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಂಟಾಗಿದೆ ಮಹಾ
ಕೂರ್ಮದ ಶರೀರವು ವಾಯುವಿನಿಂದಲೇ ಪ್ರಚಂಡವಾಗಿ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ
ವನ್ನೇ ಹೊರಳಿಸಿ ಒಗೆಯಿತು ವರಾಹವು ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಕೋರೆದಾಡಿಯ
ಮೇಲೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿತು ಆದಕ್ಕೆ ಆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ವಾಯುವಿನಿಂದಲೇ
ವ್ರಾವ್ಯವಾಯಿತು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಅಂತರಾತ್ಮನೂ ಈ ಣಾಲ್ವರೂ
ವಾಯುರೂಪವೇ ಆಗಿರುವರು ಇದು ವಿವೇಕವುಳ್ಳವರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದು
೩೩ ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳು ಆಲ ಸಾವಿರ ಋಷೀಶ್ವರರು, ಸಿದ್ಧಯೋಗಿಗಳು
ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಾಯುರೂಪಿಗಳೇ ಆಗಿರುವರು ಮತ್ತು ನವ
ಕೋಟಿಕಾತ್ಯಾಯನಿಗಳು, ೫೬ಕೋಟಿ ಚಾಮುಂಡಿಯರು ೩೩ಕೋಟಿ ಭೂತ
ಯೋನಿಯಲ್ಲಿಯ ವ್ರಾಣಿಗಳು, ಭೂತಗಳು, ದೈವತಗಳು ಹಲವು ಶಕ್ತಿಗಳು
ಇವೆಲ್ಲವು ವಾಯುರೂಪವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜೀವಿ
ಗಳು ವಾಯುರೂಪವಾಗಿರುವವೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರು
ವಂತಿಲ್ಲ ಪಿಂಡಗಳಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ತುಂಬಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ
ಹೊರಗೆ ಅವರಣ ಸ್ವರೂಪದಿಂದಿರುವ ಈ ಸರ್ವಸಮರ್ಥ ವಾಯುವು ಸರ್ವ
ವ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಹೀಗೆ ವಾಯುದೇವನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು
ಅತುಲವಾಗಿದೆ ಈ ವಾಯುವಿನ ಮಗನೇ ಹನುಮಂತನು ಆ ಹನು
ಮಾನನು ಶ್ರೀ ರಾಮ ಚರಣದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತನುಮನಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿರುವನು
ಆತನು ತನ್ನತಂದೆ ವಾಯುವಿನಂತೆಯೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧನು ಹಾಗೂ ವರಾಕ್ರಮಿಯು
ಈ ಮಗನು ತಂದೆಗಿಂತ ಒಂದು ಅಣುಮಾತ್ರವೂ ಕಡಿಮೆಯವನಲ್ಲ
ಇಬ್ಬರೂ ತೀರ ಅಭೇದರಾಗಿ ಏಕರೂಪವೇ ಆಗಿರುವರು ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ
ಸಮಾನವಾದ ಆವ್ರತಿಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವುಂಟು ಈ ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಪ್ರಾಣ
ಪುರುಷಾನಾಥನೆಂದು ಸುಖೋದಿಸುವರು ಇದರಿಂದ ಆತನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ
ಪರಮಾವಧಿಗೆ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು

ಹಿಂದಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹನುಮಂತನ ಬಳಿಗೆ ಮೃತ್ಯುವು ಬಂದು ತನ್ನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಯಿಸಲು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಾಗಲು ಮಾರುತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ರೋಧಿಸಿ ಬಿಟ್ಟುನು ಆಗ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಅಂಜಿ ಮಾರುತಿಯ ಸ್ತವನವನ್ನು ಮಾಡಹತ್ತಿದರು ಆ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತುತಿಗೆ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಮಾರುತಿಯು ತನ್ನ ನಿರೋಧ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಂಡನು ಅದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟದಿಂದ ವಾರಾಯಿತು ಅಂತೆಯೇ ಹನುಮಂತನ ಪ್ರತಾಪವು ವ್ರಕಟವಾಯಿತು ಅವನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಈಶ್ವರನ ಅವತಾರಿತನು ದೇವತೆಗಳು ಅವನ ಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ದಂಗಾಗಿ ಹೋದರು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದುಸಾರೆ ರಾವಣನ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದಿದ್ದರು ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹನುಮಂತನಿಗೆ ಕರುಣೆ ಹುಟ್ಟಿತು ಆಗ ಅವನು ಲಂಕೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ದುರ್ದೇಸೆಗೀಡುಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೀಡಿಸಿದ ರಾಕ್ಷಸರ ನಾಶವು ಹನುಮಂತನಿಂದಾಯಿತು ಅವನು ಆ ರಾಕ್ಷಸರ ಮೂಲವನ್ನೇ ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು ಊರ್ಧ್ವ ವುಚ್ಛನೆನಿಸಿದ್ದ ಹನುಮಂತನ ಧನ್ಯತೆಯು ಅವರ್ಣನೀಯವು ಲಂಕೆಯ ಸಿಂಹಾಸನಾಧಿಷ್ಠಿತ ಗರ್ವಿಷ್ಠ ರಾವಣನನ್ನು ಹಣೆದು ಅವನನ್ನು ಕಣಕಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೆತ್ತಗೆ ಮಾಡಿದ ಹನುಮಂತನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಅಸಾಮಾನ್ಯವಾದದ್ದು ಅವನು ಲಂಕೆಗೆ ಮುತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯವರ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿದ್ದುದರಿಂದ ಆ ರಾಕ್ಷಸರಲ್ಲಿ ನೀರೇ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪರಾಕ್ರಮ ಬೀರಿದ ಹನುಮಂತನು ತಮ್ಮ ಬಲವಂತ ಮುಂದಾಳುವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಧೈರ್ಯ ಮೂರಿತರಾದರು ಅವರೆಲ್ಲ ಆತನ ಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದರು ಅವನಿಗೆ ಚಿರಂತನವಾಗಿ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ವರಮಾತೃನಾದ ರಾಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು ಹನುಮಂತನೇ ಎಲ್ಲ ಧೈತ್ಯರನ್ನು ಹಣೆದನು ಆಗ ದೇವತೆಗಳು ರಾವಣನ ಸೆರೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತರಾದರು ಮತ್ತು ಸಂತೋಷ ಯುಕ್ತರಾಗಿ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಮಹದ್ಭೂತ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೂಲವು ಜಲವಾಗಿರುವದು ಜಲಕ್ಕೆ ಮೂಲವು ಅಗ್ನಿ, ಅಗ್ನಿಗೆ ಮೂಲವು ವಾಯುವು ಹಾಗೂ ವಾಯುವಿನ ಮೂಲವು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ಚಂಚಲವಾಗಿರುವನು. ಇದಕ್ಕೆ ಬರೆ-ಹೋಗುವಿಕೆಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಕಾಣಿಸಲಾರದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿಯೂ ನಿಲ್ಲಲಾರದು ಇದರ ರೂಪದ ಬಗೆಗೆ ಶ್ರುತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ಅನುಮಾನ ವಿರುವದಿಲ್ಲ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಆದಿ ಸಂಕಲ್ಪವು ಸ್ಫುರಿತವಾಯಿತು ಆ ಆದಿ ಸಂಕಲ್ಪದ ಸ್ಫುರಣವೇ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವು ಅವನೇ ಜಗದೀಶ್ವರನು ಅವನಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಉದಿಸಿದವು ಆ ತ್ರಿಗುಣಗಳಿಂದ ಭೂತಗಳ ವ್ಯಕ್ತತೆಯುಂಟಾಯಿತು ಆ ಭೂತಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಭೂತಗಳು ಐದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕರಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಆಕಾಶ ಭೂತವು ಸರ್ವಪ್ರಕಾಶಕವಾಗಿರುವದು ‘ ಏಕೋ ವಿಷ್ಣುರ್ಮಹದ್ಭೂತಂ ’ ಎಂಬದಾಗಿ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಮಹತಿಯುಂಟು ಈ ಮಹದ್ಭೂತವು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದೆಂಬುದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತೋರುವದು

ಈ ಆತ್ಮನ ಚಾಪಲ್ಯತೆಯ ಮುಂದೆ ವಾಯುವಿನ ಚಂಚಲತೆಯು ಏನೆಂದಲ್ಲ ಆ ಆತ್ಮನ ಚಪಲತನವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆತ್ಮನಿಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ನಡೆಯಲಾರದು ಆ ಆತ್ಮನು ಕಾಣಿಸನು ಮತ್ತು ದೊರಕಲಸಾಧ್ಯನು ಆತನು ಗುಪ್ತವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು ಕೊಂಡು ಎಲ್ಲನನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡುವನು ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಅನಂತ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅಡುತ್ತಿರುವನು ವಿವೇಕಿಗಳು ಆತನನ್ನು ಜಗದಂತರದಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವರು ಆತ್ಮನಿಲ್ಲದೆ ಶರೀರ ಚಲನವಲನವು ಕಲ್ಪಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಉಂಟಾಗಲಾರದು ಅಷ್ಟಥಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದುಂಟಾದ ಅನಂತ ಜೀವಗಳು ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುತ್ತಿರುವವು- ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಯಾವ

ದೊಂದು ಜೀವ ಶರೀರದ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನಿಂದ ಒದಗುವವು ಆತ್ಮನಿಂದಾಚೆಗೆ ಕೇವಲ ನಿರ್ವಿಕಾರಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನು ಆತ್ಮನು ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಚಾಲಕತ್ವ ವಹಿಸುವನು ದೇಹದ ಜೊತೆ ಗಿದ್ದು ಹಲವು ಸುಖ - ದುಃಖಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವನು, ಸಪ್ತಾವರಣಯುಕ್ತ ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಇರುವ ಆತ್ಮನು ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿರುವನು ಆತ ನನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆ ಆತ್ಮನು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳುವನು, ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವನು, ಮತ್ತು ಆ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡುವನು ಸ್ಪರ್ಶೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಶೀತೋಷ್ಣಗಳ ನ್ನರಿತು ಕೊಳ್ಳುವನು, ಕಣ್ತುಂಬ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವನು, ಅವುಗಳನ್ನು ವರೀಕ್ಷಿಸುವನು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ-ಕನಿಷ್ಠಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತು ವಡಿಸುವನು ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಕ್ರೂರತೆ, ಸೌಮ್ಯತೆ, ಕವಟತೆ, ದಯಾವಂತಿಕೆ ಮುಂತಾದ ವೃತ್ತಿ ಭೇದಗಳು ಆತನಿಗೆ ಕಂಡು ಬರುವವು ನಾಲಿಗೆ, ಮೂಗು, ಗುದ, ಶಿಶ್ನ ಇವುಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬನೇ ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಗಿಸುವನು ಅವನ ಮಹತ್ವ ವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು ಕರಿಣವು ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆಗಳು, ಕಲೆಗಳು, ಐಹಿಕ ವ್ಯಾವಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪಾರಲೌಕಿಕ ವಿಚಾರಗಳು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆತನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಹಲವು ಮತಗಳು ಹಲವು ಭೇದಗಳು, ಸಂವಾದ ವಿವಾದಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ನಿರ್ಣಯಗಳು ಆತನಿಂದಲೇ ನಿಶ್ಚಿತಗೊಳಿಸ ಲ್ಪಡುವವು ಮುಖ್ಯ ತತ್ವ ಅಂದರೆ ಮಹತ್ತತ್ವದ ಬಗೆಗೆ ವಿಸ್ತಾರವುಂಟಾ ಯಿತೆಂದು ಆತನ ರೂಪದ ಬಗೆಗೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಹೇಳಬೇಕಾಯಿತು ಬರೆ ಯುವುದು, ಓದುವುದು, ಹಿಡಿಯುವುದು, ಬಿಡುವುದು, ಸುಖ-ದುಃಖಗಳು, ನಟ-ನಾಟ್ಯಗಳು, ಕಲಾ-ಕುಶಲತೆಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಆ ಆತ್ಮನ ವಿಲಾಸ ಗಳೇ ಆಗಿರುವವು ಆತನು ಹಲವು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಒಬ್ಬನೇ ನಟನೆ ಮಾಡುವನು ಅವನು ಇಂಥ ಬಹುರೂಪಿಯೂ ಬಹುರಂಗಿತನೂ ಆಗಿರುವನು ಪ್ರತಾಪವಂತನೆಂದರೆ ಅವನೇ ಸರಿ ಹೇಡಿಯಾ ದರೂ ಅವನೇ. ಒಬ್ಬನೇ ಇಷ್ಟು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿದಂತಿರುವನು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯ ಚಮತ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡುವನು ಆತನಲ್ಲಿ ದಾಂಪತ್ಯ

ಸುಖದುಃಖಗಳ ಭೋಕ್ತಾರನು ಮುಂತಾಗಿ ನಾವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರಿಗೆ ಆರೋಪಿಸುವ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಿ ಬರುವವು ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಕೀಳಪ್ರಾಣಿಯ ವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರ ಚಾಲಕತ್ವವು ಆ ಆತ್ಮನ ಒಬ್ಬನಕಡೆಗೇ ಇರುವುದು ಇದು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗೆ ಗೊತ್ತು ವತಿಯು ತನ್ನ ಜಿಲುವ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಬಲುಆಸಕ್ತನು ಆದರೆ ಆ ಆಸಕ್ತಿಯು ಅವಳದೇ ಹದ್ದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರಾಮನು ಇರುವವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುವುದು ಆ ಆತ್ಮಾರಾಮನು ದೇಹತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಹೋದಮೇಲೆ ಆಕೆ ಜಿಲುವೆಯಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಹೆಣ್ಣು ಆತ್ಮನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸನು, ಭಾಸವಾಗನು, ಬಾಹ್ಯಸ್ವರೂಪ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಆತನ ಅನುಮಾನವು ಉಂಟಾಗಲಾರದು ಆದರೆ ಆತನ ಬಲದಿಂದಲೇ ಮನಸು ಹಲವು ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅವನು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇರುವವರೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವನು, ಹಲವು ವಾಸನೆ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡುವನು ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ರಾಜಕಾರಣ, ಸುಬುದ್ಧಿ, ಕುಬುದ್ಧಿ ಗುಪ್ತವಿಚಾರ, ಮೋಸಗಾರಿಕೆ ಈ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲ ಆತ್ಮನಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸುವವು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಹೊಂಚುಹಾಕುವರು ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಹೆದರಿ ಅಡಗಿ ಕೊಡುವನು, ಇದರಂತೆ ಹೊಡೆಯುವುದು, ಬಡಿಯುವುದು, ಹೆಗೆತನ ತಾಳುವುದು, ಕಸಟಕೃತ್ಯ ನಡೆಯಿಸುವುದು, ಪರೋಪಕಾರದಲ್ಲಿ ದಂಗಾಗುವುದು, ಇವೆಲ್ಲ ಭೇದಮಯ ಕೃತ್ಯಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲ ಆತ್ಮನ ಅಭೇದತ್ವವು ಅಲುಗಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಅರ್ಥಾತ್ ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒದಗುವದಿಲ್ಲ ಗಂಡಸಿಗೆ ಹೆಂಗಸಿನ, ಹೆಂಗಸಿನ ಗಂಡಸಿನ ನಾದಗಳು ಇರುವವು ಆದರೆ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳ ರುಚಿಯಲ್ಲಿ ಭೇದವಿದ್ದರೂ ಆ ರುಚಿಯನ್ನು ಸವಿಯುವ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಎರಡೂ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವನು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕ ಆಹಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಆತನು ತತ್ಪರನಾಗಿರುವರು ಪಶುಗಳ ಆಹಾರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ಉದಾಸೀನರಿರುವರು ಆಹಾರದಲ್ಲಿ, ದೇಹದಲ್ಲಿ ಭೋಗದಲ್ಲಿ, ಸುಖಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಭೇದಗಳಿರುವವು ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಭೇದಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ಅಭೇದತ್ವದಿಂದ ಏಕರೂಪವಾಗಿ ಇರುವನು ಸಮುದ್ರದ ಒಡಲಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿರುವವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅವರಣೋದಕದಲ್ಲಿಯ ಜಲಚರಗಳು ಬಹಳ

ದೊಡ್ಡವಾಗಿರುವವು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಶರೀರಗಳು ಇರುವವು ಅವುಗಳ ಅಂತವೇ ಆರಿಯದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಅನಂತನ ಅಂತ ತಿಳಿಯುವದೆಂತು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ದೇಹ ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಇವುಗಳ ಮಿಲನದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿ ತೋರುವ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಶೋಧ ಮಾಡುವದರಿಂದಲೇ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಅನುಮಾನವಾಗುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಇವುಗಳ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಏನೊಂದೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಈ ಎಲ್ಲ ನಿರೂಪಣೆಗಳು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಅನುಭವವುಂಟಾಗುವ ಕುರಿತೇ ನಡೆದಿರುವವು ಆ ನಿರೂಪಣೆಗಳೂ ಕೂಡ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಸಂತ ಸಜ್ಜನರ ಮುಖಗಳಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಡಿಸಿರುವನು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ನಾನಾ ಉಪಾಸನಾ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಉಪಾಸನೆಗಳ ಬಗೆಗೆ ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದು—

ಪ್ರಶ್ನೆ:- ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಜನರಿರುವರು ಮತ್ತು ಅವರ ವರ ಅನೇಕ ಉಪಾಸನೆಗಳೂ ಇರುವವು ಜನರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯತೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಭಜಿಸುವರು ಕೆಲವರು ‘ತಮ ದೇವನು ನಿರ್ಗುಣನು, ನಾವು ಮಾಡುವ ಉಪಾಸನೆಯು ಆ ನಿರ್ಗುಣನ ಬಗೆಗಿರುವದು’ ಎಂದೆನ್ನುವರು ಇದರ ಯುಕ್ತಾಯುಕ್ತತೆ ಹೇಗೆ ?

ಉತ್ತರ:- ಸ್ತುತಿಯ ಸ್ವಭಾವವು ಹೀಗೆ ಇರುವದು ಇದರಿಂದೇನೂ ಕೆಡಕು ಇಲ್ಲ ನಿರ್ಗುಣನೆಂದರೆ ಬಹುಗುಣವು ಈ ಬಹುಗುಣವುಳ್ಳವನು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಎಲ್ಲವೂ ಆತನ ಅಂಶಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಅನುಭವದಿಂದ ನೋಡು ಯಾವದೇವನ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಿದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಲ್ಲುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ದೇವನನ್ನಾದರೂ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಯಾರೇ ಭಜಿಸಿದರೂ ಅದು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೂಲವಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಭಜನೆಯೇ ಆಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಭಜನೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪತಕ್ಕದ್ದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಉಪಾಸ್ಯ ದೇವರನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತ ಇರುವಾಗ ‘ನಾವು ನಿರ್ಗುಣನನ್ನು ಭಜಿಸುತ್ತೇವೆ’ ಎಂದು ಅವರು ನುಡಿದರೆ ಅದೇನು ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು

ಪ್ರಶ್ನೆ: ನಿರ್ಗುಣೋಪಾಸನೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು, ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅನುಸರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಹಲವು ದೇವದೇವತೆಗಳ ನಾದಿಗೆ ಬೀಳಬಾರದು ಹೇಗೆಂದರೆ— ಮರದ ಬೊಡ್ಡೆಗೆ ನೀರನ್ನು ಹಣಿಸಿದರೆ ಅದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಎಲೆಯ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟುವದು ಆ ಪ್ರಕಾರ ನಿರ್ಗುಣೋಪಾಸನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಬಂದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ?

ಉತ್ತರ - ತುಳಸಿ ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ಅಂದರೆ ಅದರ ತುದಿಯ ಮೇಲೆ ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ನೀರು ಹಣಿಸಲು ಅದು ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಅ ಗಿಡದ ಬೊಡ್ಡೆಗೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೇ ? ಅದರಂತೆ ಬೇಕಾದ ದೇವ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಮೂರ್ತಿಯು ಮುಖ್ಯವರಮೇಶ್ವರನಿಗೇ ಮುಟ್ಟುವದು

ಪ್ರಶ್ನೆ - ಸಣ್ಣ ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ನೀರು ಹಣಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಬೊಡ್ಡೆಯ ವರೆಗೆ ಬರಬಹುದು ಅದರಿಂದ ಮರದಂಥ ದೊಡ್ಡ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಂದ ನೀರು ಹಾಕಲು ಬರಲಾರದು ಬಂದರೂ ಅದು ಬೊಡ್ಡೆಯ ವರೆಗೆ ಇಳಿದು ಬರಲಾರದು ಇದರ ಮನುಷ್ಯವೇನು ?

ಉತ್ತರ - ದೊಡ್ಡ ಮರದ ತುದಿಯ ವರೆಗೆ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕಲಶದಿಂದ ನೀರು ಹನಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಅದರಿಂದ ಮಳೆಯ ನೀರು ಆ ಮರದ ತುದಿಗೆ ಸುರಿದರೆ ಅದು ಬೊಡ್ಡೆಯ ಕಡೆಗೆ ಇಳಿದು ಬರುವದನ್ನು ನಾವು ನೋಡು ತ್ತೇವೆ ಎಲ್ಲ ನೀರಿಗೂ ಬೊಡ್ಡೆಯ ಕಡೆಗೆ ಬರುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಭಜಕನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪುಣ್ಯಸಂಗ್ರಹವಿರದಹೊರತು ಮೂಲ ದೊರೆ ಯುವದಿಲ್ಲ ಸಾಧುಗಳ ವಿವೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯು ಮೂಲದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ನೆಡುತ್ತದೆ ಅದರೂ ಮರದ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ-ನೀರನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಸುರುವಿದರೂ ಅದು ಬೊಡ್ಡೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ದೇವ ದೇವತೆಗಳ ಉಪಾಸನೆ ಕೈಕೊಂಡರೆ ಅದು ಮುಖ್ಯ ವರಮಾತ್ಮನಿಗೇ ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು

ಪ್ರಶ್ನೆ - ಜನರು ಸಗುಣಕ್ಕೆ ನಿರ್ಗುಣ ಎಂದೆನ್ನುವರು ಇದುವೇ? ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ವ್ರಧಮ ಸ್ಫುರ್ತಿಯಾದುದೇ ಸಗುಣ ಗುಣಗಳ ಆಚೆಗೆ ನಿರ್ಗುಣವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದಿಲ್ಲವೇ ?

ಉತ್ತರ - ಈ ಮಾತು ಸರಿಯೆ ದೇ ಸಾರಾ ಸಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು
 ನೋಡಬೇಕು ಅಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರ ಅಂದರೆ ಶಾಶ್ವತ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
 ನನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಅಂದರೆ 'ತತ್ವಮಸಿ' ಬೋಧೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ
 ಐಕ್ಯವಾದ ನಿರ್ಧಾರವಾದ ಮೇಲೆ ಸಗುಣ ಮತ್ತು ನಿರ್ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವೇ
 ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದ ಹೆಸರುಗಳು ಗೊತ್ತಾಗದಂತಾಗುವವು ಇದು
 ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು. ಸೇವಕನೊಬ್ಬನಿಗೆ 'ರಾಜ' ಎಂದು ಹೆಸರಿ
 ಟ್ಟರೆ ಅವನು ನಿಜವಾದ ರಾಜನಾಗನು ಇದು ಕೌತುಕದ ಮಾತಾಗು
 ವದು ಇದರಂತೆಯೇ ಸಗುಣಕ್ಕೆ ನಿರ್ಗುಣ ಎಂದೆನ್ನುವದರಿಂದ ಸಗುಣವು
 ನಿರ್ಗುಣವಾಗಲಾರದು ಯಾವದರೂ ಹಾಗೆ ಅಂದರೂ ಸಹ ಅದರಿಂದೇನು
 ತಪ್ಪಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾಂತ ವ್ರಳಯವಾದನಂತರ ಉಳಿಯುವದೇ ನಿರ್ಗು
 ಣವು ಅದನ್ನುಳಿದುವೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವವು ಸಗುಣ, ನಿರ್ಗುಣ
 ಗಳ ವಿಚಾರವು ಬಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವದು ಆ ವಿಚಾರವು ಶಬ್ದಗಳಿಂದಾ
 ಗದು ಈಗ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಉಪಾಸನೆಗಳು ಇದ್ದರೂ ಶಬ್ದಗಳ
 ಮೇಲಿಂದ ಅವುಗಳ ತೊಂದರೆಯಿರುವವರಿಗೆ ಆ ಉಪಾಸನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
 ವಿವೇಚಿಸಿ ನೋಡುವ ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮತ ಮತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗೊಂದ
 ಲವು ನಡೆವೇ ಇರುವದು ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿಬ್ಬ ವಸತಿಯ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ, ಜಾತ್ರೆ
 ಯಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಸಂತೆ ಸೆರೆದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳ ಗಜಬಿಜಿಯು ಹೇಳಿಕೊಡದಷ್ಟಿರು
 ವದು ಹೀಗೆ ನಡೆದ ಆ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥವೇ ಮಾತುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರು
 ವದೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಇದರ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಗೆ
 ಮಾಡಬೇಕು ? ದೊಡ್ಡ ಮಳೆ ಸುರಿದು ಮಧ್ಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿವಾಂತ
 ಸ್ಥಿತಿಯಾದಾಗ ಹಲವು ಜೀವಿಗಳ ಮಾತಿನ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಬರುವವು ಆ
 ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ? ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ
 ಹಲವು ದೇಶಗಳು, ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳು, ಹಲವು ಋಷಿಗಳ ಹಾಗೂ ವಿಚಾರ
 ವಂತರ ಅನೇಕ ಮತಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ
 ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ? ಖೇಚರ, ಭೂಚರ, ಜಲಚರ, ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳ
 ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರಗಳ, ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಅನಂತ ಶರೀರಗಳು
 ಇರುವವು ಅವನ್ನು ಯಾವ್ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ

ಬರುವೆನು ? ಮುಂಗಾರಿ ಮಳೆಯು ಬಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಂದ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅಂಕುರಗಳು ಮೊಳೆತು ಹೊರಬರುವವು ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಬೇರೆಬೇರೆ ಬಗೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನೆಂತು ಮಾಡಬೇಕು ? ಪಂಚಭೂತ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮೂಲಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದು ಅನಂತ ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ವಿಸ್ತೃತೆ ಹೊಂದಿರುವದು ಇಂಥ ಆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಬೇರ್ಪಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು ? ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಗಂಧರ್ವ ನಗರಗಳು ಅವರೆ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಆಕಾರಗಳುಳ್ಳ ಅನಂತ ಆಕೃತಿಗಳುಂಟಾದುದು ಕಂಡುಬರುವವು ಅವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ನಿಗದಿಸಬೇಕು ? ಹಗಲು, ರಾತ್ರಿ, ಕತ್ತಲೆ, ಬೆಳಕು ವಿಚಾರ ಅವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಅರವು ಮರವು, ಜೊಳ್ಳುಮಾತು-ಅನುಭವ-ಅನುಮಾನಗಳು, ನ್ಯಾಯ, ಅನ್ಯಾಯಗಳು, ಅಹುದು ಅಲ್ಲಗಳು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಗಡ ಬಗಡುಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಕಾಲವೂ ನಡೆದೇ ಇರುವವು ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ಸತ್ಯವುತಿಯುವದಿಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ಹಾಗೂ ಮೈಗಳೆ, ಶೂರಸುತ್ತುವಿಷಯಾಸಕ್ತ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಹಾಗೂ ಧರ್ಮಲಂಡ, ಧನಾಡ್ಯ ಹಾಗೂ ದಿನಾಳಿ ತೆಗೆದ, ಸಾಧು ಹಾಗೂ ಕಳ್ಳ, ಸತ್ಯ ಹಾಗೂ ಅಸತ್ಯ, ವರಿಸ್ತು ಹಾಗೂ ಕನಿಸ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೂ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಠ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಾರತಮ್ಯ ಭಾವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳು ತುಂಬಿ ಹೋಗಿವೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಉಪಾಸನೆಗಳೂ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯಾಗಿರುವವು ವಿವಿಧತ್ವವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ಮೂಲಕ ತೋರುವವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವು ಅಸಾರವಾಗಿರುವವು ಈ ಅಸಾರವನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಸಾರವುಳ್ಳ ಶಾಶ್ವತ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗುಣವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಗುಣಭೂತ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ

“ಈ ಜಗತ್ತು ಪಂಚಭೂತಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ನಡೆಯುವದು ಎಲ್ಲ ಜಲನವಲನವು ಆ ಭೂತಗಳದ್ದೇ ಆಗಿರುವದು. ಈ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು ಅಡಗಿದ ಮೇಲೆ ಮುಂದೇನು? ಈ ಬಗೆಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಅಕ್ಷೇಪಗೊಂಡರೆ ಅವರಿಗೆ ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಉತ್ತರವಿದೆ ಎಂದರೆ—”

ಆಕಾಶವೆಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಈ ಆಕಾಶವು ಐದನೆಯ ಭೂತವು ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಅದರ ಅಂಗಭೂತಗಳು ಅರ್ಥಾತ್ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೇ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಅಂತರ್ಭಾವವು ಇದರ ಹೊರತು ಉಂಟಾದ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲವೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಜಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಉಂಟಾಗಿರುವವು ಇಷ್ಟರಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಆಕ್ಷೇಪವು ನಿರಸನವಾಗುವದು ಭೂತಗಳ ಹೊರತು ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ಭೂತಗಳಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿತಗಳು ಒಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಂದರಿಂದೇ ಒಂದ ಗುವದಿಲ್ಲ ಆತ್ಮನಿಂದ ವಾಯುವು, ವಾಯುವಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಜೀವನವು, ಹೀಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಜೀವನ (ನೀರು) ತುಂಬಿ ಅದು ಸೂರ್ಯನ ತೇಜದಿಂದ ಅಟ್ಟಿಸಿತು ಆಗ ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಯುಂಟಾಯಿತು ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ಸೂರ್ಯ, ಇವರು ಇರದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ನೀರು ತುಂಬಿ ಚಳಿಯುಂಟಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಶೀತಲತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಷ್ಣತೆಯು ಈ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ಅನೋನ್ಯ ಹಗೆತನ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ದರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಸ್ತಾರವುಂಟಾಯಿತು ಅಂತೆಯೇ ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕ ಶರೀರವುಂಟಾಗಿದೆ ಎಲ್ಲವೂ ನೀರಿನ ಶೀತಲತೆಯಿದ್ದುದಾದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಚಳಿಯಿಂದ ಸಡನಡುಗಿ ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದವು ಅದರಂತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಉಷ್ಣತೆಯಿದ್ದದಾಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಹುರುಪುಳಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವು. ವೃದ್ಧಿಯು ಆರಿ ಗಟ್ಟಿ ಗುಂಡಾಗಿ ಅದು ಸೂರ್ಯ ತೇಜದಿಂದ ಒಣಗಿ ಹೋಯಿತು ಆ ಮೇಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪುನರುಪಾಯವೆಂದು ದೇವನು ಪರ್ಜನ್ಯಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಳಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಂಪನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದನು ಆ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ಉಷ್ಣ ಕೆಲವು ತಂಪು ಹೀಗೆ ಮೇಲನಗೊಳಿಸಿ ಚಳಿಗಾಲವುಂಟು ಮಾಡಿದನು ಚಳಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಬಳಲಿದವು, ಮತ್ತು ವೃಕ್ಷಗಳು ತರೆದು ನಿಂತವು ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ದೇವನು ಆ ಬಳಿಕ ಬೇಸಿಗೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದನು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೆ ಮಂಜಾವು, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹಾಗೂ ಸಂಜೆ ಹೀಗೆ ಮೂರುಕಾಲಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಉಷ್ಣ ಹಾಗೂ ತಂಪುಗಳ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಜೀವಗಳು ರಕ್ಷಿತವಾಗುತ್ತವೆ. ನಾನಾ ರಸ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಕಠಿಣ ರೋಗಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಲು ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೊಂದು

|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

೧೭ನೆಯ ದಶಕ (ವ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷರು)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ದೇವ ಬಲಾತ್ಕಾರ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯನಿಗೇ:-

“ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಚಂಚಲ ಆತ್ಮವುಂಟಾಯಿತು ಆ ಆತ್ಮನು ಪಂಚ ಭೂತ ಹಾಗೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಆಚೆಗೆ ಇರುವನು. ಆತನಿಗೆ ಪರ ಮಾತ್ಮಾ ಜೈತನ್ಯ, ಸಾಕ್ಷಿ, ಜ್ಞಾನಾತ್ಮಾ, ಷಡ್ ಗುಣೇಶ್ವರ ಹೀಗೆ ಹೆಸರುಗಳುಂಟು ಅವನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಒಡೆಯನು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಜಗದೀಶ್ವರನೆಂದೂ ಹೆಸರು ಈತನಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯು ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿತು ಶಿವಶಕ್ತಿ, ಜಗದೀಶ್ವರಿ, ವ್ರಕೃತಿ—ಪುರುಷ, ಮೂಲಮಾಯೆ ಗುಣಮಾಯೆ, ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞ, ದ್ರಷ್ಟಾ ಕೂಟಸ್ಥ, ಶುದ್ಧಸತ್ಯ, ಮಹತ್ವತ್ವ, ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆ ಚಂಚಲ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಉಂಟು ಅವನು ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರ, ಅನಂತ ಸಿಂಹಗಳಲ್ಲಿಯ ಜೀವ, ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳು ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯುವನು ದೇಹವೆಂಬ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಆತನು ತನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸದ ದೇಹವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸುವನು ಅದರಿಂದಲೇ ಜನರು ಭಯದಿಂದ ಆತನನ್ನು ಭಜಿಸುವರು ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾರ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಒಳಿತಾಗಿ ದಂಡಿಸುವನು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಜನರು ಅವನ ಮುಂದೆ ನಮ್ರರಾಗುವರು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬೇಡ ಬಂದವರ ಆಪೇಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಆತನು ಪೂರೈಸುವನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರು ಅವನಿಗೆ ಶರಣುಹೋಗುವರು. ಶಬ್ದಾದಿ ಐದು ವಿಷಯಗಳ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಅವನಿಗಾಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಇಡಬೇಕಾಗುವುದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅವನು ಆ ದೇಹಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡುವನು ಅವನಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಸಿಗದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಉದಾಸೀನನಾಗಿ ಭೋಗ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವೈಭವವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಉಳಿದಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವನು ಅವನು

ಹೋಗುವ ಪರಿಯು ಮಾತ್ರ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅವನೊಡನೆ ಅನನ್ಯನಾಗದವನಿಗೆ ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಆ ದೇವನ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಗುಡಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಆದರೆ ಅವನು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಪ್ರಕಟನಾಗುವನು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವೇಶ್ವರನಿರುವನು ಶರೀರಗಳು ಹಲವಾಗಿ ಇದ್ದು ಅವು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಿರುವವು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆ ನುಡಿಯುತ್ತ ದೇವನಿರುವನು ಎಲ್ಲ ಗುಡಿ(ಶರೀರ)ಗಳಲ್ಲಿ ದೇವ (ಅಂತರಾತ್ಮ)ನು ಇರುವನೆಂಬದು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಮತ್ಸ್ಯ, ಕೂರ್ಮವರಾಹ, ಭೂಗೋಲದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು [ಭಯಂಕರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಹ] ಈ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಎಷ್ಟೋ ಗುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಗರವುಕ್ಕೇರುವಂತೆ ಸೌಖ್ಯವೇ ಕಾಣಿಸುವದು ಆದರೆ ಆ ಸುಖವು ಚಿರಂತನವಿಲ್ಲ ಆಶಾಶ್ವತವು ಅನಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ತಿರೋ ರತ್ನವೆಂದರೆ ಮೂಲ ಪುರುಷನು ಅವನ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರದಿದ್ದರೆ ಏನಾಯಿತು? ಜೀವಗಳೆಲ್ಲ ಅವನೇ ತಮ್ಮ ಯಜಮಾನನೆಂದು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ಆತನು ಸರ್ವರ ಉದ್ಭವವ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿ ತಿರುವಿ ನೋಡಿದರೆ ಅವರೊಡನೆ ಆತನ ಅಭೇದವುಂಟಾಗುವದು ವಿಮುಖನಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲವೂ ಮುಖ ಮಯವಾಗುವದು ಹೀಗೆ ಅವನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಅಧ ಮತ್ಸ್ಯ ಉದ್ಭವಗಳು ಅಂದರೆ ಸುಖ ದುಃಖ ಉ ಇವುಗಳ ಸಂಬಂಧವುಂಟಾಗುವದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮೂಲನಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಭವ್ಯ ನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವನು ಭಾಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರವೂ ಅವನು ಎಲ್ಲಯೂ ಸ್ಥಿರನಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಗಾಧ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಅರಿಯಲು ಆ ಸರ್ವೋತ್ತಮನು ತನ್ನ ಲೀಲೆಯನ್ನು ತಾನೇ ತಿಳಿಯುವನು. ನಿತ್ಯ ನಿತ್ಯ ವಿವೇಕದಿಂದ ಇಹ - ಪರಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡವನ ಜನ್ಮವು ಸಾರ್ಥಕವು ಮನನ ಶೀಲನಾದ ಮಾನವನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಅನಾದ್ಯಂತ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಹಗಲಿರುಳೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವನು ಇಂಥ ಮಾನವನ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಎಣೆಯೇಇಲ್ಲ ದೇವನಲ್ಲಿ ಆತನ ಅಖಂಡ ಯೋಗವಿರುವದ

ರಿಂದಲೇ ಅವನೇ ನಿಜವಾದ ಯೋಗಿಯೆನ್ನಬಹುದು ಯೋಗವಿಲ್ಲದವನು ನಿಯೋಗಿಯು ಅವನು ದೇವನಿಂದ ಸಿಡಿದು ಹೋಗಿದ್ದರೂ ಆತನು ಯೋಗ ಬಲದಿಂದ ಯೋಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ ಇಂಥವನೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಹಾಗು ನಿಜವಾದ ಮೂನವನು

ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಈಜು ಬಾರದೆ ಮುಳುಗ ತ್ತಿರುವವನನ್ನು ಎಳೆದು ಹೆಂಡಿಗೆ ತರುವಂತೆ ಇವನು ಇತರರನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯುವನು ಸ್ಥೂಲ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿಗಿ ಪಿಂಡ — ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ವಿಚಾರದಿಂದ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮಾನುಭವವನ್ನು ಕಾಣುವ ಇಂಥ ಪುರುಷರು ವಿವರಾಗಿರುವರು ಇವರು ವೇದದಲ್ಲಿಯ ಪಂಚೀಕರಣ ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಪಿಂಡದ ವರೆಗಿನ ಸರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿತ್ಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅಂತಸ್ತದೇವನನ್ನು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದ ಮನನದಿಂದ ಕಾಣುವರು ಇಂಥ ವಿವೇಕಿಗಳ ಸಂಗತಿಯು ಧನ್ಯವಾದುದು ಇಂಥವರ ಮುಖದಿಂದ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಕೇಳುವದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರು ಉದ್ಧಾರಾಗುವರು ಇವರಿಂದ ಸತ್ಸಂಗ, ಸತ್ ಸಾಸ್ತ್ರ ಶ್ರವಣಗಳೊದಗಿ ವರೋಪಕಾರ ಗುಣವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಕೀರ್ತಿವಂತ ಪುರುಷರು ದೇವಾಂಶರೆಂದು ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು ಇವರಲ್ಲಿಯೇ ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿರುವದು

ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ — ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸಾರಸಾರ ವಿಚಾರ ವಿರಚೀಕು ಆದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವದು ನಿಷ್ಕಂಗದಿಂದ ಸ್ವರೂಪಾಕಾರವುಂಟಾಗುವದು ”

|| ಶ್ರೀ ರಾಮ ೨ ಶಿವಶಕ್ತಿ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —

“ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ನಿಶ್ಚಲನು, ನಿರ್ಮಲನು, ನಿರಾಕಾರನು ಹಾಗು ನಿರ್ವಿಕಾರನು. ಅವನು ಅಂತರಹಿನಾದುದರಿಂದ ಅನಂತನೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಆತನು ಶಾಶ್ವತನು, ನಿರಂತರನು, ಸದಾಪ ಕಾಲವೂ ಸಂತನು ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನಿಸಿದ ಆತನು ಅವಿನಾಶನು ಆತನು ಆಕಾಶದಂತೆ ಒಡೆಯುವದಿಲ್ಲ, ಹರಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಯಾವಾಗಲೂ ಇದ್ದಂತೇ ಇರುವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ — ಅಜ್ಞಾನಗಳಿಲ್ಲ, ಸ್ಮರಣ — ವಿಸ್ಮರಣಗಳಿಲ್ಲ,

ಆತನು ನಿರಾವಲಂಬಿಯಾಗಿರುವನು ಅಂದರೆ ಇನ್ನೊಂದರ ಆಶ್ರಯ
 ವಿರದೆ ಸ್ವಯಂಭೂ ಆಗಿರುವನು ಆತನೂ ಅಖಂಡನೂ, ನಿರ್ಗುಣನೂ
 ಆಗಿರುವನಲ್ಲದೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ್ಯಾನ್ನಿ ಚಂದ್ರಂಲ್ಲ, ಬೇಕು—ಕತ್ತಲೆ
 ಗಳಿಲ್ಲ, ಅವನು ದ್ವೈತರಹಿತನಾಗಿ ಆದ್ವಯನೂ ನಿರುಪಾಧಿಕನೂ ಆಗಿ
 ರುವನು ಆ ನಿಶ್ಚಲನಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣವು ಸ್ಫುರಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಚೈತನ್ಯವೆಂದು
 ಕಲ್ಪನೆಮಾಡಿತು ಅಲ್ಲಿ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು ದರಿಂದಲೇ
 ಅದಕ್ಕೆ ಗುಣಮಾಯಾ ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟಾಯಿತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬಂದ
 ಮೋಡಗಳ ನೆರಳಿನಂತೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮೋಡ
 ಗಳೂ ಪಸರಿಸಲಿಕ್ಕೂ ಬಯಲಾಗಲಿಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಬೇಕಾಗುವ
 ದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಆವರಣವು ನಿಂತಿರು
 ವದು ನಿರ್ಗುಣನಲ್ಲಿಯೇ ಮೋಡದಂತಿರುವ ವಿಕಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲಮಾಯೆ
 ಎಂಬ ಹೆಸರು ಈ ಹೆಸರಲ್ಲದೆ ಪಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ, ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೈಶ್ವರ
 ಆದಿಶಕ್ತಿ, ಶಿವಶಕ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ
 ಲ್ಲಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಯ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಯಿರುತ್ತದೆ ಅದರಿಂದ
 ಮುಂದೆ ನಾನಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳುದಿಸಿದವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ರಜತ ಮಹಿ
 ಗೂಧತ್ವವುಳ್ಳ ಶುದ್ಧ ಸತ್ತ್ವವುಂಟಾಯಿತು ಇದೇ ಮಹತ್ತ್ವ ಅಥವಾ
 ಗುಣಮಾಯೆಯು ಇನ್ನೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಅವ್ಯಕ್ತವಿರುವಾಗ
 ಅದರಲ್ಲಿ ಶಿವಶಕ್ತಿಯು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿತೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಆ ಬಗೆಗೆ ಸಾವ
 ಧಾನದಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಪಿಂಡವ ಮೇಲಿನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮೇಲಿನಿಂದ ಪಿಂಡವು ಕೆಳಗಿನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ, ಮೇಲಿ
 ನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಹೇಗಾದರೂ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ತಿಳಿಯುವದು
 ಮಾವಿನ ಬೀಜವನ್ನು ಒಡೆದು ನೋಡಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಫಲವು ಏನೂ
 ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದೇ ಬೀಜವನ್ನು ನೆಲದಲ್ಲಿ ಊರಿ ನಿರು
 ಹಸಿಸಿ ಬೆಳೆಯಿಸಿ ಮರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಕಡೆಗೆ ಫಲಗಳು ಕಂಡುಬರು
 ವವು ಹಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟುನೋಡಲು ಒಳಗೆ ಬೀಜವಿರುವದು. ಕಂಡು ಬರು
 ವದು ಆ ಬೀಜವನ್ನು ಒಡೆದು ನೋಡಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಕಾಣಿ
 ಸುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆಯೇ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರವನ್ನು

ಮಾಡಬೇಕು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ—ಪುರುಷರೆಂಬ ಭೇದವು ಕಂಡು ಬರುವದು. ಆದರೆ ಮೂಲತಃ ಈ ಭೇದವಿರದಿದ್ದರೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಅದೆಂತು ಕಾಣುವದು? ಬೀಜ ರೂಪ ಕಲ್ಪನೆಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿರುವವು. ಅವು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಭಾಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಸ್ಥೂಲದ ಮೂಲವು ವಾಸನೆಯಲ್ಲಿರುವದು ಆದರೆ ಆ ವಾಸನೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಹೇಳುವ ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನಂದರೆ— ಸ್ಥೂಲದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದ ಸ್ಥೂಲದ ಕಲ್ಪನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯುಂಟಾಯಿತೆಂದು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುವವು ಮತ್ತೂ ಅವೇ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಕಾಣಿಸ ವದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೇಳುವವು ಅವುಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯು ಅಸತ್ಯವಲ್ಲ ಒಂದೊಂದು ಜನ್ಮವು ಒಂದೊಂದು ಪರದೆಯಂತಿರುವದು ಇಂಥ ಹಲವು ಪರದೆಗಳು ನಡುವೆ ಬರುವದರಿಂದ ನಮಗೆ ಮೂಲದ ವಿಚಾರವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅದರ ನಿಶ್ಚಿತ ರಹಸ್ಯವು ಮಾತ್ರ ಹೀಗೆಯೇ ಗೂಢವಾಗಿರುವದು ಅದು ವಿನೇಕದ ಹೊರತು ಗೊತ್ತಾಗಲಾರದು ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಹಲವು ಜೀವಗಳಿರುವವು ಆದರೆ ಅವುಗಳ ದೇಹ ಸ್ವಭಾವಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೇ ಇರುವವು ವಧುವಿಗೆ ಬೇರೊಂದು ವಧುವು ಬೇಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಆ ವಧುವಿಗೆ ವರನೇಬೇಕು ಇದು ಪಿಂಡವ ನಿಯಮವು ಈ ವಿನರಣೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಬೀಜವಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ವಧುವಿನ ಮನಸ್ಸು ವರನ ಮೇಲೆ ವರನ ಮನಸ್ಸು ವಧುವಿನ ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ಪಿಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾಸನೆ ಕಂಡು ಬರುವದು. ಅದನ್ನು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಾಸನೆಯು ಅಭಿನ್ನವಾದರೂ ದೇಹ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಭೇದವಾಗುವದು ಆ ದೇಹ ಸಂಬಂಧವು ದೂರಾದರೆ ಭೇದವಿಲ್ಲದಾಗುವದು. ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ನರನಾರಿಯರ ಭೇದ ಸಂಬಂಧವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಶಕ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮತ ಇರಲಿಕ್ಕೆಬೇಕು. ಇದು ಸ್ಥೂಲದಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಕಡೆಗೆ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಹೋದಂತೆ ತಿಳಿದು ಬರುವದು ಪ್ರೀತಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಾಸನೆಗಳು ಹಲವು ಇರುವವು ಆದರೆ ಆ ವಾಸನೆಗಳಲ್ಲಿ

ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಏನೊಂದು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬರುವದು ತಾಯಿಯು ಮಗುವನ್ನು ಸಂಗೋಪನ ಮಾಡುವಳು ಆದರೆ ಈ ಕ್ರಿಯೆಯು ಗಂಡಸಿನಿಂದ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಉಪಾಧಿಗಳು ಬೆಳೆಯುವವು ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗೆ ಆಲಸ್ಯವೂ ಹೇಸಿಕೆಯೂ, ಬೇಸರಿಕೆಯೂ, ಉಪದ್ರವವೂ ಇವು ಏನೂ ಅನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಂತ ಮಮತೆಯು ನೆಲೆಸಿರುವದು ತಾಯಿಯ ಮಮತೆಯು ಇನ್ನಾರಿಗೂ ಬರಲಾರದು ಹಲವು ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದೂ, ಮಾಯಾ ಮಮತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುವದೂ, ಪ್ರೇಮ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಪಂಚ ವಾಶದಿಂದ ಬಂಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೂ ಇವೆಲ್ಲವು ತಾಯಿಯಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಆಕೆಯೇ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥಳು ವುಗುಷನ ವಿಶ್ವಾಸವು ಸ್ತ್ರೀಯ ಮೇಲಿರುವದು ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಸಂತೋಷದ ಸ್ಥಾನವು ಪುರುಷನಾಗಿರುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ವಾಸನೆಗಳ ಪಾಶಗಳು ಉಭಯತರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಬಂಧಿಸಿ ಬಿಡುವವು ಈಶ್ವರೇ ಸೂತ್ರವು ಅಗಾಧವಾದದ್ದು ಆದರೆ ತೊಡಕನ್ನು ಬಿಡಿಸುವದು ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರರಿಗೆ ದುರ್ಘಟವಾಗಿರುವದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಸೂತ್ರವು ಪ್ರೇಮ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಣೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಲ್ಲಿಯೂ ಈ ರುಚಿಕಟ್ಟು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದಲೇ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ ಇದನ್ನೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವದಿಂದ ಕಾಣತಕ್ಕದ್ದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಅದೇ ಮುಂದೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಿಗಾಗಿ ಉಪ್ಪೆತ್ತಿ ಕಾಡ್ಯಗಳು ನಡೆದವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಶಿವಶಕ್ತಿಯರು ಮುಂದೆ ಅವರೇ ವಧೂವರರಾದರು

ಇದೇ ಬಗೆಯು ಆಳು ಲಕ್ಷ ಜೀವಯೋನಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಸ್ತಾರವಾಯಿತು

ಇಲ್ಲಿ ಶಿವಶಕ್ತಿ ರೂಪವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದೆವು ಇದನ್ನು ಶ್ಲೋಕಗಳು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದು ಯಾವದೊಂದು ಸಂಗತಿ

ಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಶ್ರವಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಶ್ರವಣ ನಿರೂಪಿಸುವರು

“ ನಿಲ್ಲಿರಿ, ನಿಲ್ಲಿರಿ ನಾನು ಹೇಳುವದನ್ನು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳಿರಿ. ಮೊದಲಿಗೆ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬಿಡಬೇಡಿರಿ ಎಲ್ಲ ಶ್ರವಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರವಣವು ಹೆಚ್ಚಿನದು ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹಾಗೂ ಆಮನನವಾದುದರ ಚಿಂತನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಇಂತು ನಿರ್ದಿಧ್ಯಾಸನಾಗುವಾಗುತ್ತಲೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವುಂಟಾಗುವದು ಮೋಕ್ಷವು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವೇ ಲಭಿಸುವಂತಹದು ಅದಕ್ಕೆ ದಿನಾಂಧಿ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಮುತ್ತು ರತ್ನ ಮಾಣಿಕರ್ಗವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ತೂಕ ಮೂದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಬಂಗಾರಕ್ಕೆ ಪುಟಕೊಟ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವಿರಬೇಕು ವಿಚಾರವಂತನು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮಾತುಗಳ ನ್ನುಡಬೇಕು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಲಕ್ಷ ಅಕ್ಷತೆಗಳನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಏರಿಸುವಲ್ಲಿ ದಕ್ಷತೆ ತಾಳುವರು ಅವರು ಆ ಅಕ್ಷತೆಯ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿ ಸಮಂತ್ರಕವಾಗಿ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಏರಿಸುವರು ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡದ ಹಾಗೇ ಸಮರ್ಪಿಸುವದರಿಂದ ದೇವನು ಕೋಪಗೊಳ್ಳುವನು. ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ರಾಜ್ಯ ಕಾರಭಾರದ ಇಂಗಿತ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನದಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವರು. ಇದರ ಕೋಟಿಪಟ್ಟು ಬುದ್ಧಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮನನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಹಾಡು, ಕಥೆ, ಚರಿತೆ, ಪವಾಡಗಳು, ಅವತಾರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗಿಂತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯು ಮಹತ್ತರವಾದದ್ದು. ಹಿಂದೆ ಆಗಿ ಹೋದವರ ಕಥೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ಆಗಬೇಕಾದುದೇನು? ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವರು ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಾಂಶವು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯದ ಬಗೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಹಾಗೆಕೇಳಲಾಗದು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮವು ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಮೋಕ್ಷ ದಾಯಕವಾದುದು. ಇದರ ಅನುಭವದ ಜೊತೆಗೆ ಅನುಮಾನಿಕ ಜ್ಞಾನವು

ಸಂಹಾರವಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಅದೆಷ್ಟೋ ಪುನಃ ಜನರುಗಳು ಅತ್ಯಲ್ಪ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯಾಸ ಹೊಂದಿದರು ಈ ಅತ್ಯನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅದಾರು ಪರ್ವಿಸುವರು? ಯ ಗ ಯುಗಾಂತರಗಳಿಂದ ಈ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯವ್ನು ಅತ್ಯನೊಬ್ಬನೇ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವನು ಆ ಅತ್ಯನ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬರು-ಹೋಗುವಿಕೆಗಳು ಎಂದಿನಿಂದಲೋ ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದೆ ಅವು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಿದವೋ ಆ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಹೇಳಿದೆ ಅತ್ಯನಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವೂ ವ್ಯರ್ಥವು ಅವನಿಲ್ಲದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಜೊಂಬೆ ಇದನ್ನವನು ಎಂತು ತಿಳಿಯುವನು? ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅತ್ಯಜ್ಞಾನವು ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಆ ಜ್ಞಾನಂಥ ಇನ್ನೊಂದಾವುದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ವಿವೇಕಿಗಳಾದ ಸಜ್ಜನರು ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು ಪೃಥಿವಿ, ಆವ, ತೇಜಗಳೆಲ್ಲ ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾದಂತರ ಆಕಾಶವು ಬೇರೆಯೇ ಉಳಿಯುವದು ಈ ತತ್ವವು ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳ ಬೀಜವಾಗಿದೆ ವಾಯು ತತ್ವದ ಆಚೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಅಂತರಾತ್ಮನು ದೊರೆಯುವನು ನ ಯುವಿನ ಮುಂದೆ ಆಕಾಶವು, ತದನಂತರ ಗುಣವಾಯೆಯು ಆ ಬಳಿಕ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷವು ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಇದು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿರುವದು ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪದಿಂದಲೇ ಅದರ ಪ್ರಚೀತಿಯನ್ನು ತಕ್ಕೂಳ್ಳಬೇಕು ಮಾಯೆಯ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದ ಜೀವವು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವದು ಕೆಂತು ಬರಲಾರದು ಅದರ ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಂಜೇಹವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಲು ಬರುವದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಉನ್ನತ ಶರೀರವು ಅದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬೂ ಶರೀರಗಳಿಂದ ಅತೀತನಾಗಿರುವ ಸಾಧುವು ಧನ್ಯನು. ವಿಚಾರದಿಂದ ಉನ್ನತಿಗೇರಿದವನಿಗೆ ಊರ್ಧ್ವಗತಿ ಘೋರಕುವದು ಇತರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊರಳಾಡಿಸುವವನು ಅಧೋಗತಿಗಿಳಿಯುವನು ಪದಾರ್ಥಗಳು ರಮ್ಯವಾಗಿ ತೋರುತ್ತವು ಅದರೆ ಅವು ನಶ್ವರವಾದವುಗಳು ಹೀಗೆ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿ

ಗಳು ಯಾವ ಗತಿಯನ್ನೂ ಕಾಣದೆ ಜನ್ಮವನ್ನು ನಿರರ್ಥಕ - ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವು. ಪದಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವೆಲ್ಲ ಅನುಮಾನಿಕವು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿರಂಜನನನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ತತ್ವಜ್ಞಾನವು ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ ಹಾಗೂ ಪಿಂಡಜ್ಞಾನ ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವು. ತತ್ವವಿಚಾರಕ್ಕಿಂತ ಅತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಶ್ರೇಷ್ಠವು ಹಾಗೂ ಸರ್ವೋತ್ತಮವು ಆದ್ದರಿಂದ ಅತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅವಶ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಕೊನೆಗೆ ವಿಮಲಬ್ರಹ್ಮ (ಹರಿಯು)ನು ಇರುವನು ಆ ಹರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಆದಿಸಂಕಲ್ಪ ಹುಟ್ಟುವದು, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಪಾಸನೆಯ ಯೋಗದಿಂದ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಆರ್ಪಿಸಬೇಕು ಆ ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ಆಜ್ಞೆಗೆ ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮನಿರುವನು ಅವನು ಗಗನದಂತೆ ನಿಶ್ಚಲನೂ ನಿರ್ಮಲನೂ ಆಗಿರುವನು. ಅವನು ಇಲ್ಲಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಪಿಂಡದ ವರೆಗೆ ಸಾಂದ್ರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿರುವನು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರಿಗೂ ಜಡಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಆತನು ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವನು ಅವನಂಥ ದೊಡ್ಡವನಾರೂ ಇಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಿಚಾರದಿಂದ ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಶರೀರಗಳನ್ನು ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆತನು ತಿಳಿದುಬರುವನು ಇಲ್ಲವೆ ಪಿಂಡ-ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿದ್ದರೂ ವಿನೇಕ ಪ್ರಳಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಆ ಶಾಶ್ವತ ಬ್ರಹ್ಮನು ತಿಳಿದು ಬರುವನು ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರದಿಂದಾದ್ದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದ ಬಳಿಕ ಅತಿಸುಖದಿಂದಲೂ ಸಾಂಧಾನದಿಂದಲೂ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತೊರೆಯಬೇಕು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೪ ಅನುಮಾನ ನಿರಸನ|| ಗುರುಗಳ ಬೋಧೆಯು ಇಂತಿದೆ-

“ಬಹು ಜನರ ಉದ್ಧಾರದ ಮಾರ್ಗವಾವುದು ? ಎಂದು ಯಾರಾದರೂ ಬೋಧಿಸುವ ವಕ್ತಾರನನ್ನು ನಡುವೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಆತನು ಬೇಜಾರುಗೊಳ್ಳಬಾರದು ಮತ್ತು ಪೃಚ್ಛಕನ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾಯಬಾರದು ಬೋಧೆ ಮಾಡನಾಡುತ್ತ ವಿಷಯದ ಪೂರ್ವಾಪರ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಶ್ರೋತೃಗಳ ಸಂಶಯಗಳು ಯಾವವೇ ಇರಲಿ, ಅವನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸಬೇಕು ವಕ್ತಾರನು ಬೋಧಿಸುವದೊಂದು, ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಅರಿಕೆಯಾಗುವದು ಇನ್ನೊಂದು

ಈ ಬಗೆಯ ಬೋಧನೆಯಾಗಬಾರದು. ಹೇಳ ಹೇಳುತ್ತ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದಂತೆ ಹಿಂದಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಕು ಉಂಟಾಗದಂತೆ ಬೋಧೆಯಿರಬೇಕು. ಅದರಂತೆ ಮುಂದೆ ವಿಷಯ ಸಾಗಿದಾಗ ಹಿಂದಿನದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವದನ್ನೇ ಹಾರಿಸಿ ಬಿಡಬಾರದು. ಈಜು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುವವನೇ ಮುಂದಾಗಿ ಜೀವ ಬಿಡುವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬನನ್ನು ಅವನು ಉಳಿಸುವನೆಂತು ? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಕ್ತಾರನ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾದರೆ ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾದ ಸಂಶಯಗಳ ನಿರಸನವಾಗದೆ ಹಾಗೆ ಉಳಿಯುವವು ವಕ್ತಾರನು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರವು ಇಂತಾಗುವದೆಂದು ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿ ಮತ್ತೆ 'ಸರ್ವಂಬ್ರಹ್ಮ'ನಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸ ಹತ್ತಿದರೆ ಮಾಯೆಯ ತೀರವನ್ನು ದಾಟುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಆದಾರು ಹೇಳುವರು ? ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬೋಧಿಸುವ ಪ್ರತಿಮೆಯಾದಲ್ಲಿ ಆ ಹೆಸರಿಗನುಸರಿಸಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಬೇಕು. ಇಂತಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಅತನು ನಿಜವಾದ ವಕ್ತಾರನೆನ್ನಿಸುವನು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದವನು ? ಮೂಲಮಾಯೆಯ ಸ್ವರೂಪವೆಂತು ? ಮುಂದೆ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಅಷ್ಟಧಾಪ್ರಕೃತಿ, ಶಿವ ಶಕ್ತಿ, ಪಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರುಗಳು ಹೇಗೆ ಅನ್ವರ್ಥಕಗಳಾದವು ? ಗುಣಸಾಮ್ಯತೆಯುಕ್ತ ಗುಣಮಾಯೆಯಾದವು ? ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಯಾವವು ? ಪೂರ್ವಪಕ್ಷವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ? ವಾಚ್ಯಾರ್ಥ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥಗಳೆಂದ ರೇನು ? ಮುಂತಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಷಯಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಶ್ಚಿತ ಬೋಧೆಯ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದ ಸಾಧುವೇ ಧನ್ಯನು ವಕ್ತೃತ್ವದ ಅಧಿಕಾರವು ನಿಜವಾಗಿ ಅವನಿಗೇ ಇರುವದು ಅವನ ಬೋಧೆಯು ಅತಿ ವಿಸ್ತೃತವಿರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಬೀಸಿದ್ದನ್ನೇ ಬೀಸುವಂತೆ ಅವನು ಯಾವ ದೊಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಳಸುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ತನ್ನ ವಾಗ್ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಮೌನತ್ವ ವುಂಟಾದ ಕೂಡಲೆ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಹಿಡತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ತಂದಿಳಿಸಿಯೇ ಬಿಡುವನು ಅಯುಕ್ತ ವಕ್ತಾರನು ಎಂತಿರುವನೆಂದರೆ— ಅವನು ಒಮ್ಮೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ವಿಮಳನು ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲನು ಎಂದೂ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ 'ಸರ್ವಂಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂದೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವನು

ಒಮ್ಮೆ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಸತ್ವೆಗ್ಗನ್ನೊಯ್ದು ಬ್ರಹ್ಮನ ತಲೆಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸುವನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವನು ನಿಶ್ಚಲಕ್ಕೆ ಚಂಚಲನೆಂದೂ, ಚಂಚಲಕ್ಕೆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದೂ, ಅನ್ನುವನು, ಹೀಗೆ ಹಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ಅಸಂಬಂಧ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವನು ಮತ್ತು ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವನ್ನೇನೂ ಹೇಳನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇವನೆಂಥ ವಕ್ತಾರನು ? ಚಂಚಲ ನಿಶ್ಚಲಗಳೆರಡೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇದ್ದರೂ ಹಾಗೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆತನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ ಚಂಚಲ ನಿಶ್ಚಲಗಳೆಲ್ಲವೂ ಚೈತನ್ಯವೆಂದೆನ್ನುವನು ಹೀಗಾಗಿ ಅವನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಗೂಂದಲ ದಲ್ಲಿ ಬೇಳುವನು ಇಂಥವನು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅದೆಂತು ಮಾಡಿಕೊಡುವನು ? ಹಲವು ನಿಶ್ಚಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಗೂಂದಲಮಯವಾಗುವದು ಭ್ರಮೆಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆಂದೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಭ್ರಮೆಯೆಂದೂ ಹೇಳಿ ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮೆರೆಯುವನು. ಶಾಸ್ತ್ರ ವಚನಗಳ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಮೋಹಗೂಳಿಸುವನು ಆದರೆ ಇಂಥವರಲ್ಲಿ ಅನ ಭವದ ಲವಲೇಶವು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇವರಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತ ಬುದ್ಧಿಯಿರದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಸಂಶಯ ಗೆಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳುವ ಚಾತುರ್ಯವು ಇವರಿಗೆ ಬರಲಾರದು ದುಡ್ಡಿ ಗಾಗಿ ಹಪಾಸಿಸುವ ಇಂಥ ನೀಚರು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಅದೆಂತು ಹೇಳುವರು ? ನಿರ್ದುಷ್ಟವಾದ ಸಾರಸಾರ ವಿಚಾರವಿರಬೇಕು ವೈದ್ಯನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಮಾತ್ರೆ ಔಷಧಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದ ರಿಂದ ಮಾತ್ರರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಗುಣವಾಗುವದೇ ? ಈ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜೊಳ್ಳು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಮಾತಾಗಿರುವದು ಇವರಲ್ಲಿಯ ಜ್ಞಾನವು ಕೇವಲ ಬಡಬಡಿಕೆ ರೂಪವಾಗಿ ಇರುವದು ಆ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುವ ದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ಆದರೆ ಉಪಯೋಗವೇನು ? ಸಾರ ಮತ್ತು ಅಸಾರ ಇವುಗಳ ನಿಸ್ಸಂದಿಗ್ಧ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನವು ಅನುಮಾನಿಕ ಜ್ಞಾನವು ಅರ್ಥಾತ್ ಅಜ್ಞಾನವು ಇದರಿಂದ ಸತ್ಯಾ ಸತ್ಯತೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯೂ ಗುಡುಗಿಲ್ಲ 'ಸರ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮ' ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ, ಸ್ವರ್ಗ, ನರಕ, ವಿಚಾರ—ಅವಿಚಾರ, ಪತನ—ಉತ್ಥಾನ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ದ್ವಂದ್ವ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ನಿಶ್ಚಯ ಹಾಗೂ ಸಂಶಯಗಳೆರಡೂ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪವೇ

ಎಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ ಹಾಗೂ ಕಂಡದ್ದೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ ಎನ್ನುವ ಇವರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ವಿಚಾರವೆಂತು ಬರುವದು ? ಅವರಿಗೆ ಸಾರವೂ ಅಷ್ಟೇ ಅಸಾರವೂ ಅಷ್ಟೇ ಅವು ಒಂದೇ ರೂಪವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ತೋರುವವು ತಾತ್ಪರ್ಯವೇನೆಂದರೆ— ಏಕಾಕಾರವೆಂದರಿಯುವ ಈ 'ಸರ್ವಬ್ರಹ್ಮ' ವಾದಿಗಳ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ಅವಿಚಾರಪೂರ್ಣವಾದವು ವಿಚಾರ ಲವಲೇಶವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ, ಉಚ್ಚ,ನೀಚ, ವಂದ್ಯ, ನಿಂದ್ಯ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳುವರೆಂದ ಮೇಲೆ ಅವರಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿತವು ಎಂದು ತೋರುವದು ? ಅಮಲೇರಿಗುಂಗಾಗಿದ್ದವನು ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬಡಬಡಿಸುವನು ಅವನಂತೆ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದವನು ಪಾಪಿಷ್ಠನೂ ಸಾಧುವೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವನು ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗ ಹಾಗೂ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರದ ಉಪಭೋಗ ಇವೆರಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರಿಗೆ ದೊರಕುವದೇನು ? ಈಶ್ವರನಿಂದ ಭೇದವುಂಟಾಗಿದೆ ಅವನು ಇವರ ಮಾತನ್ನು ಮುರಿಯಲಾರನು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕುವ ತುತ್ತನ್ನು ಅವನ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನೇರಿಸಿದಂತೆ ಈ ಮಾತಾಗುತ್ತದೆ 'ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಭೋಗ ಕೊಡಬೇಕು ಈಶ್ವರನ ನಿಯಮ ಮುರಿಯಬಾರದು ಈ ಎಲ್ಲಬಡಬಡಿಕೆಯ ಅವರ ಮಾತುಳು ಕೇವಲ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವಾಗಿರುವವು ಹಾಗೂ ಅನುಭವರಹಿತವಾದವುಗಳು ಇಂಥವರ ಜ್ಞಾನವು ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಸ್ವಾನುಭವವುಳ್ಳ ಹಾಗೂ ಸಾವಧರಾದ ಬೋಧಕರ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದರೆ ಸ್ವರೂಪ ಲಾಭದ ಗುರುತು ಆ ಕೂಡಲೇ ಸಿಗುವದು ನಡೆನುಡಿಗಳ ಮೇಲಿಂದಲೇ ಹುಚ್ಚರನ್ನೂ ಕುರುಡರನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಒಡಬಡಿಕೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಸಿಕೆ ಕಾಡಿಕೆಗಳಂತೆ ತ್ಯಾಜ್ಯಮಾಡಿ ಜಿಲ್ಲೆಬೇಕು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಜಲಜವಾ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

"ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನು ಪ್ರತಿದಿನದಲ್ಲಿ ೨೪೦೦ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛಾಸ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಾಗಿಸುವನು. ಇಂತಾಗುವ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛಾಸಗಳ ಕಡೆಗೆ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಡುವದೇ 'ಅಜಪಾ'ಜಪವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ

ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಜಪವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದು ಕಠಿಣವಲ್ಲ ಮುಖ
ಹಾಗು ಮೂಗು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಿದ್ದು ಅದರ ಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು
ಉಚ್ಚ್ವಾಸವು ಒಂದೇಸಮನೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವದು ಇದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿ
ಯಿಂದ ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವರವು ಒಂದೇ ಇರುವದು
ಅದರ ಅದರಲ್ಲಿ ತಾರ (ಮೇಲಿನಷಡ್ಜ), ಮಂದ್ರ (ನಡುವಿನ ಷಡ್ಜ), ಹಾಗು
ಘೋರ (ಕೆಳಗಿನ ಷಡ್ಜ), ಹೀಗೆ ಮೂರು ಭೇದಗಳಿರುವವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ
ಘೋರ ಸ್ವರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಜಪೆಯ ವಿಚಾರವು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವದು
ಸಾ, ರಿ, ಗ, ಮ, ಪ, ಧ, ನೀ, ಇವು ಏಳು ಸ್ವರಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತ್ರಿ
ಕೆಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ನೋಡಿರಿ ಈ ಸಪ್ತ ಸ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದು
ಸ್ವರವನ್ನು ಪ್ರಧಮವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ನೋಡಿರಿ
ನಾಭಿ (ಹೊಕ್ಕುಳು)ಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥ ಪರಾವಾಣಿಯ ಈಚೆಗೆ
ಅಂದರೆ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಹೃದಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಪಶ್ಯಂತೀ ವಾಣಿಯ
ಕೆಳಗೆ ಅರ್ಧಾತ್ ನಾಭಿ ಮತ್ತು ಹೃದಯಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವರದ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವಿದೆ
ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಸ್ವರವು ಹುಟ್ಟುವದು ನಿವಾಂತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಇದರ ಅನುಭವವನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕದ್ದು ವಾಯು
ವನ್ನು ಒಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬಗಿಯಿಂದ ನೋಡ
ಬೇಕು. ಅಂದರೆ 'ಸೋಹಂ ನೋಹಂ' ಶಬ್ದವಾಗುತ್ತಿರುವದು ಕೇಳಬರು
ವದು ಉಚ್ಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಈ ಶಬ್ದವು ಉಂಟಾಗುವದು ಅದರಿಂದಲೇ
ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಜ ಶಬ್ದವನ್ನುವರು ಇದು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಅದರ ನಾದ
ಸಪ್ತಳವು ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಸಹ ಬಿಟ್ಟು ಕುಳಿತವನು ನಿಜವಾದ
ಮೌನಿಯು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಯತ್ನವು ಇಷ್ಟು ತೊಂದರೆಯದಾಗಿರು
ವದು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗಾಗಿಯೇ
ಇರುವದು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮೌನವನ್ನು ಹಿಡಿದು
ಕೂಡಲು ಯಾವ ಶಬ್ದವಾಗುವದೋ ಅದೇ ಸೋಹಂ ಒಳಗೆ ಸೋಹಂ ಶಬ್ದ
ವಾದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವದು. ಶ್ವಾಸವನ್ನು ಒಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ
'ಸಃ' ಎಂದೂ ಹೊರಗೆ ಬಿಡುತ್ತಿರ ವಾಗ 'ಆಹಂ' ಎಂದೂ ಇವು ಒಟ್ಟಾಗಿ
'ಸೋಹಂ ಸೋಹಂ' ಈ ಜಪವು ಅಖಂಡವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದು ಈ

ಬಗೆಗೆ ಇನ್ನೂ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದಾದರೆ ಅದು ಬಹು ವಿಸ್ತೃತವಾಗುವದು. ಜಾರಜ, ಅಂಡಜ, ಸ್ವೇದಜ, ಹಾಗೂ ಉದ್ಭಿಜ್ಜ ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿರುವವು. ಆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಜಪವು ಸಹಜವಾಗಿ ನಡೆದಿರುವದು. ಈ ಶ್ವಾಸ ಜಪದ ಹೊರತು ಆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಬದಕುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಈ ಅಜವಾಜವವು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಖಂಡವಾಗಿ ನಡೆದಿರುವದು. ಆದರೆ ಇದು ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ಇಂಥ ಈ ಸಹಜ ಜಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಜಪ ಕೃತಕವಾಗಿ ಡದು. ಇದರಂತೆ ನಿಶ್ಚಲವೇವನು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿರುವನು. ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಂಡ ದೇವ ವಿಗ್ರಹವು ಒಡೆಯುವದು, ಹರಿಯುವದು, ಮುರಿಯುವದು. ಇಂಥ ನಾಶವಂತ ದೇವನ ಮೇಲೆ ಆದಾರು ವಿಶ್ವಾಸವಿಡುವರು? ಜಗದಂತರನಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಅಖಂಡವಾಗಿ ಸಹಜಧ್ಯಾನವಾಗುತ್ತಿರುವದು. ಅವನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆಯೇ ಪ್ರಾಣಿಮಾತ್ರಗಳು ನಡೆಯುವವು. ನಮ್ಮ ತಿಂಬುಂಬುವದು, ಭೋಗಗಳು, ಇವೆಲ್ಲ ಆತನಿಂದಲೇ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ನಡೆಯುವವು. ಬುದ್ಧಿ ಮೂರ್ಖನಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದಿರಲಿ, ಇರದಿರಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮಾರಾಮನಿಗೇ ಸಮರ್ಪಣವಾಗುವವು. ನಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಶ್ವಾನರ ರೂಪದಿರುವ ಯಜ್ಞ ಪುರುಷನಿಗೆ, ನಾವು ಮೂರ್ಖರು ಹುತಿಯನ್ನು ಕೂಡುವೆವು. ಆ ಯಜ್ಞ ಪುರುಷನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆಯೇ ನಾವೆಲ್ಲರು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವೆವು. ಜನ, ಧ್ಯಾನ, ಸ್ತುತಿ-ಸ್ತೋತ್ರ, ಇವು ನಮ್ಮಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿ ಒದಗುವವು. ನಮ್ಮಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವುಗಳೆಲ್ಲ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮೂನ್ಯವಾಗುವವು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿರುವದು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಜನ ಏ ಹಟಯೋಗ ಮಾಡುವರು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ತಿಳಿಯುವದು ಅಸಾಧ್ಯವು. ನಿಧಿಯ ಸ್ಥಾನವು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಯದ್ದರಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನು ವಿನಾಕಾರಣವಾಗಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವನು. ಆ ನಿಧಿಯು ಅವನ ಬುಡದಲ್ಲೆಯೇ ನಿಕ್ಷೇಪವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದು ಅವನು ಅದರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವನು. ಏನು ಮಾಡುವದು? ನಿಧಿಯು ತನ್ನ ಹತ್ತರದಲ್ಲೆಯೇ ಇರುವದು. ಆ

ದ್ವಂದ್ವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೆಳಮನೆ (ನೆಲಮನೆ)ಯಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯವಿದೆ, ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಬದಕು ಇಟ್ಟಿದೆ, ಮನೆಯ ಕಂಬದಲ್ಲಿ, ತೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವ್ರತಾಃ ಇಡಿಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ದ್ರವ್ಯ ಹೂದಿಟ್ಟಿರುವದು ಆದರೆ ಇಂಥ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಿವಾಸದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಕೊಂಡ ಕಂಗಾಲನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ದಾರಿದ್ರ್ಯವನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸುವನು ಇದೆಂಥ ಪರಮಾನಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕೌತುಕ ಕೃತಿಯು ? ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬನು ಊಟ ಮಾಡುವನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲದೆ ಅವನು ಉಣ್ಣುವದನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಕೂಪ್ರವನು ಆದರೆ ಈ ಅಂತರವು ಅದೇಕೆ ? ವಿವೇಕದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಅಂತರದ ಬೀಜವು ಇರುವದು ವಿವೇಕ ಅಥವಾ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯ ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದವನ ಭಾಗ್ಯವು ಅಧಿಕವಾಗಿರುವದು ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದವನ ದಾರಿದ್ರ್ಯವು ಅಧಿಕವಾಗಿರುವದು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಿವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಅಂತರ ತೋರುವದು ಈ ಅಂತರವು ಕೇವಲ ಅವರವರ ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಗಳ ಅಧಿಕೃತ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಉಂಟಾಗಿರುವದು ಇದಿರಲಿ ಅಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನಿದ್ದಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಗೇನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ದಾಸಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಿಧಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ದೇಹಾತ್ಮನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳಿಗೆ ದೇಹಾತ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ ಬಗೆಯು —

“ ಅಂತರಾತ್ಮನು ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಹಲವು ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವನು ಕೊನಗೊಮ್ಮೆ ಆತನು ಶರೀರ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಹೋಗುವನು ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿ ಇರುವ ಗ ಸುಖ ಭೋಗಿಸುವನು ಇಳಿತರ ವಯದಲ್ಲಿ ಬಲಗುಂದಲು ದುಃಖಭೋಗಿಸುವನು ಅದು ಖಗಳು ಬಹು ದುರ್ಧರವಾಗಿರುವವು ಮರಣವು ಅಪ್ರಿಯವಾದುದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಯು ದೇಹ ಬಿಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒದ್ದಾಡಿ ದೇಹ ಬಿಡುವದು ಆತ್ಮನು ದೇಹ ಸಂಗದಿಂದ ಸುಖೋಪಭೋಗ ಹೊಂದಿ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಡಪಡಿಸುತ್ತ ದೇಹ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಪರಿಮಿತಿಯುಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯು

ಇನ್ನೊಂದರ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು ಕಂಡು ಬರುವದು ಈ ಆತ್ಮನು
 ಕೇವಲ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಭ್ರಮೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಆದರೂ ಆ
 ಆತ್ಮನಿಗೆ ಕೆಲವರು ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನುವರು. ಆತ್ಮನು ಹಲವು ದುಃಖಪ್ರಸಂಗ
 ಗಳನ್ನು ರುಚಿಕಟ್ಟುಗುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅನುಭವಿಸುವನು. ದುಃಖ
 ವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಚಡಪಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲ ಸುಖವನ್ನು ಅಲ್ಪ
 ಕಾಲ ಅನುಭವಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ಹಿಂದೆ ದುಃಖಗಳು ಇದ್ದೇ
 ಇರುವವು ಜನ್ಮದಾರಭ್ಯ ಅನುಭವಿಸಿದ ದುಃಖಗಳು ಎಷ್ಟೆಂಬುದರ ವಿಚಾರ
 ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಆನೇಕ ಜೀವಗಳ ಜೊತೆಯಿಂದ ಆನೇಕ ದುಃಖ
 ಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಇದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಯು ದೀನತೆ ಹೊಂದುವದು
 ಜನ್ಮಾಂತರದ ವರೆಗೆ ಕೆಲವು ಸುಖ ಕೆಲವು ದುಃಖಗಳು ಗಂಟು ಬಿದ್ದೇ
 ಬೀಳುವವು ನನಸಿನ ವಿರುದ್ಧ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳೊದಗಿ ದುಃಖಕೊಡು
 ವವು ಎಷ್ಟೋ ವಿಯೋಗ ದುಃಖ ಸೋವಬೇಕಾಗುವದು ಮಲಗಿದಾಗ
 ತಗಡೆ-ಚಿಕ್ಕಾಡಗಳು ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವವು ಅವುಗಳ ಕಾಟ ಸ್ಪಿಸಲು
 ಉಪಾಯ ಯೋಚಿಸುವಲ್ಲಿಯೇ ತೊಂದರೆಯಾಗುವದು ಊಟಕ್ಕೆ ಕುಳಿ
 ತಾಗ ನೋಣಗಳ ಕಾಟವು ವಿತಿವಿರುವದು, ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಎಷ್ಟೋ
 ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಇಲಿಗಳು ಹೋರಿನೊಳಕ್ಕೆ ಎಳೆವೊಯ್ಯುವವು ಹೇನು,
 ಕೂರಿ, ತೊನಸಿ, ಕುಡ್ಡಿ ನೋಣ, ಹಾವು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ
 ವಾಗಿ ಜೀವಕ್ಕೆ ಪೀಡೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವು ಹಾವು ಚೇಳುಗಳು,
 ಕರಡಿ-ಹುಲಿಗಳು, ಮೊಸಳೆಗಳು, ತೋಳಗಳು ಇಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ಮನುಷ್ಯ
 ರಿಗೆ ಮನುಷ್ಯರೂ ಕೂಡ ಒಂದನ್ನೊಂದು ಹೈರಾಣು ಮಾಡುವವು ಹಾಗು
 ಕೊಲ್ಲುವವು ಇವೆಲ್ಲವು ಪರಸ್ಪರ ಸುಖ-ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರಲಾರವು
 ಲಳಿ ಲಕ್ಷ ಪ್ರಾಣಿಕೋಟಿಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಭಕ್ಷಿಸುವವು.
 'ಜಿವೋ ಜೀವಸ್ಯ ಜೀವನಂ' ಎಂಬುದೇ ಇವಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ.
 ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದಟ್ಟ ವಸತಿಯಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರ
 ಸ್ಪರ ಸಂಹಾರ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆದಿದೆ ಇದೆಲ್ಲವೂ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಕೃತಿಯೇ
 ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು, ಅಳುವದು, ಚಡಪಡಿಸುವದು, ಚಿಂತಗೊಳಪಟ್ಟು
 ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಅಂತರಾತ್ಮನು ಮಾಡುವನು

ಹಾಗೂ ಮಾಡಿಸುವನು ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಮೂಢರು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಸರಬ್ರಹ್ಮನೆನ್ನುವರು ನಿಜವಾಗಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅಚಲನಾಗಿರುವನು, ಅವನು ಯಾರಿಗೂ ದುಃಖ ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ನಿಂದೆ-ಸ್ತುತಿಗಳೆರಡೂ ಮುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ ನೂರೆಂಟು ಬೈಗುಳುಗಳೂ ಶಾಪಗಳೂ ಅವನನ್ನು ತಟ್ಟಲಾರವು ಅವನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಯಾವ ಕಲ್ಪನೆಗಳೂ ನಡೆಯಲಾರವು 'ವಿಸಂಕತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಯಾರೂ ಒಪ್ಪಲಾರರು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲೆಯ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ವೈಭವವೆಲ್ಲಿ? ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವನು ಮಾಡಿದ್ದೇ ಒಳಿತು ಹಾಗೂ ಯಥಾಯೋಗ್ಯವು ಎಂದರೆಯಬೇಕು ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಬರುವವು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲವೂ ವಿಕ್ರಯವಾಗಿ ಹೋಗುವವು. ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಿರಿವಂತರೇ ಕೊಂಡು ತಕ್ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ವರು ಇದೇ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಅನ್ನವಸ್ತ್ರ, ದೇವತಾಚಾನೆ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಇವೆಲ್ಲವು ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು

ಇನ್ನು ಜನರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಖಿಯಾಗಿರುವರು ಹೀಗಿದ್ದರೂ ರಾಜನವೈಭವವು ದರಿದ್ರನಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರಬೇಕು? ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದು 'ಒಂದು ಮಾತ್ರವಿರುವದು ಅದೇ ಕೊನೆಯದಾದ ಮರಣದುಃಖವು ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸಮನಾಗಿ ಭೋಗಿಸಲೇಬೇಕಾಗುವದು ತಾರುಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಖಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಕೊನೆದುಃಖಗಳು ಜಡವೆನ್ನಿಸುವವು ಶರೀರದಿಂದ ಪ್ರಾಣವು ಒತ್ತಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ಮರಣದು ಖವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕ್ಲೇಶಕಾರಕವಾಗಿರುವದು ಮರಣವೊದಗಿಬರಲು ರೂಪ-ಲಾವಣ್ಯಗಳು ನಶಿಸುವವು, ಶರೀರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಪ್ರೀಣವಾಗುವದು, ಆನಯವಗಳ ಚಲನವಲನ ಕುಂದುವದು, ಒಂದು ವೇಳೆ ಹತ್ತರ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒದ್ದಾಡಿ ಸಾಯಬೇಕಾಗುವದು ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೀನವಾಗಿ ಬಿಡುವವು, ಈ ಪ್ರಕಾರವೆಲ್ಲವು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಕೃತಿಗಳು ಈತನು ಅವಲಕ್ಷಣನೂ ದುಃಖಕಾರಕನೂ ಆಗಿರುವನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಜನರು 'ಭೋಗಿಸಿದರೂ ಅಭೋಕ್ತನು' ಎಂದೆನ್ನುವರು ಆದರೆ ಅವರ ಈ ನುಡಿಯು ಸರಿಯಲ್ಲ ಜನರು ನೋಡದೆ ಮಾತಾಡುವರು ಅಂತ್ಯಕಾಲವು

ಅತ್ಯಂತಕಠಿಣವಾದದ್ದು. ಪ್ರಾಣವು ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಡಲಿಕ್ಕೆ ಒಲ್ಲದಾಗುವದು ಹೀಗಾಗಿ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಯು ಆಶಾಬದ್ಧ ಕಂಗಾಲನಂತಾಗಿ ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಜಗಜ್ಜೀವನ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—
 “ನೀರು ವಲೂತ ನಿರ್ಮಲವಾದದ್ದು ಆದರೆ ಅದು ಹಲವು ಬಳ್ಳಿ
 ಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಅವುಗಳ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಹುಳಿ, ಕ್ಷಾರ ಮುಂತಾದ ರುಚಿಯು
 ಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನು ಆತ್ಮತ್ವದಿಂದ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಹಾಗೂ
 ನಿರ್ಮಲನಾಗಿರುವನು ಆದರೆ ಅವನ ದೇಹಸಂಗದಿಂದ ಹಲವು ವಿಕಾರ
 ಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವನು ಅಭಿಮಾನದ ಹೆಚ್ಚುವಿಕೆಯು ಆತ್ಮನನ್ನು ಸರಿ
 ಯಿಲ್ಲದ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯುವದು ಸತ್ಸಂಗವು ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲಿಯ ಸಿಹಿ
 ರಸದಂತೆ ಸೋಗನೆನ್ನಿಸುವದು ನೀಚ ಸಂಗತಿಯು ಮಾನವನನ್ನು ವಿಷ
 ಬಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡುವದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕೇರಳ ವನ
 ಸ್ಪತಿಗಳು ಇರುವವು ಆ ಎಲ್ಲವುಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಹೇಳಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ
 ಆತ್ಮನು ಹಲವು ದೇಹಗಳ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತ
 ನಾಗುವನು ಆ ವಿಕಾರಗಳೆಲ್ಲ ಕೆಲವು ಒಳ್ಳೆಯವು ಇರುವವು ಅವು
 ಸತ್ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಸುಖ ಪಡೆಯುವವು ಹಾಗೂ ಅವು ವಿನೇಕದಿಂದ ದೇಹ
 ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತೊಲಗಿಸಿ ಆಜಿಗೆ ಪಾರಾಗುವವು ಇದು ವರೆಗೆ ಆತ್ಮ
 ನಿಗ ನೀರಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿತು ಆದರೆ ಆ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಸಾಕೆ
 ಸ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ ನೀರಿಗೆ ನಾಶತ್ವವುಂಟು ಆದರೆ ಆತ್ಮನು
 ವಿನೇಕದಿಂದ ದೇಹಬುದ್ಧಿಯ ಅವರಣವನ್ನು ದಾಟಿ ಹೊರಬೀಳುವನು
 ಈ ಅನುಭವವನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟಿ ನೋಡತಕ್ಕದ್ದು ಆತ್ಮಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವವನಿಗೆ ಇದಕ್ಕಿ ಹೆಚ್ಚಿಗ ಹೇಳಬೇಕಾಗಲ್ಲ ಅವನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ತಿಳಿ
 ಕೊಂಡು ಜಾಣನಾಗತಕ್ಕದ್ದು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ರಕ್ಷಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು
 ವವನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರನು ತಾನೇ ಆಗುವನು ತನ್ನ ನಾಡವನ್ನು ತಾನೇ
 ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ತನಗೆ ತಾನೇ ಶತ್ರುವಾಗುವನು ತಾನೇ ಒಂದೆಡೆಗೆ
 ಹೋಗಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಆತ್ಮಪಾತಕನೂ ಪಾಪಿ
 ಪ್ಪನೂ ಎನ್ನಿಸುವನು ಅದ್ದರಿಂದ ವಿನೇಕದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಉದ್ಧಾರ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂತವನೇ ಸಾಧುವೆನ್ನಿಸುವನು ಅವನೇ ಧನ್ಯನು ಪುಣ್ಯವಂತರಿಗೆ ಸತ್ಸಂಗವೂ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ದುಸ್ಸಂಗವೂ ದೊರೆಯುವದು ಸದ್ಗತಿ ಇಲ್ಲವೆ ದುರ್ಗತಿದೊರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಸಂಗವೇ ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಸಂಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ತನ್ನ ಮುಕ್ತತೆಯ ಬಗೆಗೆ ತಾನೇ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಸ್ವಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಉದ್ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನೆಂಬುದನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಸಂಗವಿದ್ದರೆ ಸುಖವಾಗುವದು ಬುದ್ಧಿಹೀನರ ಸಂಗವಿದ್ದರೆ ಅವಿವೇಕವು ವರ್ಧಿಸುವದು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಲ್ಲಿ ದೇವಾಂಶವೂ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯಾಂಶವೂ ಇರುವದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರ ಸಂಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂದು ಧ್ವನಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಸರ್ವಮಾನ್ಯನಾಗುವನು, ಬುದ್ಧಿಹೀನನು ಎಲ್ಲೆಡೆಗೆ ಅನಾಮಾನ್ಯನಾಗುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಜನ್ಮಸಫಲತೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಉದ್ಯೋಗ ನಿರತನಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತನ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಮಾನವನು ಉದ್ಯೋಗಿಯೂ ಬುದ್ಧಿವಂತನೂ ಆಗುವನು ಮತ್ತು ನೋಮಾರಿಯೂ ಮೂರ್ಖನೂ ಆದವನ ಜೊತೆಯಿಂದ ಮೂರ್ಖನಾಗುವನು ಸತ್ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಸುಖವಾಗುವದು ನೀಚರ ಗೆಳೆತನದಿಂದ ದುಃಖವಾಗುವದು ಅನಂದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟು ದುಃಖ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನೇಕೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ವರ್ತಿಸುವವು ಒಬ್ಬನ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಸರ್ವಸುಖಯೋಗ ದೊರೆತರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಸಂಗದಿಂದ ಸರ್ವ ಕೆಲಸಗಳು ಹದಗೆಟ್ಟು ಹೋಗುವವು ವಿವೇಕ ವಿಚಾರದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಗಂಡಾಂತರ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಲು ಅದರಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸಮಾಧಾನ ಸುಖ ಸಿಗುವದು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ದುಸ್ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಮನೋಭಂಗತೆಯ ಏಟಾಗಿ ದುಃಖವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ನಡೆಯಬೇಕು ಜಾಣನು ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲನಿರ.ವನು ಅವನಿಗೆ ಯಾವದರಿಂದಲೂ ಕ್ಷಾರತೆಯಿರುವದಿಲ್ಲ ಅವನಿಗೆ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳೂ ಶ್ಲಾಘ್ಯತೆಯೂ

ದೊರಕುವವು. ಬಹುರತ್ನಾವಸುಂಧರಾ ಎಂಬ ನುಡಿಯಂತೆ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹಲವು ಬುದ್ಧಿವಂತರೂ ನಿಪುಣರೂ ಇರುವರು. ಇದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಆ ಮಾತು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ದುರ್ಬಲರು-ಸಂಪನ್ನರು ಹಾಗೂ ಹುಚ್ಚರು, ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೀಗೆ ಎರಡು ವರ್ಗಗಳ ಜನರಿರುವರು ಎಷ್ಟೋ ಸಂಪನ್ನರು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಿರುವರು; ಅದಿಷ್ಟೋ ದರಿದ್ರರು ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳಾಗಿರುವರು ವಿದ್ಯಾವೃತ್ತಿಗಳ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ತೋರುವದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಾಟೆ ಚಕ್ರವು ಒಂದೇ ಸವನೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವದು ಒಂದು ತುಂಬುವದು ಇನ್ನೊಂದು ಬರಿದಾಗುವದು ಅವಾದರೂ ಕಾಲಾಂತರದಿಂದಾಗುವವು. ಸಂಪತ್ತು ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ನೇರಳಿನಂತಿದೆ ಆಯುಷ್ಯವು ಸೋರುವ ಕೊಡದಲ್ಲಿಯ ನೀರಿನಂತಿದೆ ಬಾಲ್ಯ, ತಾರುಣ್ಯ, ವಾರ್ಧ್ಯ ಈ ಅವಸ್ಥೆ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮೃತ್ಯುವು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವದು ಇದನ್ನರಿತು ಮಾನವನು ತನ್ನ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇಹದಿಂದ ಆಗತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಆಗೇ ಆಗುತ್ತವೆ ಯತ್ನದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು ಇದನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ದುಃಖವನ್ನು ಅದೇಕೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು?

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ತತ್ತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಪಂಚೀಕರಣದ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ—

“ ನಾಭಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಸ್ಫುರಣವಾಗುವ ವಾಣಿಯು ಪರಾವಾಣಿಯು ಅದೇ ವಾಣಿಯು ಹೃದಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಧ್ವನಿ ರೂಪಹೊಂದಿ ಪಶ್ಯತಾ ವಾಣಿ ಎನ್ನಿಸುವದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಆ ವಾಣಿಯು ಕಂಠಕ್ಕೆ ಸಾಗಿ ನಾದರೂಪ ಹೊಂದಿ ಮಧ್ಯಮಾ ವಾಣಿ ಎನ್ನಿಸುವದು ಮುಂದೆ ಆ ವಾಣಿಯು ಜಿಹ್ವೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಉದ್ಗಾರ ಹೊಂದಿ ನೈಋತಿ ವಾಣಿ ಎನ್ನಿಸುವದು. ಇಂತು ಇವು ನಾಲ್ಕು ವಾಣಿಗಳು.

ಇನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಭಿಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸ್ಫುರಿತವಾದ ಪರಾವಾಣಿಯೇ ಅಂತಃಕರಣವು

ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಮತಃ ಸಹಜ ಸ್ಫುರಿತವಾಗಿ ಸಂದೇಹದಿಂದ
ಚಂಚಲ ವೃತ್ತಿ ತೋರುವ ಸ್ಥಾನವೇ ಮನವು.

ಯಾವದೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು- 'ಅದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು'
'ಇದನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು' ಎಂಬದಾಗಿ ಅರಿವನ್ನು ತಂಥುಕೊಳ್ಳುವದೇ
ಬುದ್ಧಿಯು.

ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯು 'ಮಾಡುವಿಕೆ' 'ಬಿಡು
ವಿಕೆ' ಗಳ ಚಿಂತನೆಯು ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಾನವು ಚಿತ್ತವು.

ಕಾರ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಹಿಡಿದು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವದು
ಅನಶ್ಚಯವೆಂದು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದೇ ಅಹಂಕಾ
ರವು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಐದಕ್ಕೂ ಕೂಡಿ ಅಂತಃಕರಣ ಸಂಚಕ ಎಂಬ
ಹೆಸರು. ಇದರಂತೆ ಉಳಿದ ಸಂಚಕಗಳ ರೂಪಗಳಿವೆ.

ಇನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ-ಸ್ಥೂಲ ದೇಹಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು.

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೇಹದ ತತ್ವಗಳು

ವಾಸುದೇವ

೫೫೫

ಪಂಚಮಹಾ ಭೂತಗಳು	ಆಕಾಶ ಅಂತಃಕರಣ ಪಂಚಕ	ವಾಯು ಪ್ರಾಣಪಂಚಕ	ತೇಜ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿ ಯ ಪಂಚಕ	ಆಫ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿ ಯ ಪಂಚಕ	ಪೃಥಿವಿ ವಿಷಯ ಪಂಚಕ
ಆಕಾಶ	ಅಂತಃಕರಣ ಪ್ರಧಾನ ಸ್ವರಣ	ವ್ಯಾಸ ಸರ್ವಾಂಗ	ಕಿವಿ ಶ್ರವಣಗಳು ವದು ಕಿವುಡ ತನ	ಬಾಯಿ ಶಬ್ದವುಚ್ಚಾರ ಮೂಕತನ	ಶಬ್ದ
ವಾಯು	ಮನ ಸಂಕಲ್ಪ- ವಿಕಲ್ಪ	ಸಮಾನ ಹೊಕ್ಕಳಿನ ಸ್ಥಾನ	ಚರ್ಮ ಶೀತ- ಉಷ್ಣ ಗಲನ್ನು ತಿಳಿ ಯುವದು-	ಕೈ ಕೆಲಸಮಾಡು ವದು	ಸ್ಪರ್ಶ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದಲ್ಲಿ ೨೫ ತತ್ವಗಳಿರುವವು

ಈ ಎರಡೂ ದೇಹಗಳಲ್ಲದೆ ಕಾರಣ ಮಹಾಕಾರಣಗಳೆಂಬ ಎರಡು ದೇಹಗಳು ಇರುವವು ಕಾರಣದೇಹವೇ ಆಜ್ಞಾನವು, ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹವೇ ಜ್ಞಾನವು ಈ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳನ್ನು ವಿರಸನ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಿಚಾರದಿಂದ ಆತ್ಮನು ದೇಹದಿಂದ ಬೇರೆಯಿರುವನೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಮತ್ತು ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ತತ್ವಗಳ ಜೊತೆ ೧೦ಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದರೆ ಮುಂದೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಉಳಿ ಯುವನು ಈ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮ ನಿವೇದನೆ ಯಾಗುವದು ನಿವೇಕದಿಂದ ಜನ್ಮ ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮಾನವ ದೇಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಹತ್ವತ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡಂತಾಗುವದು ಮತ್ತು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಯೋಗದಿಂದ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಪಂಚೀಕರಣದ ಮನನವನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಸ್ಪರ್ಶಗಲ್ಲಿನ ಸಂಗದಿಂದ ಕಬ್ಬಿಣವು ಬಂಗಾರವಾಗುವಹಾಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ನಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಅನನ್ಯತೆ ಹೊಂದಿ ಧನ್ಯನಾಗುವನು ಇನ್ನು ಈ ಸ್ಪರ್ಶ ಗಲ್ಲಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಸೂರ್ಣ ಸರಿಬೀಳುವದಿಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ಸ್ಪರ್ಶ ಗೆಲ್ಲು ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಂಗಾರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದೇ ಹೂರತು ತನ್ನಂತೆ ಸ್ಪರ್ಶಗಲ್ಲನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಹೀಗಲ್ಲ ಜೀವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಆವನು ಹಾಗು ಸಂತ ಕೃಪೆ ಯಿಂದ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳೂ ಸಂತರೇ ಆಗುವರು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ತನು ಚತುಷ್ಟಯ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು —

೧) “ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾರಣ ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳಿವೆ

೨) ಜಾಗೃತಿ, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿ ಮತ್ತು ತುರ್ಯಾ ಹೀಗೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅವಸ್ಥೆಗಳಿರುವವು

೩) ವಿಶ್ವ, ತೈಜಸ, ಪ್ರಾಜ್ಞ, ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮಾ ಈ ನಾಲ್ಕು ಅಭಿಮಾನಗಳು ದೇಹಕ್ಕೆ ಏನವು

೪) ನೇತ್ರ, ಕಂಠ, ಹೃದಯ, ಮತ್ತು ಮೂರ್ಧನ ಈ ನಾಲ್ಕು ದೇಹದ ಸ್ಥಾನಗಳು ಇರುತ್ತವೆ

೫) ಸ್ಥೂಲಭೋಗ, ಸ್ವಪ್ನಭೋಗ ಆನಂದ ಭೋಗ, ಮತ್ತು ಆನಂದಾನ್ವಯಭೋಗ ಇವು ದೇಹದ ಭೋಗಗಳು

೬) ಅಕಾರ, ಉಕಾರ, ಮಹಾರ ಮತ್ತು ಅರ್ಧಮಾತ್ರ ಇವು ಅದರ ನಾಲ್ಕು ಮಾತೃಗಳು

೭) ಸತ್ವಗುಣ, ರಜೋಗುಣ, ತಮೋಗುಣ, ಮತ್ತು ಶುದ್ಧ ಸತ್ವಗುಣ ಇವು ನಾಲ್ಕು ದೇಹದ ಗುಣಗಳು

೮) ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ, ದೃಶ್ಯಶಕ್ತಿ, ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಇವು ನಾಲ್ಕು ದೇಹದ ಶಕ್ತಿಗಳು

ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ೪ ತತ್ವಗಳು ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ೮×೪ = ೩೨ ತತ್ವಗಳಾದವು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹದ-೫ ತತ್ವಗಳೂ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹದ ೨೫ ತತ್ವಗಳೂ ಹಾಗೂ ಈ ೩೨ ತತ್ವಗಳೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ೮೨ ತತ್ವಗಳಾಗುವವು ಇವು ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದವು ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂದರೆ ೮೨ ತತ್ವಗಳು ಮಾಯಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಇವು ಮಾಯಿಕಗಳೆಂಬದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇನ್ನೆವುಗಳ ಲಯವು ತಾನು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗುವದರಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವವೇ ಜ್ಞಾನವು ಈ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಆ ೮೨ ತತ್ವಗಳ ಸಂಗಡವೇ ಅವುಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೂ ಸಾಕ್ಷಿತ್ವದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಜ್ಞಾನವೂ ಇವೆರಡನ್ನೂ ನಿರಸನವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಿಸ್ಸಂಗತ್ವವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಅವ್ಯಾಕೃತ, ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ನಾಲ್ಕು ದೇಹಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ ಅವುಗಳನ್ನೂ ಸಹ ವಿವೇಕದಿಂದ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸಾರಾಸಾರವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಪಂಚಭೌತಿಕ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳನ್ನು ನಿರಸನಮಾಡಿ

ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ತಾನು ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭಾವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು
ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹಾಗೂ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು
ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವುಗಳನ್ನು ವಿಚಾರವಿಂದ
ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತನಾಗಬೇಕು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಟೊಣಸಸಿದ್ಧಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-

“ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪಾದಿ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಗಳು ಕೂಡಿ ಪೃಥ್ವಿಯಾಗಿದೆ ಈ
ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ, ಸುರಾಸಮುದ್ರ, ಘೃತಸಮುದ್ರ, ದಧಿಸಮುದ್ರ
ಇಕ್ಷು ಸಮುದ್ರ, ಕ್ಷಾರ ಸಮುದ್ರ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧ ಜಲಸಮುದ್ರ ಹೀಗೆ ಏಳು
ಸಾಗರಗಳ ಅನರಣವಿರುವದು ಈ ಸಾಗರಾನರಣದಲ್ಲಿಯೇ ‘ಹಾಟಿಕೇಶ್ವರ’
ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಶಂಕರನ ಪಾತಾಳ ಲಿಂಗವು ಉಂಟು ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಾವು
ಇದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಅದು ಆ ದೇವನಿಗೆ ಸಲ್ಲು
ತ್ತದೆ ಆ ಲಿಂಗದ ಮಹಿಮೆ ಅಪಾರವಾಗಿರುವದು ಅದರೂ ಯಾರೂ
ಆ ಲಿಂಗವಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರರು ದೇಹಧಾರಿಗಳಿಗೆ ದರ್ಶನವಿಲ್ಲ ಆದರೆ
ಆ ಈಶ್ವರನನ್ನು ವಿನೇಕದಿಂದ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಂದಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸಪ್ತ
ಸಾಗರ ಳಿಂದಾದ ಹೊದಿಕೆಯ ಆಚೆಗೆ ಈ ದೇವನಿರುವ ವಿಸ್ತೃತ ಭೂಪ್ರದೇಶ
ವಿದೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಭೂಮಂಡಲದ ಅಂಚು ಕತ್ತರಿಸಿ ಆ ಭೂಮಿಯಾಗಿದೆ
ಏಳೂ ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋದಾಗಲೇ ಆ ಪ್ರದೇಶ ನಿಲುಕುವದು
ಅದರೆ ದೇಹಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಸಂಭವವಿಲ್ಲ ಅದರೂ ಬೇರೆ ಬಗೆಯಿಂದ ಯತ್ನ
ಮಾಡಬೇಕು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವಿನೇಕಿ ಪುರುಷನ ಜೊತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು
ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದ್ದನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇಹದಿಂದ
ಸಹಿತವಾಗಿ ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಸಂಚರಿಸಲು ಬರಲಾರದು ಅದರಿಂದ
ಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಧ್ಯಾನಸಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ಸಮಾಧಾನ
ವನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಯಾಕಂದರೆ ಚರ್ಮಚಕ್ಷುವಿಗೆ ಗೋಚರವಾ
ಗದ್ದನ್ನು ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಬೇಕು. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯಿ
ದ್ದದರಿಂದ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶವು, ಕೆಳಗೆ ಪಾತಾಳವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭಿನ್ನತೆ
ಯಾಗಿರುವದು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲೆ

ಡೆಗೂ ಆಕಾಶವೇ ತೋರುವದು ಆ ಆಕಾಶವು ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಅಲ್ಲಿ ದೈತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಬಂಧವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ದೈತ್ಯವು, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆದರೆ ಭಾಸವು ಆದರೆ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಇನ್ನರಡರಿಂದಲೂ ಪೂರನು ಅಂದರೆ ದೈತ್ಯ-ಭಾನಾತೀತನಾಗಿದುವನು ಆತನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೂ ಮನಕ್ಕೂ ನಿಲಿಕದವನು ಅಂದರೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಮೂರವಾಗಿ ಇರುವನು ಅವನಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕದಿಂದ ಹೋಗಬೇಕು ಆದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಕೇವಲ ಆಕಾಶದ ಅಚ್ಚಿಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ನೋಡುವ ಜ್ಞಾನವಂತರು ತೀರ ನಿರಳ ಮಾರ್ಗಾರ್ಥವನ್ನು ಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳಬೇಕು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಹೇಳದೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಿಳಿಕೊಂಡು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಸಗುಣತೆಯಿಂದಲೇ ನಿರ್ಗುಣದ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು ನಿರ್ಗುಣನ ಹೊರತು ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳೂ ನಾಶವುವುಂಟು, ನಿರ್ಗುಣನು ಮಾತ್ರ ಶಾಶ್ವತನು ಸ್ಥೂಲ ನಿರೀಕ್ಷಣೀಗಿತಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸುವದು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾಣದ್ದನ್ನು ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಶ್ರವಣ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ತಿಳಿಯುವದು ಆಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳುಳ್ಳ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತು ಆದರೆ ಆ ಎಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ ಅದರೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಒಂದೇ ತೆರನೆಂದು ತಿಳಿಯಕೂಡದು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳೂ ಸರಿಸಮಾನವೆಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿಯೂ ಭಾವಿಸುವಲ್ಲಿಯೂ ಪರೀಕ್ಷಕನ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ ನಾಲಿಗೆ ರುಚಿಯು ಇಲ್ಲದವನು ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಡಿಸಿದ ಊಟದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕಲಸಿ ಬಿಡುವನು ಮುಂದಮತಿ ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಏನೆಂದರೆ ಇಂಗಿತವು ತಿಳಿಯಲಾರದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಎಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸುವದೂ ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅಂಥವನು ವಿವೇಕ ಮತ್ತು ಅವಿವೇಕ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವನು ಉಚ್ಚ-ನೀಚ, ಸಾರ-ಅಸಾರ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರವೇನೂ ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅಂಥವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವೇ ಇರದಾಗಿರುವದು. ಅನಭ್ಯಾಸಿಯ ಲಕ್ಷಣವೇ ಇದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹಲವು ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹವಿದ್ದು

ಯಾವದೊಂದರ ಅಭ್ಯಾಸವಿರದೆ ಹೋದರೆ ಅವನಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಮಾರ್ಗವೇ ಇರಲಾರದು ಮಾತಿನ ಬಡಬಡಿಕೆಯುಳ್ಳವನು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹುಚ್ಚು, 'ಭ್ರಮೆ', ಎಂಟು ಒಕು ಭಾಷ್ಯ ಮಾಡಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಯಾರೂ ವಿನೇಕೆಯೆನ್ನಲಾರರು. ಅಂಥವರು ನಿತ್ಯ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವವುಗಳಿಗೆ ಅವಿ ನಾಶಿಗಳೆಂದೆನ್ನುವರು ಇವರು 'ಸರ್ವಂ ಬ್ರಹ್ಮ'ವಾದಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇಂಥ ಸಾರಾಸಾರ ವಿರಹಿತ ಮೂರ್ಖರಿಗೇನೆನ್ನಬೇಕು? ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನೇ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನಿರಿಸುವನು ಹಾಗೂ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಭೇದ ದಿಂದಲೇ ನಡೆದಿರ ವದು ಆದರೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವವನು ಕುರುಡ ನಾಗಿದ್ದರೆ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ರಹಿತರಾದ ಮೂರ್ಖರ ಸಮ್ಮೇಲನದಲ್ಲಿ ಗುಣವಂತನನ್ನು ಕಾಣುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಗುಣವಿಲ್ಲದೆ ಗೌರ ವವು ಬರಲಾರದು ಸತ್ಯಾಸತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದವನಲ್ಲಿ ವಿನೇಕವೆಂದಿಗೂ ಇರಲಾರದು ಅಂಥವನು ಶುದ್ಧ ಮೂರ್ಖನು ಸಂತ ಸಜ್ಜನರು ಸಾರಗ್ರಾಹಿಗಳು ಅನಾರವನ್ನವರು ತ್ಯಾಜ್ಯವೆಂದೇ ತಿಳಿಯು ವರು ದೈವಹೀನನೊಪ್ಪಿನಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಸ್ತುವಿನ ಪರೀಕ್ಷೆಯಂತಾಗುವದು? ಕುಲಗೇಡಿಯಾವನಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕುಲಗೇಡಿಯು ಶುದ್ಧೀಕರಣ ವಾಗಲಾರದು ಸತತವೂ ಹೊಲಸುತನದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆವವನನ್ನು ನಿರ್ಮ ಲನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಶುಚಿಭೂತವೆಂತಾಗಬೇಕೆಂಬುದನ್ನ ರಿಯದವನಿಗೆ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಪುರಾಣಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಅದ್ದರಿಂದ ನೊದಲು ಶುದ್ಧ ಚರಣೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಬಳಿಕ ನಿರ್ಮಲ ಮನ ಸಿನಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು, ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳೆರಡೂ ಪವಿತ್ರವಾಗಿ ದ್ದವನು ಪರಾಂಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು, ನಿಯಮಾನುವರ್ತಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ದುಃಖಗಳು ನಿಯಮಬಾಹಿರರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದೆಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿದ್ದವನೇ ಕೈಯಾಡಿಸಿ ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವಾಗ ಕುರು ಡನು ಕಾಳಾಡಿಸಿ ಅದಂತು ಹುಡುಕುವನು? ಪುಣ್ಯ-ಪಾಪ, ಸ್ವರ್ಗ- ನರಕ, ವಿನೇಕ-ಅವಿನೇಕ, ಈ ದ್ವಂದ್ವಗಳು ಘಟಕಗಳು ಒಂದೇ ಎಂದೂ ಆಲಾರವು ವಿಷದಿಂದ ಪ್ರಾಣನಾಶವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವದೆ, ನೀಚಕೃತ್ಯ ಗಳಿಂದ ದುಷ್ಟಲವೊದಗುವದು, ಸತ್ಪ್ರಿಯೆಗಿಂದ ಕೀರ್ತಿ ವರ್ಧಿಸುವದು,

ಐಹಿಕ, ಪಾರಲೌಕಿಕಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ವಿನೇಕವಿರದೆ ಹೋದರೆ ಎಲ್ಲವೂ
ವ್ಯರ್ಥವು ಅದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಸಂಗ ಹಿಡಿಯಬೇಕು, ಸತ್ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು
ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು, ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು
ಲಂಛಿಸಿ ವರ್ತಿಸಬೇಕು”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯ ೧೭ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

೧೮ ನೆಯ ದಶಕ (ಬಹು ಜಿನಸೀ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ಬಹುದೇವಸ್ಥಾನ ನಿರೂಪಣೆ || ಗಜಾ
ನನನೇ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವೆನು

ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಅದಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿದ್ಯಾ
ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರದಾತಾರನು ನೀನಾಗಿರುವಿ ಸರಸ್ವತಿಯೇ! ನಿನಗೆ ವಂದಿಸು
ವೆನು ನಾಲ್ಕೂ ವೇದಗಳು ನಿನ್ನಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಂಡವು ಬಹುಜನ
ದೇವತೆಗಳು ನಿನ್ನ ನಿಜ ರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯರು ಸೃಷ್ಟಿ ರಚನೆಗೈದ
ಬ್ರಹ್ಮದೇವನೇ! ನೀನು ಧನ್ಯನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ಹಲವು
ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅನೇಕ ಭೇದಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿರುವಿ. ಸೃಷ್ಟಿ
ಪಾಲಕ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವೇ ನೀನೇ ಧನ್ಯನು ನಿನ್ನ ಒಂದಂಶದಿಂದ ಸಕಲ
ಜೀವಗಳು ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುವವು, ಸ್ಥಿತಿ ಹೊಂದುವವು ಜ್ಞಾನ ಪಡೆ
ಯುವವು ಭೋಲಾನಾಥ ಶಂಕರನೇ ಅಖಂಡ ರಾಮ ನಾಮ ಜಪ
ವನ್ನು ನಿರಂತರ ಮಾಡುವ ನೀನೇ ಪರಮ ಧನ್ಯನು ಸುರಪತಿ ಇಂದ್ರನೇ
ಇಂದ್ರ ಲೋಕದ ವೈಭವ ಪಡೆದ ದೇವಾಧಿ ದೇವ ನೀನೇ ಧನ್ಯನು
ಯನು ಧರ್ಮರಾಯನೇ ನಿನಗೆ ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಗಳ ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವೂ
ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳ ಇಂಗಿತವೂ ಪ್ರಕಟವಾಗುವದು ಧನ್ಯನಾದ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ.
ಶ್ರೀತರುಪತಿ ವೇಂಕಟೇಶನೇ! ನಿನ್ನ ಆಮಾಸ ಗಿರಿಯವೇಲೆ ಮಹಾನ್
ಮಹಾ ಜನರುಗಳು ನಿಂತುಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದ ಭಕ್ತಿಸುವರು
ವಡೆ ಮೊದಲಾದ ಅಪೂರ್ವಗಳ ಸ್ವಾದವನ್ನು ಸವಿಯುವರು ಸುಗಂಧ
ಯುಕ್ತ ಸವಿ ಸವಿ ಪಕ್ವಾನ್ನಗಳನ್ನು ಸೇವನ ಮಾಡುವರು ನಿನ್ನ ಧನ್ಯ
ತೆಯು ಅನನ್ಯವಾದದ್ದು ಶ್ರೀ ಬನಶಂಕರದೇವಿಯೇ! ಶಾಖಾಹಾರಿಯೇ!
ನೀನು ಧನ್ಯದೇವಿಯು. ಮಾರುತಿಯೇ! ತರತರದ ಎಡೆಗಳ ಮಾಲೆ
ಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಸುಶೋಭಿತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತರುಗಳಿಗೆ
ಮೊಸಂಪಾದವಡಿಯ ಪ್ರಸಾದವನ್ನೀಯುವ ದೀರ್ಘ ಬಾಲದವನಾದ ನೀನೇ

ಧನ್ಯನು ಧನ್ಯ ಮ್ಹಾಳಸಾ ಕಾಂತ ಖಂಡೇ ರಾಯನ! ಸತತವೂ ಭಂಡಾ
ರದ ಲೇಪನದಿಂದ ಅರಿಸಿನ ವರ್ಣದ ಮೈಕಾಂತಿಯು ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ
ದೇಹಗೂ ಕೂಡ ಹಳದೀ ವರ್ಣದವಾಗಿ ಪುನೀತಗೊಳ್ಳುವವು ಭಕ್ತರು
ನಿನಗಾಗಿ ನೀರುಳ್ಳೆಯನ್ನು ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡಿದ ರೋಡಗವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ
ಆ ನೇವೇದ್ಯ ಅರ್ಪಿಸಿ ಭಕ್ಷಿಸುವರು ನಿನ್ನ ಧನ್ಯತೆಯ ಮುಂದೆ ಇನ್ನಾ
ವುದೂ ಇಲ್ಲ. ತುಳಜಾಪುರದ ಭವಾನಿ ದೇವಿಯೆ! ನೀನೇ ಧನ್ಯಳು
ಅತ್ಯಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಗುಣ ಸಿರಿಯನ್ನು ಭೋಗಿಸುವ ಹಾಗು ಭಕ್ತರಿಗೆ
ಆ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುವ ದೇವಿ ನಿನ್ನಂಥ ಧನ್ಯಳು ನೀನೇ! ಪಂಡರ
ಪುರದಲ್ಲಿ ಅಧಿಸ್ಥಿತ ವಾಂಡುರಂಗನ! ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಹರಿ
ಕಥೆಯು ಅಖಂಡವಾಗಿ ಅಂತರಿಸಿದೆ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ
ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಧನ್ಯತೆಯನ್ನು ಅದೆಷ್ಟು ವಚಿಸಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ
ಸರಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪಾಲಕ ಬೈರನೆ! ನೀನು ಜನರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವನ್ನು
ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಅವರು ನಿನ್ನ ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ
ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಧನ್ಯತೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನದು ಶ್ರೀ ರಾಮ ಕೃಷ್ಣರ ಅವತಾರ
ಮಹಿಮೆ ಅಪಾರವಾದದ್ದು ಅವರ ಉಪಾಸನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ
ನರ-ನಾರಿಯರು ನಿಮಗ್ನರಾಗುವರು

ಈ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮೂಲನೆನ್ನಿಸುವ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಇಡೀ
ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಭೋಗಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವನು ಇದು ಅವನಿಗೇ
ಸಾಧ್ಯವು ಅದೆಷ್ಟೋ ದೇವತೆಗಳು, ಅವುಗಳ ಶಕ್ತಿಗಳು ಇನ್ನೆಲ್ಲಕ್ಕೂ
ಮೂಲವಾದ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಅಧಿಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವನು
ಅವನೇ ಸಕಲ ವೈಭವಗಳ ಭೋಕ್ತಾರನು ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕಾಣು
ವದರಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ದೇವ-ಮಾನವರು ದೀರ್ಘವಾದ ಆಲೋಚನೆ
ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ದಿನಗಳೆದರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವ ಕೀರ್ತಿ ಅವ
ಕೀರ್ತಿಗಳು, ಸತ್ವತಿ-ನಿಂದ್ರ್ಯಗಳು, ಭೋಗ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಳೂ ಇವೆಲ್ಲವೂ
ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಅನುಬಂಧಿತವಾಗುವವು ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಕ್ರಿಯಾ
ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವನೂ ಭೋಗಗಳನ್ನನುಭವಿಸುವವನೂ

ವೈರಾಗ್ಯ ಸುಖವನ್ನು ಸವಿಯುವವನೂ ಆತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನ್ನು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ನೋಡಗೊಂಡ ಪ್ರಾಣಿಯು ದೇಹವನ್ನು ನಂಬುವದೇ ಜೊರತು ತನ್ನ ಹೃದಯ ಸ್ಥಿತ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯದು ಹಾಗು ಆತನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಂತಾಗುವದು ಆದರೆ ಮುಖ್ಯಚಾಲಕ ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನನ್ನು ಮರೆಯುವದು ಇದು ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ ಸರಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಚಲನ ವಲನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವವರಾರು? ಅಗಾಧ ವಾದ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಿತವಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಆತನ ಅನುಸಂಧಾನವಾಗುವದು. ಈ ಆತ್ಮಾನುಸಂಧಾನವು ಎಲ್ಲ ಪಾಪಗಳನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸುವವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಕರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇದನ್ನು ಮನನದಿಂದ ತಿಳಿದು, ನೋಡುವರು ಎಲ್ಲ ಅಂತರ್ನಿಷ್ಕರೂ ಉದ್ಧೃತರಾಗುವರು, ಅಂತರ್ಭ್ರಷ್ಟರೆಲ್ಲರೂ ಹೊರಗಿನ ಲೋಕ ಆಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಅದ್ಯ ಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುವರು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಂಗ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಇದು ವರೆಗೆ ಅಜ್ಞಾನತ್ವವು ಒದಗಿದ್ದು ಒದಗಿಹೋಯಿತು ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಆಚರಿಸುವ ನಿಶ್ಚಯ ವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಸ್ನೇಹ ಹಿಡಿಯಿರಿ, ಜ್ಞಾನವಂತರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿರಿ, ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಂಧವರಲ್ಲಿಯ ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅದರ್ಶವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿರಿ ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಓದುಬರಹ ಕಲಿಯಬೇಕು ತನಗೆ ಆರಿಯದ್ದನ್ನು ಬಲ್ಲವರಿಂದಲೇ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮಾಡಿದ ಉಪ ಕಾರ ಸ್ಮರಿಸುವಂಥ ಬಲ್ಲವರಿಗೇ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿರಿ ಅವರ ದೆಸೆಯಿಂದ ದೇಹ ಸವೆಯಿಸಿರಿ ಆ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ವಿಚಾರಗಳೆಂತಹವೆಂಬದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರಿ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಜೊತೆಯಿಂದ ಮಾಡಿಯುವದನ್ನು ಅನಂದದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು, ಅವರನ್ನು ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು, ಔಷಧ—ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಹೇಳಿ

ದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಯಾವದೊಂದರ ಪರೀಕ್ಷೆ, ವ್ಯಾಯಾಮ, ಈಜು ಕಲಿಯುವದು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಆ ಬಗೆಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದವರಿಂದ ಲೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು

ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಮಾತನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ನುಡಿಯಲು ಕಲಿಯಬೇಕು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಜ್ಞಾನವಂತರ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು ಬಲ್ಲವರ ಯುಕ್ತಿ—ಬುದ್ಧಿಗಳನ್ನೂ ಅಂಧವರ ಸದುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸನ ಮಾಡಬೇಕು ಬುದ್ಧಿವಂತರ ಹಿಡ್ಡಿತಗಳನ್ನೇ ಗೂತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಯಂತೇ ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಲ್ಲವರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನವೂ, ಅವರ ಧೋರಣೆಯೂ, ಅವರಲ್ಲಿಯ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ತರಗಿಕೂ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕವುಗಳು ಆ ಬುದ್ಧಿವಂತರ ತರ್ಕ ಊಹೆಗಳು, ಉಲ್ಲೇಖಗಳು, ರಾಜಕಾರಣ ಧೂರ್ತ ತೆಗಳು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮಾದರಿಯ ರೂಪದಿಂದ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಯತ್ನಿಸ ಬೇಕು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಬೋಧೆ, ವರ ಕವಿಗಳ ಪದ — ಪದ್ಯ—ಕವಿತ್ವಗಳು, ವಚನಗಳು, ಸವಿ ಮಾತ ಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ ಒಡಮೂ ಡುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಕಲಿಯತಕ್ಕದ್ದು, ವಿದ್ವಾಂಸರ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ನಿಪುಣತ್ವದ ವಚನ ಭೇದಗಳು ಜಾಣರ ವಾದಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ತನ್ನ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗ ವ ತೆರದಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಯಬೇಕು. ಲೋಧಕ ಬುದ್ಧಿ, ಜಾಣಾಕ್ಷತೆ, ತಾಳ್ಮೆ ಔವಾಕ್ಯ, ಸುಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆಗಳು, ದೀರ್ಘ ಆಲೋ ಚನೆಗಳು, ಸದ್ವಿಚಾರಗಳು, ಸಮಯ ನಿಸ್ಕತೆ, ಅಧ್ಯಾತ ವಿನೇಕ ಇವೆಲ್ಲ ವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಅಪರಿಮಿತ ಬೋಧ ಪರಮಾಗುವ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಬಲ್ಲವ ರಿಂದಲೇ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅವರ ನಿರೂಪಣೆ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಇವಲ್ಲದೆ—

ಭಕ್ತಿ, ಯೋಗಜ್ಞಾನ, ಧ್ಯಾನ, ಅಲಿಪ್ತತೆ, ಸೂಕ್ಷ್ಮವಲೋಕನ, ವಿದೇಹ ಲಕ್ಷಣ, ಬ್ರಹ್ಮವಿವರಣೆ, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಆಶೀರ್ವ

ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿನಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇವೆಲ್ಲವು ಒಬ್ಬ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಗೂತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂಥದ್ದು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಮಹಿಮೆ ಅವರ್ಣನೀಯವು. ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ವಿದ್ಯೆ-ಕಲೆಗಳ ಸೀಮೆ ಅಮರ್ಯಾದಿತವಾಗಿರುವವು.

ಪರಮೇಶ್ವರನ ಗುಣಾನುವಾದದಿಂದ ಆನಂದೋದ್ಭವವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಿರಂತರ ಸಂವಾದ ನಡೆಯಬೇಕು ಆ ದೇವನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ್ದೆಲ್ಲವೂ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತೋರದೆ ಕೋಗುವದಿಲ್ಲ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಲಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಇದೇ ವಿನೇಕದ ಲಕ್ಷಣವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದವುಗಳೆಲ್ಲ ಆ ನಿರ್ಮಾಪಕ ದೇವನಿಂದಲೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಭೇದ-ಭಿನ್ನತೆಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಜಗದೀಶ್ವರನ ಕೃತೆ ಸಂಬಂಧವಾದವುಗಳು ಆ ನಿರ್ಮಾಪಕನು ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ರೂಪಿಸಿದ್ದರೂ ಆತನು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರದೆ ಹೋದರೂ ವಿನೇಕ ಬಲದಿಂದ ಅನುಮಾನ ತಂದೊಡ್ಡಿ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆ ದೇವನ ಬಗೆಗೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಖಂಡ ಧ್ಯಾನವುಂಟಾದರೆ ದಯೆಯಿಂದ ಆತನು ನಮ್ಮ ಯೋಗ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಸತತವೂ ಆತನ ಅಂಶಾನ್ವಿತ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು ಅಂಧವನೇ ಆತನ ಭಕ್ತನು. ಧ್ಯಾನವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವವನೇ ಆ ಭಕ್ತನು ಹಿಡಿದವನೇ ಭಕ್ತನು ಅಂಧ ಭಕ್ತರನ್ನು ಆ ದೇವನು ಮುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನು

ಆದುದೊಂದು ಉಪಾಸನೆಯ ಕೊನೆಯ ಪರಿಣಾಮವು ಉಪಾಸಕನಿಗೆ ಆ ದೇವನ ಅಖಂಡ ದರ್ಶನವಾಗುವದು ಅನುಭವಿಗಳೇ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು. ಮತ್ತು ಆ ಬಗೆಯ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗತಿಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾನುಭವವಾಗುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ನಿಶ್ಚಿತ ಸಿಕವಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

ಈ ಮಾನವ ಶರೀರವು ದುರ್ಲಭವು ಹಾಗೂ ಜೀವಿತ ಕಾಲವು ಕ್ಷಣಿಕವು ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳ ನಾಶವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಾರಡು ಈ

ಬಗೆಗೆ ವಿವೇಕವಿರಬೇಕು ಅದಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ದೈನ್ಯತೆ ಹುಟ್ಟುವದು ಆಲಸ್ಯ ತನದಿಂದಲೂ ನೀಚಜನರ ಸ್ನೇಹದಿಂದಲೂ ಆತ್ಮನಾಂವುಂಟು ವ್ರಾಯ ದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖತನವೂ ದುಷ್ಟವೃತ್ತಿಯೂ ಬಹು ಬೇಗ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವವು ಅದರಿಂದ ಮಾನವನು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಹೀನನೆನ್ನಿಸುವನು. ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳಿಂದ ವಿರಹಿತನಾದವನ ಬಯಕೆಗಳು ಕೈಗೂಡಲಾರವು ದಾರಿ ದ್ರವ್ಯವು ಅವನನ್ನು ಬಿಡಲಾರದು, ಒಳ್ಳೆ ಜನರಿಂದ ಅವನು ಹೊರತಾಗು ವನು ತನ್ನ ಹಿತಾಹಿತಗಳು ತನಗೆ ತಿಳಿಯದಂತಾಗುವವು, ಅಭ್ಯಾಸ ವನ್ನು ಅವನ ಮನಸ್ಸು ದುರ್ಲಕ್ಷಿಸುವದು ಓದು ಬರಹಗಳ ಪರಿವೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಅವನ ನೀಚ ವೃತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಪರರ ಹಿತೋಪದೇ ಶಗಳು ಅವನಲ್ಲಿ ನಾಟಿ ವದಿಲ್ಲ ಅವನಲ್ಲಿ ನಿಯಮಿತತನದ ವೃತ್ತಿಯುಳಿಯು ವದಿಲ್ಲ 'ತನಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅನ್ಯರು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳುವದಿಲ್ಲ' ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಅವನದಾಗುವದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖತನವನ್ನಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ದೋಷ ನೀಡುವನು, ಒಳಗೊಂದು ಹೊರಗೊಂದು ವಿವೇಕವನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನಡೆವವನಿಗೆ ಪರಲೋಕ ಸಾರ್ಥಕತೆಯುಂಟಾಗ ಲಾರದು ತನ್ನ ಸಂಸಾರ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದ ಒಳಿಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡು ವವನು ವಿವೇಕವನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕು ಚಿತ್ತವನ್ನು ಏಕಾಗ್ರವಾಗಿರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸಾಧ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಯತ್ನಿಸಬೇಕು ಆಲಸ್ಯತನಕ್ಕೆ ಅವಸರವನ್ನು ಕೊಡದೆ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲನಾಗಿರಬೇಕು ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಒಳ್ಳೆ ಗುಣಗಳ ಹೊಂದಿಕೆಗಾಗಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಬೇಕು. ವಾಚನಲೋಲುಪತೆಯಿರ ಬೇಕು ಅರ್ಥವನ್ನರಿಯದೆ ಓದು ಇರಕೂಡದು ಪದ-ಪದ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಹಲವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೋಡ್ಡೆಯಿಂದಲೂ ಉಂಟಾಗುವ ಜ್ಞಾನವು ಆನಂದದಾ ಯಕವಾಗುವದೆಂಬದನ್ನರಿತುಕೊಂಡು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು ಹೇಯ ವಾಗುವಂಥ ನಡೆ-ನುಡಿಗಳು ಇರಕೂಡದು, ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತವನ್ನರಿತು ಅವರೊಡನೆ ಆದರದ ವರ್ತನವನ್ನಿಡಬೇಕು ಗೀತ-ಗಾಯನಗಳು ಸಮ ಯಾನುವರ್ತಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಉದ್ದೀಪನೆಗೊಳ್ಳಿಸುವ ಹಾಡು-ಗೀತೆಗಳಿರಬೇಕು. ಅವಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ರಾಗ ತಾಳಗಳ ಜ್ಞಾನವಿ ರಬೇಕು ಶ್ರವಣಗಳಿಂದ ಕಥಾ ಪ್ರವಚನ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಥಾಂತರ

ವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಓದು ಮೇಲ್ವರದ್ದಾಗಿರಬೇಕು ಪುನಃ ಪುನಃ ಓದಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ಯರು ಹೇಳಿದ ಹಾಗು ತಾನು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿದ ಸಂಗತಿ ಕಥೆಗಳ ಸ್ಮರಣವು ಸತತವೂ ಸ್ಥಿರವಿರಬೇಕು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅಖಂಡವಾದ ಏಕಾಂತವು ಅತ್ಯವಶ್ಯವು ಕಾರಣ ಇದನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಗ್ರಂಥವಾಚನ-ಪರಿಶೀಲನಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸಬೇಕು. ಇಂತದರಿಂದ ಹೊರಟ ಅನುಭವವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ದೇಹ ದುರ್ಲಭ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

"ಜೀವನ ಅಧಿಷ್ಠತೆಯಿಂದಲೇ ದೇಹಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠತೆಯುಂಟಾಗಿದೆ ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾದ ವ್ಯಾಪಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆ ದೇಹದ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಸಾಗುವೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ ಶಾರವೆಯರಾದಿಯಾಗಿ ಗುರುಗಳು, ಸತತ ಸಜ್ಜನರು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರು ಮಾನವನಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವರು ಇದು ಕೇವಲ ಮಾನವನ ಆ ದೇಹದ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಆತನು ತನ್ನ ಶರೀರ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಬಗಬಗೆಯ ಕವಿತ್ವಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವನು, ಓಗುವನು, ಅರ್ಧಾಂತರ ಗ್ರಹಿಸಿ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಆ ದೇಹಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆತನ ಅಧ್ಯಯನ, ಅಭ್ಯಾಸ, ವಿದ್ಯೆ, ಗ್ರಂಥಲೇಖನ, ಒರಹಜ್ಞಾನ, ಪದಾರ್ಥಜ್ಞಾನ ಇನೆಲ್ಲವು ಸಾಗುವವು. ಮಹಾಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಸಿದ್ಧ-ಸಾಧುಗಳು, ಋಷಿ-ಮುನಿಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಾವು ವಹಿಸಿದ ದೇಹ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ತೀರ್ಥಸಂಚಾರ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರು. ಶ್ರವಣ-ಮನನಾದಿಗಳೂ ದೇಹವಿರುವದರಿಂದಲೇ ಸಾಗುವವು ಆ ದೇಹದುದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನು ಜೀವಸ್ವರೂಪದಿಂದ ದೇಹಾಂತರ್ಗತವಾಸವಾಗಿರ ವನು ಉಪಾಸನಾದಿ ಮಾರ್ಗಗಳು ದೇಹಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅಚರಿಸಲ್ಪಡುವವು ಯೋಗಿಗಳು, ವೈರಾಗ್ಯನಿರತರು, ತಪಸ್ವಿಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರು ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ದೇಹಗಳನ್ನು ಅಯಾಸಗೊಳಿಸಿಯೇ ಆತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು ಐಹಿಕ-ಪಾರಲೌಕಿಕಗಳ ಸಾರ್ಥಕತೆಯು ದೇಹವಿದ್ದು

ದರಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ ಸಾಗು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳ್ಳುವವು ಜಪಾನುಷ್ಠಾನ, ಪುರ ಶ್ಚರಣೆಗಳು, ಗೋರಾಂಜನ, ಧೂಮ್ರಪಾನಗಳು, ಶೀತೋಷ್ಣ-ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಸಾಧನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು, ಪುಣ್ಯಕ್ರಿಯೆಗಳ ಅಚರಣೆಗಳು ಪಾವಿತ್ರೈಕತ್ವಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವ ವಿಧಿನೇಮಗಳು ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವು ಈ ಮಾನವ ದೇಹದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೇ ಸಂಘಟಿಸುವವು ಅವತಾರಗಳು ದೇಹೈಕತ್ವಾಗಿಯೇ ಅವತರಿಸಿದರು ವೇಷಧಾರಿಗಳು ಪಾಖಂಡಿಗಳು, ವಿಷಯ ಭೋಗಿಗಳು, ತ್ಯಾಗಿಗಳು, ರೋಗಿಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ದೇಹವನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಸಾಗುವವು ದೇಹವಿದ್ದುದರಿಂದಲೇ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳು ದೇಹೈಕತ್ವಾಗಿಯೇ ಚತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತಿಗಳು, ಅನೇಕ ಯುಕ್ತಿ ಕುರುಕ್ತಿಗಳು, ಮತ ಧರ್ಮಗಳು, ದಾನ ಮಾನಗಳು, ಕ್ರಿಯಾ ಕರ್ಮಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುವವು ಸಂಚಿತಗಳು, ಸ್ವಾರ್ಥವು, ಇಷ್ಠಾರ್ಥವು ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹವನ್ನು ಅನುಬಂಧಿಸಿ ಉಂಟಾದ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಜನರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವವು ಅನೇಕ ಕಲೆಗಳು ದೇಹವಿಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರೀತಿಯು ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಸಾಧನಗಳು ದೇಹದಿಂದಲೇ ರೂಪಿಸುವವು ಆತ್ಮ ನಿಷೇಧನೆಯಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ದೇಹವಿದ್ದರೇ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವು, ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ದೇಹವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ವಾಸ್ತವ್ಯ ಸ್ಥಾನವು ದೇಹಾಂತ ಸ್ಥಿತಿ ಆತ್ಮಾರಾಮನಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳೊದಗುವವು ಮಾನವನ ಕೀರ್ತಿ ಅಪಕೀರ್ತಿಗಳು, ಅನೇಕ ದೇವರ ಅವತಾರಗಳು, ಭ್ರಮ ವಿಭ್ರಮ, ಸಂಭ್ರಮಗಳು, ಪರಮಪದ ಭೋಗ್ಯತೆಯು, ಇವೆಲ್ಲ ದೇಹೈಕತ್ವಾಗಿಯೇ ಅಂದರೆ ದೇಹದ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿದ್ದಾಗಲೇ ಜರಗುವವು ದೇಹವು ಪಂಚೋಕ್ತ ಸಾಧನೆಗೆ ಅವಶ್ಯವು ಅದು ಹಲವು ಗುಣಗಳ ನಿಲಯವು ಹೇಮ ರತ್ನಾದಿಗಳ ಬೆಲೆಯು ಮಾನವ ದೇಹದಿಂದಲೇ ಅಧಿಕವೆನ್ನಿಸುವವು ಗಾಯನಕಲೆ ಸಂಗೀತ ವಿದ್ಯೆ, ಇವೆಲ್ಲ ನಾನಾ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಮಹತ್ವವು ದೇಹವಿಲ್ಲದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಈ ಶರೀರವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದೊಳಗೆ ಮರದ ಹಣ್ಣಿನಂತಿರುವದು ಇದು ದುರ್ಲಭವಾದದ್ದು ಆದರೂ ಈ ದೇಹಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ-ದೊಡ್ಡವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲ ದೇಹ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯಿಂದಲೇ ಸಾಗುವವು ಇದು ವರಿಗೆ ಅದಿಷ್ಟೆ ಜನರು ದೇಹ

ಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಬಂದರು, ಅದೇಷ್ಟೋ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಸಗಿ ಹೋದರು ಎಷ್ಟೋ ದೇಹಧಾರಿಗಳು ಹರಿಭಜನೆಗಳಿಂದ ಪಾವನರಾದರು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಕೇವಲ ಸಂಕಲ್ಪರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು ಆ ಮಾಯೆಯ ಹಲವು ಸಂಕಲ್ಪಗಳು ದೇಹಫಲಗಳನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಉದಯವಾದವು ಹರಿಸಂಕಲ್ಪವು ಮೂಲಮಾಯೆಯಲ್ಲಿರುವದು ಅದನ್ನೇ ಹಲವುದೇಹಾಂತರಗಳಲ್ಲಿಶೋಧಿಸಲು ಅದು ಫಲರೂಪದಿಂದ ಇರುವದುಕಂಡು ಬರುವದು ಬಳ್ಳಿಯಮೂಲವು ಬೀಜವಾಗಿರುವದು ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಯೂ ಬೀಜವಿರುವದು ಆ ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಉದಕ ರೂಪದಿಂದ ಬಳ್ಳಿಯಿರುವದು ಮೂಲದಿಂದ ಹೆಣ್ಣು, ಹೆಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಮೂಲವು ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಭೂಮಂಡಲವು ಸಾಗುತ್ತ ಬಂದಿದೆ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಒದಗಲಾರವು ಅದ್ದರಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ಸಾಧಕಗೊಳಿಸುವದು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವು ಆತ್ಮನಿಗಾಗಿ ದೇಹವುಂಟಾಯಿತು, ದೇಹಕ್ಕಾಗಿ ಆತ್ಮನು ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದನು ಇವರಡರಿಂದ ಸಂಸಾರ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಾಗಹತ್ತುವದು ನಾವು ಯಾರೂ ಅರಿಯದೆ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುವ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿಸುವ ಕರ್ತೃತ್ವವೇ ಆ ಆತ್ಮನದಾಗಿರುವದು ಆ ಆತ್ಮನು ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಅದ್ದರಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಆ ಆತ್ಮನನ್ನೇ ಪೂಜಿಸಿದಂತಾಗುವದು ಅದರಿಂದ ಆತನು ಸಂತುಷ್ಟತೆ ಹೊಂದುವನು ಶರೀರಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಲು ಆತ್ಮನು ಕ್ಷೇಪಣಿಗೊಳ್ಳುವನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವು ಹರಿಪೂಜೆಯು ದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಾರದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ದೇಹಧಾರಿಗಳಾದ ಜನರಲ್ಲಿ ಜನಾರ್ದನನಿರುವನೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಬೇಕು ಈ ವಿಚಾರವು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರಿಂದ ಮೂದಲು ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರಿಗೆಲ್ಲ ಅವಗತವಿರುವದು ಹಲವರಿಗೆ ಈ ವಿಚಾರವು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಫಲದ್ರೂಪವಾಗಿ ಅಂಧವರಿಂದ ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪನೆಯಂಥ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳು ಒದಗುವವು ಅಂಧವರೇ ಪೂಜ್ಯರು ಆ ಪೂಜಾಧಿಕಾರವು ಸಂತರಿಗೇ ಇರುವದು ಇಂಥ ಜನತೆಯೇ ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟ ಪಡಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಕಂಡ ಕಂಡವರನ್ನೆಲ್ಲ ಜನಾರ್ದನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದರಿತು ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಹೋಗಲು ಮೂರ್ಖ

ತೆಯು ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬರಬದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಇತ್ತೀ
ಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ
ತಿಳಿಯುವದೇ? ಅಂತೆಯೇ ಮೂರ್ಖರ ಪೂಜೆ ತ್ಯಾಜ್ಯವು ಪೂಜ್ಯವು
ಪರಸ್ಪರ ಪೂಜಿಸಬೇಕು ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಬೇಕು.
ಯಾರ ಮನವನ್ನೂ ನೋಯಿಸಬಾರದು ಈ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ನರ್ತಿಸ
ತಕ್ಕದ್ದು ಸಮಾಂತರವಾದ ದೇವನ ಕ್ಷೋಭೆಗೆ ನಾವು ಗುರಿಯಾದರೆ
ನಾವು ಇರುವದಿಲ್ಲ? ಜನತೆಯ ಹೊರತು ಜನಕ್ಕೆ ಅಶ್ರಯವಿಲ್ಲ ಪರಮೇ
ಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಗುಣಗಳಿವೆ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳುವದು ಮಾನವ
ನಿಗೆ ಎಂದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶ್ರವಣದಿಂದ
ಬೋಧೆಯಾಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೫ ಕರಂಟಪರೀಕ್ಷಾ ನಿರೂಪಣೆ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—
“ಹಲವಾರು-ಉದ್ಧೃಂಧ-ನ್ನೋದಿದರೂ ಸರಿಯಾದ ಆರ್ಥಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳದೆ ವಿದ್ವಾಂಸನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಅಳಿಯುವ ಮಾಸಿನಂತೆ
ಇರುವದು ನೂರಾರು ಹೇರು ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಆ ಮಾಸಿನಿಂದ ಅತೀ ಮಾಡಿ
ದರೂ ಅವರಲ್ಲಿಯು ನಾಲ್ಕಾರು ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಸಹ ಆ ಮಾವು ತಿನ್ನಲಾ
ರದು ಅಂತೆಯೇ ಆ ಓದುಗನ ಸ್ಥಿತಿ ಇರುವದು ಬಾಯಿಯಿಂದ ಗಿಳಿಯಂತೆ
ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಶ್ಲೋಕ-ಪದ, ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ತಡೆಯಿಲ್ಲದೇ ಉಚ್ಚ
ರಿಸುವನು ಪ್ರಶ್ನಮಾಡಲು ಉತ್ತರಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಾರನು. ಅವನಿಗೆ
ಏನಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಅನುಭವವುಂಟಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ಅನುಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಬಿದ್ದು
ಹೋಗುವದು ಪೂರದಲ್ಲಿಯು ಶಬ್ದಗಳೆಂಬ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕು
ಅವುಗಳ ಮತಿತಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಕೇವಲ ಹೆಸರು-ರೂಪ
ಗಳಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ ಅವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ
ಬೀಳುವಂಥವುಗಳನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಕ್ಕದ್ದು ಯೋಗ್ಯಾಯೋಗ್ಯತೆಗಳನ್ನು
ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸಾರ-ಅಸಾರಗಳೆರಡನ್ನೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಎಣಿಸು
ವದು ಮೂರ್ಖತನವು ಬರೆದದ್ದನ್ನು ಓದಿ ಆರ್ಥಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಯ
ಬೇಕು ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಓದುವದರಲ್ಲಿ ಆರ್ಥವಿಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗಿ
ಬೋಧೆಯಾಗದ ವಾಚನದಿಂದ ಮನಸು ಅಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವದು

ವಕ್ತಾರನಲ್ಲಿ ತಾಳ್ಮೆಯಿರಬೇಕು ಅವನ ವಕ್ರೃತ್ವ ನಡೆದಾಗ ಯಾವನೊಬ್ಬ
 ನಿಂದ ವನಾದರೂಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಆ ಪೃಚ್ಛಕನ ಮೇಲೆ ಒಮ್ಮೆಲೆ
 ಹರಿಹಾರಕೂಡದು ಬಹಳ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕಂಠಪಾರಮಾಡಿದರೂ ಅವುಗಳ
 ಸರಿಯಾದ ಅನುಭವ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ಈ ವೃತ್ತಿಯು ಸಫೆ
 ಗೊಡಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮುಖಭಂಗವನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದು ಬೀಸುವ
 ಕಲ್ಲಿನ ಬಾಯಿತುಂಬ ಜೋಳವನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೇ ಹಾಕಿ ಗರಗರತೀರುನಲು
 ನುಚ್ಚುಲ್ಲದೆ ಸಣ್ಣ ಹಿಟ್ಟು ಬೀಳಲಾದುದು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡ
 ತುತ್ತನ್ನು ದವಡೆಯಿಂದ ಸುರಿಸದೆ ಮತ್ತೂ ಮತ್ತೂ ತುತ್ತುಗಳನ್ನು
 ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಹತ್ತಿದರೆ ಅದು ಸರಿಯಾದ ಊಟವೆನ್ನಿಸಲಾರದು ನಿಜವಾದ
 ಸಭಾಪತಿಯು ತನ್ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಕೆಳಗೆ ನಡೆದ ಸಭೆಯು ಒಳ್ಳೇ ಮನಹರ
 ವಾಗಿ ಜರಗುವಕಡೆಗೇ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟಿರುವನು ಮತ್ತು ಸಭಿಕರ ಅಂತಃ
 ಕರಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಏಕೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು
 ಇದೇ ಬಗೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ವಕ್ತಾರನಿಗೆ
 ಅನ್ವಯಿಸುವದು ಆ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿಂದಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುವ
 ಹಲವು ಸಾಂಕೇತಿಕ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶಬ್ದಗಳ ಮತೀತಾರ್ಥವನ್ನು
 ಆತನು ಮೊದಲು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಂಡು ಬಳಿಕ ಶ್ರೋತೃಗಳ
 ಚಿತ್ತವನ್ನು ಸಾವಧಾನಗೊಳಿಸಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕಾಗುವದು
 ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿದ ಸಂಶಯಗಳ ನಿರಸನವಾಗಿ ವಕ್ತಾರನಿಂದ
 ಸಮಸ್ಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಪೂರ್ತಿಗೊಂಡರೆ ಶ್ರೋತೃಗಳ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಸನ್ನತೆ
 ಪಡೆವದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಬೋಧಕನು ಮುಖಭಂಗಿತನಾಗಿ ಹೋಗು
 ವನು ಒಟ್ಟಿನಮೇಲೆ ಗೋಸಾವಿಯನ್ನಿಸಿದ ವಕ್ತಾರನು ಶ್ರೋತೃ
 ಗಳಿಂದ ನಿಂದಿತನಾಗಿ ಚಡಪಡಿಕೆ ಹೊಂದುವನು ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕೊಂಡು
 ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಬಂಗಾರವನ್ನೇ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಅದನ್ನು
 ಒರೆಗೊಚ್ಚಬೇಕು ಒಳಿತಾಗಿ ಕಾಸಬೇಕು ಇಂತಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡರೇ
 ಮಾತ್ರ ಶುದ್ಧ ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕೊಂಡಂತಾಗುವದು ಇದರಂತೆಯೇ
 ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅನುಭವರೂಪಹೊಂದಬೇಕು
 ವೈದ್ಯನಿಗೆ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ರೋಗಿಯ ಬೇನೆ ವಾಸಿಯಾಗುವ

ದಿಲ್ಲ ಅಂಥ ವೈದ್ಯನು 'ಔಷಧ ಸರಿಯಾಗಿ ಸೇವಿಸಲಿಲ್ಲ' 'ಯೋಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನಾಡಲಿಲ್ಲ' ಮುಂತಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಸಿಟ್ಟಿಗೆಳೆವವರು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಲಾರದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಯೂ ನೆಲೆಯೂ ಸಿಗಲಾರದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಯಾರೂ ಮನ್ನಿ ಲಾರರು ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು ಎನ್ನೊಂದು ಒರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದವನನ್ನು ವಾ ಪಾರ ಮಾಡಕಚ್ಚಲು ಕೆಲದಿನಮಾತ್ರ ನಡೆಯಬಹುದು ಅದರೆ ಕೊನೆಗೆ ವ್ಯಾಪಾರದ ಒಮ್ಮಾ-ಒರ್ಚ-ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗಿ ಆ ಗುಮಾಸ್ತನ ತಪ್ಪುಗಳು ಕಂಡ ಬರುವವು ಲೆಕ್ಕ ತಪಾಸಿಸಲು ತಪ್ಪುಗಳು ಹೊರಡುವವು ಅವುಗಳ ನಿರಸನಕ್ಕೆ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಅವಶ್ಯವು ಈ ಸಾಕ್ಷಿಗಳೇ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು. ಇವುಗಳ ಅಧಾರವೇ ದೋಷನಿರ್ಮೂಲನೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಇವಿಲ್ಲದ ಅಂದರೆ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ಗುಮಾಸ್ತನು ದೋಷಿಯಾಗುವನು ತನ್ನ ದೋಷಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಆತನು ಕಷ್ಟಪಡಬೇಕಾಗುವದು ಸೇನಾನಿಯು ತನ್ನ ಸೈನ್ಯವು ಸಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಯುದ್ಧಗಲ್ಲು ವದು ಅಸಾಧ್ಯವು ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ರಣಕ್ಕಿಳಿದು ಸೋತದ್ದಾದರೆ ಆ ದೋಷವು ಇನ್ನೂರಿಗಿರದೇ ಸೇನಾನಿಯ ನಿರನುಭವಕ್ಕೇ ಎಂಬುದು ಸಕಪವು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದದನ್ನು ಆದರವಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದ ಮಾತುಗಳು ಜೊಳ್ಳಾಗಿರುವವು ಯಾವನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಹೇಳಿಹೋಗಲು ಅವನು ಹೇಳುವವನಕೂಡ ಗುದ್ದಾಡಬರುವನು, ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮುಂದಿನ ಆಟವೇ ಇಲ್ಲ ಅಸತ್ಯಸಂಗತಿಗಳು ಕೂಡಲೇ ಬೇಕಿಗೆ ಬರುವವು ಸತ್ಯವನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ಅಸತ್ಯವನ್ನೇ ಬಲಿತ್ತಾರದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಗುವದು ಅನ್ಯಾಯವು ಆದರೆ ಅನ್ಯಾಯಾ ನ್ಯಾಯಗಳ ನಿಜವಾದ ವಿಚಾರಣೆಯು ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ಆಗೇತೀರುವದು ಜಗತ್ತು ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವರ್ತಿಹತ್ತಲು ಕೊನೆಗೆ ಆದರೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಕಲಹಗಳ ಕೋಲಾಹಲವು ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಿಸುವದು ಅನ್ಯಾಯವು ಬಹು ಜನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿತವಾಗುವವೆಂಬ ಮಾತು ಯಾರ ಹೇಳಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅಂಥ ಸಂಗತಿಯೂ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿದ್ದು ಮೂರ್ಖರು ಅಸತ್ಯವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ

ನಿರಧ-ಕವಾಗಿ ಕಲಹಪ್ರವೃತ್ತರಾಗುವರು ಅಸತ್ಯವೇ ಸಾಕವು ಸತ್ಯವೇ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವು ಇಂತಿರುವ ಈ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಪಕ್ಷವು ವಿಹಿತವಾದುದೆಂಬದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ವಿಚಾರಿಸಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ನಡಿಯುವದೂ ನುಡಿಯುವದೂ ಇವೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಯ ಅಂತ್ಯ-ತಪಾದೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಗಳು ಅಂದಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಾತುಗಳೆಂಧವು ? ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನೀಶಬ್ಧ ಮೂಲ ಮೂಲನಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಶೋಧಿಸ ತಕ್ಕದ್ದು ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ವೀಕರಿಸ ಬೇಕು ಅಂದರೆ ನಿಶಬ್ಧದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ಸಂಶಯಗಳೂ ಮಾಯಾ ಭ್ರಮೆಯೂ ಉಂಟಾದ ರವು ಪೂರ್ಣ ವಸ್ತುವಾದ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಅಲಕ್ಷ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿರಿಸಬೇಕು ನಿರಂತರ ಸಾವಧಾನತೆ ಹಾಗೂ ಮನನಗೃಹ್ಯವಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಆ ಅಲಕ್ಷ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮನ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಹಿಟ್ಟೂ ನುಚ್ಚೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಮೂರ್ಖತನವಾಗುವದು ರಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಿವ್ವೆಯನ್ನು ತಿನ್ನುವವನು ಜಾಣನಲ್ಲ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕದಿಂದ ಪಿಂಡದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸಾರಾಸಾರ ವಿವೇಕಗಳಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಬೇಕು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಿ ತೆಗೆದ ಸಾರ [ಪರಬ್ರಹ್ಮ]ವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು ಆಸಾರವನ್ನು ಜಿಲ್ಲಿ ಬಿಡಬೇಕು ಅನ್ವಯ ಹಾಗೂ ವ್ಯತಿರೇಕಗಳಿಂದ ಮಾಯೆಯ ನಿರಸನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇಂತು ಮಾಯಾ ನಿರಸನವಾದ ತರುಮಾಯ ಆ ವಿವೇಕ-ವಿಚಾರಗಳ ಅಗತ್ಯ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ತತ್ವದಿಂದ ತತ್ವವನ್ನು ಲಯಗೊಳಿಸಿದ ಮೇಲೆ 'ತತ್ವಮಸಿ' ಎಂಬ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯೆಂಬ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸರಮ ಟಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು"

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ನಿರೂಪಣೆ ||

[ಅಪರೂಪಾನನ ವಧೆಗೈದು ಶಿವಭಕ್ತಪತಿಯು ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ನಡೆದ ಸಮರ್ಥರ ಬೋಧೆ]

ಶ್ರೀ ಗುರು ಸಮಾರ್ಥರು ಶಿವಭಕ್ತಪತಿ ಮೊವಲಾವ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು
ದ್ದೇಶಿಸಿ—

“ಬಾಹ್ಯ ಶರೀರವನ್ನು ಹಲವು ವಸ್ತ್ರಾಭರಣಗಳಿಂದ ಸುಶೋಭಿಗೊ
ಳ್ಳಿಸುವಂತೆ ಶರೀರದ ಅಂತಸ್ಥವನ್ನು ವಿನೇಕ-ವಿಚಾರ-ಯುಕ್ತ ರಾಜಕಾರಣ
ಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು ಸುಶೋಭಿತವೂ ಸರ್ವಜನವೂ ಹಾಗೂ ಸುಂದರ
ತರವೂ ಆಗಿರುವ ಶರೀರದ ಅಂತರ್ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಜಾತಾರ್ಯ ಬೀಜವಿರದೆ
ಹೋದರೆ ಆ ಶರೀರವು ಎಂದೂ ಶೋಭಿಸಲಾರದು ಬಾಹ್ಯಾಡಕನು,
ಹೆಟೆನಾದಿಯು, ಬಿರು ನುಡಿಯವನು, ಗರ್ವದಿಂದ ಮೆರೆಯುವವನು,
ಅನೀತಿ ಅನ್ಯಾಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನು, ಸ್ವಚ್ಛಂದಸರನು, ಶೀಘ್ರ
ಕೋಪಿಯು, ರಾಜಕಾರಣ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರೊಡನೆ ಬಿರೆಯುವವನು,
ನೀಚನು, ಅವನಂಬುಗೆಯವನು, ಸುಳ್ಳುಡುವವನು, ವಾಚಕರ್ಮರತನು,
ಪರಪೀಡಿಗೆಸುವವನು, ಈ ಜನರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ರಾಕ್ಷಸರೆಂದೇ ಬಗೆಯತ
ಕ್ಕದ್ದು ಕಳೆದು ಹೋದ ಕಾಲವು ಮತ್ತೆ ಬರಲಾರದು ರಾಜಕಾರಣ
ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ನೇಮಗಳೆಂದೂ ನಡೆಯುವು ಅವಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡರೆ
ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬರುವದು ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಮಿತಿಯಿರಬೇ
ಕಲ್ಲದೆ ಅತಿಯು ಇರಬಾರದು ‘ಅತಿಸರ್ವತ್ರಂ ವರ್ಜಯೇತ್’ ಎಂಬದು
ಇವೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದು ವಿವೇಕಿ ಪುರಷರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನವಿ
ರಬೇಕು, ದುರಾಗ್ರಹವನ್ನೊಂದೂ ಅನುಸರಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಬಲುಮೆ ಒತ್ತಾ
ಯಗಳನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಮಾಡಕೂಡದು ಅದರಿಂದ ಫಲವಿಲ್ಲ ಕೊನೆಯ
ಪರಿಣಾಮವೆಂದರೆ ಬಲುಮೆ ಮಾಡುವವನು ಹಾಗೂ ಬಲುಮೆಗೆ ಸಿಕ್ಕುವನು
ಇವರೀರ್ವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನ ನಾಶವು ಒಳ್ಳೇದು— ಈಶ್ವರನು ಭಕ್ತರ ಅಭಿಮಾನ
ನಿಯು ಶ್ರೀ ಭವಾನೀ ಮಾತೆಯ ಅಭಿಮಾನವೂ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಿರು
ವದು ಅದರೂ ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿದು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು
ಎಲ್ಲ ಪ್ರಪತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು ನಿಮಗೆ ಇದ
ಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೂಚಿತವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಕೆಲವೊಂದು
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ಅನುಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಲವಂತನ
ಜೊತೆಗೆ ಅಭಿಮಾನಯುತರಾದ ಹಲವು ಜನರಿರಬೇಕು ಅವರ ಮನಸ್ಸು

ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರಬೇಕು ದುರ್ಜನವೈಂಭರ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿ ಅವರ ಹಾವಳಿ ಬಹು ದಿನಗಳಿಂದ ನಡೆದಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಮೃತುಬ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲವೂ ದೇವನ ಕೃತಿಗಳು ಅವನೇ ಕರ್ತಾರನು ಅವನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಬೇಕು ಆ ದೇವನ ಪ್ರಸನ್ನತೆ ಪಡೆದ ಪುರುಷನ ವಿಚಾರವು ಬಹು ಜನರಿಗೆ ವಿದಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಹಲವು ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಸುಸರಿಸಿ ಅವನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ-ನೀತಿ, ವಿನೇಕ-ವಿಚಾರಗಳು ಉಪಿತವಾಗುವವು ಆತನು ಯಶ ಕೀರ್ತಿಪ್ರತಾಪಗಳು ತನ್ನ ಕರ್ತೃತ್ವದ ಫಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುವೆ ಎಲ್ಲವೂ 'ಈಶ್ವರನ ಕೊಡುಗೆ' ಎಂಬುದಾಗಿ ದೃಢ ಭಾವದಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಇವೇ ಯೋಗ್ಯವು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮಹಾ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಸಾಧ್ಯತೆಯು ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿಯ ಧೀರತೆಯ ಅದ್ಭುತ ಕ್ರಿಯಾಸಫಲತೆಯು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಈಶ್ವರನ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಯಶ ಕೀರ್ತಿ, ಪ್ರತಾಪ, ಮಹಿಮೆ ಮುಂತಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುಣಗಳು ನಿಸ್ಸೀಮವಾದವುಗಳು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಈಶ್ವರನ ದಯಾ ದೇಣಿಗೆಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ ಇನ್ನಾವ ಕೊಡುಗೆಗಳಿಲ್ಲ ದೇವ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯ ನಿಸ್ಸಂ-ಭಕ್ತಿಗಳೂ, ಒಳ್ಳೇ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳೂ ಬಹುಜನರ ಆಧಾರಗಳಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಸತತವೂ ನಡೆಯುವ ಪರೋಪಕಾರ ವೃತ್ತಿಯೂ ದೇವರಿಂದಲೇ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ಬರುವವು. ಐಹಿಕ-ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿ, ಜಾಗರೂಕತನದ ವರ್ತನೆ, ಬಹು ಜನರ ಸಹಾಯಕತೆ, ದೇವ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯ ನಂಬುಗೆ, ಗೋಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪ್ರತಿಪಾಲನೆ, ಬಹು ಜನರ ರಕ್ಷಣೆ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ದೇವನ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯ ದೇಣಿಗೆಗಳು ಧರ್ಮಸ್ಥಾನ ಕೈಕೊಂಡ ಮಾನವನು ನಾಕ್ಷಾತ್ ಈಶ್ವರನ ಆವತಾರಿಕನು ಇಂಥವರು ಹಿಂದೆ ಆದಿಷ್ಟೋ ಜನರು ಆಗಿಹೋದರು ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವರು ಮುಂದೆಯೂ ಆಗುವರು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಈಶ್ವರನೇ ಕಾರಣನು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳು, ತಾರ್ಕಿಕರು, ವಿನೇಕಿಗಳು, ಧರ್ಮನಿರತರು, ಪುಣ್ಯಶ್ರೋಕಿಗಳು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ದೇವನು ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ದೇಣಿಗೆಗಳಾಗಿರ ವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಇಹಪರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳ ಸಾರವನ್ನು ವಿನೇಕ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಬಲದಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು."

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಜನ್ಮಭಾವ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಕುರಿತ. —

“ಮಾನವರ ಸ್ವಭಾವವು ನಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಆಶಾಯುಕ್ತವಾಗಿರುವದು. ಅವರು ಮೊದಲು ‘ದೇವ’ ಎಂದು ಕೈ ಮುಗಿಯುವರು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ದೇವನು ಇಚ್ಛಿತವಾದುದನ್ನು ಕೊಡುವನು ಎಂಬ ಆಶೆಯು ಅವರಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವದು ಒಡೆಯನಲ್ಲಿ ದುಡಿಯದೆ ಪಗಾರ ಕೇಳುವ ನವಕರನಂತೆ ಇದಾಗಿರುವದು ದೇವನಲ್ಲಿ ಏನೊಂದು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸದೆ ಆತನಿಂದ ಏನೊಂದನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ ‘ಕಷ್ಟದಿಂದ ಫಲವು’ ರಾಜ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಕಷ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆಲಸ್ಯದಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಸಫಲತೆಯಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ಆ ಆಲಸ್ಯವು ಶ್ರಮ ಮಾಡುವದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಡುವದು ಇವೆಲ್ಲ ಜನರಲ್ಲಿ ತೋರಿ ಬರುವದು ‘ಮೊದಲು ಕಷ್ಟ ಬಳಿಕ ಸುಖ’ ಇದೇ ಶ್ರೀಯಸ್ಕರವು ಆಲಸ್ಯತನಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದವರು ಮೊದಲು ಸುಖವನ್ನು ಬಯಸುವರು ಅಂಥವರಿಗೆ ಮುಂದೆ ಕಷ್ಟಕರಂಪರೆಯು ಬಿಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ ಐಹಿಕ — ಪಾರಲೌಕಿಕ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಸಮನಾದ ವಿವೇಕದಿಂದ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಮುಂಧೋರಣೆಯ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಇರಲೇಬೇಕು ಗಳಿಸಿದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನು ಇಂದೇ ತಿಂದು ಹಾಳು ಮಾಡುವದು ನಾಳಿಗಾಗಿ ಏನೊಂದನ್ನುಳಿಸದೆ ತೊಂದರೆಗೊಳಗಾಗುವದು ಇದು ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ ಮುಂಧೋರಣೆಯುಳ್ಳ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀಗಾಗಬಾರದು ‘ಇಹ ಲೋಕದ ಸಂಚಿತವೇ ಮಠೋಕದ ಪರಮಾರ್ಥವು’ ಇದನ್ನುರಿತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಉಳಿಕೆಗಾಗಿ ಯತ್ತಿಸಬೇಕು ಸಂಚಿತವಿಲ್ಲದವನು ಜೀವಯುತನಾಗಿದ್ದರೂ ಅವನು ಸತ್ತಂತೆಯೇ ಸರಿಯು ಕಷ್ಟ ತಾಪಗಳು ಆ ಜನ್ಮಪರಿಯಂತವೂ ಬಿಡವದಿಲ್ಲ ಅವ್ವೇ ಏಕೆ? ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಆ ಯಾತನೆಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಯಾತನೆಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಆತ್ಮಘಾತಕನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇಂಥ ಆತ್ಮಘಾತಕತನವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ವರ್ತಿಸುವದೆಂದ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಲೆಕ್ಕವೇ ಹೆತ್ತದಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಜನ್ಮ ಹಾಗೂ ಮರಣಗಳ ಜಂಜಡವೇ

ಬೇಡ ಅವನ್ನು ಹೇಗೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಈ ಬಗೆಗೆ ವಿನೇಶ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನುಸರಿಸತಕ್ಕದ್ದು 'ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ದೇವನೇ ಕರ್ತಾರನು' ಎಂಬದಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಯೊಬ್ಬರೂ ನುಡಿಯುವರು. ಆದರೆ-ಯಾವನೂ ಆ ದೇವನನ್ನು ದೊರಕಿಸುವ-ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ವಿನೇಶ ಯೋಗದಿಂದ ಆ ಹರನಾತ್ಮ-ನನ್ನು ಮೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದೇಹವು ಕೂಲಿತ, ಒಂದೇ ಇರುವದು- ಆ ಒಂದರಿಂದಲೇ ಮುಂದೆ ಹಲವು ದೇಹಗಳಾಗುವವು ಆದರೆ ಈ ಹಲವು ಗಳೆಲ್ಲ ಮೊದಲಿನ-ಒಂದೇ ಆಗಲಾರವು. ಆ ಮೂಲ ವಸ್ತುವೊಂದನ್ನೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ದೇವ ಹಾಗು ಆತನ ಕರ್ತೃತ್ವಗಳ ಬಗೆಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ದೇವನ ಅಸ್ತಿತ್ವ ತಿಳಿಯದೆ ಜನರು ಆತನ ಬಗೆಗೆ ಮಾತಾಡುವದು ವೃಥಾವು ಹೀಗೆ ನಿರರ್ಥಕ ನುಡಿಯುವವರು ಕೇವಲ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ವತ್ತೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೂರ್ಖತನದಿಂದಲೇ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಂತಾಗುವದು ಅದೇನೇ ಇರಲಿ, ದೇವ ಸಂತುಷ್ಟತೆಗಾಗಿ ಪರಿಶ್ರಮ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನು ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಲೇ ಹೋಗುವನು, ಉಳಿದ ದುರ್ಭಾಷ್ಯರು ಮಾತು ಬಳೆಸುತ್ತ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯುವರು ಬುದ್ಧಿವಂತನಿಗೆ ಮೂರ್ಖನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುವಂತೆ ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮೂರ್ಖನಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯೇ ಹಬ್ಬುಗೆಯಾಗುತ್ತಿರುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯವೆನ್ನಿಸುವ ಯಾವದೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಕುಬುದ್ಧಿಗೆ ಸ ಬುದ್ಧಿಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವನು ವಾವಿತ್ರೈತೆಯನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದವನು ನಿಜವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನೇ ಅಲ್ಲ ಯಾಕೆಂದರೆ ತಿಲಾಂಶವಾದರೂ ವಿಚಾರವಾತನಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅವನು ವಿಚಾರಶೂನ್ಯ ಮಾನವನು ಇಹಲೋಕ ಪರಲೋಕ ಸುಖಗಳಿಗೆ ವಿಚಾರವೇ ಸಾಧನವು ವಿಚಾರವೇ ಸಾರ್ಥಕವು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಚಾರದಿಂದ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವಿನೇಕವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು"

ಶ್ರೀ ರಾಮು || ೮ ಅಂತರ್ದೇವ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ತಿಪ್ಪರಿಗೆ--

“ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ವಿಕಾರನು ಹಾಗೂ ನಿಶ್ಚಲನು. ಆತ್ಮನು ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ವಿಕಾರಯುಕ್ತನು ಹಾಗೂ ಚಂಚಲನು. ಹೀಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲರೂ ಆತ್ಮನನ್ನೇ ದೇವನೆಂದು ಹೇಳುವರು ಹೀಗಾಗಿ ದೇವನಾರೆಂಬ ನಿಶ್ಚಯವು ಉಂಟಾಗದಾಗಿದೆ ದೇವನಲ್ಲಿ ‘ಹಲವು ದೇವ’ ಎಂಬ ಅನುಮಾನವನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ‘ಒಬ್ಬನೇ ದೇವ’ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಂದು ಕೊಂಡು ವರ್ತಿಸುವದು ಯುಕ್ತವು ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವಿರಬೇಕು ಆ ವಿಚಾರದಿಂದಲೇ ದೇವನನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ‘ಹಲವು ದೇವರುಗಳು’ ಎಂಬ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಬೀಳಬಾರದು

ಜನರು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂಡ ದೇವನಂತೆಯೇ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಪ್ರತಿಮೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ದೇವತ್ವ ಭಾವನೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವರು ಇದು ಮೊದಲಿನಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದ ರೀತಿಯೇ ಆಗಿದೆ ಇಂತು ಪ್ರತಿಮೆಯ ದೇವನಿಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯ ದೇವನೇ ಮೂಲನಾಗಿರುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆ ದೇವ(ಅಂತರಾತ್ಮ)ನನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಕಾಣಬೇಕು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಶಿಲಾ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಆ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಮೂಲಗಳು ದೇವನ ಅವತಾರಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುವವು ‘ಅವತಾರ ತಾಳಿದ ದೇವನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ದೇಹಧಾರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವನು, ಅವತಾರ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ಆ ದೇವನು ತನ್ನ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸೇರುವನು’ ಇವೆಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಅವತಾರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಅವತಾರಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಎಂಬದಾಗಿಯೂ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಸುವದು ಈ ಮೂರೂ ದೇವತೆಗಳು ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರು ಒಬ್ಬ ಅಂತರಾತ್ಮನ ನಿಯಂತ್ರಕರು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ನಿಜವಾಗಿ ಕರ್ತಾರನೂ ಅಹುದು, ಭೋಕ್ತಾರನೂ ಅಹುದು ಯುಗ ಯುಗಾಂತರಗಳಿಂದ ಆತನೇ ಶ್ರೈಲೋಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವನು, ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇದೇ ನಿಶ್ಚಿತವೆಂದು ಹೇಳುವವು ಆ ಆರವಿನ ಸ್ವರೂಪವೇ ವಿವೇಕದಿಂದ ಶರೀರ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವದು ಅದುವೇ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ದೇವನು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಿರುವ ಅಂತರ್ದೇವನನ್ನು

ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ಜನರೆಲ್ಲರು ದೇವನನ್ನು ಕಾಣುವ ತನಕ ಹಾಗು ಅತ್ಯಾತ್ಮ
ಯುಕ್ತರಾಗುವರು ಅವರು ಎಷ್ಟೋ ತೀರ್ಥ-ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಪರೈಟಿನ
ಕೈಕೊಂಡು ಶ್ರಮ ಪಡುವರು, ಯಾವನೊಬ್ಬನು ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತಾ
ಯಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದನಂತರ ಅವನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ನಿಜವಾದ
ದೇವನನ್ನು ಕಾಣಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ' ಎಂದೆಂದು ಕೊಳ್ಳುವನು ಹಾಗು ಅವನು
'ಎಲ್ಲ ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಮೂರ್ತಿ, ನೀರಿನ ಕಂಡಗಳ ಹೊರತು
ಇನ್ನೇನನ್ನೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ವೈಧವಾಗಿ ಒಣ ಒಣ ತಿರ.ಗಾಡಿ ಬರುವದ
ರಲ್ಲಿ ಲಾಭವಿಲ್ಲ' ಈ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಳ್ಳುವನು
ಆ ಬಳಿಕ ಅವನು ಸತ್ಸಂಗ ಹಿಡಿಯುವನು ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ಬಹುಜನರಿಗೆ
ದೇವನು ದೊರಕಿರುವನು ಮುಂತಾದ ವಿವೇಕಗಳಿಂದ ಆತನಲ್ಲಿ ಅರಿವುಂಟಾ
ಗುವದು ಮೂಢರಾದವರು ಇದನ್ನರಿಯದೆ ಕೇವಲ ಭ್ರಮೆಗೊಳಗಾಗು
ವರು, ಅಂತರ್ಮುಖರಿಗೇ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಬಹು
ಮುಖ ಮೂಢರಿಗೆ ಏನೊಂದೂ ಬೋಧೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ
ಸುಜ್ಞಾನವಾದವರು ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವರು ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ
ಇರುವ ಭಾವವೇ ಅಭಾವವು 'ಮೂರ್ಖರಿಗೆ ಮೂರ್ತಿಪೂಜೆ' ಎಂಬಮಾತು
ಪ್ರಸಿದ್ಧವದೆ ಆದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಅರಂಭಿಸಿ ವಿವೇಕ
ದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ನೋಡುತ್ತ ಮೂಲ ಪುರುಷನ ವರೆಗೆ ಹೋಗುವವನೇ
ವಿವೇಕಿಯು ಅವನು ಮಾಯಾನ್ವಿತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ
ಮಾಯೆಯ ಆಚೆಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಹೊಂದಿ
ಕೊಳ್ಳುವನು ಆಕಾರಯುಕ್ತವಾದವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುವವು ಪರಬ್ರ
ಹ್ಮನು ನಾನು ರೂಪಾದಿಗಳ ತೊಂದರೆಯ ಆಚೆ ಕಡೆಗೆ ಇರುವನು ಅಂತ
ರಾತ್ಮದೇವನು ಚಂಚಲನು ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿಶ್ಚಲ ಹಾಗು ನಿರ್ಭ್ರಮನು
ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಅನುಭವವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾ ಕಾಣುತ್ತಾ ಭ್ರಮೆಯನ್ನು ನೀಗಿ
ಪಾರಾಗಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಿತಿಯ ಅನುಭವವಿರುವದು. ಅವಶ್ಯವು. ಆದಿ
ಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ನಿಷ್ಫಲವು ಕರ್ಮಗಳ ಕಟಕಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ
ಪ್ರಾಣಿಯು ವೈಧವಾಗಿ ಶ್ರಮಪಡುತ್ತ ತೊಳಲುವದು ಕರ್ಮ ಬಂಧನ
ದಿಂದ ಅದು ಪಾರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ದೇವನ ಉಪಾಸನೆಯ ಸಂಬಂ

ಧವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ನಿರರ್ಥಕವೆಂದಂತಾಗುವದು. ದೇವನು ಜಗದಂತರ್ಯಾಮಿಯೆಂಬುದು ವಿಚಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು ಈ ಸ್ವಕಾರ ಜಗಂತದೇವನ ಅಂದರೆ ಚಂಚಲ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಯೋಗದಿಂದ ಸಿಶ್ವಲ ಬ್ರಹ್ಮಪದವನ್ನು ಕೂಂದಲು ಬರುವದು ಸಗುಣವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ನೋಡುತ್ತಾ ಹೋಗಲು ನಿರ್ಗುಣಪದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು. ಸಗುಣ ಸಂಗವನ್ನು ತೊರೆದಾದರೂ ನಿರ್ಗುಣ ಪದವನ್ನು ಹೊಂದಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಅನುಸಂಧಾನದಿಂದ ಇದು ಜ್ಞಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಇದರ ವಿಜ್ಞಾನವೇ ನಿರ್ಗುಣಪದವು ಇದನ್ನು ಶಾಂತ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಕಾಣತಕ್ಕದ್ದು ಇಂತು ಉಂಟಾದ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ಜಗದುದ್ಧಾರವಾಗುವದು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ನಿವ್ರಾನ್ವಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ —

“ಆದಿ ಪುರುಷನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡುವೆನು ಆತನಿಂದುಂಟಾದ ನಗ ಯಾ ನಿವ್ರಿಯ ವಿಲಾಸವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವೆನು ಒಮ್ಮೆ ನಿವ್ರಿಯು ಬಂದ ಮೇಲೆಲಿ ಅದು ಬೇಗನೆ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ನಿದ್ದಿಯು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಉಂಟಾಗುವ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇಂತಿರುವವು ಏನೆಂದರೆ—

ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿದ್ದಿಯು ಪ್ರವೇಶವಾದ ಕೂಡಲೆ ಆಲಸ್ಯತನವೂ ಆಕಳಿ ಕೆಗಳೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವು ಮೈಯು ಮುರಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗುವದು. ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ನೋಗಸೆನ್ನಿಸದು, ಪುನಃ ಪುನ ಆಕಳಿಕೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಚಿಟಿಕೆ ಬಾರಿಸ ವಂತಾಗುವದು, ಶಿರಸ್ಸು ತೂಗಲಾಡುವದು, ಕಣ್ಣುರೆವ್ವೆಗಳು ತಾವೇ ಮುಚ್ಚಿ ತೊಡಗುವವು, ಕಣ್ಣುಗಳು ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಟಕಮಿಕಿಯಾಗಿ ನೋಡತೊಡಗುವವು, ನಿವ್ರಿಯು ಬಂದ ಕೆಲವರು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ಬಿದ್ದು ತಲೆಯನ್ನು ಅಪ್ಪಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು, ಅವರ ತಲೆಯು ಒಡೆದು ಹೋದರೂ ಆಸರಿಗೆ ಪರಿವೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ, ಕೆಲವರು ಗೋಡೆಗೆ ಆತು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ಗೊರಗೊರ ಸ್ವರಳ ಮಾಡುತ್ತ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವರು, ಕೆಲವರು ಡಬ್ಬ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡೇ ಸ್ಮೃತಿಯಿಲ್ಲದಂತಾಗುವರು, ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ತಮ್ಮ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಎಚ್ಚರವಿಡದೆ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕಂತೆ ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳುವರು, ಕೆಲ

ವರು ಕೈ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸುವರು, ನಿರ್ದೋಷಿಯೇ ಬಹು ಜನರ ಕರ್ತಕನೆ ಹೆಲ್ಲ ಕಟಿಯುವರು ನಿರ್ದೋಷಿ ಬಂದು ಮಲಗಿದಾಗ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ಮೈಮೇಲಿನ ಅರಿವೆಗಳ ವರಿವೆಯೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ, ಬಾಯಿ ಯಿಂದ ಜೊಲ್ಲು ಬಿಡುವವರುಂಟು ಕೆಲವರು ನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿಯೇ ಎದ್ದು ಗಡಬಡಿಸುವರು, ಕೆಲವರು ಹೆಣದಂತೆ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ಬಿದ್ದು ನಿರ್ದೋಷ ವರು, ಮಲಗಿ ಘೋರ ನಿರ್ದೋಷವಾಗ ಕೆಲವರು ಹೆಲ್ಲ ತೆಗೆದು ಭೂತ ಪಿಶಾಚಗಳಂತೆ ಭಯಂಕರ ತೋರುವರು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಹಾಸಿಗೆ ಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ತಿತ್ತ ಅಡ್ಡಾಡುವರು, ಮೈಮೇಲೆ ಎಚ್ಚರವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿ ಎತ್ತರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಲಗುವರು, ಮಲಗಿ ನಿರ್ದೋಷ ವಾಗ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಅಳುವರು, ಖೊಳ್ಳೆ ಖೊಳ್ಳೆ ನೆ ನಗುವರು, ಒಡ ರಾಡುವರು, ಚೀರಾಡುವರು, ಶಂಖ ನಾದವನ್ನು ಕೂಡ ಮಾಡುವರು, ಅರನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿಯೇ ಎದ್ದು ದಂಗಳಾಗಿ ಕೂಡುವರು, ತಲೆ ತುರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವರು, ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಉಗುಳು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ಕಡೆಗೆ ಉಗು ಳುವರು ಕೆಲವರ ಅವಾನ ವಾಯುಗಳು ಅವರ ನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದೇ ಹೋಗುವವು ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಬಡಬಡಿಸುವರು, ಕೂಡುವರು, ನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿಯೇ ಎದ್ದು ಕುಣಿಯುವರು ಕೆಲವರು ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡುವರು ಎಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ಕಮರ ತೇಗು ಹಾಯುವವು, ಸೀನುಗಳು ಬರುವವು, ಕೇಕರಿಸಿ ಉಗುಳುವರು, ಮಲ ವಿಸರ್ಜನೆ, ಓಕರಿಕೆಗಳೂ ಕೂಡ ಕೆಲವರ ನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಗಿ ಹೋಗುವವು, ನಿರ್ದೋಷಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ನೀರು ಬೀಡುವರು, ದುಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡು ಬೀಜ ಬೀಳುವರು ಕೆಲವರು ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ವಪ್ನ ಕಂಡು ಉಲ್ಲಾಸಿತರಾಗುವರು; ಕೆಲವರು ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಏನೊಂದರ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದಾಗಿ ಮಲಗುವರು

ಇತ್ಯಾದಿ ಬಗೆಯಿಂದ ನಿರ್ದೋಷಿ ವಿಲಾಸ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಎಲ್ಲ ರಾಗುವರು ಸುಷುಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಗಿ ಜಾಗೃತದ ಬೆಳಕನ್ನು ಕಂಡು ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನರು ಓದು-ವಾಚನಕ್ಕಾರಂಭಿಸುವರು ಕೆಲವರು ಪ್ರಾಣ ಸ್ಮರಣೆಯ ಪದ ಪದ್ಯ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವರು ಹರಿಕೀರ್ತನಕ್ಕಾರಂಭಿಸುವರು, ಕೆಲವರ ಹಲವು ಬಗೆಯಿಂದ ಪಾರ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಆನಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು

ಳ್ಳುವನು. ಅನೇಕ ವಿದ್ಯೆ-ಕಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವರು, ಗಾಯನ ಕಲೆಯ ತಾನ-ಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಹಾಡುವರು ಇಂತು ಹಿಂದಿನ ನಿದ್ಧಿಯೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಮುಂದೆ ಜಾಗೃತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದು ಬಳಿಕ ಉದ್ಯೋಗ ವ್ಯವಸಾಯ ಬುದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಜನರು ಪ್ರೇರಿತರಾಗುವರು ಆಗ ಮಾಯೆಯ ನಿದ್ಧಿ ಮುಗಿದು ಸ್ವರೂಪನಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತರಾದ ಸಾಧಕರೂ ಕೂಡ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗ ನಿರತರಾಗುವರು ಜ್ಞಾನಿಯು ತತ್ವಗಳ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಆ ತತ್ವಗಳಿಂದ ತಾನು ಹೊರತಾಗಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ತುರ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಆಚೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುವನು, ಒರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪರನಾಗುವನು, ಮತ್ತು ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪತೆಯನ್ನು ಹೊಂದು ವನು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ಶ್ಲೋಕಾ ಅವಲಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ಮಾನವನು ಯಾವದೊಂದು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡಹತ್ತಲು ನಡುವೆ ಏನಾದರೂ ಅಡೆತಡೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು. ಅದರೂ ಅನುಕೂಲ ಕಾಲವಿದ್ದರೆ ಕಾರ್ಯವು ಸುಗಮವಾಗಿ ನೆರವೇರುವದು ಕಾರ್ಯವು ಕೊನೆಗಂಡಿತೆಂದರೆ ಕರ್ತಾರನ ಉತ್ಸಾಹವು ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗುವದ ಲ್ಲದೆ ದಿನದಿನವೂ ಆತನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯು ಬೆಳೆಯುವದು ಜನ್ಮವೆತ್ತ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗಾದರೂ ಕೆಲ ದಿನ ಅನುಕೂಲ ಕಾಲವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ದಯಾವಂತ ದೇವನು ದುಃಖವನ್ನು ಕಳೆದು ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡ ವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಲವು ಅನುಕೂಲವಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅರಸರಾಗಿ ಬಿಡು ತ್ತಿದ್ದರು ಆದರೆ ದೇವನ ವಿಚಾರವು ಹಾಗಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದಲೇ ಕೆಲವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಕಾಲವೂ ಕೆಲವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಕಾಲವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಐಹಿಕ ಪಾರಲೌಕಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕವೊಂದು ಜಾಗೃತವಾಗಿದ್ದರೆ ದೇವಕ್ಕಪೆ ಯಿಂದ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಏನಾದರೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯವು ಒದಗೇ

ತೀರುವದು ಕೇಳದೆ ಎಂದೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗು ಕಲಿಯದೆ ವಿದ್ಯೆಯು ಎಂದೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಜ್ಞಾನವಾಸ್ತವ ಹೋದಂತೆ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವಾವಿತ್ರ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಹಾಗು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಸಾಸಾರ ವಿಚಾರವು ಸ್ಫುರಿತವಾಗುವದು ಶ್ರವಣವೆಂದರೆ ಕೇಳುವದು ಹಾಗು ಮನನವೆಂದರೆ ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದು ಈ ಶ್ರವಣ-ಮನನಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಮೂರೂ ಲೋಕಗಳ ಕಾರಭಾರ ನಡೆದಿದೆ ಇನ್ನು ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ವಿಕ್ಷೇಪಗಳು ಅಡ್ಡ ಬರುವವು ಆ ವಿಕ್ಷೇಪಗಳ ವಿಚಾರವೇನೆಂದರೆ:—ಶ್ರವಣಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ನೋಡಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೋತೃಗಳು ನಿರೂಪಣೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಯುಳ್ಳವರಾಗುವರು ಆದರೆ ನಡುವೇ ಹಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿರುಗಾಡಿ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಲೆದಾಡುವವು ಪ್ರಸಂಗವನ್ನನುಲಕ್ಷಿಸಿ ವರ್ತಿಸುವವರು ತೀರ ಕಡಿಮೆ ಇನ್ನು ಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಕ್ಷೇಪಗಳಾವವೆಂದರೆ— ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಾಗ ಶರೀರವೇ ಅಡ್ಡ ಬರುವದು ಅಂದರೆ ಆಗ ಆಕಳಿಕೆ, ನಿದ್ರೆಗಳು ಉಂಟಾಗಿ ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಕೊಡುವವು ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಕುಳಿತಾಗ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳಲು ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಾನವಿರದೆ ಹೋಗುವದೂ ಒಂದು ವಿಕ್ಷೇಪವಾಗಿರುವದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತರೂ ಮನಸ್ಸು ಚಲವಿಚಲವಾಗುವದೊಂದು ವಿಕ್ಷೇಪವು ನೋಡಲು ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಶರೀರವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ತತ್ಪರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆಗ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಹುಟ್ಟುವದುಂಟು ಆದರೂ ಕಿವಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಮನನವಾದರೆ ಮಾತ್ರ ನಿರೂಪಣೆಯ ಉಪಯೋಗವಾಗುವದು. ಇದಿರಲಿ,

ಮನಸ್ಸು ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುವಲ್ಲ ಆದರೂ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದಿಡಲು ಬರುವಂತಿರುವದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಾನೇ ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೀಗೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂಯಮಿಸಿ ವಿವೇಕದಿಂದ

ಅದನ್ನು ಅರ್ಧಾಂತರದಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಸಬೇಕು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಉಂಡು ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಕುಳಿತರೆ ನೀರಡಿಕೆಯಿಂದ ಜೀವವು ಅಂಜುವದು, ಆಗ ನೀರು ತರಿಸಿ ಗಟಗಟನೆ ಕುಡಿಯುವದು ತರುವಾಯ ಮಳಮಳಿಹತ್ತುವದು, ಕಡೆಗೆ ಶ್ರವಣ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುವದು. ಕನುರದೇಗುಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಆಯಾಸವೆನ್ನಿಸುವದು, ಗಾಳಿ ಕಟ್ಟಾಗಿ ತೊಂದರೆಯಾಗುವದು, ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆಗೆ ಹೋಗುವದು, ಮಲ ವಿಸರ್ಜನೆಗಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟು ಓಡುವದು, ದೃಷ್ಟಾಂತದಲ್ಲಿ ಏನಾದರೊಂದು ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗತಿಯು ಬಂದರೆ ಶ್ರೋತೃವು ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸನ್ನಿಟ್ಟು ಸಾಗಿ ಬಂದ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಮರೆಯುವದು ನಿರೂಪಣೆ ನಡೆದಾಗ ಯಾವ ನಿಗಾದರೂ ದುಘಟನೆವೊದಗಲು ಶ್ರವಣವನ್ನು ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅವನ ಪರಾಮುರಿಕೆಗಾಗಿ ಹೋಗುವದು, ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ವೇದನೆಯುಂಟಾಗುವದು, ಬಿನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಶೂಲಿಯುತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಪೀಡೆ-ಳಿಂದ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಬಾಧೆಯುಂಟಾಗುವದು, ಅದರಿಂದ ಚಿತ್ತಚಂಚಲತೆಯುಂಟಾಗುವದು, ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವೆದ್ದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ಈ ಮುಂತಾಗಿ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು ಆದಿಷ್ಟೋ ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಕುಳಿತ ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವವು ಆದಿಷ್ಟೋ ಕಾಮುಕರ ದೃಷ್ಟಿಯು ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಬಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕಡೆಗೆ ಇರುವದು, ಕಳ್ಳತನದಿಂದ ನಿರೂಪಣೆಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಬಂದವರ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಕದಿಯುವದು ವಕ್ತಾರನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಅರ್ಧ ವಿಪರ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶ್ರೋತೃಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೈಗಳು, ಹೊಡೆದಾಟ ನಡೆಯಿಸುವದೂ ಕೆಲವರು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಅಲ್ಲದ ಸಲ್ಲದ ಮಾತ ಗಳನ್ನಾಡುತ್ತ ಕೂಡುವದು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುವ ಹರಿದಾಸನು ಶ್ರೋತೃಗಳ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾಯುವದು, ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ ಹಲವು ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಮತ ದುರಾಗ್ರಹತೆಯುಂಟಾಗುವದು, ಅನ್ಯಾಯ ಪ್ರವರ್ತಕರು, ನೀತಿಭ್ರಷ್ಟರು ದೊಡ್ಡಸ್ತನದ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಬಡಬಡಿಸುವವರು, ಅಹಂಕಾರಮನ್ಯರು, ಕೋಪಿಷ್ಠರು ಇಂಥ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಜನರು ಶ್ರೋತೃವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುವದು; ಈ ಎಲ್ಲ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು ನಿರೂಪಣೆಗಾಗಿ ಕಲಿತ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಂದ

ದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವವು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ವಿಕ್ಷೇಪಗಳು ಬುದ್ಧಿ
ವಂತರು ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ತಾವೇ ಮೊದಲು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಮೂರ್ಖತನವನ್ನು
ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಪ್ರಸಂಗದಿಂದಂಟಾಗುವ ದುಷ್ಟರಾಶಿಗಳನ್ನು ತಡೆ
ಗಟ್ಟಿ ನಿವಾರಿಸುವರು 'ತನಗಿಂತಲೂ ದೇವನು ಅಂದರೆ' ಅಂತರಾತ್ಮನು
ದೊಡ್ಡವನು' ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡವನು ಜಗದಂತರವನ್ನು
ಅಂದರೆ ಜನರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸುಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಕೂಡಿದೆ
ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವೇಳಲು ಅದರ ಗುರಿಯು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಬುದ್ಧಿವಂತರ
ತಲೆಯ ಮೇಲೇ ಮೊದಲು ಬಂದು ಕೂಡುವದು ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು
ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗದವನು ಬುದ್ಧಿವಂತನಲ್ಲ ವೈಗತ್ಯದಿಂದ ಪೂರ
ಭಾವವು ಬೆಳೆಯುವದು, ಮತ್ತು ಅದು ದುಃಖ ಭೋಗಿಸಲು ಹೆಚ್ಚು
ವದು ಈ ಮಾತಿನ ಇಂಗಿತವು ಪ್ರಜ್ಞರಾದವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರು
ವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಅಂಕಿ
ತವಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರು ಅವರು ಸೀಳುತನವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ತಂದು
ಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಗೌರವಸ್ಥರನ್ನಿ ಸುವಾರಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆಯೂ ಶಾಂತಿಯೂ
ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು- ಅವಗುಣಿಯಾದವನೊಬ್ಬನು ಸದ್ಗುಣವಂತನ
ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಆತನ ಅವಗುಣಗಳು ತೀವ್ರವೇ ಕಂಡು
ಬರುವವು ವಿವೇಕಿಯಾದವನ ವರ್ತನೆಗಳೆಲ್ಲ ವಿವೇಕಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ
ನಡೆಯುವವು ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯತ್ನವು ಉಪಾಯದ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿರು
ವದು ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಕ ಬಲದಿಂದ ಹಲವು ಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡ
ಬೇಕು ಹೀಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದವನ ಮಹಿಮೆಯು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿ
ಯದೆ ಅವನಿಗೇ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆ ತಿಳಿಯುವದು- ವಿವೇಕಿಯಾ
ದವನು ದುರ್ಜನರೊಡನೆ ವಾದ ಬೆಳಸಲಾರನು, ಬಾಯ್ಬಡಕರ ಬಾಯಿಗೆ
ಹತ್ತಲಾರನು, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಏನಾದರೂ ಆತನು ತನ್ನ ವಿವೇಕವನ್ನು
ಬಿಡಲಾರನು ಉಪಾಯವು ನ್ಯಾಯದ ಪರ್ಯಾಯವು ಇದು ಮೂರ್ಖ
ರಿಗೆ ತಿಳಿಯದು ಆ ಮೂರ್ಖರಿಂದಲೇ ಸಭೆಯು ದುಸ್ಥಿತಿಗಳಿಯುವದು
ಆಗ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಸುಧಾರಿಸುವರು ಆ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ತಾವೇ ಸಾಹಸ
ಮಾಡುವರು, ತಾವೇ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವರು, ಮತ್ತು ಜನರಿಂದ ಮಾಡಿ

ಸುಪರು. ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜನರಿರುವರು ಆ ಜನರಲ್ಲಿಯೇ ಸಜ್ಜನರಿರುವರು. ಆ ಸಜ್ಜನರೇ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆಲ್ಲ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವಂತೆ ಕ್ರಿಯಾಪ್ರವೃತ್ತರಾಗುವರು ಆ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತವನ್ನು ಅರಿತು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಗೊತ್ತಿರುವವು ಅವರಿಗೆ ವೇಳೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಅರಿವು ಇರುವದು, ಉರಿವೆದ್ದವರನ್ನು ಶಾಂತಪಡಿಸುವ ಹಲವು ಬಗೆಗಳು ಅವರಲ್ಲಿರುವವು ಇಂಥ ಸಜ್ಜನರ ವಿವೇಕ ಅಂದರೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯು ಮೇಲ್ದರದ್ದಾಗಿರುವದು ಆ ಸಜ್ಜನರ ಕ್ರಿಯಾಕುಶಲತೆಗಳು ಅದಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲಾರವು ಅವರಿಂದಲೇ ಒಹು ಜನರಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪ್ರೇರಣೆಯುಂಟಾಗುವದು ಅವರಿಂದಲೇ ಅನೇಕ ಸಂಘಸಮುದಾಯಗಳು ಜೇತರಿಸಿ ಕ್ರಿಯಾವ್ರವೃತ್ತವಾಗುವವು ಮತ್ತು ಆ ಸಜ್ಜನರು ಅನ್ಯರ ಮನೋಗತವನ್ನರಿಯುವರು, ಮಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಸಮಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು, ಸಂತಪ್ತರನ್ನು ಶಾಂತಗೊಳಿಸುವರು, ಇಂಥ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೇ ಸಮರ್ಥ ಪದವಿಗೆ ಅರ್ಹರು ಅವರ ವಿವೇಕವಿಚಾರಗಳೂ ಕೃತಿಗಳೂ ಇತರಿಗೆ ಅಗಮ್ಯವು ಒಹು ಜನರ ಚಾಲಕತ್ವವೂ ಅನೇಕ ಮಂಡಲಗಳ ಚಲನವಲನೆಯೂ ಸಮರ್ಥಪದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಮಹಿಮನ ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ಸಾಗುವವು ಇನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯಬೋಧೆಯಿಂದರೆ—

ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕವನ್ನು ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸಬೇಕು ಧಾರಣಾವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಜಗದೀಶನನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಕಿಯ ಪರಕೀಯರೆಂಬ ಭಿನ್ನ ಭಾವನೆಯಿರಕೂಡದು ಮತ್ತು ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ— ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಯೇ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವುಂಟು, ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಯತ್ನಗಳು ಕೈಗೊಡುವದುಂಟು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಷಯದ ತರ್ಕವು ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆಯುವದು ಅದ್ದರಿಂದ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದರೆ ಅಂತರಿಸಿದ ನಿಧಾನವು ಕೈಗೆ ಸಿಗುವದು ಆ ನಿಧಾನವೆಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನು ಅವನೊಡನೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಬೇಕು ಏಕಾಂತಕ್ಕೆ ಮನವೊಪ್ಪಿದವನಿಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ

ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಈ ಏಕಾಂತದ ಹೊರತು ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ದೊರ
ಕುವ ಅನ್ಯ ಮಾರ್ಗಗಳೇ ಇಲ್ಲ”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧೆಯು ೧೮ನೆಯ ವಶಕ ಮುಗಿದುದು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

೧೯ನೆಯ ದಶಕ (ಶಿಕವಣ ನಾಮ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ|| ೧ಲೇಖನ ಕ್ರಿಯಾನಿರೂಪಣೆ|| ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು
ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಭೋಧಿಸುವದೆಂತೆಂದರೆ—

‘ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬಾಲಬೋಧೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಅವನ್ನು ಓದಿ ನೋಡುವ ಚತುರರಿಗೆ ಅನಂದವಾಗುವ ಬರೆಯಬೇಕು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕರೆಯ ಮನೆಯಿಂದಚಂದವೂ, ಸವಿವೂ, ಅಗುಮಂತೆ ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಮತ್ತಾಹಾರದಂತೆ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಾಲುಗಳು ಚಂದವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಕ್ಷರವು ನೀಟಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಡಬೇಕು ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳ ನಡುವೆ ಸಮನಾದ ಅಂತರವಿರಬೇಕು ಅಕ್ಷರಗಳ ಕೋಚು-ಮಾತ್ರೆಗಳು, ದೀರ್ಘ ಅರ್ಕಾವಳಿಗಳು ಚನ್ನಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಗ್ರಂಥದ ಮೊದಲನೆಯ ಅಕ್ಷರವಿಂದ ಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತಿಯವರೆಗೆ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲು ಇಡೀ ಗ್ರಂಥವು ಒಂದೇ ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆಯಿಂದ ಮುಗಿದಿದೆ ಎಂಬ ಭಾಸವಾಗಬೇಕು ಅಕ್ಷರಗಳು ಮನೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಕಾಣಬೇಕು, ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆ ಸರಿ ಮಾಡಿರಬೇಕು ಎಲ್ಲ ಸಾಲುಗಳ ಬಾಗುಗಳು ಒಂದೇ ಸವನೇ ಇರಬೇಕು ಸಾಲಿಗೆ ಸಾಲು ಕೂಡಬಾರದು, ಅರ್ಕಾವಳಿ ಮಾತ್ರೆಗಳು ಒಂದು ಇನ್ನೊಂದರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಬರಬಾರದು ಕೆಳಗಿನ ಹಾಗು ಮೇಲಿನಸಾಲುಗಳು ಒಂದರ ಹತ್ತರ ಇನ್ನೊಂದು ಬರಬಾರದು ಅಕ್ಷರಗಳು ಉದ್ದಾಗಿ ಇರಕೂಡದು ಗ್ರಂಥದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಸೀಸ ಪೆನ್ನಿಲಿನಿಂದ ನಿಯಮಿತ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ರೇಖಿಸಬೇಕು ಸಾಲುಗಳ ಅಂತರವು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವವರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಲೇಖನವಿರಬೇಕು ಬರೆದದ್ದರಲ್ಲಿ ಅಶುದ್ಧ ಹಾಗು ತಪ್ಪು ಅಕ್ಷರಗಳು ಇರಕೂಡದು ಅಕ್ಷೇಪ ಬರುವಂತೆ ತಪ್ಪಾಗಿ ಬರೆಯಬಾರದು ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳೂ ಕೂಡ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ತಪ್ಪದೆ ಬರೆಯಬೇಕು ಅವರ ಬರಹ ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೆ ಒದುವವರಿಗೆ ಮದ್ದು ಉಂಟಾಗಬೇಕು. ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣವಾಗಿ ಬರೆದಅಕ್ಷರಗಳು ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿಓದ

ಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರವು ಆದ್ದರಿಂದ ತೀರ ಸೆಣ್ಣುವೂ ತೀರ ದೊಡ್ಡವೂ ಆದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಾರದು ಮಧ್ಯಮ ತರಗತಿಯವರಬೇಕು ಕಾಗದದ ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಮಾರ್ಜನು ಬಿಟ್ಟು ನಡುವೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂತೆ ಬರೆಯಬೇಕು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಂದ ತಿಕ್ಕಿ ಒರಿಸಿದರೂ ಅಕ್ಷರಗಳು ಮಸಮಸಕಾಗ ಬಾರದು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಗ್ರಂಥ ಬರೆಯಬೇಕು ಆ ಗ್ರಂಥ ನೋಡಿದವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಮನಹರವುಂಟಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪುನ ಪುನ ನೋಡುವ ಲವಲವಿಕೆಯುಂಟಾಗಬೇಕು ದೇಹವನ್ನು ಶ್ರಮ ಗೇಳಿಸಿ ಗ್ರಂಥ ಬರೆದು ಮಿಗಿಲಾದ ಕೀರ್ತಿ ವಡೆಯಬೇಕು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥ ಓದ ವದರಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೊಂದು ಅಭ್ಯಾಸದ ಗುಣವುಂಟಾಗುವಂತೆ ಲೇಖನ ಶೈಲಿಯಿರಬೇಕು ಒಳ್ಳೇ ಜಿಗುಟಾದ ಕಾಗದ ತೆಕ್ಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ವ ಡಿಕೆಗೊಳಿಸಬೇಕು ಬರೆಹ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸರಿವಡಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅಂದರೆ ಚಾಕು, ಕತ್ತರಿ, ರಟ್ಟುಗಳು, ಹೊಲಿಯುವ ಸಾಮಾನುಗಳು, ಬಣ್ಣಗಳು, ಮಸಿ ಗುಳಿಗೆಗಳು, ಗಲಗು ಸೀಸ ಪೆನ್ನಿಲುಗಳು, ರೂಲ ಪಟ್ಟಿ, ಉಸುಕು, ಮಸಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅಳಲಿಕಾಯಿ ಮುಂತಾದವು ಇನ್ನೂ ಬೇಕಾದ ಸದಾಧ-ಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಮಸಿಯ ವಡಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಒಣಗಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಈ ಮೇಲಿನ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರಂಥ ಲೇಖನ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಬೇಕು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 'ಇತಿಶ್ರೀ' ಎಂಬದಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಭದ ತೆಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಗ್ರಂಥದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನುಪಯೋಗಿಸಿ ರೇಖಿಸಿರಬೇಕು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಜಿಗುಟಾದ ಅರಿವೆ ಹಚ್ಚಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ ರಟ್ಟನ್ನು ಗ್ರಂಥದ ಕಟ್ಟಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಉತ್ತಮ ವಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ-ಸಂದುಕಳಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು ಮೇಲೆ ಮೇಣದ ಅರಿವಯನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಜಾಗ್ರತ ವಾಗಿಡಬೇಕು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೨ ವಿವರಣಾ ನಿರೂಪಣೆ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

ಈ ಮೊದಲು ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಿದವು ಇನ್ನು ಬರಹದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಅರ್ಥ ಭೇದಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಎಲ್ಲ ಭೇದಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬೇರೆಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳು, ಶಬ್ದಗಳಿಗಿರುವ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ ಅರ್ಥಗಳು, ಬೇರೆಬೇರೆ ಬಗೆಯ ಮುದ್ರಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಲವು ಸಂಶಯಗಳು ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಸಮಾಧಾನಗಳು, ಅನುಭವದಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾರದ ಸಂಗತಿಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಮನಗಾಣಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ಅವನ್ನು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿದ ಆ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಚಮತ್ಕಾರವೆನ್ನಿಸಬೇಕು, ಸೂರ್ಯ ವಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕು ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಅನುಭವದ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಬೇಕು. ನಿರರ್ಥಕವಾದ ಶಾಬ್ದಿಕ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಬಾರದು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸಂಚ ಪರಮಾರ್ಥಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲವೂ ಕೇವಲಭ್ರಮೆಗಳಾಗಿವೆ ಒಲೆಯಮೇಲೆ ಮೇಲಿನಿಂದ ಬಿದ್ದ ಇಲ್ಲಣ ಮೊದಲಾದ ಹೊಲಸು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಲೆಯೊಳಗಿನ ಬಂಕಿಯು ಸುಡುವದಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆಯೇ ಸಂಶಯಿತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯು ಸುಡುವದಿಲ್ಲ ಪರರ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಮಾತಾಡಬೇಕು ಅವರ ಮನೋಗತವನ್ನರಿಯಬೇಕು ಇದೇ ಚಾತುರ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣವು ಚತುರತೆಯಿಲ್ಲದ ವಿದ್ಯೆಯು ನಿರರ್ಥಕವು ಸಭೆಯು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಗದಿದ್ದರೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಜನರ ಹಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಆದರೆ ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾತಾಡಕೂಡದು ಸ್ವಲ್ಪದಿಂದ ಜನರ ಹೃದಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬಾಯ್ಮಾತಿನ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆಯಬಾರದು ದುರಾಗ್ರಹಿಗಳೊಡನೆ ಶಬ್ದವಾದ ಮಾಡಬಾರದು, ತನ್ನೊಬ್ಬನ ದೆಸೆಯಿಂದ ಹಲವರಿಗಾಗುವ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ತರಕೂಡದು ತಾನು ಅರಿಯನೆಂಬುದನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಅರವಿನಿಂದ ಮರೆಯಬಾರದು ಸವಿ ಸುಡಿಗಳಿಂದಲೇ ಜನರ ಹೃದಯ ಕರಗುವಂತೆ ಸುಡಿಯಬೇಕು ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ತನ್ನ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ತಳೆಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯೋಗ್ಯ ಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಹಲವರು ವಿರೋಧಿಸಿದರೆ ಅವರೊಡನೆ ಕಲಹ ಬೆಳೆಸಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ತನ್ನ ಅಭಿ

ಪ್ರಾಯವೇ ಸರಿಯಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಆಗ್ರಹದಿಂದ ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಮುರಿಯಬಾರದು. ಏನಾದರೊಂದನ್ನು ಶೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಅಲಸ್ಯವಿರಕೂಡದು, ನೀಚರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಒಂದು ವೇಳೆ ಕುಳಿತರೂ ಯಾರ ಮೇಲೂ ಮಿಥ್ಯವಾದ ಆರೋಪದೋಷಗಳನ್ನು ಇಡಬಾರದು. ದುಖಾಸ್ವಿತರ ಅಂತರ್ವೇದನೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ತನ್ನ ಕೈಲಾದಮಟ್ಟಿಗೆ ಅದನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಸತ್ಯತೆಯ ಬಗೆಗೆ ಅವಶ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಗ್ರಂಥ ಆಧಾರವನ್ನು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಓದಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಆ ಓದುವಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದವರಲ್ಲಿ ತಾವೂ ಓದಬೇಕೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆ ಹುಟ್ಟಬೇಕು. ಸಭೆಯ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಹೋಗಿ ಕೂಡಬಾರದು. ಮುಕ್ತದ್ವಾರವಿದ್ದ ಸಭೆಯ ಸಮಾರಾಧನೆಗೆ ಹೋಗಬಾರದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದರಿಂದ ತನ್ನ ಕಡಿಮೆತನವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು. ಮೂರ್ಖರೆದುರು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವೆ ಹೋಗಬಾರದು. ಸಜ್ಜನರೊಂದಿಗೆ ಸ್ನೇಹ ಬಳಸಿ ಮಾತಾಡಬೇಕು. ಉನಾಸನೆಯ ಬೋಧೆಯಾದಂತೆ ಮಾತಾಡಬೇಕು. ಎರಡನೇಯವರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಉಪಾಸನೆಯ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಮಾತಾಡಬೇಕು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು. ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯತನದಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದವುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಊರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರಲ್ಲೆಲ್ಲ ತನ್ನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆತ್ಮೀಯ ಭಾವನೆ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಮಾತುಕತೆಯನ್ನಾಡಬೇಕು. ಬಡವ—ಬಲ್ಲಿದ, ಉಚ್ಚ—ನೀಚ ಇತ್ಯಾದಿ ದ್ವಂದ್ವ-ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಸರ್ವರೊಡನೆ ವರ್ತಿಸಿ ಅವರವರ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಪರಿಚಿತವಾಗಿರುವ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಬಾರದು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಮಿತ್ರಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವ ಸೂತ್ರವೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ನಾಲಿಗೆಯು, ನಮ್ಮ ಸವಿ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಹರಿಕಥೆ ನಡೆದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ದೀನನಂತೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಎಲ್ಲ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು ಅಲ್ಲಿ ಒಳಿತಾದದ್ದಾವುದು ? ವ್ಯಾಸಕವಾವುದು ? ಇವೆಲ್ಲವು ತಿಳಿದುಬರುವವು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣವು ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿರುವದು ಮನನವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದು ಅದ್ದರಿಂದ ಇವೆರಡರಿಂದಲೂ ಜನರಿಗೆ ರುಚಿಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವರು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವರು ಧೋರಣೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಶ್ಲೋತ್ರಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನೆ ಸರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು ಹೀಗೆ ಸರಿಚಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಶ್ರಮವೂ ನಿರರ್ಥಕವಾಗುವದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಕರಂಟಿ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಇನ್ನು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದಾದ ದಂದ್ರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವೆವು ಚಿತ್ತಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಬೇಕು ಈ ದುಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಲು ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಭಾಗ್ಯವಂತನ ಲಕ್ಷಣಗಳು ತಮಗೆ ತಾನೇ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು ಪಾಪಗಳಿಂದ ದಂದ್ರತನವು ಬಂದೊದಗುವದು, ದಂದ್ರವು ಬಂದೊಡನೆ ಪಾಪ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುವವು ಆ ದಂದ್ರವು ಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ—

ಆಲಸ್ಯತನವು ದಂದ್ರನಿಗೆ ಬಹಳೇ ನೇರುವದು. ಯತ್ನ-ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಆತನಿಗೆ ರುಚಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಅಧರ್ಮದ ಕಡೆಗೆ ಅವನ ಚಿತ್ರವು ಓಡುತ್ತಿರುವದು, ಅವನು ಸತತವೂ ನಿದ್ರಾಸಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಭ್ರಮಿಷ್ಠನಾಗಿಯೂ ವರ್ತಿಸುವನು ಮನಬಂದಂತೆ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವನು ಯಾರ ಮನೋಗತವೂ ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯದು ಓದು ಬರಹಗಳು ಅವನಿಗೆ ಬರಲಾರವು ವ್ಯವಹಾರವೂ ಲೆಕ್ಕ ಪತ್ರಗಳ ಜ್ಞಾನವೂ ಅವನಿಗೆ ರುವದಿಲ್ಲ ಧಾರಣಾಶಕ್ತಿಯು ಮೂಲತಃ ಅವನಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದು, ಚೆಲ್ಲುವದು, ಕೆಡಿಸುವದು, ಒಡೆಯುವದು, ಮರೆಯುವದು, ತಪ್ಪುವದು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆ ದಂದ್ರನಿಗೆ ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳುಂಟಾಗುವದು ಅವನಿಗೆ ಸತ್ಸಂಗತಿಯು ಪ್ರೀತಿಯೆನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ದುಷ್ಟರೂ ದೂರಾಚಾರಿಗಳೂ ನೀಚರೂ ಪಾಪಿಗಳೂ ಅವನ ಸ್ನೇಹ ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆತುರ ಪಡುವನು ಕಂಡ ಕಂಡವರೊಡನೆ ಕಲಹ, ತುಡುಗು,

ಪರರ ಹಾನಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಮನಸ್ಸು, ಸುಲಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆತನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರವಿರುವದಿಲ್ಲ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಗಳ ಅರಿವು ಇರುವದಿಲ್ಲ ಪರರಿಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡುವ ಬುದ್ಧಿಯು ಅವನಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಅವನ ಶರೀರವು ಅಲಸ್ಯಕ್ಕೆ ವಶವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ಯೋಗ ಕೈಕೊಳ್ಳದಾಗುವನು ಉಡು-ತೊಡಲಿಗೆ ಅರಿವೆ ಅಂಚಡಿಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತನಾಗುವನು, ಸದಾವಕಾಲವೂ ಡೊಕ್ಕೆಯನ್ನು ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬದ್ಧಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರಳಾಡಿ ನಿಟ್ಟಿ ಹೋಗುವನು, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆ ದರಿದ್ರನ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿವೆ ಅವನಿಗೆ ಜನರ ಸ್ನೇಹ ಸಂಪಾದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು, ತನ್ನ ಬಿರಸು-ನುಡಿಗಳಿಂದ ಪರರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸುವನು ತನ್ನ ಮೂರ್ಖತನದಿಂದ ಅವನು ಯಾಗನ್ನೂ ಲೆಕ್ಕಿಸುವದಿಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯವರ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುವದಕ್ಕೆ ಆತನು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ನೀಚರೆನ್ನಿಸುವ ಬೇರಡ ಜನರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಿಂದ್ಯ ಕರ್ಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಾಗಿರುವನು ಬಹು ಜನರನ್ನು ಸುಲಿದು ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವ ಈ ದರಿದ್ರ ವಾಪಿಗೆ ಪರೋಪಕಾರ ವೆಂದರೇನೆಂಬದು ಸಹ ಗೊತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ ಇವನು ಸದಾ ಪಾಪಕರ್ಮ ನಿರತನು, ಪರರಿಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಮಾಡುವನು ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವನು ಅವನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸಹ ಅವಿಚಾರತನವು ತುಂಬಿರುವದು. ಇವನಾಡುವ ಮಾತು ಯಾರಿಗೂ ಸೇರಿಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ನಂಬುಗೆ, ಗೆಳೆತನ, ವಿದ್ಯಾ ವೈಭವ ಮುಂತಾದವುಗಳಾವವೂ ಇವನಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಸದ್ಬೋಧಿಗಳಿಗೆ ಇವನು ಕಿವಿ ಗೊಡಲಾರನು ಸ್ವತಃ ತನಗೇನೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆನ್ಯರು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯು ಈ ದರಿದ್ರ ಮಾನವನದಾಗಿರುತ್ತದೆ ಇಂಥ-ನನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಇವನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಉಪಾಯಗಳೂ ನಾಟುವದಿಲ್ಲ ಈ ದರಿದ್ರನಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಗೆ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲ, ಇವನಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವಲ್ಪವು ವೃತ್ತಿಯು ಇವನದಾಗಿರುವದು, ಇವನ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಪುಣ್ಯದ ವಿಚಾರವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಇವನ ಪಾಪಗಳೂ ಆಡೆಂತು ದೂರಾಗುವವು? ತನಗೆ ಏನೊಂದು

ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ ಮಾತು ಬಳಸುವದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಡಲಾರನು ಇವನ ನಿರರ್ಥಕ ಒಡಬಡಿಕೆಗಳೂ, ಕ್ಷುದ್ರ ವೃತ್ತಿಯೂ ಜನರಿಗೆ ಆಗಲೇ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಬಿಡುವವು ಈ ಮನುಷ್ಯನು ದರಿದ್ರನಾಗಿದ್ದರೂ ಕೆಲವೊಂದು ನಿಯಮಿತ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವವನೆಂದು ಬಹು ಜನರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಇವನು ಲೋಕಮಾನ್ಯನಾಗುವನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ದೇಹ ಸನೆಯಿಸದೆ ಕೀರ್ತಿ ದೊರೆಯಲಾರದು ಜೊಳ್ಳು ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಮಾನ್ಯತೆ ಬರಲಾರದು ಯಾವನಾದರೂ ದರಿದ್ರ ವೃತ್ತಿಯ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು ಒಳ್ಳೆಯವರ ಸ್ನೇಹ ಹಿಡಿಯುವದಿಲ್ಲ, ತಾನು ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗುವದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ಅಂದಮೇಲೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ಅವನಿಗೆ ಆತ್ಮಘಾತಕ ಸಂಗತಿಗಳಾಗುವವು ಜನರ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಬೋಗಿ ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣದ ಮರ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯದವನೂ, ಸುಗುಣಗಳಿಂದ ರಹಿತನಾದವನೂ ಇವರೆಲ್ಲರು ದರಿದ್ರರೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ನೀಚ ದರಿದ್ರನ ಗುಣಗಳು ಬಹುಜನರಿಗೆ ಮಾನ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದರಿಂದಲೇ ಅವನ ಗುಣಗಳಿಗೆ 'ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು' ಎಂದು ಹೇಳುವರು ಈ ಜಗತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದು ಕಾರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಏನೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯುಂಟಾಗಲಾರದು ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಅಂದರೆ ಕರ್ಮ ಮಾಡದವನು ದು ಖ ಪ್ರವಾಹದಗುಂಟೆ ಹರಿದು ಹೋಗುವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾನ್ಯವಾಗದ ಪಾಪಿಗಳು ಯಾರಿಂದಲೂ ಆಶ್ರಯ ಹೊಂದದೆ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವರು ಈ ಎಲ್ಲ ವಿವರವನ್ನರಿತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಅವಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗೊಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುನೋಡಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಉಂಟಾಗುವದು "

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಸದೇವ ಲಕ್ಷಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಈ ಮೊದಲು ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದವು ಆ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಿಶ್ಲೇಷವಾಗಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು ಈಗ ಸುಖಕರವಾದ ' ಸದೇವ ಲಕ್ಷಣ 'ಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಹಾಗು

ಅವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು ಪರೋಪಕಾರ
 ಗುಣವುಳ್ಳವನೂ, ಎಲ್ಲರ ಹೃದ್ಗತವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವನೂ, ಬರಹದಲ್ಲಿ
 ನಿಪುಣನೂ, ಶುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದುವವನೂ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ
 ಅರ್ಥಾಂತರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ, ಹಾಗೂ ತಾನರಿತಂತೆ
 ಬೋಧಿಸುವವನೂ, ಸದಾ ಸಜ್ಜನರ ನ್ನೇಹ ಬಳೆಸುವವನೂ ಯಾರ
 ಮನಸ್ಸನ್ನು ನೋಯಿಸದೆ ಯೋಗ್ಯ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ನಡೆಯುವವನೂ
 ಈ ಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತನು ಭಾಗ್ಯವಂತನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಇವನು ಸತ
 ತವೂ ಸರ್ದಜನ ಪ್ರೀಯನು ಮೂರ್ಖತನದ ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಗಳೂ
 ಇವನಿಂದ ಘಟಿಸಲಾರವು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಸದ್ಗುಣಗಳಿಂದ ಈತನು ಜಗ
 ನಿತ್ಮನಾಗಿ ಬಿಡುವನು ಇವನ ಗುಣಗಳಿಂದಲೇ ಇವನ ಕೀರ್ತಿಯು
 ಪಸರಿಸುವದು ಆ ಕೀರ್ತಿಯು ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾಗಿರುವದು ಈ ಭಾಗ್ಯ
 ವಂತನು ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಇವನ ವಾಚನ
 ವಿಚಾರಗಳು ಮಹತ್ವವಾದವು ನಿಯಮಿತ ವೃತ್ತಿಯು ಇವನಿಂದ ಅಂತ
 ರಿಸಲಾರದು ವಿನಯವು ಇವನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿಮತ್ತಾಗಿರುವದು ಯಾರ
 ನ್ನಾದರೂ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಕಾಣುವನು ಹಾಗೂ ಕೇಳುವನು ತನ್ನನ್ನು
 ಬೇಕಾದವರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೂ ಯೋಗ್ಯ ಉತ್ತರಕೊಡುವನು ನುಡಿ
 ಯಂತೆ ನಡತೆಯು ಇವನದಿರುವದು, ಸದಾಚಾರ ಪಾಲಿಸುವನು, ಈ
 ಸದೇವ ಲಕ್ಷಣಯುತ ಭಾಗ್ಯವಂತನಿಗೆ ದೋಷವನ್ನಿಡಲು ಯಾರಿಗೂ
 ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲ ತೇಜೋಮಯ ಪುಣ್ಯ ರಾಶಿಯಾದ ಮಹಾಪುರುಷನೂ,
 ಲೋಕಪ್ರಿಯನೂ, ಪರೋಪಕಾರಿಯೂ ಆಗಿರುವವನಿಗೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
 ಯಾವುದರಿಂದಲೂ ಕೊರತೆಯುಂಟಾಗಲಾರದು ಬಹು ಜನರು ಅವನ
 ಸಹಾಯದ ಮಾರ್ಗ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವರು, ಅವನು ಹೋಗಿ ನಿಂತಲ್ಲೆಲ್ಲ
 ಅವನಿಗೆ ಯಾರೂ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ತೋರಲಾರರು ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆ
 ಗಳು ಆತನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ನಿಂತಿರುವವು ಸಂಗೀತ ಗಾಯನಗಳು
 ಅವನಿಗೆ ಅವಗತವಿರುವವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮವು ಅವನ ಅತ್ಯಂತ ಜೀವಾಳವಾ
 ಗಿರುವದು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ನಮ್ರತೆಯಿಂದಿರುವನು, ಪರರ ಮನೋಗತ
 ವನ್ನರಿತು ನಡೆಯುವನು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವ ವೃತ್ತಿಯು

ಇವನದಾಗಿರುವದು ನ್ಯಾಯ—ನೀತಿಗಳು, ಭಜನ—ಪೂಜನಗಳು, ಇವುಗಳ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಇವನು ಪಡೆದಿರುವನು ಇಂಥ ಭಾಗ್ಯವಂತ ಸದೇವ ಪುರುಷನನ್ನು ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿ ಅವಗುಣಾಪದುಗಳು ಅದೆಂತು ಪೀಡಿಸುವವು? ಉತ್ತಮ ಗುಣ ಗಣ ಮಂಡಿತರಾದ ಇಂಥ ಪುರುಷರು ಬಹು ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಾಪ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ತೋಳಿಗೆ ಬೆಳಗಿ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾನ ರಾಗುವರು. ಪ್ರತಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪುರುಷರಿರಬೇಕು ಅಂತಾದರೆ ಸಮಾಜವು ಒಳ್ಳೆ ಸುಧಾರಿಸುವದು ಈ ಸದೇವ ಭಾಗ್ಯವಂತನಲ್ಲಿಯ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲದವನೇ ದಂದ್ರನು, ಈ ಭಾಗ್ಯವಂತನಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯ ರಾಜಕಾರಣಮರ್ಮವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವದು ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯದಮೇಲೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ವಿವರಣೆ ಮೇಲ್ದರದ್ದಾಗಿರುವದು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಉತ್ತಮಗಳನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸು ಭೋಕ್ತಾರನು ಇವನೇ ಆಗಿರುವನು ಇವನೇ ಐಶ್ವರ್ಯವಂತನು ಇವನಿಗೆ ಹಿಂದೊಂದು ಮುಂದೊಂದು ನುಡಿಯುವ ನಡೆಯುವ ಚಟವಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ಇವನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುವರು. ಯಾರ ಹೃದಯವನ್ನೂ ಇವನು ವೃಥೆಪಡಿಸಲಾರನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇವನು ತನ್ನ ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸುವನು ಅವನಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ, ಉಪಾಸನೆ, ಜ್ಞಾನ, ಯೈರಾಗ್ಯ, ವಿಶಾಲ ಬುದ್ಧಿ, ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವವು ಇವನಿಗೆ ಹೀನನೆಂದು ಯಾರೂ ಅನ್ನಲಾರರು ಆತ್ಮಾರಾಮನು ಎಲ್ಲ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿರುವನು ಆದರಂತೆ ಅವನು ಸರ್ವರ ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಯನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡವರೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ತಪ್ಪರಾಗಿರುವಂತೆ ಈತನು ಪರರ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು ಅನ್ಯರ ಸುಖವೇ ತನ್ನ ಸುಖವು. ಅವರ ದುಃಖವೇ ತನ್ನ ದುಃಖವು ಈ ಭಾವನೆಯು ಆತನದಾಗಿರುವದು

ಒಬ್ಬ ತಂದೆಗಿರುವ ಹಲವು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಕೃತಿ ಗುಣಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವದು ಸಹಜವು ಆದರೂ ತಂದೆಯ ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಇರುವಂತೆ ಈ ಮಹಾಪುರುಷನು ಸರ್ವರ ಕಲ್ಯಾಣ

ಕ್ಯಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಚಿಂತಿಸುವನು ಇವನು ಯಾರ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು
 ಕಾಣನು. ದುಡ್ಡಿನ ಮೇಲೆ ಆಶೆಯಿಲ್ಲದವನನ್ನು ಯಾರು ಬೇಕಾದಷ್ಟು
 ಧಿಕ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರೂ ಆತನ ಅಂತಃಕವು ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು
 ಇವನೇ ಮಹಾ ಪುರುಷನು. ನಶ್ವರ ಹಾಗೂ ಮಿಥ್ಯ ಶರೀರವನ್ನು
 ಯಾರು ನಿಂದೆ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಆ ಮಹಾಪುರುಷನಿಗೆ ಏನು
 ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲಾರದು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯು ದರಿದ್ರನ ಅವ
 ಲಕ್ಷಣವಾಗಿರುವದು ಜ್ಞಾನಿಯು ತಾನು ತನ್ನ ದೇಹದಿಂದ ವಿಲಕ್ಷಣ
 ಅಂದರೆ ಹೊರತಾಗಿರುವನೆಂದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡಿರುವನು
 ಮಾನವನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನಾದರೂ ತಾನು
 ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಬೇಕು ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರರು ಪರರ ಉತ್ತಮ
 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಲುಬ್ಧರಾಗುವರು ಹಾಗೂ ದುರ್ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂತಾಪ ಪಡು
 ವರು ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಬುದ್ಧಿಯ ಇಂಗಿತವು ತಿಳಿ
 ಯುವದೆಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಿಯು ಜನರ ಅವಗುಣಗಳನ್ನು
 ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ತಾರದೆ ಅವನ್ನು ಶಾಂತತೆಯಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಇದು
 ಆ ಜ್ಞಾನಿಯ ಮಿಗಿಲಾದ ಕ್ಷಮಾಶೀಲತೆಯು ಇದರ ಅನುಭವವು
 ಜನರಿಗೆ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತೆಂದರೆ ಜನತೆಯು ಆ ಮಹಾಪುರುಷ
 ನನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುವರು, ಅವನ ಸೇವಕತ್ವವನ್ನು ಪತಕರಿಸುವರು ಜಗ
 ತಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ತಮಗೆ ತಾವೇ ಗೌರವಸ್ಥರೆಂದು ಬಗೆಯು
 ವರು ಆದರೆ ಇದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಜನತೆಯು ಗೌರವವನ್ನು ಒಪ್ಪಿದ
 ಮಹಾಪುರುಷನೇ ಗೌರವಸ್ಥನು ಹಾಗೂ ಅವನೇ ಸರ್ವಮಾನ್ಯನು
 ನಿಜಕ್ಕೂ ಅವನೇ ದೊಡ್ಡವನು ಮಹಾಪುರುಷನಲ್ಲಿ ಧೀರತೆ, ಉದಾ
 ರತೆ, ಗಂಭೀರತೆಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಇರುವವು ಇನ್ನು
 ಮಹಾ ಪುರುಷನಾದ ಸಮರ್ಥನ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳೆ
 ಲ್ಲವು ಆ ಭಾಗ್ಯವಂತನಲ್ಲಿ ಮಿಲನವಾಗಿರುವವು ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ
 ದರಿದ್ರ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಅವಗುಣಗಳ ಸಮಾನೇಶನೆಂಬದು ಸಹಜ
 'ವಾಗುವದು'

ಶ್ರೀ ರಾಢು || ೫ ದೇಹಮಾನ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ || ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು
ತಿಷ್ಠರಿಗೆ—

“ಜನರು ಪೂಜಿಸುವ ದೇವತೆಗಳು ಹಲವುಂಟು ಯಾವವೆಂದರೆ—
ಮಣ್ಣು, ಕಲ್ಲು, ಬಂಗಾರ, ಕಂಚು, ತಾಮ್ರ, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿದ
ಮೂರ್ತಿಗಳು ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವು ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ, ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ,
ಕಲ್ಲಿನ ಇಲ್ಲವೆ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ರೇಖಿಸಿದ ಇಲ್ಲವೆ ಕೊರೆದ
ಆಕೃತಿಗಳು ದೇವಮೂರ್ತಿಗಳೆಂದು ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವು ಇವಲ್ಲದೆ ಕಾಶ್ಮೀರಿ
ಕಲ್ಲಿನ ದೇವರು, ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ದೇವರು, ಅರಳೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ದೇವರು, ನರ್ಮ
ದಾನದಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಬಾಣ, ಕಲ್ಲುಗಳು, ಸೋಮಕಾಂತ-ಸೂರ್ಯಕಾಂತಮಣಿ
ಗಳು, ತಾಮ್ರ-ಬಂಗಾರದ ನಾಣ್ಯಗಳು, ಚಕ್ರ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿಯ ಚಕ್ರಾಂಕಿತ
ಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಭಾವಿಕರಿಂದ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಪೂಜೆ ಮಾಡಲ್ಪಡುವವು
ಇದರಂತೆ ಉಪಾಸನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳೂ ಹಲವುಂಟು ಭಾವುಕ ಭಕ್ತರು
ತಮತಮಗೆ ಸರಿಗಂಡ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮನಬಂದ ಉಪಾಸನೆಯುಕ್ತರಾಗಿ
ಪೂಜಿಸುವರು ಆದರೆ ಇವೆಲ್ಲವಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಸಾಮಾನ್ಯ
ಕಾರಣವಾಗಿದೆ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು ಸ್ಮರಣ,
ಆದಿಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಮೂಲಮಾಯೆ ಇದೇ ಮುಖ್ಯದೇವತೆ ಈ ಮೂಲಮಾ
ಯೆಯ ಮೂಲ ಪುರುಷನ ಅಂಶಗಳೇ ಅನೇಕ ದೇವದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವವು
ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾರ ದೇವನ. ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವನು, ಆ ದೇವ
ನಿಂದಲೇ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳಾಗಿವೆ ಇದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು
ದೇಹದಿಂದ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಆದ್ದ
ರಿಂದ ಭಜನಕ್ಕೆ ದೇಹವೇ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗಿರುವದು ದೇಹವನ್ನು ಮಿಥ್ಯ
ಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಪೂಜೆ-ಭಜನೆಗಳು ಆ ನಂತರ ಅವು
ಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಭಜನೋಪಾಯ
ವಿಲ್ಲ ಭಜನ-ಪೂಜನ, ಮಹೋತ್ಸವ, ಗಂಧ-ಪತ್ರ, ಫಲಪುಷ್ಪ,
ತಾಂಬೂಲ, ಧೂಪ-ದೀಪ, ಪೂಜಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ದೇಹಾ
ಧಾರದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುವವು ದೇವನ ತೀರ್ಥವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸ
ಬೇಕು ? ಗಂಧವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಮಂತ್ರಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ

ಏರಿಸಬೇಕು ? ಇವೆಲ್ಲವು ದೇಹವನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ಸಾಗಬೇಕಾಗುವದು ದೇಹವಿರುವದರಿಂದಲೇ ಭಜನ ನಡೆಯುವದು ದೇವ ದೇವತೆಗಳು, ಭೂತಗಳು, ದೈವತಗಳು, ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಮೂಲ ಪುರುಷನದೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಿರುವದೆಂದು ನಂಬಿ ಅವುಗಳ ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ಸರಿಸಿ ಭಜನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಹಲವು ದೇವರುಗಳ ಭಜನೆ ಮಾಡಿದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಪುರುಷನಿಗೇ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಸಂತುಷ್ಟಗೊಳಿಸಬೇಕು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಹಲವು ದೇಹಗಳ ವರೆಗೆ ಹಬ್ಬಿದೆ ಅಂದರೆ ದೇಹದ ಮಾಯೆಯೆಂಬ ಬಳ್ಳಿಯ ಒಂದು ಹಣ್ಣು ಆಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯ ಅರಿವು ಇಡೀ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಹಲವು ದೇವರುಗಳ ಪೂಜೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಜಾರುಗೊಳ್ಳಬಾರದು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಲಪುರುಷನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಸರಿಗಂಡು ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಇರಬೇಕು ಇದನ್ನೇ ಸ್ಪಷ್ಟ ಹೇಳುವದಾದರೆ ಹಲವು ದೇವ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಪುರುಷನ ತಂತು ಸೇರಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಸ್ಮರಣದಿಂದ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಬೇಕು ಎಷ್ಟೋ ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಂಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ದೇವರನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ತಿರುಗಾಡುವರು, ಅವರು ಆಗಾಗ್ಗೆ ದೇವನ ಬಗೆಗೆ ಸಂಶಯಗೊಳ್ಳುವರು ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ— ಲೋಕ ರೂಢಿಗನುಸರಿಸಿ ಬಹುಜನರು ದೇವಾರ್ಚನೆ ಮಾಡುವರೆಂದು ಕಂಡುಬರುವದು ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ತೀರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ದೇವನನ್ನು ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುವರು, ಕೆಲವರು ಅವತಾರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಯಾವದೊಂದು ಅವತಾರದ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು ವರ್ತಿಸುವರು, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು 'ಇವೆಲ್ಲವು ಅವತಾರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮ-ವಿಷ್ಣು-ಮಹೇಶ್ವರರ ಸಂಬಂಧವಾದವೆಂದು ಅವರನ್ನು ಭಜಿಸುವರು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಳಿತು ಆದರೆ ಈ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ಗುಣಾನ್ವಿತರಾದುದರಿಂದ ಸರ್ವ ಗುಣಾತೀತನಾದ ಜಗದೀಶನನ್ನೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ದೇವನಿಗೆ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳಿಲ್ಲ ಅಂದಬಳಿಕ ಆತನ ಭಜನೆಯನ್ನೆಂತು ಮಾಡಬೇಕು ? ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳು ಸಂಶಯದ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ನೂಕುವವು ಅದೇನೆ ಇರಲಿ ದೇವದರ್ಶನವಾಗದೆ

ಪಾವನರಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಿಚಾರದಿಂದ ಸಂತರು ಉಪಾಸನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವರು ಹಾಗು ಮುಖ್ಯ ದೇವನನ್ನು ಆರಿ ತುಕೊಳ್ಳುವರು ಅಂದಮೇಲೆ ಆ ಸಂತರ ಧನ್ಯತೆಯು ಹೊಗಳತಕ್ಕಂತಹದು. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹಲವು ದೇವತೆಗಳಿರುವವು ಆ ದೇವರುಗಳನ್ನು ನಂಬದೆ ಬಿಡುವದು ಕಷ್ಟವು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯ ದೇವನು ತಿಳಿಯುವದೂ ಕಷ್ಟ ಹೀಗಾಗಿ ಕರ್ತೃತ್ವವನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿಸಿ ಬಳಿಕ ಆ ದೇವನನ್ನು ಕಾಣುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಮರ್ಮವು ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಆದರೆ ಆ ದೇವನು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ, ಭಾಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾಂತವಾದರೂ ನಾಶ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ ಬಹಳ ಪುಣ್ಯ ಸಂಚಿತವಿದ್ದರೇ ಮಾತ್ರ ಆ ದೇವನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮನಸ್ಸು ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವದು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯು ಇರುವವರೆಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಕಲ್ಪನೆಗಳು, ಅನಂತ ವಾಸನೆಗಳು ಇವು ಅವನ ಹೃದಯಾಂತರದಿಂದ ತೆರೆತೆರೆಗಳಾಗಿ ಎದ್ದೇಳುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನವನು ದೇಹಾತೀತನಾಗಬೇಕು, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವೂ, ಶುಶ್ರುಷೆ ತವೂ ಅನಂತವೂ ಆಗಿರುವ ಒರಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತುವನ್ನು ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಂಡು ಅವನಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ಮಯನಾಗಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ನಿಜಾತ್ಮವಸ್ತುವಿನ ನಿದಿಧ್ಯಾಸದಿಂದ ಸಂಗತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ತದ್ರೂಪತೆಯನ್ನು ಹೊರದರ್ಬೇಕು ಇಂತು ತಾದ್ರೂಪ್ಯತೆ ದೊರಕಿದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು? ಆ ತದ್ರೂಪತೆಯ ಲೀಲೆ ಹಾಗು ಚಮತ್ಕೃತಿಗಳು ದೇಹ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರೂ ಸತ್ಸಂಗ, ಸ್ವಾನುಭವಗಳಿಂದ ಆದರ ನಿಜ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗುವದು ಇಂತು ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ತಿಳಿದು ಅಪರೋಕ್ಷಾನುಭವ ವುಂಟಾಗಲು ಅಭೋಗತಿಯು ತಪ್ಪುವದು ಹಾಗು ಆ ಕೊಡಲೇ ಸದ್ಗುರು ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ಸದ್ಗತಿಯು ಸಂಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಬುದ್ಧಿವಾದ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-

“ಸರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿರತರೂ ವಿವೇಕಿಗಳೂ ಆದವರ ಕೃತಿಗಳು ಜಗನ್ಮಾನ್ಯವಾಗುವವು ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂಧನರು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿರುವರು. ಹಾಗು ಎಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವುಂಟಾಗದಂತೆ ದಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿರುವರು ಜನರಿಗೆ ಸಂಶಯ ಬಾರದಂತೆ ಅವರು ಕೆಲ

ಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕೃತಿಗಳಿಸುವರು ಕೆಲಸದ ಆರಂಭ-ಮುಕ್ತಾಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಅವರು ಮೊದಲೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು. ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಗೊಳಿಸಿದರೆ ನಡೆ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಮನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲ ಜನತೆಯ ಮನವೊಪ್ಪುವಂತೆ ನಡೆಯುವದು ಕಠಿಣವು ಕೆಲವರು ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವರು, ಕೆಲವರು ಮಧ್ಯಸ್ಥರಿಂದ ಉಪದೇಶ ಕೊಳ್ಳುವರು, ಆದರೆ ಆ ಮಧ್ಯಸ್ಥನ ಸ್ವಾರ್ಥಾಭಿಲಾಷೆಯು ತಿಳಿದು ಬಂದರೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಅವನ ಮಹತ್ವವು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಅವನ ಉಪದೇಶವು ಅವನಿಗೇ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗುವದು ಅದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಕುಂಠಿತವಾಗಿ ಹೋಗುವವು ಅಣ್ಣನು ತಮ್ಮನಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವನು ಮುಂದೆ ಅದು ಒಳಿತಾದ ಪರಿಚಿತ ಜನರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಹೇಳಬಾರದು ಮೊದಲು ಬಲು ಒಳಿತಾಗಿ ಕಂಡದ್ದು ಮುಂದೆ ಅದು ಹಾಗೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ವಿನೇಕಿಗಳಾದ ಶಿಷ್ಯರು ಆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಒಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ. ಅವಿಚಾರಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವರು ಹೆಂಡತಿಯು ತಾನೇ ಗುರುತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿ ಗಂಡನಿಗೆ ಬೋಧೆ ಮಾಡುವದೂ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅದೂ ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿಕೂಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿರುವದು ಇದು ಹಲವು ಕೀಳ್ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗುವದು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸದೆ ಮುಚ್ಚುಮರೆಯಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಇದರಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿಶ್ಚಯವು ಅನುಮಾನಯುಕ್ತವಾಗಿ ಉಪದೇಶ ನಿಷ್ಫಲವಾಗುವದು. ಯಾರ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಕೇಳದೆ ತನ್ನ ಚಿತ್ತಲಹರಿಯುಂಟಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಬೋಧೆ ಮಾಡುವದು ಯುಕ್ತವೆನ್ನಿಸಲಾರದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಉಪದೇಶಕನು ದೂರದರ್ಶಿತ್ವವುಳ್ಳ ಸಾಧುವಾಗಿರಲಾರನು ತಾನು ಆಶಿಯಲ್ಲದೆ ಅಂದರೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಏನನ್ನೂ ಬೇಡದೆ ತನ್ನ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ಭಜನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು ಅವರಲ್ಲಿ ವಿನೇಕವನ್ನು ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ತಂದಿಳಿಸಬೇಕು ಅನ್ಯರ ಹೃದಯವನ್ನೂ ವಿನೇಕ ಮರ್ಮವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಬಲು ಕಠಿಣವು ಜಗಜ್ಜ್ಞವು ತನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಧರ್ಮದಂತೆ ಸುತ್ತಿರುಗುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು

ಮೊಂಚಿನಾದ ಗುರುವೂ ಸಮಗಾರನಾದ ಶಿಷ್ಯನೂ, ಒಳ್ಳೇ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ದೊರೆತ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು? ಸತ್ಸಹವಾಸದಿಂದ ಜನಸಮುದಾಯವೇ ಭ್ರಷ್ಟವಾಗುವದು ಉಪದೇಶಕರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಬೇಕು, ಭಕ್ತಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಮರ್ಯಾದಿಸಬೇಕು, ಸಂತ-ಸಜ್ಜರನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಭವ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು, ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾದವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಬೇಕು ನಿಷ್ಪ್ರಹತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ವಿಖ್ಯಾತರಾಗಬೇಕು ಇನ್ನು ಉಪದೇಶಕನ ಬರೆಹವು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿರಬೇಕು. ಓದುವಿಕೆಯು ಕೇಳುವವರಿಗೆ ರಮ್ಯವೆನ್ನಿಸಬೇಕು, ಅರ್ಥಾಂತರ ಜ್ಞಾನವು ಚೆನ್ನಾಗಿರಬೇಕು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಂತೆ- ಗೀತ-ನೃತಗಳೂ ಪಾರ ಕಲಿಸುವಿಕೆಯೂ, ದೀಕ್ಷೆಯೂ ನ್ನೇಹವೂ, ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ತರತರಿತ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಇರಬೇಕು ಹಾಗೂ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಗೊಳಿಸಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದರೆ ತಾನು ಒಲಿವತ್ತೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಿರಿಸಿಕೊಂಡಂತಾಗುವದು ಮತ್ತು ಬೋಧಕನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹರಿಕಥೆಯನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ ಜನರನ್ನು ನಾಮಸ್ಮರಣೆಯ ಧೇದದಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಸಬೇಕು ಜನರಿಗೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛ ಹಾಗೂ ನಿಚ್ಚಳವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ಬೋಧೆಯಿಂದ ದುರ್ಜನರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಸುಖ ನೀಡಬೇಕು ಎಲ್ಲರ ಮನೋಗತವನ್ನು ಅವರವರ ವೃತ್ತಿಗನುಸರಿಸಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ನೀತಿ, ಗುಣ, ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ತಾನು ಇತರರಿಗೆ ಆದರ್ಶನಾಗಬೇಕು ಎಲ್ಲರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಈತನನ್ನೇ ಅಂದರೆ ಇವನ ಉಪದೇಶವನ್ನೇ ಬಯಸುತ್ತಿರಬೇಕು ಜನತೆಯ ಪ್ರೀತಿಯು ಇವನಿಂದ ಎಂದೂ ಅಂತರಿಸದಂತಿರಬೇಕು ಈತನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ಚತುರತೆ, ಭಜನ, ಯೋಗ ನಿಷ್ಪ್ರಹತೆ, ಅನುಷ್ಠಾನಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಅಧಿಷ್ಠಿಸಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಇವನ ಕೀರ್ತಿಯು ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಫುಟ್ಟುವದು ಜನತೆಯಲ್ಲವೂ ಇವನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಉತ್ಕಟ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೀರುವರು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೊಂದು ಮೇಲ್ತರ ಗುಣವಿಲ್ಲದ ಮೂನವನು ಜಗತ್ತನ್ನೆಲ್ಲ ವೈದ್ಯ ಸುತ್ತಾಡಿದರೆ ಅವನ ಕೀರ್ತಿ

ಎಂದೂ ಬೆಳೆಯದು, ಶರೀರವು ಅನಿಶ್ಚಿತವು, ಆಯುರ್ಮರ್ಯಾದೆಯೂ ಸ್ವಲ್ಪ. ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಅಜ್ಞಾತವು ಇವನ್ನರಿತು ಎಲ್ಲರೂ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿ ಬೇಕು, ಸತ್ಕರ್ಮ ಮಾಡಬೇಕು ಭಗವತ್ಪೀಠಿಯಿಂದ ಭೂಮಂಡಲವನ್ನು ತುಂಬಬೇಕು, ಅನುಕೂಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಗಲೇ ಮಾಡಬೇಕು, ಪ್ರತಿಕೂಲ ಕರ್ಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು, ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ-ವಿಚಾರಗಳಿಗಾಗುವ ಕೊಡಬೇಕು; ಯುಕ್ತಿ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದದೂ ಇಲ್ಲ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಬುದ್ಧಿ ವಿಸ್ತೃತವಾಗುವದು, ಏಕಾಂತ ವಿಚಾರದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಾರಾಮನನ್ನು ಆರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ಅರಂಭದಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಮಾನ ತೊಂದರೆ ಕಷ್ಟಗಳು ಉಳಿಯಲಾರವು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಯತ್ನ ನಿರೂಪಣ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಹರಿಕಥೆ ಬೋಧಿಸುವ ಕೀರ್ತನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿಯ ಉದ್ರೇಕವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಹುಟ್ಟಿಸಬೇಕು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಮನನ ಭಕ್ತಿಯು ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಕೊರತೆಯಾಗದಂತೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು ಭಜನ ಮಾಡುವವರು ಸ್ಮರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಲು ಅದು ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಬೋಧಕರಿಗೆ ತೀವ್ರ ತಿಳಿಯುವದು ಅದರಿಂದ ಏನನ್ನೂ ಅರಿಯದವರು ಮಾತ್ರ ಅತ್ತಿತ್ತ ಮಿಕ್ಕಿಮಿಕ್ಕಿ ನೋಡುತ್ತ ಕೂಡುವರು ವಕ್ತಾರನಿಂದ ಹೇಳಿಕೆಗೆ ವಿಲಂಬವಾಗಲು ಶ್ರೋತೃಗಳಲ್ಲಿ ಆ ವಕ್ತಾರನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ಮಹತ್ವವು ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಅಂಥ ಪ್ರಸಂಗ ತಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ವಕ್ತಾರನು ಸ್ವಲ್ಪವನ್ನಾದರೂ ಹೇಳಿ ಶ್ರೋತೃಗಳನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಗೊಳಿಸಬೇಕು ಅವರ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಹರಿಹಾರ ಬಾರದು, ತಾಮಸ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲದಾಗುವದು ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಶ್ರೋತೃವರ್ಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬೋಧಿಯಲ್ಲಿ ಆವರಿಗಿರುವ ಆಸ್ಥೆ ಅನಾಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ, ಪ್ರೀತಿ-ಅಪ್ರೀತಿಗಳನ್ನೂ ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಪರಿಣಾಮ ಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಹೋಗಬೇಕು ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪತೆ ಹುಟ್ಟಿ ಅವನು ವಿನಾಂತರಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಗುರುವೂ ಅವನನ್ನು ಬೆಂಬಳಿಸಿ ಓಡಿಹೋಗಿ ಬೇಕಾದೀತು ಅಂದರೆ ಅವನೂ ವಿಕ

ಬ್ಬನೆ ಹೊಂದುವನೆಂದಾಗುವದು. ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಲು ವಿಕಲ್ಪ ನೆಯ ದುಸ್ಥಿತಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಗುರು ಮಹಂತನನ್ನಿಸುವವನು. ಆಶಾ ಬದ್ಧನಾಗಿರಬಾರದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಬಾರದು ಚಾತುರ್ಯ ವಂತನಾಗಿರಬೇಕು ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿದ್ದರೆ ಅವನ ಗುರುತ್ವಕ್ಕೆ ಲಘುತ್ವವುಂಟಾಯಿತೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು ಇಂತು ಅವನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವು ಉಳಿಯದೆ ಹೋದಮೇಲೆ ಅವನು ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು ಹೀಗಾದರೆ ಅವನ ಜೊತೆಯಿಂದ ಜನರಿಗೆ ಸುಖವೆಲ್ಲಿ ಬರುವದು? ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯು ಬೆಳೆಯಬೇಕೆಂಬ ಹವ್ಯಾಸವುಳ್ಳವನು ಅದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ, ಎಲ್ಲೆ ರೊಡನೆ ಪ್ರೇಮ-ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ದೂರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಇರಬೇಕು, ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ತನ್ನ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ತನ್ನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕರ ನಡೆವಳಿಯನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಜನರಿಂದ ಪುನಃ ಪುನಃ ಏನೊಂದನ್ನು ಯಾಚಿಸುವದನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಜಗನ್ನಾಯಕನಿರುವನೆಂಬುದರ ವಿವೇಕವಿರಬೇಕು, ಇದನ್ನರಿ ತರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನು ವಿಚಾರವಂತನು 'ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡವರೆಲ್ಲ ನಾಶವಾ ಗುವವರೇ' ಎಂದಮೇಲೆ ಉಳಿದೊಬ್ಬ ಮಾನವನು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನೆಂತಾಗುವನು? ಎಲ್ಲವೂ ನಿರ್ಜನ ಪ್ರದೇಶವೆಂದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿಹೋಗಿ ಅವನು ಮಾಡುವದೇನು? ನೋಡುವದೇನು? ಜನರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅದಿಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಇರುವದು? ಒಟ್ಟಿನಮೇಲೆ ಲೌಕಿಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವನಿಗೆ ಆಸ್ತದವೆಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗಲಾರದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು ಆದ್ದರಿಂದ ತಾನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬುವದು ಅವ್ಯವಹಾರ್ಯವು

ತನಗೆ ಜಗತ್ತಿನೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿ ನಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಗುರುತ್ವದ ಅತಿಯನ್ನುಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಇಂಥವನು ಪಾಲೋಕ ಸಾಧನೆಯ ಉಪಾಯವಾದ ಶ್ರವಣ ಭಕ್ತಿ, ಯನ್ನಷ್ಟೇ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು ತನಗೆ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಈಜಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದಿದ್ದವನು ಜನರನ್ನು ದಾಟಿಸಲು ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಳುಗಿಸಿ ಬಿಡುವದು ಅದೆಂಥ ಮೂರ್ಖತನವು? ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ತಾನು ಪೂರ್ಣ ತರಬೇತು ಗೊಂಡನಂತರವೇ ಪ್ರಕಟನಾ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮರೆಯಾಗಿ ಇರುವದು ಒಳ್ಳೆದು ಪ್ರಕಟನಾಗಿ

ಅಪ ಕೀರ್ತಿ ಪಡೆಯುವದು ಮೂರ್ಖತನವು ಮಂದಗತಿಯವನು ಸ್ವಾ
ಕಾಶನಾಗಿಯೇ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುವನು. ಆದರೆ ಅವನು ತೀವ್ರಗತಿಯ
ಚಪಲನೊಡನೆ ಓಡಿ ಓಡಿ ಹೋಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಅರಬ್ಬೀ ದೇಶದ
ಕುದುರೆಗಳು ಚವಲತೆಯಲ್ಲಿ ಜಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವವು ಅಂಥ ಕುದುರೆ
ಯನ್ನು ಆರೋಹಿಸಿ ಒಣಿಸುವವನು ಅದೆಷ್ಟು ಚಪಲನಾಗಿರಬೇಕು?
ಇಂಥ ಸಾಹಸ ಧೀರತೆಯ ಕೆಲಸಗಳು ತೀಕ್ಷ್ಣ ಬುದ್ಧಿಯ ಇಂಗಿತಗಳು
ಅಂಥ ಮರ್ಮಜ್ವರಿಂದಲೇ ಆ ಕಾಶ್ಯಗಳುಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವು ಕೇವಲ ದರಿದ್ರ
ಹಾಗು ಕೇವಲ ಸಿರಿವಂತರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಹೊಲವನ್ನು ಬೀಜಗಾಣಿ
ಸಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅದು ಬೆಳೆಯಲಾರದು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕಳೆ
ಮಳೆ ಮುಂತಾಗಿ ಹಲವು ಶ್ರಮದ ಕೆಲಸ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು

ಮುತ್ತು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟಕ್ಕೊಂದು ತಂದು ಮನೆ
ಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಬರುವದೇನು? ಉರೂರು, ದೇಶ ದೇಶ ತಿರುಗಿ
ಅವನ್ನು ಮಾರಬೇಕಾಗುವದು ಅದರಂತೆ ಜನತೆಯ ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ
ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಪರಮಾರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚುವದು
ಇದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಜನರ ಮನಸು ಹೇಸು
ವದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರ ಬಗೆಗೂ ಅನ್ಯರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಗೆಗೂ ಹೀಗೆ
ವಿಕಲ್ಪತೆಯಿಂದ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಹೀನತೆ ಹೇಯತೆಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗು
ವವು ಅದರಿಂದ ಯಾರಿಗೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗದು ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ
ಕೊಡುವ ಧರ್ಮವೂ, ನೀಚತೆಯೂ ಒಂದಾದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು?
ಅಲ್ಲಿ ವಿನೇಕಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ ಉಳಿಯಲಾರದು ಅವಿನೇಕವೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ
ಪಡೆಯುವದು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಅಂಥಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಬಹು
ದಿವಸ ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಹೋಗಹತ್ತಿದರೆ
ಅದರ ಕಾರಣ ತಿಳಿಯದೆ ನಾವು ಮತ್ತೆ ಆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದ
ರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ ಜನರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದರಿಂದ ವ್ಯಾಪ
ಬೆಳೆಯುವದು, ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಸಂತಾಪವಾಗುವದು ಹೀಗೆ ಬಾರಿ
ಬಾರಿಗೂ ವಿಕ್ಷೇಪ ಹುಟ್ಟುವದರಿಂದ ಸಿಟ್ಟು ಬರುವದು ಮೂರ್ಖರು
ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ದಡ್ಡತನದಿಂದ ಕುಕ್ಕುರಿಸಿ ಬೀಳುವರು, ಬುದ್ಧಿವಂತರು

ತಮ್ಮ ವಿದ್ವತ್ತೆಯ ಮದದಿಂದ ಕಲಹವಾಡುವರು ಇಂತು ಜನರಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖರಿಗೂ ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೂ ಯಾರಿಗೂ ಮರ್ಯಾದೆ ಉಳಿಯಲಾರದು ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ ಮಾಡಹತ್ತಿದರೂ ಮುಗಿಸುವದಿಲ್ಲ ಮೊದಲೇ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳದೆಯೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ವರಿಗೇನೆನ್ನಬೇಕು? ನಾಶಕಾರಕ ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡಬೇಕು; ತಾನು ಜೀವಿಸುವ ಕಾಲವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಬೇಕು, ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಗಮನಿಸಿ ಸುತ್ತಾಡಬೇಕು ತಿರುಗಾಡುವದನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ, ಎರಡನೆಯವರು ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಸಹಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ವಿಕಲ್ಪ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ದುಃಖಯಾತನೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವದು ಸಹಜವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ತಾನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ತನ್ನ ವಿಚಾರ ಶೋಧಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ಬಗೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕದ್ದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೮ ಉಪಾಧೀ ಲಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-

“ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯು ಬಹಳವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವದರಿಂದ ಜನತೆಯಲ್ಲಿಯ ವಿವಿಧ ಕೌತುಕವು ಕಂಡುಬರುವದು ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯ ವಿವೇಕಿಗಳು ಇರುವರು ಅದಿಷ್ಟೋ ಜನರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಇರುವರು ಸುಖದುಃಖ ಪ್ರಸಂಗಗಳೊದಗಿದರೂ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳದವರೂ ಇರುವರು ಅಂಥವರ ನಡೆನುಡಿಗಳು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಅವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾನ್ಯವಾಗುವಂಥವಿರುವವು ತಾಳ-ರಾಗಗಳ ಜ್ಞಾನವೂ ಅವರಲ್ಲಿರುವದು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಮಾನ್ಯ ನೀತಿಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವವು ಶೂರ ಪುರುಷನೊಬ್ಬನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗಲು ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಣುವರು. ಅಪ್ಪಿತಪ್ಪಿ ಎಷ್ಟೋ ಸಂಗತಿಗಳು ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳುವವು ಮೇಲ್ದರಗತಿಯ ಗೌರವಸ್ಥನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗುವನು, ಅವನಲ್ಲಿ ಮಹಂತ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಇದ್ದುದು ಕಂಡುಬರುವದು. ಇದಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟೋ ವಿಲಕ್ಷಣ ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳೂ ಕಂಡುಬರುವರು. ಅವರ ನಡೆ ನುಡಿಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ಅನುಭವಯುಕ್ತವಾಗಿರುವವು ತನ್ನ ಅವಗುಣಗಳು ತನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವೆಂದು ಭಾವಿಸುವವನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಗುಣಿಯು ಹೀಗೆ ದೋಷವನ್ನು

ಗುಣವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಮಹಾದೋಷವು ಈ ದೋಷವಿದ್ದವನ ಸಂಚಿತ ವಾಸಗಳೂ ಅವುಗಳಿಂದೊದಗಿದ ದಾರಿದ್ರ್ಯವೂ ಎಂದೂ ದೂರಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡುವವನು, ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯು ಅವನೂ ಕ್ರಿಯಾ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಅಡತಡೆಗಳನ್ನೆದುರಿಸುವ ಕಾರಣವೇ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸವು ಎಷ್ಟು ಶ್ರಮಬಟ್ಟರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು ಹೀಗೇಕೆ ? ಇದರ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಒರದಿದ್ದರೂ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯು ಆತಕ್ಕೂ ವಾದುದು ಎಂದಿಷ್ಟೇ ಉತ್ತರ ಹೇಳಬಹುದು ಆ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯು ತಿಳಿಯದಾಗಿರುವದು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಭೋರಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ತವ್ವುವದುಂಟು ರಾಜಕೀಯ ಪೇಜುಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಅವರು ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿದಂತಾಗುವರು ಜನರಲ್ಲಿ ತಿರಸ್ಕೃತರಾಗುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ತಪ್ಪತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ತವ್ವುವದರಿಂದ ಉಪಾಯಗಳು ಅಪಾಯವಾಗುವವು ರಾಜಕಾರಣವು ತಪ್ಪದೆ ಸಾಗಿದರೆ ಹೊಸ ಹೊಸ ಉಪಾಯಗಳು, ತಲೆದೋರುವವು ತವ್ವು ಇಂಥಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುವದೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಜಾಗೃತವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಎರಡೂ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಮತಿಗೆಟ್ಟ ಅಭಿಮಾನವು ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ಹೀಗಾಗಿ ಸಭೆಯೇ ಮುರಿದು ಹೋಗುವದು ಜನರ ಮನಸ್ಸು ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗುವದು ತವ್ವು ಎಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವದೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿದು ಅದನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವ ಯುಕ್ತಿಯು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃತ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರದೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡ ಹೋಗಲು ಮೋಸಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳುವದುಂಟು ಯಾಕೆಂದರೆ ದೂರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡದೆ ಹೋದುದರಿಂದ ಹೀಗಾಗುವದು ನಿರುತ್ಸಾಹಿ ಮಾನವನೊಬ್ಬನು ಕೆಲಸವನ್ನು ದಕ್ಷತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವನು ಅವನು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುವನು ಹೀಗಾಗುವದರಿಂದ ಅವನ ಸಂಶಯಗಳೇ ಅವನನ್ನು ಕೆಲಸದಿಂದ ಕುಕ್ಕರಿಸಿ ಬಿಡುವವು ಅವನ ಈ ವಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಒಂದು ವೇಳೆ ತಿಳಿದರೂ ಅವರು ಮಾಡುವದೇನು ? ಆ ವಿಕಲ್ಪನೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಟ್ಟು

ವನೇ ತನ್ನಲ್ಲಿ ದೃಢ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಆ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಹಿಂದೂಡತಕ್ಕದ್ದು ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಬಾರದವನು ತನಗೆ ಅವನ್ನು ಅವರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿರದಿದ್ದರೂ ನಿದಾನ ಆ ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಗೊಡತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಅವಸರವಸರ ಮಾಡಿ ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ತನಗೂ ಅನ್ಯರಿಗೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಈ ಉಪಾಧಿಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯೇ ಮನಃಕ್ಷೋಭೆಯು ಇದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಸಂಗತಿಯು ತನಗೂ ಕಷ್ಟ ಇತರರಿಗೂ ಕಷ್ಟ ಅಂದಮೇಲೆ ಈ ಉಪಾಧಿಗಳ ಆಡಂಬರವೇಕೆ ? ಉಪಾಧಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕೆಲವು ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಸರಳವಾಗಿಯೂ ಕೆಲವು ವ್ಯೂತ್ಪಮವಾಗಿಯೂ ಸಾಗುವವು ಇದೇ ಉಪಾಧಿಯ ಕೆಲಸವು ಜಾಣನಾದವನು ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಂಡು ನಡೆಯಬೇಕು ಅಂದರೆ ಒಳಿತಾಗುವದು ಈ ಬಗೆಗೆ ಜನರ ವಿಚಾರ ಕೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ವಿವೇಕವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಕೊನೆಗೆ ಏನೊಂದು ತೊಂದರೆ ಹುಟ್ಟಬಾರದು ಇದೆಲ್ಲವೂ ನಿರ್ಗುಣನಿಗೇನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಚಂಚಲ ಅಂತರಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವದು ಎಲ್ಲ ಮೋಸ ಗಾರಿಕೆಯು ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನದು ಪವಿತ್ರ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನವೆಂದರೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮಪದವು ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಕಾರಗಳ ನಿರ್ವಿಕಾರತೆ ಹೊಂದುವವು ಚಿಂತೆ, ಉದ್ವೇಗಗಳು ಕಳಚಿ ಬೀಳುವವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆರಾಮವೆನ್ನಿಸುವದು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇಂಥ ದುರ್ಲಭವಿರುವದು ವಿನೇಕ ದಿಂದ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು 'ನನಗೆ ಮೂಲತಃ ಉಪಾಧಿಗಳಿಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀ-ಪುತ್ರಾದಿಕರೆಲ್ಲ ಋಣಾನುಬಂಧದಿಂದ ಕೂಡಿದವರು ಎಲ್ಲವೂ ಹೊದರೂ ಸರಿ ಬಿಟ್ಟರೂ ಸರಿ ಅದರ ಗೊಡವೆ ನನಗಿಲ್ಲ' ಈ ಬಗೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾಗಬೇಕು ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಬೇಜಾರಾಗೊಂಡವನು ನಿವಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿತುಕೊಂಡರೆ ಏನು ಅನನಿಗೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಆಗುವದೇನು ? ಆಯುಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಕಾಲ ಜಂಜಾಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಕಾಲ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಕಾಲವಿರುವದು ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಉಪಾಧಿಗಳು ಉಳಿದು ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ ಆತ್ಮಸಮಾಧಾನದಷ್ಟು

ದೊಡ್ಡದಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಆ ಸಮಾಧಾನವು ನರದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಆ ನರದೇಹವಾದರೂ ಪುನಃ ಪುನಃ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂತಹದಲ್ಲ.”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ರಾಜಕಾರಣ ನಿರೂಪಣೆ | ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-
 “ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದು ಉದಾಸೀನನಾಗಿದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ವರ್ಧನೆಯ ಉತ್ಸಾಹವು ಆತನಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅವನು ಸ್ವಸ್ಥಚಿತ್ತದಿಂದ ಏಕಾಂತವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು ಏಕಾಂತ ವಾಸದಿಂದಹಲವು ಹಂಚಿಕೆ ಉಪಾಯಗಳು ತಲೆದೋರುವವು ಹಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮನನವು ಸಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುವವು ಹೀಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೇನೂ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸಾಲ ಅಖೈರೆಯ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಶಿಲಕು ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವ ದಿನಾಳಿ ಹೊರಟ ವ್ಯಾಪಾರಿಗನಂತೆ ಆತನ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು ಕೆಲವರು ಅನ್ಯರಿಂದ ಹೊಸದಾಗಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವರು, ಕೆಲವರು ತಮಗಿದ್ದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ತಾವಾಗಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕೂಡುವರು, ವ್ಯಾಪಕತನದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀಗಿರುವದು ಮೋಸಗಾರನ ಮನೋಗತವು ನಮಗೆ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದರೆ ಅವನು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕೃತ್ರಿಮ ಪ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಸಮರ್ಥನಾಗುವನು ಸತತವೂ ಜನರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವದರಿಂದ ಅವರೊಡನೆ ಸಲಿಗೆ ಬೆಳೆಯುವದು ಅತಿ ಪರಿಚಯವಾಗುವದು ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಹಾಗು ಅವರ ನಡುವೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ಹುಟ್ಟುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯೆಂದು ವಾಸವ್ಯ ಮಾಡಬಾರದು ಅಲಸ್ಯದಿಂದ ಅಲಸ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ಹೋಗಿ ಕೆಲಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸಂಘ-ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವ ಮನಸಿನ ಉದ್ದೇಶವು ಹಾಗೇ ಉಳಿದು ಬಿಡುತ್ತದೆ ಜನರನ್ನು ಉಪಾಸನೆ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳ ಬೆನ್ನು ಹಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೃತ್ರಿಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಅನುವು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕಳ್ಳನ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಬೊಕ್ಕಸದ ಬೀಗವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅವನು ಆ ಬೊಕ್ಕಸವನ್ನು ಒಡೆಯದ ಹಾಗೆ ನಾವು ಅವನ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನಿಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆ ಮೂರ್ಖನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯ ಹೊಲ್ಲದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ

ಈ ಸಂಗತಿಯು ಹೊಸದಲ್ಲ ಯಾರನ್ನೂ ನೋಯಿಸದೆ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ತೊಡಕಿಸಬೇಕು ದುಷ್ಟರನ್ನು ದುಷ್ಟರ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬೇಕು ಬಾಯ್ಬಡಕರಿಗೆ ಬಾಯ್ಬಡಕರ ಜೊತೆಯನ್ನೇ ಜೋಡಿಸಿ ಬಿಡಬೇಕು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಬಂದು ಸೇರದಂತೆ ತಾನು ಅವುಗಳಿಂದ ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಮುಳ್ಳಿನಿಂದ ಮುಳ್ಳು ತೆಗೆ ಯಬೇಕು ಹಾಗೆ ತೆಗೆದರೂ ಮುಳ್ಳು ನಡಿಸಿಕೊಂಡವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಾ ರದು ಜಗಳಗಂಟನ್ನು ಹೊಡುವ ಕದನಕ್ಕೆ ಆಸ್ತದ ಕೊಡಬಾರದು ಜನ ರಿಗೆ ತಿಳಿಸದೆ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವು ಆ ಕೂಡಲೇ ಕೊನೆಗಾಣುವದು ಅದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಹೊಸದರಲ್ಲಿಯ ಸೊಗಸು ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಯಾವದೊಂದರ ಬಗೆಗೆ ಕೇಳಿ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಇಡಬೇಕು, ನೋಡಿ ಧೃಢ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸೇವಕರೊಡನೆ ಸಲಿಗೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಯಾವದೊಂದು ಕೆಲಸವು ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಮುಗಿಯುವದು, ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅಪೂರ್ಣವಾಗುವದು- ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅನಾಸ್ಥೆಯಿರಕೂಡದು ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಅನ್ಯ ರನ್ನವಲಂಬಿಸುವವನ ಕಾರ್ಯವು ಸಫಲಗೊಳ್ಳಲಾರದು ಸ್ವಂತ ಶ್ರಮದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಜಾಣನು ಹಲವರ ಹಲವು ತಿಳುವಳಿಕೆಗಳಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಯುವದೆಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಆ ಕೆಲಸವು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳದೆ ಹಾಗೇ ಉಳಿಯುವದು ಹೀಗೆ ಮಾಡಬಾರದು ಕೆಲಸದ ಮುಖ್ಯಸೂತ್ರವನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎರಡನೆಯವರಿಂದ ಆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಧೋರಣೆಯುಳ್ಳ ಹಲವು ಧೂರ್ತರನ್ನೇ ಸೇರ್ಪಡೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಲಹ-ಕದನಗಳುಂಟಾದಾಗ ಮುಂದಾಳುವಾಗಿ ಮಾತಾಡುವವನ ಮೇಲೆಯೇ ಶೂರತನ ತೋರಿಸಬೇಕು ದುರ್ಜನರ ಯೋಗದಿಂದ ರಾಜ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬರದಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಡಬೇಕು ಗ್ರಾಮಕಂಟಕರು ಅಥವಾ ದುರ್ಜನ ಸಮಾಜದವರು ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವ ದುಂಟು. ಅಂಥ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅವರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ದೋಷಿಗ

ಳೆಂದು ಹಿಡಿದು ಅವರನ್ನು ಜರ್ಜರಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ದೋಷ ಹಾಗೂ ಸಶ್ಚಾತ್ವಾಪಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೆ ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅವರನ್ನು ರನಾತಳಕ್ಕೆ ಒತ್ತಿ ಸೇರಿಸಬಾರದು, ದುಷ್ಟ-ದುರ್ಜನರ ಭಯದಿಂದ ರಾಜಕಾರಣವು ರಕ್ಷಿತವಾಗದೆ ಹೋದರೆ ಒಳಿತು ಹೀನಗಳೂ, ಗುಪ್ತ ಕಾರನ್ಯಾ ನಗಳೂ ಹೊರಬಿದ್ದು ಕಾರ್ಯ ನಾಶವಾಗಬಹುದು ಸಂಘ-ಸಮುದಾಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಉತ್ಸಾಹವಿದ್ದರೆ ಮಿಗಿಲಾದ ಆಕ್ರಮಣ ಶಕ್ತಿಯಿರಬೇಕಾಗುವದು. ಮರವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಬಾರದು ದುರ್ಜನರು ಇಂಥಂಥವರೇ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬಾರದು ಅಂಥವರನ್ನು ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಒಪ್ಪುವ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಡೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅವರು ದುರ್ಜನರೆಂದು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿದರೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಹಾದಿಯು ಯೋಗ್ಯವಾಗಲಾರದು

ಶತ್ರುವಿನ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕಂಡಕೂಡಲೆ ರಣಧೀರರ ಬಾಹುಗಳು ಸ್ಫುರಿತ ಹೊಂದುವವು ಇಂಥ ಶೂರನೂ ಲೋಕನಾಯಕನೂ ಹಾಗೂ ಪರಮಾರ್ಥಪರನೂ ಆದ ಅರಸನಿರಬೇಕು ಅವನ ದೃಷ್ಟಿ ಕಿರಣದಿಂದ ದುಷ್ಟರ ಎದೆಯೊಡೆದು ನೀರಾಗಬೇಕು ಅವನ ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿಯ ಜಳವು ತಾಕಿ ವೈರಿಗಳಿಗೆ ಅನುಭವವುಂಟಾಗಬೇಕು ಬಂಡುಗಾರರೂ ಪಾಖಂಡಿಗಳೂ ಆ ಅರಸನ ಕೀರ್ತಿ ಯವಾತಾಹತದಿಂದ ಹಾರಿ ಹೋಗಬೇಕು. ಇನ್ನೆಲ್ಲವೂ ರಾಜನರ್ಥೋರಣೆಯಿಂದೊದಗುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ರಾಜಕಾರಣನಿರ್ಧರಣೆಯು ಮಾಡಲ್ಪಡಬೇಕು ರಾಜ್ಯದಾಡಳಿತೆಯಲ್ಲಿ ಶೈಥಿಲ್ಯವಿರಕೂಡದು ಎಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅರಸನ ಕೀರ್ತಿ ಯಶ ಪ್ರತಾಪಗಳ ವರ್ಣನೆಯೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಡೆದಿರಬೇಕು ಆತನ ವಾಗ್ವಿಲಾಸವು ಜನತೆಯ ಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯುವಂತಹದಿರಬೇಕು ಅವನಲ್ಲಿ ಶತ್ರು ನಿರ್ಮೂಲನ ಕ್ರಿಯೆಯು ಯಥಾತಥಾ ಯುಕ್ತವಾದದ್ದಿರಬೇಕು ಅಂದರೆ ಅವನು ಹುಂಬರನ್ನು ಹುಂಬನಿಂದ, ಟೊಣಪರನ್ನು ಟೊಣಪನಿಂದ, ಗಟ್ಟಿಗರನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗನಿಂದ, ಶೂರರನ್ನು ಶೂರನಿಂದ, ಉದ್ಭೂತರನ್ನು ಉದ್ಭೂತನಿಂದ ಮುಂತಾಗಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯರ

ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕಣೆಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಬೇಕು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅವರವರ ತೆರದಿಂದ ಸಾಗಿದ ಯುದ್ಧರಂಗದ ಜಯಶ್ರೀಯು ಆರ ಸನ ಕೊರಳಿಗೆ ಮಾಲೆ ಹಾಕುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಇಂತು ನಡೆದ ರಣರಂಗದ ಒಡೆಯನು ಮಾತ್ರ ಅದೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸದಂತಿರುವನು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೧೦ ವಿನೇಕ ಲಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯ ರಿಗೆ—

“ಅಖಂಡವಾದ ಹಲವು ಚರ್ಚಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳು, ಧಾರಣವು, ರಾಜಕಾರಣಗಳ ತರ್ಕವಿತರ್ಕಗಳು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುಣಗಳ ನಿರೂಪಣೆಯು, ಹಲವು ಹೇಳಿಕೆ-ಕೇಳಿಕೆಗಳು, ಸಂಶಯ ಹಾಗೂ ನಿರಸನಗಳು, ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಾರ ಸಹಿತ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯಗಳನಿರ್ಣಯವು, ಭಕ್ತಿ-ಉಪಾಸನೆ-ಜ್ಞಾನ-ವೈರಾಗ್ಯ ಉದಾಸೀನತೆ-ಅಲಿಪ್ತತೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ವಿಚಾರಗಳು, ಸುಂದರ ಕಾವ್ಯಗಳ ವಾರಾಂತರಗಳು, ಸಮರ್ಪಕ ಪ್ರಶೋತ್ತರ-ಪ್ರಶ್ನುತರಗಳು, ಆತ್ಮವಿಷಯಕ ಭಾಷಣಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಮಹಾ ಪುರುಷನು ಜನರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿ ರುಚಿ ಪ್ರೀತಿಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಾದರೂ ಏನೂ ಆಟ ಸಾಗದು ಮತ್ತು ಆ ಮಹಾ ಪುರುಷನ ತರುವಾಯ ಸಂಘಸಮುದಾಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಲಿವೆ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆ ಮಹಾ ಪುರುಷನ ಹಾಗೂ ಸಂಘ-ಸಮುದಾಯಗಳ ಅಂತಸ್ವರೂಪದ ಬಗೆಗೆ ಯಾರಿಗೂ ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವಾಗಲಾರದು

ಆ ಮಹಾ ಪುರುಷನು ಉಪಾಸನೆಯ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ಸಂಚರಿಸುವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವನು ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಹೋದರೂ ಜನರು ಅವನಿಗೆ ಪರಿಚಿತರಾಗುವರು ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ ಈ ಮಹಾಪುರುಷನ ಅಂತರವು ತಿಳಿಯದು ಇವನು ಮಾಡುವದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದು ದಿಗ್ವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಹಲವರು ಬಂದು ಇವನ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಆತನು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವನು ಅವರೆಲ್ಲರ ಅಂತ ಕರಣವನ್ನು ವಿನೇಕ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ತುಂಬುವನು ಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮನನ ಭಕ್ತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಒಯ್ಯುವನು ಈ ಮಹಾ ಪುರುಷನ ಸಮುದಾಯವು ಇಷ್ಟೇ ಬೆಳೆದಿರುವದೆಂಬದು

ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗುವಂತಿಲ್ಲ ಮಾತ್ರ ಅವನು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಶ್ರವಣ—
ಮನನಗಳಿಂದ ತರಬೇತುಗೊಳಿಸುವನು ಜನರಿಗೆ ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯಗಳನ್ನು
ಹೇಳಿ ಅವರವರ ಬುದ್ಧಿಗನುಸರಿಸಿ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವನು
ನಿರಂತರ ವಿವೇಕ ವರ್ತನವೇ ಅವನ ನಡುವಳಿಕೆಯ ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು
ಇಂಥ ದಕ್ಷತೆಯ ಮಹಾ ಪುರುಷನೆಂದು ಅವಿವೇಕವು ನಿಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವೇ
ಇಲ್ಲ ತನಗೆ ತಿಳಿದದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿ ಬಿಡು
ವನು ಅದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ

ಇನ್ನು ಆ ಬೋಧಕನ ಉಪದೇಶಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ—

ತಾನು ಅರಿತದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಲವು
ಬಗೆ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಬೋಧಿಸಬೇಕು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗುಂಟಾಗುವ ತೊಂದರೆ
ಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿ ಬೋಧಿಸಬೇಕು ನಿಸ್ಪ್ರಹರಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂದೇಹವನ್ನುಂಟು
ಮಾಡಬೇಕು ತನ್ನಿಂದಾಗುವ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ತಾನು ಮಾಡಬೇಕು ಅಗದ
ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅನ್ಯರಿಂದ ಮಾಡಿಸಬೇಕು ಭಗವದ್ಭಜನಕ್ಕೆ ವ್ಯತ್ಯಯ ಬರುವದು
ಧರ್ಮವಾಗಲಾರದು ನಿರಂತರ ಭಜನೆಯು ಸಾಗಬೇಕು ಇದೇ
ಪ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರ ಧರ್ಮವು ಭಗವದ್ಭಜನವನ್ನು ತಾನೂ ಮಾಡಬೇಕು
ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯವರು ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಬೇಕು ತಾನು ನಿರೂಪಣೆ
ಮಾಡಬೇಕು ಇತರರಿಗೂ ಬೋಧೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಅವರನ್ನು
ತರಬೇತುಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಕೂಡಿಕ್ಕೊಂಡು ಭಕ್ತಿ
ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕು. ಹಳೆಯದರಿಂದ ಹೇಯತೆಯುಂಟಾದರೆ
ಹೊಸದನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂದರೆ ತರುಣರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭಕ್ತಿಯ
ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯಬೇಕು ಅವರಲ್ಲಿಯ ಸೋಮಾರಿತನವನ್ನು ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದ
ನಿವಾರಿಸಿ ಶಕ್ಯವಿದ್ದವರಿಗೆಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಟ್ಟು ತರಬೇತು ಮಾಡಬೇಕು
ಭಗವದ್ಭಜನಕ್ಕೆ ಹಿಂದು ಮುಂದಾಗುವ ಶರೀರಧಾರಿಗಳನ್ನು ತಿಡ್ಡಿ ಅವರಿಗೆ
ಬೋಧಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಮಹಂತತೆಯು ಮರೆಯಾಯಿತೆಂದೇ
ಅರಿಯಬೇಕು ಹೊಸ ಹೊಸ ಜನರನ್ನು ಅದಷ್ಟು ತೀವ್ರ ನಿಪುಣರನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಬೇಕು ಉಪಾಧಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಬೇಕು ಮಾತ್ರ ತಾನು ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ
ಅಲಿಪ್ತನಾಗಿರಬೇಕು ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಬೇಜಾರು

ಗೊಳ್ಳಬಾರದು ಅಲಸ್ಯತನವು ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲ ಈ ಅಲಸಿಗರಿಂದ ಅಂದರೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುವವರಿಂದ ಏನೂ ಕೆಲಸವಾಗದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಇವರನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿದರೂ ಇವರು ಹುಚ್ಚರಂತೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತು ನೋಡುವರು ಸೋಮಾರಿ ಹಾಗೂ ನಿರುತ್ಸಾಹಿಗಳು ಕೆಲಸ ನಾಶವಾಗುವದನ್ನು ತಡೆಯುವದಿಲ್ಲ ಆಶಕ್ತರಾದವರು ತೆಕ್ಕೆಮುಕ್ಕಿ ಬೀಳುವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಸಶಕ್ತರಾದ ಅಥವಾ ಕುಲವಂತರಾದ ಜನರನ್ನೇ ಅರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಅವರಿಗೇ ಹಲವು ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ತರಬೇತುಗೊಳಿಸಬೇಕು ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವ್ಯಾಪಕಗಳನ್ನು ತಡೆಯಬೇಕು ಹಾಗೆ ತಡೆಯುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಎಲ್ಲಿಗಾದರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೊರಟಿದ್ದು ಹೋಗಬೇಕು.

ಒಮ್ಮೆ ಉಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲು ಅವನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪ್ರಹ ತೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು ಮತ್ತು ಅವನು ತನ್ನ ಮನ ಬಂದಲ್ಲಿಗೆ ಅಂದರೆ ತನಗೆ ಅನುಕೂಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿರುವಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವನು ಕೀರ್ತಿಯ ಲವ ಲವಿಕೆಯುಳ್ಳವನು ಶರೀರ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದು, ದೇಹಸುಖವೇ ಅವಶ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಕೀರ್ತಿ ಲಭಿಸಲಾರದು ದುಡಿಯದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ ದುಡಿಯುವ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವನ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಯಾರಿಂದಲೂ ತಡೆದು ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ ಆಗತಕ್ಕದ್ದು ಆಗಿಯೇ ತೀರುವದು ಆದರೆ ದುರ್ಬಲತೆಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡದಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಇದಕ್ಕೆ ಅಡಕಾಗಬಾರದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವನಲ್ಲಿ ಹುರುಪು-ಉತ್ಸಾಹಗಳೂ, ಧೀರತೆಯೂ ಇದ್ದು ದಾದರೆ ಕೆಲಸ ಕೊನೆಗಂಡು ಅವನ ಸಂಸಾರ ಶಕಟವು ನಿರ್ಬಾಧೆಯಾಗಿ ಉರುಳುವದು ಮೂಲತ ಸಂಸಾರ ಶಕಟವು ಹರಕು ಮುರುಕಾಗಿ ಇರುವದು ಹಾಗೆ ಇದ್ದುದನ್ನು ವಿನೇಕ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಒಮ್ಮೆ ಅದು ಸುಸ್ಥಿತಿ ಹೊಂದಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಉರುಳುತ್ತ ಹೋಗಲು ಮುಂದೆ ಸಂಸಾರ ಸೀಮೆಯನ್ನು ದಾಟುವದು ಅಂದರೆ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯು ಸಂಸಾರದಿಂದ ನಿವೃತ್ತನಾಗುವನು

ಇಂತು ಸಂಸಾರ ಸ್ವಭಾವವಿದೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲವು ವಿನೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದ
ಬರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಯಾರೂ ಧೈರ್ಯಗುಂದಬಾರದು. ಅಂಜಿದರೆ ಆಗುವ
ದೇನು? ಅನುಭವಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಧಿಯೇ ಇದ್ದರೆ ಅದು ತಪ್ಪಲಾರದು.
ಇದರ ಇಂಗಿತವನ್ನು ಹಲವು ಮತಗಳೂ ಹಾಗೂ ಹಲವು ಬುದ್ಧಿಗಳುಳ್ಳ
ವರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು”

ಇತಿ ದಾಸಬೋಧಿಯ ೧೯ನೆಯ ದಶಕ ಮುಗಿದುದು



|| ಜಯ ಜಯ ರಘುವೀರ ಸಮರ್ಥ ||

೨೦ನೆಯ ದಶಕ (ಪೂರ್ಣ ದಶಕ)

ಶ್ರೀ ರಾಮ ಸಮರ್ಥ || ೧ ಪೂರ್ಣಪೂರ್ಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರು
ಗಳು ಶಿಷ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದ್ದಂತೆಂದರೆ—

ಪ್ರಶ್ನೆ - ಪ್ರಾಣಿಯು ವ್ಯಾಪಕವು, ಮನಸ್ಸು ವ್ಯಾಪಕವು, ಅದರಂತೆ
ಪಂಚಭೂತಗಳೂ ತ್ರಿಗುಣಗಳೂ ವ್ಯಾಪಕಗಳಾಗಿವೆ ಅಂತರಾತ್ಮನೂ
ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೂ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಇವರೂ ವ್ಯಾಪಕರು ಆದರೆ
ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದು ಯೋಗ್ಯವೇ ? ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭೇದವಿರಬಹುದೆಂದು
ನನಗೆ ಸಂಶಯವುಂಟಾಗಿದೆ ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಿರಂಜನನೆಂದು ಹೇಳು
ವದೂ ಸಹ ಸಂಶಯದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮವು ಸಗುಣವೋ ?
ನಿರ್ಗುಣವೋ ? ಅಥವಾ ನಿರಂಜನವೋ ? ಇದನ್ನು ತಿಳಿಸುವದಾಗಬೇಕು

ಉತ್ತರ - ಪ್ರಥಮತಃ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಶಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಧಾನ
ವನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು ನಿಮ್ಮ ವಿವೇಕವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿ ಅನುಭವದಿಂದ
ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಪ್ರಾಣಿಯು ತನ್ನ ಶರೀರ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮಾನ
ದಿಂದ ದೊಡ್ಡದಾದ ವ್ಯಾಪವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವದು ಆದರೆ
ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಲು ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಾಪಕದಷ್ಟುವ್ಯಾಪಕವು ಇನ್ನೊಂದ
ಕ್ಕಿಲ್ಲ ಮನಸ್ಸು ಚಾಪಲ್ಯವಾದದ್ದು ಹಾಗೂ ಏಕದೇಶೀಯತೆಯುಳ್ಳದು
ಆದುದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕತೆಯಿಲ್ಲ ಅದರಂತೆ ಪೃಥ್ವಿ, ಆಪ,
ತೇಜ, ಹಾಗೂ ವಾಯು, ಈ ನಾಲ್ಕೂ ಭೂತಗಳು ಏಕದೇಶೀಯತೆಯೂ
ಆಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕತೆಯೂ ಆಗಿರುವವು ಇವು ಯಾವವೂ ಪೂರ್ಣ
ವ್ಯಾಪಕಗಳಲ್ಲ ಇನ್ನು ಆಕಾಶ ಮತ್ತು ನಿರಂಜನ ಅಂದರೆ ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮ
ಇವೆರಡೂ ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ತ್ರಿಗುಣಗಳು
ಗುಣಮಾಯಾ, ಕ್ಷಮೂಲ ಮಾಯಾ ಇವುಗಳಿಗೆ ವಿಲಯವುಂಟು ಇವಾ
ದರೂ ಅಪೂರ್ಣ ಹಾಗೂ ಏಕದೇಶೀಯತೆಗಳಾಗಿರುವವು ಅಂದರೆ ಇವು
ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕಗಳಲ್ಲ ಆತ್ಮ (ಜೀವಾತ್ಮ), ಮತ್ತು ನಿರಂಜನ (ನಿರ್ಗುಣ)
ಈ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಎರಡಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮ (ಜೀವ) ಮತ್ತು ಮೂಲ

ಮಾಯೆ (ಶಿವ) ಇವುಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಲು ಬರುವದು ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಯಾವ ಅರ್ಥದಿಂದ ಈ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲು ಬರುವದೆಂಬದನ್ನು ಆ ಆ ಸಂದರ್ಭಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಜೀವಾತ್ಮನೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸು ಇದು ಅತಿ ಚಪಲವಾದದ್ದು ಅಂದರೆ ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಲಾರದೆಂಬದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ನೋಡಬೇಕು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಕಾಣುವಾಗ ಅದು ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ನೋಡುವಾಗ ಅದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಹಿಂದೆ ನೋಡಿದರೆ ಮುಂದೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಮುಂದೆ ನೋಡಿದರೆ ಹಿಂದೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಎಡಕ್ಕೆ ನೋಡಿದರೆ ಬಲಕ್ಕೆ, ಬಲಕ್ಕೆ ನೋಡಿದರೆ ಎಡಕ್ಕಿರುವದಿಲ್ಲ ಹತ್ತಿರದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಏಕಸಮಯಾವಚ್ಛೇದವಾಗಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಅಂತೆಯೇ ಅದು ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕವು ಆಗಿರಲಾರದು ನಾಲ್ಕೂ ಕಡೆಗೆ ನಾಲ್ಕೂ ನಿಶಾನೆಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಮುಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಈ ಬಗೆಯಿಂದ ನೋಡಲು ಆತ್ಮವೂ ಮನಸ್ಸೂ ಇವು ಸರ್ವ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾವಕಾಲವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅವು ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲೆಂಬದು ಅನುಭವದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ತೋರುವದು ಆದರೆ ಆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಸೂರ್ಯನಾಗಲಾರವು ಆದರಂತೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮನ, ಬುದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದ ಉಪಾಧಿಗಳ ಮೂಲಕ ಜೀವಾತ್ಮಾ, ಶಿವಾತ್ಮಾ ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹೆಸರಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾದರೂ ಕೂಡ ಜೀವ (ಆತ್ಮ)ವು, ಶಿವ (ಮೂಲಮಾಯ)ಗಳು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಲಾರವು ಆದರೂ ಸೂರ್ಯನ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ ಹೇಗೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಉದಯಾಸ್ತಗಳಿರುವವು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸತತವೂ ಪೂರ್ಣವಿರುವನು ಸೂರ್ಯ ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಆಕಾಶ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಒಪ್ಪುವದು. ಆಕಾಶ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಾಮ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವದು. ದೇಹ ಪರಿಮಿತ ಜೀವಾತ್ಮನೂ ಘಟಾಕಾಶದಂತೆಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಪರಿಮಿತ ಶಿವಾತ್ಮನು ಮಹಾಕಾಶದಂತೆಯೂ ಎಂಬದಾಗಿ ಕಲ್ಪಿ

ಸಿದರೆ ಘಟಮರಗಳ ಆಗು ಹೋಗುಗಳಾದರೂ ಆಕಾಶವು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಆದರಂತೆ ಜೀವ-ಶಿವರ ಕಲ್ಪನೆ ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಂಬಂಧ ವಿಚಾರವಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಆಕಾಶವು ಬ್ರಹ್ಮನ ಅಂಶವು ಮನವು ಆಕಾಶದ ಅಂಶವು ಹೀಗಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶವು ಮನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಎಷ್ಟು ಪಟ್ಟುಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಇದೇ ದೃಷ್ಟಿ ಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸಿದರೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶಕ್ಕಿಂತ ಅನಂತ ಪಟ್ಟು ಅಧಿಕವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಕವಿರುವನೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು ಮನವು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗದು, ಅಂದಮೇಲೆ ಅದು ನಿರ್ಗುಣನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುವ ದೆಂತು ? ಮನಸ್ಸು ಮುಂದೆ ಹೋದಂತೆ ಹಿಂದೆ ಬಯಲು ಬೀಳುವದು ಆದರೆ ಆಕಾಶದ್ದು ಹೀಗಾಗುವದಿಲ್ಲ ಅದು ಹಿಂದೂ ಉಂಟು, ಮುಂದೂ ಉಂಟು ಮತ್ತು ಮನಕ್ಕಿಂತಲೂ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದು ಅಚಲವೆಂದರೆ ಪರ್ವತವು, ಅಚಲವೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆದರೆ ಹೀಗಿರುವದರಿಂದ ಪರ್ವತವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸರಿ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ, ಅಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಈ ಮೂರು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಶಬ್ದವು ಮಾತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯವದೆ ಅಷ್ಟರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಆ ಮೂರರ ಸಾಮ್ಯತೆಯಾಗದು ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ತಿಳಿಯುವದು, ಅಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ತಿಳಿಯದಿರು-ದು, ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಒಂದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದು. ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜಡ ಪಂಚಭೌತಿಕಗಳನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನವು ದೃಷ್ಟಾ, ಸಂಕ್ಷಿ, ಮತ್ತು ಅಂತರಾತ್ಮ ನೆಂದರೆ ಜೀವಾತ್ಮನು ಈ ಅಂತರಾತ್ಮನೇ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಶಿವಾತ್ಮನಾಗುವನು ಮತ್ತು ಶಿವಾತ್ಮನೇ ಜನ್ಮ ತಕ್ಕೊಂಡು ಜೀವಾತ್ಮನಾಗುವನು ಆತ್ಮನು ಜನನ ಮರಣಗಳಿಗಿಲ್ಲವನು ಅವನು ಜನನ ಮರಣಗಳಿಂದ ದೂರಾಗುವ ದಿಲ್ಲವೆಂದೇ 'ಸಂಭವಾಮಿಯುಗೇ ಯುಗೇ' ಎಂದು ಭಗವಂತನ ವಚನ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ - ಜೀವನು ಹೇಳಿಕೇಳಿ ಏಕದೇಶೀಯನು ಅವನೇ ವಿಚಾರದಿಂದ ವಿಶ್ವಂಭರನಾಗುವದು ಆದರೂ ಆ ವಿಶ್ವಂಭರನು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಮುಕ್ತನಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನ ಇವೆರಡೂ ವೃತ್ತಿರೂಪದಿಂದ ಸಮಾನವು ಆದ್ದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ರೂಪದಿಂದ ಜ್ಞಾನದ ವಿಜ್ಞಾನ

ವಾಗಲೇಬೇಕು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಇಷ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಾಯಿತು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅದು ಬೆಳೆಯಿತು ಹೀಗೆ ಜ್ಞಾನವೇ ಹಲವು ವಿಕಾರಮಯ ವಾಯಿತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಎಂಟನೆಯ ಶರೀರವಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಜ್ಞಾನವು ಆ ಜ್ಞಾನದ ವಿಜ್ಞಾನವಾದರೆ ನಿರಂಜನ ಪದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾ ಗುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೨ ಸೃಷ್ಟಿ ತ್ರಿವಿಧಲಕ್ಷಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಚಂಚಲ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಆಕಾಶದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ದೃಶ್ಯಗಳು ಬಂದರೂ ಇಲ್ಲವೆ ಹೋದರೂ ಸಹ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ನೋಡಿದತ್ತೆಲ್ಲ ಅಪಾರವೂ ಏಕವಸ್ತುವೂ ಆದ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ತುಂಬಿರು ವನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಆಚೆಗೆ ಹೋಗಿನಿಂತು ಬ್ರಹ್ಮನು ಇಲ್ಲೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಚಂಚಲ ವ್ಯಾಪಕ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದಿಲ್ಲ ವಿವೇಕದಿಂದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಬಳಿಕ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ತೋರುವನೆಂಬದು ಯಾರಿಗೂ ಅನುಮಾನ ಸಹ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಕೆಳಗೆ, ಮೇಲೆ, ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಹಾಗು ಮೂಲ ಮಾಯೆ ಯ ಆಚೆಗೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ತುಂಬಿರುವನು ಅವನ ಅಂತವು ಚಂಚಲ ಮನಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದು ಚಲನೆಯು ದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಲ್ಲ ದೃಶ್ಯವು ತಿಳಿಯುವದು, ಚಲಿಸುವದು ಮತ್ತು ಕಲ್ಪಿಸಲು ಬರುವದು ಅದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಈ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಲ್ಲ ಅವನು ಚಲಿಸಲಾರನು, ತಿಳಿಯಲಾರನು ಹಾಗು ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟಲಾರವು. ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದರೆ ಶೂನ್ಯವು ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಂದು ವಸ್ತು ಹಾಗು ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಇರುವವನು ಇದನ್ನು ಮಹಾ ವಾಕ್ಯ ದಿಂದ ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗಿಂತ ಮೊಡ್ಡವನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ಶ್ರವಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಧನವು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋದರೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವ ದಿಲ್ಲ

ಇರಿನೆಯ ಗತಿಯಂತೆ ಸಾವಕಾಶ ಹೋದರೆ ಅದರಿ ಉಪಾಸ ನಾದಿ ಕ್ರಮಗಳನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತ ಸಾಗಿದರೆ ಸಾವಕಾಶ ಬ್ರಹ್ಮಪದ ದೊರ ಕುವದು. ಅದೇ ಹಕ್ಕಿ ಪಕ್ಕಿಗಳ ವೇಗದಿಂದ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿದರೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಪದ ದೊರಕುವದು ಸಾಧಕನು ಮನನ ಮಗ್ನನಾಗುವದೇ ಒಳಿತು ಫಲಬ್ರಹ್ಮನಂಥ ಇನ್ನೊಂದಾವದೂ ಇರುವ ದಿಲ್ಲ ಹೊಗಳಿಕೆ—ತೆಗಳಿಕೆಗಳು ಯಾವವೂ ಅವನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವ ದಿಲ್ಲ ಇಂಥ ಏಕವಸ್ತುವಾಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಅತುಲನಾಗಿರುವನು ಪುಣ್ಯ ನಿಧಿಗಳಾದ ಮಹಾನುಭಾವರೇ ಅವನನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ ಇತರರಿಗಿಲ್ಲ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ವಿಚಾರಮಾಡಲು ಚಂಚಲದಂಥ ದುಃಖವು ಇಲ್ಲ, ನಿಶ್ಚಲದಂಥ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲ ಎಂಬ ದನ್ನು ಅರಿತೇ ಮಹಾನುಭಾವರು ಚಂಚಲವನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಲದ ಅನುಭವವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುವದಕ್ಕೆ ಹವಣಿಸುವರು

ಎಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಾದುದು ಇದು ಮೂರು ಬಗೆ ಗಳಿಂದ ಭಾಸವಾಗುವದೆಂಬದನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರದಿಂದ ಮನಗಾಣ ಬೇಕು ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳಾವವೆಂದರೆ—

೧) ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣ ಅಂದರೆ ಗುಣ ಮಾಯೆಯವರೆಗೆ

೨) ಆ ಗುಣ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯವರೆಗೆ

೩) ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳವರೆಗೆ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೧ನೆಯದು ಏಕದೇಶೀಯ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳದು ೨ನೆಯದು ಸ್ಥೂಲ ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕವಾದುದು, ಮತ್ತು ೩ನೆಯದರಲ್ಲಿ ಹಲವು ಜೀವ ಜಂತುಗಳು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆ ಪೂರ್ಣವಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ತ್ರಿವಿಧ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದಾಯಿತು ಶ್ರೋತೃಗಳು ಅಂತ ಕರಣದಿಂದ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಇನ್ನು ನಾಭಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪರಾವಾಣಿಯ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಫುರಣವಾಗುವಂತೆ ಏಕ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಯಿತು ಇದು ಅವನ ಆದಿ ಸಂಕಲ್ಪವು ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೂಲವು ಅಷ್ಟಧಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ತ್ರಿಗುಣಗಳೂ ಪಂಚಭೂತಗಳೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಉಂಟಾದವು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಜಡ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಚೇತರಿಸುವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಜೈತನ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಹಲವು ಹೆಸರಗಳು ಮೂಲ ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಬಂದಿರುವವು ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೇಶ್ವರವು ಪ್ರಕೃತಿ-ಪುರುಷರ ವಿಚಾರವೇ ಇದು ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವವು ಇದಂದರೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ತತ್ವ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಶುದ್ಧ ತತ್ವ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಆ ಮಾಯೆಯ ನಾನು ರೂಪವು ಆ ಮಾಯೆಯು ಕ್ಷೋಭ ಹೊಂದಿ ಗುಣಮಾಯೆಯುತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ಇಂತು ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂಥ ಸಾಧು ಪುರುಷರೇ ಧನ್ಯರು! ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಗುಪ್ತ ರೂಪದಿಂದ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಗುಣ ಸಾಮ್ಯ'ವೆನ್ನುವರು ಹೆಸರಿನ ಬಗೆಗೆ ಇರುವ ಈ ವಿವಿಧ ಸಂಕೇತಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವದು ಕರಿಣವು ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುವವು ಅಲ್ಲಿ ಅವು ಚಂಚಲತೆಯುಳ್ಳವೂ ಏಕದೇಶೀಯವೂ ಆಗಿ ಇರುವವು ಇದನ್ನು ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕು ತ್ರಿಗುಣಗಳಿಂದ ಪೃಥ್ವಿಯವರೆಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ೨ನೆಯ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವದು ಇಲ್ಲಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಕಲಕು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವು ಜಡ ಸ್ವರೂಪಗೊಳ್ಳುವವು ಆಗ ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳು ಸಪ್ತದ್ವೀಪಗಳು, ನವಖಂಡ ಪೃಥ್ವಿಯು ನಿರ್ಮಿತವಾಗುವವು ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕೂ ಕೋಟಿಗಳು ಅಂದರೆ ಅಂಡಜ, ಜಾರಜ, ಸ್ತೇದಜ, ಹಾಗೂ ಉದ್ಬಿಜಗಳೂ, ನಾಲ್ಕೂ ವಾಣಿಗಳು ಅಂದರೆ ಪರಾ, ಪಶ್ಯಂತೀ, ಮಧ್ಯಮಾ, ಮತ್ತು ವೈಖರಿಗಳೂ, ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವವು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳೂ ನಾಲ್ಕು ವಾಣಿಗಳೂ ಆಗುವವು

ಮತ್ತು ಹೋಗುವವು ಆದರೆ ಜಗತ್ತು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಂತೆ ಇರುವದು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಮೇಲೆ ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ನಿರ್ಮಿತವಾಗುವವು ಹಾಗೂ ಲಯವಾಗುವವು ಈ ಕ್ರಮವು ನಡೆದೇ ಇದೆ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೩ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಾಮಾಭಿಧಾನ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಸ್ತಾರವು ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಹೇಗಾಯಿತೆಂಬದನ್ನು ಈ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದೆವು ಆದೇ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಲೀನಗೊಳಿಸುತ್ತ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯವರೆಗೆ ಸಾಗಿ ಅದನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಬೇಕು ನಾಲ್ಕು ಜೀವ ಕೋಟಿಗಳು, ನಾಲ್ಕು ವಾಣಿಗಳೂ, ಎಂಬತ್ತಾಲ್ಕು ಜೀವರಾಶಿಗಳೂ, ಹಲವು ಬಗೆಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಜನ್ಮ ತಾಳುವವು ಎಲ್ಲವೂ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟುವವು ಮತ್ತು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನವಾಗುತ್ತವೆ ಎಷ್ಟೋ ಬರುತ್ತವೆ, ಹೋಗುತ್ತವೆ ಆದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಂತೆಯೇ ಇರುವದು ಹೀಗೆ ಇದು ಕಟ್ಟ ಕಡೆಯ ಮೂರನೆಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಎರಡನೆಯ ಭಾಗವು ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ಕಲಿಕೆಯಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಿಂದ ತ್ರಿಗುಣವರೆಗಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭಾಗವಾಗಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳಿರುವವು ಜಡವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಗುಣಗಳಿಂದ ಹಿಂದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯವರೆಗೆ ನೋಡುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು ಅರಿವು ಅಜ್ಞಾನಗಳು ಈ ಗುಣಗಳ ರೂಪಗಳು

ಶುದ್ಧವಾದ ಅರಿವು ಸತ್ಯ ಗುಣವೆನ್ನಿಸುವದು, ಅರಿವು ಅಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ರಜೋಗುಣವೆನ್ನಿಸುವದು, ಶುದ್ಧವಾದ ಅಜ್ಞಾನವು ತಮೋಗುಣವೆನ್ನಿಸುವದು ಇಂತು ತ್ರಿಗುಣಗಳ ರೂಪಗಳು ತಮಗೆ ತಾನೇ ತಿಳಿಯುವವು ಗುಣಗಳ ತರುವಾಯ ಕಲಕ, ಮಲಕಾದ ಕರ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಾಯೆಯೆಂಬ ಹೆಸರು ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಅತ್ಯಂತ ಗುಹ್ಯ

ತ್ವನೇ ಮಹತ್ತತ್ವ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ, ಶಿವಶಕ್ತಿ, ಮೂಲ ಮಾಯೆ, ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೇಶ್ವರ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುವದು ಆದರೆ ಈ ಮಹತ್ತತ್ವ ಅಥವಾ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಕರ್ಮಮ ರೂಪ ವಾಗಿದೆ ಅದೇ ಗುಣ ಸಾಮ್ಯವು, ಚೈತನ್ಯವು, ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಬಹುವಸ್ತಾನಿತ್ಯವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಶರೀರವಾದ ಮಹಾ ಕಾರಣ ದೇಹವೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿ ಗಳನ್ನೂ, ಪಂಚ ಭೂತಗಳನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಹದಿ ನಾಲ್ಕು ಹೆಸರುಗಳನ್ನೂ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಆ ಕರ್ಮಮ ರೂಪ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಬೇಕು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಎಷ್ಟೋ ಜೀವಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಶಯದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವವು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಹದಿ ನಾಲ್ಕು ಹೆಸರುಗಳೂ ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತಗಳೂ ಕೂಡಿ ೧೯ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಲು ೨೩ ಈ ಇವತ್ತೂರರಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ೧೪ ಹೆಸರುಗಳ ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು ಸಂ ಯಾಗಿ ತಿಳಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗುವದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ ಗಡ ಬಿಡಿ ಮಾಡಿದರೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವದು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಕಲ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬೀಜವಿರುವದು ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದೇ ಪರಮಾರ್ಥವು ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನು ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲಾರನು ನಿಶ್ಚಿತ ಮತಿಯಾದವನು ಸಂಶಯ ಹಿಡಿಯಲಾರನು ಹಾಗೂ ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕಂತೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರನು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಶಬ್ದಾತೀತನೆಂದು ಹೇಳುವದು ವಾಚ್ಯಾಂಶವೆನ್ನಿಸುವದು, ನಿರ್ವೇಕದಿಂದ ಶುದ್ಧ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಮಾಯೆಯ ಮಂಡನವೇ ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷವು, ಮಾಯೆಯ ಮಂಡನ [ವಿಲಯನ] ವೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಮಾಯೆಯ ವಿಲಯನವಾದನಂತರ ಉಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದು? ಅನ್ವಯ ಮತ್ತು ವ್ಯತಿರೇಕ ಇವು ಪೂರ್ವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯ ವಿಚಾರಗಳು ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂದರೆ

ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವನ ಹೊರತು ಬೇರಿಲ್ಲ ಅಧೋಮುಖವಾಗಿ ಮಾಯೆಯ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವದರಿಂದ ಭೇದವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು, ಮೇಲೆ ಮುಖವಿಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡುವದರಿಂದ ಭೇದವು ಹರಿಯುವದು, ಸರ್ವಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದವನೇ ಮಹಾಯೋಗಿಯು, ಒಮ್ಮೆ ಮಾಯೆಯ ಮಿಥ್ಯತೆಯ ಗೊತ್ತಾದನಂತರ ಆ ಮಾಯೆಯ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವೇಕೆ? ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಾಯೆಯ ಭಿಡಿಗೆ ಒಳಗಾದರೆ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದು ಮಿಥ್ಯಾ ಮಾಯೆಯ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಸಿಗುವದೂ, ಸತ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡುವದೂ ಮತ್ತು ಸತ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ನಿಶ್ಚಿತದಾದಮೇಲೆ ಭೂತ ಲದಮೇಲೆ ಮಾಯಾಸ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ ತಿರುಗಾಡುವದೂ ಇವಕ್ಕೇನೆನ್ನಬೇಕು? ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬಹು ಜನರಿರುವರು, ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲಜನರು ಸಜ್ಜನರಿರುವರು ಆದರೆ ಆ ಸಜ್ಜನರನ್ನು ಅಂದರೆ ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು ಸಾಧುಗಳಿಗೇ ಸಾಧ್ಯವು ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸಾರ ಬಿಡಬೇಕು ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಚರಿಸಿ ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ಬಹುಜನ ಸಾಧುಗಳು ದೊರೆತರೂ ಅವರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬನಾದರೂ ಸ್ವಾನುಭವವುಳ್ಳ ಮಹಂತನಿದ್ದೇಇರುವನು ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಆತ್ಮಹಿತವು ಎಂದೂ ಸಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲ ಪ್ರಪಂಚವೇ ಆಗಲಿ, ಪರಮಾರ್ಥವೇ ಆಗಲಿ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಭವವಿರದೆ ಹೋದರೆ ವ್ಯರ್ಥವು ಸ್ವಾನುಭವವುಳ್ಳವನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾರ (ಅರ್ಧ)ವನ್ನು ನೋಡುವವನೇ ಸಮರ್ಥನು ಪರಲೋಕದ ನಿಜವಾದ ಸ್ವಾರ್ಥವು ಹೀಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವು ಆದ್ದರಿಂದ ನೋಡಿದ್ದನ್ನೇ ಪುನಃ ಮನ ನೋಡಬೇಕು ಶೋಧಿಸಿದ್ದನ್ನೇ ಶೋಧಿಸಬೇಕು, ಈ ಬಗೆಗಳಿಂದ ಯಥಾರ್ಥ ಬೋಧಿಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಸಂದೇಹ ವೃತ್ತಿಯು ಹರಿದ್ವೀಗುವದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೪ ಅತ್ಮಾನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ—

“ಶ್ರೋತೃಗಳೆಲ್ಲರಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆಯೇನೆಂದರೆ — ಎಲ್ಲರೂ ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಉದಾಸೀನರಾಗಬೇಡಿರಿ ಅನುಭವದ ಬೋಧಿಯನ್ನು ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಿ

ಸಿರಿ ಅನುಭವವೊತ್ತಟ್ಟಿಗೆ, ನಾವು ಒತ್ತಿಟ್ಟಿಗೆ ಉಳಿದರೆ ಅಸಾರವಾದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಂದುವಿರಿ ? ಸಹಜವಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಲು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಮಾಯಿಕ ಗಡಿಬಿಡಿಗಳೇ ಕಂಡು ಬರುವವು ಆದರೆ ಪರಮೇಶ್ವರಿಯ ನಿಯಂತ್ರತೆಯು ಬೇರೇ ಇರುತ್ತದೆ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಪ್ರಾಣಿ ಶರೀರಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಭಗವಂತನ ಮನೆಗಳೇ ಆಗಿವೆ ಹಲವು ಸುಖಗಳೆಲ್ಲ ಆ ಗೃಹದ್ವಾರಗಳಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಆ ದೇವನ ಮಹಿಮೆ ಆದಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಆತನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯ ತಾಯಿಯನ್ನಿಸಿ ದಯಾ ನ್ವಿತನಾಗಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವನು ಆತನ ಅಧಿಕಾರವು ಇಡೀ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಡಿದೆ ಆದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಅಂಶವೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಅದರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯು ನಡೆದಿದೆ ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಅಧಿಕಾರವು ಪರಮೇಶ್ವರನದಾಗಿರುವದು ಅವನೇ ಅರವಿನ ಪುರುಷನು

ಅವನೇ ಎಲ್ಲ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಶಾತ್ಮಕನಾಗಿರುವನು ಅವನ ಅಧಿಕಾರ ದಿಂದಲೇ ಆ ಅಂಶಾತ್ಮಕ ಪ್ರತಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಚಾತುರ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಶರೀರವು ಒಂದು ಪುರ[ಪಟ್ಟಣ]ವು ಈ ಶರೀರ ಪುರಕ್ಕೆ ಈತನೇ ಈಶನು ಅಂದರೆ ಒಡೆಯನೇ ಪ್ರಕಾಶನು ಅಂದರೆ ಜಗದೀಶನು ಹಲವು ದೇಹಗಳಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಸೃಷ್ಟಿಯ ವ್ಯವಹಾರ ಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾಗಿಸಹತ್ತಿರುವನು ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಚನೆಯ ಬಗೆಗೆ ನೋಡಲು ಅದು ಒಬ್ಬನಿಂದಲೇ ಆಗಿರಲಾರದು ಹಲವು ಶರೀರಗಳ ದ್ವಾರದಿಂದ ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವನೆಂಬದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ ಆ ಚಾಲ ಕನು ಮಾತ್ರ ಯಾವ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಚ್ಚ-ನೀಚತ್ವಗಳನ್ನೂ ಒಳಿತು-ಹೀನಗಳನ್ನೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾರದೆ 'ಯಾರಿಂದಲಾದರೂ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸಾಗಿ ದರೆ ಸಾಕು' ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಹಲವು ಬಗೆಯ ದೇಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದನು ಇಂತು ಆತನು ತನ್ನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಚಾಲನೆಯಲ್ಲಿ 'ಅಜ್ಞಾನ'ವೆಂಬದನ್ನು ಆಡ್ಡಲಾಗಿ ಏಕೆ ಇರಿಸಿದನು? ಹಾಗು 'ಅಭ್ಯಾಸ'ವೆಂಬ ಯತ್ನವನ್ನೇಕೆ ಮುಂದಿಟ್ಟನು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರವು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹೇಳಲು ಬರುವಂತಿಲ್ಲ ಅವನ ಈ

ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗೆಯು ಆ ಭಗವಂತನಿಗೇ ಗೊತ್ತು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜಗದಾತ್ಮಕನಾದ ದೇವನನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವದೇ ಒಳಿತು ಇದೇ ಧ್ಯಾನವು ಹಾಗೂ ಇದೇ ಜ್ಞಾನವು ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಗಳೆರಡೂ ಒಂದೇ ರೂಪದವಾಗಿರುವವು ಮಾನವವ್ರಾಣಿಯು ಜನ್ಮತಾಳಿ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಆರಿವುಳ್ಳವನಾಗಬೇಕು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಬೇಕು ರಾಮಧ್ವಜವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕು “ಆತ್ಮಾರಾಮನು ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನು, ಆತನು ವಿಶ್ವವನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಆತನ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ತಕ್ಕ ಉಪಾಸನೆಯನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಿರುವೆನು” ಎಂಬ ಈ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಆ ಮಾನವ ವ್ರಾಣಿಯು ಹಿಡಿದದ್ದಾದರೆ ಆ ದೇವನು ಇನ್ನೂ ದೂರ ಹೋಗುವನು ಆತನ ಮಹಿಮೆ ತಿಳಿಯದೆಂಬ ಮಾತು ಸರಿಯಾದದ್ದು ಅನಂತನ ದ ಆತನು ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದು ದೃಷ್ಟಾರನಾಗಿ ನೋಡುವನು, ಸಾಕ್ಷೀಭೂತನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವನು ಹೀಗೆ ಅನಂತ ರೂಪಗಳಿಂದ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಆತನನ್ನು ಹೀಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸತ್ಸಂಗತಿ ಹಾಗು ಶ್ರವಣ ಬೋಧೆಗಳ ಇವುಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸುಖ ದೊರೆಯುವದು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕಾಗುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಸಮಾಧಾನ ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ ಮೂಲಮಾಯೆಯ ಸಂಕಲ್ಪವೇ ಭಗವಂತನ ಸಂಕಲ್ಪವು, ಆ ಮೂಲಮಾಯೆಯೇ ಈಶ್ವರನು, ಅವನನ್ನೇ ಜಗದಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬೇಕು, ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಹಾಕಾರಣ ದೇಹಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಆರೂಪಿಸಿ ವರು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮುಂದೆ ಗಗನ ಸದೃಶ ಘನವಂತನೂ, ಸೂಕ್ಷ್ಮನೂ, ಕೋಮಲನೂ ಅದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಇರುವನು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವದೇನು? ಉಪಾಸನೆಯೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನವು, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿರಂಜನವದವಿಯು ಈ ಬಗೆಯು ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ ಇದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಲು ಉಪಾಸನೆಗಳೆಂದರೇ ನಾನೇ ಆಗಿರುವೆವು ಜೀವವು ಶಿವಸ್ವರೂಪವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಜೀವನು ಹೋಗುವನು ಶಿವನು

ಉಳಿಯುವನು ಈ ಪ್ರಕಾರದ ದ್ವೈತ ವೃತ್ತಿಯು ನಿತ್ಯವೂ ಕೆಳಮೇಲು ಮಾಡುವದು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ ಅರಣ್ಯ-ವನಗಳ ಮೇಲೆ ವನಚರರ ಅಧಿಕಾರವು, ಸಾಗರಜಲಗಳ ಮೇಲೆ ಜಲಚರರ ಅಧಿಕಾರವು, ಹಾಗೂ ಭೂಮಂಡಲದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ರಾಜರುಗಳ ಅಧಿಕಾರವು ಇದೇ ಸರ್ವತ್ರ ನ್ಯಾಯವಾಗಿದೆ ಆದರಂತೆ ಸಾಗಿ ಬಂದಿದೆ ಚಲನವಲನದಿಂದ ಬಲ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವದು. ಚಲನವಲನ ಕೈಕೊಳ್ಳುವವರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಭಗವಂತನ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಿರುವದು ಜಗದೀಶನೇ ನಿಜವಾದ ಕರ್ತಾರನು ಆದರೆ ಅವನ ಅಧಿಕಾರವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜೀವ ಮಾತ್ರರಲ್ಲಿ ವಿಭಜಿತವಾಗಿ ನೇರಿರುವದು ಪರಮೇಶ್ವನು ಆ ಜೀವ ಮಾತ್ರರಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುವನು ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ದಾತಾರನು, ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ಭೋಕ್ತಾರನು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ನಡೆದು ಬಂದ ವಚನಗಳಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರದ ಭೂತಬಾಧೆಯು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕರ್ತೃವು ಪರಮೇಶ್ವರನು, ನಾನು ಮಾಡುವೆನೆಂಬ ನನ್ನ ವಿಚಾರವು ಕೇವಲ ಮಾಯಾನ್ವಿತವು ಆದ್ದರಿಂದ ಜಗದಂತಸ್ಥನಾಗಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಕ್ರಿಯೆಗಳು' ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ದೇವನಂತಹ ಚಾಪಲ್ಯತನವೂ ಬ್ರಹ್ಮನಂತಹ ನಿಶ್ಚಲತ್ವವೂ ಬೇರೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇಂತು ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಳಿಯಿಸಿ ಅದೃದ ವರೆಗೆ ಏರಿ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೫ ಚತ್ವಾರ ಜನಸನಾಮ|| ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಪಿಂಡದ ವರೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೊಂದು, ಹದಿನಾಲ್ಕು, ಐದು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಹೀಗೆ ನಾಲ್ಕು ವಸ್ತುಗಳಿರುವವು ಒಂದು ಎಂದರೆ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನು, ‘ಹದಿನಾಲ್ಕು’ ಎಂದರೆ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಹೆಸರುಗಳು [೧ ಚೈತನ್ಯ ೨ ಗುಣಸಾಮ್ಯ ೩ ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೇಶ್ವರ ೪ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ ೫ ಶಿವಶಕ್ತಿ ೬ ಷಡ್ ಗುಣೇಶ್ವರ ೭ ಮಹತ್ತತ್ವ ೮ ಗುಣಕ್ಷೋಭಿಣಿ ೯ ಗಂ ೧೧ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ೧೨ ಮನ ೧೩ ಮಾಯಾ ೧೪ ಜೀವ (ಅಂತರಾತ್ಮ)] ‘ಐದು’ ಎಂದರೆ ಪಂಚಭೂತಗಳು, ‘ನಾಲ್ಕು’

ಎಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಜೀವಕೋಟಿಗಳು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಗದವಸ್ತುಗಳಿರು ವವು ಗನೆಯ ವಸ್ತುವು ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಇವೆಲ್ಲರಿಂದ ಬೇರೆಯವನು ಶ್ರೇಷ್ಠನು, ಕಲ್ಪನಾತೀತನು[ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನು], ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬನು ಹೀಗೆ ಇರುವನು ಮತ್ತು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಮಲನು, ನಿಶ್ಚಲನು, ನಿರ್ವಿಕಾರನು, ಮತ್ತು ಅಖಂಡನು ಇವನಿಗೆ ಯಾವ ಸಾಮ್ಯತೆಯೂ ಇಲ್ಲ ಇವನೇ ಮುಖ್ಯ ವಸ್ತುವು ಎರಡನೆಯ ವಸ್ತುವೆಂದರೆ— ಅನಂತ ಕಲ್ಪನಾರೂಪವಾದ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಇದು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಆದಿಸಂಕಲ್ಪವಾಗಿ ಸ್ಫುರಿತವಾ ದುದು ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಹಲವು ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಾತ್ಮಕವಾಗಿದ್ದು ಕರ್ದಮರೂಪವಾಗಿದೆ ಈ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯೇ ಹರಿಸಂಕಲ್ಪವು ಇದುವೇ ಸರ್ವರ ಆತ್ಮಾರಾಮನು ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೇ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಂಕೇತ ನಾಮಗಳನ್ನು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು ಚಂಚಲವು ನಿಶ್ಚಲನಲ್ಲಿ ಚೇತರಿಸುವ ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ 'ಚಿತನ್ಯ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಗುಣಗಳ ಸಮಾನತ್ವದಿಂದ 'ಗುಣಸಾಮ್ಯ' ಎಂಬ ಹೆಸರುಂಟಾಗಿದೆ ಅರ್ಥನಾರಿ ನಬೇಶ್ವರ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ, ಶಿವಶಕ್ತಿ, ಷಡ್‌ಗುಣೇಶ್ವರ ಈ ಹೆಸರುಗಳೂ ಸಹ ಅದಕ್ಕೆ ಉಂಟು ಶುದ್ಧ ಸತ್ಯಗುಣರೂಪವಾದ ಅರ್ಥಮಾತ್ರಾ ಗುಣ ಮಾಯೆಯೂ ಅದೇ ಆಗಿರುವದು ಅದರಿಂದಲೇ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ಪ್ರಕಟವಾ ದವು ಇವೂ ಅದರದೇ ರೂಪಗಳಾಗಿವೆ. ಮನಸ್ಸು ಮಾಯೆ, ಅಂತರಾತ್ಮ ಈ ಹೆಸರುಗಳೂ ಆ ಮೂಲಮಾಯೆಗೆ ಇರುವವು ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನು ಈ ಹದಿ ನಾಲ್ಕು ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಇಂತ ಇದು ಎರಡನೆಯ ವಸ್ತುವಾಯಿತು ಇನ್ನು ೩ನೆಯ ವಸ್ತು:- ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಇವಕ್ಕೆ ಆರಿವು ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪವಾ ಗಿರುವದು ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿನಾಶಗಳಿರುವವು ೪ನೆಯ ವಸ್ತು.- ನಾಲ್ಕೂ ಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಆರವಿನ ರೂಪ ದಿಂದಿರುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಾಲ್ಕೂ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಹೇಳಿಕೆಯಿದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಬೆಳೆ ಬರುವಂತೆ ಆತ್ಮಾರಾಮ ನಿಂದ ನಾಲ್ಕೂ ಕೋಟಿಗಳೂ, ನಾಲ್ಕೂ ವಾಣಿಗಳೂ, ಹಾಗೂ ೮೪ಲಕ್ಷ ಜೀವ ಯೋನಿಗಳೂ ಅದ್ಭುತ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುವವು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದ್ದ ಈಶ್ವರೇ ಅಧಿಕಾರವು ಉಗಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಮುಂದೆ ಅದ್ಭು

ವಿಶ್ವವನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ ಮಾನವ ವೇಷದಿಂದ ಆ ಅಧಿಕಾರವು
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉಪಭೋಗವನ್ನು ಹಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು
 ಶ್ವಾಪದವು ಪಶುಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಓಡಿ ಹೋಗುವದು, ಇದಿಷ್ಟರ ಹೊರತು
 ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಏನೂ ತಿಳಿಯದಿಲ್ಲ ಈ ನರದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಹಲವು
 ಭೋಗಗಳು ಉಪಭೋಗವಲ್ಪಡುವವು ಶಬ್ದದಿ ಪಂಚ ವಿಷಯಗಳ
 ಭೋಗವು ನರದೇಹವಿದ್ದಾಗಲೇ ಉಂಟಾಗುವದು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಸ್ತ್ರಾ
 ಲಂಕಾರಗಳು, ವಾಹನಗಳು, ಶಸ್ತ್ರಾಯುಧಗಳು, ಹಲವು ವಿದ್ಯೆ ಕಲಾ
 ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಇವೆಲ್ಲವೂ ನರದೇಹದಿಂದಲೇ ಒದಗುವವು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿ
 ನಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನ ಅಧಿಕಾರವು ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
 ಆ ಅಧಿಕಾರವು ತುಂಬಿದೆ ವಿದ್ಯಾ ಕಲಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಆ ಈಶ್ವರೀ ಅಧಿ
 ಕಾರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆಯೇ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟಿವೆ ನರದೇಹ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ
 ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ದೃಶ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಬೇಕು ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನ
 ಮಾನಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರವನ್ನು
 ಮಾಡಬೇಕು ಇಹಲೋಕ ಪರಲೋಕಗಳನ್ನೂ ವಿವೇಕ-ಅವಿವೇಕಗಳನ್ನೂ
 ಮನುಷ್ಯನೇ ತಿಳಿಯ ವನು ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡರಚನೆ, ಮೂಲಮಾಯೆ
 ಯಿಂದಾದ ಅನಂತಕಲ್ಪನೆಗಳು, ಧಾರಣಾದಿಗಳು, ಅಷ್ಟಭೋಗಗಳು ನವರಸ
 ಗಳು ಹಲವು ಬಗೆಯ ವಿಲಾಸಗಳು, ವಾಚ್ಯಾಂಶ-ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶ-ಸಾರಾಂಶ
 ಗಳು, ಮುಂತಾದವೆಲ್ಲವೂ ಮನುಷ್ಯ ದೇಹದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯುವವು.
 ಮಾನವನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಸ್ತಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಆಕ
 ರ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು, ಆದರೆ ಇಂಥ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ ಈಶ್ವ
 ರನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿರುವನು ಇದಾದರೂ ನಂದೇಹದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯು
 ವದು. ನರದೇಹವು ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಲಭವಾಗಿರುವದು ಇದರ ಯೋಗ
 ದಿಂದಲೇ ಅಲಭ್ಯ ಲಾಭವಾಗುವವು ದುರ್ಲಭಗಳೂ ಸುಲಭವಾಗುವವು
 ನರದೇಹದ ಹೊರತು ಉಳಿದ ದೇಹಗಳು ಶರೀರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಅನುಭೋಗಿಸು
 ವಂಥವಾಗಿರುವವು. ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರವು ಅತ್ಯಂತ ಲಾಭದಾಯಕವು
 ಆದರೆ ಅದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಮಹತ್ತರವಾದ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರಗಳು ಅವ
 ತ್ಯವಿರಬೇಕು ಅಲಸ್ಯತನದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಹಾಗೂ ವಿವೇಕ ಬಲದಿಹೆ

ದೇವನನ್ನು ಅರಿಯದೆ ಹೋದರೆ ಬಹಳೇ ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದು ಸದಾವಕಾಲವೂ ಅನುಭವದ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಮಾನವನು ಅರ್ಧಾರ್ಥ ನರನು ನಾರಾಯಣ ಸ್ವರೂಪ ಪಡೆಯುವನು ತನಗೆ ಈಜಲಿಕ್ಕೆ ಒರುವವನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ನಡುವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಈಜು ಕಲಿಯುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ ಸ್ವತಂತ್ರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಶೋಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಶೋಧ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತರೆ ಸಂಶಯ ಉಳಿಯಲಾರದು

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೬ ಆತ್ಮಗುಣ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ಜಗತ್ತಿನ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಲವು ತುಂಬಿದ್ದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ ಎಷ್ಟೋ ವನಾರಣ್ಯಗಳು ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಇರುವವು ಅಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಒಂದು ಹನಿಯೂ ಕೂಡ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಇದರಂತೆ ಬಾಹ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಇರುವದು ಉಳಿಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಅಜ್ಞಾನವಿರುವದು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಟಿ, ನಾಲ್ಕು ವಾಣಿ, ೮೪ಲಕ್ಷ ಜೀವ ಯೋನಿ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಅನಂತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಮಾನವ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ೨೦ಲಕ್ಷ ಪಶು ಯೋನಿಗಳು, ೧೦ಲಕ್ಷ ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಕ ಯೋನಿಗಳು, ೧೦ಲಕ್ಷ ಪೇಚರ ಯೋನಿ, ೮ಲಕ್ಷ ಜಲಚರ ಯೋನಿಯ, ಹಾಗೂ ೩೦ಲಕ್ಷ ಸ್ಥಾವರ ಯೋನಿಗಳು ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ೮೪ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ಅರಿವಿನಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದು ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ದೇಹದಿಂದಾದರೂ ವಿವಿಧವಾಗಿರುವವು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹುಟ್ಟುವವು, ಸಾಯುವವು ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳಿಗೆ ಕೇವಲ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಆಧಾರವಾಗಿರುವದು ಅದರ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದು ಆಧಾರವಿಲ್ಲ ಇದರ ಮುಂದೆ ನೋಡಲು ಪಂಚಭೂತಗಳು ವ್ಯಕ್ತದಶೆಯಲ್ಲಿರುವದು ಕಂಡುಬರುವದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಟವಾಗಿಯೂ ಕೆಲವು ಗುಪ್ತವಾಗಿಯೂ ಇರುವವು. (ಪೃಥ್ವಿ, ಅಪ, ತೇಜ, ಇವು ಮೂರು ವ್ಯಕ್ತವು, ವಾಯು ಆಕಾಶಗಳು ಅವ್ಯಕ್ತವು) ಚಂಚಲತೆಯಿರುವಲ್ಲಿ ಅಂತರಾತ್ಮನಿರುವನು ಇದೇ

ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಗುರುತು ಇನ್ನು ಅರವಿನ ಲಕ್ಷಣಗಳು - ಆತ್ಮಾರಾ ಮನು ಹಲವು ರೂಪಗಳಿಂದ ನಟಿಸುವನು ಇದೇ ಅವನ ಗುಣವು ಇದು ಹೇಗೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದೆ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವದು ಜೀವ ಹಾಗೂ ಶಿವ ಇವರ ಗುಣವು ಅಂತಃಕರಣ ಪಂಚಕ ಗಳು, ಜಡ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಆಕಾಶದ ಆಂಶವು, ತ್ರಿಗುಣಗಳು, ಅನೇಕ ಶೋಧಗಳು, ಧೃತಿಯು, ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಗಳು, ಚತುರ್ವಿಧ ಮುಕ್ತಿಗಳು, ಅಲಿಪ್ತತೆಯು, ಸಹಜಾವಸ್ಥೆಯು, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳಾಗಿವೆ ದೃಷ್ಟಾ, ಸಾಕ್ಷಿ, ಜ್ಞಾನಘನಸದ್ರೂಪ, ಚಿದ್ರೂಪ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನ ಗುಣ ಗಳು ವೇದ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಪುರಾಣಗಳ ಚರ್ಚೆಯು, ಗೌಢ್ಯವಾಗಿ ನಡೆದ ಪರ ಮಾರ್ಥವು, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವದ ಸರ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನ ಗುಣ ಗಳು ಬದ್ಧರು, ಮುಮುಕ್ಷುಗಳು, ಸಿದ್ಧರು ಹಾಗೂ ಸಾಧಕರು, ವಿಚಾರ ದಿಂದ ನೋಡುವದು, ಶುದ್ಧಬೋಧೆ, ಪ್ರಬೋಧೆ ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣ ಗಳು ಜಾಗೃತಿ, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿ, ತುರ್ಯಾ ಈ ಅವಸ್ಥೆಗಳೂ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ, ಮೂಲಮಾಯೆ, ಪಿಂಡದ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಶರೀರಗಳು, ಪರಮಾತ್ಮ ಮತ್ತು ಪರಮೇಶ್ವರಿ, ಜಗದಾತ್ಮಾ ಮತ್ತು ಜಗದೀ ಶ್ವರಿ, ಮಹೇಶ ಮತ್ತು ಮಾಹೇಶ್ವರಿ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನಾಮ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪಗಳು ಸಂಕೇತ ವಾಗಿ ಬಂದ ಹೆಸರುಗಳು ಅತಿಶಯವಿರುವವು ಅವಕ್ಕೆ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲ ಆದಿ ಶಕ್ತಿ, ಶಿವಶಕ್ತಿ, ಮೂಲಮಾಯೆ, ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿ, ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗಳೂ, ಹಾಡು-ಬಾರಿಸುವದೂ, ಸಂಗೀತವೂ, ಹಲವು ವಿದ್ಯೆಗಳೂ, ಇನೆ ಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಅದ್ಭುತ ಗುಣಗಳು ಜ್ಞಾನ ಅಜ್ಞಾನ ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನಗಳು ಸದಸದ್ವಸ್ತುತಿಗಳೂ, ಜ್ಞಪ್ತಿ, ಮಾತ್ರ ಅಲಿಪ್ತತೆಯೂ ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಪಿಂಡ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ತತ್ವನಿರಸನವೂ, ತತ್ವಗಳ ವಂಚಿಕರಣವೂ, ಸ್ಪಷ್ಟ ವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದೂ ಇವೆಲ್ಲ ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಹಲವು ಧ್ಯಾನ ಗಳು, ಅನುಸಂಧಾನಗಳು, ನಾನಾಸ್ಥಿತಿ-ನಾನಾ ಜ್ಞಾನಗಳು, ಅನ್ವಯ ಆತ್ಮನಿವೇದನೆಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಒಳಕೋಟಿ ದೇವತೆ

ಗಳು, ಲ್ಲಸಾವಿರ ಮುಷೀಶ್ವರರು, ಅಪಾರವಾದ ಭೂತಗಣಗಳು, ಖೇಚರರು ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಮೂರುವರೆ ಕೋಟಿ ಭೂ ತಾ ವ ಳಿ ಗ ಳು ೫೬ಕೋಟಿ ಚಾಮುಂಡಿಯರು, ೯ಕೋಟಿ ಕಾತ್ಯಾಯನಿಯರು, ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ತಾರಾಮಂಡಲಗಳು, ಹಲವು ನಕ್ಷತ್ರ ಗ್ರಹ ಮಂಡಲಗಳು, ಶೇಷ-ಕೂರ್ಮ-ಮೇಘ-ವಂಡಲಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ದೇವ-ದಾನವ-ಮಾನವರು, ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದ ಜೀವಗಳು, ಎಲ್ಲ ಭಾವ ಮತ್ತು ಅಭಾವಗಳು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳಾಗಿವೆ ಇಂತು ಆತ್ಮನು ಬಹು ಗುಣಾನ್ವಿತನು ನಿರ್ವಿಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣನು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಪೂರ್ಣ ಹಾಗೂ ಏಕದೇಶಿಗಳಾಗಿರುವವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಆತ್ಮಾರಾಮನ ಉಪಾಸನೆಯಿಂದ ನಿರಂಜನಪದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಾನುಮಾನಗಳಿಲ್ಲ ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೭ ಆತ್ಮನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾದುದನ್ನು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೇಳಬೇಕು ನಿಶ್ಚಯದ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೇಳಿದರೆ ಸಮಾಧಾನವು ಕುಂದುವದಿಲ್ಲ ಅಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವದರಿಂದಾಗುವ ತಪ್ಪೇನು? ಕಾಶೀ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ, ನೇತುಬಂಧ ರಾಮೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಾದಶ ಲಿಂಗಗಳು, ಹಲವು ತೀರ್ಥ-ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು, ಚಮತ್ಕಾರವು, ದೇವ ದೇವತೆಗಳ ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ಆತ್ಮಾರಾಮನ ಗುಣಗಳು ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮಾರಾಮನ ಸಂಬಂಧವಾದವು ಹಲವು ಸಿದ್ಧರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಮಂತ್ರ ಶಕ್ತಿಯ ಹಲವು ಬಳ್ಳಿಗಳು ಚಿಗುರೊಡೆದು ಫಲಿಸುವಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳಾಗಿವೆ. ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಆತ್ಮನ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿವೆ ಒಳಿತು-ಹೀನಗಳೆಲ್ಲ ಆತ್ಮನಿಗಾಗಿಯೇ ಇರುವವು ಸದ್ಗುಣಿಯಾದನಲ್ಲಿಯ ಶುದ್ಧ ಆತ್ಮವೂ ನೀಚನಲ್ಲಿಯ ಶಬಲ[ಮಿಶ್ರ]ಗುಣವೂ, ಉತ್ತಮ ಕನಿಷ್ಠ ಕೃತ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳಾಗಿವೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ತಾಳುವದೂ ಪ್ರತಿ ಸೃಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವದೂ, ಶಾಪ-ಉಶ್ವಾಪ ಕೊಡುವದೂ, ಇವೆಲ್ಲ

ಆತ್ಮನ ಗುಣಗಳು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿಯ ಪಂಚೇಕರಣವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕು ತತ್ವ ಶೋಧ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಪಿಂಡ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದು ಜಡದೇಹವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ಮತ್ತು ಆತ್ಮನ ಗುಣವು ಚಪಲತೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಆದರೆ ಏನೇ ಆದರೂ ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ವ್ಯಾಪಕತೆಯು ಅಬಾಧಿತವಾಗಿರುವದು ನಿಶ್ಚಲಬ್ರಹ್ಮ, ಚಂಚಲ ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಜಡ ದೇಹ ಇವುಗಳ ವಿಂಗಡಿಕೆಯನ್ನು ಪಿಂಡ ದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ನರದೇಹವಿರುವಾಗಲೇ ಮಾಡಬೇಕು ಅನುಭವಿಕ ಭಾಷಣಗಳು ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳು ಆತ್ಮನು ಪಿಂಡವನ್ನು ತೊರೆದು ಹೋಗುವನು ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಆತ್ಮನು ಪಿಂಡದಿಂದ ಬೇರೆ ಎಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಶರೀರವು ಪ್ರೀತರೂಪದಿಂದ ಬೀಳುವದು ಅಂದರೆ ಜಡವು ಇಲ್ಲೇ ಉಳಿಯುವದು ಮತ್ತು ಚಂಚಲವು ಹೊರಟು ಹೋಗುವದು ಇದರಿಂದ ಜಡ-ಚಂಚಲಗಳ ವಿಂಗಡಿಕೆ ಗೊತ್ತಾಗುವದು ಇನ್ನು ನಿಶ್ಚಲನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವನು ಇದನ್ನೇನೂ ಶೋಧ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಯಾಕಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಆತ್ಮನಂತೆ ಗುಣವಿಕಾರವಿರುವದಿಲ್ಲ ಪಿಂಡದ ವಿಚಾರವೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ವಿಚಾರವು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಜಡ-ಚಂಚಲಗಳ ವಿಂಗಡಿಕೆ ಹೀಗೇ ಆಯಿತೆಂದರೆ ಘನಸಾಂದ್ರನಾದ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ತೋರುವನು

ಮಹಾಭೂತಗಳಿಂದಾದ ಪಂಜರ ಸ್ವರೂಪದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ ಇದೇ ಬಗೆಯಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕಾರಭಾರವು ಸಾಗಿದೆ ಆತ್ಮನ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಮಾಯೆಯ ಎಲ್ಲ ವಿಕಾರಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ತೋರುತ್ತವೆ ಆದರೆ ಆತ್ಮನ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಾಗುವವು ಅನುಭವದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವವನು ಶ್ರೇಷ್ಠನು ಬ್ರಹ್ಮನ ವ್ಯಾಪಕತೆಯು ಅಖಂಡವಾಗಿದೆ ಉಳಿದೆಲ್ಲವುಗಳ ವ್ಯಾಪಕತೆಯು ಅಖಂಡವಿಲ್ಲ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಇದರಲ್ಲೇನೂ ಕಠಿಣವಿಲ್ಲ ಮಹಾ ಪ್ರಳಯವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರವಾದರೂ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಖಂಡತೆಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ಆಕಾಶವು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸಂಹಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಂಥವು ಮಾತ್ರ ಸಹಜ ನಾಶಹೊಂದುವವು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಈ

ಕಠಿಣ ಸಮಸ್ಯೆ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಇನ್ನೂ ಬೆಳೆಯುವದು ತಿಳಿದರೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆರಿಯುವದು ಅನುಭವಿಗಳಾದ ಸಂತರು ಕೂಡಿದಾಗ ಅವರಿಂದಾ ಸಂವಾದವೇ ನಿಜವಾದ ಏಕಾಂತ ಪ್ರಸಂಗವು ಅಲ್ಲಿ ಸಾಂಧಾನದಿಂದ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಿಚಾರದಿಂದ ನೋಡದ ಹೊರತು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ತಿಳಿಯುತ್ತ ತಿಳಿಯುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಸಂದೇಹ ದೂರಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ ವಿವೇಕದಿಂದ ನೋಡಿದ ತರ ವಾಯ ವ-ಯಾ ಜಾಲವು ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನೋಡಗಳು ಬರುವವು ಹಾಗೂ ತೀವ್ರವೇಚದರುವವು ಅದರಂತೆ ಆತ್ಮನ ಅಧಿಕಾರದಿಂದನಾನುರೂಪಗಳಿಗೆ ಬಂದ ದೃಶ್ಯವು ನಿಶ್ಚಲನ ಮುಂದೆ ನೆಲೆಯೂರಲಾರದು ಆದಿಯಿಂದ ಕೊನೆಯ ವರೆಗೆ ವಿಚಾರಪೂರ್ವಕ ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಲು ಅಚಲವೇ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಇರುವದ. ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನ ನಿಶ್ಚಯದ ಹೊರತು ಉಳಿದ ನಿಶ್ಚಯಗಳು ಅನುಮಾನಿಕಗಳಾಗುವವು ಅನುಮಾನದಿಂದ ನುಡಿದ ನುಡಿಗಳು ಅನುಭವಿಕ ಸಂತರಿಗೆ ಮಾನ್ಯವಾಗಲಾರವು ಅನುಮಾನಿಕ ಮಾತುಗಳ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಅಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ವಿಚಾರಕ್ಕಾಸ್ಪದವಿಲ್ಲ ಆನುಮಾನಿಕ ವಿಚಾರಗಳು ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲ, ಅವು ಕೇವಲ ಅವಿಚಾರಗಳು ಏಕಂಕಾರದ ವಿಚಾರವು ಕೇವಲ ಭೃಷ್ಟಾಕಾರವು ಹಾಗೆಂದಿಗೂ ಮಾಡಕೂಡದು ಕೃತ್ತಿಮ ಹಾಗೂ ಅಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶುದ್ಧ-ನಿಶ್ಚಲ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸಾರಾನಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕು”

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೮ ದೇಹಕ್ಷೇತ್ರ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ—

“ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವನಿಂದ ಸಂಸಾರ ವೃಕ್ಷವು ಬೆಳೆಯಿತು, ಬೆಳೆಬೆಳೆದು ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾಯಿತು, ಅದು ಫಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ ಕೂಡಲೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಆ ವೃಕ್ಷವು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನವೆಂದಾಯಿತು ಆ ಸಂಸಾರ ವೃಕ್ಷದಿಂದ ಹಲವು ರಸಭರಿತ ಫಲಗಳು ಉಂಟಾದವು ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ರುಚಿಯುತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು ಆ ರುಚಿಯನ್ನು ಸ್ವಾದಿಸಲು ಹಲವು ಶರೀರಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು ಅದೆಷ್ಟೋ ಮೇಲ್ತರದ ವಿಸಯಗಳು ಸಿದ್ಧ

ನಾದವು ಅವೆಲ್ಲವು ಶರೀರದ ಹೊರತು ಉಪಭೋಗಿಸಲಿಕ್ಕಾಗದೇ ಹಲವು ಶರೀರಗಳ ಹುಟ್ಟುವಿಕೆಯಾಯಿತು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ನೇರಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೆ ಮಾಡಿದನು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಯೇ ಉಳಿದನು ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಶಬ್ದ ಕೇಳುವಿಕೆಯ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದನಲ್ಲದೆ ಆ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಭೇದಗಳನ್ನಿರಿಸಿದನು ತ್ವಚೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಶರೀರಕ್ಕೆ ಹೊದಿಕೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು ಅದರಿಂದ ಶೀತೋಷ್ಣಗಳ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಉಪಾಯವನ್ನು ಆ ಇಂದ್ರಿಯಕ್ಕಿರಿಸಿದನು ಚಕ್ಷುರೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ನೋಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿದನು, ನಾಲಗೆಯಂದರೆ ರಸನೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಕೇವಲ ರುಚಿ ನೋಡುವದಕ್ಕೇಂದೂ, ಮೂಗು ಅಂದರೆ ಸ್ವಾಣೇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಗಂಧ ವಾಸನೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೇಂದೂ ನೇಮಿಸಿದನು ಇಂತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗುಣಗಳನ್ನಿರಿಸಿ ಆತನು ತಾನು ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದನು ಪ್ರಾಣವಂಚಕಗಳೊಡನೆ ಅಂತ ಕರಣ ಪಂಚಕಗಳನ್ನು ಬೆರಸಿ ಅವನ್ನು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ-ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಂಕವಾಗಿ ನೋಡುವ ಹಾಗೆ ತಿರುಗಿಸಹತ್ತಿದನು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಯೋಗದಿಂದ ಜೀವನು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಈಶ್ವರನೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟು ಮಾಡಿದನು ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲ ಶರೀರವಿಲ್ಲದೆ ಅದೇಂತು ಭೋಗಿಸಲ್ಪಡುವವು? ಇದನ್ನರಿತೇ ಅವನು ಹಲವು ಶರೀರಗಳ ನಿರ್ಮಾಪನ ಮಾಡಿರುವನು ಆ ಶರೀರಗಳಾದರೂ ಅಸ್ಥಿ-ಮಾಂಸ-ರುಧಿರಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಗುಣಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಆ ಶರೀರಯಂತ್ರಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಆತನ ವಿಚಾರ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ ಹೀಗೆ ದೇವನು ಶರೀರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿಷಯ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದನು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆತನಿಂದ ಸಣ್ಣ-ದೊಡ್ಡ ವಸ್ತು ಸಂಗತಿಗಳೆಲ್ಲ ಉಂಟಾದವು ಜಗದೀಶನು ಇಂತು ಅನಂತ ಸಣ್ಣದೊಡ್ಡ ಅಸ್ಥಿ-ಮಾಂಸಯುಕ್ತ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಅವನು ಗಳೆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬಹು ವಿವೇಕದಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ

ದನು. ಶರೀರವು ಎಲವು ಮಾಂಸಗಳಿಂದಾದ ಗೊಂಬೆಯಾದರೂ ಅದು ಸಕಲ ಕಲಾ ಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ ಪ್ರವೀಣವಾಗಿದೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ನುಸರಿಸಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಶರೀರಗಳ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ ಹೀಗೆ ಶರೀರ ಭಿನ್ನತೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ಆ ಭೇದಗಳು ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಆದರೂ ಆ ಭೇದಗಳಂತೆ ಅವುಗಳ ಗುಣಗಳೂ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಹಲವಾಗಿವೆ ಇದೆಲ್ಲವೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯಲಾರದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಾನೇ ಮಾಡುವ ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸಿದ ಕಶ್ವರನು ಅರ್ಥಾತ್ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಯಿತು ಈ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಭೇದವು ಉದ್ವರ್ಗ ಮುಖವಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉಳಿಯಲು ಸ್ಥಳವೇ ಇಲ್ಲವಾಗುವದು. ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಭೇದಗಳನ್ನು ಆತನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು, ಆದರೆ ಅದೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಹಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ನಿರ್ಮೂಲನವಾಗಿ ನಾಶವಾಗುವವು ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆತನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಭೇದಗಳೂ ನಿರ್ನಾಮವಾಗಿ ಹೋಗುವವು ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಈ ಭೇದ ಮತ್ತು ಅಭೇದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕವಾದವು ಅಂತರಾತ್ಮನ ಮಹಿಮೆ ಅದಾಗಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಅವನು ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬರುವನು ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಸಂದೇಹದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವನು ಅಂತರಾತ್ಮನ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹಲವು ತೊಂದರೆಗಳೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ನುಗ್ಗುವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಆತ್ಮತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಹೋರಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಯಾತನೆಗಳ ಕಾರಣವೇ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ ಆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಬೇಕು ದೇಹಧರ್ಮಕ್ಕನುಸರಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಗದೀಶ್ವರನಿಂದಲೇ ಮಾಡಲ್ಪಡುವವು ಘನವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ವ್ರತವಾಗಲು ಅದಕ್ಕೆ ಅವತಾರವೆನ್ನುವರು ಭಗವಂತನು ಶೇಷ, ಕೂರ್ಮ, ವರಾಹ ಹೀಗೆ ಹಲವು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ದೇಹಧಾರಣ ಮಾಡಿ ಅವತಾರ ಕ್ರಿಯೆ ಸಾಗಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯು ನಡೆದು ಬಂದಿರುವದು ಜಗದೀಶನು ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಪ್ರಚಂಡ ಯಂತ್ರ

ವನ್ನು ಅದೆಂಥ ಅದ್ಭುತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವನೆಂಬದನ್ನು ನೋಡಿರಿ
ಆತನು— ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವನ್ನು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಓಡಲಿಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿರುವನು
ಹಾಗು ಅದನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಕುರಿತು ಅಗಾಧವಾದ ನೀರಿನಿಂದ ಹೊಗೆ
ಯಂಥ ಉಗಿ ಮೋಡಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಅವನ್ನು ಆ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಬಿಂಬ
ಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಮೊಡ್ಡ ಮೊಡ್ಡ ಗಿರಿಗಳಾಕಾರದ ಮೋಡಗಳು ಸಾಗಿ
ಹೋಗಿ ಆ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವನ್ನು ಮುಸುಕಿಕ್ಕೆ ಬಿಡುವವು ಆ ಕೂಡಲೇ
ಅಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರವಾದ ವಾಯುವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು ಆ ವಾಯುವು
ಅದ್ಭುತವಾದ ಅರ್ಭಟೆಯಿಂದ ಯಮದೂತರಂತೆ ಮುಂದರಿದು ಹೋಗಿ
ಆ ಮೋಡಗಳನ್ನು ದಿಕ್ಕಾಪಾಲಾಗಿ ಚದರಿಸಿ ಬಿಡುವವು ಹಾಗು ಮೋಡ
ಗಳ ಮುತ್ತಿಗೆಯಿಂದ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವನ್ನು ಮುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವು
ಆ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಕೋಲ್ಮಿಂಚುಗಳ ಹೊಡೆತಗಳಿಂದಲೂ
ಗುಡುಗು ಗರ್ಜನೆಗಳ ರಭಸದಿಂದಲೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ
ವ್ರಾಣಿ ಮಾತ್ರರ ಎದೆಗಳೆಲ್ಲ ಧಸ್ಸುಕ್ಕೊದೆನ್ನುವವು ಈಶ್ವರನು ಈ ಸೃಷ್ಟಿ
ಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಗುಹ್ಯತಮವನ್ನಿಟ್ಟಿರುವನು ಅದೇನೆಂದರೆ—

ಒಂದು ಮಹದ್ಭೂತವು ಇನ್ನೊಂದು ಮಹದ್ಭೂತವನ್ನು ನುಂಗಿ
ಬಿಡುವದು' [ಅಂದರೆ ಆಪ(ಜಲ)ವು ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು, ತೇಜವು ಆಪ
(ಜಲ)ವನ್ನು] ಇದರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ಆ ದೇವನಿಂದ
ಹೇಗೆ ಸುಯಂತಿತವಾಗಿ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಡುವದೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು ಈ
ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮನ ಅನಂತ ಭೇದಗಳಿರುವವು ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿದು
ಕೊಳ್ಳುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ ಹೋಗಲು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ದುರ್ದೆಸೆ
ಹಾರಿ ಹೋಗುವದು

ಇಂತು ನಮ್ಮ ಉಪಾಸನೆಯದೆ ಉಪಾಸಕರು' ಇದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿ
ನಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಹಿಮೆ ಅಗಾಧವಾದುದು ಅದಾ
ರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಭಜನೋಪಾಸನೆಗಳಿಗೆ ಆ ವಾಹನ ಹಾಗು ವಿವಿ
ರ್ಜನಗಳಂತೆ ಇವೇ ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿ
ದಿರುವವು ಎಂದ ಮೇಲೆ ನಾವು ಹೇಳುವ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ"

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ೯ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-

“ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ದೇವ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸುವದು ಮತ್ತು ಪೂಜೆ ಕೊನೆಗೊಂಡಂತರ ಅದರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡುವದು ಈ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅಂತ ಕರಣವು ಸ್ವಭಾವತಃ ಒಪ್ಪಲಾರದು ದೇವರೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಅದನ್ನು ಚೆಲ್ಲಿಕೊಡುವದು ಜೀವಕ್ಕೆ ಪ್ರಶಸ್ತವೇ ಹೇಗೆ? ಎಂಬದನ್ನು ಅಂತರ್ಯಾಮದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ದೇವನನ್ನು ವಿರಚಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವದೂ ವಿಸರ್ಜಿಸುವದೂ ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಏನಾದರೂ ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ದೇವನು ಹಲವು ಶರೀರಗಳನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡುವನು, ಹಿಂದಿನಿಂದ ಆ ಶರೀರಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವನು ಆದರೆ ಆ ದೇವನ (ಅಂತರಾತ್ಮನ)ನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಶ್ರವಣ-ಮನಸಾದಿ ಸಾಧನಗಳು, ಬೋಧೆಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವು ದೇವನನ್ನು ಶೋಧಿಸುವ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಕೈಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವವು ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಸ್ವತಃ ಅನುಭವ ಗಾಣದ ಹೊರತು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದ ಉಪಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ ‘ ಪದಾರ್ಥವು ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗು ’ ಎಂದು ಬೇರೊಬ್ಬನಿಗೆ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದು ಆದರೆ ಪದಾರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ದೇವ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವು. ಆದರೆ ಆ ದೇವನ ದರ್ಶನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗವೇ ಬೇರೆ ಇರುವದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ದೇವನ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯಗೊಂಡರೆ ದೇವನು ದೊರೆಯನು ಆದರೆ ಜನರು ಧೀರತೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯದೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ

ಜನರು ಮರಣ ಹೊಂದಿದಮೇಲೆ ಅವರ ಮೂರ್ತಿ, ಚಿತ್ರ, ಗೊಂಚೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಇಡುವರು. ಉಪಾಸನೆಯ ಹಾಡಾದರೂ ಹೀಗೇ ಇರುವದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರ ಕೈಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿ ಚಾತುರ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಜೀವಿಯನ್ನಿಸಿ ಕೂಲೀ ಮಾಡ ಬೇಕಾಗುವದು ಅಂದಮೇಲೆ ಅಂಧನನಿಗೆ ಸಿರಿ ಸಂಪದುಗಳು ಅದೆಂತು ದೊರೆಯುವವು? ಹೇಡಿತನವು ಅಜ್ಞಾನದ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರುವದು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪ ದೇವಾಧಿ ದೇವನನ್ನು ಅದೆಂತು ಗುರುತಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದು? ಶಕೈವಿಲ್ಲ ಜ್ಞಾನದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅಜ್ಞಾನವು ಗ್ರಹಿಸಲಾರದು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಅನುಮಾನಿಕ ಸಂಗತಿಗಳೂ ಮೇಳೈಸುವದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವನನ್ನು ಬಯಸುವವನು ಸಿದ್ಧ ಸ್ಥಿತಿಯವನ ಅಂದರೆ ದೇವನನ್ನು ಹೊಂದಿದವರ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು ಆ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಯೆಯ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಅದ್ಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಇದೇ ದೇವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವು ಅಂದಿರೇನೇ ಸಮಾಧಾನ ಸಿಗುವದು ಈ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯದಿದ್ದರೆ ಮನಬಂದಂತೆ ದೇವನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಕಂಡ ಕಂಡಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡಬೇಕಾಗುವದು ಅದರೂ ವ್ಯರ್ಥವು ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಉಪಾಯಗಳಿದ್ದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ನಿರರ್ಥಕವು ಅದರೂ ಮೇಲಿನ ಮಾರ್ಗವಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚಿತ ಉಪಾಯವಾವದೆಂದರೆ- ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತ ದೇವನನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು ಈ ಉಪಾಯ ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯ ಉಪಾಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ದೇವನಿರುವದು ಒಂದುಕಡೆ, ಆತನನ್ನು ಹುಡುಕುವದು ಇನ್ನೊಂದುಕಡೆ ಹೀಗೆ ತಪ್ಪುಗಂಟು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯ ಇವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ಅಸತ್ಯದ ವಕ್ರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೋಗದೆ ಸರಳವಾದ ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗದಿಂದಲೇ

ಹೋಗಬೇಕು ಅಸತ್ಯವನ್ನು ನಂಬಬಾರದು ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲೂ ಬಾರದು ಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನು ಸತ್ಯನು ಅವನ ಹೊರತು ಉಳಿದೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯಿಕವು ಅಂದರೆ ಅಸತ್ಯವಾದವು

ಅಸತ್ಯವು ಅಸತ್ಯವೇ ಹೊರತು ಅದು 'ಸತ್ಯ'ವೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅದು ಸತ್ಯದ ವಾಸಂಗಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲಾರದು ಸತ್ಯದ ಮುಂದೆ ನೆಲೆನಿಲ್ಲಲಾರದು ಸತ್ಯದೇವ (ಬ್ರಹ್ಮ)ನೇ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಓಡುತ್ತಿರುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂಯಮನಗೊಳಿಸಿ ಅದನ್ನು ಉರ್ಧ್ವಮುಖ ಮಾಡಿಸಿ ಉಗಮಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶ್ರವಣ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮನನವಾಗುವದು, ಸಂಶಯಗಳ ವಿಚ್ಛೇದನೆಯಾಗುವದು ದಾರದ ತೊಡಕನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಂತೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ಬಿಡಿಸಬೇಕು ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಮೂಲದ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಬೇಕು ಜಡ—ಜಂಚಲುಗಳ ಕಲಕು ಮಲುಕಾಗಿ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ರಚನೆಯಾಗಿದೆ ಅದೇ ಅವುಗಳ ಶರೀರಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದೆ ವಿಚಾರವನ್ನೇನಾದರೂ ಮಾಡುವದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನರದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಬೇಕು ಹುಡುಕುವದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹುಡುಕಬೇಕು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ೧೪ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು ನಿರ್ಗುಣ ನಿರ್ವಿಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿರುವನು ಹಾಗೂ ಆತನು ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಲಂಕನಾಗಿರುವನೋ ಇಲ್ಲೋ ಎಂಬದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಮೂಲ ಮಾಯೆಯು ಸಂಕಲ್ಪ ರೂಪವಾಗಿರುವದು. ಅದು ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕರಣ ರೂಪದಿಂದಿರುವದು

ಜೈತನ್ಯವು ಜಡವನ್ನು ಜೀತರಿರುವದು ಅದೂ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು. ಗುಣ ಸಾಮ್ಯದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರವು ಅಗಮ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯು ಸಾಧುಗಳಿಗೇ ವಿದಿತವು ಅಂತ ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಎಡ—ಬಲಗಳು ಅವುಗಳಂತೆ ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧನಾರೀ ನಟೀಶ್ವರ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ, ಶಿವಶಕ್ತಿ, ಷಡ್ಗುಣೇಶ್ವರ, ಮಹತ್ತತ್ವ, ಸತ್ವ-ರಜ-ತಮಗಳು, ಶುದ್ಧ ಸತ್ವ, ಗುಣಕ್ಷೋಭಿಣಿ, ಗುಣಸಾಮ್ಯ, ಜೈತನ್ಯ, ಮನ, ಅಂತರಾತ್ಮಾ ಹೀಗೆ ೧೪ ಹೆಸರುಗಳು ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮೂಲ ಮಾಯೆಗಿರುವವು ಆ ಮಾಯೆಯು ಕರ್ದಮ ರೂಪವಾಗಿರುವದು ಅರ್ಥಾತ್ ಶರೀರವೂ ಕರ್ದಮವೆಂದರಿಯಬೇಕು ಮನ, ಮಾಯಾ, ಜೀವ ಇವೂ ಮೂಲ ಮಾಯೆಯ ಸ್ವಭಾವಗಳು ಈ ಎಲ್ಲ ಹೆಸರುಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪಿಂಡದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬೇಕು ಪಿಂಡವು ನಾಶವಾಗುವದು ಆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಶಾಶ್ವತವುಳಿಯುವನು ಇದನ್ನು ನಂಬ ತಕ್ಕದ್ದು. ಅಂದರೆ ಸತ್ಯ ದೇವನನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿರಿಸ ತಕ್ಕದ್ದು ”

ಶ್ರೀ ರಾಮ|| ೧೦ ವಿಮಲ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿರೂಪಣೆ || ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ-

“ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಹೋಗಲು ಮುಟ್ಟಿದಾಗದು, ಬಿಡಹೋಗಲು ಬಿಡಿದಾಗದು, ಆತನು ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲವೂ ಅವನಿರುವನು ಅವನ ಕಡೆಗೆ ಬೆನ್ನುಮಾಡಿ ಕುಳಿತರೆ ಅವನು ಮುಂದೇ ಇರುವನು. ಎಲ್ಲಿಬೇಕಾದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರೂ ಆತನು ಎದುರು ಇದ್ದೇ ಇರುವನು ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತವನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಎದ್ದು ಹೋಗಲು ಅವನು

ಕುಳಿತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವುಳಿಯುವದು ಎತ್ತ ಬೇಕಾದತ್ತ ಓಡಿಹೋದರೂ ಆಕಾಶದಿಂದ ಆವೃತ್ತವಾಗಿಯೇ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಇನ್ನು ಆಕಾಶವನ್ನು ಬಲವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಒಡೆದು ಅದರ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಯು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಇರಲು ಆದಕ್ಕೆ ಆತನು ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ನಡು ಹಗಲಿನ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಇರುವನು ಆದರೆ ಇವನಿಗೆ ಸೂರ್ಯನ ದೃಷ್ಟಾಂತವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದಿಲ್ಲ ಕೇವಲ ಕೌತುಕ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ತೀರ್ಥ-ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ ಹಲವು ದೇಶಗಳನ್ನೂ ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಶರೀರವನ್ನು ಶ್ರಮಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗುವದು ಆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡಿಕಷ್ಟಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಆವನು ನಾವುಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನು ಪ್ರಾಣಿಯು ಮುಂದರಿದು ಓಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೂ, ಕುಳಿತಿರುವಾಗಲೂ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವು ಅವನ ಜೊತೆಗೇ ಇರುವದು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಉಡ್ಡಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪಕ್ಷಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಆಕಾಶವು ಆವೃತವಾಗಿರುವದು ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನು ಅವಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿರುವನು ಹಾಗು ಘನತರಗಟ್ಟಿಯ ಸ್ವರೂಪನೂ ಆಗಿರುವನು ಅವನು ಕೊನೆಗೆ ಕೊನೆಯಾಗಿರುವನು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸತತವೂ ನೀಟಾಗಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಂತರ್ಗತ ದೃಶ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಒಳ ಹೊರಗೆಲ್ಲ ಆತನು ತುಂಬಿರುವನು ಅಂದಮೇಲೆ ಇಂಥ ವಿಮಲ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಪದಾರ್ಥವು ಯಾವದಿರುವದು? ವೈಕುಂಠ, ಕೈಲಾಸ-ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದ್ರ ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಹೀಗೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪನ್ನಗರೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ವಾತಾಳಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆತನು ಇದ್ದೇ ಇರುವನು. ಕಾಶಿಯಿಂದ ರಾಮೇಶ್ವರದ ವರೆಗೂ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ಆತನು ಅಪಾರವಾಗಿಯೂ

ದಟ್ಟವಾಗಿಯೂ ತುಂಬಿದ ಅಪರಂಪಾರನಾಗಿರುವನು ಆತನು ಒಬ್ಬನೇ ಆದರೂ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಅವನ ಸ್ಪರ್ಶವು ಇದ್ದೇ ಇರುವದು ಆತನು ಮಳೆಯಿಂದ ತೊಯ್ದು, ಫೆನೆಯುವದಿಲ್ಲ ಹುದುಲು ಕೆಸರಿನಿಂದ, ಲಿಪ್ತನಾಗುವದಿಲ್ಲ ಸೂರ-ಮಹಾಸೂರಗಳ ನೆರೆ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ತೇಲಿ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ಒಂದೇ ಸವನೆ ಎದುರು, ಹಿಂದೆ, ಎಡ, ಬಲಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಮೀರಿ ಪಸರಿಸಿದ ಆಕಾಶವೆಂಬ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಆತನು ಮುಳುಗಲಾರನು ಗಗನವು ಏಕದೇಶಿತ್ವದಿಂದ ಉದಾಸವಾಗಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ದೃಶ್ಯಭಾಸವಿಲ್ಲ ಹೀಗೆ ನಿರಾಭಾಸನಾದ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಸಂತ-ಸಾಧು ಮಹಾನುಭಾವರಿಗಿಲ್ಲರಿಗೂ ಹಾಗು ದೇವ-ದಾನವ-ಮಾನವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸ್ಥಾನವು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದು. ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಕೊನೆಯ ಮರ್ಯಾದೆಯಷ್ಟೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು ಅದನ್ನು ಅರಿಯಲು ಎತ್ತಲೂ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಆತನು ಸ್ಥೂಲನೂ ಅಲ್ಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮನೂ ಅಲ್ಲ ಹಾಗು ಅವನು ಒಂದೇ ಸವನೆಯೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆತನನ್ನು ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಕಂಡರೆ ಮಾತ್ರ ಸಮಾಧಾನವೆನ್ನಿಸುವದು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ ಪಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಅಂದರೆ ಅಷ್ಟದೇಹಗಳ ನಿರಸನವಾಗಿ ಬಳಿಕ ನಿರಾಭಾಸ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಇಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಆಕಾಶದಂತೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು ಬ್ರಹ್ಮನ್ನು ವ್ಯಾಪಕನೆಂದು ನಾವು ಅನ್ನುವೆವು ಅದು ಸತ್ಯವು ದೃಶ್ಯವು ವ್ಯಾಪ್ಯವು ಆದರೆ ವ್ಯಾಪವಿಲ್ಲದೆ ವ್ಯಾಪಕವೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳಬಹುದು ? ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಶಬ್ದಗಳ ಕೂಡುವಿಕೆಯಿಲ್ಲ, ಅಂದರೆ ಅವನು ನಿಶ್ಯಬ್ದನು, ಅದರಂತೆ ಅವನು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನು, ಅವನನ್ನು ವಿವೇಕ

ದಿಂದ ಕಲ್ಪನಾತೀತನಾದ ನಿರಂಜನನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ವಿಮಲ
ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಗೆಗಿರುವ ಶುದ್ಧ ಸಾರವನ್ನು ಶ್ರವಣಮಾಡಿ ಮನನವನ್ನು ಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಶುದ್ಧ ಅನುಭವವುಂಟಾಯಿತೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿಜ್ಞಾನ [ಬ್ರಹ್ಮ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ]ವಾಗಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಉನ್ಮನೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗುವದು

ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ—

ಶ್ರವಣಾದಿ ಭಕ್ತಿ ಸಾಧನಗಳ ಫಲವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದರೆ ಸಂಸಾರವು ಸಫಲವಾಗುವದು ಅಂದರೆ ನರದೇಹ ಪಾಪವಾದುದು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಜನನ-ಮರಣಗಳ ಪುನರಾವೃತ್ತಿ ತಪ್ಪುವದು, ಅದರಿಂದ ನಿಶ್ಚಲ, ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಂತಸ್ಥದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳ್ಳುವನು, ಮಾಯೆಯ ಇತಿಶ್ರೀಯಾಗುವದು, ತತ್ವಗಳು ವಿಂಗಡಿತವಾಗುವವು, ಸಾಧ್ಯಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಸಾಧನೆಗಳು ಲಯಹೊಂದುವವು, ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಕಂಡವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸ್ವರೂಪ ಜಾಗೃತಿಯಿಂದ ಹಾರಿ ಹೋಗುವವು ಸಹಜವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನವುಂಟಾದದನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಹೋಗುವದು ಅಂದರೆ ಅದು ಅನಿರ್ವಚನೀಯವಾಗಿರುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇವನ್ನು ವಿವೇಕಗಳಿಂದ ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಅನುಭವದಿಂದ ಸತ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹೊಂದಬೇಕು ಇಷ್ಟಾದರೆ ಜನನ-ಮರಣ ಚಕ್ರವು ಮುರಿದು ಬಿಡು ಹೋದಂತಾಯಿತು ಭಕ್ತಾಭಿಮಾನಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಭಕ್ತೋದ್ಧಾರಕನಾಗಿ ಅವನು ದಯಾವಂತನು ಅವನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥ ರಾಮನವಚನಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದಾಗಿ ಗ್ರಂಥ ರೂಪದಿಂದ ಈ ಮಹತ್ತಮವಾದ ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧಿ ಗ್ರಂಥವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು ಈ ಗ್ರಂಥ ರಾಜದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತು ದಶಕ

ಗಳಿರುವವು. ಇವುಗಳ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಆತ್ಮಶೋಧನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಪರಮಾರ್ಥವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಟ್ಟುಟ್ಟು ಗಂಟೀ ಆಗುವದು ಇದರಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ದಶಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಇನ್ನೂರು ಸಮಾಸಗಳು ರೂಪಗೊಂಡಿರುವವು ಸಾಧಕರಾದವರು ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾವಧಾನತೆಯಿಂದಲೂ ಶಾಂತವೃತ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ವಾಚನದ ಮನನವಾದಂತೆ ಎಲ್ಲ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತ ಹೋಗುವದು ಇನ್ನು ಗ್ರಂಥಸ್ತವನ ಮಾಡುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವು ಆದರೆ ಈ ಬಗೆಯ ಸ್ತವನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಉದ್ದೇಶವೇನು ? ಓದುಗರಿಗೆ ಆತ್ಮಾನುಭಾವವುಂಟಾಗುವದೇ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶವು ಅಷ್ಟಾದರೆ ತೀರಿತು ಅದೇ ಗ್ರಂಥದ ಸ್ತವನ [ಹೊಗಳಿಕೆ] ಆದಂತಾಯಿತು

ದೇಹವು ಪಂಚಭೂತಾತ್ಮಕವಾದದ್ದು ಅದರ ಕರ್ತೃತ್ವವೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮಾರಾಮನ ಕಡೆಗಿರುವದು ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತೃತ್ವವು ಮಾತ್ರ ಮನುಷ್ಯನದೆಂದು ಯಾವುದರಿಂದ ಹೇಳತಕ್ಕದ್ದು ? ಎಲ್ಲವೂ ಜಗದೀಶ್ವರನ ಅಂದರೆ ಅಂತರಾತ್ಮನ ಕೃತಿಯೇ ಆಗಿರುವದು ಆದರೆ ಅದು ಮನುಷ್ಯನದೆಂದು ಹೇಳುವದು ಅಪ್ರಮಾಣವಾಗುವದು ಹಾಗೆ ಹೇಳುವ ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲ ಅಷ್ಟು ಶರೀರಗಳ ನಿರಸನವಾಯಿತು, ತತ್ವಗಳ ವಿಂಗಡಿಕೆಯಾಯಿತು, ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳೂ ಹಾರಿ ಹೋದವು ಅಂದಬಳಿಕ ಯಾವನೂ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ 'ನಾನು' 'ನನ್ನದು' ಈ ಪ್ರಕಾರ ನುಡಿಯುವ ಮೊದಲು ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಭ್ರಮೆಗೆ ಒಳಗಾಗಬಾರದು ಎಲ್ಲ

ವೆನ್ನೂ ಜಗದೀಶನು ಕ್ರಮ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವನು ”
ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು

❧ ಇಂತಿ ಸಮರ್ಥರ ದಾಸಬೋಧಿಯು ಸಮಾಪ್ತಿಯು ❧

.



ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥ ಕೃತ

ಅನುಬಂಧ

ಶ್ರೀ ರಾಮ || ಯೋಗಾನಂದ ರಸ ಭೋಜನಂ || ಶಿಷ್ಯನ ವಿನಯ ಬೇಡಿಕೆ—

“ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರುವರ್ಯನೇ ! ಪೂರ್ಣಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತಾಪ ಸೂರ್ಯನೇ ! ದಯಾಸಾಗರನೇ ! ನನ್ನ ಗುರುವೇ ! ನಿನಗೆ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡುವೆನು ನಾನು ಭವಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ವಿಷಯ ಮದದಿಂದ ಕುರುಡನಾಗಿರುವೆನು ಆಳು ಲಕ್ಷ ಯೋನಿಗಳ ಮಹಾಪೂರದಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತ ಮುಳುಗುತ್ತ ಗತಿಗಾಣದಾಗಿರುವೆನು ನನ್ನಂತೆಯೇ ಅಸಂಖ್ಯ ವ್ರಾಡೆಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದೆ ನಾನು ಜೀವದಾಶೆ ಹಿಡಿದು ಓಡುತ್ತಿರುವೆನು ನನ್ನಲ್ಲಿಯ ಮೂಲ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಮರಣೆಯಿಲ್ಲದಾಗಿ ನಾನು ಯಾರೆಂಬ ಅರಿವು ನನಗೆ ವಿಸ್ಮರಣೆಯಾಗಿದೆ ನನ್ನನ್ನೂ ನನ್ನಂತೆ ದುಸ್ಥಿತಿಗೀಡಾದವರನ್ನೂ ಈ ತಾಪದಿಂದ ಮುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನ ಘನವೆಂಬ ವೈದ್ಯನು ನೀವು ಅವತರಿಸಿರುವಿರಿ ಭವರೋಗಿಷ್ಠರಾದ ನಮಗೆ ತಕ್ಕ ಔಷಧ ಕೊಟ್ಟು ಭವವೆಂಬ ರೋಗದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವದಾಗಬೇಕು ಘನವಾದ ಉದಾರನು ನೀನಾಗಿರುವಿ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನಿನಗೆ ಶರಣು ಬಂದಿರುವೆನು ದಯಾಸಾಗರನೇ! ದಾತಾರನೇ! ಅಂತ ಕರುಣದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು ಗುರುದೇವಾ ! ನನ್ನನ್ನು ನಿಜರೂಪಕ್ಕಿಳಿಸಬೇಕು ಈ ನನ್ನ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸುವೆನು ದಾತಾರರಾದ ನೀವು ನನಗೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಮಾಡುವದಾಗಬೇಕು”

ಇಂತು ಶಿಷ್ಯನ ಬೇಡಿಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳು—

“ಎಲೈ ಬಾಲಕನೇ! ನಿಶ್ಚಿತ ಮನದಿಂದ ಕೇಳು ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂಬ ಕಡಿವಾಣವು ನಿಜವಾಗಿ ನನ್ನ ಕಂಠವನ್ನು ಬಿಗಿದು ಬಿಟ್ಟಿತು ಒಳ್ಳೆದು

ನಿನಗೆ ನಿಜವಸ್ತುವನ್ನು ತೋರಿಸುವೆನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಗುರುಗಳು ಆ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ತಮ್ಮ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಓಂಕಾರಪ್ರಣವ ರಸವನ್ನು ಆತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ತುಂಬಿ ಬಿಟ್ಟರು ಆ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ದಿವ್ಯ ರಸಾಯನವೆಂಬ ಔಷಧವು ಚಮತ್ಕಾರ ಗತಿಯಿಂದ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿಂದಿಳಿದು ಆತನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಬಂದು ತಾಗಿತು ಅದು ರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ದಿವ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯುಂಟಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯನ ದ್ವಾರದಿಂದ ಆ ದೃಷ್ಟಿ ನೋಟವು ಮೇಲಿನ ಆಕಾಶ ಮಂಡಲವನ್ನು ಭೇದಿಸಿತು ಆಗ ಆ ದಿವ್ಯವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ 'ಸೋಹಂ ಶಬ್ದ ದಳುದಯವಾಗಿ ಅದರ ಜೀವರೂಪ ಅಂಶದಿಂದ ಎಲ್ಲ ವಿರಾಟ ಸ್ವರೂಪವು ಪ್ರಕಾಶವಾಯಿತು ತ್ರಿಕೂಟ, ಶ್ರೀಹಾಟಗಳು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸೋಹಂವೇ ಕಂಡು ಬರ ಹತ್ತಿತು ಆ ವಿರಾಟ ಸ್ವರೂಪದ ಉಗ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿನ ಪ್ರಖರತೆಯಿಂದ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಶರೀರಗಳು ಲಯವಾಗಿ ಹೋದವು ಆಗ ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲಿ ದೇಹಪರಿವೆಯಿಲ್ಲದಂತಾಯಿತು ಆತನು ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನತೆ ಹೊಂದಿ ನಿಶ್ಚೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟನು.

ಇಂತು ಶಿಷ್ಯನಿಗಾದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಸದ್ಗುರುಗಳು ತಮ್ಮ ಪದ್ಮ ಹಸ್ತವನ್ನು ಆತನ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲಿರಿಸಿ—

“ವತ್ಸಾ! ತೀವ್ರವೇ ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳು, ನಿನ್ನ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ಕಾಣು” ಎಂದು ನುಡಿದು ಆತನನ್ನು ಸ್ಮೃತಿ ಪಥದಲ್ಲಿ ತಂದರು ಅವನಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನವು ದೃಢವಾಗಿರುವಂತೆ ಅವನನ್ನು ಅಜಪಾಜಪದ ಹಗ್ಗ ದಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ತೂಗು ಮಣೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿದರು ಅವನ ಲಕ್ಷವು ಸತತವೂ ಅಲಕ್ಷವಸ್ತುವಿನ ಕಡೆಗೇ ಇರುವಂತೆ ಬೋಧಿಸಿದರು ಆಗಲಾ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ “ಧೀರತೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಆಸನವನ್ನು ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಸಂಯಮನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು ಉರ್ಧ್ವ ಸತ್ಯಪಥ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಗಮನಿಸಿ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿದ್ದು ಬಿಡು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ಮುಂದೆ ಅವನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಳೆದು ಅವನಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದರು ಆಗ ಅವರು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ

‘ನೀನು ಅರಿಯುವ ಅಭಿನವ ಜ್ಞಾನಗಳೆಲ್ಲ ಹೊಸವಾದವುಗಳೆಲ್ಲ ಆದರೂ
ನಿನಗೆ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊಸ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತೋರಿಸುವೆನು’ ಎಂದು ಹೇಳಿ
ಗಂಟೆ, ಕಿಂಕಣಿ, ಅನುಹತ ಹೀಗೆ ಕ್ರಮದಿಂದ ಮೂರು ನಾದಗಳನ್ನು
ಅವನ ಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ತಾಗಿಸಿದರು, ಮತ್ತು ಅವರು ವತ್ಸಾ ಉರ್ಧ್ವ
ಲಕ್ಷವನ್ನಿರಿಸಿ ನೋಡು ನಿನಗೆ ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಯು ಕಾಂತಿಯುತವಾ
ಗಿಯೂ ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮ ಸರ್ಗದ ವ್ಯೂಹವು ಬಲವಂತವಾಗಿಯೂ
ತೋರುವದು ಅಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಸುಖವನ್ನು ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿ
ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳು, ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನವನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು
ಮುಂದೆ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮೇಲೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡು ಅಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಹಲವು ಮಿಂಚು
ಗಳೋಪಾದಿ ಚಮಕಿಸುವ ಬಂಗಾರ ವರ್ಣದ ಕಾಮಿನಿಯೊಬ್ಬಳು ಪ್ರಕಾ
ಶಯುತಳಾಗಿ ತೋರುವಳು. ಅದೆಲ್ಲವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಹಿಂದಕ್ಕೆ
ಸರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವಿರುವದನ್ನು ನೋಡು ಆ
ಬಿಂಬದಿಂದ ಹೊರಟ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತರಿದು ಪಸರಿಸಿರುವವು
ಅದರೆ ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಅಂಜಬೇಡ ಹಾಗು ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಉರ್ಧ್ವ
ಮುಖವಾಗಿದ್ದ ನಿನ್ನ ಶ್ವಾಸವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಕೆಳಮುಖದಿಂದ ಮೇಲೆ ಒಯ್ದು
ಸುತ್ತಲೆಲ್ಲ ಪಸರಿಸಿದ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳನ್ನು ನುಂಗಿ ಬಿಡು ಅಂದರೆ
ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಆನಂದ ಸೂರ್ಯನೇ ತುಂಬಿ ಬಿಡುವನು ನನ್ನ ವತ್ಸನೇ!
ಆಗ ಅನಂತ ಸೂರ್ಯ ಹಾಗು ಅಗ್ನಿಗಳ ತೇಜವು ಕಂಡು ಬರುವದು
ಅದ್ಭುತ ಜ್ವಾಲೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಧೈರ್ಯಗುಂದಬೇಡ ಅಲ್ಲಿಯ
ವ್ಯೂಹವು ಅತಿ ದುರ್ಘಟವಾದದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಬಹು ಎಚ್ಚರದಿಂದಿರು
ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪ ಧಾರಣದ ಧ್ವಜವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸು ಮತ್ತು
ಆ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಹಿಂದೆ ಚೆಲ್ಲು ಮುಂದೆ ಕಾಣುವ ಚಮತ್ಕಾರವೇ
ನೆಂಬುವದನ್ನು ಕೇಳು

ಅಲ್ಲಿ ಇರುವ ಹೊಸ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸು ಅಲ್ಲಿಯ ಚಂದ್ರಕಿರಣಗಳಿಂದುಂಟಾಗಿದ್ದ ಶೀತವನ್ನು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳು ಈ ಮೊದಲು ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ತಾಪಗಳೆಲ್ಲ ಶಮನವಾಗುವವು ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲ ಶೀತಲ ಹೊಂದುವದು ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ನೀನೂ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತನೂ ಶೀತಲಮಯನೂ ಆಗುವಿ. ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂತೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಪ್ರಭೆಯನ್ನು ಕಣ್ತುಂಬ ಕಾಣುವಿ ಆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭೆಯೇ ದೇಹಾತೀತ ಪರಮಾತ್ಮನೆನ್ನಿಸುವದು. ಆ ಚಿನ್ಮಯ ಸುಖವನ್ನು ನಿರಂತರ ಅನುಭೋಗಿಸುವಿ ನಿನ್ನ ಆ ಸ್ವಾನುಭವ ಪ್ರಕಾಶವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವದು ಅದರಿಂದ ಆಕಾಶವು ಶುಭ್ರವಾಗುವದು ಇಂತಾದ ಆ ಚಿದಾಕಾಶದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಘನಸಾಂದ್ರವಾದ ನಿಶ್ಚಲ ವರಬ್ರಹ್ಮನು ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಆಚೆಕಡೆಗೆ ಇರುವನು ಅದೇ ನಿನ್ನ ಶುದ್ಧ ಸ್ವರೂಪವು ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳು ಒಳಗೊಳ್ಳುವವು ಮತ್ತು ಬಲಾಢ್ಯವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವವು ಇಂಥ ಯೌಗಿಕ ಸುಖವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಮೇಲೆ ದೇಹವು ಮರಣದಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುವದೂ ಕೇಳುವದೂ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಯಾಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಐಕ್ಯತೆಯಾಗಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಆಗಿ ಬಿಡುವದು ಆಗ ನಿನಗೆ ಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಅಖಂಡ ಆತ್ಮ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದು ಆಮೇಲೆ ನೀನು ಆ ಶಾಂತಿ ವಧುವಿನೊಡನೆ ಅಲಕ್ಷ್ಯವೆಂಬ ಶಯ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಪವಡಿಸುವಿ ಆ ಸ್ವರೂಪಾನುಭವದಲ್ಲಿಯೇ ಆಕೆಯೊಡನೆ ನಿನ್ನ ಪರಿಣಯನವುಂಟಾಗಿ ಆ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ಹೊಂದುವಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ವಾನುಭವದ ಅನುಭವಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ನಿನಗೆ ನೀನು ಬೃಹದ್ ಮಾರ್ಗವು ಕಾಣದಂತಾಗುವದು ಇಂತು ನೀನು ಮೂಲ ಪದವನ್ನು ಸೇರಿಡೆ ತರುವಾಯ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವವರೆಗೆ ನಿನ್ನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ

ಹತ್ತಿದ ತ್ರಿಕೂಟ, ಶ್ರೀಹಾಟ, ಗೋಲ್ವಾಟ, ಮೂರುವರೆ ಮೊಳವಳ
 ಸಿಂಹಾಸನ, ಶರೀರ, ಇಡಾ, ಪಿಂಗಳ, ಸುಷುಮ್ನ ಇವೆಲ್ಲವು ನೀನು
 ಪಡೆದ ಸ್ವಾತ್ಮ ಸುಖವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ ನಿನ್ನ ಹಿಂದೆಯೇ ಉಳಿಯು
 ನವು ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಚತು. ಶರೀರಗಳೂ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಕಾರಗಳು ಇವೆ
 ಲ್ಲವು ತಿಳಿಯದೆ ಅವುಗಳ ಓಟವು ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಪಂಚ ಭೂತಗಳೆಲ್ಲ
 ವಿಂಗಡಿತವಾಗುವವು ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವೇ ಇಲ್ಲದಾಗುವದು ಇಂತು ಅಪರಿಮಿ
 ತವಾದ ಸ್ವಾತ್ಮ ಸುಖದ ಭೂಮಿಕೆಯಮೇಲೆ ಸುಖೈಕೈವಾಗಿ ದೇಹದಲ್ಲಿ
 ಸ್ವಾತ್ಮತ್ವವು ಪ್ರಕಟವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಿತವು ”

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಉಪದೇಶ ನಡೆದಾಗಲೇ ಶಿಷ್ಯನು
 ಸಹಜ ಸಮಾಧಿಗೊಂಡವನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಆಡಬಡಿಸಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ
 ದ್ದನು

ಆಗಲಾತನು ಸ್ಮೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ‘ ಸದ್ಗುರುವೇ! ನಿನ್ನ ಈ
 ಋಣವನ್ನ ನಾನೆಂತು ತೀರಿಸಿ ಉದ್ಧಾರನಾಗುವೆನು? ಒಂದು ವೇಳೆ ಮುಖ್ಯ
 ದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವೆನೆಂದರೆ ಆ ಮತಿಯು ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಪರಾ ವಾಣಿಯೂ
 ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯವಾಗಿರುವದು, ಗುರುದೇವಾ! ಈಗ ನಾನು ಕೇವಲ ಮಗು
 ವಿನ ಮುದ್ದು ನುಡಿಗಳಿಗನುಸರಿಸಿಯೇ ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಯಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು
 ಸ್ತವನ ಮಾಡುವೆನು ನನ್ನ ವಾಣಿಯು ನಿನ್ನೆದುರು ಎಂದರೆ ಸೂರ್ಯನಿ
 ದುರು ಮಿಣಿ ಮಿಣಿ ಮಿಣುಕುವ ದೀಪದಂತೆ ಆಗಿದ್ದರೂ ಸದ್ಗುರು
 ದೇವಾ!

ಕರುಣಾ ಸಾಗರನೇ! ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯನೇ! ನಿನಗೆ ಜಯ ಜಯವು!
 ಬಾಲಕನ ಗುರುವೇ! ಕೃಪಾ ಘನನೇ! ಸಮರ್ಥನೇ! ನಿನಗೆ ಜಯ
 ಜಯವು !”

ಽವಿನಾಶನೇ ! ಪರೇಶನೇ ! ದಯಾಸಾಗರನೇ ! ಅಧ್ಯಕ್ಷನೇ ನಿನಗೆ ಜಯ
ಜಯವು !

ಅಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿಹಾರಾಕಾಶಶಾಂಕನಿ ! ನಿನಗೆ ಜಯ ಜಯಕಾರವು
ಅನಂದ ಪ್ರಭುವೇ ! ಭವಸಾಗರೋದ್ಧಾಕರನೇ ! ಭಾಸ್ಕರನೇ ! ನಿನಗೆ
ಜಯ ಜಯವು

(ಇಂತು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿ)

ಸದ್ಗುರು ದೇವಾ ! ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಮಾಡಿ ವೇದಾದಿಗಳು ಅವ್ಯಂಗ
ವಾದವು ಎಂದಮೇಲೆ ನನ್ನಂಥ ಪಾಮರನು ನಿನ್ನನ್ನು ನರ್ಚಿಸುವದಾ
ಶಕ್ಯವೇ?

ಮದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ರಾಮದಾಸರೇ! — ‘ ನನ್ನ ಮೂಕತ್ವವನ್ನು ನೀವು
ಶ್ರಮದಿಂದ ನಾಶಗೊಳಿಸಿದಿರಿ! ನನ್ನನ್ನು ತಮ್ಮಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ ’ ಎಂದು
ಕಲ್ಯಾಣ ಶಿಷ್ಯನು ನುಡಿದನು

ಆಗ ಗುರು ರಾಮದಾಸರು ಆ ಕಲ್ಯಾಣ ಶಿಷ್ಯನ ಸವಿನಾತು
ಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆತನನ್ನು ಭರದಿಂದ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು
ಬೀರಿದರು ಆ ಸಮಯವು ಗುರು ಶಿಷ್ಯರೀರ್ವರನ್ನು ಕೆಲಕಾಲ ಮುಗ್ಧ
ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತು ಅವರಲ್ಲಿ ಏಕೈಕ ಸಮರಸ ಗೊಂಡಿತು ಒಂದೇ
ಒಂದಾದ ಪರಮಾತ್ಮ ಸುಖದಿಂದ ಗುರು-ಶಿಷ್ಯ ಮಿಲನದ ಆ ಪ್ರಸಂಗವು
ರಸ ಭರಿತವಾಯಿತು

ಅಮೃತದ ಅಡಿಗೆಯಾಗಿದೆ ದೇವತೆಗಳು ನೀಡುವವರು, ಅಕ್ಷಯ
ಏದದ ಅಮೃತಾನುಭವವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಧುಸಂತರು ಸ್ವಾನಂದ
ಂದ ಭುಂಜಿಸಹತ್ತಿರುವರು ಅವರಾಡುವ ಅನಿರ್ವಾಚ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
ಂಬಂಧವಾದ ಮಾತುಗಳು ಸಾಧಕರಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಾರಿಯಾದವು
ದ್ದರಿಂದ ಅವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಲೆ ದೂಗಿದರು, ಬದ್ಧರು ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಾ
ರು

ದೇವಾ! ಶ್ರೀ ರಾಮ ದಾಶರಥಿಯೇ! ನೋಕ್ಷೈಕ ಪಶ್ಚೀತ್ವ ಸುಜ್ಞಾನ
ನಿಯೇ! ನಿನ್ನ ಪಾದದಾಸ ನನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನ ಪದದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳು.
ಇದಿಷ್ಟರ ಹೊರತು ಇನ್ನೊಂದು ನುಡಿಯು ನನ್ನಿಂದ ಬರಲಾರದು!!

ಇಂತಿದೆ ಶ್ರೀ ದಾಸಬೋಧ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಈ ಸರಸರಸಾತ್ಮಕ ಅರ್ಥ
ವಿರುವದು. ಶ್ರೋತೃಗಳು ಇದನ್ನು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಸಹಜ ಸಮಾಧಿಸ್ಥರಾಗುವರು.

|| ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||

ಓಂ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ: ಶಾಂತಿ:



